حيدرحبالله

نظرية السنة في الفكر الإمامي الشيعي التكون والصيرورة







نظرية السنة في الفكر الإمامي الشيعي



1

11.5

نظرية السنة في الفكر الإمامي الشيعي التكون والصيرورة



کتا به حاله مرکز نه مغیفات کامپیونزی علیم اسلاس شعباره ثبت: ۵۹۲۷۵۰ تناویخ ثبت:



حيدرحبالله

نظرية السنة في الفكر الإمامي الشيعي

التكون والصيرورة



ر سيب 113/5752

E-mail: arabdiffusion@hotmail.com www.alintishar.com بيروت-لبنان بيروت-لبنان بيروت-لبنان بيروت-لبنان



الأهراء

إلىأسرتيالصغيرة

زوجتي ابنتي

منال فريس

معرجا.العبول

حيدر



المقدمة

تعرضت مقولة السنّة (النبوية) في القرنين الأخيريان لبعض أشكال النقد والملاحظة، في جولة جديدة من القراءة العلمية لمصادر المعرفة الدينيا، وقد أسس هذه المرحلة وقادها _ على ما يبدو _ التيار الاستشراقي في القرن الناسع عشر الميلادي وإلى يومنا هذا، فقد حمل المستشرق معه أليات القراءة التاريخية والنقد التاريخي الجديد إلى فهم ظاهرة السنّة النبويّة، فأخضعها لمعاول النقد، ومباضع التشريع العلمي،

وليس يعنينا - فملاً - أن يكون المستشرق مصيباً أو غير مصيب، بل ما يعنينا هو أنّه أسّس الرحلة جديدة في دراجة موضوع السنّة، وهي مرحلة لم تقف عند المستشرق نفسه، بل تعدّته الدارس فكرية في العالم الإسلامي أخذت - ولو بعضها - على عانقها مهمّة إعادة قراءة الموروث العيني.

وقد كان شعار تطهير الإسلام معا علق بعن المصور والأزمان أحد البواعث المفائدة الحثيثة لهذا الفريق على فتح ملف السنّة، وليس يعنينا - حالاً - ما يراه بمضهم من وجود مؤامرة في هذا المجال، فالدوافع النفسيّة لا تصوّب عملاً علمياً كما لا تحطّ من قدره في مستواه المعياري،

المهم أنَّ هذا التيار قد ولد وظهرت معه أسماء كبيرة من محمد توفيق صدقي المصري في بدايات القرن المشرين إلى قامهم أحمد الماليزي في نهاياته، وبيشهما سجال كبير ونتاج ضخم أتحف المكتبة الإسلامية بمادّة ثريّة إذا نظرنا إليه علمياً عمن زاوية عامّة.

والذي يبدو لنا أنّ حركة الاستشراق الكبيرة ركّزت مجمل جهودها على أساس المصادر السنية المتي كانب تحت يدها، حتّى أنّها قرأت أحياناً التاريخ والموروث الشيعي من زاوية تلك المصادر، وهو خطأ منهجي لسنا بصدده الآن، لكنه قد وقع على أيّ حال، وقد أدّى وقوعه إلى تركيز الدراسات الاستشراقية على التجربة السنية في موضوع السنّة النبويّة، مها جعل الجانب السنّي أكثر اهتماماً بالنقد الاستشراقي من الجانب الشيعي في هذا الموضوع، فمسألة تدوين السنّة اعتبر الشيعة أنفسهم غير معنيين بتداعياتها، لأن عصر التدوين عندهم متزامن مع عصر صدور النصوص عن

أثمتهم، على خلاف ما كان يقوله المستشرق من فاصل زمني يقدّر بقرنٍ من الزمان عائمت هيه السنّة حياتها الشفوية، الأمر الذي فسح المجال واسعاً لفقدٍ مركّز عليها.

من هنا، لاحظنا أن موضوع السنّة وإشكاليّاتها وما يتّصل بها كان حاضراً في الحياة الفكريّة السنّية في القرنين الأخيرين أكثر من حضوره في الحياة الشيعية، فبعد انهيار العركة الأخبارية مع آخر مظاهرها وهو الميرزا الأخباري المقتول (١٣٢٣هـ)، أخذ البحث حول السنّة يحمل طابعاً داخلياً، وبات تطوير نظريّة السنّة في الداخل الشيعي شبه منظق على ذاته يعيش حالةً من الرئابة وبعض مظاهر الإبداع المتفرّقة والإشكاليات ذات الإثارة كنظرية الانسداد وما شابهها، لكن الحياة الشيعية عموماً لم تكن تشعر بتحد حقيقي في هذا الموضوع، كما لم تظهر فيها قراءات نقدية أو تجديد نظر بالحجم والتأثير اللذين شاهدناهما مع الوضع السنّى.

من هذا، بقيت الدراسات الشيعية التي طاولت موضوع السنّة تخضع _ غالباً _ للتداول الرتيب داخل علم أصول الفقه، وذلك إلى العقد الثالث من القرن العشرين حيث لاحظنا بعض الحراك الخفيف في هذا الموضوع كما سيراه القارئ في ثنايا هذا الكتاب إن شاء الله تعالى.

من هذا، أعتقد في تصور أولي أنه لا بد للفكر الشيعي من مواكبة أحدث تطورات نقد السنّة في مدرسة الاستشراق القديمة والجديدة، كما وفي مناخ العياة السنيّة، دون أن يخلد إلى الراحة واهما أنّ جميع الإشكاليات المثارة تخص البنية المفاهيمية لأهل السنّة والجماعة، فالموضوع أعقد وأكثر تشابكاً من عملية التسطيح والتبسيط هذه.

وعلى هذا الأساس، كان من الضروري _ فيما أخمّن _ أن يتمّ بدايةٌ رصد التطور التاريخاني لنظرية السنّة في العقل الشيعي، لأنّ هذا الرصد بإمكانه أن يشكّل مفتاحاً لتكوين قراءة جديدة معيارية _ وليس بالضرورة نافية _ لموضوع السنّة، وهو ما استهدفه هذا الكتاب لكي يزيل ممارسات التعميم العشوائي أو إصدار الأحكام اللامنضبطة في مرحلة المحاكمة والتقويم.

إنَّ واحدةً من مشاكل الفكر الديني المعاصر أنَّه تأخَّر كثيراً في هتع الملفّ التاريخي للفكر الإسلامي ما يجمله يبقى أحياناً في دائرة التقديس غير الواعي،

من هنا، يفترض أن تؤخذ مقولة السنّة بوصفها نظريّة، لأن التصاحب الزمني مع الأفكار يؤكّد للباحث أنّ المقولات إنما كانت نتاجات بشريّة، إذاً همي نظريات، فليس درسنا التاريخي درساً للسنّة الواقعية في وجودها المتمالي الصادر في نهاية المطاف عن الله عروجل، وإنما درس في التاريخ، أي في الزمكانيات، أي في إطار المحدود والإنساني، ولهدا عبرنا في عسول الكتاب له الطرية السنّة» دهماً لهذا الالتباس، ولتأكيد النتاج البشري للمقولات التي نتعامل معها، وهو تأكيد ينبع وهق رأينا من ضرورة للا أقل تحميف هائة التقديس التي تحيط بأفكار السلم أو مشهور العلماء، وهذا بالصبط أحد أهم أهداف الدرس التاريخي عموماً، ودرسنا هنا على وجه الخصوص،

ووفقاً لذلك كلّه، سوف ندرس في هذا الكثاب نظرية السنّة في العقل الشيعي ونرصب تكوّنها في القرونُ الهجرية الأربعة الأولى، ثم نشابع رحلتها حسّى عنصرنا الحاصر،

وثكي يطلُّ القارئ على ما فعلناه نصعه في صورة موجرة على الشكل التالي: لقد عقدنا الكتاب في مدحل وحاثمة وبينهما هصول،

أ _ في المدخل حاولها تسليط البهبوء على بعض المصطلحات دات النصلة بدراستنا، وسعينا لشرحها وتشريحها كبي لا يقع في التساس لفظي قدر الإمكان، فعالمنا مصطلح البيدة، والحمر، والأثر، والحديثية، والحمر المواثر، وحسر الواحد وما شابه ذلك، وإن كان هنباك العديد من المسطلحات الأحرى التي شرحت في مكابها المناسب من الدراسة أيضاً،

ن إنفصل الأول من الكتاب ركّرنا عنى دراسة نظرية السنّة في عصر العضور، حيث وحدنا أن حصور المعصومين من أهل البيت يعدّ معصلاً وحفية مستقلّة من حقيات التاريخ الشيعي، ولمّا لم بجد داخل هذه العقبة مراحل مغتلفة جعلنا الفصل الأول فيها منذ عصر النبي يَجَيَّزُ وحتى بداية عصر النبية الصعرى عام ٢٦٠هـ على ما هو المعروف، وحاولنا هنا دراسة الموقف الشيعي من نظريّة السنّة على صوء تحليل المعطيات الميدانية، حيث لم تصلنا وثائق أو مصنّمات في هذا الموضوع بالشكل الذي يسمح بجعلها مصدراً للدراسة.

ج - في الفصل الثاني من الكتاب ركّرنا نظرنا على المترة الماصلة ما بين عام ٢٦٠هـ وحتى عصر ابن طاووس والعلامة لحلّي، والسبب أنقا وجدنا العكر الشيعي يسير على وقع تناغم مثلنابه حتى رمن أحمد بن طاووس (١٧٢هـ) والعلامة العلّي (١٧٢هـ) باستثناء حركة الشيخ الطوسي التي نظّرت لحبر الواحد حارج السياق البشيعي العام أنداك، وقد حاولنا في بداية هذا المصل لمس النظرية الأحيارية القديمة والتي بلعت أوحها مع الصدوق (٢٨١هـ) في نتاجه الكلامي والعديثي، ثم

رصيبنا تطوّر نظرية السنة مع المدرسة العقلية الكلامية النتي جاءت مع المقيد (١٣هـ)، والمرتضى (٢٦هـ)، لتستعرّ ـ منجاورهُ الطوسي (٢٠هـ) ـ حتى ابن إدريس (٥٩٨هـ)، وإلى حدّ كبير مع المحقّق الحكّي (٦٧٦هـ)

د - في القصل الثالث درستا بطرية اسبة في مدرستي العلّة وحبل عامل، والتي عبرنا عنها بمدرسة العلامة العلّي، حيث شاهدنا بتصاراً لنظرية السبّة الطنبة على يد العلامة، ثم تحوّلاً في داخل النظرية شاهدناه مع الدراسات السندية وعلوم الرحال والدراية و..

ولم نفصل مدرسة العلامة (٧٢٦هـ) عن مدرسة الشهيد الأوّل (٧٨٦هـ)، ولا مدرستهما عن مدرسة المحقق الأردبيلي (٩٩٦هـ)، لآننا ثم بحد هذا الفصل مهمًا على صفيد نظرية السنّة، وإن بدا مهمًا عنى صفيد تطوّر الدرس الفقهي عموماً أو على صفيد نظرية السنّة وإن بدا مهمًا عنى صفيد تطوّر الدرس الفقه والحديث وأصول علم أصول الفقه باريخياً، لكما حيث لم بكن معنيين بتاريخ الفقه والحديث وأصول الفقه، بل معنيين فقط ـ وبالدرجة الأولى - بنظرية السنّة وتطوّراتها، لم بستحدم التقسيمات الشائمة لتاريخ هذه العلوم إلا بالمقدار إلدي وحدياه على تماين مع دائرة بحثنا،

هــ أمّا المعلل الرابع فقد عالجناً فيه ردّه العمل الأحبارية على بتاجات مدرسة العلامة (٧٢٦هـ) وما أحدثُته في نظم الفكر والاجتهاد، فنانفنا ظهور المدرسة الأحباريّة على يد الأمين الاسترآبادي (١٠٢١هـ) من روية نظريّة السنّة، وقد وحدما أنّ ما يعنيما في الأحبارية نظريّتان هما: نظرية يقيمية المندّة المحكية، ونظرية السنّة المندّة على حساب بقيّة الأدلّة وأهمّها ـ بالنسبة إليب هما ـ النص القرآبي، وقد وجدما الانقسامات الني حصلت طهنة هذه الحقية التي ابتدأناها من القرن الحادي عشر الهجري وحتى بدايات القرن الثالث عشر.

وقد كان مهماً لما في هذا الفصل رصد الموقعة الأصولي من ردّة المعلى الأخبارية فتابعنا هذا الموقف حتى العصر العاضر، وفصلناه عن نظرية السمّة في المحقية الأخيرة التي تبدأ من بدايات القرن لثالث عشر وحتى اللعظة العاصرة. لأنّ ردّة المعلى الأصولية على الفضب الأخباري جاءت من وجهة نظرنا في سياق يمكن فصله - على مستوى التصنيف - عن مبدأ النظرية الأصولية في السنّة الشريمة والتي جاءت على شكل الأطر القليمية وظهور مقوة الانبيداد وما شابه ذلك.

ولم نعتمد في اختيار الحقب والمراحل على التاريخ السياسي مع اعتقادها بدرجة من درجات الترابط والارتباط، لكننا سلطنا الصوء بالحجم الدي كنا على فناعة به

على المحيط السياسي ـ الاجتماعي لتطوّر بطرية السنة، كما فعلنا ذلك في أكثر من موضع وموقف حساسء

و _ أما الفصل الخامس، فقد درسنا فيه تطوّر نظريّة السنّة مند القرن الثالث عشر وحتى القرن الخامس عشر الحالي، وركّرما فيه على التطوّر الداخلي للنظرية، أي داخل المدرسة الرصمية الكلاسيكية للمكر الشيعي ومؤسسته الدينية، وقد لاحظنا أن هناك إطاراً عقلياً فلسمياً عزا الدرس الأصولي الشيعي على صعيد نظرية السنّة، جعل البحث فيها يتمايز تمايراً كبيراً عن المراحل السابقة، كما لاحظما تطوِّراً في بعض الملفات الحديثية والرحالية دات الصلة ببنية النظرية العامة،

ر ـ وقد تابعنا في العصل السادس المشهد في الحقبة المتأخرة، أي معد بدايات القرن المشرين، على الخط النقدي للنظرية، فرصدنا القراءات النقدية الشيعية، ودعوات تطهير السنَّة، ومشاريع تتقيتها من الشوائب، واهتميناً بهذا العصل لعدرة البحوث التي عالمت هذه المشهد في المياة الشيمية،

ح .. وفي المصل السابع والأخير، رصدباٍ عربَيات بطرية السنَّة وداثرتها، وتحدَّثنا عن السنَّة الطنية في دائرة المقائباً والتأريحيَّاتاً. كما تحدثنا عن حجيبها في دائرة الامتداد الزمكاني والمهم التاريخي مما بات يُمرف بمقولة تاريحية السنَّة، وحتمنا المصل بترعة التساهل في السبَّة في الفكر الشيميُّ على صبَّهُد متمدَّدة، كالأحكام عير الإلزامية، ومشاريع التنظير لهذا التساهن ومبرّراته،

ط _ وفي النهاية كتبتا حاتمةً لحُصنا فيها محمل النتائج والنصوّرات الني انتهينا إليها، في تكثيف للأفكار وصفط لها، أعقبتها ملاحق الكتاب،

وقبد كانت المنصول الأربعية الأولى مين هيده الدراسية بـ قييل إجبراء يعنص التعديلات علهيا _ رسالةً للماجستير في قسم عنوم القرآن والعديث في كليبة أصول الدين في إيران، وقد حارت على امتيار عالٍ، أشرف عليها الشيخ مهدي مهريري وساعده الدكتور أحمد عابدي، فيما باقشها الشيخ محمد علي مهدوي راد، ودلك صبيف عنام ٢٠٠٤م، ثم أضبقتُ عليهنا المنصول الثلاثية اللاحقية، وأجريت يعنص التمديلات،

لقد كان هدفتا في هذه الدراسة رصد التطوّر النظري المبدئي لمقولة السنّة في إطارها الشيمي، وريما وعقنا في الوصول إلى بعص النتاثج،

وختاماً، أشكر جميع الدين ساعدوني في إنحار هذا العمل، أخص الذكر كليَّة أصبول البدين برئيسها وإدارتها وطاقمها الطمني، سيما الهيشة النتي أشرفت على الرسالة وأقدر ملاحظاتهم، كما أشكر المسؤولين عن مكتبة آية الله المرعشي النجفي، ومكتبة آية الله السيمتاني للعقه والأصول، ومكتبته الأخرى لطوم القرآن والحديث، ومكتبة داشرة معارف الفقه الإسلامي النبي يشرف عليها آية الله السيد محمود الهاشمي، بتسهيلهم أمر الاستفادة من المصادر والمراجع، وأشكر كلّ من سهل لي مصدراً مفقوداً أو أعانيني على الوصول إليه، كما أشكر السيد كمال البطاط الذي مصدراً مفقوداً أو أعانيني على الوصول إليه، كما أشكر السيد كمال البطاط الذي شجشم عناء صف حروف الكتاب وإحراجه الفني، وأشكر زوحتي العبيبة التي سهلت لي انظروف الإنجار هذا العمل، وأقدر حهد لناشر للكتاب أيصاً.

وبعد هؤلاء جميعاً وقبلهم، أشكر الناقد المحترم الذي آمل أن يحظى هذا الكتاب بعنايته، فيشبعه نقداً وتعجيصاً وتصويباً حيث يحتاج، عسى أن يكون في ذلك كلّ الخدمة للمكر والمعرفة والحقيقة، عجهد تناريحي كهدا لا يشعر الباحث معه بالقدرة على الوصول إلى نتائج نهائية دائماً، شأن أكثر البحوث التاريخية، لكثرة المصادر وعيابها، وتشعّب الأفكار وكثرتها

والله سبحانة نسأل أن يصوب أخطاءنا، والقارئ أن يرشدنا إلى همواننا، والله وحده من وراء القصد.

حيدر محمد كامل حبّ الله الأحد: ٢٢ / رحب / ١٤٢٦ هـ ٢٠١٥ / ٨ / ٢٠١٥م

		مدخل
لأطر المعرفية ابت الدراسة	، تحديد ا ومنهميا	



قَبِلِ الورود في إطار البحث، لابدُ لنا من مدخل منهجي يركّز بالدرجة الأولى على أمرين:

الأمر الأول: تحديد مسؤوليًا ثنا في هذه الدراسة، عبسر ذكر إطارها، وأهميّتها، والساهمات التي أنحزت مما له علاقة بها وعير دلك،

الأمر الثاني. تعديد المسطلحات الأساسيّة التي تدور الدراسة خولها، رفعاً - قدر الإمكان .. للالتباسيات المحتملة، وعبر ذلك تحديد ما بقصده نحن بالدقّة من هذه المسطلحات،

إطار الدراسة وحدودها

أمًا بالبسعة اإلى الأمر الأول، فلمالك تقاطي

التقطة الأولى، إن هذه الدراسة معاولة لقراءة باريحيّة تحليليّة، تستهدف رصد تطوّر نظريّة السنّة بقصميها الوأقعي واللقول في الإنقّار الشهمي ونقصد برصد تطوّر نظرية السنّة ما يلي:

أولاً: يهمّنا تُحديد مبدأ حجيّة المندّة الواقعيّة، وهل هي مرجع ممري في الأصول والفروع أم لا؟ وهل كانت هذاك دراسات في هذا الصدد؟ ومثى؟ وهل تمرّضت مقولة المئيّة بهذا المعنى للنقد؟ ممّن؟ ومثى؟

لْمَانِياً: ما هَي الآراء إزاء السنّة المحكية أو المثولة؟ هل هي حجّة بمعنى حجية كل خير ورواية تردبا؟ أم يوجد تقميم إلى حبر فعلمي وحير فلني والعجّة هو الأول دون الثاني؟ أم الحجة والمرجع الممري هو الأول مع الثاني بشروط في الأحير؟ وما هي هذه الشروط؟ وقادا كان الثاني مرجعاً معرفياً رعم أنّه لا يقدّم لنا يقيماً؟ وهل حجيّة السنّة المحكيّة .. على أقسامها _ تشمل مجال أصول الدين كما تشمل مجال فروع الدين على تقديره أم لا؟ و...

تُالْناً: حيث إن معظم الجدل الشيمي في موضوع السنّة - كما مبيلاحظ القارئ - كان مثركراً على السنّة المحكيّة من نوع حبر الواحد، كان حبر الواحد هو مهم دراستنا هده، ولهذا درسنا بظرية الحبر باهتمام أريد ورصدنا تطوّرات الموقف منه مند القرون الأولى وحثى عصرنا العاضر،

رابعاً: لا تُعنى هذه الدراسة سوى بالموقف النظري من البيئة والأحيار، ولهذا لم فدرس تطوّر السبّة من الزوايا الأخرى، مثل تطوّر التدوين ومسألة حظره في القرن السهجريّ الآول أو تطوّر الجاميع الحديثيّة ومناهجها أو تطوّر العميظ للأحاديث، أو موضوعات علم الحديث والدراية، أو ما يتعلّق بمروع عنده المسائل وغيرها من تعاصيل الأدلّة والمناقشات الموكولة إلى مكانها الشاص أو ما شانه دلك، إلا إذا كانت له صلة بعرض النظريات العامّة واستدعت الصرورة استحصاره.

خامساً: دراستنا غير معنية بالمناح السبي، إلا إدا اقتصت الصرورة . كالمقارنة . ي مورد هذا أو موضع هناك أن نتعرض لدلت من هنا، فهي دراسة لتطوّر نظرية السنّة داخل المناح الشيمي، فلا علاقة نبه بالمداهب المقهية السبيّة ولا بالأشاعرة، ولا المترلة ولا الغوارج ولا الإباضية ولا المستشرة بن عساهمات المدرسة السبيّة العديثة.

كما أنَّ دراستنا هذه تتركّز حول المدهب الإمامي الشيعي، هلا ترسد تطوّر مقولة السنَّة في المكر الإسماعيلي أو الزندي أو تجوهما،

سادساً: لا تهدف هذه الدراسة فلحروج بثنائج معيارية على صعيد نظرية السنّة، بل نقصد إلى تحليل البطوّر التاريخي، وفلّم يؤدّي دلك أحباءاً إلى وقعة نقديّة هذا أو تعويميّة هنالك، ومن ثم فالدراسة لا تميّز على بموقف بهائي سبياري عند كاتبها، وإنّما يحتفظ الكاتب برأيه الحاص في هذا المجال، وهو يعتبر هذه الدراسة مدخلاً لدراسة معيارية أخرى له لاحقاً حول بظرية السنّة عموماً، فلينتظرها القارئ.

سابعاً سعيما في هذه الدراسة للرجوع إلى المصادر دات الدرجة الأولى، ودلك قدر الجهد والمكنة، ولا شنه في أنّه قد فاتنا الكثير من المصادر، إلاَّ أن عمل كل إنسان محبول على النقص إلاَّ من اجتباء الله سبحانه.

ثامناً: لقد لاحظنا في إطار دراستنا هده أنّ موضوع الدراسة متشعّب، له حصوره في علوم عدّة كان أبردها: علم الكلام الإسلامي، وعلم الفقه الإسلامي، وعلم أصول الفقه، وعلم الدراية والحديث، وعلم الرجال، وعلم تاريخ لفقه والأصول، إضافة إلى مصادر متفرّقة أخرى كان لها حضورها الهام، يجدها القارئ في مصادر الدراسة، مثل مصادر اللغة، والتراجم، والتاريخ و..

من هذا، لا تقتمي هذه الدراسة إلى علم خاص من هذه العلوم بحيث تكون على قطيعة تقريباً مع غيره وإن كانت على تماس أكبر مع علم أمنول المقه، وعلم الدراية والعديث، بعد علم تاريخ العلوم؛ من هذا يجد القارئ في هذه الدراسة حطين أحدهما مدرسي تراثي، وثانيهما نقدي معاصر، وقد أجبرنا على خوض الخطين مماً، جمعاً

منبقل: في تحديد الأطر المعرفيَّة ومنهجيَّات الدراسة - مساسس ما الله الأطر المعرفيَّة ومنهجيَّات الدراسة - مساسس الما

للهدف، فعلى القارئ غير المطلع على التراث الإسلامي أنّ يعذرنا في المباحث وطريقة التمامل معه، وإن صعينا قدر جهدما تبسيط الموضوعات وتقريبها إلى الباحث غير المحتصلّ أيضاً، لهدا كلّه كانت الدراسة تراثية معاصرة مماً، في اللغة والمنهج والأصلوب والنقد والنتائج،

وأعنشد أنَّ محور الدراسة وجدودها شد النصح أكثر بعد هذه النشاط النماني المذكورة، إن شاء الله تعالى،

ضرورة الدراسة

النقطة الثانية: ثمة حاجة منصّة تطالب الدرس الديني عموماً، بقراءات تاريخية، تعتمد مناهج النقد والتحليل التاريخي في مردوحها القديم والحديث، مقدّمةً لاكتشاف علمي للتراث يبعد عمه شبح الأيديولوجيات المسقطة عليه، والتي تحاول استلابه، أو مسادرته، أو تقريفه،

وليست الرغبة في طنع ملف القراءة التاريخية غجرد التحليل الباريخي رعم الأهمية الدائمة المني بعض الأهمية الدائمة المني بحظى بها الجانب التاريخي للعلوم والأفكار، وإنما وينادة على عمليات التوصيف الظاهراتي المدروس و تقديم معطيات دات أهمية قصوى للدراسات المهاريّة، لكي يتسبّى لها الاتكاء على محرون علمي بأضح للتزاث عموماً (١)

لكن هذه السمة في الدرس التاريخي يجب أن لا تحيّم على المنهج، فتقلبه من معهج هو في أساسه يحمل سمة ظاهرائية، لكي يكون معيارياً، حتى لا يتورّط هذا النوع من الدراسة في عمليات تطويع أو تلاعب، علاوة على العلل المنهجي، دلك أن هذا المنهج هو بطبيعته منهج توصيفي بمارس تحليلاً، لكنه يتحاور العرد إلى التنظيم والترتيب،

ومن أهم العلوم الإسلامية التي تشتد الحاجة هيها إلى قراءة تاريحية تحليلية، علم أصبول المقه، الذي تصبت _ تسبياً _ دروس التاريخ هيه، دون أن معدم محاولات هامة وأولية مما تمثلت في الشهيدين مرتضى مطهري ومحمد باقر الصدر (٢) وعيرهما، لتبلغ وضعها مع بعض النتاجات التي استوعبت التاريخ الأصولي مباشرة أو عبر تحليل تاريخ

١ - راجع حول أهمية القراءة التاريخية، مقانة «انقراءة الناريخية للفكر الديني، الضرورات والدلالات»،
 حيدر حيه الله، مجلة المطلق الجديد، العدد السابح.

٣ ـ راجع حول دلك مقالة «معالم الإبداع الأصوبي عند الشهيد محمد باقر الصدر»، حيدر حبّ الله، مجلة فقه أصل البيت المجيّرة، العدد ٢٠ عدم ١١٢١هـ : وكدلك مقالة الاجتهاد وجدل الأصالة والماصرة، قراءة في التجربة المقهية للشهيد مرتضى مطهري»، حيدر حب الله، مجلّة العياة الطبية، بيروث، العدد ١٢، ٢٠٠٣م،

علم الفقه مثل نتاحات الدكتور محمود الشهابي، و لدكتور أبو القاسم كرجي، والشيخ إبراهيم الجنّاتي، والدكتور عبدالهادي المصلي و..

إنَّ أهميَّة دراسة من هذا القبيل تكمن في صدرورة إحياء أو بعث روح القراءة الناريخية للمكر عموماً، وللمكر الديني حصوصاً، إذ بلاحظ أن الدرس التاريخي للمكر عير حاضر بقوّة في العلوم الدينية، ذاك الدرس الذي يجمع في مليَّاته بين ظاهرائية وصفية وبين مسحة من الميارية التحليلية حتي تلامس النقد أو الانتقاد أحياناً، وهذه القراءة التاريخية للمُكر ضرورة هامة اليوم بعد تطوّرات علم فلدغة العلوم، إذ تكشم لنا الدراسة التاريخية للمعرفة عن أمور عدّة دوجر أدرها لكي بتضح حجم أهميّة قراءتها التاريخية هذه:

ا ـ تجلي الدراسات التاريخية في المكر إشكالية المصطلح، دلك أن الكثير من المصطلحات عرصت لها تطورات في الطوم المعتلمة، ولا يمكن كشف الالتباس عن أي مصطلح عادةً إلا يرصد تطوراته التاريخية، عبد، ما حرى تعميل الدرس التاريخي للمعرفة مسوف يؤدّي إلى شيء من تلاشي أرمة المسطح في إلمكر الديني

٢ - تساهم القراءات التاريخية للعكر في ربطًا المعلمات العلمية بالواقع السياسي الاجتماعي، دون أن تحمل هذا الواقع هو المسار الوحيد للمعرفة فهل كان لسقوط بمداد عام ١٥٦هـ دور في تكون مصاهيم حديدة في العقل الدينيّ أو في نظريّة السيّة؟ وهل كان للدولة الصغويّة - كما قبل ـ علاقة بتكوين الاتحاء الأحداري في المكر الشيعي؟ وهل كان ليمداد دور في تقامي الدرعة العقلية مع المرتضى والمبيد رفضا عنى أساسها حير الواحد فيما كانت النجم ذات دور معتلف عنى هذا الصعيد ظهر مع نظرية الحير الطوسيّة؟

أسئلة كثيرة يجب ممارسة رصد تاريحي لتعديد أحوبةٍ علمية عليها، وهو ما يفترض أن تلف دوراً رئيسياً فيه القراءة التاريحية للمكر،

٣ ــ تساعدا القراءة التاريحية على اكتشاى الصورة العقيقية للمقولات والنظريات، دلك أن رصد تكون أي مقولة، ثم مناسة تطوراتها، تدلّنا على أن الصورة الحالية لها لم تكن ـ عادة ـ منطابقة والمبورة الأولى، مما يعني اكتساء القولات الطابع البشري وخلع سمات القداسة عنها، وهو أمر أكثر ما تبرر أهميته في المناح الديني، لكثرة الحضور المسفي لمقولة المقدّس فيه، وإن لم نمانع حصورها المنطقي أيصاً.

إلى غير ذلك من نتائج الدرس الناريخي للمكر عموماً (١)

أخر وقوائد البحث التاريخي حيدر حب الله، مجلة المطلق الجديد، المدد المدابع، مقال تحت عنوان، القراءة التاريخية للمكر الديني، الضرورات والدلالات. حيث دكرت عشر هوائد هماله.

متوايق للتزامية

النقطة الثالثة: لقد لاحظت في إطار متبعاتي المحدودة آنه لم توجد دراسة تاريخيّة للخطرية السنّة في الإطار الشيعي تستوعب مراحلها ومنعطماتها، بعم، هناك دراسات متفرّقة وعديدة، منها ما يدور حول الأحدارية، ومنها ما يدور حول نظريات شحصيات بعينها أتى الحديث عن موقعها من السنّة عن طريق المرص أو كأحد فصول دراسة أوسع، مثيل منا جناء حنول الشيخ المفيند أو السيد المرتبضي أو ابن إدريس الحلّي أو حسين البروجردي أو عيرهم،

من هذا، شعرت أنّ دراسةً من هذا سنوع بمكنها أن تغني المُكتبة الإسلاميّة، كوبها معاولة أوّلية، تساهم في دهم الباحثين لمريد من التطوير، ذلك أنّ هذه الدراسة ليست – ولا يحقيّ لها أن تدّعي - نهابة الكلام، ولا معنهي المطلب، ولا حاتمة البحوث مما شبعنا من سماعه من ادّعاءات ومراعم، إنّ التواصع سعة العلم في العصر الحديث حصوماً ما بعد الجداثوي، فدراستنا معاولة أولى، بعال الله سبعانه أن يجعلها لائمة بوصف الحملوة الدائبة ثكي تأتي أجيال الباحثين العصف بها نهداً وتمحيصاً، فتشرى بدلك، دراساتنا ومعلوماتنا،

أهداف الدراسة

التقطة الرابعة؛ اتضبحت ـ إلى حدّ ما ـ أهداف هذه الدراسة، ويمكنها إيجازها على الشكل التالي:

أ _ محاولة اكتشاف عناصر وتاريخ تكوَّل نظرية حبر الواحد في المكر الشيعي،

م، .. رصد الموقف الشيمي من السمَّة استقولة عصار حصور أهل البيت ﷺ

ج _ رصد تطوّر نظرية السنّة المحكية بعد القرون الهجرية السنّة الأولى تقريباً، لمعرفة عل طرأت تحوّلات ما؟ ما هي؟ وما هي أسبابها؟

د ـ دور الحركة الأخبارية في تطوير نظريّة السنّة، ورصد طبيعة المواجهات النتي حصلت بعد ظهورها

هــ محاولة رصد البناءات الملسمية لنظرية السنّة والتي تطوّرت بشكل ملحوظ في
 المصر الحديث، أي قبل حوالي القربين من الرمان

و معايمة التيارات النقدية العديدة والماصرة في موضوع السنة المحكيّة، كانت هذه أبرر أهدافنا التي وصلت إليها في هذه الدراسة الموجزة،

أسئلة الدراسة

التقطة الخامسة: أهم أسئلة هذه الدراسة اتصبح ما أسلمناه، وهو:

أُولاً: ما هو الموقف من السنَّة عصر الحصبور؟

ثانياً: إذا صبحُ أن الإمامية لم تكن عامنة بحير الواحد فماذا حصل حتى صار المشهور بينهم اعتبار هذا العبر؟

ثالثاً: كيف تطوّرت بظرية السنّة على بد العلامة العلّي؟ وماهي الآثار التي تركتها مدرسته على منهاج النعامل مع السنّة المحكيّد؟

وابعاً: لمناذاً ظهرت العركة الأحدارية صدّ عمليات بقيد السبّة؟ ولمادا تشدّد الأحداري في أمر الأحاديث؟ وما هي العدمات أو الإشكاليات التي رافقت هذه العركة؟

خامساً: كيف تم توظيف المنهاج الطلب في إعادة تكوين بطرية السنة في العقل الشيعي؟ ولمادا ظهرت مقولة الاستداد العلمي في دائرة اكتشاف الموقف الديني بعد فترة وجيرة من الهيار الحركة الأخبارية التي كانت تدّعي العتاج معال المرفة اليقينية بالدين كلّه، أو لا أقل أغلبه؟

منادساً، ما هي الحالة التي بششها اليوم أَلِمكر الشيمي إراء طاهرة النصوص الروائية؟ وهل ظهرت مدارس بقدية للسبَّة المحكية؟ وَما هي طبيعة ببيتها المكرية وردود الأعمال عليها؟

كانت هذه أبرز أسئلة هذه الدراسة أحببنا عرضها لنكون على المام أوّلي بالصبورة

منهج البحث

النقطة السادسة تعتمد هذه الدراسة بالدرجة الأولى على منهج النحث التاريخي القائم في مجال المعرفة، فتستحدم المنطق الطاهراتي التوهيمي إلى جانب ممارسة تحليل أو نقد تتطلبه طبيعة اكتشاف الصورة من هذا استحدمنا الآليات التالية لتحقيق أعداهما وهى:

 ا ـ رصدنا على أوسع نطاق ممكن لنا المواقف القديمة والجديدة من نظرية السنة في العقل الشيمي، وعمدنا إلى توثيق المطيات التي لاحظناها الأوسع مدى ممكن لنا.

٢ ـ نظمنا المعلومات التي توفرت عددا ضمن مسلسلها التاريحي، وقمنا بمتابعة هداالمسلسل التاريحي في معورته الرمنية للكتشم مديات التطوّر في النظرية الشيعية إراء هذا الموضوع الشائك.

٣ - استخدمنا المهج النقدي لبعض المطيات، لأنما وجدنا أحياناً أن استخدامه
 يوضح الصورة أكثر شأكثر، ثهذا بالاحظ القارئ الكريم أشا مارسنا نقداً لا بأس به

للظاهرة الأخبارية، عندما وجدنا أن دلك يساعد على تكوين صورة أوضح عنها، كما يساعد على الانتقال إلى مرحلة ما بعد الأحبارية، فسجلنا المواقف النقدية للأصوليين والرحاليين والدرائيين على الحركة الأخبارية لكي تفدو صورة ما بعد الأخبارية أكثر وضوحاً أيضاً.

٤ - تابعثا الصورة الكليّة لنظرية انسنّة المحكية في بناءاتها الأوليّة، لكي لا تكون سطحيين - قدر الإمكان - في رصد معالم الموقف الشيعي، لهذا قمنا بعرص محمل فقرات البحث حول بظرية الحير، حتى ما كان على ثماس مباشر مع بحثنا، فاستعرضنا محمل خارطة مباحث الحير عند السيّد المرتضى (٢٦١هـ) في الدريمة وقمنا بالاعتمام برصد هده الخارطة حتى العصر الحاضر، فعثل تعريف الحير، وهل أنّ اليفين في التواتر كسبي أو غيره؟ وفلسفة إمكان التعبد بالظنون والتي تمدّ شاملة لنطاق الخبر كما تشمل بطاق الظنون الأخرى العارجة عن بحثنا من الظهورات اللمظية أو الشهرة الفتواثية أو، المناوئة أو الشهرة الفتواثية أو، المناوئة المناوئة أو المناوئة المناوئة أو الشهرة الفتواثية أو المناوئة المناوئة

٥ _ فسلّنا البعث في كلّ معور رئيس في العصر الذي ازدهر فيه هذا الحور، فمتولة فليفة الظن كانت موجودة منذ عصر الميد والمرتصى في القرن العامس الهجري، لكن ازدهارها جاء في الفرنين الأحيومين، بهدا جمعنا البحث فيها في العجل المحسّس لدراسة العقبة المتأخرة، وعلى المتواكر عينه بظرية تاروحية السنّة و .. دهما لتكرر البحوث أو مال القارئ.

المصطلحات ذات الصلة

وتحاول هنا _ في العملوة الثانية من هذا المدحل _ تحديد المصطلحات دات الصلة بهذه الدراسة، وبقوم بدلك بشكل بالغ الإيجاز بما يتناسب مع هذا المدحل دون التسرّص لمحاكمات أو منافشات إلاً مع اقتضاء الصرورة دلك، وهدفنا تجلهة المسطلح والحيلولة _ قدر الإمكان _ دون حصول النباس بسببه:

١ ــ السنّة

السنّة في اللمة: الطريقة، تكنّ ما يبدر من مماحم اللغة أنّ هناك شرحين لهده المفردة يختلفان بالسّعة والضيق هما:

الأوّل: إنَّ السنَّة لنبةً تسبي الطريقية دول تقييب همنه الطريقية بمشيء من حسن أو قبح أو... ذكر ذلك جماعية من النفويّين منهم صباحب النهاية (١)، ومجمع

ابن الأثير، النهاية ٢٤ ١٠٩،

البحرين ، ومعجم مقايم اللعة ^(٢). كما دكر دلك الجرجاني (٨١٦هـ) في التعريضات أيضاً ^(٣).

الشائي: إن السنّة لمة هي حصوص الطريقة العسنة المستقيمة، جاء دلك عن الأرهري (٢٧٠هـ) فيما حكي عنه في تاج العروس ، والصحاح ، والقاموس المحيمل (٦) والسنة لمة معاني أخرى أيصاً، تراجع في المصادر المذكورة،

وأمّا في الاصطلاح الحاص بعلوم الدرية واتحديث والمتمارف في العلوم الدينية عادة، فتعدي السنّة قول العبي يهيّ أو المصوم عن أو فعله أو تقريره (٢)، وقد أصاف العلامة المامقاني (١٢٥١هـ) قيد «غير عادي»، لأنّ القول أو الغمل أو التقرير العادي حارج عنده عن السنّة، وهو ما لوحط عليه (٨) ويحاول الشيخ البهائي (٢٠٠هـ) أن يجعل السنّة أعم من مصطلح «العديث»، ذلك أنها تشمل العديث ـ الذي صيأتي شرحه ـ كما تشمل نفس الفعل والتقرير (٩).

وعندما نمنقل إلى المفاح السفّي بحد البجرحاني (٨١٦هـ) يمرّعها بأنها «المشترك مين ما صدر عن النبي الله من قول أو غمل أو تقرير وبين ما واطب النبي الله عليه ملا وحوب» (١٠)

ويمرّفها الزركشي (٧٩٤هـ) في البصر المحيطة (ما صندر من الرمنول الله من الأقوال، والأفعال، والتقرير، والنهمّ، وهُندا الأحير لم يندكُره الأصوليون، ولكن استعمله الشافعي في الاستدلال» (١١).

ويصعنا الدكتور أحمد الشنتيطي في صورةٍ عن المصطلح في المناح السنّي، إذ يـرى

١ - الطريحي، مجمع اليمرين ٦٦ ٢٦٨.

۲ ابن فارس، معجم مقاییس الله ۲ - ۲۱

٣ _ أبو الحسن الجرجابي، التعريمات. ١٢٥

^{£ ..} محمد مرتصى الزبيدي، تاج المروس ٩: ٣٤٤.

٥ _ الجوهري، صحاح اللبة ١٤٠٤٪

٦ - الفيرورآبادي، القاموس المحيمة ١٤ ٣٣٧.

٧ - الحسين بن عبدالسمد الماملي، وصول الأحيار إلى أصول الأحيار" ٣٩١

٨ ـ عبدالله المُعَاني، مقبلس الهداية في علم الدراية ١ - ٦٨ ـ ٦٨ ـ ٦٨

٩ بهاء الدين الماملي، الوجيرة في الدراية٬ ٣ وله أيضاً مشرق الشمسين٬ ٢٤؛ وراجع الشهيد الأول،
 ذكرى الشيعة ١: ٤٧؛ والسيد حسن العندر، بهاية الدراية شرح الوجيرة للشيخ البهائي؛ ١٨٥؛ ومستقور علي، للمجم الأصولي: ٦٢٨ ـ ٢٠٢٠ والقمي القواس للحكمة ٢ ٢٩٣.

١٠ - الجرجاني، التعريمات، ١٢٥.

^{11 -} بدر الدين الرركشي، البحر المحيط في أصول المته ٢٠٦٠.

أنّ السنّة عند المحدّثين تعني «لما أثر عن لببي والنّي من قول أو فعل أو تقرير، أو صعة خُلقيّة أو خُلقية، أو سهرة، سواء كانت قبل البعثة، كالتحسّث في غار حراء أو بعدها، والسنّة عند علماء أصول الفقه كل ما صدر عن العبي والنّي عير القرآن الكريم – من قول أو فعل أو تقرير، مما يصلح لأن يكون دليلاً لحكم شرعي، والسنّة عبد الفقهاء؛ كل ما ثبت من أحكام الشرع عن العبي والني مما ليس سرض ولا واجب، » (١) وبهدا يكون المصطلح الحديثي أوسع المصطلحات داثرةً،

ولعل دراسة الدكتور عبدالمني عبدالعائق لمسطلح السدة لمةً وفقهاً وأصولاً و١٠ إلى جانب دراسة الدكتور محمد عجّاج العطليب فصل دراستين تستعرصان المفردة في العطاق السني (٢)، فليراحمهما القارئ (٢)

ونحن بدورنا هذا، نطلق مصطلح «السبّة الواقعيّة» على واقع قول المصوم الذي يعني النبي المُقتِّة وأهل المصوم الذي يعني النبي القبير وأهل بيته المنظم وكندا هده أو تقريره واستساءه، كما نعمي بمصطلح «السبّة المنقولة أو المحكيّة» كل نصل يعيني أو طلبي يحكي عن واقع قول المصوم أو همله أو تقريره، هيدخل الحبر المتواثر والأجادي والمرام

٢ ــ ٣ ــ ٤ ــ الحديث والخوروالأثور أ.

قال الشهيد الثاني (٩٦٥هـ) في « لنداية في علم الدراية»: «الخبر والحديث؛ ومسى، هو كلام يكون لسبته حارجٌ في أحد الأرمية تطابقه أو لا، وهو أعم من أن يكون قول الرسول والإمام والصحابي والتابعي وغيرهم، وفي مساء عطهم وتقريرهم، وقد يحص الثاني بما جاء عن المعموم، والأول بما جاء عن عيره، أو يحمل الثاني أعم مطلقاً، والأثر أعم مطلقاً».

أمّا الشيخ البهائي (١٠٣٠هـ) هيقول في الوحيرة، «الحديث: كالام يحكي قول المحسوم غلالا أو قعله أو تقريره، وإطلاقه عندنا على ما ورد عن غير المحسوم غلالا تجوّز، وكذلك الأثر، والغيرُ يطلق نارةً على ما ورد عن عير المحسوم غلالا من الصحابي

^{1 .} أحمد بن معمود عبدالوهاب الشنفيطي، خبر الواحد وحجيَّته ٥١،

٢ عبدالغني عبدالحالق، حجية السنة 10 - ١٨ والدكتور محمد عجاج العطيب أصوق السعيث علومة ومصطلحة: ١٧ - ٢٥،

٣ يذهب الباحث الشيعي الشيخ أحمد البسرابي إلى أن معهوم السنّة يشمل حتى التعليلات التي يمارسها الطعاء بعد عصر القص، ولهذا يمكن لسقهاء بعبة استنتاجاتهم من القرآن إلى السنّة، وهو رأي غير مألوف، راجع له التأويل منهج الاستنباط في الإسلام ٤٨ . ٥ ٩٧٥ - ٥٤، ٩٤٥, ٩٤٥. ٥٥٥.

٤ - زين الدين الجبعي، البداية في علم الدراية: ٢٨.

والتابعي ونحوهما، وأخرى على ما يرادف العديث ومو الأكثر، وتعريضه حينتُد بكلام يكون لقسبته خارج في أحد الأرمضة يعمم لتعريف للخبر المقابل للإنشاء لا السرادف للعديث،،، وثو قيل: العديث قول المصوم فلئلا أو حكاية قوله أو فعله أو تقريره لم يكن بعيداً، وأما نفس المعل والتقرير فيطلق عليهما اسم السبّة لا العديث..» (1).

وهكذا ينصُّ العلامة المُامِشَانِي على أنَّ جمعاً من أصبحابنا ذكروا أنَّ الحديث في الاصطلاح هو: «ما يحكي قول المصوم أو ففيه أو تقريره» (٢).

وعلى أيّة حال، فلملّ أقصل مصدر يمكن الرحوع إليه _ شيبيّاً _ لدراسة هـده المصطلحات الثلاثة هو مقباس الهداية للملامة المامقاني ^(۱).

وأمًا على الصعيد السنّي، فقد ذكر محمد جمال الدين القاسمي أن مسطلع الحديث والعبر والأثر مترادفة عند المحدّثين على مسئى ما أصبعا إلى النبي عليّي قولاً أو فعالاً أو فعالاً أو تقريداً أو صبغةً (ء)، ويسترد فروقات ومواقعه للمحدّثين والفقهاء لا بأس ممراحتها (٥).

٥ ـــــ الخبر المتواتر

عرف الشهيد انثابي المتواتر بأنه المنطريقة ولم في الكثرة عبله أحالت المادة تواطؤهم - أي انفاقهم - على الكذب، وأستمر الفلاد الوسف في حميم الطبقات حيث تتمدّد، بأن يرويه قوم عن قوم، وهكداً إلى الأول، فيكون أوّله في هذا الوسم كآخره، ووسطه كطرفيه، ليحصل الوسف، وهو استعالة التواطؤ على الكدب، الكثرة في جميع الطبقات المتعدّدة التواطؤ على الكدب، الكثرة في جميع الطبقات المتعدّدة التواطؤ على الكدب، الكثرة في جميع

أما الشيخ البهائي فيمرّفه بأنه «حبر حماعة يفيد بنفسه القملع بصدقه» (٢). أما الميزداماد (٤١-١هـ) فيمرّفه في «الرواشع السماويّة» بالقول، «ما قد تكثّرت رواته في كل طبقة طبقة، في الأطراف والأوساط، وبلعت في حميع الطبقات مبلماً من الكثرة قد أحالت

العدر، بهاء الدين العاملي، الوجيرة في لدراية ٢٠٢ وتحوم في مشرق الشمسين ٢١ ـ ٢٤ والسيد حسن العدر، بهاية الدراية: ٨٠ ـ ٨٥؛ وانظار أحماد بان عبدالرساء البحدي طائق المشال في العديث والرجال، ١٩ ـ ٢٠.

٢ - عبدالله المامقائي، مقباس الهداية ١٠ ، ٥٧

٣ - المُصدر تلبية: ٩٧ - ٦٦؛ وراجع" القمي. القوادين المحكمة ٢ -٣٩٣.

عجمد جمال الدين القاسمي، قواعد التعديث من فنون مصطلح العديث ٦١٠.

ف المندرينسة: ٦١ ـ ٦٤.

آل الشهيد الثاني، الرعاية لعال البداية في علم الدراية: ٥٩.

٧ - البهائي، الوجيرة في الدراية: ١؛ والسيَّدُ حسن الصدر، بهاية اندراية؛ ٩٧

العادةُ تواطؤهم على الكذب، وهو لا محالة يعطي العلم البِثّي بمعاده..» [١]

ويذكر المحقّق القمي (١٢٣١هـ) أنَّ الحير المتواثر قد عرَّفه الأكثرون بأنَه: «حير جماعة يقيد بنفسه القطع بصدقه» (٢).

كما يعرَّفه الطريحي (١٠٨٥هـ) بأنَّه «أخبار جماعة لا حصر لهم يعتبع تواطؤهم على الكذب في جميع الطبقات» (٢٠)

وهكذا يضمنا الملامة الماهقائي في الصورة حينما يؤكّد أن للخبر المتواثر تعاريف عدّة لكنّها متقاربة، ويرى أنّ أجودها هو، «حبر حماعة بلقوا في الكثرة إلى حدّ أحالت العادة القافهم وتواطيهم على الكذب، ويحصل بإحسارهم العلم، وإن كان للوارم الخبر مدخليّة في إفادة تلك الكثرة العلم» (1).

وقد تناول البحث الأصولي موصوع العبر المتواتر كما تناول موضوع الآحاد، ولم تقتصر معالجة هذا المصطلح على علم العديث، كما سيأتي في مطاوي الماحث القادمية، ونتصل فقيط بنص كبلام البشيخ حسن صبحب المالم (١٠١١هـ) في معالمه حيث قبال: «المتواثر هو حبر جماعة يميد بنصبه العلم بعبدقه» (٥)،

وهكدا حار المتواتر على اهتمام الدرس الأسواني والعديثي عبد المنبّة أيضاً، فعمًا جاء حوله في أصول الفقه السنّي خلا دكره ابن قدامة (١٢٠هـ) في روصة الناطر حيث قال، «وهد الخبر عبو الذي ينظر في إلَّه التصديق أو التكديب، وهو قسمان: تواتر واحاد، فالمتواتر يقيد العلم، ويجب تصديقه، وإن لم يدلّ عليه دليل آخر، وتيس في الأحبار ما يعلم صدقه بمجرّده إلاّ المتواتر .» (١) ثم سرد بعد دلك مباحث عدّة حول المتواتر .»

أ محمد باقر المرداماد، الرواشع السماوية: ٧١.

٢ .. اليزرا القميء القوائح المكمة ١٢٠ ١٠

٣ فعر الدين الطريعي، جامع المثال فيما يتعلَق بأحوال العديث والرجال ١٣.

٤ مهدالله المامقائي، مقياس البهداية ١ - ٨٩ - ١٠ وراجع المالا علي كني. توضيع القال في علم الرجال: ٣١٧ ـ ١٨٨ ومهدي الكجوري الشير ري المواقد الرجالية: ١٨١ ـ ١٨٨ والبصري، هائق المقال ٢٠٠ ـ ٢١١ وله أيضاً عمدة الاعتماد في كهمية الاجتهاد: ١٩٩ والعسين بن عبدالعمد ومبول الأحيار إلى أمنول الأخيار: ٣٩٤

٥ _ الشيخ حسن، معالم الدين، المقدّمة في أصول المقه ١٨٤ - ١٨٨

١٠ . موفَّق الدين عبدالله بن أحمد بن قدامة، روضة ساطر وجنَّة الماطر ١ - ٣٨٧ ـ ٣٨٨

٧ - المسدر نفسه: ١٨٨ - ٢٠١٠ وراجع حول المتواتر في المسادر السبية الأسبولية، شهاب الدين القرافي، شرح نثقيع المصبول في الخصول في الأسبول. ٢٧٦ - ٢٧٦ وإمام الحرمين الحويمي، البرضان في أصول انفقه ١٠ ٢٦٦ - ٢٦٦ وأبا إسبحاق الشهراري، النبصرة في أصول الفقه، ٢٩١ - ٢٩١ ويدر الدين الزركشي، البحر المحيط ٢: ٢٩١ - ٢١١ و...

وهما جاء حوله في علم الحديث السبّي ما ذكره أب علم الحديث الإمام أبو عمرو الشهرزوري (١٤٣هـ) حيث قال: «الحبر الدي ينقله من يحصل العلم بصدقه صبرورة، ولا بدّ في إسناده من استمرار هذا الشرط في رواته من أوّله إلى منتهاه» (١٠). ويبدو أنّ إصافة قيد «ضرورة» كان لإخراج القطمي عير المتو تر.

وقد تتوَّعت النظريات في أمر المتواتر مما ستعرَّض له في المصول القادمة إن شاء الله تمالى،

٣ ـــ خير الواحد

العبر الواحد أو العبر الأحادي مصطبع لله دلالات بمصلها أكثر شهرةً من يعصها الآخر، والمعنى المعروف للهدآ المصطلع هو كن خبر عبر علمي في حدّ نفسه لم يبلغ حدّ التواثر، وهذا معناه أنّه إدا بلغ حدّ التواثر حرج عن الأحاد، كما أنّ مصاه أنّه إدا صار علمياً بالقرائن الحافّة يصدق عليه حبر الواحد ما دام عدر معيد للعلم بعصبه.

ونظراً لأهميّة هذا المنطلح في دراستنا بحاول استمراض أكثر من كلام تجملة من العلماء الهثمّين والمختصّين:

قال الشهيد الثاني (٩٦٥هـ)، ﴿ لَأَحَادُ وَهُوْ مَا لَمَ مَنَهُ الْى المُتواتِرِ مِنْهِ ﴾ (٢) وقال الشيخ النهائي (٢٠١هـ) ﴿ ﴿ مَا مَانِ بَلَعَتْ سَلَاسِلُهُ فِي كُلِّ طَبِقَهُ حَدَّاً يَوْمِنَ معه تواطؤهم على الكدب فمنوابر، ويرمنم بأنه خبير مَمَاعة بميد بعضه القطع بصدفه وإلاً فعبر آجاد، ولا يميد بنمسه إلاً صناً. . » (٣)

ويقول الميرداماد (١٠٤١هـ) في الرواشح «إنَّ مثَّ العديث بحسب طريقه منقسم إلى متواثر وأحاد، فالأوَّل ما قد تكثَّرت ، والثاني، مالا يكون كدئك [أي مثل المتوائر] ولو في بعض الطبقات» (٤).

ويعرَّفه العلامة المامقاني (١٣٥١هـ) بالقول، «وهو مالا ينتهي إلى حدَّ القواتر، سواء كان الراوي له واحداً أو أكثر، وله أفسام، ولكلَّ قسم سم برأسه، فمن تلك الأسماء: المحقوف بالقراش القطعية. ، ومنها المستعيض. .» (٥)

وعرّف الشهيد الأوّل (٧٨٦هـ) في «دكرى الشيعة» المتواتر بأنه ما بلع رواته إلى حيث يحصل العلم بقولهم والأحاد بحلاقه .

١ = ابن الصلاح، علوم العدبيث: ٣٦٧.

٢ _ الشهيد الثاني، البداية في علم الدراية ٢٠٠ وقريب منه السيد حس السندر، بهاية الدراية: ١٠٢

٣ ـ يهاء الدين الماملي، الوجيرة في الدراية: ١٠.

^{£ ..} محمد باقر الميرداماد، الرواشح السماوية. ٧١ ـ ٧٢

٥ ـ عبدالله المامقاني، مقباس الهداية ١، ١٢٥ ـ ١٢٨

١٨ ١٠ الشهيد الأوَّل، دكري الشيعة ١٨ ١٠

وعرَّفه العلامة الحلِّي (٧٢٦هـ) في «مبادئ الوصول» بأنَّه ما يغيد الظنَّ وإن تعدُّد المغبر جاعلاً إياه ححّةً (١).

وقال الشيخ حسن (١٠١١هـ) في المعالم، «حبر الواحد هو ما لم يبلغ حدّ التواتر، سواء كثرت رواته أم فلَّت، وليس شأنه إعادة العلم بنمسه، نعم، قد يعيده بالتعمام القرائن إليه» ^(۲) -

كما يعرّفه الملا علي كني (١٣٠٦هـ) بأنّه، «مائم يجمع ما في المتواتر»^(٣)، ونحوه الطريحي في جامع المقال (٤)، والعلوي العاملي في مناهج الأخبار · .

وأمّا الدراسات الأصوليّة الشيعية المتأخّرة فأطل أنها أطبقت على فهم كل حبر ظلتي يتقسه على أنَّه هو خير الواحد، يعرف ذلك كل من راجع مباحثهم هناك، حتَّى أنهم لم يذكروا له تمريقاً أو يختلموا في تعريمه، وليس هناك تفسير لذلك سوى وضوح المني، ولهذا اعتبروه من الظنون التي تحتاج إلى دليل لاعتبارها، ووصموه بعد مباحث القطع، وصمن مناحث الظن إلى جانب الشهرة المتواثية والظهورات اللمظية و

ولم أحد في حدود تتبِمِّي البسيطِ أيُّ معني لحر لهذا الاصطلاح في الوسط الشيعي، بعم هناك مواضع يطلق فيها حبر الوابعد ويكون اللوزد من موارد الحبر الذي يروده واحد طلاعاً، أي يكون له راوٍ واحد هجمين، فهنًا لا يمكنَ لَقول بأنّ مراد العائل بالواحد هـو مـا أسلمناه من التعريف، لكن من عيرٌ المعلوم - غسيمًا بداو لي - أنَّ ذلك يعني استمللاحاً آخر، بقدر ما هو استحدام لعوي، تبرّره كلمة «واحد»، وستأتي شواهد مشيرة إلى هدا

١ _ الملامة الحكِّي، ميادئ الوصول إلى علم الأصول، ٢٠٢

٢ _ اللهيخ حسن، معالم الدين، المُقدِّمة في أصول بعضه ١٨٧٠ وراجع، حصر الصبحائي. أصول العديث وأحكامه في علم الدراية: ٢٨ - ٢٩

٣ _ اللا علي كني، توصيح القال في علم الرجال، ٢٦٨.

غ فقر الدين الطريحي، جامع المثال: ٣.

⁰ _ أحمد بن زيس العابدين العلوي الصاملي، مناهج الأحبار في شرح الاستيسار ١٠ ٥؛ والمثابلة بين الواهد والمتواتر اليقيش صبريح كلمات الكجوري الشيراري في المواقد الرجالية. ٣٧، ١٨١ ــ ١١٨٢ وانظرة البروجردي، مهاية الأصبول ١٤٨٦ وتقريرات في أصبول الفقه ٢٥٨ والبحسري، فاثق المشال ٢١؛ والعمدين مِن عبدالصعد العاملي، وصول الأحيار الى أمدول الأخيار (٣٩٤ ـ ٣٩٥؛ والبصرابي، السدائق القامدرة ١٩ / ٢٥٦؛ والقمي، القوانين بمكمة ٢ / ١٤٪؛ والطباطيائي، مماتيع الأمنول: ٢٢٨ والأشتهائي، يحبر العوائد ١، ١٤٢؛ وصنفور عني، المجم الأمنولي ٥٦٦ . ٥٦٩؛ والمؤمن، تسديد الأصبول ٢٤- ١٤: وأبو العسس الإصمهاني، وسيلة الوصول ١٤٩٦ والبجبوردي، منتهى الأصول ٢٠- ١٣٠

٦ ـ واجع على سبيل المثال محمد كاظم الخراساني في كفاية الأصول؛ ومرتضى الأبصاري في فرائد الأمبولء

نعم، صوف يأتي، أن الميرزا الثائيسي (١٣٥٥هـ) والسيّد اتحوثي (١٤١٣هـ) يعتبران مصطلح خبر الواحد ذا مدلولين أحدهما مطلق الحبر الطبي والثاني حصوص العبر الضميم، ويعتبران أنّه من المحتمل أن تكون كلمات السيّد المرتصى حول حبر الواحد إنما تريد المدلول الثاني لا الأوّل (1).

وسوف نتاقش هذه الدعوى لاحقاً في مكانها المناسب إن شاء الله تعالى، وتؤكّد أنّ السيد المرتضى لم تكن في كلماته دلالة من هذا النوع، وأمّا ذكرهما هذا المنى الثاني للخبر، قالا نتكر أنه ريما استحدم هذا المصطلح وأريد به هذا المدى، لكن على نحو الاستخدام، ولا دليل أبداً على أنّه عدا مصطلحاً متعارفاً في الأوساط العلمية.

أمّا في الوسط السبّي فكأن الأمر مشابها للوصع في الوسط الشيعي مع بعص الاحتلاف، فقد هرف أبو حامد المؤالي (٥٠٥هـ) حبر الواحد بأنّه «ما لا ينتهي من الأخبار إلى حدّ التواتر المفيد للعلم، هما بقمه جماعة من حممة أو ستّة مثلاً فهو حبر الواحد» (٢).

وأمّا الإمام أبو إسحاق الشيراري (٧٦هـ) عيدرُهه في «اللمع» بالقول: «حبر الواحد ما الحملُ عن حدّ التواتر، وهو صربان: مُسِيدُ، ومرسل»(٢)

وهكدا يعتبره أبن قدامة (١٢٠هـ) بأنّه «ما عدا المتواتر» باسباً إلى الأكثر عدم إفادته العلم(٤).

ندم مثاك كلام في الوسط السنّي حول العبر المشهور فهل هـو من المتواتر أو الآحاديّ أو وسط بيتهما؟

والذي يبدو أنّ المشهور يدخل عندهم في زمرة الآحاد، إلاّ العنفيّة، حيث عرّف عندهم بأنّه ما كان في أصله من أحبار الاحاد لكنّه تواتر في القرن الثاني والثالث فيكون عند العنفية بمنزلة المتواتر ويفيد اطمئناناً وعبماً، وعليه يقع في الحدّ العاصل بين الأحاد والمتواتر، وهذا معناه أنّ الحبر عند العنفية ثلاثي الأقسام: متواتر، ومشهور، وواحد (٥)

أ - انظر: الميروا الفائيتي، أجود التقريرات ٢: ١١٠ وأبو القاسم العوثي، مصباح الأصول ٢: ١١٤٩. وعيدالأعلى السيرواري، تهديب الأصول ٢: ١٠٤ ومصطفى الصيتي، تحريرات في الأصول ٢: ٣٥٣.

٢ - أبو حامد الفرّالي، الستصفى من علم الأصول ١: ٤٧٣.

آبو إسحاق الشيرازي، اللمع في أصول المقه: ١٥٣.

٤ - ابن قدامة، روضة الناظر وجنّة المناظر ٦٠٣ ـ ٢٠٢ ـ ٣٠٣.

واجع: محمد عجّاج المحليب، أصول العديث علومه ومصحطحه ٢٠٠١ - ٢٠٠٢؛ وأحمد الشنقيطي، خبر الولحد وحجّيته: ١١٢ ـ ١١٥) ولا بأس ـ غريد من الاحتلاع حول العير المشهور والمستفيص ـ بمراجعة الماميّاني في مقياس الهداية ١: ١٢٨ ـ ١٢٣.

وهكذا بالاحظ أن الجرجابي (٨١٦هـ) يحاول تعريب حبر الواحد بتعربمين: أحدهما ما يتمنجم مع المثن المتقدم عبد الإمامية، وثابيهما «هو العدبث الذي يرويه الواحد أو الاثنان فصاعداً ما ثم يبلغ الشهرة و لتواتر»(١)

وبهذا يكون قد عزّر التقسيم الثلاثي، وصيّق من دائرة أخبار الأحاد، والأمر بصبه دراه عند الشوكاني (١٢٥٥هـ) في «إرشاد الفعول» حيث عرّفه بأنّه ما قلّ رواته عن ثلاثه أشخاص (٢).

وفي خلاف احر بحد أبا العيّاس القر في (٦٨٤هـ) يضع تقسيماً ثلاثياً للأحيار هو' المتواثر، «والآحاد وهو ما أفاد ظفّاً كان المحير واحداً أو أكثر، وما تيس بمتواثر ولا أحاد، وهو حير الممرد إدا احتمّت به القرائن، فنيس متواثراً، لاشتراطنا في التواثر العدد، ولا أحاداً لإفادته العلم، وهذا القسم ما علمت له نسماً في الاصطلاح» (٣)

لكنَّ هذا الحلاف طعيف، سيما بند تصريحه بأنَّ الأحاد ما كان ظبياً

وبهذا ظهر أنَّ حير الواحد مصطلح يراد به مطلق العدر الطبي بنمسه عبر المتوابر إلاَّ عند فئةٍ معدودة من أهل البيئَة.

وعلى أنَّة حال، هذه خلاصة بالعة الإيجار واستعراص شديد الاحتصار ليعض المعطلحات التي سوف تمرُّ في هذه الدراسة أحبينا تقديمها لمريدٍ من بنظيم البحث ويرمجته،

ا بـ الجرجاني، التمريمات: ١٠١.

٣٠ - الشوكاني، إرشاد الفحول إلى تحقيق الحقّ من عدم الأصول ٣٧

٢ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس القراق، شرح تنفيح المصول في احتصار المحصول في الأصول، ٢٧٣.



	الفصل الأوَّل
عصر العضور [] المضور []	نظرية السنة في



ظاهرة الاجتماد عصر المضور

لكي تحلّل نظرية السنّة عصر حضور أمل البيت الكلّ لا بدّ من مدحل منهجي هام، يرصد ظاهرة الاجتهاد وتصنيعاتها في تلت العشرة لمعرف كيم ستكون أدواتنا للوصول إلى نتائج، لهذا بعقد هذا البحث هنا تمهيداً لتحليل هذه الحقبة،

يدرك المطلع على تاريخ علم أصول المقه الشيعي، أنَّ مقولات هذا العلم لم تعد نظريات عدوَّنة ذات طابع تخصصي إلا في مرحنة متأخرة، وأنَّ علم أصول المقه كان قد أخذ نفوذه في الوسط السنَّي قبل أن يلقى رواحاً أو مرجعيَّةً في الأوساط الشيعية،

ومناك تحليلات عدّة لهذه الظاهرة، منها ما أثاره غير واحدٍ من أمثال الداحث الفربي تشارلز آدامر (١), من أنّ العاجة إلى علم أصول المقه بومنفه علماً مناهجياً لم تكل ملحّة في الوسط الشيمي عصر حضور المصوم الثلا، لأنّ حصور المصوم فالثلا بمكنه أن يلقي حاجات عديدة، فوجود النصق بصورة حاصرة بإمكابه أن يريل التباسات متكرّرة، ومن ثم تكون العاجة إلى علوم مناهجية أكبر كلّما أبتمد الداحث الدسي أو المقيه عن عصر النص ومعيطه،

لكنَّ المنوَّال هو إلى أيَّ مدى لم تكن هناك حاجة لعُدَّة منهجية يستعين بها فقهاء الشيعة ومتكلِّموهم في معارساتهم الاحتهادية؟ لأنَّ لما استعهاماً حول سعة هذا التحليل ودائرته دون أن ننكره بالمرَّة، مؤيِّدين في وجهة نظرنا هذه ما أثاره الشهيد مرتضى مطهري (١٩٧٩م) في بعص إجاباته حول بعص المقولات الاستشراقية (٢)، حين أكد المعارسة

٢ مرتضى مطهري المجموعة الكاملة (مجموعه آثار، بالمارسية)، كليات علوم إسلامي، أصول فقه ٢٠:
 ١٢؛ والمعدر نفسه: ١٢٨ ـ ١٤١، إلهامي أر شيخ الطائمة طومي،

١ حراره شيخ طوسي، إعداد وتنظيم علي ابدوس، ج٢، دراسة للبروفيسور تشارلز أدامر، ترجمة معمد هسين مساكت، ص٧٧ — ١٨؛ وهدو ما يدراه معمدود الشهابي، تقريدرات أمدول: ١٨، ٣٥٠ ويرى المديد عبدالرراق القرم أنّ أوّل من فتح باب الاجتهاد عبد الشيعة هو ابن الجنيد الأمكافي، راجع: مقدّمة تنقيح الغولي، ص (ف) كما يُعرف عن الأحياريين إنكارهم الاحتهاد عبد الشيعة، بل كتب الشيخ الأحياري عبدالله السماهيجي البعرابي رسالة حاصة نسبها إليه صاحب أدوار البدرين وهي: «رسالة في دمي الاجتهاد وعدم وجوده في رمان الأثمة الأمجاد»، انظر: الشيخ علي البلادي البعرابي، أنوار البدرين في تراجم عبداء القطيف والأحداء والبعرين، ١٧٥، هذا ولم يتسب هذه الرسالة إليه المحدث البعرابي في تراجم عبداء القطيف والأحداء والبعرين، ١٧٥، هذا ولم يتسب هذه الرسالة إليه المحدث البعرابي في «الؤلؤة لبعرين»

الاجتهادية لعقهاء الشيعة عصر العضور معرّراً مقولته بالبعد المكاني عن المعصوم بعسه من جهة، وما تؤكّده الشواهد التاريحية من ضواهر تحتاج بدورها إلى فعل احتهادي دقيق مثل ظاهرة تعارض الأحاديث التي كشعث عنها المصوص والأمسئلة التي كان يثيرها أصحاب الأثمة غيّلًا فيما يحصن ما يردهم من العدبثين المختلفين وفق الاصطلاح القديم، أو المتعارضين وفق الاصطلاح الأكثر رواحاً في العقبة المتأخرة،

إنَّ حصور المصوم عُلِيَّلًا، لا يلمي العاجمة إلى الاجتهاد أو تأسيس مقاهجه، ودلك لطأصر ^(١):

أولاً: إن حصور المصوم غلظ لا يعني إمكانية الوصول إليه على الدوام، وعلى اليسر والصهولة سيما في نتك الأعصار، فلم يكن المحتمع الشيعي كتلة بشرية واحدة تجمعها حفراهيا محددة، تعرمن عبها تواصلاً من الدرجة الأولى، بما يزيل الاحتلاهات أو الضوارق أو المصاعب، فالنعد المكاني له دوره الوصح في هذا الموسوع عسدما يكون الإمام غلظ في المدنية المنورة، فيما ينتشر الاشتمة في بلاد العراق وقم والري وحراسان ومناطق أحرى ، فليس من المطقي افتراض بساطة في هذا التناعد، إنه يحلق قطيعة مدرجة أو بأحرى بين ما يمكننا تسميد المحتمعات يشتعيه، وليس المحتمع الشيعي، فليست تلك الأزمنية مشابهة لمصرنا هذاء في مطاهر العطق في وسائل الاتصال بما بات يعرف أيضاً بعصر انفجار المعلومات، لقد عُدا العالم ليوم قرية كوبية واحده بعمل قوى الدمج الإعلامية والاقتصادية فتقاربت المظاهر السنوكية وغيرها وعدا التواصل أمراً أكثر يُسراً وسهولة، إن تلك الأرمنية تمثل أرمنية سيطره الجعر هيا وهرصها أنواعاً من القطيمة وسهولة، إن تلك الأرمنية تمثل أرمنية سيطره الجعر هيا وهرصها أنواعاً من القطيمة وسهولة، إن تلك الأرمنية والأمم رعم ثنا لا بنكر مظاهر الاتصال والوحدة.

وهدا معناه، أنَّ الكيان الشيعي لم يكن عنى تواصل دائم مع المعصوم غَلَّا لكي يتم عبر هذا التواصل تفادي الإشكاليات اليومية العادثة أو العواب عماً بات يُعرف عند أهل السنّة يفقه التوارل، ونتيجة ذلك، أن تظهر تلقائياً مرحميات بديلة ـ طولياً لا عرصياً _

أحب إلى وجود الاجتهاد عصر العصور عدد من الباحثين فراجع النص والاجتهاد عبدالعمين شرف الدين، مقدّمة النبيد صدر الدين شرف الدين ١٧، حيث رأى أن الاحتهاد كان عصر الرسالة أيضاً وهمن ذهب مثل قوله الشيخ علي كاشف اسطاء، كتاب أدوار علم المقه وأطواره ١٥ ـ ١٦ والشيخ إبراهيم البسّاتي، أدوار اجتهاد ١٥ ـ ١٦ ودهب إلى وجود الاجتهاد عصر النبي المسلّق السيد المحوثي في التنقيع، الاجتهاد والتقليد ١٠ ٨ ـ ٨٨ ولى وجوده عصر الأئمة المسلمة الإمام العميمي في الاجتهاد والتقليد ١٠ ٨٠ وله وحديث معدمة بر فقه شيمه ٢٠ ـ ٢٧ وله أيصاً الاجتهاد والتقليد ١٠ ٢٠ من والمسبري معدمة بر فقه شيمه ٢٠ ـ ٢٧ وله أيصاً رمين در فقه أسلامي ١٠ ٢٧ ـ ١٥ والمشيخ حسان علي معدمة بر فقه شيمة ٢٠ ـ ٢٧ وله أيصاً وعلي الفاصل القائيني النجمي، علم الأمنون تاريحياً وتعلق أ ٢١ ـ ٢٥ ومهدي علي يور، در أمدي به تاريخ علم أصول (٢١ ـ ٢٥) وعدنان فرحان. حركة الاجتهاد عدد الشيمة الإمامية الإمامية ١٢ ٢١٧ ـ ٢١

عن المصوم فلا ، في المجتمعات النائية عن مركز حصوره المما يستدعي أن تمارس هذه المرجعيّات دوراً وسيطاً بين مصدر النص والقاعدة الشعبيّة الشيعيّة، الأمار الذي يحلق المقائياً عاجلة إلى الاحتهاد، ولو بمظاهره النسيطة، ومن ثم عمل عبر الصحيح اعتبار حضور المصوم فلا مؤمّراً لأصل تكوّن ظاهرة الاحتهاد في المناخ الشيعي بحجّة العدام العاحة إليها،

تأثياً: إنَّ الشواهد التاريحية والروائية تؤكّد أن العقل الشبعي قد بدأ بممارسة شيء من الاجتهاد في منصر الحنصور، فظاهرة ولادة المدارس الفكريّة في الوسط الشبعي كمدرسة نيشابور بما قدّمته لما من أسماء سررة كالمصل من شاذان و . معّن وصف بعضهم السيّد المرتصى (٢٦٤هـ) في رساشه بأله كان عاملاً بالقياس . تدلّ على ممارسات احتهادية في تلك العقبة، أو كمدرسة قم التي امتارت بالطابع الحديثي النقلي ونقلت إلينا أسماء شخصيات بارزة كان لها موقف من ظاهرة العديث والمحدّثين كأحمد بن عيسى الأشعري وعيره أن كمدرسة بعداد التي كان لها طابعها العاص أبضاً، علاوة على مدرسة الكوفة و . (٢٠)

إِنَّ تَعَدَّدَ اللَّذَارِسَ بِلَ وَبَصَارِعَهَا - أَكَمَا هِنِ النَّحَالُ فِي سَبِرَاعَ مَحَدَّثِي هُمَ مَعَ المُتَكَلَّمَّنَّ يكشف عن تعدَّد الاحتهادات عن عن تعدَّد المناهج بمسهار مما يؤكّد أنَّ ظاهرة الاحتهاد كانت موجودةً في الوسط الشيعي عصر العصور

ثَالِثاُ: الأنتسامات الكلاميّة التي عرفها تاريخ التشبّع في القرون الهجرية الثلاثة الأولى، فإنّ هذه الانتسامات، مهما فسّرنا أسدب بشوئها، تفرض ظاهرة حدل واسع وهو حدل نقل لنا التاريخ الكثير عنه، وعن مساهمات رحال كبار من الشيمة هيه أيضاً، بمن فيهم الأثمنة فيها أنصبهم، كما يشهد بدلك مثل كتاب الاحتجاج للطبرسي (ق٦هـ) .

١ _ السيّد المرتضى، رسائل الشريف المرتصى ٢٠١٢

٢ حبول مدرسة قيم راجيع: علي الجنابري، المكتري النماسي على الشيعة الإشنا عشرية" ١٩٨ - ١٩٨ وعلي الماصل القائيسي، علم الأصول تاريحاً وتعلقراً، ٨٤ - ٨١، ومحمد رصبا رضوان طلب، حبر الواحد مستنده وهجيته: ٣٥ - ٣١.

٣ حول مدرسة بعداد استر، علي الجابري، الفكر السلمي عدد الشيعة الإثنا عشرية، ٢٠٦ – ١٣٢٠ و حول مدرسة الكومة راجع علي الماصل القائيسي علم الأسبول تاريحاً وتطوّراً: ٨٧ – ٨٨؛ ومحمد رصا رصوان طلب، خير الواحد مستقده وجحيّته، ٣٣ – ٢٣

المحتوى كتأب الاحتجاج على ثلاثمائة وسنين مدخرة معظمها في لكلاميات وما يتملّق بها في تلك المحتور، وبعض هذه الماخترات قد لا يصدق عبيه هذا المدوان لكنّه مدرد الاحتجاجات من عصر النبي والله المعدور أحدد بن علي بن ابي طالب الطبرسي، الاحتجاج
النبي والله إلى عصر الإمام المهدي الله النظر بو منصور أحدد بن علي بن ابي طالب الطبرسي، الاحتجاج

وهذا الجدل الواسع كان يقوده علماء كنار من الشيعة من أمثال مؤمن الطاق، وسشام بن الحكم ويوس بن عبدالرحمن والمصل بن شادان وعيرهم (١)، وهو ما يلارم _ عادة _ ممارسات عقلية اجتهادية تأويلية بالعة الكثرة، ومن ثم فالاحتهاد في المقليات وفي تأويل النص كان ظاهرة بلغت أوجها في القربين لثاني والثانث الهجريّين، مما يضع بنية تحتية ويخلق مناحاً موائماً يتقبّل ظهور الاحتهاد الشيعي في المقه وعيره أيضاً عصر العصور، بمسنى أن العلقيات المكرية عند الشيعة في مجال الكلام وتأويل النصوص الواجعة بالإمامة وغيرها، تساعد على ظهور اجتهاد عقهي وتنسجم أكثر من عدم الظهور، ومن ثمّ تكون عنصراً مواثماً لتبلور مدرسة الاحتهاد في العقل الشيعي.

رابعاً: إن طبيعة الظواهر تستدعي ـ منطقياً ـ ولادة الاجتهاد في التاريخ الشيعي عصر الحصور، لا بعده، فطاهرة احتلاف الأحاديث وتعارضها لم تكن ظاهرة عابرة في الثقافة الشيعية بل كانت كبيرة وعظيمه، الأصر الذي يعني أن علماء الشيعة في دلك العصر كاثوا يواجهون واقعاً حياً، ومن طبيعة الأشباء أن نكون لهم حلولهم إزاء هذا الواقع الصاعط، وهذه لا شك أنها تشكّل حزءاً من نظرية أصولية وهمل اجتهادي في العلوم العقلية والمقلية على البنواء

وممًا يؤكّد أنها لم تكن ظاهرة عديره مصوص تعود لتلك العثرة أو ما يقاربها حيث تكشف هذه النصوص عن سنب ظاهرة آنتمارس في تحتر بعص الشنعة بل ورجالات هذا المذهب، وهذا التعيّر المصبي أحياناً إلى التحلّي عن المذهب الإمامي كاشف صادق عن عمق حساسية ظاهره التعارض مما يعني ... أكيداً ... أن تمكيراً ما قد بدل للخروج من هذه الأرمة، سواء اعتبرنا سببه طاهرة التقية كما يقول بعض الأحباريين .. كما سيأتي .. أو طاهرة الدس والتحريف وموضع في الروايات أو هما مماً لا هرق.

ومن هذه النصوص / الوثائق، نصل دال للشيخ أبي الحسن علي بن الحسن بن بأبويه القمّي (٣٢٩هـ) والد الشيخ الصدوق (٣٨١هـ) في كتابه «الإمامة والتبصرة من الحيرة»، حيث يقول: «ورأبت كثيراً ممّن صع عقده، وثبتت على دين الله وطأته، وظهرت في الله خشيته، قد أحادته الفيدة (عيبة الإمام الثاني عشر)، وطال عليه الأمد حتى دحلته الوحشة، وأفكرته [وأنكرته] الأحبار المختلمة، والآثار نواردة. .» (٢).

١ حول معركة الآراء الكلامية الشيعية عظر حسين مدرّسي مباطبائي تطور المبامي المكريّة للنشيّع في الشرون الثلاثة الأولى.

٢ ... الحمدوق الأول، الإمامة والتبصرة من الحيرة ١٠ وتحدر الإشارة الى وحود جدل في صحة بسنة الكتاب الدي بين أيدينا للصدوق الأول لكن هذا عهر مهم بنا ما دام الكتاب يكشف عن صدورة في القرون الأولى، مبوا كان مصلمة المبدوق الأول أو شخص آخر

ثم يفترد التصدوق الأوّل بحثاً في «أستاب احتلاف الروايات وموجبات الحيرة والاشتياء» في صفحات عدّة، مما يدلّ على تأثير هذه الطاهرة وصعطها على العقديات الشيعية آنذاك، أي عصر العيبة الصغرى،

وهذا النص المتاخم لعصر العصور، إذا احتص بظاهرة العيبة مما قد يجعله مخصوصاً نفير عصر العضور فإن بصاً آجر لنطوسي (٤٦٠هـ) يتحدّث فيه عن ظاهرة عامّة في التراث العديثي الشيعي، وهي ظاهرة لم تولد بعد الغيبة، بل كانت موجودة في عصر الحصور تبعاً لوجود هذه الرويات المقولة، مما يسمح نبا _ إلى حدً _ بتوطيف النص الآتي،

يقول الشيخ الطوسي في مقدّمة «تهديب الأحكام» (داكرس بعض الأصدقاء آيده الله من أوجب حقه [علينا] بأحاديث أصحاب أبدهم الله ورحم السلف منهم، وما وقع فيها من الاختلاف والتباين والمافاة والنصاد، حتى لا يكاد يتفق خبر إلا وبإرائه ما يصادّه، ولا يسلم حديث إلا وفي مقابلته ما ينافيه، حتّى جعل محالفونا دلك من أعظم الطعون على مدهينا، وتطرّقوا بدلك إلى إيطال فعتقدنا ، حتى دخل على جماعة ممّن لبس لهم فوّه في العلم، ولا بصيرة بوحوّم النظر ومعالى الألماظ شبهة، وكثير منهم رجع عن اعتقاد الحق لما اشتبه عليه الوجه في دلت » (١)

كما أنَّ تنسَي مدرسة البرأي في العرال، وعلى رأسها الإمام أبو حبيمه النعمان (١٥٠هـ) لتطرية الرأي والقياس واجه ردّات فعل واسمة في الوسطين الشيعي والسبّي معاً، وقد خاص الشيعة معركة فكريّة كبيرة كان عنى رأسها أثمة أهل البيت على أنسبهم، ومن الطبيعي أن تولّد هذه المعركة الكثير من الأفكار حول معايير الاحتهاد وموارين الصواب والحطأ فيه، سيّما إذا صمّ ما قبل إنّ مجموع ما حاء عن أهل البيت على في أمر القياس بلح حوالي العمسمائة رواية (٢).

وهكذا العال في طاهرة الروايات بسبيها حيث كان فقهاء دلك العصر يواجهون كمّاً كبيراً من الروايات التي تردهم، فكان من الطبيعي أن بأحذوا بيعضها ويطرحوا يعضها

¹ _ أبو جمفر الطوسي، تهديب الأحكام 1 3 ا

الآخر، كما تؤكّده الشواهد التاريحية من مثل السياسة المتشدّدة بسبياً التي كان يمارسها بعص كبراء مدرسة هم مثل أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري وعيره (١)، أو مثل ردّ الفعل المترقّب إذاء النصوص التي صدرت عن أئمة أهل البيت على تعلن وحود الكذّابين بين الشيمة والرواة عموماً، بل ودسّهم الروايات العديدة الكادبة في مصنفات أصحاب الأثمة على كما جاء بالحصوص حول المهرة بن سعيد وعيره (٢)، إنّ ردّة المعل الطبيعية إذاء بصوص التعذير هذه أن يمارس العقر الشيعي عموماً عملية حذر وانتقاء، يقومان في نهاية المطاف على صوابط لدى أصحابها، مهما كان تقييمنا لهده الصوابط.

إنَّ منا يقولنه رغماء الأحباريّة المستحرون من أمثال المحدث يوسف البحراني (مُعَالِم) حول ظاهرة تصفية المصوص و لروايات، إنما يرهمه الأحباري - كما سيأتي يحبّه لاحقاً - في الفترة اللاحقة، أي أنّ بكتب الأربعة النبي ولندت في القرنبي الرابع والحامس الهجريين صبّعت في سياق عملية بصفية واسعه، وإلا ظن يكون هماك معنى للتصفية إذا كانت القصوص لا التماس فيها طيبة فترة الحضور، وهذا منا يؤكّد أن الأطراف كافّة - بما فيها الأحباري - بعثمد يظواهر العلما والدسّ والارتماك في روايات الأطراف كافّة - بما فيها الأحباري - بعثمد يظواهر العلما والدسّ والارتماك في روايات الأطراف في يتويم هذه الروايات وانتقائهاً

ولكي تؤكّد هذا الأمر، ما عَلَيْدُا سوي رسند كتب الرجال والتراجم، حدث تميد أنّ العديد من علماء الشيعة ومصنّميهم كانت لديهم مصنّمات رجاليّـة (٣) عقد فيل إنّ العديد من علماء الشيعة ومصنّميهم كانت لديهم مصنّمات رجاليّـة (٤٢٩هـ) العديد بن محبوب (٤٢ ـ ٢هـ) أو عبدالله بن جبلة بن حيان بن أنجر الكتائي (٢١٩هـ) كان من أوثل من صنّمه في الرجال عبد الشيعة (٤)، بل دهب جماعة إلى أن الطوسي

اً ما راجع في طرده ابن حالد البرقيّ من قم «لرجال لابن لمضائري ٦٩ والعلامة العلي في الرجال: ٦٢، باب الهمرة؛ والعوثي، منجم رجال السبيت ٣٠ ٣٦٥

٢ ـ راجع: الحوثي، معجم رجال العديث ١٨: ٢٧٥ ـ ٢٧٩.

٣ - أنشيخ الطوسي، عدّة الأصول ١ - ١٤١، حيث دكر أنه وجد الطائمة قد وثقت الثقات ومستعت الشعماء، مها يدلّ على أنّ ظاهرة المتابعات الرجابية كانت موجودة في الوسط الشيمي قبل الطوسي، وقد نقل الرجالي المامير الشيخ معلم الداوري أنه وقف على اسم أربعين كتاباً في الرجال من مؤلّمات الشيعة المتقدّمين، راجع له أصول عدم الرجال بين النظرية والتطبيق: ٢٦؛ وانظر أيضاً: باقر الإيروابي، درومن تمهيدية في القواعد الرحابية: ١٩١ ـ ١٩٥ والعوثي، معجم رجال المعديث ١: ١١ ـ الإيروابي، درومن تمهيدية في القواعد الرحابية: عملتي عدم الرجال، حيث استعرض فيه مصلّمي الرجال من الشيعة في العقب الرمبية المستعرض علم استعرض في مصلّمي الرجال من الشيعة في العقب الرمبية المستعرض علم الرجال من الشيعة في العقب الرمبية المستعرض علم استعرضها أيضاً في الجرء العاشر من الذريعة.

السيد حسن الصدر، تأميس الشيعة علوم الإسلام، ٢٣٢ وزاجع العوثي، معجم رجال العديث للفوئي 1: 11.

(134هـ) كابت أمامه ـ حينما ألّف رجاله أو فهرسته ـ عشرات المصادر الرحاليّة، إلى حدّ يرى فيه أمثال المالم الرجالي المعاصر اية الله العوثي (١٤١٣هـ) أن كثرة هذه الكتب ـ والنيّ يبدو أنّها كانت شيعيّة كما يمهم ـ حينت من كثرتها التوثيقُ والتصعيبُ بمثابة العسييّن (١) ، وهي مقولة وإن كان هدك مجال لماقشتها كما دكره غير باحث رحالي معاصر (١) ، إلا أنّها تشي نظاهرة مصنّعات دات عدد لا يستهان به، وهذه المصاّعات قد أنّف الكثير منها ـ كما يظهر من صاحب هذه المتولة ـ في عصر العصور، ماناً بدلّل على وجود متابعة لظاهرة الروايات ومنهج في النعامن معها

والعلاصة، إنّ طواهر مثل التعارص، أو حتى نفس الروايات، وكذا القياس والرأي، فينتدعي منهجاً في التعاطي، ومن المنطقيّ أن يكون لذى فقهاء تلك المرحلة وعلماتها موقف أو رأي، يصنّف _ ظفائيّاً _ فملاً احتهادياً ونظريّة مناهجيّة، مهما كانت نسيطة وشنه عفويّة بالنسبة إليناً،

خامساً: ومن الشواهد المؤكّدة لوجود طاهرة الاحتهاد عصر الحصور، ما ذكره الإمام الحميني (١٠١٩هـ) من النصوص والروايات التي بلاحظ فيها بوعاً من النظيم والروايات التي بلاحظ فيها بوعاً من النظيم والبوجمة الذي كان بمارسة أهل النيات على أن الأثمة عليه كانوا يرشدون أصحابهم إلى كيمية الاجتهاد وشكل التعامل مع النص، مما يكشف في وقت واحد عن وجود هذة الظاهرة لأن أهل البيت عليه كانوا يسمون تترويجها، ووجودها أيضاً لأن سعي أهن البيت عليه لترويجها كان بابعاً عن وجود حاجة أو لا أقل استعداد ثقافي عام لتكون فاهرة من هذا النوع، فهذه النصوص بشكل شاهداً تاريحياً على ظاهرة الاجتهاد في عصر بعصو.

وحصيلة ما قدّمناه، أنّ العقه الشيعي والكلام الشيعي مارسا احتهاداً في العقل وفي فهم النصوص والتعاطي معها زمن العصور وأنّ لمقولة الني ترى أنّ حركة الاجتهاد تأخّرت إلى ما بعد العيدة الصعرى للإمام شادي عشر عظم المحدد دقيقة عندما يراد منها إطلاق حكم عام وجدريّ،

١ _ واجع: السيّد أبو القاسم الحوثي، معجم رجال الصديث ١: ٢٠

٢ _ راجع: الشيخ محمد السند يحوث في مباني عدم الرجال ٨٥ ـ ٨٨

٣_ الإمام المعتيدي، الاجتهاد والتقليد " ٧ - ٧٧ ربراهيم الجنائي، أدور اجتهاد، ٨٩ - ١٩٠ وراجع محمد رصا جواهري، اجتهاد در عصر أثمة معصومين الجناد ١٧٠ - ١٧١ وقراجمة عيّات من هذه الروايات يمكن الاطلاع على الكتاب المسلم من ١٧١ - ١٨٧ وقد جاء في هذا الكتاب وكتاب أدوار فقه جملة من الشواهد على ظاهرة الاجتهاد عصر الحصور لكن في للمدن شيء من الكثير منها، ولا مجال لبحث هذا الموضوع عملاً لكنهما كتابان جيّدان في بابهما

لكن وجود ظواهر اجتهادية ومساهمات تأويلية في قراءة النص الديسي لا يلمي مجموعة حقائق من الصروري وعيها بدقة مهم طليمة المواقف النظرية في تلك الحقبة الزملية، والني منها الموقف النظري من الأحبار والأحاديث بأنواعها.

الفقه المنصوص أو الفقه الروائي

هناك كلام بين دارسي تاريخ المقه الشيعي يدور حول اعتبار اس الجبيد الأسكافي (ق4هـ) والحسن بن أبي عقيل العمامي (ق4هـ) أوّل من أسس المناهج الاحتهادية العمليّة، ويدرا بدور الققه الاستدلالي والتمريمي في الوسط الشيعي (١)

لكن مع دليك منكاد القراءات لتاريخية للمقه الشعي تُجمع على أن كتاب «المسوط في فقه الإمامية» للشيخ أبي حدمر العلومي (١٠١هـ) هو أقدم كتاب فقهي شيمي وصلنا يعتمد المنهج الاستدلاليّ والمريميّ في تعاطيه مع المادّة المقهيّة أ، فالكتب المقهيّة التي ألّقت قبل الطومي ووصلت كست كتباً روائية، بمعنى أن بص المسوى أو الموقف المقهيّة التي ألقت قبل الطومي ووصلتاً كرمياً أو شبه مطابق لبص الرواية التي الموقف المقهي ثهذا المقيه أو داك كان مطابقاً حرمياً أو شبه مطابق لبص الرواية التي كان المقبه بسنت إليها في احتهاده (١٠) فهذا كتاب «المقبع» للشبح الصدوق (٢٨١هـ) أو كتاب الهداية ثبه أيضاً، حصيلة جملة الروايات دون ربادة أو تعريع، وكانه يعيد تقريم كتاب الهداية ثبه أيضاً، حصيلة جملة الروايات دون ربادة أو تعريع، وكانه يعيد تقريم النصوص الروائية، على شكل كتاب فقهيّ، ومن هنا عد يعصهم مثل «المقبع» و «الهدايه»

وحتّى الشيخ الطوسي الذي تثبت الوثائق الناريخيّة أنّه كتب كتاب «المبسوط» في مدينة النجف بعد هجرته إليها عقب الأحداث الدامية التي وقعت في بعداد بين النسّة والشيعة عام (٤٤٨هـ)، وأنّ هذا الكتاب كان أحر ما ألّفه في علم العقه أن المناه حول العلوسي نفسه حول العلوسي نفسه حول

١ رجع، السيّد محمد مهدي بحر العلوم العوائد برحالية ٢ (٢٢)؛ وعبد الرزاق المقرّم مقدّمة تلقيح الحوثي، الاجدهاد والتقليد (ف)؛ وأدو العاسم كرحس، تدريح فقه وفقها ٢١٧، وحسين مدرّسي طياطبائي. زمين در فقه إسلامي ١٦٨)

٣ - انظر موسوعة انعقه الإسلامي طبقاً لمدهب أهل البيت المنك عند ٥٥ ـ ٥٥، ومجلّة فقه اهل البيت المنكيم تحت عنوان «مراحل نطور البيت المنكيم تحت عنوان «مراحل نطور الاجتهاد في العقه الإمامي، القسم الأولى» ومحمد إبراهيم العنابي. ادوار فقه ٢٥٠ ـ ٢٥٤

٣- المنيد حسين البروجردي، البدر الراهر في سنلاة الجمعة والمساهر ١٠٠٨

الجنم، محمد باقر الجليسي، يحدر الأنوار ١٥٥ ومحمد حسن النجمي، جنواهر الكيلام ١١٥٠ واعتبر ارسالها غير صاراً بحجيتها ١١٥٠ واعتبر ارسالها غير صاراً بحجيتها ٥٠ محمد باقر الصدر، المالم الجديدة للأصول: ٨٣.

ذلك المنهج النصبي الذي كان متبعاً في الوسط الشيعي، إذ يكتب الطوسي في مقدّمة المبسوط ما نصّه: «... وتُصعف نيني أيضاً هيه فنّة رعية هذه الطائفة هيه، وترك عنايتهم به، لأنهم ألفوا الأحبار وما رووه من صديح الألفاظ، حتى أنّ مسألةً لو غيّر لمظها وعبّر عنها بعير اللفظ المعتاد لهم، تعجّبو، منها، وقصر ههمهم عنها، وكنت عملت على قديم الوقت كتاب «النهاية»، ودكرت جميع ما رواه أصحابا في مصنفاتهم وأصولها من المسائل، وفرّقوه في كتبهم، وربّيته ترتيب لفقه، وجمعت بين النظائر، وربّيت هيه الكتب على ما ربّيت للعلّبة التي بيّنتها هناك، ولم أنصرض للتعريع على المسائل، ولا تتعقيد الأبواب، وترتيب المسائل وتعليفها والعمم بين نظائرها، بل أوردت جميع ذلك أو أكثره بالألماظ المنشولة حتى لا يستوحشوا من ذلك...»

وهذا النص / الوثيقة، شاهد وصح عنى النبرعة النصبة في العقل الشيعي في تلك المرحلة، لا أقلّ في محال علوم النقليات كالتمسير والعديث والعقه، وبهذا يظهر أنّ التمكير الشيعي في المجال النقلي كان ينبرع سرعة بقيبة أحمارية بهذا المعنى، أي أن الحروج عن دوائر النصوص المنقولة، حتى مثل تعيير لعة العص إلى لعة فقهية تحارج لمة الرواية، كان جرماً، ومن ثم هالاحتهاد الذي كان إمارسة العنبة كان محدوداً حداً، فعددما سردنا عناصر تؤكّد وحود ظاهرة الاحتهاد في الوسط الشعي عصر حصور العص، ثم نقصد معهوم الاجتهاد في أبعد مُدَياته، أبل يقلك الطواهر الأوقية، وبهذا تحمح بين المطيات المتوفرة لدينا، فلا نفرط في هذا الطرف أو داك

ومن الصروري أن بمرف أيضاً أنَّ البحثين في تاريخ الفقه، دهدوا إلى أنّ مؤسّس هذا المنهج النصي في الاجتهاد الشيعي كان عني بن بابويه القمي (٢٢٩هـ) والد الشيخ المسدوق (٢٨١هـ)، وأنَّ رسالته إلى ولده، واستي عرفت برسالة الشرائع، وصمّن أجراء منها الصدوقُ في كتابه «المقتع» (٢٠ كانت منون روايات، دون إشارة، ولهذا ينقل الشهيد الأوّل (٢٨٦هـ) في مقدّمة كتابه الدكري «وقد كان الأصحاب بتمسّكون بما يجدون في شرائع الشيخ أبي العسن بن نابويه ـ رحمة الله عليهم ـ عند إعوار المصوص لحسن طنّهم به، وأن فتواه كروايته، وبالجملة تقرل فتاويهم مسرئة رواياتهم» (١)

وعبيدما يشال: إن ابن بابويه هو مؤسّس هذه الطربقة، فإنّ عموضاً يلفّ المُنهج الذي اتبِعه فقهاء الشيعة قبل ابن بابويه، فرد كان المنهج المنصوص قد ولد مع ابن بابويه

١٠ - الشيخ معمد بن العسن الطوسي، المسوط ١٠ - ١٤ - ١٥

٢ _ علي هبئت بثاري، ابن إدريس العلِّي، راثد مدرسة النقد في العقه الاسلامي ٢٨١ - ٢٨٢.

٣ _ انظر الشيخ الصدوق، المقبع، ١٤٢ ، ١١١ ، ١٥١ . ٢٧٢ . ١ ١ ٢ ٢ ٢ ٢ ٥ ، ١ ٥ و ١٤٥

إلى الشهيد الأول، ذكري الشيعة في أحكام الشريعة ١٠ ٥١٠.

في القرق الرابع الهجري، ووقد المنهج الاستدلاليّ مع الطوسي في أواسط القرن الحامس الهجري، فإن سؤالاً يلحّ عن طبيعة المنهج الذي كان سائداً قبل القرن الثالث الهجري، أي زمن العضور؟ أ

لكن الجواب محدّد، وهو أنّ العلوم النقليّة الشيعيّة كانت نفس كتب الروايات عادةً. فقد كانت المستّفات مجموعة الروايات المنفوسة بالمناشرة أو عبرها عن أهل البيت ينيّن، ومن ثم فقد كان يدكر أنها روايات، عاية ما في الأمر أنه كان يوضع لها عناوين أو ما شابه دلك، والمارسة الاجتهاديّة إنّما كانت تتبدّى إنّا في سياق الجدل الفكريّ في الموضوعات دات الإشكاليّة أو الحلاف أو في بعض المستّمات المحدودة التي كانت توضع دلك، وربما كان انتقاء المصوص بنفسه بناح عملية احتهادية مستقة فيما كان المعروض بنسيّاً خالصاً.

ويهندا تبدو النصورة أمامننا بالأبحلاء شيئاً مشيئاً، فإنّ العلوم النقلبّه لم تبلغ اجتهاداتُها مرحلة التدوين النظري أو التنظير المكري الممثّق، لقد كانت النصوص حاصرةً بقوّه، وكان الجهد الاحتهادي أعلّ حصوراً وهمائيه

لكنَّ انصورة ربما تحتلف بعض الشيء على سبعيد العلوم المفسة كعلم الكلام إن بلا جبط من مصوص المساطرات النبي كانت تقبيلين متكلّمين البشيمة ومتكلّمي المبرق الإسلاميَّة الأحرى أنَّ العمل المطلي كان هو المسجلان علاوةً على أنَّ طبيعة الموصوعات كانت تستدعي ذلك كالقصاء والعدرُ والاستطاعة والأرزاق والأحال و

وهدا معناه مطبعة معناها و القساما و الوعي الشيعي إلى مدرستين لتمايران في المناهج والوظائف والآليات، مدرسة الكلام الذي كانت مجبرة على استحدام مناهج الممل أكثر من النص بحكم طبيعة الماهية الدهاعية السجالية الذي دخل في سيافها علم الكلام الإسلامي عموماً، ومدرسة الحديث الذي كانت تمثّل فيل ابن بابويه ما اتحاه العلوم النقلية، لا سيما منها الفقه وما نتّصل به، وقد مثلت مدينة قم مركز المدرسة الأولى فيما مثلت مدينة بعداد مركز الثانية وفق ما هو المعروف (١١)

وكان من الطبيعي أن تمتار المدرستان يوماً فيوماً، فيعلب الطابع العقلي مدرسة الكلام، فيما يعلب العثابع الثقلي مدرسة العقه والعديث، وهذا ما كوَّن مدرستين من أكبر مدارس الفكر عند الشيعة، وكان لانقسامهما دور كبير في نظرية السنَّة وحسر الواحد كما سيأتي لاحقاً،

١- مسألة انقسام الشيعة إلى هدين العريقين أسرٌ ذكره العديد من الساحثين بذكر على سبيل المثال يوسعه شاخته أصول الفقه 10 - 10 ومدرّسي سباطيائي. رمين در فقه إسلامي 1 - 10 - 10 ومجمل مصنّمي تاريخ العقه الثيمي كأبي انقاسه كُرجي ومحمد مهدي الأسمي وعبدالهادي المصلي وعيرهم،

المُصل الأول: نظرية المنبّة في عصر العضور عصر التدوين ومرحلة التكوّن النظري

يجب _ بداية _ أن معرف أن مشوء علم ما لا يعني تاريخياً الشروع في تدويفه، عمرحلة النشوء شبيق عادةً مرحلة التدوين، لكن الندوين يمثل الواقع الحقيقي لنشوء ذلك العلم نشوءاً مظرياً، أي تكون نظرياته في الوعي وإدراكها، لا مجرد ممارستها أو كمونها في اللاوعي، إنّ ما قلماه سابقاً عن ظاهرة الاحتهاد عصر النص، يعني أن هذه الظاهرة كامت موجودة، تمارس في الذهن الجماعي نكن دلك _ كما أشرنا _ لا يعني التكون النظري لهذه المارسة في عالم التدوين والمستمات، وهذا معناه أن تأخر ظهور النصابيف ليس دليلاً حاسماً على تأخر ظهور العلم،

وعلى آية حال، فقد اتصح معنا، أنّ العلوم المقلية في المدرسة الشيفية اعتمدت على المقل إلى حانب النص، وكان من الطبيعي أن يُحارس العقل فيها دوره فيكوّن النظريّات ويصنّفها، ثم يسكيها في قوالب التدوين، لقد كان بإمكان العقل أن يتنج بنمسه معطيات، فقد كان محبوراً على دلك لكي يحرح منتصراً من معركة الجدل الكلامي، كان إنتاج النظريّات فرصةً كبيرة لتدوين معطيات عشريّة في علم الكلام، أما العلوم النقلية كالمقه وأمثاله فلم تكن قد تناورت بعد أو حراجت من رحم أعلم الحديث، كما أشرنا، وكان ممنى النفليّات، كان المعلى العقلي الواعي لدانه كَان متراجعاً لصالح وعلي النفس نفسه في دواشر بالنفليّات، كان تدوين النفس، سيما في المدينة الأولويّة، لأنّ علوماً كالعمة كانت نقوم حاربت الأولى عمل والرأي، ولهذا خلّ دور العقل في لمغة الشيعي متأخراً عن دور الكتاب والسنة حتى عصر ابن إدريس العلّي (١٩٥٥م) إذ يصرّح بدلك أكثر من نصل هام، من والسنة حتى عصر ابن إدريس العلّي (١٩٥٥م) إذ يصرّح بدلك أكثر من نصل هام، من مطلع «التدكرة بأصول المقم» للشيخ المهيد (١٤٤هـ) (١٠)، وحتى مقدّمة السرائر لابن إدريس العلّي (١٩٥٨م) أن من الطبيعي أن تتركّر الجهود على النص شويماً وتصبيعاً، نعدم وجود نتاج عقلي منفصل من الطبيعي أن تتركّر الجهود على النص شويماً وتصبيعاً، نعدم وجود نتاج عقلي منفصل هام يستعق التدوين

من هنا، تأخر تدويل علم أصول الفقه عند الشيعة عن علم الكلام فترة، إد يرى بعصهم كالسيد حسن الصدر صاحب «تأسيس الشيعة تعلوم الإسلام» وعيره، أنّ أقدم

البشيخ الميد، الشدكرة بأصبول المقله: ١٨، حيث جمل العقال كاشماً للكتاب والسنّة لا محمدراً الاحتماد،

٧ ما أبن أدريس العلّي، السرائر ١٠ ٤٦، حيث أقرّ بالعثل مصدراً في الاجتهاد عنه فقدان دليل الكتاب والسنّة والإجماع معاً؛ وانظر حول تعلور مفهوم العقل ودوره في الاجتهاد الشيعي، محمد نقي كرمي، المقل في المقه الشيعي، الماهية والوظائف، مجلّة عنهاج، العدد ١٦٠ م ٢١٦ م ٢١٦٠

نص أصولي مدوّل شيعياً هو كتاب الألماط لهشام س العكم (١٩٩هـ) , وكتاب احتلاف المعديث ومسائله ليوس بن عبدالرحمن (٢٠٨هـ) , وكتاب «إبطال القياس» و«بقص العديث ومسائله ليوس بن عبدالرحمن (٢٠٨هـ) ، وكتاب «إبطال القياس» و«بقص احتهاد الرأي» و«الخصوص والعموم» الإسماعيل بن علي النوبحتي (ق٦هـ) , وإدا صدق هذا القول فإن تأليف الشيعة في الأصول سبق وصع الشاهعي (٢٠٤هـ) كتاب «الرسالة» هذا القول فإن تأليف المدوف . لولادة الأولى لعلم أصول المته عبد السنّة (٤٠٤).

ويقطع النظر عن يسط النقاش في هذا الاستنتاج، لا يبدو لما واضحاً أنَّ هشام بن الحكم قد صنَّف في علم أصول الفقه الأن اسم الكتاب لا يؤكّد هذه المقولة (٥)، فرسالة في

ا ـ السيّد حسن الصدر، تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام (٦٠ ومه أيضاً الشيعة وقدون الإسلام ٧٨ وراجع، اللجاشي، الرحال (٣٢ ٤٣٢

٢- يعلب الطوسي الى يوس كتاباً باسم «احتلاف الحديث» ودلك في المهرست ١١٥ ويسبب دبك له أيضاً النيد الصغر في تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام ٢١١ ومحسس الأمين في الشيعة في مسارهم التاريخي، مقدمة الأعيان ٤٧٦ أما المهيشي فلا يذكر له هذا الكتاب والما يسبب له كناب علل الجديث، كما في رجاله ٤٤٧

٣ يسب الطوسي له كتابي العصوص و لعموج، وعلى إحدى سبخ المهرس كتاب بعض مبنايه عيسى بن أبال في الاحتهاد ودلك في المهرست ٢١ ويعش أن ابن سديم يدسب لـه كباب بعض احبهاد الراي على أبن الراوندي الصدر بعسه ٢٢. كما ينسب النجاشي له ما سبه إليه الطوسي أيضناً ودلك في وحاله: ٢٢

٤ - المعروف في أوساط الباحثين من أهل لسمة، أن أن من ألما في علم أسبول المقه هو الإمام محمد بن إدريس الشاهمي، انظر حلال الدين السبوطي الوسائل الى مسامرة الأوائل ١٦١٧ وعبدالرحمن بن حلاون، المقدمة، ٢٦٧.

لاحظت بعد كتابتي هذه المكرة أن السيد محسن الامين العاملي يدهب إليها في مقدمة الاعينان المحققة في كتاب مصرد اسمه. الشيعة في مسارهم الماريجي ٢٧١، لكنه يكتمي بعدم ظهور اسم الكتاب بدلك دون إشارة إلى الشواهد التي دكردها في لنص أعلاه ومن هما يدهب إلى ان يوسن هو أوّل من صنعت في الأصول، ثكن لما كانت وقده يوسن عام ٢٠هـ وكان كتابه معتملاً نصرع اصولي هو التعارض بين الأحاديث. فيما كانت رسالة الشافي اشمل ووقاته أمبيق، أي ٢٠هـ هلا يمكن القول بتقدم التصنيف الأصولي الشيعي على لمسي، معم، قد يتصوّر أن يوس ألّه هذا الكتاب في حياة الإمام موسى بن جمعر الكاظم علم السيب الله سبق الشاهم حيث كانت وقاة الكاظم عام ١٨٠هـ، والسبب في ذلك أن الطوسي حيمنا يسبب به هذا لكتاب يقول الأوكتاب احتلاف الأحاديث ومسائلة عن أبي العمين موسى عبياً ٤٠٠، وهو ما سمعته من بعض الاحوة المشملين بالبحث عن مسأله المتعارض، لكنه يتأقش باحتمال أن المسائل كتاب حر عبر احتلاف العديب كما يظهر من السبعة المحققة لمهرست. مع احتمال أن المسائل كتاب حر عبر احتلاف العديب كما يظهر من السبعة المحققة لمهرست. مع احتمال أن يكون تأليف الكتاب قد تأخر ما بدد وقاة الكاظم، وهو احتمال وارد أيصاً، والهم هما هو تاريخ التصنيف والنشر عدا إذ محاهدا ما قاله البحث في تاريخ المسه أيساني في المترب في الأصول الاسم أن أب يوسف القاصب أيسائم أن الشيباني (١٨٠ أو ١٨٩هـ) ألما قبل مشافعي في الأصول، قبل الإمام الكائلم بوفي عام ١٨٤هـ)

الألفاظ ربما تكون منتمية إلى علوم اللعة لا علم الأصول، هنجن لا تدري مادا يوجد في هذه الرسالة، إذ لم تصلفاً، ومن ثم فمحرّد النشابة في العنوان لا يؤكّد هذا الزعم، سيّما وأنّ هذا العنوان اشتدّت غلبته على أصول العقه في الحقبات المتأخّرة، ويشهد لله مراجعة مثل كتاب الرسالة للشافعي، بل وأكثر الكتب الأصولية المصنفة قبل القرن السادس الهجري . .

وقد ذكر لهشام كتاب آخر باسم «كتاب الأحبار» وعدّه بعضهم في علم أصول الهقه، لكن هذا أكثر عموضاً من سابقه، إذ العنوان - مع عدم وصول الكتاب - لا يدلّ على أنّ الحديث كان حول حجيّة الأخبار كما قيل (٢)، بعم، هذا الكتاب سمّاه ابن البديم في الفهرست باسم «الأخبار وكيما نصحّ» (٣) وعلى هذه التسمية غير الموجودة في المصادر الشيعية الأحرى يكون الكتاب منتهياً إلى علم أصول لعقه (٤).

كما ذكر لعبد الله بن جعفر العميري «كتاب ما بين هشام بن العكم وهشام بن سائم في القياس والأرواح والعنة والغار والعنديثين المختلفيي»، وحمل دليلاً على أسبقية هشام في التصنيف في أصول العقه (٥) ، تكن الموجود في رحال التحاشي العنوان نفسه مع حدف كلمة «ما نبي» (١) ، هما يحمل الحيمال أن تكول كلمة «القداس» وما بعدها إشارة لكتب أحرى للحميري، هلا تكون دالله حنى وقوع حلاف في أمر العديثين المحتلمين بين الهشامين، لكن مع ذلك، فاحتمال إضافة هذه الكلمة وارد حداً، لأن ما قدل هذا السطر وما بعده من مصنّمات العميري مقرون بكلمة «كتاب» أو «مسائل»، فلو كان القياس والأرواح و . . كتاباً مستقلاً للرم سبق كلمة «كتاب» على كل منهما، حسيما يقتصيه سياق التص"، إلا أنّه رغم ذلك لا ندل كتاب العميري هذا على تصنيف هشام بن العكم في أمر

ا ـ يذهب السهد على السيستاني إلى أن رفاة الشاهبي مماصرة لوفاة يوس بن عبدالرحمن ولو تقدّمت فليلاً، ومعه لا مجال كلتأكّد من تقدّم تصنيف الشاهبي، إذ لمن يوس حسّف قبله ولكنه مات بعده، وهو كلام وجهه، لكنه يحاول فقط عمي تقدّم التصنيف الأصولي السنّي لا إنبات تقدّم التصنيف الشيعي كما نقافش تحن الأن، انظر له: الرافد في علم الاصول ١٠٠١ ـ ١١

۲ یا مهدي علي بور، در آمدی به تاریخ علم آمبول، ۲۳،

٣ .. ابنِ البديم، القهرست، ٢٣٤، وفي الهامش أن في سنحةٍ أحرى من الفهرست ﴿الأحيار وكيف يتعتع﴾

إذاءً على ما قبل من تقدّم تقييمات وتوسيمات بن الديم عنى عيره، لأنه كان يعمل ورّاقاً، يكون هذا الكتاب الذي سبماء «الأحبار وكيت تصحّ» من مصادر أصول العقه الشيعي القديمة التي سبقت الشاهي، وإن كانت دائرة موضوعاته محدودة، إصافة إلى ساقشة بمصهم في رسالة الشاهي تمسها وإنها إملاء لا تصنيف، فإيراجع ذلك في مصادره،

⁰ _ دائرة المعارف الإستلامية الكبرى (المارسي) ٩ ٢٩٧، دراسة لأحمد پاكتچي

٦ ـ اللجاشي، الرجال: ٢٢٠.

الحديثين المختلفين، لاحتمال إيراده أفكاره صبعى كتب أحرى له، مما يحمل معركة الآراء بينه وبين هشام بن سالم واردة، وحديثنا هملاً عن انتصفيف، لا عن وجود أفكار فهدا ما لا مفكر سبقه على الشافعي أكيداً في الوسطين الشيعي والسبّي

وعلى أيّة حال، كان علم الأصول - بوصفه علم مناهج الاجتهاد الفقهي - عائباً عن ساحة القدوين والقصنيف على خبلاف علم الكبلام، ولهندا ظهير المقه الشيعي مجرّد أحاديث في ميدان التصنيف، وبقيت الممارسات الاجتهادية المفويّة كامنةً في داخل الفقيه الذي ينتقي النصوص لبصمّنها كتابه، أو يمارس جمعاً عاماً لها

وبهذا يتبيّن لنا أن الصيرورة النظرية لمناهج النقليات تأخّرت عن عصر الحصور أو تأخمت المترة الأحيرة منه، ومعنى دلك أنّ الباحث عن نظرية في المنهج لن يستطيع المثور عليها في النص بل في الممارسة والعمر، لأن تلك العقبة لم تترك لنا بصاً واصحاً في المنهج في كثير من الحالات (۱)، فعدونا مصطرّين لنحليل بنية الممارسة كي بتمكّن من معرفة المنهج المبتكن حلم الممارسات.

وهذا بالصبط ما أردنا إيصاحه هند من المدخل كلّه أي أننا لا بملك مصنّمات في ثلك الفترة توصح لنا الموقف من السبّة وأخبار الاحاد و. فقبل الشبح الطوسي لم تورد كتب الرجال والتراجم والتصابيب موثمات تتعلّق بنصرة نظرية حجية الحبر عدا ما نسبه المحاشي للحسن بن موسى أس محمد التوبحيني الذي وصمه مضبحنا المتكلّم المرر على نظرائمه في رمامه فيل الثلاثمائية وبعدها، وقبال إن من كتبه: كتاب الحصوص والعموم، وجواباته لأبي حممر بن قبة وكتاب في حبر الواحد والعمل به و وكتب كثيرة أعليها في الكلام "، وهو ما منظره الأعا برزك الطهراني في الذريعة أيضاً (").

ورغم أن عنوان الكتاب لا يفيد أنه للنصرة حجية الحبر أو ردّه أو عبر دلك صراحةً، إلا أنّ هناك بحواً من التمارف على أنه لو كان نقداً لعبّروا عنه بـ«كتاب في ردّ الخبر» كما هو واضح، لكن هناك احتمالاً في أن يكون الكتاب في صدد إثبات جواز العمل بخبر الواحد عقالاً، سيما بقريقة أن التويحتي كان من كبار المتكلّمين، وكان هذا هو موضوعهم الشاغل أبداك، وكذلك قريقة ردوده على ابن قبة المعروف بقوله باستجالة

١ - ينصل السيد عبدالأعلى السيرواري عنى أن بحث حبر انواحد ثم يكن له عين ولا أثر في عصر المعضور، قراجع له، تهديب الأمدول ٢: ٩٩٠ ويددو أنه يقصد أنّه ثم يتحوّل إلى مظرية في الوعي وسلحات الجدل والتنظير.

٢ - أبو المباس أحمد بن علي بن أحمد بن العباس "مجاشي الأسدي الكوي، الرجال، ٦٣. رقم ١٤٨.

٣ - أعا بررك الطهرائي، الدريمة إلى تصابيف الشيعة ٦١ - ٢٧ و١٢ (١٣٨؛ يُدكر أن الرركاني في الأعلام
 ٢٢ (٢٣٩) أشار إلى ادعاء كلُّ من الشيعة والمتربة النساب البويحثي إليهم

التعبّد بالعبر - -

نعم، على صعيد أهل العنة و لعرق الأخرى دكرت بعص الكتب القليلة، فقد نسب أبن التديم لعلي من موسى القمي (٢) أن له رداً على الشاهني، وقال، له كتاب إثبات القياس والاجتهاد وخبر الواحد (٤) كن نسب لأبي العنين أحمد بن يحيى الروندي كتاباً اسمه: إثبات خبر الواحد (٤) وهكذا سنب لعينى بن أبان (٢٢٠هـ) كتاب خبر الواحد (٥) ولداوود بن خلف الإصفهائي (٢٧٠هـ) كتاب حبر الواحد (١٦)، وأيضاً بسنب الدهبي في «سير أعلام النبلاء» لأبي محمد النباني (٢٧٠هـ) كتاباً شريفاً في العنز الواحد (١٠) وإلى جانب نسبة ابن حجر في لسائه لعبد الرحيم بن محمد بن عثمان أبي العنس العياط أحد متكلّمي المعتزلة كتاباً نسمه، الردّ على من أست حبر الواحد (٨). كان الدهبي في تدكرة العديث في المقرب كتاباً اسمه، الردّ على من أست حبر الواحد (١٠) أبن الدهبي في تدكرة العديث في المقرب كتاباً اسمه، الشرة على من شبات حبر الواحد (١٩).

كانت هذه أدرز الكتب المعاصرة أو السابقة فليلاً لعهد الشيخ الطوسي والتي حسنصت لدرانية مسألة حير الواحد بعثوائها، عدا عن درس هذه المسألة بالتأكيد في ثنايا الدرانيات الأصولية ، الكلاميّة بسما السنّية قس هذه الفتره مما تكشف عنه «الرسالة» لابن إدريس الشاهمي (٢٠٤ه) (١٠)، وما حاء له أيضاً في كتاب الأم، من ردّ على الطائعة التي طرحت الأحيار كلّها (١١)، ما تدن على وهود حدل بنايق حول هذا الموضوع في المناح

أن لم تعيلنا بسنومن أصليّة بؤكّد أنّ عبد لرحمن بن فيه انزازي كان يمول باستحالة النبيّد بانظنون ولفلّ أقدم بنية بلغتنا عنه هي ما حاء في كالام المحقق نجم الدين العلّي في كتابه معارج الأصول ٢٠٣ مـ ٢٠٢.

٢ - هذا غير عليّ بن العسين بن موسى بن بابوية القمّي المعروف بالصدوق الأوّل ووالد الشيخ الصدوق والمتوفّى عام تقائر المحوم ٢٢٩هـ، كما بالاحظ من كتب اسراحم هراجع على سبيل المثال الرركلي، الأعلام ٥٠ ٩٧، ٩٧٨ حيث ترجم الائتين مماً

au = 1این التدیم، المهرست: au

^{1 –} الصدر نشية: ۲۱۷

ه ل المنبر تقنيه! ۲۵۸ .

٢ ي المسدر بشبه-

٧ _ شمس الدين الدهيي، سير أعلام البيلاء ٦٢، ٢٢٩

٨ ي. اين حجر العنظلاني، لننان الليزان ١٠ ١٠

٩ 🚊 شمس الدين الدهييء تدكرة العماظ ١٩٣٢ (١٩٣٩

١٠ معمد بن إدريس الشافعي ١٩٦ - ٢٤٠ وانظر طول هذا النحث نسبياً مما يدلّل على مدى تطور درس المئلة في ثلك الحقبة

١١ _ إبن إدريس الشاهبي، كتاب الأم ٢٧ ٢٧٢ ـ ٢٧٨

الإسلامي العام - سيما السنّي - مثّل المعترلة طرف الرفض فيه، وأهل العديث الطرف المقابل كما سيأتي مطوّل حول مسألة المقابل كما سيأتي مطوّل حول مسألة الأخسار عاصر الشيخ الطوسي كما بلاحظ بمرحمة أمسول السنّة في تلك الحقسة كمستصفى العرالي، ويرهان وتلحيص العويس وعهرهما

لكن رهم دلك، لم يوجد في المناح الشيعي تصبيعا عدا كتاب الدوبحثي السلامة الإشارة إليه، ومن هذا يظهر كتاب الطوسي «في العمل بحير الواحد» كما بحل عليه هو نفسه وغيره أ، بوصعه أنمودجاً إمامياً متقدّماً على هذا الصعيد، أي على صعد بممرة نظرية الغبر، علاوة على كتابه « بنقص على ابن شادان في مسألة المار» والذي ذكر صاحب الدريعة أن يحر العلوم في قوائده وصعد الكتاب بأنه يدور حول مسألة المار والممل بخير الواحد، مما يظهر أنه (يحر العلوم) قد رأه كما يقول الأعا بررك (٢)، هذا إذا الاترصنا أن موضوع البحث في مسألة المار هو بصرة بظرية الجبر لا ردّها.

من هنا ـ وبناء على ذلك كلّه ـ بحد أنّ دراسة بطريّة السنّة عصرالحصور يحب ال ينمّ عبر طريقين

أحسدهما أرمد المدرسات وتُحليل ما أبدلها من وثائق تاريجيّة حولها، وتقديم فرضيات بإمكانها الإجابة عن الطواهر "ألموتّقة تاريخياً

قَائِيهُما ﴿ رَصِدُ الْحَقْبَةِ الْمُتَاخِّمَةِ رَأَيْ مِنَ الْكُلِيسُ ﴿ ٢٣٨هـ ﴾ وحنى الطوبني (٤٦ م.) فقد تقدَّم شواهد توضح طبيعة الموقف من سنّة في الفترة السابقة، كوبها أقرب المصبور إلى رمن الحصور

أمًا عن الطريق الأوّل، فهذا ما سوف بمالحة وبدرسة في هذا الفصل، وأمّا عن الطريق الثاني فهو ما سيكون حصينة دراسة الفصل الثاني، الذي نفتقد أنّه من أهمّ الدراسات التي تمليلاً

١ - أبو جعفر الطوبني، المهرميث: ١٠٤٨ وابطر النجاشي في رجاله: ١٠٣

٢ - الدريعة إلى تصابيف الشيعة ٢٤٤ ٢٨٧، رهم. ١٤٧٢.

مقولة السنّة في المعارسة العملية الشيعية في القرون الأولى

والذي يمهم من معاولات بعض كبار علماء أصول الفقه السنّي والشيعي أنّ السيرة المتشرعيّة وعمل أصحاب النبي عَنَّمُ والألمة الثيّة - بقطع النظر عن منشأ هذا العمل - كان قائماً على العمل بأخبار الأحاد (١) بل اعتبر لعلامة محمد باقر الجلسي (١١١١هـ) ذلك من الأمور المتواترة بالمعنى بحيث لا يمكن إبكارها على حدّ تعبيره (١) فضلاً عن معدأ مجيّة السنّة الواقعيّة، أو تلك المحكيّة اليقينية الصدور، ولكي نمالج هدا الموصوع بدرجة تعكيكية أكبر نلفت القارئ إلى أن بعض الشواهد المسطورة في المؤلّمات قد أتبنا على دكرها ومحاكمتها في الغصل القادم عند الحديث عن ممرّرات دعوى الشيخ الطوسي دكرها ومحاكمتها في الغصل القادم عند الحديث عن ممرّرات دعوى الشيخ الطوسي هناك لأما وحدياه المكان المناسب وتنقشنا بكثير منها، ويحاول هنا رصد جملة الشواهد الأموى الذي يمكنها أن تدعم ما هو التداول اليوم من أنّ الشيعة عاملة بأحبار الأحاد عصر الحصور، تترى مدى إمكانيّة العمل بها بشكل معصل.

وقبل أن بدكر شواهد هده النظرية لا بد أن بؤكّد على أمور:

الأولى: إن ميداً حجية السنة . كما أشرا سابقاً . يبدو أنه لا مجال للنقاش فيه، فأصل عمل الشيعة بالروايات عن النبي والله والأثمة بالروايات النبي المسلام الشيعة بالروايات عن النبي والله المسلام الشواهد عليه تطويل بالاحاجة، فسواه كان عملهم بالروايات لقطعهم بصدورها أو لاطمئنانهم أو لقولهم بالعجية التعبدية الشرعية . فإن دلك كله يصب تصالح أنهم كانوا يرون السنة مصدراً من مصادر المرقة الدينية، والاً لم يكن هذاك معنى لمنات المصنفات

^{1.} راجع ـ على سبيل المثال ـ : محمد باقر السبر بحوث في علم الأصول، ٤: ٢٩٦ ـ ٢٩٠ ومحمد تقي المجلسي، لوامع صناحيقراني ١: ١٠٠ وأحمد سراقي، عوائد الآيام ٢٥٥ ـ ٢٤٠ ومحمد صابق الروحاني، ربدة الأصول ٢: ١٥٨؛ ومسيأتي مريد رصد لقولة السيرة المتشرعية في كلمات علماء الإمامية في المصل اتعامس من الكتاب بن شاء الله تعالى، أما المصادر عبر الإمامية التي ذكرت عمل الصحابة فهي كثيرة منها، أبو إسحاق الشيراري، نتبصرة ٥ ٢٠٧٠؛ والشوكاني، إرشاد المحول ١٠ المعادر ونبطر، الأمدي، الإحكام في أصول الأحكام ٢: ٢٠٤ وغيره

٢ _ معمد باقر الجلسي، يحار الأنوار ٢: ٢١٥

في الحديث وفي الرجال وغيرهما من المنوم

من هذا، سيكون بحثنا مركّراً على أن الشيمة هل كانوا يعملون بالسنّة المحكيّة ليقينهم بصدورها عن النبيّ ﷺ وأهل بينه ﷺ أم أنهم كانوا يعملون بها ولو مع الظلّ دون اليقين أو الاطمئنان؟

الثاني إنَّ الشواهد التي تؤكّد أو ترعص عمن الشيعة بحبر الواحد الطبي والتي تعود إلى نصوص ووثائق لاحقة على تلك الحقبة لا بعينا هملاً، لأنّنا سوف بدرسها بالتقصيل في العصل القادم عبد محاكمة حال بطرية البنّة مبد بداية عصر العيبة وحنى العلامة الحلّي، فلكي لا يحصل تكرار أو اشباس سوف بترك تلك الشواهد إلى حيبه، ونبقي هنا مع الشواهد المناشرة عن تلب لعترة ابني ـ بحن ... على بقب من أصبل وجودها.

وهذا مساه أنَّ بتيجه البحث حول الموقف الشيمي من المبنّة عصر الحصور ستكون متوقّفةً على القصل القادم أيضاً، وهماك سوف تتصح لدينا _ دفعةً واحدة _ النظريّة الشيعية من السنّة المحكيّة واحبار الأحوال مند صدر الإسلام وحثّى أواثل عصر العلامة الحلّي (٧٣٦هـ)، إن شاء الله ثمالي،

وعلى أيّة حال، فأدر ما يمكّرُ ذكره لدمّم هذه النظرية القائلة بعمل الشيمة بأحيار الأحاد الطنية هو أنّ ظاهرة العمل بالروايات كُانت ظاهرةُ أكيدهُ لا يرتاب فيها أحد ممن يطلّع على الحال في تلك المترة، وهذا مساء أننا أمام هرصيّس لتصبير هذه الظاهرة:

الفرضية الأولى: أن يكون عملهم هذا منطبقاً من اعتقادهم بحجيّة الروايات الظنية فصلاً عن اليقينية، عاية الأمر أنه كانت لديهم بمص الشروط التي يلزم عندهم الطنية فصلاً عن الروايات، حدراً من حمل الجاعبين ووضع الواضمين وكذب الكادبين

وهدا الاحتمال قادر على تفسير جملة الظواهر اللي نتوهر معلومات علها في ذلك الحقية الزمنية، فاهتمامهم علم الرجال و عنباؤهم للصبط الأحاديث وكتابتها وتباقلها سماعاً وقراءةً وإجازةً ومناولةً و. وحملهم للصوص مصدراً للحكم والمرفة والفتيا و دلك كلّه بالإمكان تفسيره على أسامن هذه الفرصية

الفرضية الثانية: أن يكون عملهم بالتصوص الطلاقاً من تقيلهم بصدورها عن المصومين هيئة، وهي المرصية النتي سمرى لاحقاً أن المدرسة الأخبارية باصرتها حتّى النهاية بمعنى من معانيها.

لكنَّ أحدِدا بهده الفرصيَّة عير قادر على تعلير جملة المعطيات، ظمادا اهتموا لعلم الرجال؟! ولماذا ركروا على توثيق الرواة؟! وكيم حصل لهم القطع بالصدور مع هذا

الاختلاف المظيم بين الروايات والنمارس الكبير العاصل فيها؟! كيف صحّعوا ما يصحّ عن الثلاثة (ابن أبي عمير، والبربطي، وصموان) كما يحبرنا الطوسي (١) رغم إرساله وهم يرون صرورة القطع بالروايات؟! وكيف ساع لهم القطع في ظلّ طاهرة الوضع والدسّ وظو،هر احتمال خطأ النقل أو النسح أو عير دلنك؟! (١) هل بمكن أن يُقطع شيجة رواية واحدة ذات عثريق واحد مها هو كثير في أبوب الفقه والعقيدة والأخلاق؟! بل بهادا نفسّر الروايات التي تدلّ على مفروعية الاعتماد عثى حبار الاحاد في وعي أصحاب الأثمة؟!

وبناءً عليه، تكون المرصيّة الأولى هي المرصيّة الأكثر قدرةً على تفسير الظواهر والمعطهات، هيجب الأحد بها، ومن ثمّ تكون المتيجة أنّ الشيعة كانوا عامدين رمن الحصور بالسنّة المحكيّة بقسميها القطعي والظلّي صمن شروط حاصّة

وقد لاحظنا أنّ الشيخ مرتبصي الأنصاري (١٢٨١هـ) كان أبرر من درس هذا الموضوع في كتابه «هرائد الأصول» (٢) بن حدّ استعنى المبيد محمد بافر النصدر (١٤٠٠هـ) بكلامه _ أي الأنصاري _ عن أن يقيم شوهد أو مؤيدات على دعم المرصية الأولى يحسب ترتبنا ألا وهي عرصية الظن والإعتماد على الروايات الظنية (٤) وهد أحملنا كلام الأنصاري هنا، ونعص حرّثياته بدني على ذكرها منصلاً في المصل القادم بدون الله تعالى،

هذا هو أقصى بنان وحدياه لدعم القول بهمال الشيعة بأحيار الأحاد الطبية عصر العصور،

معالجة نقدية تفرضية الظن

لكن بإمكاننا الوقوف عند هذا المحصول، لأنَّ تشواهد التي بيَّنت غير كافية . فيما يبدو ـ الإثبات القرصنة الأولى، وذلك لأنَّ احتمال أنَّ الشيعة كانت عاملةً بالأحبار المهدم للعلم المادي هو احتمال قوي حداً، بل الأقوى ودلك،

أُولاً: إنَّ تقلَص حجم الوسائط الواقعة مين الراوي الأحير والإمام ﷺ، مساعد على حصول اليقين بشكل أسرع مها لو استطالت الوسائط، إذ احتمالات الدس أو الحطا

ا _ مجمد بن العسن الطوسي، العدّة في أصول المقه ١٠٤٠

٢ يقول الإسمهاني الراري في هداية المسترشدين ٣ ٢٢٦ ان القول بحصول العلم للقدماء من قول الثقة مجارفة بينة؛ فأين احتمال السهو والنسبان و١٩٠٠٠.

٣ _ الشيخ مرتضى الأنصاري، مراثد الأصول ١ -١٥٢ - ١٦٢ وحول هذ الموسوع نظر البروجردي. بهاية الأصول: ٥٢٠.

٤ - السيّد معمد باشر الصدر، يحوث في علم الأصول 1: ٢٩٧

أو السهو أو التصحيف أو . تنفتح كلّما رادت الوسائط تلقائياً، وهذا أمرٌ واصح، وحيث إنّ أعلب الروايات الشيعية منقولة على الصادفين ﴿ أَي الباقر (١١٤هـ) والمسادق (١٤٨هـ) فإن وسائط النقل حتّى رمن الميبة تعدو قليلة مقاربةً بالمترات اللاحقة.

وهذا يعني أنّه من الخطأ قياس حالك على حالهم دائماً. كما هو العطأ الذي وقع هيه غير دارس لهذا المومسوع، هإنّ تقلّص الوسائط يلعب دوراً في حصول حالة العلم العادي أو الظنّ الاطمئناني كما يسمّونه.

ثانياً: إنَّ طاهرة اليقين في ذلك الأونة ينتني عدم قياسها على حالبا اليوم، إذ ثمّه ما يرشد إلى أنَّ المتقدّمين كان يحصل لهم يقينُ حتَّى من روايةٍ واحدة بمجرّد موافقتها للكتباب أو عيره مع عدم ممارض، ولكي سعد هذه الاستعراب عن القارئ بؤكّد له انَّ هناك أنْمودجين دالّين هما ا

الثيار الأحداري، فمهما كان موقف من هذا النيار، إلا أنه كان يدهب فريق أسامني فيه، وهم من كنار العلماء المعاصرين لرحن الانسداد إن صبح التعبير، الى الشول بيقيتيّة الكتب الآربعه ، بل دهب بعضهم بلى الشول نقطعية صدور الروايات الودعة في المصادر المشرة ولو كانت من عبر الكتب الأربعه عللًا ما سيأني بحثه مفضلاً إن شاء الله تمالى

إنَّ ظاهرة اليقين والقطع التَّيُّ آمن بها النياز الأحباري تلعي كل استدعاد في أن تكون الروايات قطعيّة الصدور لدى أصحاب لأثمة هيًا، فإدا كان العلماء الدين عاشوا فيما بين القرن العاشر والثالث عشر الهجريين . بل إلى يومنا هذا ... آحدين بهبدا القطعيّة واليقينيّة هذا، فكيف تعشمه أن يكون فقهاء وعلماء عصر العصور عاملين بالأخبار من باب إفادتها اليقين؟!

ومهما كان موقعنا من موضوعية هذا اليقين الأحداري أو منطقيته أو من بسمنة الاسترابادي (١٠٢٦هـ) له باليقين العادي في نفس وجوده يكفينا، حتى لو اعتبرناه غير منطقي من الناحية المعياريّة، هلا يضع لما أن تحاكم الآخرين على طرائق تفكيرنا، إد سرعة اليقين وبطء حصوله أمران يحتلمان مين الناس، بل وحتّى بين العلماء احتلاها هاحشاً، ومن ثمّ يحت تقبّل المنولة التي تحفل بالإمكان حصول اليقين لشخص من معدّمة يُستبعد جداً حصوله منها لأحر، ما دامت الإمكان متوفّرة والشواهد قائمة، والتيارُ الأخباري خير عيّنة دالّة على إمكان ذلك.

الكتب الأربعة هي الكافي لحمد بن يعقوب الكليمي (٢٢٩هـ) وكتاب من لا يحصره العقيمة لمحمد بن علي بن الحصين بن بابويمة القمّي المعروف بالصدوق (٢٨١هـ)، وتهديب الأحكام، والاستبصار طيمة اختلف من الأحبار كلاهما للشيخ محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠هـ)

٢ مدرسة السيّد المرتضى (٢٦٤هـ) وبسميها «مدرسة» مجاراةً للطرف الدي يعتقد أنّها لم تكن تمثّل مشهور الشيعة في عصرها وم قاربه، فإنّ هذه المدرسة متمثّلةً على الأقلّ ـ بالمرتضى وابن رهرة (٥٨٥هـ) و بن إدريس (٥٩٨هـ) وغيرهم، كانت تعتقد بلزوم العمل بالعبر اليقيني، وقد بنت فقهها على دلك، وأثبتت ـ سيّما تجربة ابن إدريس ـ أنّ بالإمكان في تلك المرحلة إبتاج هفه استدلالي موسع على أساس إنكار أخبار الأحاد الظئية

إنَّ عمل الجعيع بروايات موجودة في الكتب الأربعة أو عيرها، ليس دليلاً على أنَّ الصورة البطرية عندهم متّحدةً، هربما عمل بها بعض لقابول العجية التعبّدي (١)، فيما عمل البعض الاحر بها لتواتر بعضها أو احتماعه بقرائن وشواهد نوجب الوثوق والاطمئنال مها يسمّى بالعلم العادي، كما دأب على تسميته المولى الاسترآبادي صاحب الموائد المدنية (١٠٣٦هـ).

وإصاعةً إلى هاتين العبّنتين الدائتين، عبيت المدرسة الأحبارية في العصر المتأخر، ومدرسة السيّد المرتصى في العصر المتقدم (٢) كيكن الإشارة إلى أنّ طاهرة اليقين ظاهرة لها قوابينها وحسائصها، هندها لا يكون هناك حدل واحتدام بعاش في أمر ما، فإنّ بالإمكان حصول اليقين، لكن كلّما تضاعفت الآراء وتكاثرت حول نقطة واحدم، كلّما صدار الوصول إلى اليقين مدعاةً لمريد من لترزّي و لتربّث، إن كثره الأراء وتصاربها يساهم أحياناً في بطء حصول اليقين بالشيء لذي تركّرت الآراء المحتلفة عليه،

ولسنا ترعم معادلة رياصية أو عضية لا تحتلف ولا تتحلّف، لكن الحالة الماصة تساعد على مثل هذا المهم نظاهرة اليقين وبإمكانيا ـ لوُعْي هذه الحقيقة ـ أن برصد التجارب الفقهيّة منبد عنصر الكليبي والنصدوق والمرتضى وحبتى العنصر الحاصير، إن معدوديّة الأقوال في تلك الرحلة كانت نجعل بعرم بأحد المحتملات أسهل مهدانياً، ولهدا الحظانا أن مقولة الاحتياط في العقل الشيعي لقديم كانت تمثّل منهاجاً اجتهادياً فيحصل

التأمية _ كما سيأتي معنا في المصل العامس من هذا الكتاب _ مصطلح في عدم أصول الفقة براد به جعل دليل ما حجةً، أي منجراً ومعدر "، بمسي بي "عمل به يعدر الإنسان على تقدير عدم اصابة هذا الدليل للواقع، ويلزمه بالواقع بمسه على تقدير إنسابة الدليل لهذا الواقع، وممنى لنعبّدية أن يكون هذا الاعتبار وتلك القيمة المنوحان للدليل انظني هذا حدداً من حالب الله سبحانه وتعالى، انظم محمد صلقور علي، المجم الأصولي: ٥٠١ ـ ٥٠٢ - ٥٠١

٢ يبسل الشيخ جعمر كاشم العطاء (١٣٢٨هـ) عنى أن سُبُر الوصول للبنّة القطعية كثيرة، ويرى إمكان استغناء المقيه بأدلّة اليقير عن الطبون في مجالات كثيره حداً هر جع له كشف العطاء ١٠ ١٩٣٠

من ورائها المحدس بالحكم الشرعي، لكن رعم أنّ عدماء أصول المقه الشيعي بعد الوحيد اليهبهاني (١٢٠٥هـ) قد أطاحوا بعظرية الاحتياط في الشبهات البدوية وحصروها بمجالات معدودة من أمثال موارد العلم الإجمالي أ، إلا أن ظاهرة الاحتياط في المتوى عرب النتائج الفقهيّة على نطاقي واسع، دون أن يكون هذا الاحتياط منهاجاً اجتهادياً كما كان عند القدماء، سيما منهم ابن رهرة الحلبي (١٨٥هـ) صاحب «عنية النبروع» (١٠)، وابن الجنيد الأسكافي وفق ما قبل عنه من عمله بالرواية الأحوظ عند التمارص واحتلاف العديث أ، ولظاهرة الاحتياط المتأخرة أسبب كثيرة منها أن المقيه قد تكاثرت أمامه الأراء، فشعر بالوجل والتواصع العلمي إراءها وأفتع نفسه بأن الوصول إلى بتيجة حاسمة أمرً ليس باليسير، لأنه يتطلب تحاور كل هذه الأراء والاقتتاع بمسادها جميماً، وهو آمرٌ لم يكن سهلاً، ولهذا وحدنا أنّ الشهرة العثوائية – رعم عدم الاعتقاد بها عند الكثير من الأصوليين المتأخرين – كان لها دور كبير في منع تعقيه اطمئناناً بالنتائج التي توصّل الأصوليين المتأخرين – كان لها دور كبير في منع تعقيه اطمئناناً بالنتائج التي توصّل إليها، هصار الوثوق بالنتيجة أسرع والاحتيامه أمن حصوراً على هذه الحبهة

إِنَّ هذا الواقع، يؤكّد أيضاً على أنَّ البداياتِ الأولى لحركة أيَّ علم بكون البقين هيها متوفراً عادةً بدرجة أكبر، وإن كما بعنقيريانُ صِدير المُدادات تحدوى ــ وعادمُ أيضاً ـ على شكّ من جهة أخرى.

وأمّا انشواهد التي أقيمت على المرسية الأولّى أي الأحد بالأحبار عن تعلّد لا عن يقين - فهي أيضاً غير قادرة على ترجيع هذه المرسية على بظيرتها، كما سنلاحظه لاحقاً بشكل أكبر إن شاء الله تعالى، لأن لنتبّع الرجالي لا يؤكّد أبداً أنهام عملوا بالنصوص الروائية انظلاقاً من حجية حبر الثقة الظنّي، ذلك أنّ العرسية التي تقوم على أساس أخدهم باليقين يمكنها - هي الأخرى - أن تمسر طاهرة الاهتمام الرحالي في أساس أخدهم باليقين عادام اليقين هو المبيار عمن المنطقي جداً أن يدرس الباحث طبيعة الرسطة الشهمي، لأنّه ما دام اليقين هو المبيار عمن المنطقي جداً أن يدرس الباحث طبيعة التناقلين للأخبار، إذ لا يجدر الشك في أنّ أحولهم تصاعد بشكل كبير على الوصول إلى

أ - يقصد بالشبهة البدوية، كل شنك متجرّد عن ي علم، مثل الشك في وجوب مبلاة المهدين عصر الشبية، أما العلم الإجمالي فيسي الشك المقرون بعدم، مثل الدم يوجوب إما الصمعة ظهر يوم الجمعة أو الظهر، فكل من الجمعة والظهر مشكوك لكن مع هدين الشكّين يوجد علم بوجوب إحدى هاتين الصلائين، راجع: محمد صبقور على، المجم الأصولي، 101 . 107

<sup>١ - راجع اعتماد أبن رضرة على الاحتياط بوصعه دنيلاً إلى جانب بقية الأدلة سيّما الإجماع، عبية
الشروع، قسم المروع: ٢٥، ٣٦، ٣٠، ٤٤ - ٥، ٥٥، ٥٥ ـ ٥٥، ٣٢، ٤٢، ٣٦، ٣٦، ٥٢، ٥٧، ٧٧، ٨٠، ٥٨،
١٨، ٨٠، ٨٠، ٨٠، ٨٠، ٤٥، ٩٠، ٩٠، ٩٠، ٩٠، ١٠، ١٠٠، ١١٠ الله ١١٢، ١١٢، ١٢١، ١٢١، وغيرهـــا
من الموارد الكثيرة.</sup>

٢ ـ دائرة المعارف الإسلامية الكبرى (عربي) ٢: ٦١٠, ٦١٠

اليقين بالحبر صدقاً أو كذباً، إن فرصية اليقين لا تسي أنّ المقيه مثلاً عبر معنيّ بعناصر إنتاج هذا اليقين، وإنّما يُلقى هذا اليقين في قسه أو يُنّمتُ في روعه، وهذا معناه أنّ اليمين عنده نتاج عناصر، من أبررها حالة الرواة وأوساعهم

ومها يؤكّد تفسيرنا هذا، أنّ مدرسة المسّد المرتضى الرافضة لأحداد الآحاد الظلية، ثمّة في نتاجها المكري عموماً اهتمامات رجائية ملموسة فياساً بحال تلك المترة، فالسيّد المرتضى مثلاً لديه بعض المساهعات برجائية المتفرّقة، كعديثه عن أبي بكر بن أبي سبرة، ويزيد بن أبي رياد، و لعمن بن عمارة، وعصرو بن شعيب، وهذيل بن شرحبيل، وشهر بن حوشب وعيرهم (۱)

وهكذا الحال مع ابن إدريس العنّي ، وحدنا له وقفات رجاليّة تتملّق بالرواة السنّة أو العطحبّة أو زرعة أو سماعة أو انسكوني أو . (٣)، وهذا يعني أنَّ النّحو تُحاه رفض أحيار الآحاد الظنية لا يُعدم العقية الحاحة إلى علم الرجال،

وأمّا العديث عن استعاد حصول الدقين لعلماء عصر النص شبعه ظواهر الدسّ والوضع والعمل، ههذا ما لا بحده شاهداً، لأنّ بشام تحميع القرائن يمكنه أن يحسم الموهم في هذه الروادة أو تلك، هموافقة الإرواية الكتاب أو السبة المطعية المتوادرة أو الإجماع أو العقل كان يمكنه أن يحصّل لهنتي ليقين يمكم الوضع، كما يلاحما في ممهاح مدرسة المرتضى وهق ما سيأتي،

ولكي بقرّب المكرة، بالاحظ موقف عنماء الشيعة من جملة وافرة من روايات أهل المنتقة، وموقف علماء السنة من جملة وافرة من روايات الشيعة، إنَّ بإمكان الطرفين الجرم بوضع آلاف الأحاديث من العابين، انطلاقاً من معطيات يقينية مستقة، وهذا يعني أن قدرة تصفية الأحاديث الموضوعة متوفّرة - في الجملة - وفقاً لأصول يجري العمل عليها، مهما كان تقويمنا نجن اليوم لهذه الأصول و لمعايير، وسوف بأتي أن الطوسي عد موافقة الكتاب مها يوجب الوثوق بمصمون الرواية، رعم أن هذه السمة تمرّصت للنقد مند عصر الشهيد الأول وحتى اليوم،

وأمّا استغراب حصول اليقين من حرّاء روايةٍ واحدةٍ، فهذا ما يدفعه اليقين الذي طرحه المحقق الحلّى (٦٧٦هـ) ـ كما سيأتي ـ من الحدر الواحد عقدما لا يكون له

^{. 3} ما الشريف المرتصي، الانتصارة ٢٩١، ٥٥٨، ٢٦٥، ٥٩٠، ٥٩٩ م. ٦٠ و

٢ __ واجمع المسرائر ١١ ٢١٧، ٢٠٠١، ٢١٦، ٤٩٥، و٢ ٤٩، ٤٠٠، ١٠٥ و٢ ٢٧٢ ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٥٠ و ٢٥٠ إلى المحمد و المحمد و المحمد و المحمد الرجائي، واحم علي عمل عمل عمل المحمد العلي واقد مدوسة النقد في المحمد الإسلامي: ٢٢٤ ـ ٢٢٨

معارض (١)، أو ما قاله الأمين الاسترآبادي (١٠٣٦هـ) من أنَّ حبر الثقة المأمون موجب للقطع واليتين (٢)، فإذا كان المحقق العلّي، وهو في القرن السابع الهجري، أو كان الاسترآبادي وهو يميش في القرن العادي عشر الهجري، يتسنّى لهما اليقين برواية واحدة لا معارض لها، فلمادا الاستعراب من الأمر نصبه لعلماء عصر العضور وهم يعيشون تصاؤل طول الأمنانيد وقلّة الاحتلافات و. . كب يدهمه أيضاً، اليقين الذي حصل للأخبارين الآخرين من النصوص، وهم يعيشون في القرون الهجرية الأربعة الأخيرة

وأمّا طاهرة التعارض، فهناك العديد من المناهد الذي تجعل فرصية اليقين عادية جداً معها، لا أقلّ من مصاولات الأحباريين، مثل صاحب العدائق وغيره (٢) كما سيأتي لاحقاً من أنّ التعارض لا يمني التشكيك في الصدور ما دام أهل البيت الآل أنفسهم قد لاكروا الروايات المتعارضة عمداً لمعنى من معاني التنبّة (٤)، إنّ مثل هذه التعاسير محتى لو لم يؤمن بها نحن مثلاً م يؤمكانها أن تجعل احتمال فرضية البقين عير مستبعدة، كما يحاول أنصار مظرية خبر الواحد الإنجاء به:

أضف إلى ذلك تجربة الشيخ أبي جعور الطوسي في كتابه «الاستمعار»، فقد كان الطوسي مقسماً بعدم وجود تعارض بين عا يقرب من حمسة الاها رواية احتواها كتاب الاستيصار، ورعم أنّ المناهج الذي أعملها الطوسي في هذا الكتاب لم تقنع الكثير من العلماء فيما بعد كما ستلاحظ في القصل العامس بإدن الله، إلا أنّ تتشيطه لمثل هذه المناهج، يدلّ في المحسلة المهاشية على تقليصه طاهرة التعارض في النصوص إلى حدّ بليغ، المناهج، يدلّ في المحسلة المهاشية على تقليصه طاهرة التعارض في النصوص إلى حدّ بليغ، عما يستي أنّ من الممكن أن تكون ظاهرة التعارض هذه غير متصوّرة آنداك بالحجم الذي يتصوّره بعضهم اليوم، وما قلناه سابقاً من ظاهرة التعارض المحبّرة بوصعها دليلاً على يتصوّره بعضهم اليوم، وما قلناه سابقاً من ظاهرة التعارض المحبّرة بوصعها دليلاً على طاهرة الاجتهاد عصر العصور لا ينافي كلامنا هنا، لأنّ ما نهدهه هناك أصل وجود هذه الظاهرة، وما نريد مناقشته هنا سعتها وهيمنتها المفسية إلى عدم إمكان الاعتماد _ ندى التهار الغائب على الساحة الشيمية _ على نصوص نظريّة البيتين لتكوين رؤى ديبية في التهار الغائب على الساحة الشيمية _ على نصوص نظريّة البيتين لتكوين رؤى ديبية في الكلام والشريمة على السواء.

وأمّا العديث عن بصوص يفهم منها أنّ مسألة الأخد بروايات الثقات كان أمراً مفروغاً منه، يحيث أبدى الرواة تساؤلاً حول بعض التفاصيل المنبئية عليه، وليس لذلك

١ - المحتق العلِّي، العتبر ١: ٣٠.

٢ - الاسترآبادي، الماشية على النهذيب، الورقة رقم: ٩٩.

٣ - يوسف البحرائي، العدائق الثامترة ١١ ـ ١٤ ـ ١٤.

أ ـ الريد من الاطلاع راجع: البروجردي، تهاية الأصول: ٥٠٩.

من تفسير سوى اعتمادهم على أخبار الثقات بوصفها أمراً مسلّماً وسيرةً قائمة بينهم كما يقول دليك بعيض العلماء الباررين (١)، وهني تنصوص ينبرر أهمّها متمثلاً في أخبار الثقارين... أما هذه النصوص فلا تمثّل دليلاً على شيوع ظاهرة الأحد بأحبار الثقات من باب الظن، لأنّ وجود الحبرين المتعارضين يستدعي سؤلاً عن طبيعة الوظيفة المقررة في الثمامل معهما حتّى لو كان الاعتماد فائماً على اليقين، فإدا واحهت دليلاً من شأنه أن يعطي اليتين ثم اصطدمت بدليل معاكس يحتوي العصوصيات بمنها، فإن الحيرة تتملكك، كيف السبيل للخروج من هذا المأرق ما دام كل دليل من حيث بعنه مقيداً لليقين؟

ومن الطبيعي أن يلجأ المتشرّعة المؤمدون إلى إمامهم لكي يخبروه بهده الطاهرة، طلعلٌ عنده قواعد تجعلهم فأدرين على الحصول على خصوصية في أحد الحبرين تعرّره فتضعف الحبر الآحر، فيحصل اطعئنان أو يفين بواحد منهما بعد أن كانت الحصوصية كاشفة عن نقطة ضعف في أحدهما أو نقطة فوّة في الآحر،

نعم، أشار الشهيد محمد باقر الصدر (* ١٤هـ) إلى أن أحبار التعارض إدا كانت تُجعل المهار هو الأوثقية في أحد الراويين أو موافقة (لكتاب، فهي لا تتناسب مع فرض كون العبرين متيفّتين، لأن أوثقيّة آحد الراويين لا يَجْعل حسر الآحر يعسياً، إذ كبت يعكن اليقين يخبرين معاً، أحدُ راوييهما أوثق من الأحر، والمروض أنهما محتلمان (٢)

لكن هذه المعاولة تغترص اليقين المعني بالروايتين حتى مع تعارضهما، وهو اغتراض لسنا يحاجة إليه أبداً لكي ببرّر - في إطار بحثنا هذا وهو بحث تباريحي لا يحث أصولي يستنطق النص لإثبات حجية حبر الوحد فليلحظ دلك حيداً - تساؤل الرواة، بل بالإمكان القول بأنّ الراوي كان يعتقد بأن كلّ واحد من العبرين من شأبه أن يعملي بقيناً، لكن لما تعارضنا الأثقد هذا البيتين، هأراد أن يعرف ماذا بعمل في هذه العائدة، تعاماً كرجاين تطع جبيداً عند إحبار أحدهما لك أنهت صادقان يقيناً ولنعرضهما إمامين معصومين، فإذا أخيراك بخبرين متعارضين، فإن ثقتك بهما لا تهتز بطراً تيقينك المقدي بعصمتهما، لكنّ تساؤلاً ينقلت منك حول كيم يمكن العمل مع هدين العبرين؟ وهل هناك من تفسير لهذا التصارب؟ وهذا ما كان يحصل مع بعض أصحاب الأثمة فيكا الذين كنوا يسمعون منهم أحياناً - وبالمباشرة - أحباراً وبصوصاً مختلفة كما تقيده المطيات الحديثية بشمها.

 ^{1 -} المائيتي، طوائد الأصول ٢: ١٨٩ - ١٨٩ والخميدي، أبوار الهداية ١٠ ٢١١، ومرتضى الهيرورأبادي، عناية الأصول ٢: ٢٤١، ومحمد صادق الروحاني ربدة الأصول ٢ - ١٥٥.

٢ معمد بأقر العبدر، مباحث الأصور ٢: ١٩٧ ودهب إلى دلت محمد صادق لروحاني في وبدة الأصول ٢: ١٥٥.

وأمّا افتراض أن دلالة مثل أخبار التعارص على الحجية يعني بصاً من الأثمة على حجية خير الواحد، الأمر الذي يستدعي عمل الشيمة بأخبار الآحاد، فهو افتراص لا يحسر بمكرتنا هنا، لأنّ المضروص أن تقعيد مبدأ الأوثنية مخصوص ببعض حالات التعارض، وتحن لا تنكر أن يكون الشيمة عاملين بالأحبار الظنية في معض العالات الخاصة، وما تنكره أن تكون هذه الظاهرة هي المبدأ في مديرة المتشرعة عصر العصور، كما سوف نشير إلى ذلك في نهاية العصل الماني إن شاء الله تعالى.

وأما حديث السيد الصدر عن الترحيح بملاك المواضة للقرآن الكريم، ههو أيصاً غير تام، لأنَّ صدور نصبي متمارسين محنف أحدهما للقرآن ليس بمستحيل أو بمنفي، والوجه في دلك أن الأحبار التي تحدَّثت عن عدم صدور التصوص المعالفة للقرآن عن لمنان أهل البيت مثل «ههو رخرف» (١) أو «لم نقله» (٦) أيما هي أحبار الطرح، والتي تكون فيها الرواية منافية تماماً للنص القرابي، كما أو احارت شرب العمر مطلقاً، أما أحبار الترحيح فإن ما تعنيه الماهاة عيها إنها هو التد في بين إحدى الروايتين والكتاب الكريم بنحو العموم والخصوص، لا يتحويقي النهن المرآبي أو روحه برمنه، فإذا يُنتي على جوار تحصيص الكتاب بدئيل القيني، كان معمى دلك مطابقة إحدى الروايتين الموايين المنام، أعلم الإمام السائل أن الرواية المعامه، وحيث كانت الروايتان متيقيتين من حيث داتهما، أعلم الإمام السائل أن الرواية المواهة للقرآن هي الصحيحة، وهذه الصحة نيست إبياء أيما أين عليه السائل أن الرواية الأتي من هذا النوع، بل إما مؤشر احتمالي من الإمام على أن عاليية العالات التي تكون من هذا القبيل يكون المطابق منها للواقع هو عير المعالف للكتاب فيكشف بالاحتمال التوي عن حطأ اليقين بصدق أو إصابة إحدى الروايتين، أو مجرد حكم تعبّدي ظاهري ليس له عن حطأ اليقين بصدق أو إصابة إحدى الروايتين، أو مجرد حكم تعبّدي ظاهري ليس له عن الخارج فيكون بنصه حكماً إلهياً مقطوعاً لمرض مدماعه منه غينياً.

بل ربعاً أمكن التوقف في هده النصوص إدا استثنينا أحيد؛ التعارض من مثل نصوص الحث على الكتابة للحديث وبشره ونصوص الإرجاع إلى بعض الشحصيات بأعيانهم وهم من أعاظم الأصحاب، وبصوص عدم جوار التسرّع بردّ الأحاديث شيجة أدواق شحصية و ، إذ لا تدلّ على شيء في المقام كما حقّق دلك معصلاً الشهيد الصدر تفسمه وغيره أيضاً ممّن نحيل إليهم وني منافشاتهم حتى لا بطيل البحث هنا

أ بد العبر المناطق، ومبيائل النشيعة ٢٧ - ١١٠ - ١١١ كتباب انقنصاد، أبنواب صنفات القاصبي، بياب٩. ح١٢ و١٤.

۲ ـ الصدر تصدر حاد

(۱) طلتراجع

لا بل يمكننا القول بأن أحداد الترجيح فليلة طلية في سندها كبلام علا تصلح الوحدها هنا شاهداً على أمرٍ تاريحي يعترص تحصيل اليقين ـ ولو الاطمئناني ـ فيه لا العجية التعبّدية،

وهذا كلّه معناء، أن هرصيّة اليقين فرصية عير بعيدة ولا مستهجنة، بل لعلّ طبيعة الأشياء تقتصيها، وتجعل منها العرصيّة الأقرب إلى لواقع، سيما إدا تحجنا في البرهمة على أنّ مشهور الشيمة مند بداية عصر العيبة وإلى رمن الملامة الحلي في القرن الثامن الهجيري كانوا ينتهبون إلى عندم حجبة الآحاد الطنبة، هان فرصية اليقين في عصر العضور بإمكانها ـ بسهولة ـ الانسجام مع هذه الشهرة المتأخرة، أمّا فرصية التعبد الطبي فيجب عليها أن تمسّر هذا التحوّل في العقل تشيعي بمجرد حصول العيبة، إذ لماذا عدل الشيعة عن العمل تعيداً بأحبار الآحاد الطبية عصر تعضور إلى رفعمها عصر العيبة لما يريد عن أربعة قرون مع استثناء مدرسة الشيخ الطوسي؟!

ولسنا سرعم أنَّ الشيعة كانوا يرونَ قطعية الروانات كافّة أو ما كان موجوداً منها في
عمس المعادر المشهورة، كما يحاول القول به بعض الأحبارية على ما سيأتي استعراضه
لاحقاً إن شاء الله تعالى، بل بؤكّد على أنَّ غَر د أنَّ الشيعة كانت عاملة بالحبر اليقيبي
لا أنَّ كلَّ حبر كان عندها يعيني، فلُم تكن الطائعة الشيعية ، كما استقربناه ولم تجرم به
ماملةً في الرأي العام العالب عليها بأحبار الأحاد الطبية حتى ما كان منها طباً قوياً،

وينتج عن دلك أن ما يقال من عمل الطائمة قديماً بالعبر الموثوق، إن اريد به العبر المؤثوق، إن اريد به العبر المتنقّل منه فهذا صحيح، وأمّا إن أربد منه محرّد حالة الوثوق العام بمعنى كون احتمال الحالاف موجوداً بدرجة معند بها، عايته لا يؤجد به مثل ٩٠% أو ٩٥% فهدا عير معلوم على ما بيّنا.

ومن الصروري هذا الإشارة إلى نفطة جديرة، ستكون لنا وقصة معها أيضاً في المصل القادم، وهي أنّه قد يتصوّر استماد الاُ يعمل الشيعة بالحبر الموثوق بمعنى الحبر المثلث المتاخم للعلم أو ما بات يُعرف اليوم في الدراسات الدينية بالاطمئة ان (٢)

أ الصدر، مياست الأصول ٢، ٤٨١ ـ ٤٩٦ ويحوث في عدم الأصول ٤ ٢٨٤ ـ ٢٨٩؛ وراجع الإيرواني.
 الأصول في علم الأصول ٢: ٣٧٣.

٢ يقسب باليقين في الاصطلاح الأصولي السائد الجرم القاطع الدافي لاحتمال الصلاف، وهو اصطلاح جاء من الثقافة اليودائية، فيما يقسد بالاطمئان عندهم درجة عالية من الظن توجب سكون الدمس، وإن اجتمل معها الحلاف والعكس بدرجة عبثيلة جداً وبحن ستجدم مصطلحي اليقين والاطمئنان في هذا الكتاب بهدين المدين لكي لا برتبك في درست التأريخي استجاماً مع الصملاح السائد.

هذا الاستبعاد من أنّه من غير المنطقي اعتراص أنّه كانت تحصل لهم من جميع الأحاديث التي كأنوا يعملون بها حالة يقين برهاني يستنطن اليقين بالشيء مع استحالة خلافه، فإنّ هذا إذا تمّ في التواتر فلا يتمّ في جميع الرويات التي كانت متوافرة أنداك. إذاً فيجب القول بأنّه كان يحصل لهم من ثلك المصوص اليقين بالمنتى الأعم من اليقين البرهاني واليقين العادي ممّا يسمّى بالظنّ الاطمئناني.

ولكي تنجلي صورة هذا الاستبعاد بالأحظ ما دكره بعض الأحباريين من أن المراد باليقين الذي كان يعمل به معاصرو حقبة الحصور هو البقين المادي أن والمشهود باليقين العادي الأطمئتانُ الذي لا يعتنى معه باحتمال الحلاف رعم وجوده، هإدا كان الأحباريّون الذين يدّعون شطعية الروايات يحاولون تعمير اليقين بدلك، فكيف يمكن تحاورهم لا على تشدّدهم في هذا الأمر لا ورعم أن تشيعة رمن الحصور كانت لا تعمل بهدا اليقين بن بخصوص اليقين بمعتاد البرهائي؟!

والبدي يبندو للنبا أنَّ هنده الملاحظية البني أثارهنا البشيخ الأسصاري (١٢٨١هـ) وجماعة ^(٢) في تحليله موقف السيد. للإنصى على ما سيأتي إن شاء الله تعالى، حديرة بالتأمُّل، وفي العششة ليس شمَّة ما يُهِمُّد هذا الإنجُمال، إذا بعطينًا مثل ادَّعاء السيد المرتخبي الأتي لاحقياً، والسبب هيو أنَّ هندا الاحتمال يمكن استنماده ليو كانت بأيدينا مصوص تعود لتلك الحمية تصرّح ـ عيماً مقهمه منها أمّنا ` بمدم العمل إلاّ باليقين الساطع الجارم الذي لا احتمال للخلاف فيه، كما هذ يقال مع السيد المرتضي وابن إدريس وفق ما سيوافينا يحثه، لكن حيث لا تملك نصوصاً وأردنا عصَّ الطرف عن حال الحقية المتدة من المميد (١٢هـ) وحتى الملامة (٧٢٦هـ) إد قد ترجّع طرفاً عبى طرف، لرمدا الإنقاء على هذا الاحتمال، فهو قريب جداً، سيّما عنى ما أشار إليه بعض الأحباريين ـ كما سيأس في محلَّه .. من أنَّ العلم في اللغة العربيَّة يصنق على البقين الجارم وعلى الاطمئنان وما يُسكن النَّمسَ على نحو الحقيقة، فإدا صحَّت هذه المقولة، فإنَّ المترقَّب حينتُذ _ مائم بأت دليلٌ على المكس _ أن يكون التعاطي العصوي لمتشرّعة عنصر الحنصور قائماً على هذا المدلول اللموي، لا لأنَّ اللمة هي معيارٌ هنا، بل لأنَّ ثبوت تحمَّل اللمة لهذا المهوم على نحو الحقيقة شاهد على أنَّ العقال العبربي لم يكن على تماس حنصري مع معهوم اليقين البرهائي، مما يدلُّل على أنَّ العقال الجمعي يقوم اليقين عباده على معهوم أوساع مان المهوم الأرمنطي له، ولهذا نتج عن هذا الوعي الجمعي مدلول لعوي على بحو الحقيمة.

الحسين بن شهاب الدين الكركي، هداية الأبرار إلى طريق الأشة الإطهار: ٦٣.

٢ ـ فرائد الأصول ١١ ١٥٦ و١٦٦؛ وراجع المحقق الدراقي في مهاية الأفكار ٢ القديم الأول ١٣٩ ـ ١٢٧

هذا، ولكن ذلك يُجامع عدم استبعاد اعتمادهم على بصوص اليقين أيضاً لا الاطمئتان، والوحه في ذلك أنّ العروع العقهيّة وتحوها في الوسط الشيعي لم تكن كثيرة عصر الحصور، فإن الفقه التقريعي حطوة ترجع أقدم محاولة لها إلى الشيخ الطوسي (172هـ) في «المبسوط» أو على أبعد تقدير ـ كما ألمعنا سابقاً ـ إلى الإسكافي والعسن بن أبي عقيل العماني، وقد قيل في دلك، إنّ الطوسي أنى بالمروع من مصنّعات أهل السنّة، ولم تكن هذه الفروع متداولةً في الوسط الشيعي، كما يشهد على ذلك مراجمة الكتب التي سيقت الطوسي مثل كتاب المقنعة للمعيد والانتصار والناصريات للمرتصى، والمقسع والهداية للصدوق وبحو دلك، حتّى كانت محاولة الطوسي هذه معلاً لانتقاد بعض العلماء الذين أتوا بعده وعلى رأسهم ابن إدريس العني (١٩٥٨).

وهذا معناه أن الموضوعات التي تحداج إلى الروابات، وليس هيها مرجع احر هي
هروعات الفقه والأحلاق، وهي موسوعات كانت مصدودة جداً (٢)، ومن ثم همهما كان
تحصيل اليفين بأحدارها فليلاً إلا أن فلّتها تفسيهم سع فلّته، ومن ثم هلا يصبح هياس
مرحلة ما قبل العلوسي على ما بعده (فاحتمال أن يكون اعتمادهم على الحبر اليفيسي
بالبواتر أو الفرائن - مثل اعتصاده بالإحماع أو دليل العقل أو الكتاب - وارد، لا استحاله
فيه ولا يُعد، نعم، لو كانت الفروع المغَّهيَة كثيرة بحدلُد كِمَلهو الحال في عصرنا العاصر،
لكان لهذا الاستيماد مجال، ولهذا وحدما الشيع ابن إدريس العلّي يؤلّف سرائره في المقه
الاستدلالي بعد تأليف الميسوط، لكنه حيث كان منكراً لأحبار الآجاد الطنية - كما سيأتي .
لم يكن كتابه في التقريع بحجم كتاب الميسوط، بل الأمر كذلك حتّى مع كتب المحقق
العلى فاد.

إنّ العطأ الذي وقع فيه بعصهم آنهم قاسوا معردات الأمور فلاحظوها تعملي العلم العادي، فتصبوا إلى المتقدّمين أن ما كان يبتج لهم منها هو هذا العلم العادي، وقد قلبا ميراراً وستقول: إنّ هذه المقارسة عبر صبحيحة، هإن نظرية الإجماع مثلاً على مسئلك الدخول أو اللعلف قد تعملي اليقين البرهائي علا يصحّ لمثل السيد باقر الصدر (١٤٠٠هـ) أن يدّعي أن الإجماع عند المتقدّمين بعطي اليقين الاستقرائي أو العلم العادي لمحرّد أن تحليله الشخصي للإجماع كان كدلك وفق حساب الاحتمال الرياضي، وهكذا العثال في التواتر، فمجرّد تفسيرنا للصغرى لا يصحّح الكبرى، فمن المكن جداً أن يحصل القطع

١ يـ ابن إدريس العلِّي، السرائر ١٢ ٣٦٥،

٢ يَتُصَّ الْسَيْد العَوْتِي على أَنْ فقه القدم، فيه القليل من الكثير، حسب تعبيره، فراجع له، مستند العروة الوثقى، كتاب الصلاة ١٨ ٢٧٩ . ٢٨٠

الجارم المحيل للحالات لديهم من أمرٍ لا نجد محن أدنى ما يوجب ذلك فيه. والأمثلة على ذلك كثيرة جداً،

والمتعجميّل: أنَّ أخدهم بالخبر الاطمئناني هو الأشرب والأكثر منطقيّة مع كون احتمال عدمه وارداً أيضاً بدرجة صعيفة.

النتيجة

ونكتمي فعلاً بهذا المقدار من العديث عن هذه العقبة، وقد وجدنا فيها أنّ الشيعة كانت ترى - من حهة - مبدأ حجيّة السنّة الشريعة الواقعيّة، كما كانت ترى من جهة أخرى - فيما هو المتيفّن عندما - أنّ السبيل إلى النسّة الواقعية هو السنّة المحكية المتيفن بها إمّا يقيناً برهانياً أو بقيناً عادياً مما يسمّى في علم الأصول بالاطمئيان وفي المنطق بالبقين الاستقرائي الموسوعي، وأنه لم يكن هناك فرق في دلك بين الأمور الاعتقادية والأمور المرعيّة العمليّة، كما لم يكن هماك عرق بين تبار الكلام والعقل وتيار الحديث والأخبار؛ لأنّنا لم تجد جدلاً في دلك خلال تلك الجفية.

تعم، احتمال عملهم بالأحاد الطلية هير منسيّ عندنا تمامياً، عاينه آنه مجرّد قرضية محتملة، والأقرب لتمسير الواقع ـ تقسيراً تاريحياً برعى الطواهر المامة السائدة ــ هو قرصية اليمين.

وعلى القارئ أن ينتظر للنتّ في هذا الموضوع المصل القادم، فإنّه وهذا العصل كالواحد الذي لا يتعصل،

. . .

	الفصل الثاني
التكوّن النظري	
لقولة السنة في العقل الشيعي	
التماذبات، التناتضات، المدل	
	,
(AV £ ¿	5)



تكوّن نظرية السنّة بعد الغيبة مدرسة اليقين

تمهيد

سنسمى في هذا المصل لمارسة درس تاريخي لنطرية السنة في المدرسة المكرية الشديمة عند الشيعة الإمامية، ونقصد بالمدرسة القديمة المترة المبتدة رمن بداية الغيبة النصفرى إلى أواسعاد انقرن السابع الهجري، أي إلى المترة الذي تشكّلت فيها بدايات نهوص جديد على مستوى العلوم الإسلامية النقية عند الشيعة بعد قربي تقريباً من وهاة الشيع الطوسي (170هـ)، والسبب في تحديد هيه المترة وعرفها في فصل حاص، معرفة الاتباهات الأصولية وعيرها عند الشيعة ما بعد تشكل علمي العقه والأصول بصورتهما المتعلورة وبداية تغميل الالباب الاحتهادية الذي كانت في طبت بصوحاً ملحوطاً مع الطوسي، ولأن فترة العلامة العلي (٧٢١هـ) ومنا تلاهب أحدث طابعاً مستقراً على صحيد أسس المؤسود الدي بعاله، علاوة على الدور العلمي الذي بتركه موقف الحقية المنده من القراري السابع ومنا قبيل، وفقاً لنظريات عدة من أمثال الإحماع، والشهرة، والسيرة المندية و...

هذا كلّه، يحمل من دراسة هذه العقبة صرورة تفوق دراسة العقبات اللاحقة، مع الاعتقاد الكامل بأن دراسة تطوّر هذه النظرية بكل امتداداتها حتى المصر الراهن ـ كفيرها من الموسوعات الأصولية والعديثيّة _ هو في نمسه مطلب هام وأساسي، كما سنحاوله في هذا الكتاب،

وسوف نحاول - فعالاً - أن تركّر جهدنا على أصول نظرية النبيّة وحجية حير الواحد مع غضّ النظر عن الامتدادات والفروع الراحمة لها، مما يدخل في أبواب التعارض والترجيع والتسامع في أدلة النبيّن و.. اللهم إلا عند الصرورة، كما أشرنا إلى ذلك سايقاً؛ موكلين بحثه إلى فصول لاحقة.

وفي إطار منهجة البحث، سوف نسمى لاستعراص وجهات نظر العلماء الدين أبدوا آراءهم، وعندما ننتهي من السيد المرتضى، نتجاور الشيخ الطوسي لإكمال مواقف الفقهاء الذين أتوا بعده حتى أواسط القرن السابع، نظراً لافتراب نظريتهم أو تطابقها مع نظرية المرتضى، وبعد تكميل استعراض نظرية الطوسي، نعرج على ذكر محاولات التوفيق ثم الترجيع مين الإجماعين المدّعيين من مدرستي الطوسي والمربضى، لتحرج بنتائج إن شاء الله تعالى، راجين من القارئ الكريم تعليق بعض الإشكالات في فهم كلام العلماء، إلى ما بعد قراءته محاولات التوفيق والترجيع مماً

وقبل ذلك تحاول اكتشاف منهج مدرسة العديث التي ترعّمها الصدوق (٣٨١هـ) والتي كانت أقرب إلى طبيعة التعامل الشيعي مع العديث عصر العصور برايتا، قدا بدكر موجزاً مطلاً عنها بالعدم وجود در سات بطريّة لها في موضوعتا باقبل الشروع في الدرس النظري،

مدرسة الحديث وأهل النقل

تشبه مدرسة الحديث في موضوعنا هذا مرحلة عصر العضور، إذ لا يحد الباحث طرحاً نظريّاً لمسألة السنّة الشريعة لا انوقعية ولا المحكية، لا البقينية ولا الظبية، هما سنتحده مع المهد والمرتضى والطوسي ومن يعتهم إلى ابن إدريس والمحمق العلّي من أحد وردّ وبحث ولنظمر وحدل وبقاش خول بظربة البسنة لا تحد حصوراً له بهذا الشكل في مستّمات مدرسة الحديث الشيعية أثنتي كانت تسبطر على العياة الشيعية مبد بدايات الفيدة الصعرى عام ٢٦٠هـ وحمى قرن وبصعم تقريباً بعد دلك، أي أواحر القرن الرابع الهجري، حينما ظهرت شعصية المبد (٢١٤هـ) ومن قديه ابن الجنيد الأسكافي وابن أبي عقيل المهدي،

ونحن بمراجعة أمّهات المصادر التي تنتمي إلى هده المدرسة في تلك العقبة فيما توفّر لنا من مصادر، رأيما أنها مجرّد روايات وأحاديث. لا تتمدّى دلك إلا يسيراً كما سوف تستفرضه موحراً عما قريب

وقبل أن نحلًل ظاهرة المحدّثين على مستوى بحشا هنا لا بدّ من صورة عن المشهد الذي كانوا عليه، فإذا أردنا أن بشرع من المحدّث أبي جعفر أحمد بن محمد بن حالد البرقي (٢٧٤ أو ٢٨٠هـ) وجدناه لا يصع في كتابه «المحاسن» أيّ مقدّمة للكتاب بل يشرع فيه مناشرة بذكر روايات ما يسمّيه «كتاب القرائن» (١)، وعقدما ينتهي من كتاب القرائن من «المحاسن» يشرع في كتاب «ثواب الأعمال» مكتمياً بدكر أبواب هذا الكتاب، ليشرع بعد ذلك في نقل النصوص الروائية هوراً (٢)، والأمر بعديه نجده مع كتاب عقاب

ا = البرقي، المأسن: ٦١

۲ - اللصدان تقسمه: ۸۷ ـ ۸۲.

الأعمال تماماً (١)، وكتاب الصفوة (٢)، وكتاب مصابيح الطُلُم (٢)، رغم أنّه متصل بشؤون العقيدة، إلى أن ينتهي من الكتاب دون تعليق على شيء فيه يذكر أبداً.

هذا المنهج غير المعنيّ إلا بنقل النصوص وسردها، وجدناه حاصراً بقوّة عند أبي المهاس عبدالله بن حفر الحميري (ق٢ هـ)، حيث شرع صوراً بدكر الروايات دون أيّ مقدّمة أو حاتمة أو حتى تطيفات ضمنيّة (٤) إنه منهج نقلي بحث عير معني ـ في إطار التصنيف ـ بأي ممارسات فكرية أو بيانات نتصل بالفكر أو المنهج

وهكذا يتواصل هذا المنهج بحرفيته مع محبيّث باردٍ آخر هو أبو جعفر محمد بن الحسن بن فروح الصمّار القمي (٢٩٠هـ) في كتابه «تصائر الدرحات»، حيث تُحد الأليات تقسها والأسلوب نفسه والمنهج ذاته (٥).

كانت هذه عينات داررة تحال مدرسة العديث في القرن الثالث الهجري، لكن الأمر بدأ بالاحتلاف في القرن الرابع، رعم أننا لا سكر احتمال أن تكون هناك مصنّمات دات حال معتلمة في القرن الثالث سيما كتب الجعل الكلامي، البني أشرنا سابقاً إلى وحود اتجاء تنظيري قويّ فيها مع هشام بن الجنّكم ومؤمرُ الملاق وعبرهما،

أوَّل يَحوُّل وجدياه، كان مع الصدوِّق الأوَّل (٢٩٩هـ) والد الشيع الصدوق (٢٨١هـ)، حيث رأيباء في رسالة الشرائع يقدُم البسيوسي على شكل فتاوى بالا أسانيد ولا سبك كتب العديث، ثم وجديا له «الإمامة والتنصرة من العيرة» يتعدّث في مقدّمته عن أرمة العيبة واشكائيًاتها في العياة الشيعية آبداك . ثيردف دلك بسرد بحث معصل بسبياً في تلك العقية حول سبب اختلاف الروايات، وما يتصل بهموم أمر الغيبة في معال العديث (٢) إنّه نص طويل في ذلك المقدرة يدين عن بداية تحوّل في منهج تدوين الحديث، بل ومنهاج الثمامل مع السنّة، تعامل بدأ بممارسة همل عقبي ـ وكلامنا في دائرة التصنيف ـ حاد،

ويواصل هـذا الطريق رمزٌ آجر من أكبر رمور مدرسة الحديث، ألا وهو الشيخ معمد بن يعقوب الكليشي (٣٢٩هـ)، حيث يتحدّث في بداية موسوعته الحديثية «الكافي»

^{1 -} المندر نسبه: ١٥٢ _ ١٥٧.

۳ – الصدر نفسه: ۲۱۹ ـ ۲۲۲،

۳ – المندن نفسه: ۲۰۱ بـ ۲۰۵،

ع – الحميري، قرب الإسماد، ١٠١٧١، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٩٥

٣ = المسلوق الأول، الإمامة والتيصرة من الحيرة: ١

٧ = (لصدر تفسه: ١٨ ـ ١٨

عن صبب تأليف الكتاب أ، ويشرح موقعه من إشكائية اختلاف الأحاديث وتعارضها، كما يسرد حديثاً يتّصل بالكلام والعقيدة أن بن يدنّنا «الكافي» على نقطة مهمّة تتصل بالمنهم، ترجع إلى وضع الكليني كتاب العقن والعهل الكتاب الأوّل في «الكافي» أن مما يشير إلى وعي مهيّر لهذه القضيّة، يرشد له أن البحاري (٢٥٦هـ) جعل مبدأ كتابه «بدء الوحي» (3) ولعلّ في دلك مؤشراً على البصيّة والعقلية بين البحاري والكليبي.

والمنهج نفسه دجده أواسط القرن ابر بع الهجري مع القاصبي أبي حبيمة المعمان بن محمد التعيمي المفربي (٣١٣هـ)، حيث يصع مقدّمةً عامّةً لكتابيه «دعائم الإسلام» (٥) و«شرح الأحيار» ، وتظهر في كتاب الدعائم حطوة حديدة، حيث دحد فصولاً تعدّق على بعص الموصوعات سيما الكلامية (١) وهذا تطوّر مهم في وعبي مدرسة العديث، تجدد مع القاضي التعمان أيصاً حاصراً في «شرح الأحبار» (٨). وقد بدأ القاضي التعمان في مدا الكتاب مشروعاً لشرح مفردات الأحاديث والعريب فيها (٩)، ولعدًا هذا حسبه بمصهم على مدرسة المجتهدين (١٠)

وقد الأحظنا خطوات أوّلية للخروج عن مجرد سرد التصوص الروائية عدد اس شعبة الحرّاني في «تحم المقول» بشير إليه ينقدمة الكتاب (١١)

لكن أكبر تحوّل في مدرسارُ الحديث جاء علي يك الشبخ الصدوق (٢٨١هـ) صاحب المسقات الحديثية الكثيرة، والذي فيل، إنّه آخر ممكّري مدرسة قم الحديثية (١٢)، عقد

١ - الكليسي، الكافي ١ - ٨ ـ ٩

٣ - المصدر بعينه، ٣ - ٩، وسوف ياتي الجديث عن صبحَّة روابات الكتب الأربية لاحظاً

٣ ۾ اکستان نفسه ١٠٠

٤ - البطاري، منسيع البخاري ١ - ٣

^{9 =} القاسي النعمان، معالم الإسلام 1: ١ . ٢

٦ - القاصي النعمان، شرح الأحيار في عصدئل الأثمة الأطهار ١ - ٨٨ . ٨٨

٧ ٣٠ القاسني التعمال، مماثم الإسلام ٢١ ٣٨ . ٥٠، ١٨ ـ ٧٠. ٢٤٨ و .

القاصي التعميان، شيرح الأحبار ١ ١١ ـ ٢٥، ١١٢، ١١٢ ـ ١١٤، ١١٦ ـ ١١١، ١١٦ ـ ١٢١ ـ ١٢١ ـ ١٢١ ـ ١٢١ ـ ١٢٢ ـ ١٢٢ ـ ١٢١ ـ ١١ ـ ١١١ ـ ١١١١ ـ ١١١ ـ ١١١ ـ ١١١ ـ ١١

٩ = المسعدر نقسه ١٠ ١١٤، ١٢١، ١٢١، ١٤٤، ١٨٧، ٢٧٠ ، ٢٧١، ٢٨١، ٢٨١ ـ ٢٨١ ـ ٢٨١، ٢٠٤، ٢٠٤ ـ ١٤٠ المسعدر نقسه ١٠ ١٤٠ الماء ١٤٠، ١٢٥، ١٨٠ من الموارد الكثيرة جداً.

١٠ - علي حسين الجابري، المكر السلمي عبد الشيمة الإنها عشرية: ١٠ ٧.

١١ – ابن شعبة الحرّاني، تحب العقول، ٩ ـ ١٢.

١٢ = دائرة المعارف الإسلامية الكبرى ٦٣ ٢٣٠.

وجدماه في معض الكتب موجزاً يقرب من طريقة من مسقه عدا عن مقدّمة محتصرة كما في كتاب «ثواب الأعمال» (۱) و «كتاب المواعط» (کتاب «الأمالي» (۱) فيما أسهب في شرح الأحاديث ـ نسبياً ـ أو في تسجيل رأي، أو القيام بمداخلة عقائدية في كتب أخرى مرر منها «كتاب التوحيد» (۱) وكدلك كتاب «علل الشرائع» (۱) و «عيون أخيار الرضا» (۱) و «الغصال» (۷) و «عيون أخيار الرضا» (۱) و «الغصال» (۱) و «كمال الدين وتمام النعمة» (۱) و « هذا فصلاً عن تطبقاته في كتاب «من لا يحضره المقيه»

وليس غرصنا من هذا الاستعراص الناهج الكتابة الحديثية عند مدرسة الحديث، الإطلائة على أسلوب الكتابة الحديثية أو تدوين العديث أو ما شابه دلك، إنّما التدليل على أنّ المحدّثين في القرين الثالث والرابع كاو يسيرون على نسق عصر العصور تقريباً مع تحوّل برز مع الشيخ الصدوق (٢٨١هـ) وهذا يمني أن الصورة التي يمكنا أخدها عنهم يجب أن سيتحصرها ممّا كنّا أسلمناه في العصل الأوّل، لأن القرعة البصيّة الشديدة عند مدرسة الحديث وطرد أشكال الاحتهاد والنقد العقلي تتلاءم مع فرصية اليفين بالنصوص، لأنّ العقل القصي ينبني عادةً للوقق طبعة الأشياء للم على اعتماد راسخ بالنصيّ، ومن ثمّ فالتشكيك فنه نتيجة مهايير تقديةً في السند أو المن بقدو أمراً فلبلاً، إذ من البعيد أن يتقبّل متحدّث قصل عمره في الأسفار كالشيخ الصدوق أن الكثير من رواياته صميف الثوت، ولهذا حزم الصدوق في مقدّمة الفقية بأنّه لا يمني فهه إلا بما هو حجّة بينه وبين ربّه، وأن هذا الذي يعتمد عليه مما يصع مدركاً للافتاء إنما استمدّه من الأحيار المؤل عليها والمسادر المشهوره المروفة المنمدة في الوسط الشيعي " ومعنى دنك

١ - المندوق، ثواب الأعمال وعمّاب الأعمال: ٣٧

٢ = الصدوق، كتاب الواعظ ١٥٠، ١٣١، ٢٢٢ و

٣ - الصدوق، الأمالي: ١٩ و..

ع — ا<u>ا معلوق، التوحيد</u>، ٢٦، ٢٧، ٢٥، ١٨، ١١٥، ١٥، ١٢٠ ٢١١ ٢١١ ٢١٢ ١٥١ ١٥١، ١١١ ١١١٠. ١٥١ ١٥١، ١١١، ١٢١، ١٢٥ و ١٧٥، ١٧٨، ٣٣٧، ١٣٧، ٢٢٩، ٢٢١، ٢٠٠، ١٣٨، ١٢٦، ١٤٦، ١٨٦، ١٨٥، ١٨٥، ١٨٥، ١٢٥، ١١٤٠، ١١٥، ١١٥ و

٣ – فلصدوق، ميون أحياز الرمنا 😂 ١٠ -١٢، ٢١، و٢. ١٧، ١٠٤، ١٠٨ و،

٨ - المعدوق، كمال الدين وتعام النصة، ٦٠ - ١٥٧، وهو عبارة عن المثامة وكلّها بحث كلامي جدلي فكتراجع،

٩ = المبدوق، من لا يحمده المقيه ٢٠١١

أن ما يأخذ به الصدوق من النصوص هو ما كان موجوداً في المصادر المشهورة المتبرة المعتمد عليها عند الشيعة، مهما كان موقف من تجربته، وهل وفي بما وعده أم أنّه سهى وأخطأ؟ وما كان موجوداً في مثل هذه المصادر يبعد جداً أن يكون مظنوناً في تلك الحقبة، سيما وأنّ المعركة الفكريّة بين المعيد والصدرق - كما سيأتي - تعلن مدى صعف عمليات النقد من طرف مدرسة الحديث للعبيّة المحكية الأمر الذي بصاعف من احتمال اليقين، بعد ضمّ ما أشرنا إليه في الفصل الأوّل.

وأمّا القول بأنّ الصدوق لا دليل على أنّه يعتقد بكل ما رواه فهدا ما لا يعينا هنا لأنتا لا ببعث حول اعتقاد الصدوق بصحّة جعيع ما رواه في كتبه العديثية، بل ببعث آنّه على مادا كان يعتمد عندما يريد العروج بعكر أو حكم يدين الله تعالى به، وهكدا الحال في بتيّة المحدّثين فالقول الذي يدكره المرتمني من عدم الاحتجاج بالمحدّثين وكلماتهم مرجمه إلى أن تدويسهم لا يعبّر عن ارائهم أو إلى إضراطهم في الأحد بالروايات دون شعيص كما يظهر من كلامه وفق ما سيأتي قريباً

وأمّا المول بأنّ الصدوق كان يعتمد على قول شيعه معمد بن الحسن بن الوليد في أمور توثيق الرجال، ومعنى دلك أنه إم يكن عبد أينان بها، فهو الأحر غير وحيه، ودلك لأنّ كثيراً من اعتماد الصدوق على ابنّ الوليد كان في الحرح والتصميم وهذا مبرر حتى على نظريّة اليقين، لأنّ تضميف على ابنّ الوليد كان في الحرح والتصميم أن يحلق شكاً في روايته، فتترك لعدم حصول اليقين منها، إصافة إلى أن من المكن أن تكون شهاده ابن الوليد قرينة توصيح إلى جانب القرائن الأحرى الموجودة في الرواية كنفلها في الكتب الشهورة، كما يشير الصدوق نفسه في مقدّمة «ثمنيه»، وهذا معناه أن الاعتماد على ابن الوليد ثم يكن يعني كون قوله المبار النهائي الوحيد، إذ سيأتي أيضاً أن قيام نظرية العبر الواحد على ممايير السند بوصفها المايير الأولى بدأ يظهر بقوّة في القرن السابع المجري، ومعنى دلك أنّ اعتماد الصدوق على قول ابن الوليد لا يجعله المبار الوحيد حتى المهجري، ومعنى دلك أنّ اعتماد الصدوق على قول ابن الوليد لا يجعله المبار الوحيد حتى يدرج الصدوق في زمرة القائلين بحجية حبر الثقة المثني على طريقة مدرسة الملامة العلي (١٧٣هـ) أو ما شابه، وإنما تكون هذه الشهادة إحدى القرائن الذي توجب بصمّها إلى غيرها وثوقاً أو المهثناء أ.

ولسنا نريد الجرم بتنتّي مدرسة الحديث القديمة لنظرية اليقين أو الاطمئسان، بل نؤكّد على أن هذه العرضية أكثر المرصيات التثاماً بنظرنا. وهي المرصية التي تحمل مدرسة الحديث امتداداً لما كأن الحال عليه عصر الحصور كما أسلفنا.

إِنَّ ميداً العمل باليقين أو الاطمئنان بالواقع هو الأصل، أمَّا العمل بالظنُّ ولو المعتدر فهو ما يظهر لنا على خلاف العادة الجارية في مثل هذه القصايا الهامَّة.

الفصل الثاني: التكون النظري لمقولة السنَّة في الطّل الشيعي المفيد (١٣ ١ هـ) وبداية النثويج بموقف شيعي

يمد الشيخ محمد بن محمد النعمان المعروف بالمهيد (113هـ) أحد أبرز الوحوه الشيعيّة في القرنين الرابع والحامس الهجريين، ويحمب المفيد على مدرسة المقل والكلام في الثقافة الشيعية، إلا أنّه ـ مع دلك ـ امتار بحهود في علم التاريخ برزت في بعص كتاباته ميّما كتاب «الإرشاد»، ورعم شخصيّته المقهيّة التي تحلّت في رسائله الفقهية، وفي كتابه «المتنمة»، إلا أنّ شخصيّته الكلاميّة والمقلية كانت أوضع بكثير،

يدكر الشيخ المعيد (١٦٤هـ) في كتابه «التدكرة بأصول العقه» أنه: «لا يجود تخصيص المام بخبر الواحد، لأنه (أي خبر الواحد) لا يوحب علماً ولا عمالاً، وإنما يحصّه من الأحبار ما انقطع العدر بصحّته عن النبي الكِيْرُ وعن أحد الأثمة ﴿(١)

وهذا النصلُ يدلُل على أن الشبخ المفيد لا يرى حسر الواحد معيداً للعمل فصلاً عن العلم الأمر الذي يساوق سقوطه عن الاعتبار رأساً، إلا إذا قيل، إن مراده الحسر الصعيف مقرينة قوله بعد ذلك «. ما انقطع العبر بصحته » هما يعني أن الحبر الصحيح مستثنى من العاعدة، وإن كان هذا الاحتمال غير قوي

إلا أن هذا البردُد في دلالة هذا أليون، لو بسّها به ، ولا سلّم بقرئة صدر الكلام عسرعان ما يتلاشى، عندم يبسط المقيد الكلام فيما هو الحجّة عدده من الأحبار، فيقول: «والعجة في الأحبار ما أوجبه العلم من حهة النّظر فيها مصحّة محبّرها وبعي الشك فيه والارتياب، وكل خبر لا يوصل إلى صحّة محبره، فنس دحجّة في الدين، ولا يلزم به عمل على حال» (٢)

ومن الواصح أن تقييده بعمي الشك و لارتباب كاشف جلي عن أنه أراد الخبر المعلوم الصدور، ولكي يحدّد المفيد تحديداً ميدانياً آليات العلم بالصدور يدكر التواتر واقتران الغبر بما «يقوم مقام التواتر في البرهان على صحة مخدّره، وارتفاع الباطل منه والفساد» (٣)،

١ - الشيخ المنيد، التدكرة بأصول المقه: ٣٨، وتحدر الاشارة إلى أن هذا الكتاب الموجود حالياً إنما هو مختصر الكتاب الأصلي للمعيد عمل به ذلك الشبخ محمد بن علي بن عثمان الكراجكي (١٤٤٩-) وقد حتم الكراحكي المختصر بقوله «ولم أنهد عهه معلمون كتاب شبحن المهد الأقد حسب ما طلبت» المسدر نفسه، ص١٥٥، الهامش رقم ٥ وانظر الكر جكي في كبر الموائد ١٥ - ٢٠، حيث بعض محتصر التدكرة؛ وحول هذا الكتاب ومختصره وتوثيقه وبسخه ومخطوطاته وما يتعلق بسعله، راجع: محمد حسين نصاًن، جهود الشيخ المهد الفتهية ومصادر استنباطه" ١٨٩ - ١٩١،

^{7 =} كلصدن نفسه: £4

٢ = الصدر تقسه،

وفي خطوم أكثر تقدماً، يشرَّح المهد هذا الدوع من الحير المحقوف بالشاهد والقريلة، حيثما يقول: «فأما حبر الواحد لقاطع للعدر، فهو الذي يقترن إليه دليل يمضي بالناظر فيه إلى العلم بصحَّة مخبره، وربَّعا كان الدليل حجّة من عقل، وربَّما كان شاهداً من عرف، وربَّما كان شاهداً من عرف، وربَّما كان شاهداً من عرف، وربعا كان إجماعاً بعير حلف، فمتى خلا حبر الواحد من دلالة يقطع بها على صحَّة محبَّره، فإنه - كما فدّمه - ليس تحصَّة، ولا موحب علماً ولا عملاً على كلّ وجه» (١).

وهدا معناه أن الخبر العجّة عند الشيخ المعيد هو المعلوم صحّة محبره، إما للتواتر أو القرينة من عقل أو عرف أو ... ومن ثم هما يدكره الرنجاني في حواشيه على «أوائل المشالات» من أن كلام المعيد أعم يشمل الاطمئنان النوعي، قالا يكون المعيد عليه موافقاً للمرتصى في إنكار حجية العبر، ولو تقريبة استاده دلك إلى جمهور الشيعة حيث هم على العكن أ، ما يدكره الرنجاني محرّد احتمال، فإن طاهر عبارات المفيد صروره العلم وثمي الشك والارتباب، وهو طاهر في سنرورة تحصيل اليقين بوجه من الوجوه وسيأتي مريد بحث حول مسألة الاطمئنان الحقراً نعون الله بسجانه.

وأمًا حمل المدد المرعبُ شاهداً بِغيبياً على أسحّة الحدر، فليس دلدلاً على إراديه الأعلمثنان بصدور النص دون اليمين، لأنَّ انشو هذ المرفيّة فد تصلح أحياناً بـ ولو فليلة بـ لتحصيل يقين جارم

وهكذا يجمل المهيد في «المنصول معتازة» تلثّي الأمّة الإسلامية تعدر واحد بالقبول دون ردّ أحد على صاحب الرواية بل أجمعوا على الأحد بها .. يجعله شاهداً آخر على العير الواحد (٣) وصار بالإمكان - عنده - الدرهنة به ولو كان من الآحاد إذ بات يميد اليقين،

وفي بصن أحر دالٌ يقول المفيد في «تصحيح عتقادات الإماميّة» ما يصبّه: «إن المكدوب منها [الأحاديث المحتلمة] لا ينتشر بكثرة الامدييد انتشار الصحيح المصدوق على الأثمة الله وما خرج للتقيّة لا تكثر روايته عنهم كما تكثر رواية الممول به, بل لا يدّ من الرجحان في أحد الطرفين على الأحر من جهة ترواة حسب ما دكرناه، ولم تحمع العصابة على شيء كان الحكم فيه نقيّة، ولا شيء دلس فيه، ووضع متخرّصاً عليهم وكدب في إضافته إليهم، ظإذا وجدنا أحد الحديثين متّمقاً على العمل به دون الآحر علمنا أنّ

١ - المصدر بعسبة: ١٤ ـ ٥٥، وانظر مارس مكدرموت، نظريات عدم الكلام عبد الشيخ المهد ٢٨٢ ـ
 ٢٨٤.

٣ - الزنجاس، التعليقة على أوائل القالات، سلسلة المسملت ١٤ ٢٧٨

٣ = المبيد، الغمسول المختارة: ٩٧

الدي اتفق على العمل به هو الحق في ظاهره وبأمليه، وأنَّ الأحر عير معمول به، إمَّا للقول فيه على وجه التقيَّة، أو لوقوع الكدب فيه...»

وهدا النفص يسرّز ما قلناه مدابقاً من أنّ التعارض لا يعني عدم إمكان الحسم باليقين بأحد الخبرين،

ولا يكتّمي المفيد بتحديد موقفه من أخبار الآحاد، بل يحاول نسبة ذلك أيصاً إلى جمهور الشيعة، فيدكر في «أوائل المقالات» ربه «لا يجب العلم ولا العمل في شيء من أخبار الآحاد، ولا يجور لأحد أن يقطع بخبر الواحد في الدين، إلا أن يقترن به ما يدلّ على صدق راويه على البيان، وهذا مذهب حمهور الشيعة، وكثير من المعترلة والمحكمة، وطائفة من المرحثة، وهو حلاف لما عليه متعقّهة العامّة وأصحاب الرأى» (١٦).

وإذا كانت الحملة الثانية «أن يقطع بخبر الواحد في الدين» تجتمل التدنيل على تحصيل العلم بخبر الواحد، الأمر الذي كان مثار بحث وحدال بين علماء الأصول والكلام في تلك الحقية وأن العبر عموماً عن يحبص منه العدم أو لا يحبصل؟ وعل هذا الأمر صروري أو عير صروري؟ هإن مطلع هذا النص فيه نفي شامل للعلم والعمل في أحبار الأحاد جميعها، ولو كان هناك من أحبار الاحاد من أو حجة ـ رعم كونه خلااً ـ لما صبح على العمل عنه مطلعاً.

والخطوة التي يمتار بها هنرًا أتعص الأحيور بسبح دلك إلى جمهور الشبعة، وأن حلافه مقولة أهل السنّة، وهي بقطة سوّف تدحن لاحتناً في عملية دراسه مماريه لتحديد موقف الشيعة عموماً من أحبار الآجاد في تلك العقبة الرمبية

وإلى جانب هذه النصوص بصوص أحرى أيصاً، هني المبائل الصاعابية بردّ الميد حديثاً لابن عمر بحدّة أنه من أخبار الآحاد علاوة على مشكلة أخرى فيه (٢)، ويعيد قصية أنه حبر واحد لا يوجب علماً ولا عملاً في المبائل العكبريّة لدى ردّه على رواية استغلاف النبي المرجمة أبا بكر للصلاة ويقول «وما كان هذا سبيله لم تثنت به حمّة في الدينة (٤).

وفي رسالة «المسح على الرجايي» يردُ كلام أبي حمم السبقي العنمي بقوله: «أبا أسلَّم لبك العمل بأحيار الأصاد تسليم بطير، وأن كلب لا أعتقب دليك، استظهاراً في العجّة..» ^(ه).

١ = الميد، تصحيح اعتقادات الإمامية: ١٤٨ ـ ١٤٨

اللميد، أوائل المقالات في المداهب والمستارات. ١٤٢

T = المنهد، المسائل المساعاتية- ٩٠.

ألميد، المناثل المكبرية ٥٢

الميد، المسع على الرحاين ١٨٠.

ويعيد المعيد صلب العلمية والعملية على العبر الواحد في رسالته في علي سهو النبي المنظم ثم يقول، «ومان عمل عليه (حبر الواحد) فعلى الظن يعتمد في دلك دون اليقين» (المنظم أن الموضوعات المشار إليها بعضها عقائدي وفيه طابع حدلي مع أهل السنّة، إلا أن سلب الحالب العملي يعطي الصباعاً عاماً بعد أن لم يكن المفيد مصطراً ته في سهاق هذا الحدل الكلامي، سيما وأن حواره في سهو النبي الحراً كان حواراً داحلياً لا مع أهل السنّة،

ويهدا يظهر أنّ المبد لم تكن عنده مشكلة مع مندأ السنّة الواقعيّة، حيث قبل بها مع التواتر، وإنما كانت مشكلته مع بعض أشكال السنّة المحكيّة، عنيت ثبوت هذه السنّة عن طريق هَلِّي، عبّرت عنه الثقافة الإسلامية بمصطلح «حبر الواحد»،

لقد كأن موقف المفيد هذا، أوّل موقف صديح شيعياً يؤسّس بنياساً في السنة المحكيّة، ورغم احتصار معاولاته وتقرّفها في أطراف كتبه إلا أنها حصرت بقوّة عند تلميده المرتصى (٢٦١هـ) كما سيأتي، ومن ثم لا بمهم الكلام المحمل الذي ساقه بعض للماصرين (٢) حول معالفة المرتصى لأستاده المفيد في مسألة الأحدار، إذ لفلّه فهم من المرتصى حصوص حجية المتوادر، دون الواحد المجموف بالقريدة، والا فهما منفشان في الرأي، كما سيظهر قريباً أيضاً،

المرتضى (٣٦هـ) وخبر الواحد، قمة الرفض

يمثل المبيد أبو القاسم علي بن الحسين الموسوي، المعروف بالسيد المرتصى علم الهدى (١٦٤هـ) شخصية مصصلية في موضوع حبر الواحد هو والشيخ الطوسي (١٦٤هـ) فقد ادّعى - كما سيأتي - الإحماع على عدم حجية الحبر الواحد، إجماعاً يعارض ما ادّعاء الطوسي، الأمر الذي أشمل العلماء هيما بعد في محاولات توفيق دين الدعويين صوف نأتي على دكرها إن شاء الله تمالى،

نظرية الخبر عند المرتضى، منهج البحث

وبدايةً يجب أن بعرف أنّ المرتصى شكّل في تاريح الثقافة الشبعية أبرز شحصيّة كلامية عقليّة، حتى اتّهم بالاعترال^(٣)، نقد كان المرتصى في مجمل دراساته، ذا عقلية

١ = الميد، عدم سهو النبي: ٢٧.

٣ - محمد حسين بصيّان، جهود الشيخ الميد المثهية ومصادر استباطه ٢٣١

٣ - راجع، خليل بن أيبك الصفدي، الوافي بالوفيات ٢١ ٧ حيث وصف المرتصى بأنه «كان راساً ي الاعتبرال»؛ وأسا الضرح بن الحنوري المنتظم ١٥ ٢٩٤، حيث وصفه بقولته «وكبان يعيسل إلى

كلامية نقادة، واتهامه بالاعتزال مؤشّر - بالبسة لنا - على منرعه العقلي الذي نرك أشراً في نظريّته في السيّة النبويّة، وقد تابع في دلك حسيل أستاذه الشيح المعيد، ومن شدّة العمل المثلي عنده، رأينا الحساراً نصبياً لظاهرة النص قياساً بالمدرسة الحديثية الذي تحدُثنا عنها، ولملّ لرأيه النقدي في أخبار الأحاد دوراً في هذه العارطة،

يبدي المرتبضى أعتماماً بعسالة الحبر فيستحصرها إلى الدرس، بعد أن كانت مسألةً كلامية، وقد دكرها المرتصى في كتابه الكلامي «الدحيرة» مشيراً إلى صرورة بحث مسألة العبر من زاوية انتناء مقولات النبوّة والإمامة من عنده عليها (١)

ويد المرتصى مؤسس البحث الأصولي الموسّع في نظرية العبر، فقد شهدت هذه النظرية بقطع النظر على البتائج المبارية و رئساماً منطوراً معه، وسوف تحاول هذا، في منياق استعراصنا موقف المرتصى على المسنّة المحكيّة، أن نجمل القارئ على إطلالة بمنهجة البحث حول هذه النظرية في كتاب «الدريمة» للمرتصى، لأن حارطة البحث هذه كما سنجد و استمرّت حاصرةً في العثل الشيدي لما يقرب من سبعمائة عام، فكان من الضروري لنا أن نطلع على حارطة بحث الخبر عنم الشيعه، لندرف مداحلها وسريماتها مصورة واضحة وفي الوقت نفسه موجره

تيداً عملية دراسة بظرية الجبر في العكر الأصولي الشيمي عقد المرتمى من تعريف الحبر يما بقابل الإنشاء، وتدخل الآراء في همركة خول هندا المعريب ومندى دقشه واستيمانه (٢). ثم يدخل السيد المرتصى في مبدأ إهادة الحبر لنيقين وهل يمكن أن يعيدنا حبرً ما يقيناً أو لا؟ ويؤكّد المرتصى - ومجمن الموقف الشيمي إلى يومنا - أنّ بالإمكان إلاادة بعض الأحبار لليقين خلافاً لفرقة السمية التي رعمت العكن (٣).

وبعد تأميس هذا المبدأ يشرع المرتصى في تقميم الأحدار فيراها على ثلاثة أقسام، الأول: ما يعلم صدقه والثاني ما يعلم كدبه والثانث ما يتوقّف شه أنه علم بأخد تقسيم الأحيار بشكل أكثر تقصيلاً، في محاولة منهجية لمرز الأقسام عن بعملها بعضاً (٥)

الاعترال. وكان يظهر مدهب الإماميَّة، »؛ والعلقلالي في سال المبرال ؛ ٢٥١ ـ ٢٥٧ والرركاي في الأعلام ٥٠ هذا، ومن أمرز منظري فكرة اعترال للرئمين في المترة الأحيرة الدكتور محمد حسين الدهبي في التفسير والمسترون ١ - ١٠٤، ٥ ٤، ١٢٥ ـ ٤٣٩، وعيرها الكثير، وقد وصعه في قسم المسرلة في هذا الكتاب

١ ٣ الرتمس، الذخيرة في علم الكلام: ٣٤١

٢ -- المرتمني، الدريعة ١٦ ١ ـ ١؛ وانظر له الدخيرة: ٣٤٧ ـ ٢٤٤

٣ - المرتصى، الدريمة ٢٠ ١٥ وانظر الدخيرة" ٣٤١

٤ -- الرتمسيء الذريعة ١٢ ٥٠.

ة – الصنير نصبه: ٦ ـ ٨٠

وبعد تكوَّل مفهوم الحبر المهيد لنعام، والأحر عير المهيد لله، يدحل المرتصى في يحث مطوِّل نسبياً في تحليل بنية هذا العلم المستعاد بالأحيار المفيدة للعلم، هل هو علم ضروري أو كسني؟ وما هي طبيعته؟ وفي هذا البحث كلّه تحد صراعاً كلامياً معتدماً (١٠).

وبهذا المدخل الذي يقسم فيه المرتمى العبر العلمي إلى ما يفيد العلم بالصرورة، وما يفيده بالتأمّل، يلج المرتصى مباحث التو تر، فيؤسّس ـ شيعياً ـ بلعة صريحة شروط الخبر المتواتر الذي يراه هما يفند العلم بعد التأمّل والنظر (٢)

وهدم الشروط هي:

١ - بلوغ المخبرين حدّاً في الكثرة لا تحير المادة اتماقهم ممه على الكدب.

٢ ـ أن يُعلم أنَّهم لم يجمعهم على الكدب جامع،

٣ - أن يعلم انتعاء اللبس والشبهة فيما أحبروا عنه (٣)

ولا تمرَّ هذه الشروط مرور الكرام، س تأخذ بصيبها . عند المرتضي . من الهرهدة والاستدلال (1) ، والأكثر من ذلك أنها تدرس من راوية السنل والآليات التي تحملنا عنى يقيم بتحفَّق هذه الشروط بصبها، فكيف بعرف التماء التواطؤ وكيف بعرف ابتماء التواطؤ والاتفاق على الكذب من جماعة من المصرين؟ (٥)

وبدلك يقهي المرتصى مياحث التواتر اليشير في حابمتها إلى تلك الأحبار التي تميد العلم بيد أنها عير متواثرة فيذكر؟

أسما يعلم صدقه بإحبار الله تعالى عنه

ب .. ما يعلم صدقه بإحبار الرسول الم

ج ـ ما تحبر به الأمة برمَّتها عنه

وهي مهردات ثلاث يطرحها المرتصى ويبرهن عليها حميماً ببراهين تتسم كلّها بالطابع العقلي

بعد ذلك، يعرد المرتصى يحثاً لدراسة الأحبار التي يعدم كدبها اصطراراً أو عن اكتساب، ويذكر نماذج عدّة ويناقش في نمادح أحرى (٧)

^{1 =} المسدر نفسه: ٨ ـ ٢٢؛ وانظر الدسيرة: ٣٥١ ـ ٢٥١

٢ = المرتسى، الذريمة ٢: ٢٢

٢ - المندر نفسه: ٢٢ ـ ٢٣٠ وانظر الدخيرة، ٢٥١

^{1 =} المرتضى، الذريعة ٢، ٢٢ ـ ٢٥ انظر الدخيرة ٢٥٢ ـ ٢٥٣

ة – المرتمين، الدريمة ١٢ ـ ٢٥ ـ ٢١؛ والدخيرم ٢٥٠ ـ ٢٥٥

٣ = المرتمسي، الذريعة ٢. ٣١ ـ ٢٢

٧ - المندر بلبية: ٢٥ _ ٢٩.

وبعد انتهائه من دراسة مباحث الأخسار العلمية التي علم صدقها أو كذبها، يبدأ المرتضي دراسة مباحث الخبر غير العلمي، فيطارح احتمال وحود أحسار كادية عن الدي يُحَيِّزُ ويرى أنه «إنما يعلم كدب نفض لأخبار المروية عنه يُحَيِّزُ على سبيل الوصف دون التعيين، فنقول: كل خبر دل ظاهره على إجبار أو تشبيه أو ما جرى مجرى دلك، مما علمنا استحالته، من غير قرينة، ولا على وحه الحكاية، وكان احتماله للصواب بعيداً متعسناً، وجب الحكم بيطلانه، لأن العكمة و لدين يمنمان من العطاب بما يحتاج إلى تعسف وتكلّف شديد حتى يحتمل الصواب » أ

وهدا العص الذي يؤسّس فيه المرتبصي مدداً احتمال الكدب فيما جاءبا عن النبي المُحَلِّمُ بكثر من بقد البعد، كما منؤكّده لاحقاً إن شاء الله تعالى، ويدلّن على أنّ معتاج المرتصى لنظرية حير الواحد هو ميداً احتمال الكدب هذا،

ومن هذا، تبدأ نظرية حبر الواحد بالدرس في المنهاج الذي ومبعه المرتصى، فبعد تأسيس مبدأ احتمال الكذب في السنّة النبويّة، يساهم المرتصى في تأسيس منداً عندم علميّة حبر الواحد «وإنما نقتصي علنة ألظن بصفره إدا كان عدلاً» (٢)،

ويتنافش المرتصى في إفادة حسر "الواحد العلم"، ويرى أنَّ من قال، إنه يعبد العلم الطاهر، إنما حالف في السميات، فإنَّ العُلَم الطِّلِعرِ فِي تَجِلَةَ الطِّل لا عسر (٣)

نظرية المرتضى في أخبار الآحاد

يقر السيد المرتصى - بداية - بإمكان بنعيد يحبر الواحد عقالاً ولا يرى دلك أمراً مستحيلاً (٤) - حلاقاً لجماعة كابن فية والعبّائي ممن أثاروا اشكاليات على مبدأ التعب بالظن عموماً كما سيأتي التعبرُ سنة في المصل العامس إن شاء الله تعالى، ويتحملنى المرتصى هذا العاجر العقلي، ليثبت حتى وجوب العمل بالحبر الذي لا يُعلم أن محدّره على ما تناوله المعبّر، على حد تعبيره الأمر لذي يشمل أحبار الأحاد الطنية عموماً، هذا الوجوب تارة يكون عدده (المرتضى) عقلياً، كالحسر الذي يتعلّق بالمصار والمنافع، وأحرى شرعياً كما في موارد الشهادات بلا خلاف أو العدر الواحد على حلاف (٥)،

١ = المصدر تفسه: ٣٩ ـ ١٠

٢ - المندر تثنيه: ١٤١.

٣ - السير نسبه: ٤١ ـ ٤٢،

 ^{\$ -} المرتضى، الدريسة إلى أصبول الشريعة ٢ - ١٤، ٥٠ - ٥٣، ١٨١ وانظار رميائل الشريع، المرتصى ١ ٢٠٢ وج ٢٠ ٢٠٠.

ة المندر بلبية، ٧٠

ويحاول المرتضى - السيافاً مع العو لكلامي والأصولي العام آلذاك - أن يؤكّد طنية حير الواحد، فيصر على أنه لا يوجب علماً حلافاً للنظّام، وإنما علية الظن بالصدق إدا كان المخدر عدلاً، معرّضاً - كما دكرنا - بمن سمّى التصديق الدائج عن الحير بالعلم الظاهر، بأن هذا مجرّد خلاف في عبارة، إذ سمّى عالب الظن علماً (١١).

تكن ورغم أحده بالعبر المتواتر الميد للعلم بشروط منها الكثرة، وعدم التواطؤ على الكثب، وعدم الشبهة كما قلباه ألا أنه ينمي ورود المبادة بالغبر الواحد مع إمكانها - حتى لو كان الراوي في عابة العدلة على حدّ تمبيره (١) قائلاً «الصحيح أن العبادة ما وردت بدلك (التعبّد بحسر الواحد) والذي يدل على صحة ما دهنتا إليه، أنه لا حلاف بيننا وبين محصّلي (محققي) محاليب في هذه المسألة ان العبادة بقبول حسر الواحد والعمل به طريقة الشرع (الشريعة) والمصالح، هجري محري سائر (كسائر) العبادات الشرعية في انباع المسلحة، وأن المفل عير دال عليه، وإذا فقدنا في أدلة الشرع المهادات الشرعية بعدارة أحرى، وهو أن بقول (يقول): العمل بالعبر لا بدّ من أن يكون تابماً للعلم، فإما أن يكون تابماً للعلم، فإما أن يكون تابماً للعلم بصدة لا محالة، فلم يدق إلا أن الكدب، وقد علمنا أن حبر الواحد لا يحصّل عندة علم بصدقه لا محالة، فلم يدق إلا أن يكون العمل به تابماً للعلم بالعبادة لم بجد دليلاً على وحوب العمل به تابماً للعلم بالعبادة بوجوب العمل به تابماً للعلم بالعبادة بوجوب العمل به تابماً للعلم بالعبادة بوجوب العمل به تابماً لعلم بالعبادة بوجوب العمل به تابعاً لعلم بالعبادة بوجوب العمل به تابعاً لعلم بالعبادة بوجوب العمل به تابعاً لعلم بالعبادة بوجوب العمل به تقيناه» (٤).

وبعد تأسيسه هذا الأصل، الذي تواصع علما، الأصول فيما بعد على التعبير عنه بقولهم: «الأصل عند الشك في العجية هو عدم العجية»، يشرع المرتضى باستعراض أدلّة القائلين بحجية العبر، فيأتي على ذكر أية النمر، والكتمان، والسأ، وما ذلّ على الإبلاغ، وإجماع الصحابة، ورسل النبي وَيَنْ وعدّاه، والقياس بقول المبني، وحكم الصرورة

المصدر بعسه، ٢٤ و٤١ ـ ٢٢ و٢٤٦ و٢١٦ وج١ - ١٦ و١٩٦ و٢٤٢ ـ ٢٤٦ ورسائل الشريف الربعسي ١ ٤٦ ـ ٥٣ و ٥٣ ـ ٥٦ - بل ينزي المبيد في رساشه ٣ - ١٢٥ ان الصدق في أخبار الأحاد أقلُّ كثيراً من الكوبي.

Y = القصيان بمسلم" ۲۲ _ ۲۲

٣ - رسائل انشريف المرتصى ١٢ - ٢٦٩ - ٢٧ ولاحظ ميه التعبد في ج١ ٣ ٢ وج٢ ١ ٩ وهو ظاهر كلامه في ج٢ ٢ ٢ وج٢ ١ ٩٠ وهو ظاهر كلامه في ج٢ ٤ ٤ و ٣٥١ في حوابات المسائل الرسية الأولى وقال إن أحمار الأهاد لا يعمل عليها في الشريعة كما في الانتصار ١٦٠ و١٨٢ و٢٠٥ و١٤٥ و١٤٥ و١٤٥ وصرح بأنه حتى لو كان الأحاد عدولاً من ٢٧٦ وأنها لا توجب العلم والعمل ص٢٠٥ و٢١١ ، بعتى لو كانت قويدًة ص١٣٨.

^{£ ~} الترتمين البريمة ٢: ٧٥ . ٥٥.

والتعرز عن المضار، ثم يناقش هذه الوجوه التصعة بالتقصيل دون أن يرضى بواحد منها⁽¹⁾ . قائلاً بعد دلك كلّه: «إعلم أنا إذا كن قد دللنا على أنّ حبر الواحد عير مقدول في الأحكام الشرعية، فلا وجه تكلامنا في فروع هذا الأصل الذي دللنا على يُطلانه، لأن الفرع تابع لأصله، فلا حاجة بنا إلى الكلام على أن المراسيل مقبولة أو مردودة، ولا على وجه ترجيح بعض الأحبار على بعض، وفيما بردّ له العبر أو لا يردّ في تعارض الأحبار، فهذا كلّه شغلٌ قد سقط عنا بإبطالنا ما هو أصل لهذه المروع، وإنما يتكلّف الكلام على هذه الفروع من دهب إلى صحّة أصلها، وهو العمل بحبر الواحد» (٢) . الأمر الذي المسطر الشيخ الطوسي في «العدّة في أصول المقه» لبحثها بالتمصيل الطلاقاً من اعتقاده بحجية الخبر الواحد (٢).

ويعرَّج السهد المرتصى على الأستدل بالسيرة المقلائية معتبراً دلك خلطاً بين الشرعيات والعاديَّات، كما يرهمن الاستدلال بالرجوع إلى كتب اللمة مع كونها احاداً (٤).

وما يميّر بص المرتصى على صعيد استكشاف الموقف الأصولي الشيعى في تلفه المعتبة، تركيزه في مبوارد متعبدة على شعبة عنم العمل تحدر الواحد إلى الطائمة الشبعية، في تصوص نبدو عليها الشدّ، والموّة والقاطيعة، فمي «جوانات المسائل التنابيات» المحصّصة ـ تقريباً ـ لماتحة موضوع العبير الواحد، يقول السيد المرتصى: «إنّا نطم علماً صرورياً لا يدخل في مثله ريب ولا شكه أنّ علماء الشيعة الإماميّة يدهنون إلى أن أحبار الأحاد لا يحوز العمل بها في الشريعة، ولا التعويل عليها، وأنها ليست بحجّة ولا دلالة، وقد مثلًا الطوامير وسطروا الأساطير في الاحتجاج على دلك والمقص على محالميهم، ومعهم من يزيد على هذه الجملة، ويدهب إلى أنه مستعيل من طريق العقول أن يتعبّد الله تعالى بالعمل بأحبار الأحاد محرى مهوره في إبطال بالعمل بأحبار الأحاد محرى مهوره في إبطال الأشاد محرى ملهوره في إبطال عقالًا

وإذا كان الأمر على ما ذكرناه من الطهور والتحلّي، فكيف يتعاطى متعاطي صبرياً من الاستنالال في دفع هذا المعلوم، إلا كمن تكلّف وصبع كالام في أنّ الشيعة الإمامية لا تبطل القيامن في الشريعة، أو لا تعتقد النصرّ على أميرالمؤمنين ﷺ بالإمامة؟!» (⁰⁾

^{1 &}quot; الصدر نفسة: ٥٥ ـ ٧٨

٧ -- المسدن بقسية: ٧٨ - ٧٩،

٣ = الملوسي، المدَّة في أصبول المقه ١٤٦٤ - ١٥٥٠،

٤ – رسائل الشريف الرئمني ١١ ٥٧ ـ ٧٢،

ە – ئلمىدر بىسە: ۲۵ ـ ۲۰،

ورغم نسبته ورود العبادة إلى الفتهاء وأكثر المتكلّمين (١) مما ظاهره أهل السنة. إلا أن ما يشبه هذا النصل في قوّته مصه الآحر في «حوابات المسائل الموسليات الثائثة» حيث يشول: « ١٠ إن أصحابنا كلّهم مسمهم وحلمهم ومتقدّمهم ومتأخرهم يمنمون من الممل بأخبار الآحاد ومن القياس في الشريعة، ويعيبون أشد عيب الداهب إليهما، والمتعلّق في بأخبار الآحاد ومن القياس في الشريعة، ويعيبون أشد عيب الداهب إليهما، والمتعلّق في الشريعة بهما، حتى ممار هذا المدهب الملهورة وانتشاره _ معلوماً ضرورة متهم وعير مشكوك فيه من المذاهب» (٢).

وفي الحوامات مقسها يقول: «علم كلّ موافق ومخالف، الشيعة الإمامية تبطل القياس في الشريعة من حيث لا يؤدّي إلى علم، فكدلك لقول في أحمار الأحاد ..»^(٣).

وفي رسالة «إيطال العمل بأحبار الأحد»، لا يتردّد السيد المرتصى في القول مأنّ: «العلم الصروري حاصل لكلّ محالف الإماميّة أو موافق بأنهم لا يعملون في الشريعة تحدر لا يوجب العلم، وأنّ دلك صار شعاراً لهم يعرفون به، كما أنّ بفي القياس في الشريعة من شعارهم الذي نعلمه منهم كلّ محالط لهم» (1)

ومثل هنده التنصوص عبرُها أمناً بؤكِّدر عاسصراحة أو بطهبور _ النسبة إلى رأي الإماميّة أو بطهبور _ النسبة إلى رأي الإماميّة أن يما يحمل الومنوج في الأمر - تحمل عمائره اعلى حدّ الومنوج في الموقف الشيعي من مسألة القياس،

المرتضى وتفسير ظاهرة الأحاديث في الوسط الشيعي

وتبدو ظاهرة التصوص الروائية الكثيرة الموجودة في الوسط الشيعي واحدة من العقبات التي تواجه الشريف المرتصى، فلو كان الشبعة لا بقولون بحجسة الحبر الواحد، فما معنى كلّ هندا الكمّ الهائل من الرويات الموجودة بيسهم، مما يعتمدون عليه في مباحثهم الفقهية وغيرها؟!

يحاول المرتضى الحلاص من هذه الإشكائية بصيع متعدّدة أبررها"

أ ــ الركون إلى الوصوح الدي ادّعاه في تارك الشيعة العمل بالحبر الواحد على وذهاب بمصهم إلى استحالة التعبّد به، تيقول: إنّ سعبة العمل بالحبر للشيعة ــ مع ما

١ = المرتضى، الدريعة ٢، ٥٣.

٢ – رسائل الشريف المرتصى ٦٠٣.

۲ = المنابر نفسه: ۲۱۱

ة ٣٠٩ (٢ ١٣٠٨).

أنظر' رسائل الشريف المرتضى ١، ٧ و٢٦ ، ٢٦ و١ ٢ و٢١٦ و٢١٦ ، ٢١٩، و٢ ٦٠ في رسابة في الردّ على أصحاب العدد، وانظر تلخيص الشابي مج٢، ج٢: ١٧٨

تقدّم _ إنما هو أقبح المناقصة وأعجشها على حدّ نعبير المرتصى نفسه في الموصليات الثالثة (۱)، وهو انهام سيء لكبراء الطائمة بأن عملهم مناقص لقولهم على حدّ تعبيره في المنائل التبانيات (۲).

وكأن المرتضى في هذا اللحن من الإجابة يريد الرجوع إلى الوضوح الذي يلمُّ الموقف الشيمي ليجمله مميناً له في دفع هذه الإشكاليَّة،

ب ـ معاولة التمبيز بين نوعين من العنداء، مَن عليه المعوّل ممّن يدري ما يأتي وما يدر كما تفيده عبارة المرتمسي، وهؤلاء لا يعملون بالحدر الواحد، وبين أصبحات الحديث الذين «رووا ما سمعوا.، وليس عليهم أن يكون حجّة في الأحكام الشرعية أو لا يكون» (٣)

وعبر هذه الطريقة أراد المرتصى إمرع العهد التحميمي للتراث العديثي من أي إشارة دانّة، لأن أهل العديث عنده لا يهدفون سوى تحميع القصوص المأثورة عير مبالين بالصحيح منها أو بما إدا كان يُعتمد على هذا ولا يعتمد على داك أو لا، وكلامه في حوادات المسائل الثنائيات واصبع صبريع حين يقول، « دلّونا على موضع اعتمد هيه أصحابيا المتكنّبون على أحبار الاحاد، ودعنا من مصنعات أصحاب العديث من أصحابها، هما في أولئك محتجّ، ولا من يعرف العجّة، ولا كتبهم موضوعة للاحتحاجات» (على العديث العديث

وهذا الكلام من المرتصى يحكي آتنا بوصوح أن كما تمدّم في المصل السابق - عن
تيارين في الحداة الشيمية: ثيار الحمديث وثهاى الكلام، الذي عبّرت عنه بعض الكلمات
المتتمية إلى حارج المحيط الشيمي كالصعدي وابن العوري والدهني و - بالاعترال، أو
الميل الاعترائي داخل الشيمة، كما كانت تعبّر بالمثل الشيمي لذى بعض المعترلة، وفق ما
تفيده عبارة الشهرستاني (١٤٥هـ) في المثن والنجال عن النظّام أحد أعالام المعترلة
ووجوهها (٥)

ومبوق ثأتي أكثر على هذا الأنفسام انتيمي في أواجر هذا المصل إن شاء الله تعالى.

ج ـ يرى المرتصى أن احتجاج علماء الإماميّة على مجالميهم كان بالكتاب والسنّة المقطوع بها، كما كان بما رووه ـ أي أهل السنّة ـ من أحبارهم على سبيل الماقصة والاستظهار عليهم، دون الاحتجاج بحبرٍ واحد ترويه الشيعة (٦)

١ - رسائل الشريف المرتضى ١١ ٢١١

۲ - الصدن بمسه: ۲۲ ـ ۲۲

٢ - المندر لسنة: ٢١١

٤ - المندر ثمينة ٢١ ٢١ - ٢٧-

ة – أبو بكر الشهرمتاني، المثل والنسل ١٦ ٥٩

٦ – رسائل الشريف المرتمس ١ ، ٢٧

وكأن السيد المرتصى يريد إفراغ بعص الاستحدامات لأحدار الأحاد من مدلولها، أي يريد القول بأنَّ خبر الواحد الإمامي أمرَّ عبر معهود وما هو المتداول بين الشيعة هو توظيف أخيار آحاد محالفيهم للردَّ عليهم مناقصةً لا عبر قلا يشتبه الأمر ويتصور أن علماء الإماميّة كانوا يستدلّون بأحبار الأحاد أما أحبارهم علا استدلال بها، وأما أحبار غيرهم فأمرها للمناقصة لا غير، هذا في إسار الجدل مع الاحر،

د _ إن الكثير _ كما يرى المرتصى _ من الأحبار المدرجة في مصنّعات الإماميّة متواتر وليس بآحاد، وهذا ما يجعل إبراده، حبيباً عن الاعتراف بجعيّة جبر الواحد (١) علاوة على أنّ المرتصى يعتقد بأن العبر المحموف بالقريبة القطعية _ كما أسلمنا _ يمكن الأحد به، كما يعتقد بأن إجماع الشيمة على الأحد بحبر يحمله هو الآحر قطعياً (٢).

ومن ثم بإمكان المرتصى ـ على أصوله ومباليه ـ القول بأن جملة كبيرة من الأحبار قطعية يقيليّة، لا فقط لتواترها بل لقرائن قطعيّة معيطة لها.

وهكذا يتحرّد المرتصى عن محاسة المطوم حاله إلى أمرٍ مجتمل ملتس، عمدم عمل الطائمة بأحداد الاحاد أمرٌ معلوم عبده، أما إيوادهم الروايات في مصنّعاتهم فهو محتمل ملبس ذو وحوم، فتؤجد بالنبّن ونترك المثنية المبيل (")

مدارك الاجتهاد ومصادره عند الشريف أأسرتنشي سن

لكن على السيد المرتضى - بعدما طرح أحبار الأحاد جانباً ـ أن يقدّم تصوّراً بديلاً يؤصل لعمليات الاحتهاد المقهي و إد قد يرى بمصهم أن ترك أحبار الاحاد الا يمصي سوى إلى فوصى وفراغ الا نظير لهما، ومن ثم يطالب المرتصى بوصع حلّ حدري جاد لهدا المراغ الهائل، وهو ما يطرحه في أكثر من موضع، حيث يرى أن الممل أولاً يكون على ما في ظاهر الكتاب، وعلى ما في السنّة القطعيّة وعقب فقدهما يرجع إلى الإحماع، ومقصود المرتصى هنا، إجماع الإمامية على حكم ما أن هإن لم يكن هناك اتفاق بل كان هناك اختلاف ممتدّ به بين الإمامية، رجعنا إلى نصر الكتاب، وإلا كان المولّ على حكم العقل وإلا هالتخيير (٥).

وإذا تجاورنا إشكالية إحالة المرتصى الأمراء بعد عقد الإجماع _ إلى بصَّ الكتاب

١ = المبدر نفسه: ٢٦.

٢ = المبدر نسبة: ١٩٠,

Y - Hanny James 77.

^{£ .} التصدر نفسه، ۱۱ ـ ۲۰ و۸۸ و۲۰۵ ـ ۲ و۲۲ ۲۱۳ ـ ۲۱۳

٥ - المندر نفسه ٢ ٢١٣ ـ ٢١٣.

الكريم مع أن العودة إلى الإجماع يحسب مبايبه شرع فقدان بصّ الكتاب، إلا إدا أراد ما يوافق من الرأيين القرآنُ وما يحالف على طريقة تعارض الخبرين إدا تحاورنا هذه الإشكالية بندا لقنا بوصنوح عننصران أساسيان فيّرا منهج السيد المرتبصي عمومناً في الاستنباط الفقهي، وهما: الإجماع، والعقل،

والإجماع كثير العصور في المباحث المفهية للسيد المرتصى لمن يراجع مصبعاته أدنى مراجعة، كما أن تحكيم العقل كان ميرةً هامة في المنهج الاستنباطي عقده، وقد قال عقد مساحب روضات الحبّات (١) بأنه لمّا سدّ العمل بأحبار الأحاد اصطرّ إلى استثناط الشريعة من الكتاب والأخدار المتواترة المحموفة بقرائل لعلم، ونحوه ما دكره البحرابي في لؤلؤة البحرين ...

وكلتيجية تلقائية لمبيش المرتصى، ينصرُح منزاراً سأن العبير الواحد لا يختصُص القرآن (٣)، وهذه بتيجة طبيعية لا من باب الاستعالة بل من باب عدم ورود التعبّد، وإن لم تكن معصورة بمدرسة المرتصى، كما سيرد معما أنّ بعص من قال بأخبار الاحاد كالشيخ الطوسي منع عن تحصيص العبر الواحب لمعوم الكتاب الكريم،

وَهكداً، شاد المرتصى بظريه النقس في المكر ألدسي، ورفض السنّة المحكيّة الظبيّة بمدما أمن بالسنّة المولية، الطلاقيَّا من أحده بالروايَّة المتوافرة أو ما كان شبيهاً لها، كما أمن بالسنّة المتقولة اليقينية، دون أن بضرَّق في ذلك كُلُهُ مِن محالي الأصول والمروع ولا ين السنّة القولية والعمليَّة والتقريريَّة،

امتدادات مدرسة اليقين بعد الشريف المرتضى

وبعد المرتصى تبنّى حماعة من علماء الإمامية القول بعدم جحية حبر الواحد برر من بينهم:

ابن البراج (١٨١هــ) وعدم حجية غير المتواتر

١ ـ القاصبي عبدالعرير بن البرّاج الطرابلسي (٤٨١ هـ)، أحد أعلام الإماميّة في القرن الخامس الهجري، فقد استمرض في بحث القصاء من مهدّبه شروط القاصبي، وفي الأثناء بعد وصوله إلى «السنّة» قال: «هيجناج أن يعرف [أي القاصبي] منها شيئًا:

١ ٣ مجمد باقر الوسوي العواستاري. رومنات العِنَّات في أحوال الطماء والسادات ٢ ٠ ٠

٢ - يوسف البحرابي الوَّاؤة البحرين في الإجارات وترحم رحال العديث ٢١٠ ـ ٢٦٠

٣ - النظر" الرئمين، مسائل الثاميريات ٢٧٦؛ والدريمة ٢١ ٢٨٠ - ٢٨١ و٢١٦ و١٥٥

المتواتر والآحاد ليعمل بالمتواتر دون الأحاد، والعاص والمام، والداسخ والمنسوخ،، ويعرف الإجماع والاحتلاف، لأن الإجماع حمَّة لئلا يقصي بحلافه» (١)

ومن الواصح أن ابن البرّاح صريعٌ في نصّه هذا بعدم العمل يحير الواحد، جاعلاً إيّاه في مقابل المتواتر، أي أن كلّ ما ليس متواتراً لا يصعّ العمل به.

ويهذا تصحّع النسبة إليه أيصاً على ما جاء في بعص الكتب الأصولية والرحاليّة المتأخرة ^(٢).

الطيرسي المفسر (ق٦ هـ) وإنكار أخبار الآحاد

٣ - الشيخ أبو علي المصل بن الحسن لطبرسي (٥٤٨ أو ٥٤٨)، المستر المعروف صاحب كتاب «مجمع البيان»، حيث نحب إليه متابعة المرتضى في رأيه (٢)، ويبدو أن النسبة صحيحة الطلاقاً مما أورده الطبرسي في نصبيره لاية النبأ في «مجمع البيان»، حيث ذهب إلى دلالتها على عدم حجبة حبر الواحد لا هقط إلى عدم دلالتها على العجبة، وأنه لا يقيد علماً ولا عملاً، وضيرها بأنها تنهى عن الأحد بحدر من لا يأمن أن بكون حمره كذباً، ولم نكتب الطبرسي بدلك بن تأفّش كلام المسدلين بالآية بمسها على المحجبة، مبيناً أن دليل العطاب ليس تجعّة عندناً وعند أكثر المحقّة بن (٤)

وهدا النص يسرص أحده مُدركاً ومستثماً للنشبة القول بعدم حجية العمر، الا إدا قيل - ما مبيأتي مثله مع الشيخ الطوسي - بأن بعيه حجية العمر بدلالة الآية لا يعارض إثباته لها بالإحماع كما حصل مع الشيخ الطوسي في النبيان والعدّة، ثكتما بري هذا محرّد احتمال، ولو كان عنده رأي أحر بهائي بيّمه، سيما وأمه ثم يكتف بنقي دلالتها على العجية، بل تعدّاه لإثبات دلالتها على عدم العجية دون أن يرفق كلامه بأي استثماء أو تعديل مما كان ذكره لازماً.

وأما نصلَ «التبيال» ظملَ فرينته ما كان ذكره سابقاً في المدَّة، أما هما فتبضى على مقتضى الظهور حيث لا قريمة،

وثمّة نص ّ أحر في «مجمع البيان» استعاد منه بعض ادعاء الطبرسي إحماع الإماميّة على عدم حجية الأحيار، وهو قوله في تقمير الآية ٧٩ من سورة النساء حول قصاء داوود وسليمان مستدلاً على أن الأمر ثم يكن اجتهاداً من النبي وإنما وحياً من الله

١ = ابنَ البرّاج، المدب ٢: ٨٩٥

٢ - الاحطاء كمثال ما المالم: ١٨٩٠ وكفاية الأصول: ٣٣٨.

٣ - لاحظ، الأخوب محمد كاظم الحراساني، كفاية الأصول ٢٣٨

أمين الإسلام الطيرسي، مجمع البيان في تقسير المرآن ١٩٩٠.

تعالى، قال. «إن النبي لِحُجَّاً إدا كان يوحى إليه وله طريق إلى العلم بالعكم قبلا يجوز أن يحكم بالظنّ، على أن الحكم بالنظنّ والاجتهاد والقياس قد بيّن أصحابنا في كتبهم أنه لم يتعبّد بها في البشرع إلا في مواضع محصوصة ورد العص بحوار ذلك فيهنا، نحو قِبم المتافات، وأروش الجنايات، وجزاء الصيد، والقبلة وما جرى هذا المحرى، » (١)

قإنَّ هذا النص يبيَّن أن الأصحاب ، أي الشيعة الإماميَّة ، نموا التعبَّد بالظان ، ومنه غير الواحد ... إلا في مواصع محصوصة، ولو كان التشريع أو العقائديات مورداً من هذه الموارد المحصوصة تلزم أن يبيَّنها الطبرسي قبن أن يدكر أروش الجنايات وقيم المتلسات مما هو قرع جرثي جداً إذا ما أحدناه بالنسبة،

وقد حاول المهررا الأشتياني (١٣١٩هـ) في كتابه «بحر الموائد» أن يجمل هدا النص غير ظاهر في ادعاء الإحماع كما تلوح به عبارة الفرائد، سيما بقريدة أن المستشي كان من الموسوعات، فيصعف لدلك احتمال رددة الأعم من الموسوعي والحكمي في طرف المستثنى منه (٢).

لكن محاولة التصعيف هذه شيَّر واصحة كان إرهاق الظن بالاحتهاد والقياس، وسبة عدم التعدّد بهذه الثلاثة إلى الأصحاب دالًا على أنها في حكم واحد، والمصرف من حكم القياس والاحتهاد هو استعمّالها في موارد الأحكام، حتى لو كان العنياق العام في قصدٌ سليمان يعطي مناحاً موصوعياً لا حكمياً

لكذنا لا ندّعي أن هذا النص صريح في دعوى الاتماق، إذ لم ترد فيه كلمة إحماع أو اتفاق، والتعبير بـ(أصحابنا) لا معالمة في رادة المشهور منه، وكون الدلالة بالظهور لا يضمّف من ضمّ دعوى الاجماع أو الشهرة هذه إلى دعوى السيد المرتصى، وإن كانت دعوى الأخير أصرح وأشمل وأكثر فاطعية،

اين زهرة العلبي (٥٨٥هــ) ومطابقة رأي المرتضى

٣ حمرة بن علي بن رهرة العلبي (٥٨٥هـ) ذكر ابن رهرة أن العير الواحد لا يفيد العلم، وإنما علية الظن إذا كان المخبر عدلاً (٦)، ورعم موافقته على جواز التعبد بهذا الخبر عقلاً (٤) إذا كان المحبر على صعة مخصوصة، إلا أنه لم يرد _ عنده _ هدا

۱ – الصدن تقسم ۱۷ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۲

٢ - البرزا معمد حسن الأشتياني، بحر الموائد في شرح المراثد - ١٤٥ - ١٤٥

٣ - أبن رهرة الحلبي. عنية البروع إلى علمي الأسبول والعروع، قبيم المروع؛ ٢٥٤

^{£ =} المعبدر تفسه: ٢٥٥.

التعبّد في الشرع حيث لا علم بمصمون الخبر(١).

ويتابع ابن رهرة في عنيته كبلام صناحب الدريمة _ وثو باختصار _ فيورد أدلّة القاتلين بحجية الحبر ثم يتاقشها دليلاً دبيلاً أ مجبباً عن نفس الإشكال الذي كان المرتضى أجاب عنه من قبل، وهو علّة وجود الروايات في مصنّعات الإمامية، حيث يرى بأن هذا يفيد في حصول التواتر (٢)، معتبراً الملجأ إلى العقل حيث لا دليل (٤).

ويهندا يظهر أينضاً منبعّة ما تسبه العلماء^(٥) إلى ابن زهارة من موافقته رأي المرتمني في مسألة الحير،

ابن شهرآشوب (۸۸۰هـ) ومتابعة مدرمية اليقين

أ محمد بن علي بن شهراشوب المربدراني (١٨٥هـ)، العالم الشيعي الذي اشتهر في القرن السادس الهجري بكتابه «معانم العلماء» الذي ترجم فيه عبداً كبيراً من رجالات الشيعة، وقد ألم الماربدراني كِنابِع، في القرائيات هائين هما أسباب شرول القرآن، ومتشابه القرآن ومعتلفه، وله ي مراجعتاً كتابه الثاني، وحددا له بصوصاً دالة على عدم اعتماده بأحدار الأحاد، لأنها بقي عمي المسم الثاني من الكتاب يعقد هملاً مستقلاً - بدون عنوان - للآيات الدالة على عسالة حدر الواحد، فيأحذ بثلك الناهبة عن العمل به، ويناقش استدلال من استدلاً بنس المعيرة الاعتماد عليه.

أ - فقي قوله تعالى: ﴿رَأَكَ تُقُولُواْ فَي ثَهُ مَا لَا لَعُلَمُونَ﴾ البقرة: ١٦٨، يقول: «يدلٌ على شماد العمل بخير الواحد، لأنَّ العامل به في الشرع يكون عاملاً على الظنَّ من عير علم بصدق الراوي، فوحب أن يكون داحلاً تحت النهي» (٦٠)، وهو مصن صريح في رفض حير الواحد، معللاً بأنَّه ظن.

ب - وفي قوله تعالى: ﴿وَلا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عَنْمٌ ﴾ الإسراء: ٢٥، يقول: «يدلُّ على أنَّه لا يجود العمل بالقياس وبالعبر الواحد أيصاً، لأنهما لا يوجبان العلم...»(٧).

٦ - المندر بنسه ٢٥١٠.

۲ - المندر تسبه ۲ ۲ - ۲۹۱.

٢ - الصدر بليبة: ٣٦٢ _ ٣٦٤.

t = المصدر بليبه: ٣٦٢ ـ ٣٦٣.

الشيخ جمال الدين الحسن نجل الشهيد الثاني، معالم الدين ومنزد الجنهدين، القدّمة في أمبول الفقه: ١٨٩؛ والعراساني، كفاية الأصول ١٣٣٨ وأبو علي الحائري منتهى المثال ٥: ٣٤٦

٦ = ابن شهرآشريب، متشايه القرآن ٢. ١٥٣

٧ – المسر نفسه: ١٥٤ ـ ١٥٤

وجِمله القياس وخبر الواحد في عرمن مضهما البعض لا يدع مجالاً للتأويل في نصّه، بعد ما كان التعليل بالخصوص - وهو عدم إيجابهما العلم - مبيّناً أمر المسألة على أحسن بيان وأثمّه،

ج _ وفي قوله تعالى: ﴿ فَلَرْلاَ نَعْرُ مِن كُنْ فِرْلَة مَنْهُمْ طَافِقَةٌ لِتَعَفَّهُواْ فِي الدِّينِ وَلِيَارُواْ فَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُواْ إِلَهُمْ فَعَلْهُمْ يَحْفَرُونَ ﴾ التوبة: ١٣١، وهي الآية التي كانت على الدوام أحد أدلّة الشائلين بحجية خير الواحد، يقول المارسدراني، «لا يدلُ على أنه يحوز التعبّد يخبر الواحد، لأنّا إذا سلّمنا أنّ امام الطابعة يقع على الواحد والاثنين، علا دلالة في الآية على أنّه تعالى معمّاهم معدرين، والمعذر هو المحوّف المحدّر الذي ينبّه على النظر والتأمّل، ولا يجب تقليده ولا القبول منه يغير حجّة . . * (١)

وهكدا بواصل سرد بعص الأبات مثل آية النبأ والكثمان وعيرهما ويبرهم دلالتها على اعتبار أحبار الأحاد^(٢)، وهو ما يؤكّد رفضه نظرية حبر الواحد وحصره السنّة المتولة بالبقيئية منها،

ابن إدريس الحلِّي (١٨٥هــ) وبداية نظريَّة الطوسي

٥ ابن إدريس الحلّي (١٩٥٥هـ) الذي يعبّ من أيري التشدّدين في نعي حجية الحسر الناعاً للسيد المرتصى، ينقل في بدايات سرائره نصاً معلوّلاً له في نعي الحسر عن أحوية المسائل الموسليات بتبنّاه الحلّي مداهماً عنه، ويتصمّن النص مجمل الأفكار التي سبق أن أوردناها عن السيد المرتصى، فلا نعيد (٢).

وقبل أن يشرع العلّي في دكر كلام المرتصى، يحدّد منهجه العقهي وما سيسير عليه في سرائره، وأنه سوف يرجع للكتاب والسنة المتواترة والإحماع والعقل (3) خاتماً كلام المرتضى بالتعليق بالقول: «فعلى الأدلة المتقدّمة أعمل، وبها آحذ وأفتي وأدين الله تعالى، ولا أعرّج إلى أخبار الأحاد، فهل هدم الإسلام إلا هي؟ أ...» (6) وهو نص كشف عن مديات التشدّد الذي حمله العلّى إراء أخبار الاحاد،

ولتأكيد مدى تشيَّث العلي في موقفه من الأحيار، بالاحظ مدى تكراره في معرائره

^{1 ~ (}كسير نقسه: ١٥٤).

۲ – المبدر تقسه

٣ - ابن إدريس المحلّي، المسرائر المحاوي لتشرير المتاري ١ - ١٦ - ٥١-

ة = المبدر تميه: ٦٤،

ة – المندر نمسة: ٥١،

نظريّة السنّة في الفكر الإمامي الشيعي

الجمل التالية: «عدم حجية إلا المتواتر» (١) وأنه لا يلتنت لحصر الواحد (٢) وأنه لا يوجب علماً ولا عملاً (٦) وأنه لا يرجع إلى أحبار الأحاد (٤) وأن أحبار الأحاد عبد «أصحابنا» عبر مموّل عليها ولا يلتنت إليها (٥) كما أن «أصحابنا» لا يعملون بحبر الواحد (١) أو لا يعمل «عندنا» في الشرعيات بأحبار الأحاد (٢) بل إن إجماع أصحابنا سلفهم وخلفهم على ترك العمل بالخبر (٨) ويدكر أن أصحابنا بعير حلاف بينهم، ومن العلوم الذي يكاد يحصل ضرورة، أن مذهبهم ترك العمل بأخبار الأحاد، ما خالف فيه أحد منهم ولا شد (١) بل سبب الحلّي عدم العمل بالحبر إلى أهل لبيت في (١٠)

ويُعرف العلّي نثقده البلاذع للشيخ تطوسي، ولذا يراه مخالفاً لإحماع أصبحاننا سلمهم وحلمهم، حتى أن المحالمين من أصبحاب المقالات يدكرون في كتبهم ومقالات أهل الآراء والمداهب: أن الشبعة الإمامية لا ترى بعمل في الشرعيات بأحدار الآحاد معتبراً .. أي أبن إدريمن - أن المهد والمرتصى أعرف بميرهما بأصبحاب المقالات، فكيف حملي عليهما هذا الأمر سيّما المهد؟! (١١).

والشي الملعث في كالام ابن إدريس أنه يجاول أن يجمل ما يورده الطوسي في كتابه «النهاية في مجرد المقه والفتاوى» [وحبتى عيره] محرد إسراد رواية لا الاعتماد بها أو المتوى، ويكرد هذا الأمر مرّات ومرّان (١٦) ويعتدر للطوسي بأنه روى دلك في بهايته لئالا

۱ - المعدر ناسبة، ۱۶۲ و ۱۳۶ و۱۳۳.

۲ المصدر بمنسه ۱ ۱۱۹ ر۲۳۴ و۲۸۳ و۱۱۰ ر۲ ۵۸ و۱۹ ر ۲۰ و۲۲۳ و۲۵۷ و۱۸۸ و۲۰ و ۵۷۱ و۲۰۲ و۱۸۲

^{1 =} المندر نفسة ٦، ٢٨١ و٢٢١ و١٦٥ و١٦٨

ه – المستر نفسه ۱۱ ۲۷۱ ـ ۲۷۲

٦ = الصدر نفسه ٦٦ ٦٣.

٧ = المندن نقبية ١٢ ٢٠٧ و٢١٧

٨ - الصدر نتسه ١٥ -٣٣٠.

۹ = المندر تسه: ۸۲،

١٠ – السير بسية ١٥٥٠.

١١ - المندر نفيه ٢: ٢٨٩.

۱۲ سالسسرائر ۱۱ ۲۱۹ و۲۰۹ و۲۸۲ و۱۷۶ و ۱۷ و ۱۷۱ و ۱۷۱ و ۱۲۱ و ۱۲۵ و ۱۳۵ و ۱۳۹ و ۱۳۹ و ۱۳۹ و ۱۵ و ۱۵ و ۱۵ و ۱۸ و و ۸۰ و ۱۹ و ۱۹۹ و ۱۲۱ و ۲۲۷ و ۱۹۹ و ۲۵۱ و ۱۸۵ و ۱۸۵ و ۱۸۵ و ۱۰۱ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۸۰ و ۱۸۰ و ۱۹۲، و ۲۲ و ۱۲۱ و ۱۲۱ و ۲۰۲ و ۲۱۰ و ۲۷۲ و ۲۸۰ و ۲۸۲ و ۲۸۲

يشدُّ عنه من الأخبار شيء، طبقاً لما اعتدر به نصمه [أي الطوسي] في العدَّة من أن أصحاب العديث والأخبار يوردون ما سمعوا، ويروون ما روي لهم وحدَّثوا، وكأن ابن إدريس يعتبره ـ لا أقلَّ في كتاب «النهاية» ـ من طرارهم (١)،

ومن هذا يرجّح العلي ـ كما يمهم من نعص عبائره ـ أن يكون الطوسي غير قائل ــ (٢) في كتاب النهاية ـ بحجية الحبر الواحد .

وهذه الفكرة من ابن إدريس تثير فيما بعد المحمّق الآبي، فيسجّل نقده عليه بأمه كيف عرف ابن إدريس أن هذه الروايات أوردها الشيخ إيراداً لا اعتقاداً رعم أنه ما اجتمع به مشافهة، ملاحظاً عليه أنه يعكر حجبة الحبر وفي عبن الوقت يعمل به (۱۲) إلا أن معمله في مقدّمة المبسوط حين أنى على ذكر كتاب النهاية فقال: «وكنت عملت على قديم الموقت كتاب «النهاية فقال: «وكنت عملت على قديم الموقت كتاب «النهاية» وذكرت جميع ما رو د أصحابا في مصنّماتهم وأصولهم من المسائل، وفرّقوه في كنهم، ورشته ترتب المقه، بل أوردت حميم ذلك أو أكثره بالألماط المنقولة حتى لا يستوحشوا من ذلك به (١٤) على هذا البص يهيد أن الطوسي كان يهدف في «النهامة» تقديم كتاب على أسق فقهي لا روائي، لكن يشتمل متون الروايات يهدف في «النهامة» تقديم كتاب على أسق فقهي لا روائي، لكن يشتمل متون الروايات يهدف في التأليف

ولا نريد ترجيح موقف، فلا يعنينا فعلاً، وعلى أية حال، لا يكتفي الحلي بدلك بل
يسجّل نقده على الطوسي في عدّته ـ وهو أوّل نقد يتناول الطوسي صراحة في هذا الموضوع
له من أنه كيف يقول بحجية حبر خصوص الإمامية ثم يأحذ بحبر المنكوبي السنّي
المدهب، مستعيناً بذلك بما ينقله عن الشيخ محمود الحمصي (ق١ - ٧هـ) في كتابه
«المصادر» بأن الطوسي ناقض نفسه في عدّته حينما عاد أحيراً وركّر على الوثاقة بقطع
النظر عن المذهب، فيما كان أساس مبناه هو حجية حبر الإمامي (٥)

واستتباعاً لكلّ ذلك ينسب العلي عدم الحالاف إلى المتكلّمين في أصول الفقه في أن أخبار الآحاد لا يخصّ بها العموم العلوم ولو كان رواتها عدولاً(٦)

١ - السرائر ١٤ - ٣٨٠ - ٢٨١ ويدكر الشهيد الثاني أن الطوسي لا يراعي في عمده تصحيح الرواية، سيما في كتاب النهاية، فراجع؛ مساتك الأفهام ١٠ - ٢ ٢

٢ – الصدر نفسه: ٥٥ و٥٥ و٧٢

٣ - المعتَّق الأبي، كشف الرموز في شرح المعتمس الداهم ٢٠ ١٨٣:

^{£ -} محمد بن العسن الطوسي، المسوط في فقه الإمامية ١٠ ١٥:

ه – السرائر ۲: ۲۹۰ ـ ۲۹۱،

٦ - الصدر نفسه: ٢٦١.

كما ويما أسلمنا، تظهر صحة سبة لقول بعدم حجية الحير إلى ابن إدريس الحلّي أيضاً (١).

المحقق الحلِّي (١٧٦هـ) وأخر صرخت نظرية البقين

آ م المحقق بحم الدين حفر بن لعمن الحلّي (١٧٦هـ) صاحب كتاب «شرائع الإسلام»، الشخصية التي وقع تصارب في عهم كلامها، عدهب بعض إلى أن كلامها يدل على عدم القول بحجية العبر الواحد (٢) فيما عارض دلك أحرون، ووصف الأشتياني على عدم القول بحجية العبر الواحد (٣) فيما عارض دلك أحرون، وبضف الأشتياني (١٢١٩هـ) في «بحر الفوائد» كلام الحلّي بالمصطرب (٣)، مما يشي بشيء من العموض الذي لف موقمه

وفي الحقيقة، هذاك نصّان هامّان لنمحقق الحلّي، أحـهما في كتابه «المنتبر في شرح المعتصر»، وثانيهما في كتابه «معارج الأصول»

أما بص المتبر، فالذي يظهر من عبارته تنبيه عدم حجية العبر، وسبته ذلك إلى أكثر الإمامية، فقد عرف حبر الواجد نابه ما لم يبلغ العلم القطعى باستحالة التواطؤ مسعداً كان أم مرسلاً، ممرّجاً بأن المتواتر حجة الإفادته النقين، وكدا ما أجمع على العمل به، وما أجمع الأصحاب على اطراحه فلا حجّة فيه (3) ويقر المحقق بما قبله الأصحاب أو ذلّت الفرائن على صحّته، مستدلاً لرفض عبر ذلك آنه إما أن بعيد الظن أو لا، فعلى أو ذلّت الفرائن على صحّته، مستدلاً لرفض عبر دلّك آنه إما أن بعيد الظن قرآبياً (٥)، وهذا الثاني الأمر واصح، وأما على الأول فيتمسك بما ذلّ على النهن عن الظن قرآبياً (٥)، وهذا يدلّ على أن المحقق الحلّي لا يقبل بعير القطعي الصدور، والا ما كان لاستدلاله معنى.

وفي تطوّر لافت، يورد المحقق على نفسه بأن الإمامية باملة بالأخبار وعملها حجة، وهو ما كان الشيخ الطوسي قد قاله سابقاً، ثم يجيب بأنما بمدع دلك، فإن أكثرهم يردّ العسر بآنه واحد، وبأنّه شاد.. (١١).

وفي إشارة بالفة الأهمية تملحنا تصوّراً عن تكوّن اليقين في سالف الأرمان مما أشرنا له مراراً ومبيأتي، يذكر المحمِّق أنه مع عدم الطفر بالطاس بالحير والمحالف

١ الشيخ حسن، المثالم، ١٨٩؛ والعراساني، كفاية الأصول ١٣٢٨ والنستري، قاموس الرجال ١٩٠٩.
 وأبو علي السائري، مثنهي المثال ١٠٠٤،

٢ - أتغروي الإسمهاني، بيرامون ظن طفيه: ٣٢٣. ٢٧٦

٢ - الأشتياس، بحر الفوائد، ١٦٧ ـ ١٦٨.

ة - المحقّق الحلّي، المتبر ١١ ٢٩:

ه - المندر بلسه: ٦٠.

٦ - المعدر تفييه

المصموبة يعمل به، لكن المحقق لا يرى دلك عملاً بحبر الواحد الظملي، بل يردف سريعاً كلامة قائلاً: لأن مع عدم الوقوف على الطاعن والمخالف له يتيقن (لاحظا) أنّه حقّ، لاستحالة تمالي الأصحاب على القول الناطل، وحماء الحق بينهم (1)، وهذا ما يؤكّد شكل الحصول على اليقين الأمر الذي قد لا بمهمة بحن سريعاً اليوم، ومن ثم فإذا عمل المحقّق بالخبر فلعلّه لحصول اليقين له، وهو من أبناء بقرن السابع الهجري

وهكذا يأحد المحقق بالقرائن، لأبها حجة بالمرادها فتكون دالةً على صدق مضمون (٢).

ولا يرضى المحتَّق بحمل إيراد الشيعة للأحدار دليلاً على عملهم بحبر الواحد، كما حاول ذلك عير واحد، معلَّللاً بأنهم أوردوا أحدار الكمارة والمستة، كما وأوردوا أحباراً عقائدية كالتوحيد والعدل (٣).

وبهدا ظهر أن المحقق العلي عير قائل في «المنبر» يحجية حبر الواحد الظبي، وأما معارج الأصول، فقد ذكر المحمق العلّي فيه استدلال المرتضى على عدم التعبد (3) دون نقاش، ثم ذكر أدلة المتسبّكين بالخبر صفلاً وردّها، وأعقب دلك بدكر أدلّة المتعبد عن أنة النعر، هدة النبأ، فارسال البيني وَقَرَّ الرسل، فإجماع الصحابة (٥). معدداً الوجود الأربعة برمّتها (٦).

وبعد دلك، ذكر المحقق نظرية الطّوسي، والتي يُمهم هو ملها أن الطوسي لا يعمل نكل خير إمامي، بل منصماً إلى تدوين الأصحاب له، أو رواه غير الإمامي واشتهر نقله في كتب الأصحاب^(V)، مما يمرّز فهمه أمراً رائداً عن الحجية النفيّدية،

ويـردف المحقّـق دلـك بـدكر أدلـة الطومنـي، وهـي الإحمـاع، واحـتلاف الأصبحاب باختلاف الأحاديث، واهتمام الطائفة بالرجال دون أن يفاقشها، حاتماً كلامه بدلك (٨)

وإلى هذا لا أقل، لا يظهر أن المحقق عامل بالخبر الواحد الظني، كما لا يظهر عدم عمله، فلا يكون نصل المعارج دليلاً على أنه ذهب إلى خلاف ما ارتآه في المعتبر، وأن

١ = المندر تفسه-

۲ – الصندر نفسه

۳ – الصدر تفسه: ۲۱،

ألحقين الحلي، ممارج الأصول: ٢٠٦

ه – المبير بقنية، ۲۰۷ ـ ۲۰۹،

۲ – المندر تشبه ۲۰۹ ـ ۲۰۹

۷ = المندر نسبه : ۲۱۲ ـ ۲۱۲،

۸ – المندر نقبه: ۲۱۴ ـ ۲۱۴،

لم نجرم ـ فرضاً ـ بأنه طابقه.

لكن المحقق يبحث بعد دلك عن الحبر الذي لم يعارض كما لم يحتف بالقرائل فيرى الممل به يشروط يبدو أنها الإيمان و عدائة والعقل والنلوغ و.... . وهو ما قد يدل على عمله بالخبر،

لكن إدا ضعمنا نص المتبر إلى بص المارج لاحظنا أن الحبر الذي يرويه مؤمن عدل بالغ عاقل ليس ما يدلُ على خلاف متصبّه، هو حبر يقيني عند المحقق بشهادة بصنّ المقبر السالف حين تحدّث عن عدم عظمر بالطاعن والمحالف، إلا إدا قبل، إن بص المعارج خاص بما يدل على خلاف متصمّن الحبر من أحبار أحرى، أما دليل المتبر فهو يركّز على عدم الطاعن في الحبر من الإمامية، ولا أقلٌ بشعر إلى عنا بروال ظاهرة الغموص أو الاصطراب، التي تحدّث عنها بعض الأصوليين،

وفي هذا السياق يحب أن نفهم المقصع الذي استشهد به الشيخ الأنصاري في «هرائد الأصول» لدعم موقعه المناصر للطوسي قبال المرتصى ومدرسته، كما سيأني عبد الحديث عن معزّرات إحماع الطوسي، فقد قال المعتّق في المعتبر بعد إيراده على العشوية العاملين بحميع الأخبار طرّاً، فواقتصر بعض إين هذا الإفيراط همال كلّ سلام السند يعمل به وما علم أن الكادب قد يلصق موانماسق قد بصدق، ولم ينتبه أن ذلك طمن في عنداء الشيعة، وقد ع في المذهب، إذ لا مصنف إلا وهو قد يَعمل بحبر المجروح كما يعمل بحبر المعروح كما يعمل بحبر المعروح كما يعمل بحبر المعروم كما يعمل بحبر

وهذا النص وهن الدي تحدثنا عنه ربما يكون أدلً على عدم حجية الجهر منه على حجيته، فصلاً عن أن بسبب إلى الشيعة العمل به، ذلك أنه يردّ مقولة من اقتصر على التصحيح السندي، ويشكّك و هذا المبار للأحد بالروايات، لأن الصحة السندية لا تمنع من أن يلصق الكادب أو أن يصدق الماسق، ومن ثم فهي تبقينا و دائرة التردّد، ولكي يكمل المحقّق نقده على هذا القول استشهد بواقع تجربة علماء الشيعة، إد إن الأخد بهذا المبار، وتطبيقه على تجربة علماء الشيعة ستكون بنيجته أن علماءهم يعلون بخير المبار، وتطبيقه على تجربة علماء الشيعة ستكون بنيجته أن علماءهم يعملون بخير المبارح، إذاً فهذا المبارح، على السند حتى لا نسب إلى علماء الشيعة تهمة كهذه، وبالتالي يجب وصع معيار آخر لا يجمد على السند حتى لا تُجبر على القيام بعملية تصنيف تصع علماء الشيعة في حددة المامين بحدر المجروح، لا بالضر المجروح، هأن المجروح، وصف للراوي، لا للخير، فلاحظ حيداً.

^{1 =} المندر بسية: ٢١٤ _ ٢١٧

٢ - المحقّق الحلّي، المشر ١١ ٢٩

وهذا كلّه يؤكّد أن المحقق يريد أن يتنبّى معياراً احر عير المعيار السندي، وهو أن ما قبله الأصحاب أو دلّت عليه القرائل عمل به وما أعرض عنه الأصحاب أو شدّ وجب اطراحه، وهذا المعيار بعني يقينية الرواية وفقاً لنمس كلامه المتقدم في المعتبر ووفقاً لأدلّة مطريته التي دكرها أيصاً (١) إذ ستكون رواية لا طاعل فيها، ومن ثم لا معنى للقول! إن علماء الشيعة عملوا بخبر المحروح، لأن هذا العبر أصبح يقيماً بالقرائل فالا تصر به جهالة أو ضعف أحد الرواة،

وبساءً عليه، فتصلَّ المحقق يؤيد رفضه حجية الحير لا المكس هلا يكون مناصراً للطوسي أو داعماً له،

نعم يبقى قول المحقّق بعد دلك فور" «وأفرط آخرون في طرف ردّ العبر حتى أحال استعماله عقلاً وبقلاً، واقتصر آخرون فتم يروا العثل مابعاً، لكن الشرع لم بأذن في العمل بنه وكل هذه الأقبوال متحرفة عبن السنّين، والتوسيط أقبرب فينا قبله الأصحاب، »(١)، ثم ذكر بظريته، ، هإن بنا أحالوه عملاً أو شرعاً هو العبر الطبي، فإذا كان المحقق موافقاً للمرتضى فكيف أعتبر قوله (وهو الأخير بحسب استعراضه) محاباً للصواب، رغم أنه تبنّاه هوراً أرجسي الفرأس، بعد ذلك؟! هذه هي العملة العامضة في بعن المبر، رعم أن أدلته من دلك كله أدلة الإثبات صرورة اليقين المأخود من الحبر، إذن فهو لا يحالف المرتضى، فلماذا صرّح بدلك هنا؟!

وهناا

أ _ إما أن يقال بأن هذه المقرة لا تستطيع هذم كل الظهورات الموجودة في المثبر والممارج مما يدل على أن المحقق قائل بصرورة يقينية الحبر، ومن ثم ... لا أقل ... ينهذم المؤر المذكور في كلام الشيح الأنصاري لصالح الطوسي، كما سيأتي، وهو المطلوب

ب _ أو يقال: إن المحقق فهم من المرتصى لروم التواثر، كما كرّره المرتصى في كتبه، عظل أنه لا يقول بحجية حبر الواحد اد احتماً بالقريقة القطعية، أو لا أقل من شمول كلام المرتضى لدلك في بعض فقراته،

ولا أقل من أن هذه المُقرة على يقرأ كلّ نصّي المثبر والمارح علا يمكنها لوحدها عام إنصافاً عال تجعل المحقق قائلاً بحجية الحبر الطّبي، فصلاً عن أن تجعله ينسب إلى الإمامية ذلك،

نَمَم، هَمْا احتمالٌ آخر، وهو أن يكون المحقِّق الحلِّي قد مرَّ في حياته برأيين، همي

١ -- المندر نفسه،

٢ ٣ الصدر نفيية،

«معارج الأصول» قال مخبر الواحد أو اقترب شديداً من نظريّة الطوسي وفي «المتبر»، وهو على ما يبدو قد ألّف بعد المعارج، قد دهب إلى مسلك المرتصى وانتمى لمدرسته، ليرقص أخدار الآحاد، وهذا الاحتمال معقول حداً، ويحلُ الاشتباك الموجود في كلماته، ويغتينا عن تجشّم عناء تأويل نصوصه (۱) عيجسب المحقق على مدرسة المرتصى من راوية مراحل النصوح، لكنه محسوب أيضاً على تيار حبر الواحد عير الفائم على السند، أي على خلاف ما صارت إليه مدرسة العلامة على (٢٢١هـ) فيما بعد، كما سيوافينا بحثه.

وبهدا ظهر - بعيداً عن المناقشات تقادمة - أنّ ثمانية من كنار علماء الإمامية - مثكلًمين وفقهاء ومفسرين ورجاليّين - لا يقولون بحجية الحسر الواحد وهم المفيد، والمرتصى، وابن الهراج، والطبرسي، وابن رهرة، وابن شهراً شوب، وابن إدريس، والمحقق الحلّي، هذا إذا تجاهلنا ما نسبه صاحب بوافية إلى ابن بابويه في كتاب البيبة المقود عالياً من القول بعدم العجية أيضاً (٢)، وما نسبه الكركي إلى سلاّر الديلمي (٤٤٨هـ) واس حمزة الطوسي (١٦٥هـ) من موافقة المرتصين في رأيه (٢)، مما لم نعثر عليه،

١ = أخد بهذا القول الكركي في هداية الأبرار: ٥٠. ٥٠. ٥٣.

٢ - الفاصل التومي، الواطية في أصول النقه: ١٥٨.

٣ – الكركي، هداية الأبرار: ٩٧

تكوين نظرية السنّة المكيّة الظنيّة في العقل الشيعي مدرسة الظنّ

الشيخ الطوسي وتأصول نظرية خبر الواحد

عيما وُصلَّنا من مصنَّمات من ثلك العقبة الزمنية، بيدو لنا أن ما قدَّمه الشيخ أبو جعفر محمد بن العمن الطوسي (٤٦٠هم) على صعيد نظرية حجية حبر الواحد والمفاقحة عنها كان هو الإسهام الأبرر والأهم، بل و لأكثر تأثيراً على محمل الموقف الإسامي من الموصوع سيما في العقبات اللاحقة،

ويعد مبحث هبر الواحد في «العدّة في أصول العقه» للشيع الطوسي من أهم المصادر القديمة شيعياً لنصرة حير الواحد بعثاً وتقريعاً، لكن دراسة بتاحات الطوسي ربما توحي بأنه قد حصل تطوّر أو بأرجّع في نظريّته إزاء مسألة الحير الواحد صمن السياق النالي *

١ - في تهذيب الأحكام - أحد الكت التي دوّنها الطوسي في بدايات حياته في بعداد _ يوجز الطوسي منهجه في كتابه بالقول «و دكر مسألة مسألة فأستدل عليها إما من ظاهر القرآن... وإما من السنّة المقطوع بها من الأحبار المتواثرة أو الأخبار التي تقترن إليها القرائل التي تدل على صحّتها، وإما من إجماع المسلمين في أدكر بعد دلك ما ورد فيها من أحاديث أصحابنا المشهورة» (١)

والدي يبدو أن مراده من الأحبار المقرونة بقرائن الصحة هذا الأحبار المهيدة لليقين، لأن السنّة المقطوع بها قد قسّمها إلى متواتر وأحبار محمومة بالقرائن، لا أن الاخبار المحموفة وقمت في عرض المسّة القطمية، ودلت بقريفة «إما» و «أو» فلاحظ، وأما الجملة الأحيرة فلا تدلّ على أنه يستدل بالأخبار بل تنصّ على أنه يذكرها، فاصلاً بين ذكرها، وبين ما جمله دليلاً له،

لكن هذا النص قد يقال: إنّه لا يدلّ على سيه صراحة القول بحجية الخبر الواحد الطبتي، إذ من المكن أن يكون هذا منهجه في هذا الكتاب، رعم اعتقاده بالحبر، لكي

١ = أبو جعفر العلوسي، تهديب الأحكام ٢٠٦١

يجمل أدنَّته من أقوى الأدلة والمتّمق على دنينيته واعتباره، وإن كان احتمال عدم اعتباره الخبر الواحد احتمالاً قويّاً في نفسه

ولكنّ إعادة تكرار حملة «خبر انواحد لا بعيد «لا بوحب» علماً ولا عملاً» (١٠) وقوله: «أخبار الآحاد التي لا توجب عنده علماً ولا عملاً» (٢٠) مما حاء في ثنايا التهديب مما قد يفهم منه نسبة بعني العجية إلى لطائعة (عددا)، وهي الجمل ألتي تستحدم لنمي حجية الخبر كما لاحظنا عند المرتصى وعيره يعرّر أكثر فأكثر أن الطوسي كان في بداياته متأثراً بمدهب أستاديه المرتصى والمهد، حصوصاً بمنهجهما العقلي الكلامي سيما على ما قبل من أنّه كان يميل الى الاعترال في شبابه (٢٠). قبارٌ هذا القبل إدا صدق يعني ميله إلى المنهج الكلامي بالدرجة الأولى، دون أن بدحل في جدلية التثبيّع والاعترال،

العموص، فقي يعص المواصع يصرّح الطوسي بأن حبر الواحد لا يوجب علماً ولا عملاً (3) وهو في بداية كتابه يعرّف الحير الواحد ييز المتواتر ولا المحموف بقريدة (6) وهو في بداية كتابه يعرّف الحير الواحد بأنه الحير عير المتواتر ولا المحموف بقريدة (6) لكنه في الوقت نقمته - ولدى استعر جنّه منهجه في الاستنصار - وعنب إقراره أيضاً بأن حير الواحد لا بعدد العلم، يقرّ به ويقيل لأجنبه، لكن صمن شروط، كأن لا يعارضه حدر الواحد لا بعدد العلم، يقرّ به ويقيل لأجنبه، لكن صمن شروط، كأن لا يعارضه حدر الفر ونحو دلك، إذ مع المعارضة أيرجع إلى الترجيحات وطرق الحمع (1).

ولا يكاد يكون واصحاً، كيم كان حدر الواحد عدد الطوسي لا يوجب علماً ولا عملاً ومع ذلك يؤخد به مع عدم المعارضة؟ فلو كان عير معتَّمَد عبلناً ما المرق بين المعارضة وعدمها؟ ولو كان معتمداً في صورة عدم المعارضة فلا يضع القول، إنه لا يوجب علماً ولا عملاً، وهي العيارة التي استحدمها المرتضى لنمي جعية العبر غير القطمي حبيني صارت كالشمار لرفض أحبار الأحاد كما يعهر بمراجعة أصول الشيعة والسنّة معاً.

وقد كنّا بأمل في أن بريل هذا العموص بادّعاء اعتبار الحبر عير المعارّص يقيبياً عمد الطوسي كما هو الحال عند المحتنق لحلّي وفق ما أشرنا إليه آبماً إلا أنّ دمول

الهذيب الأحكام ١٤ ١٦٩، وفي ص١٧٦ و١٧٦ دكر ديك وإن كان يحتمل من البصين الاحيزين ازادته الخير ذو السند الواحد لا مطلق الخير الطبي

٣ ~ تهذيب الأحكام ٦. ٥.

٣ - ثامر العميدي، حول تراث الشيخ العنوسي، مجلّة علوم الحديث المدد ٦، ١٣٣، نقالاً عن الدكتور محمود الخضري في مجلّة رسالة الإسلام، العددة، من السنة السابعة، في مقالٍ تحت عنوان: الشيخ العلوسي مؤسّس المركز العلمي بالنجف.

^{£ ~} أبو جمعر محمد بن العسن الطوسي، الاستبصار فيما احتلف من الأحيار ٢ .٦٩، ٧٢، ٧٠

٥ – الصدر نصبه ١١ ٣٠

٣ – المندر نفسه: ٣ ـ ٥.

الطوسي في مسائل الترجيع بين الروابات المتنارسة يحمد عن أدهاسا عدم أحده بأخبار الآحاد في الاستبصار وإن كان هد محتملاً في حدّ نسبه.

إلى هذا نستنتج عموصاً في موقف الطوسي في الاستبصار، فإما أنه ثمة حصوصية لا نقهمها من وراء هذه التعابير أو أن انطوسي كان في تهديبه معارضاً لحجية العبر، وفي استبصاره مضطرباً، ليخرج بنظريّته في لعدّة بعد دلك، لأن التهديب والاستبصار ألفهما قبل العدّة حيث أتى على ذكرهما فيها (1)

وسوف تحافظ على القول بوجود عجوص أو اصطراب في موقف الطوسي إلى أن تأتي على ذكار العلول النتي ذكرها الطمأء المتأخّرون حول تناقص إحماع الطوسي والمرتصى في الموضوع، ولينّن بعدها تصوّرنا الحاص فالتظر،

٣ . وقبل بلوغ «العدّة» تستوقعنا بصوصٌ من تقبير التيان يحدر مطالعتها مسيفاً،
 فلدى تقسيره آية الثباً، يجعل الطوسي من تعليلها مدركاً لتعي حجية الحبر علماً وعمالاً،
 مثاقشاً من استدل بها على حجية الحبر (٣)

ولدى تمرّصه لآية الكممان، يبدي رأيه في عدم دلالتها على حجيّة الحدر، قائلاً ' «وقد بيّما في أصول المقه أنه لا يمكن الأعتماد عليمه (أ)

وبصوص «التبيان» هذه ريما يقال إنها لا تعارض موقعه في العدّة، لأنه رفض هيها دلالة كلّ من آية النبأ وآية الكتمان على حُجية حبر الواحد ـ كما سملاحظ ـ مع دهابه فيها لعجدة العدر، لكن الإشكالية التي تنقى عابقة هي أن الطوسي لم بكتف بمدع دلالة آية النبأ على حجية العبر، بل دهب إلى دلالتها على عدم حجيته بقريبة التعليل الوارد فيها، وهو تعليل لطالما كان مورد بحث وحدل بين عنماء أصول الفقه بعد دلك

هإذا كان مدرئه الطوسي لإثبات حجية الحسر - كما سيأتي - هو الإجماع، فإن الآية - وفق فهمه ثها في «التبيان» وما قد تعيده العدة أيصاً (٤) - ستكون ردعاً واصحاً وإبطالاً جلياً للإجماع، إلا إذا كال الطوسي يريد بالإجماع تحصيص معاد النهي المستعاد من التعليل، وهو - أي أصل المناعاة هذه في هذا المورد - ما لم يأت الطوسي على ذكره في أيّ

أبو جعثر محمد بن الحبين الطوسي، العدَّة في أصول المقه ١ - ١٣٧٠.

٣ = محمد بن الحسن الطوسي، التيبان في تفسير القرآن ٣٤١ - ٣٤٤.

٣ = المسير نفسه ١٦ ٦٦.

٤ - تجدر الإشارة إلى أن الطومي لنا تعرّص طنطيل في العدّة، أنى على ذكره في سهاق إبطال دلالة الآية على العجية، وإن كان معاد كلامه يصلح أن يكون دبيلاً على عدم الحجية، وهذا بحلاف سياق كلامه الواصيح في إقامة الدليل على عدم العجية في تصبير النبيس، وهذا ما قد يجعل المدّة بعدأي عن التعارض البدوي للثار أعلاه، حيث يكون لارم كلام العومي لا صريحة الطر المدّة ١ ١١٣.

مصنّف من مصنّفاته حسبما بدو، رعم أنه حدير بالنصف، الأمر الذي يحملنا أضام احتمالين: إما أن الطوسي يقول بتقدّم الإجماع على مماد الآية ومن ثم يرول التعارض المتوفّم ما دين «العدّة» و«التبيان»، بل المدّة لقسلها سيما وأنّ الطوسي يقول بتعصيص القرآن بالإجماع كما صرّح به في مناحث النموم والعصوص من العدّة أن أو أنه عدل عما أورده في أحدهما إلى الأحر وفقاً لطبيعة الأشياء، مما يؤيد أن نظرية الطوسي حول حجيه السنّة مرّت بمقاطع متعدّدة على حلاف ما كان عليه الحال مع السيد المرتضى، سيما لو وافقتا على ما ذكره بعض الباحثين الماصرين من امتيار تقسير الطوسي بعدم اعتماده وافتنا على خير الواحد لا إثباتاً لشيء ولا بعياً (؟)

لكن احتمال تطور نظرية الطوسي مع النيان بعيد، لأن التبيان ألمه الطوسي بعد العدد، كما تؤكّد دلك إشاراته لكتاب العدد هيه (٢)، مع عدم دكره له في المهرست، وهكدا وقع التبيان بعد كلّ من المبسوط والعلاف أيضاً في وبدلك يظهر أن الارتباك النظري قد يكون هو التصبير الوحيد الأصمن لتحليل ظاهرة الطوسي، لولا احتمال تحصيص الكتاب بالإجماع كما أشربا، لا أقل من أن عدم تحديك صورة يُبقي رؤيتنا للطوسي من حدث استمرار بظريته غامصاً على حلاف من أن عدم تعديك مدورة يُبقي رؤيتنا للطوسي من حدث المتمرار بظريته غامصاً على حلاف من التحاق عليه مع المرتصى

٤ - وفي سناق التحوال في أمهلت كتب الطوسي، يطالعنا كتاب المسوط في مقدمته، إذ يدكر الشيخ الطوسي في مقام ردّة على أهل السنّة، أبه «ما من هرم إلا وله محرج على مذاهبنا لا على وحه الفياس، دل على طريقة توجب العلم (علماً) يحب العمل عليها، ويسوخ المعير إليها من البداء على الأصل وبراءة لدمّة وغير ذلك» (٥).

وهده العبارة قد يستماد منها عدم عمل لطوسي بالعبر الظبي لأنه يصرّح دأن القروع بأسرها لها تخريج يوجب العلم، مما يدلّ على أنه يرى الأجوبة المقهية الشيعية قائمةٌ برمّتها على أساس إفادة العلم كما يدكره بعص الفقهاء المعاصرين (٦).

وريما يتاقش في هذه الاستمادة بأن ذكر الشيخ الطوسي الأصل وبراءة الدمّة في

^{1 –} المثارة 1: 111v.

٣ - مجلة تراثنا، العدد ٥٢، ٥٢، دور الشيخ الطوسي في علوم الشريعة الإسلامية، السيد شامر هاشم العميدي.

٣ جاء ذكر «المدّة» في التبيان عدّة مرات المير ١ ١٦ و١٦٨ و٢٩٤ و٢: ١٥٧ و٢٣٧.

٤ – جناء ذكير الميسمون في التبيان ٣، ٩ ٪؛ و حيلات ١٠ ٣٨٤ و٢٠ ١٧ و١٢٨ و١٣٧ و١٥٥ و١٥٥ و١٧٦ و٢٧٣ و٢٧٥ و٢٧٥، و٣٠ ١١٨ و١١٨.

^{0 –} المبسوط 11 11، المشكمة،

٦ -- السيد محمد جواد الموسوي العروي، بيرامون طن فتيه وكاربرد آن در فقه ٢٠٠ -- ١

آخر كلامه، بدل على أنه يريد العلم بالوظيمة الشرعية الأعم من الواقعة والظاهرية، وإلا فمن الواصح أن أصالة البراءة ـ وفق أساسيات أصول العقه الشيعي ـ ليست طريقاً ظنياً للواقع فصلاً عن أن تكون طريقاً علمياً،

إلا أن العقبة التي تمنعنا عن نتميم ملاحظتنا هده، ما أشار له تسيد محمد بأقر الصدر (١٤٠٠هـ) في دراساته الأصولية، من أن الأصول العملية كانت مدرجةً سأبقاً في دليل العقل، ولذلك سمّوا البراءة باستصحاب حال العقل، واستدلوا على البراءة بدليل عقلي هو عدم الدليل دليل على العدم... ممه برشد إلى عدم انعصال الأصل العملي في العقل الأصولي المنيم عن الأمارات، وأن هذا الانعصال ظهر مؤجراً سيما مع الوحيد البهبهاني، ليبلغ قمّته مع الشيخ الأنصاري (١).

هإذا صبحت هذه الفكرة فلا يبعد أن يستماد من كلام المسوط _ وإن لا بدرجة الصراحة إنصافاً _ أنه لا يؤمن بطريق عير علمي، وإلا فاستمادة ذلك من عبارته أمرًا مشكل،

وعلى بسق «المسوط»، تأتى مقدّمة «الخيلاف»، حيث يدكر الشيخ العلوسي قائلاً، «سألهم آيدكم الله، وأن أقرن كل حسأته بدأين بحدج به على من خالفها، موجب للعلم من ظاهر قرآن، أو سنة مقطوع بها، أو إجماع، أو دليل حطات، أو استصحاب حال،، أو دلالة أصل أو هجوى حطاب **

فقد استماد بعض الماصرين دلالة النص المدكور على الترام الطوسي بالطريق (٣) العلمي دون الظنون، مما يدل على عدم عمله بحبر الواحد

"إلا أن الإنصاف أن العبارة _ صمن سيافها _ لا تدلّ على دلك، لأن كتاب العلاف، كتاب في الفقه المقارن، ومن الواضح أن الاستدلال في هكدا حال بأدثة علمية، أي بأقوى ما لدينا من أدلة، هو السبيل المعلقي، سيما وأن الطوسي يصرّح بأن هفاك من سأله أن يفعل ذلك فأجاب، مما لا يعني أنه لا يبرى أدلة أحرى، ولهدا أعقب كلامه السالمة الإشارة إليه يقوله عن روايانتا: «وقد ذكرنا طرفاً كثيراً من دلك في كتابنا المعروف بتهديب الأحكام، وكتاب الاستبصار، وإن كان هذان الكتابان مقصورين على ما نختص بروايته» (3) مما يعني أنه كان يريد الاقتصار على عير روايات الإمامية حتى تكون أبلع في العجة وأقوى في البرهان.

^{1 =} محمد باقر الصدر، يحوث في علم الأمبول 14 ـ 14،

٢ – الشيخ الطومني، الحلاف 1: ٤٥

٣ – القروي الإمبقهائي، بيرامون طن فقيه: ١٠٦،

ة - الطوسيء الحلاف ١١ ٤٦٠.

ويهدا ظهر أن كلمات الطومي في التهديب ظاهرة في لفيه العمل بخبر الواحد، أما الاستيصار ففيه غموص، وأما الخلاف فلا يدل، وأما النبيان فالإنصاف التوقّف بمقدار في أمره بعد كونه قد جاء بعد المدّة لا قبلها.

الطوسى ونظرية السنّة في «العدّة»

يتشابه سير البحث في عدَّة الطوسي مع ما حاء في دريعة السيد المُرتصى، با منتثاء تقصيلات مبتية على حجية العبر كان لها أهميَّة حاصة سيما في علم الرجال، يدرجها الطوسي في آخر البحث،

ومع الإشرار بمرجّمات ترشد إلى أسبقيّة الدريمة على المدّة (1)، مما يمني أن الطوسي كان باطراً إلى نتاج المرتصى لتطويره وفق وجهة نظره، أما لو قلدا بأن «العدّة» سابق على الدريمة، فإن أعلب الإشكاليات التي يثيرها السيد المرتضى في دريمته أو في جوادات المسائل الموصليات أو في التناديات أو عيرها سيكون بالدرجة الأولى داظراً إلى نتاج الطوسي ومواقفه الداخليّة في الوسط الشيمي (١٢)

ولا تريد أن نميل لاحتمال، وإن كله يسلح أن الدريمة يسبق المدّه"، إلا أنَّ ما ستهدفه هو تحديد العطوات النيّ امتاز بها الطوسي/عِن أستاده،

يشرع الطوسي بتسميم الحبر إلى ما يطم أن محبره على ما بناوله وما ليس كذلك، والثاني إما تعلم المحالمة فيه أو لا، فيؤجد عنده بالأول دون الثاني، أما الثالث فيقسّمه إلى ما لا يجب العمل به وما يجب العمل به إما وجوناً عقلياً كف في المسار أو شرعياً كالشهادات، ثم يقاول: «والأحبار الواردة في فنروع الدين إدا كانت من طرق (طريق) محصوصة، ورواها من له صفة مخصوصة» (3)، معهداً بالقيد الأحير لنظريّته

ا _ ريما منها تصريح الطوسي أول العدة ١ - ١ - بدكر المرتضى ثم إرداف دلته _ لا أهل على بعض النسخ _ بعثل أدام الله علوه، عما يشير إلى حياته، لكنه عددما يصل بحث الاستثناء المتقب للجمل يدكره ثم يتول: رحمه الله، إلى آخر الكتاب، انظر ١: ٣٢١

٢ - ثمّة احتمال آخر، وهو أن كلاً من ألطوسي والمرتصى كتبا المدّة والدريمة في وقت مترامن حيث بم يشر أحدهما إلى كتاب الآخر، وهدا يعني أن نشابه مياحثهما كان تجريهما على نسق مؤلّمات الأمبول السنيّة، إلا أن ما يبعّد هذا الاحتمال هو المصوص المتعابقة ما بين الذريمة والمدّة عما يؤكّد أن أحدهما كان يعظر للآخر، بل هناك بمص الأبواب تكاد تكون بسحة حرفية عن بمصها اليعص مثل بأب القياس.

٣ - راجع: أبو القاسم كُرجي، تاريخ فقه وفقها ١٦٨، ١٨٢ ـ ١٨٦؛ وله أيصاً: مقدّمة تحميق الدريمة:
ودائرة المعارف الإمبلاميّة الكيري (العارسية) ١: ٣٠٠

ءُ -- الطوسي، البدُّة 11 10 - 14

القادمة.

وبعد ذكره السجالات الإسلامية الكلامية حول إهادة الخبر العلم أو لا، يدهب الطوسي إلى أن الحير الواحد لا يعيد العلم، مجوّراً ورود العبادة به عقالاً ، مناقشاً بالتقصيل من ذهب لإهادته العلم ، ومن جس التعيد به مستحيلاً (٢) ، مناظراً ذلك بعدم استحالة تخصيص عموم القرآن به أو بسجه وإن كان لم يقع أصلاً .

ومع عدم دهابه للاستحالة العقبية المدكورة، يرفض الطوسي أيضاً الوجوب العقلي المدّعى للتميد يخير الواحد، معتبراً أنه أمرٌ لا دليل عليه

ويوافق الطوسي أستاده عدمٌ وجود إشكالية في عدم الأحد بالعبر الواحد بادعاء لـُـزُوم خَلُو الواقعة من حكم، إد يدهب إلى مرجعية العقل وحكمه حظراً وإباحةُ وتوقفاً حبثتُذِ (٦)

ويواصل الطوسي تهيئة الأرصيه اللارمة لنظريته بردّ ممولة من دهب إلى منع الشرع من العمل بالعدر الطلاقاً من ﴿لا لقف ما ليس لك به علم﴾ الإسراء: ٣٦، وهي ممولة كان دكرها المرتصل في الدريمة، وذلك بقوله، إن العمل بالحبر قامت أدلّة قطعية عليه، الهذا فهو عمل بعلم (٧)

وهما يبلع الطوسي بظريته حيث تتلعص في حجية السنة الطبية، على أساس أن الدليل الشرعي قد قام على حوار العمل بخبر الواحد، بيد أن دلك موقوف على طربق مخصوص، وهـو مـا يرويـه من كان من الطائعـة المحمّة أي الشيعة الإماميّة، ويحتصُ بروايته، ويكون على صمة يجور معها قدول حدره من المدالة وعيرها (٨).

ويختار الطوسي لأشات بظريته هذه _ بعيداً عن الشاقص المدّعي فها _ طريقاً أحر، حيث يرفص الاستدلال على العجية بأية البياً (١٠)، والكتمان (١٠)، واحماع

المندر نسبة ٩٧ ـ ١ .

٢ = المبدر (منية: ١٠٠ ـ ١٠٢

The LIST Same park! I

^{1 =} المندر تفسه" ١٠٥٠.

اکمندر نفسهٔ ۱۰۹ تا ۱۰۸.

۲ = (گمیدر نفسه) ۱-۸،

۷ = الصدر نفسه، ۱۰۱.

٨ - المعدر نصبه: ١٠٠ و١٣١،

٩ = المسير نيسه: ١١٢ ـ ١١٣ ـ ١١٢٠

^{-6 =} Basic mass 199 (199).

^{11 -} Bank fame 111.

نظريّة السنّة في القكر الإمامي الشيعي

النصحابة "، والقيناس على المفنتي "، و... منصرّحاً بعندم حجينة الحبير في أمنور الفقيدة ". الفقيدة ".

ويشرّح الطومي مراده من الخبر الواحد حييما يناقش من شُرُط التعدّد في الراوي بأنّ الإشكالات السالفة ترد عليهم، معللاً دلك بأننا نمتع من إيجاب هذا الحير العلم⁽³⁾، وهذا ما يدلّل على أن المحور عبده كان إفادة العلم وعدم إفادته.

أدلكة نظرية الخبر الواحد عند الطوسى

والطريق الذي يحتاره الطوسي لإثبات حجية العبر هو إحماع الطائفة الإمامية على العمل بالأحبار التي رووها في كتبهم ومحسّماتهم، وإحماعهم معصوم (٥) فإنهم إدا أحيلوا على كتاب معروف أو أصل مشهور وكان راويه ثقة لا ينكر حدبثه سكتوا وسلّموا الأمر (٦)، نعم لا يسلّم الطوسي بان الطائف جميعها نعمل بالأحبار فيما يحب فيه العلم كمسائل العقيدة (٧) مما ينتي أن الطوسي يحصر حجنة العبر بمحال المروع والشرعيات، أما من خالف فقال بعدم حوار العمل عقلاً أو غدم الورود شرعاً فهو عنده معلوم النسب، إذاً قلا يضر بالإجماع (٨)

ويدعم الطوسي إجماعه إلىيائمو الذَّكَّر يـ:

أولاً: إن هناك ما يريد على خمسة آلاف خُدَهِث متعارض، وكل طائعة من العلماء أحدث بخبر، فاحتلموا في الأحكام، ومع دلك لم يمسنق بمصهم بعصاً ولا صباله، ولا حرج عن موالاته، على حلاف قصايا الأصول والمقائد، الأمر الدي يدلّل على الترامهم بصحة الأحد بالخبر في المروع وعدمه في أمور العقيدة (٩)

وقد كان السيد المرتصى ماقش هذا الوجه، في رسالة مستقلّة حملت عنوان، «عدم تحطئة العامل بحير الواحد»، حيث ذكر أسا لا تكمّر من يحالمنا في الشرعيات حتى لو كان غير إمامي، ولا تحرج عن موالاته، لكن هذا لا يمني أما برى فعله هذا صواباً وحقاً،

۱ = المندر نفسه" ۱۱۱ ـ ۱۱۹.

Y = المستر بمسلم ۱۲۲ ـ ۱۲۲

٣ - المبدر نفسه: ١٢١ ـ ١٢٢

^{£ -} المستر بعيث ١٢٥ - ١٢٦

ە = المىبار بىسە: ١٢٩ _ ١٢٧

٦ = المسدر نفسه ١٢١،

٧ = اللصدي تفسه: ١٣٠٠.

۸ – الصدر نفسه ۱۲۸ ـ ۱۲۸

۹ -- الصندر بشبه: ۱۳۱ ـ ۱٤۱،

إذ ليس كل مخطئ كافراً، وهذا يمني أما مكفر حصوص من قام الدليل على تكفيره (١). ثانياً: إن الجهود الرجالية المستبة التي قامت بها الطائمة الإمامية تؤكّد أنهم يرون الخبر السالم السند حجة، وإلا فأيّ معنى لهذه الجهود الكبيرة؟ (٢).

ولا يقيف الطويسي عند حدًّ إقامة دليمة الحاص، بل يمكّك أدلة الطرف الآحر وينقدها نقداً موسّعاً، وأهم الوجوه ما يني:

الوجه الأول: _ ومو كما أسلفها دكره المرتصى _ إنّ المعلوم من حال الطائفة المحقّة عدم العمل بالخير كالقياس،

وهذا الوجه يحاول الطوسي أن يحترله في الروايات التي احتصلَّ بها المحالفون، أما لو كان الراوي منهم ـ إمامياً ـ فالملوم عملهم نرواياته (٣)

الوجه الثاني: إن الشيوح لأرالوا بساطرون حصومهم في عدم حجيبة العبر، ومنا رأينا أحداً منهم صنّم، كتاباً ولا أملى مسألةً في ذلك، الأمر الذي ذكره المرتصى أيصاً وأحاب الطوسي: بأنهم كانوا يكلّمون مجاميهم، لنعمهم عمّاً بأيديهم من المرويات

والحاب الطوسي، بالهم فانوا يتنبون مستسهم، مستسهم المتفسوا فيمنا بينتهم في روايناتهم المعالمة لأحكنام منا بأينديهم، وتحنن قم تجندهم احتفسوا فيمنا بينتهم في روايناتهم أنفسهم

الوجه الثالث: المادا تركتم أحاديث عيركم وعملتم بأحاديثكم مع جواز حبر الواحد عقالاً وورود المبادة به شرعاً؟!

والجواب عمد الطوسي هو إن العجية تابعة للعمل الشرعي، وهو مقيّد بأحيار الطائفة، خصوصاً وأنَّ العجية إنما هي تحير العدل، وعير الإمامي ليس بعدل ...

الوجه الرابع: كيم تأحدون بروايات الروق، وفيهم من روى العلو والتناسخ والجبر والنشبيه؟! وهذا ما ذكره المرتضى أيصاً

والجواب: ليس كلّهم فعل ذلك، كما لا دلالة على أنه اعتقد به، بل رووه لكي لا يشدُّ علهم شيء لا للاعتقاد (٦)

١ - رسائل الشريف المرتصى ٢ - ٢٦٩ - ٢٧٢ والجدير دكره أن مسألة التكثير لم ترد مسراحةً في كلمات الشيخ الطوسي، بل إنما جاء فيها التبسيق. لكن بقريمة دكره مسألة الصلاف في العقائد والأصول يعهم منه التفسيق بما يعم العروج عن المدهب الشيعي سيّما مع دكره لمسألة الموالاة، فيكون كلام المرتصى فريباً منه، فلاحظ،

٢ * العلوسي، العدَّة ١ - ١٤١ ـ ١٤٢،

۳ – الصنير نسبه" ۱۲۷ - ۱۲۸

^{± =} المنس نسبة، ١٢٨

ه = المندر نفيه؛ ١٣٩

٦ المسعر نعسه: ١٣١ و١٣٥٠

الوجه الخامس؛ لعل الطائمة عملت بالأحنار لقرائل احتفَّت بها، كما نفيده مجموع كلمات المرتضى،

وأجاب الطوسي بأن هذا بعيد، لأن الأحبار كثيرة، وليس فهها جميعها هرآن ولا تواتر ولا إجماع، فأخدهم يدلّ على انتفاء القراش (١).

لكن الشيخ الطوسي لا يلغي دور القر ثن، بل يؤكّد عليها وإن لم توجب العلم، لكنّه يراها قرائن لصحة المصمون لا لصحّة الحبر، ومن ثم فالحبر المتجرّد علها يبقى حجّة، ويسمّيه الحبر الواحد المحص (٢) ومن هنا يدكر الطوسي موافقة أدلّة العقل (الأصول العملية) (٣) وموافقة الكتاب بنحو من أنحاء الموققة ولو بمحوى الحطاب (٤)، وموافقة العملية المصمون وعليه المسمّة القطعية، وموافقة المجمع عليه عبد الإمامية (٥)... قرائن لصحة المصمون وعليه فإن عورض العبر بكتاب أو إحماع طرح، والا وقع لترجيح (١)

وشيعة موقعه من العبر، يركّر الطوسي نظره ـ حلّاهاً للمرتضى كما تقدّم ـ على حالات الثعارض والأحتلاف بين الأحاديث ﴿ كما دو روي أحدهما باللفظ والآحر بالمسى حيث يقددُم الأول عليه على الثاني إدا لم يكن راوي المعنى صبابطاً عارفاً وإلا فالا ترجيح (٨).

وهكدا يكمل الطوسي مظريمة بموقعة من روبيات عير الإماميّة، فيؤكّد على أن المهرة بالوثاقة لا العدالة وكأنه درى عدالة حاصّة في الروابة عير الشهادة أن الا إدا عورص الغير بحبر من طريق المولوقين فيطرح، أو سوند فيؤحد، أو كان مسكوتاً فيؤحد أيضاً، ولهذا أحدم الطائعة بما رواه حقص بن عيات، وعيات بن إدراهيم و... وهكدا السال مع روايات القطحية والواقعية و (١٠) منم الملاة بتوقّب في رواياتهم ما لم يكن هناك ما يشهد بصحّتها (١٠).

١ - المستر نفسه ١٢٥ - ١٣١

٢ - المعدر نفسه، ١١٥ - ٢

٣ ~ المندر نقيبه: ١٤٣ ـ ١٤٤

٤ = المسدر نفسه، ١٤٤

ة - الصدر تسبه: ١٤٥٠.

٦ = اللسين بقيبة: ١٤٥ _ ١٤٦

٧ - المبدر نفسه: ١٥٧ _ ١٥٢

٨ الصبر بيسه ١٥٢٠.

٩ = الصدر نصية،

⁻ ١ = المصدر نفسه - ١٤٩ ـ ١٥٩، ولاحظ أيضاً ١٣٤ - ١٣٤

١١ = المبدر تميية: ١٥١،

هده هي الصورة المجملة لنظريّة الطوسي في مسألة السنّة، أحبنا لمت النظر إلى جوانبها 11 لذلك من دخل في تحديد بمص النثائج القادمة وفهم بعض المداخلات بمون الله سبحانه،

ويبقى أن الطوسي يوافق المرتضى في أن العبر الواحد لا يخصّص العموم القرائي أبداً، كما لا ينسخه (١)، وهو ما يبدو أنه كان فكرة منائدة في تلك المرحلة كما نسبناها في مطاوي ما تقدم إلى جماعة، ودهب إليها حتى نفض المتأخرين كالمحقق العلّي في بعض كتبه (٢)، ونسبها صاحب المعالم إلى أكثر العلماء (٣).

^{1 –} المصدر بمينه، ١٠٥ و١٤٥ وانظار يحله المعلَّن في مباحث النصوم والحصوص من نصص الجارء من717 ـ ٢٥١، سيما من ٢٤١

٢ المستق الحلي، الرسائل النسع المبائل لعربة الأوس ١١٤ /٢٠ لكن المحقق عدل عمه، الى الجوار في ممارج الأصول: ٩٦.

٣ - الشيخ حسن، العالم، ٢١٩

ما هو المُوتف الإمامي من نظرية السنّة؛ بداية تكوّن الدرس التاريفي

ما أسلمناه كان إطلالة عابرة على أهم ما وصبيا من بتاحات تلك المرحلة، دون أن تلاحظ تقهيمات العلماء المتأخرين، وقد كان التصارب الملحوط ما بين كلمات علماء تلك المرحلة ـ سيما المرتصى والطوسي ـ حول الموقف الشيمي آنداك من بطرية السنة ومسألة الخير هو النقطة البارزة التي استدعت عساء والباحثين هيما بعد، وأدّت بدورها الى ظهور تعميرات حتى لنفس رأي المرتصى و المهد والطوسي و الدلك أن ادعاء السيد المرتصى الإحماع على عدم عمل الإمامية بخير الواحد، وادعاء الطوسي إحماعاً مقابلاً على عملهم به صمن شروط، وهما من أعلام الإمامية في المرن الحامس الهجري، ونيس على عملهم به صمن شروط، وهما من أعلام الإمامية في المرن الحامس الهجري، ونيس على عملهم به صمن شروط، وهما من أعلام التصارب هده، سيما وأن الطوسي تلميد من طاحيل زمني بينهما يمكنه أن يمسر عقدة التصارب هذه، سيما وأن الطوسي تلميد المرتصى الميدر عبده وعند الإمامية، لألك كله أثار طبيعية والاستمراب، بل قبل هو من أعجب الأشهاء (١) عكم وقع هذه التصارب؟ وكيف يمكن تبريره في مسألة يمترص ان تكون واصبحة لكثرة الابتلاء بها؟

ان استعراب التصارب أدّى إلى تفسيرات السحبت على فهم نمس موقف الطوسي والمرتصى من حجية الحبر، بعيداً حتى على ادعائهما الإجماع، وهو ادعاء إدا تمّم تفسيره سيساعد بالتأكيد على معرفة الموقف الشيعي من نظرية السبّة في ثلك العقبة الهامة من التاريخ العلمي والثقافي والحصاري الإسلامي عموماً.

وفي أوّل عمليات قراءة تاريحية هامّة للموصوع صدرت بعد تلك العقبة، تواجهما بصوص لعلماء ثلاثة شكّلت كلماتهم بدايات تحليل هام، وهم المحقق بجم الدين العلي (٦٧٦هـ) صاحب كتاب شرائع الإسلام الشهير، والملامه انعسن بن يوسف بن المطهّر العلي (٧٢٦ هـ)، والشيخ حسن بن الشهيد نذبي (١١ اهـ) صاحب المعالم.

أ ـ أما المحقق الحلي فقد ذكر في معارج الأصبول بعد بيانه جوار التعبد عقالاً بالحير ومنع المرتصي من ورود التعبد، ومخالفة المعترية أكثرهم، وهفهاه العامة بوقوعه

^{1 -} محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني، ستقصاء الاعتبار في شرح الاستبصار ١، ٣٢

ذكر أن الطوسي عمل برواية العدل الواحد إدا كان إمامياً (١) وي نهاية استعراص أدلة حجية الغير من الكتاب و.. عير ما دكره الطوسي من الإجماع و .. مناقشاً في الأدلة الأولى (٢) قال: «.. لفظه على الطوسي عن الأعمل معند التحقيق تبيّن أنه لا يعمل بالخبر مطلقاً، من بهده الأحبار التي رويت عن الأثمة ودوّنها الأصحاب، لا أن كل خبر يرويه إمامي يجب العمل به» (٣) مما قد يعني عوسيأتي أن الشيخ الأنصاري يعارص ذلك على المحقّق قد فهم من الطوسي، ريادة على كون الراوي إمامياً، ورود رواياته في المسادر الشهمية، مما قد يجمل رأي الطوسي موافقاً لفكرة القرائن النثي تقيد القطع والا

وهذا النص الأحير كان مستمسكاً لمحاولات لاحقه ـ سيما من طرف صناحب الممالم . تتفسير كلام الطوسي بنجو من أنصاء التفسير كما سيأتي مشكّلاً بداية العدل حول فهم كلام الطوسي،

ب أما العلامة العلي فقد ذكر برأياً يشكّل بدايه احتلاف جاد في فهم كلام الطوسي حبيما قال: إنّ الأصوليين عن الإمامية فكأبي حمير الطوسي فلا وعيره وافعوا على قبول خبر الواحد، ولم يبكره سوى المرتصي وأنباعه لشبهة حصلت لهم من اعتماد الصرورة والعمل بثلك الأحبار، وطلقر الصرورة الماصية بأن الجمع العظيم إذا اشتبه عليهم أمر من الأمور ثم إنهم عند سماع شيء يوهم به هو الدليل يدكر شيئاً احر هو الدليل حقيقة فإنه بستحيل اتعاقهم على بسكوت عن ذلك الدليل ودفع دلك الوهم الباطل» (3).

وهذا البص يعطي تدميماً في اعتراف الطومني بحبر الواحد، على حلاف ما كان قاله المحقق العلي، وقد كان هذا العلاف العني ـ العلي، باعثاً فيما بعد على ترجيحات ـ سيما عند صاحب المالم ـ الناصرة تصنير الحقق على تفسير العلامة أو العكس، الأمر الذي كان العلاق فيه متركّراً أكثر عنى الطومني، هيما فتع الناب واسعاً بعد ذلك لتحليل كلام المرتصى أيضاً،

ج _ وأما الشيخ حسن صباحت المعالم فقد كان _ على ما يبدو _ أوّل من فتح الطريق أمام توطيف فكرة العثاج باب كفلم و سنداده في تحليل كلام المرتضى، حيث دهب

١ المحقق نجم الدين الحلي، ممارج الأصول: ٢٠٦ - ٢٠٦

۲ = المندر بمنية ۱۸ ۲ ـ ۲۹۲،

٣١٢ - المندر نمبية ٢١٢

ألملامة العلي، ثهاية الوصول إلى علم الأصول: ٣٩٦

إلى حصر كلامه في مورد الانفتاح على ما تشهد به كلمات بلرتصبي من أن أكثر الأحكام عنها دليل قطعي (⁽⁾⁾.

وقد حاول صاحب المنالم حلّ التعارض بين كلام الملاسة في «بهاية الوصول» وكلام المرتضى، بأن الأحيار لاحظ المناح الكلامي الذي لم يكن على فقاعة بمسألة الأحدار، فيما كان نظر الملامة إلى طريقة الشيع الصوسي واهتمامه بالأحبار والروانات.

لكن مع ذلك لم يقتنع الشيخ حسن توجود تعارض بين الطوسي والمرتضى، انطلاقاً من كثرة القرائن أنداك، وهو لدلك يميل إلى رأي المحقق دون العلامة في تفسير موقف الطوسي، وأنه القول بالجحية لا تمنيق حبر الإمامي بن لما اعتصد بالقرائن (٢)

وبعد هذه المحاولات الثلاث، درر استيع مرتضى الأنصاري (١٣٨١هـ) كأهم من درس هذا الموضوع، وما ترال دراسته لتلك العقدة هي المحود الذي تدور عليه كل أبحاث المتأخرين والمعاصرين تقريباً، وهي دراسة ناصد فيها الأنصاري الطوسي، واعتقد بأنه له أي العلوسي ـ قال بحجية العبر وإن أشار بني مسالة الاطمئنان كما سيأتي، وعاقاً لتمسير العلامة الحلّي، وسبعًها في كنابه «قرائد الأصول».

وإدا جلَّلنا جهود العلماء التأجرين وحدياها تصبُّ في إحدى جانسِ

الأولى، محاولات التوهيق يع. كلام الرئمني و تطوسي، بما يرفع التمارس. ويريل الاشتياك.

الثانية: مجاولات الترجيع لأحد الكلامين على الأحر،

وبدوريا، سوف بيحث أولاً معاولات لتوفيق، ثم بتعرّص لمجاولات الترخيع. وحيث غلب على معاولات الترجيح الانتصار للطوسي، سوف بدرس أوّلاً معرّرات إجماعه وثانياً مصمّناته إن شاء الله تمالي

١ - الشيخ حمس، المعالم، ١٩٦ - ١٩٧ - واحد المكارة عدة الطوي العاملي فيما بعد، وذكرها في كتابة معاهج الأخدار ١٠ ٧، لكنه تردّد من حيث قرب عهد الشيخ الطومني والسيد المرتصى

٣ ٣ الشيخ حسن، معالم الدين ١٩٧ ـ ١٩٨ . وواهله عليه صاحب الواهية - ١٦.

مماولات التوفيق بين الرئضى والطوسي

وعلى أية حال، فعاصل معاولات الجمع والتمسير التي قدّمت أو يمكن تقديمها على الشكل التالي، بعد الإشارة إلى أن بعضها يهدف لتعديد واقع تاريحي بحث أولاً وبالدات، وبعضها الآخر يهدف في بهاية المطاف لتقديم ادعاء الطوسي على عيره - بتأويل كلام الرئضي - على صعيد الأحد بإحهامه ليشكّل بنصمه دليلاً على حجية حسر الواحد (1). أو تقديم ادعاء المرتضى

١ ــ التمييز بين الروايات الشيعيّة وغيرها

الخاولة الأولى، إن الإحماع الدي ادّعاء المرتصى منصب على أحدار الأحاد التي يروبها المحالمون للإمامية من العرق الأحرى، (ما الأحماع الدي يدّعيه الطوسي همهمده أحيار الطائمة الشيمية وما ترويه عن ثقاتها، فيرول التعارض، وتثبت جعية الحبر انداك بلحاظ الدائرة الأصيق التي دكرها الملوسي، أي الأخدار الشيعية

وهدا الوجه هو ما يمهم بوصوح من كلام الطوسي نمسه في العدّة (٣) وقد تابعه عليه جماعة (٤)، منهم الشيخ مرتصى الأبصاري (١٣٨١هـ) في فرائده، حيث دهب إلى أن

السابقة من الأحبار ثمّة ما يحمها من قرش، فينعصر الخلاف فيما لا قربية فيه، وهو لذلك لا يرى السابقة من الأحبار ثمّة ما يحمها من قرش، فينعصر الخلاف فيما لا قربية فيه، وهو لذلك لا يرى كثير فائدة في هذا البحث، والمسألة على ما يبدو مبنائية، رحم له تحريرات في الأصول 1 - 113 ما 110 وأما السيد عبدالأعلى السيرواري منخسيمه من حجم المشكلة يتطلق من كون الخلاف صمروياً لا كبروياً فالجميع عامل بالأخبار، لكن إما من باب القراش أو عبرها وهو لذلك يرى البحث بلا طائل انظر الهديب الأصول ٢، ١٠٠ و١١٥، لكن مطاوي لبحث قد تثبت لنا أن الموسوع أعمق من دلك، وأنه حتى لو عملوا بالروايات ، بكن احتلاف المباني ليس شيئاً عابراً سيما على صعيد البحث الأصولي والتنازيخي ومنه يظهر الحال فيما ذكره الشهيد العميني من أحدنا بالقدر المتيقن من تحريرات الأصولي والمرتضى، قبان القدر المتيش قد يدّعي أن مالله إلى انكار حجية الصير، انظر، تحريرات الأصول ٢ : ٢٨٨٠.

٢ - معمد أمين الاسترابادي، العاشية على تهديب الأحكام الورقة رقم ١

٣ = الطوسي، العدَّة ١٠ ١٣٧ ـ ١٢٨،

^{\$ -} لاحظهُ: القمي، القوادين لمحكمة ٢، ٣٩٤ والمحقق المراقعي في بهاية الأفكار ٣. القسم الأول ١٠٦ -

مآل دلك إلى أن الشبعة لم تكن فادرة على ردّ روابات أهل السنّة بحجّة فسق الراوي، فكانت تُبّدي نفسها لا تعتقد أساساً مجعية الحسر الواحد، مما يوفّر عليها ردّ أخيار غيرها (١).

ويجعل العيد محمّد باقر الصدر (١٤٠٠ هـ) تبعاً للمحقق العراقي (١٢٦١هـ) (٢) إجماع الطوسي نفسه قرينة داخلية وشاهد منصنس على مراد المرتصى، سيما وأن كلام المرتضى جاء في سياق جوابات المدائل الموسيات مما يمرّز كونه في حال تقيّة كما تقتصيه الجوابات عادةً (٣)

أ ـ وهذه المحاولة تحتاج إلى أن تحتيبها بصوص المرتصى بهينه، وإلا كانت جمعاً تبرّعباً وتوفيقاً عبر مهنهج، وإذا رحمتا إلى بصوص المرتصى وجدناها تأبى شديداً عن أن تقسّر بهذا الشكل، سيماً في كتاب الدريمة، فالسيد المرتمبي لم يتحدّث سرّة واحدة ـ سوى ما تقدّم في جوابه الثالث على وجود الأحبار في مصنّهات الإمامية .. عن هذا الموضوع في سياق إشارة إلى جدل مع أهل السنة، وبنها أتى على ذكره مرّات بالغة الكثرة دون أن يوحي ولو في موضع واحد إلى هذه المحسوسية، وإنّما بقول يوحي بدلك، لأنّ الأثمة المناهد استحدموا الثقية على ما هو المروقة، ومع قُلْكُ تسرّبت عنهم بصوص توضيح الموقف الوقف الوقفي، إذ الا معنى المتقية بهذا المرض العريض، بل من يطالع كتب المرتصى وبصوصه بيداً عن أي ملاسمات الا يرتابه شك في تصيمة الموضوع، فمحرد الاحتمال الا يلمي صداحته القوية في التعميم، بنهما وأنه يصرّح بعدم حجية حتى حير العدل ومرازاً، فكيف صداحة القوية في التعميم، بنهما وأنه يصرّح بعدم حجية حتى حير العدل ومرازاً، فكيف يمكن تجميل بصة هذا المتى بلا أي فريئة ولا شاهد؟!

ب ــ وأما القول باحتمال أنه كان في وصبح نفية بنجاط أخوبته إد قد تستدعي الأجوية ذلك، فهو على تقدير تماميّته في حدّ بمسه، لا يجاري في مثل كتاب الدريعة الذي

٧ ا و١٣٦١؛ والعراقي أيضاً في مقالات الأصول ٢ - ٨٦ و ١ ا والكركي. عداية الأبرار، ٨ والشاهرودي، نشائج الأفكار ٢: ٢٦٦؛ وباصبر مكارم النشير ري في أسوار الأصبول ٢: ٤٣٧ و١٤٦٥ والنشيخ حمصر المبحاني في إرشاد العقول إلى مهاجت الأصول ١٢١٠ و سبيد حسين البروجردي، في الحاشية على كفاية الأصبول ٢٤ ١٠٤ وصريح بهاية الأصبول الشيخ حسين علي منتظري، تقرير درس البروجردي: ٥٦٣ ـ ٥٦٣

١ – الأنساري، فرائد الأسول ١: ١٥٥، ١٥٦.

٢ = شياء الدين المرافي، مقالات الأصول ١٢ ٨٣.

٣ محمد بأقر الصدر، يحوث في علم الاسول ٤ ٢٤١ وانظر له أيضاً، مباحث الأصول ٢، ٣٨٤ هذا وجمع المحقق المراقي بين الدعويين يحمل كلام مرتصى عبى حبر الواحد بما هو هو، وحمل كلام الطومني على الحبر الموجود في كتبنا وعنيه انقراش، وربما يقصد هذه المحاولة أو المحاولة الثالثة القادمة، فراجع له: عواقد الأيام: ١٤٤ ـ ٤٤٥.

ثم يكن على هذه الشاكلة، بل وغيره أيصاً، بل كان الدريعة كتاباً مرجعاً يراد به تكوين أصول شيعي لا مجرّد كتاب مساحلات بهدف إفحام الحصم فقطا، كي يكتفي بتسحيل موقف لا البرعنة المطوّلة على موقف حاء في سياق تقيّة، كما قد يُحتمل - أي تسجيل موقف ـ في بعض كتب أو رسائل المرتصى الأحرى

ج - وأما أن يكون ادعاء الطوسي الإجماع نفسه قريبة على مراد المرتصى، فيسدو أنه احتمال لا ينسجم وملاحظة كتابي الدريمة والعدّة معاً، فإن أحد الكتابين - كما أشربا سابقاً - كان منتاً للأحر، فهي بعض المواصع - كمبحث القياس - هناك تقريباً تطابق حرفي بين الكتابين تعاماً، مما يعني أن أحدهما بنظر للآحر، فإذا كان الطوسي قد وصع المعدد قبل المرتصى باقض تماماً لنظرية الخبر الطوسية، إذ لم يُبق أي مورد مقبول، بن سنت كل تعريبات العجية بلا فرق بينها، فأي قريبية حينتذ؟! وإذا كان الطوسي قد وصع عدّته بناء على دريمة المرتصى - كما هو الأرجح - هإن مقارنة كلماتهما في منحث الحبر لا تعبد القرينية أبداً، لأن الملوسي أقدم على ذكر أدلية وإشكالات المرتصى ليردّمها بأحممها كما أسلمناه، وحتى نفس إشكال الطوسي الذي يقول: كنف تقولون بحجيهة الغير والطائمة أجمعت على ردّ الممل بحبر الطوسي الدي يقول: كنف تقولون بحجيهة الغير والطائمة أجمعت على ردّ الممل بحبر الواحد، هو نفس الكلام الذي كان أثارة المرتصى في الدريمة، ،، فيكون حصر الطوسي إحماع الطائمة بأخبار المقالمين ردّاً مرفي واقعة برعلي كلام الرئصى بصيمة إن قلت قلت. إحماع الطائمة مأخبار المقالمين ردّاً مرفي واقعة برعلي كلام الرئصى بصيمة إن قلت قلت، وكيف فرينة مع ظهوره في الإشكال عليه؟!

د _ إن المدخل الذي دحله المرتصى كان مسألة العلم وعدمه، ومسألة التعبد به، ثم التعبد بخير الواحد وعدمه، ليقول بعد ذلك، إنه غير مستحيل لكن لم يرد النعبد به، ثم ليحدف بعد ذلك كل أدلته بما فيها أي احماع من اتطائعة إد إنه _ كما أسلطا _ ذكر تدوين الطائعة للروايات ورده، وهذا غير كلام لطوسي في وجه ما، فكيما بمكن أن يكون كل هذا البحث الكبير في الدريعة وغيرها مخصوصاً بما لا إشارة له أصلاً؟ أبل ما الذي اضطر المرتضى لكل هذه الدراسة المبرهنة، مع أنه كان يامكانه ادّعاء ذلك دون حاجة الإقامة براهين وممارسة مماحكات دقيقة؟!

ه _ إن احتمال النقية أو المراعدة عير وصح في حدّ بعده حتّى في الجوابات، فمن يطالع رسائل الشريف المرتصى (٤ أحزاء) وينتبع جو بانه لا يجد أيّ تحفّظ عنده في كثير من جواباته إراء موضوع المخالفين في المدهب بن في رسائته في مسألة حجية الخبر نفسها صرّح بأننا نكفّر محالفينا في أصور قام الدابين على تكفيرهم فيها لا في مسألة فرعية كالعمل بالخبر، وهذا يعني أنه ليس في أيّ وصع تقية أو مداراة ما دام يصرّح بموضوع التكفير وشبهه.

و - إنّنا نستهم: كيف تابع جمعٌ من أعلام الطائمة الشيعيّة ورحالاتها الكبار الشريف المرتصى في نظريته كابن إدريس وابن رهرة وعيرهما رغم أن قريتة الطوسي كانت قد كتبت في رمنهم؟ ظامادا ثم تشكّن أفهامهم لكلمات المرتضى نتجو إطلاقي قرينة عكسية تدفع احتمال تحصيص كلام المرتضى، وقريبيّة كلام الطوسي عليه؟ الأمر الذي لا أثل يحمّد من قوّة هذا التعمير لو عصصت النظر عن صفقه بما أسلفنا.

ر - إنّ فرضية التقية بمعابها المتعددة ليس ما يغرص على المرتصى استحدامها، الأنّ مراجعة الأخوال السياسية والاحتماعية عصبر المرتصى في ببلاد العراق رمس الدولة البويهية (٢٢١ - ٢٤١هـ) المتعاطعة مع الشيعة، وملاحظة المكانة السامية التي كان يتعتّع بها المرتصى في ببلاد العراق أبداك، وقوّته المالية وحياته الاقتصادية الهائلة، ورعامته للقابة الطائبيّن (١) ... يحمل من البعيد حداً أن تعرص عليه صرورة ما تقبلة من هذا البوع، سواء كانت بمعنى المعوف أو معنى غداراة، سيّما وان السنة كانوا كثيراً ما يردّون الأحمار لوجود رافضة - أي شيعة - في رواتها، فلماد التحرّج المرتصى من ردّ رواياتهم، ما دامت هذه السياسة موجودة وبعوّه في الأرساط الإحتماعية والعلميّة الأحرى؟!

وليس المرتصى وحده من تبعياً في حقه التفياد، بل المعدد أيضاً رعم بعض الطروف الماهرة الدي مرّ بها وأبعدته لمدد فلصيرة عن بعداد، فعد قال عبه البستاني في دائرة المعارف «كان دا خلالة عطيمة في دولة بني بويه وكان عصد الدولة يسرل إليه» (٢) ، بل نحد ابن كثير الدمشقي (٤٧٤هـ) يصرّح بالقول «كانت له [تلمفيد] وحاهة عند ملوك الأطراف، لميل كثير من أهل دلك الرمان إلى النشيع .» (٣) ، وهكدا يصرّح ابن الجوري (٩٩٥هـ) بأنه «كانت له مشرلة عند أمراء الأطراف، لميلهم إلى مدهبه» (٤) ، ويقول عنه السافعي (٨١٧هـ): «وكان يساطر أهل كل عقيدة مع الجلالة والعظمة في الدولة النويهيّة» (٥) ومَن هذه أحواله من المنظر ت والمقامات كيف متصوّر مثل التقية ـ حتى الداراتية ـ في حقّه في أمرٍ من أصول الفكر الديني؟ وهل يحمى مثل هذا الأمر؟ (١١)

وإذا كان ثنا أن نتَحدَّث عن التقيَّة فإنَّ الأجدر بما أن يحمل موقف الطوسي أنسب

^{1 °} أبل الحوري، المنتظم 10 ° 791، وابو القاسم كُرحي تاريخ هفه وفقها 117 ـ 159 وغيرهما كثير ٢ - بطرس البستاني، دائرة المعارف 1: 793

٣ – أبن كثير الدمشقي، البداية والنهاية ١٩٠١،٢

٤ - ابن الجوزيء المنظم ١٥٠. ١٥٧

٥ - الياضي، مرآة الجنان ٢٨ ٢٨

٦ - راجع حول الحياة الشيئية المكرية والاجتماعية في المصر النويهي، على حسن الجابري، المكر السلمي
 عند الشيئة الإنتا عشرية: ١٩٦ _ -٣٢٠.

بها، لذهاب السنّة بأجمعهم تقريباً إلى العمل بخبر الواحد مع كون ظروف الطوسي تمثّل فترة انهيار الدولة البويهيّة، وهجرته إلى النجف وما شابه ذلك، وهي طروف جعلته ـ كما يقول بعضهم ـ أقلُ اندهاعاً في الكلاميات من أستاده المرتضى

ولا نريد بما تقدّم تخطئة الطوسي في تمسيره للإجماع، وإنما بريد إفراغ محاولته عن أن تكون هي المراد من كلام المرتصى، ليستقرّ التعارس والاحتلاف بين كلاميهما دون أن ترجّع أحدهما على الآخر فعلاً

هذا، وهذاك احتمال آخر في تقصير مقولة التقية هذا بحيث تعني التحايل على الغصم، لا الخوف منه، وذلك بمية الانتصار عنيه في الجدل المدهبي،

وهذا الاحتمال وإن كان أقلّ بُعداً من سابقه، غير أنه غير منطقي، إذ تشمله بعض الملاحظات السابقة، لا أقلّ من أنّ احتمالات من هذا السوع، يحب أن نلاحظ ممها وحود تصوص خارج إطار النحايل المذكور، إذ من البعيد جداً ـ بحساب الاحتمالات ـ أن لا يصدر موقف داخلي من المرتصى وغيره يكشب حقيقة الأمر،

٢ ــ الغير الاطمئنائي أو الرواية المَّنْوَة

الخاولة الثانية: ما اعتبره الشيع الأبصارى (١٢٨١هـ) في «فرائد الأصول» ـ احتمالاً ـ أحسن وجود العمع حيث قال «إن مُراد السيّد من ألتلم ألدى ادعاه في صدق الأحدار هو مجرد الاطمينان، فإن المحكيّ عنه في تعريف انعلم أنه ما القصني سكون النفس عمراد الشيح من تجرّد هذه الأصار عن القرائن تجرّدها عن القرائن الأربع التي دكرها أوّلاً، وهي موافقة الكتاب أو السنّة أو الإجماع أو دليل المقل، ومراد السيّد من القرائن التي ادّعى في عبارته المتقدّمة احتماف أكثر الأحدار بها هي الأمور الموجبة للوثوق بالراوي أو بخير الواحد على إنكارهم للعمل به تعداً، أو لحرّد حصول رجحان بصدقه على ما يقوله المشالفون... ولملّ هذا الوجه أحسن وجود الجمع بين كلامي الشيخ والسيّد، وتصريح الشيخ في كلامه المتقدّم بإنكار دلك» (٢) ودهب أيضاً إلى هذا الجمع حمامة (٢)

¹ المندر تمنيه" ٢١٥

٢ – الأنصاري. فرائد الأصول ١٦ ١٥١، ١٦٢

عنهم المحقق العراقي في مهاية الأفكار ١ " انقسم الأول ١٣٦ ـ ١٢٧؛ والشاهرودي في نتائج الأهكار ٣: ٢١٧ . ٢٦٨ . ٢٦٧.

وهكذا يعود نراع المرتضى وانطوسي لعظياً _ إن صبح التعبير _ ويبدو أن ما حمله الأنصاري محكيًا عن المرتصى في تعريف العلم هو ما ذكره المرتصى فعالاً في بدايات الدريعة في تعريف العلم بأنّه: «ما فتصبي سكون النّمس» (١).

وتُلحق بهده المحاولة، خطوةُ الشيخ محمد بن الحمين (١٠٢٠هـ) صاحب «استقصاء الاعتبار»، حيث ذهب إلى حمل منع الشريف المرتضى على الغبر الحالي عن القرائن وعن الإجماع على العمل به، فيما يحمل إجماع الطوسي على العبر العالي عن المعارض لإهادته العلم بسبب حصول الإجماع على الأحد به (١٦)

لكن هذه المحاولة لا تحتملها أيصاً عبارات الرتصى تتك لكي يمسر بها كلامه، دلك أنّه:

أولاً: إنّنا أشرنا من قبل إلى منهج غرنصى - الذي ذكره مرازاً - في استثباطه بعد إسفاطه حجية الحبر، وقلما، إنّ المرتصى برى المرجع كتاب الله ثم السنه المنوائرة ثم الإحماع ثم العقل، ومن الواضيع أن الثوائر مما يعيد الشطيع كما هو المقرّر في المنطق وأصول العمه سيما المنطق الأرسطي والمدرسة العقلية التي كان المرتصى من أعطابها، عادا كان العبر المعلمان بصدوره لا على بجو البتان فاخلاً في مدارك الاستنباط، فلماذا حدمه المرتصى حيتما عدّد مصادر الاجتهاد؟ أسيما وأنه وصفي المنوائر بالمصني إلى العلم المريل للشك والريب (١)، وأما البقين غير المتواثر طهو ذاخل حكماً بوصوح في المتوائر، لمدم الحتمال عدم أحد المرتصى به جرماً، والاحتلاف معه في الصعرى غير مناثر بحلاف غير الهمين حتى لو كان اطبئتاناً فإنه يحناج ليعدو مسيراً إلى دليل

ثانياً: إن العير الاطمئناني الموثوق به داخل في فهم المرتضى للحير الواحد، حيث فهمه - كما مر في ثنايا البحث المابق - بأنه ما لا يؤمن هيه من الكدب حتى لو كان الراوي عدلاً، فاحتمال الكدب وارد، فيكون الإقدام عليه إقداماً على ما لا يؤمن فساده، وهو فليح (٤).

والحير الاطمئناني هيه احتمال الكدت والوثوق به لا ينفي هذا الاحتمال كما هو واصح سيما في مدرسة العقل الكلامية، وهذا معقاء ـ بحسب عهم المرتضى ـ دخوله في خير الواحد ومن ثم يلحقه حكم نفى الحجية.

ثالثاً: ما ذكره الشيخ محمد رصا النظمُر (١٣٨٨هـ) من أن الطوسيّ نمسه عرّف

١ - المرتمين، الدريعة إلى أصول الشريعة ١٠ - ١

٢ محمد بن العسن بن الشهيد الثاني، ستقصاء الأعشار في شرح الاستبصار ٢١ . ٢٢

r = رسائل الشريف المرتضى ١١ ٢٠٤.

ة - المبدر نفسه: ٢٠١ ـ ٢٠٢ و٢: ٢٦٨ ـ ٢٧٠.

العلم في العدّة (١) بعين تعريف المرتضى له، وهو في مباحث الحبر يقرّ دأن العسر الواحد لا يفيد العلم، فإذا كان العلم بمعنى الوثوق عهد المعناد أن حبر الواحد عند الطوسي هو ما لا يفيد الوثوق وهو حجة، مع أن المرتضى لا يرى هذا الحبر حجة فكيف يمكن الحمع؟! وهذا يعني أن هذا التعريف للعلم تعريف شائع لا يحمل مثل هذه المدلولات (٢)

لكن المظفّر بحاول – مع دلك – الانتصار لحمع الشيخ الأحصاري وتوفيقه مين المرتصى والطوسي باستبعاد أن يكون عمل المرتصى وابن إدريس بحير الواحد على أساس أنه متواثر عندهما أو يقيبي الصدور (٢) وهو استعاد يقم على النقيص من محاوثة الجمع الذي ذهب إليها صاحب المالم، كما سيأتي، على أن فيها تحميلاً لواقعتا الحائي على تلك المرحلة، فقراءة سريعة ثنتاج المربصي وابن إدريس تدلّل بجلاء على حجم حضور فكرة الإحماع عندهما حيث أحدا به في موارد بائمة الكثرة، وهو عندهما من شواهد اليقين، بل مما يميد بنمسه دلك، الأمر الذي يدلّل على إمكانية انفتاح باب العلم لديهما نقطع النظر عن تقبيمنا لمدى موضوعية هذا القطع ومصدافيته، وسيأتي مربد كلام حول هذا الموضوع بمون الله سبحانه، وتقدّم الكلام حوله في العصل الأوّل من هذا الكتاب أيمناً،

رابعاً: إن المرتصن عرف العلم مما تقدّم في عداية الدريمة من آنه ما اقتصى سكون العسن، هإذا أريد تعسير كلامه في الدرّيعة ومناً لتمريعة فيها، فيعب أن تكون ملترمين بذلك في كلّ مصوص الدريمة لا في معن دون آخر، ومن الواصح أن عدداً كبيراً من تصوص الذريعة لا يعتمل تقسير العدم بالاطمئدان، وهو عدد لا يحصى كثرة، هراجع مباحث العلم، ومباحث حبر الواحد في بداياتها، أفهل يقال مثلاً، إنّ العلم الذي يقصده المرتضى في مواصع متفرقة من الدريمة في أصول الاعتقاد هو بمعنى الاطمئنان، وأنه يكفي عنده الاطمئنان في مثل ذلك لا اليقين الجارم حتى في وجود الله وتصديق النبي ألم المواترات، لقد أطلق المرتضى وصف العلم على الكثير من البديهيات والأوليات وكدا المتواترات، والقول بأنه أزاد في بحث الحبر الاطمئنان وفي عيره اليقين العادم انتقاء لا مرجّح له، سيما بعد أن قانا سابقاً: إن كلام الطوسي لا بمثل قريبة على مراد المرتضى، وهذا معناه أن الأمر غامض ويحتاج التأكد من مراد المرتضى وأنه الاطمئنان أو عيره، إلى دليل،

ا = الملوسي، العدَّة 11 12-

٢ - معمد رُميا الظمر، أصول المقه ١٢ ٨٥٠.

T = 1

هدا علاوة على أنّ ابن إدريس في سرائر قد صرّح بأن مراد المرتضى اليقين كما ذكره المطفّر (١)، فيكون معارضاً لأي قرينة أحرى حتى لو نم برحّعه، مما يتزمنا ـ لا أقل ـ بأحده بمين الاعتبار،

خامساً: إن معنى الحمع بين كلامي المرتصى والطوسي هو أن مرادهما في نهاية المطاف واحد، وهو حجية الحبر الذي يفيد لوثوق والاطمئمان وعدم حجية غيره كما يمهم من كلام الأنصاري بأطرافه، فإذا كان لأمر كذلك فلماذا أعرص المرتضى عن كل تفريمات الحبر مها أتى على ذكره مفصلاً الطوسي في العدة، من الترجيع والتمارص والمراسيل و... نامماً _ أي المرتصى _ عنى أننا في عنى عنها (٢)، ومصرحاً بأنه: «إنها يتكلّف الكلام على هذه الفروع من ذهب إلى صنعة أصلها، وهو العمل بخير الواحد» (٢)، فهذا معناه أنه يراها فرع حجية العنو، فإذ كان تطوسي يوافقه المتولة فكيف أسهب في شرحها في عدية؟ (٤).

إن هذا الاختلاف بدلّ على أن قرءه المرتضى والطوسي للموضوع كانت معتلمة احتلافاً جدرياً، وليست مسألة بعض السارات البتي يمكن التوفيق بيتها بما يبدّد شبع الاحتلاف،

وقصدنا من أكثر الملاحظات السابقة القول بأن المرتصى قصد اليقين في بصوصه، وإن كنا لا تسبعد اعتماده بالاطمئيان، تيماً تطبيعة الأشياء، حيث الاطمئيان علم عدد القاس، لكن تصوصه لا تعيد قصده هذا المعنى، وإن ثم تنص اعتقاده به، وعليه فيتحصر الجواب حيثة بمثل الملاحظة الثالثة والعامسة.

٣ ــ الخبر الواحد أم الخبر الضعيف

الخاولة الخالفة ما دكره الميرزا النائيسي (١٣٥٥هـ) وتبعه السيد الخوتي (١٤١٣هـ) وجماعة، وكان أشار له الكركي قبلهم، من احتمال أن يكون مراد المرتصى الحسر الضعيف غير الموثق، دلك أن المصطلح حبر الواحد معديين أحدهما ما هو المعروف من مطلق الخير الظني، وثانيهما الحبر الصعيف، هيكون مراد المرتضى الخبر الضعيف فيما مراد المؤسى الخبر الضعيف فيما مراد المؤسى الخبر الصعيم،

ويشهد له كلام الطوسي بمنه، حيث رفض الممل بالعبر المرجوح مع التعارض لأنه

١ = اللسدن نقسه ٢٢ ٨٤ يـ ٨٥

٢ = اللرتشيء الدريمة ٢: ٧٨ _ ٧٩.

۳ - الصدر نشيه: ۷۹

ة -- الطوسي، العدَّة ١: ١٤٥ _ ١٥٥،

حبر وأحد

والصيعة الاحتمالية التي طرحها الميرر والصيد الحوثي، حوّلها السيد عبدالأعلى السهرواري إلى قدر متيق، حيث دهب إلى أن القدر المنيق من كالام المرتصى هو الأراجيف والأحبار غير الموثوقة (٢)، أما السيد شهيد مصطفى الخميني هيرى - احتمالاً - أن مراد المرتصى هو الحبر الفارغ من شر ثط الحجية المقلائية قبال من يأحد مكل خير (١).

أ ... وهذه المحاولة ... بعيداً عن استعدامات مصطلع العبر الواحد في الشرات الأصولي والعديثي الإسلامي ممًا قدّمناه في مدخل الكتاب وسيأتي الكلام عنه في المحاولة الأحيرة .. لا تنظيق على ما يبدو على كلمات الرئصى فلقد تقدّم أن المرتصى يصرّح بأن مراده في هذا البحث ما يعمّ حبر العدل، مما يعني أنه يشمل تكلامه لا فقط خبر الثقة بل ما هو أعلى منه أي حبر المدل، كما ويظهر من موارد متعرّفة من كلامه أأ وقد ناقش المرتصى من شرّط المدالة، بأنها تقتصي مدرورة كون الراوي إمامياً إنشا عشرياً، ومعه فتدهب أعلب الروايات لأنها وارده عن العظمية والواقعية والعلاة وأهل شم المشبهة المعبرة على حدّ رأيه، كما بنسب القول بالقياس إلى المصل من شادان ودوس وحماعة ليست شرطاً فيه (أ)، وكلّ ذلك يعشي أن المرتضى عن رأيه في مسروره الدوادر مان المدالة الدي يروية عدل إمامي عن مثله، أفهل يضال إن هذا الحبر عاهد لشرائط العجية المقلائية أو أنه عير موثوق أو عدد المرتضى، سيما وأن المرتضى لم يأت على ذكر قرائن يقول إنها تعلى الحبر العجية دون أن تبنع به درجة اليقيرة!

وقد ذكر المرتصى في الدريمة ما طريقه العلم لا يُرجع فيه إلى أحيار الاحاد، لا سيما إذا كان صعيفة (٦)، مما يدلّ على أن مر ده الأعم،

١٠ محمد حسين البائيئي، أجود التقريرات ٢ -١٨٠، وانظر أبو القاسم العولي، دراسات في علم الأصول
 ١٠ ١٥٥؛ والهداية في الأمنول ٢: ١٧٥ - ١٧١؛ ومصناح الأمنول ٢ -١١٤٩ والكركي، هداية الأبراز ١٨٠ والبجنوردي، مثنهي الأمنول ٢: ١٥٤،

٢ = عبدالأعلى السيزواري، تهديب الأسول ١٠٤ ١٠١

٣ - مصطفى الخميش، تحريرات في الأصول ٢: ٢٥٢

٤ - الرئشي، الذريعة ١٢ ٥٦،

ه - رسائل الشريف المرتصى، ج٢، مسألة في ابطال لفمل بأحدار الأحاد ٢١٠ ـ ٢١١

الرئيسى، الدريمة ١ - ٤٠٩ وقد استجدم الجمعة بعسها الشيخ الطوسي في العدّة ١٢ - ٤٧٩، وبحو هذه الدرلالة ما ذكره في الدريمة ٢ - ٢٩٧ حيث قال به لو ثبت بأحبار الأحاد لم يجر ثبوتها بمثل حبر معاذ، لأن رواته مجهولون، وقيل رواه جماعة من صحاب مماد ولم يذكرو ، هما يدلّل عثى اعميّه خبر الواحد عنده من الضحيف والجهول

وهذا كلَّه يضمُّف الاحتمال الوارد في هذه المحاولة، ويوسع من دائرة القدر المتيفن مما يمهم من كلام المرتضى، ولفله لدلت لم يدّع أصبحاب هذه المحاولة _ كأكثر هذه المحاولات _ يقينيُّنها،

ب - هذا مصافأ إلى أن العبرة بالظهور، وقد صرّح أكثر العلماء في تعريفهم للخبر الواحد - كما تقدّم وسيأتي - بأنه ما لا يعبد العلم بالصدور، وإن احتملت عبارة بعضهم أنه يشمل المحفوف بالقريمة القطعية، ومع تصريحهم بدلك بنتى حمل كلامهم على معنى آخر يحاجة إلى دليل وقريعة حاصة، وهي معقودة هما بعد تصريح المرتضى كما تقدّم (١).

القبر الواحد بين العقديات والعمليات

الخاولسة الرابعسة: ما ذكره السيد السيرواري من إمكان أن يراد بإحماع العبيد المرتضى أصول المعارف لا العقبة ودائرته الأمار الذي يوقع المصالحة بين الإحماعين (٢).

ولعل منشأ هذه المحاولة، بعض النصوص والحمل التي وردت أحياداً فليلة في كلام السيّد مما أسلمناه، من فسل: دلّونا لمِني أحد من إصحابنا المنكلّمين و ، مصا هذ بوحي بأن سهاق كلامه سياق كلامي عقابتريّ.

لكن هذه المحاولة نقم على التقييض ثماماً من صديح عبارات المرتصى من العبر الواحد لا يغيد علماً ولا عملاً، وهكد عبارات المفيد وغيره سيما ابن إدريس على ما تقدّم سابقاً، لا بل إن المرتصى في كتاب «الناصريات» وغيره من مناحثه المقهية يصرّح أيضاً - على ما أشربا له في الهوامش السالمة - بسلب المعبية عن العبر، بل إن النصوص التي ورد هيها بعمها ادعاء الإحماع صريحة في ذلك كما تقدّم جملة منه، ومعه فكيم يحتمل أن يكون كلامه حاصاً بمجال العقديات لا الشرعيات؟ سيما وأنه ينصرّح في ودّه على من استدل على حجية العبر بإرسال الرسول المحتم رسلة وعماله إلى الملولة وغيرهم لهداية الناس، يصرّح مأن هذا أمر لا يحتم به، بعد أن كان الهدف من الرسل دعوة الماس للتصديق بنبوّة النبي عَبَّم وهي أمر اعتقادي يُتّمقُ على عدم جريان العبر فيه أنه المعال العقائدي أمراً مفروعاً فيه "، وهذا يمني أن المرتصى كان برى مسألة العبر في المجال العقائدي أمراً مفروعاً منه مع حصمه الذي كان بصدد إجابته، وليس هو مادّة النقاش في معائلة العبر، ومعه منه مع حصمه الذي كان بصدد إجابته، وليس هو مادّة النقاش في معائلة العبر، ومعه فلا معنى لكي يقال: إن كلّ كلامه وتشديده وبقاشه حاص بالعقائديات كما هو واضح.

ا ** انظر على سبيل الثال مواشي المشكيني ٢ ٢٦٢ ، والواتية ١٥٧

٢ - عبدالأعلى السبرواري، تهديب الأصول ٢ : ١٠٤

٣ - رسائل الشريب المرتضى، ج1، جوابات المبائل بتبانيات. ٣٤ ـ ٣٤

القصل الثاني: التكون النظري لمقولة السنَّة في العكل الشيعي

ه ... مقولة الاتقتاح والانسداد وتحليل نظرية المرتضى

الخاولة الخامسة. ما دكره الشيخ حس صناحب المعالم (١٠١١هـ) وحماعة، من أن المرتضى قاش بعدم حجية الخبر مع الانعتاج دون الانسداد، تقريشة تصريحه بإمكان اليقين بالأحكام وتحصيل قراش العلم هيها، كما ودهابه عند فقدان الأدلّة إلى التحيير، الأمر الذي ينتج حجية الظن،

وبثناء عليه، فإدا فهمنا من كلام العوسي أنه لا بدهب إلى القول بحجية حبر مطلق الإمامي مل خصوص ما اعتصد بالقراش العامة وعيرها كما دهب إليه المحقّق، وهي قرائن ترجع إلى رمن الانفتاح، رال التناقص بين كلاميهما كما هو واضع (١)

وقد تهنّى المحدّث محمد أمين الاسترابادي (١٠٢٦هـ) في «العوائد المدية» هذا الجمع والتوفيق ثم قال «هصارت المنافشة مين التحريبرين العلمين المقدّسين لعظية، لا معتويّة كما توفّعه العلامة [الحلّي] ومن تبعه» (٢)

ويرى بعض العلماء المعامدرين أن يُجماع المرتضى وابن إدريس قد عُلِم خلافه، ولدلّه كان لقرب عصرهما قعصل عنايهما علم بالصدور، ولما وجدوا الأصحاب عاملين بالعبر، طنّوا أنهام عناملون به لنسرأ العصوصيّة التي عمدوا هام بسنتها به فادّعوا الإجماع (٣)،

وهده المحاولة قابلة للمناقشة،

أولاً: يما دكره الشيخ في «عرائد الأصول» من أن ادعاء دهاب الطوسي إلى وجود قرائن اليتين وحجّهة حصوص الحبر المحموف يساقص ـ صدراحة ـ كلماته، فقد صدر الطوسي بثفي عمل الطائمة بالأخيار للقرائن كما تقدّم سامقاً، ومعه فكيف يقال إنه يرى خصوص الخير المحقوف؟! ومجرّد احتماع الطوسي والمرتصى على العمل بالروايات المنظورة في الكتب لا يمني توافقهما في نظرية حجية الحبر أبداً

وأما إجماع الطوسي على عمل الطائمة بالروايات الموجودة في كتبنا، فالا يمني أن كل حير قد أحتُف عنده بهذا الإجماع حتى بعدو قطعياً متيقّباً، بل المراد به أن الطائفة لا تردّ أخيار الأحاد من حيث هي أخيار أحاد لا أكثر

نعم، مثل الأخباري الذي يدّعي اليوم اليقين بصدور النصوص لا مجال له إلا القول

١ - استار، المعقق العلّي، معارج الأصول ٢١٣: والشيخ حسن، معادم الدين: ١٩٦ - ١٩٨: والعراقي،
 تهاية الأفكار، ج٢، القسم الأوّل: ١٣٧

للولى محمد أمين الاسترآبادي، الفوائد المنبغ، حجري: ١٧ ونظر ١٩، ٥٠، ٦٢ حيث أبّد الانفتاح
 ق تلك العبية ووافق نفسير المحثّق، كما فهمه صدحب المعالم الكلام الطوسي

٣ = الشيخ معمد المؤمن الشمي، شنديد الأصول ٣ ـ ٧٨٠.

بأن الطوسي كان قاطعاً عدلك بطريق أولى ^(١)

ويعتذر الشيخ الأمصاري - عقب دلك - لصاحب المعالم، بأن كتاب العدّة لم يكن حاصراً عنده لدى كتابته هذا النحث، وأما المحثّق العلّي، قلا يمهم الأنصاري من كلامه إلا أنه ينمي اعتقاد الشيخ العمل برواية أيّ إماميّ مطلقاً، وهذا عير المدّعي هما (٢).

والإنصاف أن هذا الحواب مثين واصح لكل من طالع كتابي الدريمة والعدّة، فوحد التصريح بأفكار متناقصة يصنب الجمع بينها الأمر الذي يدلّ على استحكام الاحتلاف،

تأمياً: إن اعتقاد المرتصى باعتاج باب العلم في أكثر الأحكام - سيما ببركة الإجماع - أمر لا عيار عليه، إلا أن هذا لا يعني أنه يقر بجعية الحبر في حال الانسداد، فصلاً عن القول بأنه لو كان موجوداً اليوم لاعتقد بالانسداد، فهده دعوى تحتاج إلى دليل، ومجرد اعتقادنا نحن بالانسداد اليوم إذا سقطت جعية العبر لا بعني تحميل المربصى دلك، سيما وأن الطوسي المعاصر له لا يرتاب في فقدان قراش اليقين التي كان يراها المرتصى متكاثرة، هما يدثل على وجود منهج محتلف يمنع قياس غير المرتصى عليه والا أهل انعدمت القرائن مع الطوسي (١٠ أهـ) فجأة بعد وهاة المرتصى (١٠ هـ) في مدة أههل انعدمت القرائن مع الطوسي (١٠ أهـ)

ذالتاً: على تقدير أن المرتصى يقرّ بالرحوع إلى التحبير عبد فقدان الأدلة كما بيّنا من قبل، فالا يمني قوله هذا حجّية العبر، لا بعنوانة العامن كما هو واصح، ولا عن طريق حجية مطلق الطن، لأن المرتصى قائل بالرحوع إلى المغل، وقد فهم أن العقل بأمر بالتحبير حيث لا قاعدة أحرى، ولو كان للعن مدخلية عبده لصرّح بالرجوع إلى ما هو الراجع احتمالاً، ونفس قوله بالتحبير معناه أنه لم بأحد فكرة دليل الاستداد التي ظهرت بشكل قوي ومعمّق فيما بعد بعين الاعتبار، ولا لما صحّ منه إطلاق القول بالتخبير، وهذا بمناه أنه لا يمكن أن يفهم من المرتضى تبنّي حجية الحير، لا حصوصاً ولا عموماً، لا ي حال الانفذاد.

رابعاً: إن تحليل إجماع المرتصى وابل إدريس على أساس تسريتهما بكتة العمل بالأخبار كما دهب إليه بعض الماصرين وإل كال في حدّ نفسه وجيها ومقبولاً. إلا أنه يناقض صراحة كلام المرتضى في تقريع الطائمة ودمّها من يعمل بأحبار الأحاد، مما يدلّل على أن المرتضى فهم الإجماع من كلمات الطائمة لا فقط من جريها العملى بعملية

١ = الأنصاري، فرائد الأصول ١: ١٥١ _ ١٥٤.

٢ - المصدر نفسه: ١٥٤، وتجدر الإشارة إلى أن الشبخ الأحصاري لا يمانع ـ على ما هو ظاهر تقريره الثاني للإجماع المستدل به على حجية حبر الواحد - من دعوى أن المرتسى إنما منع من حجية الحبر للانفتاح، ويقول بحجيته في حال الانسداد النظر" المسدر نفسه ١٦٢.

التعليل المتقدّمة، ولهذا _ على ما يبدو _ عبّر الشيخ الأنصاري عن إجماع المرتضى بالإجماع المرتضى بالإجماع الموسي بالإجماع العملي . فعني هذه المكرة أن تجري _ لو جرت _ عند الطوسي لا المرتضى الذي ينقل لنا تصريحات الطائفة ومواقفها الملفة، وستأثى وقفة خاصة بهذا الموسوع قريباً،

خامساً: ما دكره المحقّق العراقي في «مقالات الأصول» ـ بعد احتماله هذا الحمع ـ من أنه بعيد، بلحاظ إرجاع الأثمة عظ أنفسهم شيعتهم إلى الثقات، ومعه لا يكون هماك ابمتاح في زمانهم، فكيف بزمان المرتصى؟ (٢)

وسوف يأتي منا كلام حول الاستاح والاستداد بما يناقش كلام المراقي هنا

٢ ــ الإجماع بين القوانيَّة والعمانيَّة

اغاولة السادسة ما ذكره الشيخ الأنصاري بعد تقريره أن إجماع المرتضى قولي، وإحماع الطوسي عملي، من أنه يمكن حمل عملي الطائمة على ما احتف بالقريبة وحمل قولهم على دفعهم الروايات الواردة عيماً لا يرضوبه من الموسوعات، وحيث إن العمل الثاني محالف تظاهر قولهم، أما الحمل الأول عليمن محالف لظاهر عملهم، لأن العمل مجمل من الجهة التي وقع عليها، فيُؤخذ بالحمل الأول "، وتكون المتيجة لصالح المرتصى في المحصلة النهائية،

لكن الشيخ عاد واستبعد العمل الأول لشهادة القرائن بمساده (1) وحيث إن هذه القرائن، إنما هي قرائن ترجيح لأحد الإجماعين لا جمعاً بينهما، فننزك النجث في هذه المحاولة إلى حين تحقيق أيّ الإجماعين أرجع على تقدير استحكام التعارض، وتكتفي بالتأكيد على أن نكتة العملية والقولية التي أثارها الشيخ نكتة في عاية الأهمية كما سنلاحظ، كما بشير إلى أن هذه المحاونة وإن عُهِمُ من كلام الشيخ أنها طريقة حميم كما يظهر من قوله بعد ذلك هوراً فويمكن الحمع بينهما بوجه آخر»، إلا أنها - كما أشار الأشتياني (١٣١٩هـ) (٥) - عملية تقديم أكثر من حمع لنفن كلام العلمين الطوسي والمرتضى، لأنها تلامس قول الطائمة وعملها، لا قول المرتضى أو الطوسي فلاحظ، وإنها أدخاناها في محاولات الجمع السحاماً مع كلام الشيخ الأنصاري الخد،

١ - مرتشي الأنصاري، فرائد الأصول ١٥٦،٥١،

٢ - شياء الدين العراقي، مقالات الأمسل ٢: ٨٢ ،٨٢.

٣ ~ مرتشى الأنصاري، فرائد الأصول ١٠١٠١

٤ — المندن بمبيه،

الأشتيائي، يحر المواثد: ١٦٨.

٧ - فكرة الإجماع الاحتفاظي

الخاولة السسابعة: ما ذكره المبيد المسرواري من احتمال أن يكون مراد المرتضى الإجماع الاحتماظي أي «احتفاظ كتب الشيعة عن التدخّل فيها، فالمراد به أنه لا بد وأن لا يتدخّل في الكتب المتبرة كل ما لا يعتبر، لا أنه يعمل بما اعتبر منها، لأنه خلاف صرورة المذهب، فكيف يصدر من مثل السيد؟!» (١).

وهذه المحاولة قد تبدو عير واصحة في حدّ بصنها، فإنه لا عين ولا أثر في كلام المرتصى لكتب الشيعة ومصدّفاتها حتى يكون إحماعه منصباً على حفظها مما لا يعثير، دلك أن تحديد المدخل الذي ورد منه المرتصى ساحة البحث أمرٌ في عاية الأهمية كما أشرنا سابقاً، فقد دخل المرتصى – ثم من بعده – هذا الموسوع من تحليل حقيقة الحدر وصندقه وكذبه، ثم ذكر أقسامه، ثم التمصيل في التواتر، ثم إفنادة الحدر الواحد العلم وعدمها، ثم مسألة الاستعالة العقلية والردّ على من أحال التعبد به، ثم ورود العبادة ، ولا يرتاب مطالع تلدريمة في أن هذا المدخل الذي يرده المرتصى مدخل منهجي حدري عقلي تأسيسي لا ينظر إلى واقع الكتب والروايات بقدر ما ينظر إلى تحليل المطيات عقلي تأسيسي لا ينظر إلى تحليل المطيات الأولدة ومحاكمتها على صوء العقل تأرةً والنص أخرى، دفد رفض المرتصى كلّ أدلة حصة التغير، ثم ادعى الإحماع المذكور، قدّايٌ إشارة لمسألة حمط المستمات ترشد إلى هذا التغييرة وأين هو التصريح أو العلّهو الدي الشتعل عليه كلام المرتصى مما يعيد ما تتعبّرة

وإدا كان المقصود من هذه المحاولة لقول بأنّ الد تصبى كان يعتقد بصحة حميم الروايات الموجودة في مصادر العديث الشيعية المعتبرة كالكام ومن لا يحصره المقيه مثلاً، فكيف ردّ المديد من روايات هذين الكتابين يحجّه أن هذا العير أو داك حير واحدا! فلتراجع دراساته المقهية التي أشرنا إنها سابقاً في الهوامش مثل كتاب «الانتصار» و«التاصريات» و..

٨ ــ فرضيّة تأويل النصّ

الخاولة الثامنة: وهي المحاولة التي طرحها الشهيد معمد باقر الصدر (١٤٠٠هـ)، ورغم توزّع بعض أجزاء هده المحاولة في المحاولات السالمة، إلا أن تجميعها وفق مَنْهُجة الشهيد الصدر يبقى صروريّاً لاستكمال البحث.

يحلّل الشهيد الصدر ـ بدايةً ـ مأل تمارض إجماعين، فيراه واحداً من ثلاثة أمور. الأول: ملاحظة كل مدّعي لجماعة حاسّة مما كفى عدده لتحصيل اليقين برأي

١ - عبدالأعلى السيزواري، تهديب الأصول ١٠٤ :١٠

المصنوم، وهو احتمال بعيد هنا لتصريح الطرفين بإجماع الطائعة برمَّتها،

الثاني: كالأول مع حدس كل مدعي بموقف العثة الأخرى وأنه موافق لالأولى، وهو هذا غير معتمل مع تقارب زمان ومكان المدعيين - أي الطوسي والمرتضى - حيث التصلا بدائرة واحدة،

الثالث: وجود تهاون وتسمع في النقل، وهو ما يبعد عن الشيخ والسيد لعلائتهما (هذا فصلاً عن الكذب)،

والمحصَّلة أنَّ أحدهما جاء كلامه على خلاف الطاهر، والراجع - في خلاف الظاهر هذا ـ هو السيد المرتضى إد:

أُولاً: احتمال النشية وارد في حقّه دون الشيخ،

وثّانياً ما براء من أن بصَّ العدّة حملي تقريباً لا احتهادي حدثي، إذ مسألة العبر مسألة عامّة، يكمي فيها أن يدرس الطوسي ولو باناً فقهياً واحداً عبد المرتصبي لكي يحدّد موقمه، وممه فيحصل اطمئنان في إرادة المرتصبي خلاف ظاهر كلامه (۱)

وهده المحاولة"

أولاً: لا يهدف منها الشهيد الطند إنداء يُحمَّع من العموع، لأنه لم ببرد حمعاً معددًداً، بقدر ما كان يريد تأسيس مبدأ العمع، مقابلٌ طرح أحد الإجماعي، بعم احتمال التقية الذي أبرزه يصلح كما تقدم "

ثانياً: إن احتمال النقبة تقدّم الحديث عنه والمناقشة فيه في المحاولة الأولى، وقد نبيّن عدم تماميته.

الله المحدد العدية في الطوسي على المرتضى، يخالف صعة القولية والعطية النبي تقدّمت، وسيأتي مريد من التعميق لها، وأن طاهر كالام الطوسي هو الحدسية بقرائن.

رابعاً: إن الاحتمالات الثلاثة التي أبررت في هذه المحاولة لا نقاش في الأول والثالث منها، إنها النقاش في الثاني انطلاقاً مما تقدّم عن صاحب المعالم وسيأتي، ذلك أن احتمال تأثر المرتضى بأجواء المتكلّمين كما تؤكّده مؤلّماته ويكمينا الاحتمال هذا، واحتمال تأثر الطوسي بأجواء مدرسة العديث كما تعطيه مؤمّاته العديثية والرجالية، يعكن أن يجعل كلّ واحد مفهما ميّالاً لمدرسة ومتأثراً فيها أكثر معا يدفعه لقناعته بها ووصوح أطكارها عقده، ويدهمه تبماً لملك أبضاً لتأوين المدرسة الأحرى، سيما إذا كان كل من الطرفين يرى وجود بعض أنصار الطرف الأحر في معيظه تأثر - ليس إلا - بشخصية الثاني الأمر الذي يحقف عنده من حجم هذا وجود.

٢ = الصدر، مياجك الأمنول ٢٤ ٢٨٢ ـ ٢٨٥،

خامساً: إن الاحتمالات الثلاثة التي برزتها المحاولة والاحتمالين الأحيرين لترحيح تأويل كلام المرتضى من الواضح أنها استقرائية لا عقلية، وبالإمكان العثور على احتمال رابع وما يزيد وربعا محموعة احتمالات منصمة، وهذه الاحتمالات هي:

الأول: ما توحي به عبارة الطوسي - كما سيأتي العديث عنها - من أن المعالمين معلوم و النسب، فلا يصرّون بالإجماع (١٠) و يعتمل أن الشيخ الطوسي مارس تحليلاً حدسياً لعقبة عصر العصور فعرج بنتيعة تقصي بأنهم كانوا يعملون بأخبار الأحاد، ثم لا شاهد القريس الأحيرين وما كنت عليه الشيعة من رقص أحبار الأحاد، حاول تعطّي هده الظاهرة بعكرة معلوم النسب، ثم بسب الإحماع للطائمة، وهو إحماع - بقريبة موضوع معلومية النسب - ليس تتعياً اتفاقياً، بل دحولي كما هو واصح، وهذا الاحتمال وارد أيضاً.

الشائي: أن يكون الطوسي لاحظ شيوع الأحبار في أوساط الشيعة، وشيوع علوم الرجال والحديث، ولما تطوّر فكره مع الميسوط وبعده، وكثرت المعريمات عنده، شعر بعمله المقّاد أن بلوغ طريق اليقين فيها جمهماً أمر عسير، وهذا معناه أنه قاس ـ احتهاداً ـ حاله على حال علماء الطائمة أو العكس، فنصق أن أم وقمهم هو موقمه كو كابوا مكابه هسب على حال علماء الطائمة أو العكس، فنصق أن أم وقمهم هو موقمه كو كابوا مكابه هسب إليهم المول بالحجية، ظاماً أن قولهم بعدم الحجية إنها هو في فمههم المحتصر كما يصرح حول احتصاره في مقدّمة المسومًا، وأما لو دخلواً ممة عمه الطوّلات الأخدوا _ أكيداً ...

ولا يجدر بنا استعراب مثل هذه الاحتمالات سريماً وإن لم بؤكّدها جرماً. لكن أدى مراجعة لمبحث الإجماع المنقول للشيخ الأنصاري في فرائده (٢) لا يدع محالاً لاستعراب هذه الاحتمالات بعد أن بصن على مدى دحالة الحدس في كثير من إجماعاتهم، ومن هنا شكّك في هيمة الإجماع المنقول كما فعل عبره الكثير بعده، ونحن نعرف كم هو عدد الإحماعات المتضاربة حول رأي الطائمة مما نقله المتقدّمون فصلاً عن المتأخرين، بل لقد ألف الشهيد الثاني رسالة أوضح هيها تضارب الطوسي بعمنه في سنة وثلاثين إجماعاً حالفها وادعاها

أ " يعني الإجماع الدخولي - وهو نظرية قديمة في الإجماع هجرت اليوم - أن لكون حجية الإحماع قائمه على أساس العلم بكون المعسوم أحد المجمعين فيعلم بأن رأيه رأيهم وبناء عليه، فإدا علمنا بمحاطة شخص لإجماع المجمعين، نظرنا فإن كان مصوم المحب، أي شخص معروما بالاسم و الايسر خلافه بالإجماع؛ لأنه يعلم حيثت أن المخالف بيس هو المصوم، وإدا لم يُعلم اسم المخالف وعلمت المحالفة استقض الإجماع، لاحتمال كون هدا المخالف هـو المحبوم، قالا يحتصل علم بدحوله في المجموم، قالا يحتصل علم بدحوله في المجموم،

٢ -- الأنصباري، طرائد الأسبول 1: ٧٧ ـ ١٠٤

في كتبه (1)، ولا يمكن تفسير هذه الإجماعات بما يبعد أيّ قدم عن الطوسي النظام إلا بإدخال فكرة العدس والتعليل ومعلوم النسب وما شامه دلك.

٩ _ تنوع مصطلح غير الواحد في الموروث الإسلامي

الخارلة التاسعة: ما يمكن أن يقال من أن مصطلح الخير الواحد له عدّة دلالات في التراث الإسلامي، فقد استعمل في ا

 ١ - الحبر الظني الصدور بحسب دائه، وإن مناز بثيثيًا بالقرائن، أي أنه الحبر غير المتواتر،

٢ ــ الحير الظبني الصدور دائماً، فيحرج المتواتر، كما يخرج الحصوف بالقريمة القطمية.

٣ ـ حير الواحد عن الواحد عن الواحد، فيكون أخص من مطلق الحير الظني،
 لجوار رواية الحماعة عن الواحد أو الواحد عن الحماعة وينقى ظنياً، ومعه فالا يكون حير واحد، وهو أحد تمريقي الشريف الجرجاني (١١٨هـ)/ وما في شاله يسمّى الشهور

٤ ـ ما قابل المأحود من الثقبات كها ذكره الشيّح الأنصباري بقالاً عن القرويني في «ليبان الحواص»

٥ ـ العبر الشاد وهو ـ على ما شُرَّف في الرعاية احا رواه الراوي الثقة محالماً ١٠ رواه الجمهورة أي الأكثر، فإداً هو العبر المحالف للمشهور (٤)

ومع ورود هذه التعريمات أو هفل الأستخدامات الحير الواحد يمكن القول: إن الاختلاف بين المرتضى وجماعته والطوسي ومن باصبره هو في معقد الإجماع ومركره، هيمكن أن يكون إجماع المرتضى متعلّقاً بالعير الشاد كما بقل عن القرويتي كما يمكن أن يكون المراد خير الواحد عن الواحد، ويمكن أن يراد العمر المقابل لخير الثقة كما مقلتاه عن الميررا النائيني وعيره في المحاولة الثالثة، ومعه فتعقد المصالحة بنحو من الأنجاء ويزول التصارب،

وهلاه المحاولية يمشرص تطبيقها على سيأق كلمات المرتضى وعيره، وإدا حاولها

^{1 –} انظر: الشهيد الثاني، ومنالة مخالصة الشيخ [العومني] لإجماعات نمسه، وسائل الشهيد الثاني ٢ ٨١٧ ـ ٨٨٧

٢ - أبو العسن الجرجابي، التعريصات: ١٠١، وقد جمل الشهور أحد قسمي التواتر وذكر أبه يغيث الاطمئنان كما في ص١٠٧٠،

٣ - الأنصاري، هرائد الأصول ١٦١ ـ ١٦٢

الشهيد الثاني، الرعاية لحال البداية في علم الدراية ٨٤.

ه – الأتصاري، فرائد الأصول 11 117

تطبيقها وجدناها لا تتلاءم معها همي الدونات الأصولية الشيعية يبدو أن مرادهم يحبر الواحد ـ على ما أسلفنا استمراضه في مدحل هذا الكتاب - هو العبر الطبي الصدور في حدد نفسه، أي التقسير الأوّل، وعلى أقصى تقدير هو أو الثاني، دلك أن مدحل اليقين والظن الذي دحله السيد المرتصى، وكدلك عامة أدلته كلّ دلك يصب لصالح رهما الغير الشاد الطبي، وهو أمرٌ بين من محمل كلماته في مبعث الأحدار، فلو كان مراده الغير الشاد والواحد عن الواحد فصلاً عن الصعيف، كان قد نحث كلّ هذا البعث الهام لتطبيقه في موارد قليلة، وترك تحديد النظرية الأهم وهي الحبر الطبي، وهو ما لا تحتمله عبارته، وكذا عبارات غيره، والكلام عينه يجري في عبارة الطوسي، لأن المدخل واحد والأدلة واحدة والمددة والمدير واحد.

بل لدى ردّه التمسّك بمقولة من «دعى إحماع الصحابة وعملهم بخير الواحد، قال السيد المرتضى، بأن دليلهم عينه من أحبار الاحاد، رغم أنه ليس بالواحد عدداً كما يظهر من كلامه (١).

وقد كان هذا المعنى للعبر الواحد هو الرائع بين الأصوليين، همي المعالم إنه ما لم يبلغ حدّ التواتر سواء كثرت رواته أم قلّت، وليس شأنه إهادة العلم سمسه (٢) وفي البداية والرعاية إنه ما لم ينته إلى المتواتر منه (١) وفي الدكرى عرف المتواتر بما بلغ رواته إلى حيث يحصل العلم بقولهم والأحاد بخلافه أو وفي الوحيرة قال هو ما لا بعيد إلا الظن قلّت رواته أو كثرت (٥) كمه ذكر العلامة العلي في مسادي الوصول أنه ما يقيد الظن وان تعدد المحسر، جاعلاً إياد حجّة، ناصباً على معالمة المرتصى هيه وجماعه، مندرصاً لأدلة المحمية، قاصراً إيّاها على العمل دون العلم (١)، أما متأجري علماء الإماميّة فتعريف حبر الواحد عندهم بأنه الحبر الظني أمر واضع لا حدجة إلى استعراضه،

ويبدو أن تدفيقات بعض المصطلحات طاهرة راجت عند السنّة وعير الإمامية لا الشيعة، فقد عرّفه الجرجابي (١٦٨هـ) ـ عير ما تقدّم ـ بأنه الحديث الذي يرويه الواحد أو الاثنان فضاعداً ما لم يبلغ الشهرة و لتواتر، مما يدلّ على أنه أخرج المشهور الذي عرّفه فيما بعد برواية الجماعة عن الجماعة "، كما فسّر الشوكاني (١٢٥٥هـ) في «إرشاد

۱ = الارتمىي، الدريمة ۲، ۹۲ ـ ۹۳.

٢ -- الشيخ حس، المالم: ١٨٧،

٣ ^ الشهيد الثاني، البداية في علم الدراية: ٣٩؛ والرعاية ٦٢.

٤٨ .١ الشهيد الأول، دكرى الشيعة في أحكام الشريعة ١٠ .١٠

عبهاء الدين العاملي، الوحيرة في المراية: ١٠ ٢٠.

٦ * العلامة الحتي، مبادئ الوصول إلى عنم الأصول: ٢٠٢ . ٢٠٥، ٢٠٩

٧ = الشريف المرجاني، التعريفات: ١٠١،

المعول» خبر الواحد بأنه ما قلّ روته عن ثلاثة أشحاص (١)، ومع دلك فقد عرّفه الفرائي (٥٠٥هـ) _ ومع دلك فقد عرّفه الفرائي (٥٠٥هـ) _ وهو أقرب إلى تلك العقدة _ بأنه ما لا ينتهي من الأحبار إلى حدّ التواثر المهد للعلم، هما نقله حماعة عن حمسة أو سنة مثلاً فهو حبر واحد، مشيراً إلى أن هذا هو الاصطلاح المراد هنا، أي في مباحث العدر من علم أصول الفقه (٢)

وخلاصة ما تريد قوله، إن ظاهر كلمات علماء الإمامية في مباحثهم الأصولية هو العبر الطبئي، أي إما المعنى الأول المتقدم أو الثاني أما بقية الماني فهي _ إنصافاً _ بعيدة عن كلمات الأصوليين والمقهاء، وإن جرى استحدامها أحياناً الأمر الذي لا نجرم بتقيه، كما أسلفناه في المدحل،

حصيلة محاولات التوفيق

وحسيلة المحاولات السالفة أن ما ذهب إليه الشيخ الأنصاري من عدم المابعة عن المنتحكام النمارس بين الطوسي والمرتصى رغم حيرتهما بأمور المدهب الإمامي، انطلاقاً من كثرة تصارب الإجماعات حتى في المبائل الفرعية المنوبة التي هي عنده أوصح مما هما (٢٠)، هو الصحيح، ورعم أن هذه المحاولات كانت في أعلنها نهدف أن تصب في منائح مطاربة حجية حير الواحد ولو في الجملة، إلا أن السمة لني طبعتها كانت عمليات توهيق بين نص الطوسي والمرتصى، ومن هنا اعتبرت مجاولات جمع ومصالحة

وإذا ما حصل فقل في التوفيق، لرمنا محاكمة الإحماعين وتقييمهما وفقاً لما بأيدننا من معطيات تساعد في اكتشاف الموقف الثيمي من الحبر في تلك الحقبة، ومن ثم إصدار حكم بترجيح إحماع على آخر أو القول بعدم وجود إحماع شيعي أساساً في تلك العقبة، وابما انقسام في الرأي إزاء هذا الموضوع الشائب والعساس.

وطبقاً تذلك بدكر هذا التقييمات التي قدّمت أو يمكن تقديمها لكلامي المرتضى والطوسي إن شاء الله تمالى،

الشوكاني، إرشاد العسول إلى تحقيق الحلّ من علم الأمنول ٧٧

٢ - أبو حامد النزائي، المستصنفي من علم الأصول ٦٠٣٠٠.

٣ – الأنصاري، طرائد الأمنول ١، ١٥٥

معاكمة الوثانق إجماعا المرتضى والطوسي في ميزان التقويم

وفي سياق التقويمات، برر الشيخ الأسصاري في دعاعه عن إحماع الطوسي، وبطراً لكون أعلب التقييمات الذي دكرها العلماء تحب لصالح إحماع الملوسي، سوف بحمل بحثنا ضمن هذا السياق، مفردين معرزات إجماع الطوسي أولاً، لنبعث بعد ذلك ـ ثانياً ـ مصعمات إجماعه، وسوف بلاحظ القارىء أننا في الحالين قد ندعم إحماع الطوسي إما من خلال تنضعيف إجماع المرتصى، أو مباشرةً، وكدلك نصعم إجماع الطوسي إما مياشرةً أو عبر تقوية إجماع المرتصى، حتى تلعلم المحاولات المذكورة، أو ما يمكنا دكره مون أن نقع في تثبيّت،

وحاصل أهم مدردات إجماع الطوسي ما يلي

معززات إجماع الشيخ الطوسي

المعزّرُ الأولَّ: إنَّ إجماع المرتصى معارضٌ بإحماع الطوسي في العدّة، مما يعمني إلى تضعيفه، وبالتالي إلى فقده فيعته أيصاً الاعلى مستوى البحث التاريخي فحسب، بل على مستوى الاستدلال به على عدم حجية الجبر أيضاً (١).

وهذا الوجه يمترص بطبيعته أن يعلل إجماع الطوسي أيضاً، الأمر الذي لم يأتوا على ذكره عندما تعرّضوا للاستدلال على حجية الحبر بالإحماع، بل إن الميررا النائيسي (١٢٥٥هـ)، الذي سجّل الإشكال المتقدّم عينه عنى إحماع المرتضى، حينما وصل إلى إجماع الطوسي قبال: إن كشف عن رأي المصوم فهو والا فبلا عبرة به، دون أن يشير إلى معارضته بإجماع المرتضى

١ - راجع: الأنصاري، فرائد الأصول ١ - ١١٥: و حراساني، كفاية الأصول- ٢٣١: والتباثيني، فوائد الأصول ٢: ١٦٤: والعبائري، درر الموائد ٢: ٢٨١، الأصول ٢: ٢٤٣: والعبائري، درر الموائد ٢: ٢٨١، والمبائري، درر الموائد ٢: ٢٨١، والمبائري، درر الموائد ١٠ ١٢٨٠ والمبائري، إرشاد المثول ١٠ - ٢١٣؛ والمراقي مقالات الأصول ٢، ٢٨٠ وانظر السيد معمد العسيسي الروحاني، منتقى الأصول ٤: ٢٥٥؛ ومعمد منادق الروحاني، ربرة الأصول ٢ - ١٢٦.

٢ = الفائيش، طوائد الأمسول ٢: ١٩٣ _ ١٩٩٤.

والإنصاف أن بعض المقهاء _ ومنهم الإمام الخميني _ اعتبروا إجماع الطوسي أيضاً موهوناً بمعارصته إجماع غيره، ولهذا شكّكوا في وجود إجماع شيمي حول هذا الموضوع معتبرينه مسألة خلافية غير متّفق عليها (١) ورغم الإجماعات، يرى الخراساني (١٣٢٩هـ) صاحب الكفاية _ يتابعه المحتق الإيرواني (١٣١٥هـ) _ أن ثمة حلافات حقيقية في التفاصيل بين القائلين بحجية العبر، ولهذا لا يمكن الأخذ بإجماعهم المحصل أو المتقول، بل إن الاتفاق على العجية في الجملة يبدو أن دون إثباته _ عقده _ خرط الفتاد كما يصرّح (١)

وبهذا يظهر أن العلماء المتأخرين لم يتمكّنوا - جميعهم - من الحرّم بانعقاد إجماع شيعي على مسألة حجية الخبر رعم أنهم قائلون بالعجية، وما يجعلنا نفهم تركيرهم على إحماع المرتضى أكثر من إجماع الطوسي في معركة توهين الإجماعات المدّعاة هو أنهم - أي المتأخرين - فاثلون بحصية حبر الواحد، لذا كان من المطلوب منهم ردّ إجماع المرتضى، أما إحماع الطوسي ظم يكونوا بجاجة ملحّة إليه ما دامت آية النبأ والسيرة المتلائية عما أهم مدارك العجية عندهم،

أما العلماء الدين أصرُوا على تصفيح عقولة الطوسي، لا فعط ردُ مقولة المرتضى، كما فعله الشيخ الأحساري، فقد تقيدُموا خطوةُ أكثر عنقاً بدهابهم إلى تجميع قراش تقتصر لإجماع الطوسي، وسفمرٌ عليها قريباً بإدن الله في طيّات المعرّزات الفادمة،

وبهذا ظهر أنَّ هذا ليس معزَّرًا ما دام متساوي النسبة إلى الطرفين،

المعرِّز الثانيُ: إن إجماع الطوسي ممرَّد بإجماعات أخرى مدَّعاة من قبل جهابذة العلماء، كما ذكره الأنصاري في «فرائد الأصول» (٣)، والإجماعات الأخرى هي:

ا _ الإجماع الذي نقله السيد رصني الدين علي بن موسى بن طأووس (١٦٤هـ)، وهو إجماع ينسبه ابن طأووس إلى الطوسي وعيره لا فعط إلى الطوسي، مما يعطيه مرية زائدة، قال ابن طاووس _ فيما حكاه في الفرائد _ قولا يكاد تعجبي ينقصني كيم، اشتبه عليه _ أي المرتصني - أن الشيمة تعمل (لا تعمل) بأخبار الآحاد في الأمور الشرعية؟! ومن اطلع على الثواريخ والأحبار وشاهد عمل دوي الاعتبار، وجد المسلمين والمرتصني وعلماء

مآل كلامه إلى ذلك أيصاً.

انظر: الإسام الغييني، تتقيح الأمسول ٢، ١٩٠ ـ ١٩٠ ورجع: المحقق الإيرواني، الأسبول في علم
الأسبول ٢: ٢٧٤؛ والشاهرودي، نتائج الأفكار ٢، ٢٣٧ ـ ٢٣٨؛ وأبو المسن الإستفهائي، وسينة الوسبول
إلى حقائق الأسبول: ٢٠٥؛ والشيراري، أبوار الأسبول ٢: ٤٦١ والمؤمن القمي، تسديد الأسبول ١٠١٠٠،

٢ -- المراساتي، كفاية الأصول، ٢٤٧؛ وانظر: المعفلُ الإيروائي، الأصول في علم الأصول ٢: ٢٧٤،
 ٣ -- الشيخ الأنصاري استدرش الإجماعات المدّعاة دون أن يقول مأن الثلاثة الأخيرة تدعم الآول، لكن

الشيعة الماضين عاملين بأحبار الآحاد بعير شبهة عند العارفين، كما ذكر محمد بن الحسن الطوسي في كتاب العدّة، وعيره من المشغولين بتصفّح أخبار الشيعة وغيرهم من المستّغين» (١)

وهذا النص لم يعثر عليه محققو كتاب الفرائد، كما لم يُعثر على أولئك الذين نسب ابن طاووس ادعاء الإجماع إليهم عير الطوسي، إد لم يدّع أحد الإجماع عداء فيما وصلنا من تصوص ومصادر، هذا عبلاوة على أن تعض ببيع الفرائد ذكرت كلمة «المرتضى»، ومن الواصح حيثة أن نسبة لقول بحجية حير الواحد إليه مع تصريحه بعدم ذلك، إنما هي تسنة احتهادية مستنبطة من أحد المسلمين بأحيار المصلمات، وجريهم العملي، الأمر الذي سنجد لاحقاً به لا يدل دائماً على قولهم بالجحية.

٢ ـ الإجماع الذي ادعاء العلامة العلّي (٢٦١هـ) في «بهاية الوصول» كما عهمه الأنصاري، حيث ذكر دهاب الأحياريين إلى القول بالعجية مطلقاً، أما الأصوليون فقالوا بها في المروع، ولم ينكر سوى المرتصى وأتباعه لشبهة حصلت لهم (٢)

وقد أنكر بعض المقهاء المعاصرين دلالة كبدا النص على الإجماع، بعد عدم ورود كلمة إحماع أو مشابهها طيه وفي بطني المجيدي علقادم، وبصريع الملامة بمعالمة المبيّد وأتياعه "، وهو إنكار في محلّه إدّا قصد من الإحماع الاتماق لا المقدار الذي يطلب منه الحجية، وتحن هملاً بصدد الأوّل، تُعيماً وأن المرتضى ليس لوحده بحسب بص البيارة، وسوف بأتي تعليق على كلمة «أثناع المرتضى» لاحقاً.

٢ - الإجماع الذي ادعاء العلامة المحسني (١١١١هـ) في بعص رسائله ـ على ما نقله
 عنه في الفرائد ـ من تواتر الأحبار وعمل الشيعة في جميع الأعصار على العمل يحبير
 الواحد (٤)

وهذا النص لم بمثر عليه، سوى ما ذكره محققو المراثد من أنه ورد في البحار، ولمّنا إلى البحار، وجدناه يقول: «وعمل أصحاب الأثمة على أخبار الآحاد التي لا تقيد العلم في أعصارهم متواتر بالمنى؛ لا يمكن إنكاره» (٥)، ومن الواضح أن هذا النص

١ = انظر: الأنساري، فرائد الأصول ١٥٦ ـ ١٥٧

٢ = الملامة العلِّي، مهاية الومنول: ٢٩٦٠ والأنصناري، فرائد الأمنول ١ - ١٥٧.

٣ = المروي الإسمهاني، پيرامون خان هليه، ٣٢٥، ٣٢٩

^{£ →} الأنصاري، فرائد الأسول 11 10V.

محمد بأقر الجلسي، بحار الأنوار ٢ - ٢٤٥، وتحن ستيمد أن يكون عدا هو النص الذي أراده الشيخ،
 لأنه يعد جملة صشحات صرّح بهذا النمن باسباً له إلى المجلسي في البحار، هما يسبه له هما في بعض رسائله عما يقوّي احتمال أن مراده عيره، مما لم بوقّق في العثور عليه

أجنبي عن بحثنا إلى حدّ معين، ذلك أنه يحكي عن حقبة عصر الحصور، فيما نتحدّث عن مرحلة القيبة وموقف علمائها فلاحظ، على أنه ليس نصاً جلياً في ادعاء الإجماع.

وعلى أيَّة حال:

أ _ فهذه الإجماعات الثلاثة الداعمة _ حسب رأي الأنصاري _ تعود إلى القرن السابع، والثامن، والثاني عشر، ومن عير الوصح أن تكون هذه الإجماعات على تقدير صدورها من أصحابها _ جميعهم _ مستقلة عن إجماع الطوسي، وعن الرأي العالب عند المأخرين في مسألة حجية الحدر، كما دهب إليه السيد حسي البروجردي (١)

ب _ إنَّ التعملُك بإجماع صاحب البحار _ كصاحب الوسائل _ في أمر يمسَّ الموسوع الأخياري مع فرض رفضنا للمنهج الأحداري كما عليه الأصوليون، وهكذا التمسك بإجماع ابن طاووس على ما عنده من مشرب حديثي يصعّب من درحة الكشم بلحاظ ارتماع احتمال تدخّل القناعات في تكوين إحماع استنباطي، إد لعلَّ الأحداريين ادعوا الإحماع على الممل بالحدر مع اعتقادهم باعتبار الكتب الأربعة جميعها، بعيداً عن قطعيتها، سبّما وأن

المجلسى فاذل باعتبار الكتب الأربعة لا يقهيتها كمارسيأتي

ج _ إنّ بأييد إجساع الطوسي بؤيده الإحماع الناصرة بمارصة بأسد إحماع المرتضى بإحماعات أقرب رمناً إلى تلنيز العقبة _ مثل كلام ابن إدريس وما بقتاء عن الشيخ المهد والطبرسي _ فقد كانت بأبيدات الثلاثة أقوى؛ تُظراً لقربهم الرمني، ومجرّد القول إن هذا أو ذاك من أتباع الشريف المرتضى كابن إدريس، لا يلعي فيمة إجماعه كلّية لصالح أطراف هي بقيبها تصنّف من أنصار مدرسة الطوسي أيضاً، وإذا كان إحماع المحلسي (١١١١هـ) مهيداً فلماذا لا يكون قول نماصل التوبي (١٠٧١هـ) الماصر له دا فيمة بعد بصّه على ذهاب أكثر الأسوليين إلى عدم الحجية، وعدم وجدانه قائلاً بها ما فيل الملامة العلي، بن وتصبيته القول بعدم الحجية إلى الصدوق نمسه في كتاب العيبة فين المارسي أردا كان إجماع المجلسي يعتقر فيه صراحة بصّ المرتضى وأنصاره على تعي الحجية فلماذا لا يعتمر للماصل التوني صراحة بصّ الطوسي في الحجية، بن يمثّل على تعي الحجية الماري على كلامه _ أي التوبي بعدم كان ظاهره أن الطوسي لا يعمل بخبر الواحد _ بقوله؛ فوهو عجيب»؟ [(١)).

وقد تكرّرت النصوص اللاحقة ممن هم حيراء في الحديث أيضاً تدلّ على دهاب أكثر المتقدّمين لإتكار خير الواحد، فقد صدرّع الشهيد الأول (٢٨٦هـ) في كتاب «الدكري»

١ - السيد البروجردي، العاشية على كفاية الأصول ١٢٨ ١٢٨

٢ - الغاميل التوبي، الواقية في أصبول المقه: ١٥٨.

٣ = الأنصاري، هرائد الأصول ١٠٩٠١،

بأن «جلّ الأصحاب (أنكروا خبر الواحد) كأنهم يرون أن ما بأيديهم متواتر أو مجمع على مضمونه وإن كان في حيّر الأحاد» (١)، وقد عبّر الشيخ حسن (١٠١١هـ) صباحب منتقى الجمان بقوله: «وإذا أطلقت النصحيّة في كبلام من تقيدًم همارادهم مثنها الثبيوت أو الصدق» (٢)، مما يكشف عن الفكرة بمسها، وقد مبرّح الشيخ البهائي (١٠٢١هـ) في وجيرته مأنه «ردّ الأحاد الصحاح المرتصى وابن زهرة وابن البرّاج وابن إدريس واكثر قدمائنا ﴿ الله على على على المسمِّين عبارة «أكثر القدماء»، مما يدرُّ على أمه ياري دهناب كثيرين غيرهم، وقد أعاد البهائي كلامه هذا بميته، مستبدلا عبنارد «أكثر» بـ«كثير» في كتابه الأصبولي المعروف «زيدة الأصبول» (٤)، كما ذكر الشيخ أحمد بن عبدالرضا البنصري (١٠٨٥هـ) في «عمادة الاعتماد» أنّ أحبار الأحاد «ردَّها السيد المرتبطين علاقة وأكثر المتقدمين»(٥)، ومنع دليك كلّه، كينما تأخيد بكيلام ابن طناووس والعلامة والمجلسي _ على تقدير الدلالة _ وتتعاهل تصوصاً معاكسة، لا تريد فعلاً أن نتبشها بقندر منا بريند أن بنضعف بهنا عبيرًا المبرّر؟! ومني تنصوص جناءت عني الشوبي (١٠٧١هــ)، والـشهيد الأوَّل (٧٨٦هــ)، وصباحي المالم (١٠١١هــ)، والنشيخ النهائي (١٠٣١هـ)، والينصري المبيندي (٥﴿ ١هـ)، وقد أُتِقَدُّم أن المحقق العلى (١٧٦هـ) يعبول بدلك (٢١)، علاوةً على عموم مرير قال يأن الصحيح علد القدماء هو القطعي .. وهم أكثر الأحباريين أو كثيرهم _ وسيأتي كولَهم:

ولكي يتجاوز الشيخ الأنصاري عقبة أن هذه الإجماعات إحماعات منقولة، يدكر أنها محفوفة بقرائن صبعتها وصدقها (٧) مما سيأتي قريباً حاله في مطاوي المرزرات القادمة،

ويما أسلمناه تظهر القريفة السادسة بحسب ترتيب سناجب الفرائد والتي دعّم فيها الإجماعات المفقولة، حيث كانت تكراراً لفصّ كلام البحار المتقدّم^(٨)، فلا نبيد.

المعزّز الثالث، ما ذكره الشهيد الأوّل (٧٨٦هـ) وحكاء الأنصاري عن المفيد الثاني ولد الطوسي (حوالي ٥٠٠هـ) من أن الأصحاب كانوا: «يتمسّكون بما يجدونه في شرائع

١ = الشهيد الأوَّل، الدكري ١ : ١٩.

الشيخ حسن بن الشهيد الثاني، منتمى الجمال في الأحاديث الصحاح والعسان ١٠ ١٥

٣ ٣ يهاء ألدين العاملي، الوجيرة في الدراية: ٦.

٤ - يهاء الدين الماملي، زيدة الأسول، ٩١.

أحمد البصري، عمدة الاعتماد: ٢٠٠٠.

٦ - للحقِّق الحلِّيِّ، المثير في شرح المقتصر ٢٩٠١١.

٧ * مرتضى الأنصاري، فرائد الأصول ١: ١٥٧ _ ١٥٨.

٨ = المندر بقيبه: ١٦٠،

٩ = الصدر نسبه،

الشيخ أبي الحسن بن بابويه ـ رحمة الله عليهم ـ عند عواز النصوص، لحسن فليهم به، وأن فتواه كروايته، وبالحملة تنزل فتاويهم منازلة روايتهم»، فلولا أنهم عملوا بالحبر ما فعلوا دلك (۱).

وسيأتي منا ما يناقش في مبدأ الرجوع إلى عمل الطائمة وليس إلى قولها هائنظر، غير أنّه مع ذلك لمّة خصوصية قد تبقي هذه القريفة في وضع شبه قوي، وهي تسمية المسدر الذي رجع إليه الأصحاب، أي كتاب الشرائع للمدوق الأوّل (٢٢٩ هـ)، مع العلم بأنه خبر واحد ظلني، إلا إذا قبل - وهو قول لا بأس به - بأنهم يرونه مثيقن أو معلمان الصدور؛ لجلالة صاحبه ومن روى علمه، أو قيل إلى معنى أخدهم به أخدهم به على نحو القصية المهملة لا الكليّة، أي دول تحديد أن هذ الأحد أحد بكل أحداره وإن كان دئل حلاف ظاهر عبارة الدكرى، أو يقال بأن «الأصحاب» يراد بها القصية المهملة لا جميعهم، مما يعيد في ردّ إحماع المرتصى لا إثبات إحماع الطوسي، والواسطة ثابتة بين الأمرين.

المعزّر الرابع ما دكره المحقق العلّي (١٧٦هـ) في كنامه «المعتمر» ـ وهق ما فهمه الشيخ الأنصاري .. من «أنَّ علماء الشيّمة قد معطونُ بحير المحروح كما يعملون يحسر المعدل، وليس المرادُ عملَهُم يحير المجروّج والمدلّ إذَّا أقاد العلم بصدقه، لأن كلامه في الخير المعير المامي، وهو الدي أحال فوم إستعماله يعملُ وُمتمه آحرون شرعاً» (٢)

وَنْحَسَ لَـدِي تَعَلِيلنَا سَائِقاً بَطْرِيَّةَ المَعَفِّقَ العلي في المنتَّة المحكيَّة، وقصا أمام احتمالين معتولين هما:

الاحتمال الأول إنَّ المحقق العلَي قائل بنظريَّة ليقين كالشريف المرتصى من قبل، وهذا القول منه يبدو واصحاً جداً في كتاب «لمندر» وقسم من نصوصه في كتاب «معارح الأصول»، ومن المكن أن تُجرى بعض التأويلات على القسم الأخر من نصوص المعارح ليصالح مجموع تصوصه الأحرى، وتكون النتيجة، تنثي الحلّي مدرسة الرفص لأحبار الأحاد،

الاحتمال الثاني. أن يكون المحقق العلّي مبترماً بمدرسة الطوسي، ومتشبّداً في رهص حصر حبر الواحد بالسند اعتباراً أو رفضاً في كتاب «المعارج» الذي ألّمه قبل «المعتبر»، لكنه عدل عن مظريته إلى تبنّي مواقف مدرسة اليقير في كتاب «المعتبر»، فيكون محمدوباً في بداية حياته على مدرسة الطوسي، وفي نهايتها على مدرسة المرتصى،

الشهيد الأول، ذكري الشيعة في أحكام الشريعة ١ - ١٥ وانظر" الأنصاري ظرائد الأصول ١١ -١٦٠،
 لأن كتب المنيد الثاني عبر متوفّرة اليوم كما أشار لذلك أيصاً مستقو فرائد الأصول،

٣ - الطرز المعلق العلّي، المثير في شرح المعتصر ١٠١١ والانصدري، فرائد الأصول ١٠١١ - ١٦

وقد قلقا: إنَّ احتمال كون المحقق العلَّي مؤمناً مطلقاً بمدرسة الطوسي احتمال ترفضه نصوص المحقّق نصبه، وهذا معاه أنَّ الاستفاد إلى المحقق لتأبيد نظرية الطوسي يحتوي على إشكالية، مبيما إدا عرضا له ممن نعب رقص أحبار الأحاد إلى اكثر الإمامية كما مرَّ سابقاً بالتفصيل، فلماذا يؤخد بنص له وقع حدلٌ عيه، ويُترك نص احر واصح صريح في «المعتبر» على رقص الإمامية أحبار الأحاد؟!

قهذا المُزَّر غير وجيه كما يظهر، ويبدو أكثر بمراجعة ما أسلمناه عند مدرد نظريًة المحقق الحلَّي،

المعزّر الخامس: ما ينقله الشيخ الأنصاري أيضاً عن ابن إدريس العلّي (٥٨٩هـ) في «خلاصـة الاستدلال» من أن القمّـيين و سي بابويـه و. ، «عناملون بالأحبار المتصمنة للمصايقة، لأنهم ذكروا أنه لا يحلّ رد العبر الموثوق برواته» (١).

ويستغلُّ الشيخ الأنصاري هذه الثمرة ليجدُّد نقده على ابن إدريس بإقراره هذا بعمل الطائفة بحبر الثقة، مستدركاً بإلا أن يريد المعلوم الصدور، وفيه ما فيه، أو يريد بالحبر العلمي ما أهاد الوثوق والاطمئتان (٦)

لكن هذا الوحه يصلح ملاحظة على مدّعي حماع المرتصى لا قريبة داعمة لإحماع الطوسي على نحو مناشر، كما أنّ الأخلا بنص لابن إدريس وهو ممن يصبرُج بعدم عمل الشيمة بالعبر الواحد تبماً للمرتجى هو أحد طجي بيني بصبن، ولو حارت هذه الطريقة لجاز لنا إبداء تمارض – كما تقدّم وسيأسي – في كلام الطوسي، وإذا كان حلّ التمارض هناك بأن الطوسي مرّ بمراحل على هذا الصعيد، فإن رسالة خلاصة الاستدلال لا بعلم معيث لم بصلتا – منى كتبها ابن إدريس، هنله تابع الطوسي في بداية حياته الأمر الذي عدل عنه فيما بعد في سرائره، سيّما وأنه يأتي على ذكر هذا الكتاب في «السرائر» بصراحة (٢)، مما يعنى أنه كان قد ألمه قبل السرائر،

وإذا لاحظنا بدقة نص ابن إدريس وحدماه ينسب العمل بالحير الموتوق رواته إلى جماعة لو تأمّلنا في مشربهم لوجدماهم من نيار الصديث كالقمّيين وابني بابويه، وهو إمّا ثيار نعلم من المحارج أنه يعمل بأحبار الآحاد ربما حتى في أصول الدين _ أحياماً _ على رأي، أو نعلم أنّه كان يحصل لهم البقين من أحبار الثقات، سيما مدرسة قم التي عُرف عنها أنها ما كانت تقبل الحبر إلا بعد تصعيته مراراً وتكراراً، طحصول البقين لهم من الحبر الموقق برواته غير بعيد بعد ذلك، فأراد ابن إدريس أن يحمل هذا مستمسكاً له،

١ = مرتمين الأنصاري، طرائد الأميول 1: ١٥٩

٢ – الصدر تضه.

٣ - أبن إدريس العلي، السرائر؟: ٣٧٣.

يعد أن اعتبر رواة أخبار المضايقة موثوقين، كما أنّ مصّ ابن إدريس قد يبطل عنى أبعد لقدير _ بميداً عما أسلمنا في مسألة الإجماع _ إجماعه وإجماع المرتصى كوثيقة تاريحية، لا أنه يمثل إقراراً بإجماع الطائمة على العمل بأحبار الاحاد، حتى يكون قريفة على صعفة إجماع الطوسي وابن طاووس و...، وإلا فلمادا لا مسقط إجماع الطوسي بممارضته لرأي المرتصى وأنصاره بقطع النظر عن ادّعائهم الإجماع؟!

وأما ما ذكره بعض المعامدرين من رحصان أن يكون قصد ابن إدر س ــ بقريسة آرائه في بقينة كتبه ــ هو العدر المحضوف بالقريشة ^(١)، فهو احتمال وارد، كنه فاقد الم يرجّعه بعد أن كان ظاهر العبارة لا يتسجم عمه،

المُعزُر السادس دعوى الرجالي انكبير أبي المياس النجاشي (١٥٤٥٠) أن مراسيل ابن أبي عمير (٢١٧هـ) مقبولة عدد الأصحاب (لا تلقطع بل للعلم بأنه لا يرسل إلا عن ثقة)، وبحو هذه الدعوى ما ذكره الشهيد الأول في الدكرى

وقد حاول بعض المعاصرين تقسير بصّ التحاشي بأنه تدليل على توثيق ابن أبي عمير لا أكثر^(۲)، لكن الإنصاف أن عبارته ظاهرة في الاحد بنفس مراسيله مما لا معنى له إدا حصرناه في نفس التوثيق، علاوةً على أنه كانَ عَلَّ وثَقه في بدانة الترجمة،

المعزر السبابع ما ادّعاه معمد بن عمرو الكُشي صاحب الكتاب الهام «معرفة الرجال» من إحماع العصابة - أيّ الشيعة - على تتصحيح ما بنصح عن جماعة (٤) والتصحيح هو العمل بالخبر لا عدّه مقطوعاً يقينياً، لأن الإجماع وقع على التصحيح لا على الصحة كما يراه الشيح الأبصاري، والصحة عندهم هي الوثوق لا اليمين (٥)

لكن هذه القرينية يمكن أن تقع مثار نقاش، وفقاً مًا دكره جماعة من المحققين الرجائيين في تقسير نصن الكشي المنظور (١٠)، نقطع النظر عن أن تكون الرواية الني وردوا

١ = المروي الإصفهائي، بيرامون طن فتيه: ٣٤٤ - ٣٤٤،

٢ - انظر التجاشي، الرجال: ٣٧٦، رقم ١٨٨٧ ودكري لشيمة ١ ١٤٩ وفرائد الأصول ١: ١٥٩

٧ - الغروي الإصفهائي، پيرامون طان فتيه: ٣٤٠

الطوسي، اختيار معرفة الرجال للكثبي ٢١٦، ٤٤١، ٥٩٩

ه - مرتمين الأنصاري، فرائد الأصول ١٥٨:١

٣ - انظر البيد الفوثي في معجم رجال العديث ١ - ١٠ - ١٢، حيث دهب إلى إفادة بعن الكشي وثاقة أصحاب الإجماع فقط. ولاحظ معركة الأراء والاختلاف في هذا البعن فيما نقله الكاظمي من أراء في عدّة الرجال ١: ١٩٧ - ٢٠٠٠ ومثله الكلباسي في سماء المقال في علم الرجال ١: ٢٠٩ - ٢٠٤٠ ولاحظ المتعراض الأقوال أيضاً في أمبول علم الرحال بين النظرية والتعليدي، بقلم محمد علي علي صالح المعلم، تقرير درس الشيخ معلم الداوري -٢٨٩ - ٢٩٩٠ وكذلك السبحاني، كليات في علم ادرجال، ١٧٨ - ٢٠١٠ وغيرها من الكتب سيّما ما دكره التحديث النوري

فيها مأخوذاً بها ومعمولاً عليها، وهذا معداء أن نص الكشي براد منه إبراز أحد الطائمة برواياتهم من حيث هم، ومن عير البعيد أن يكون هذا العدد المحدود من أعاظم الرواة معا يفيد قولهم اليقين ولا يرقى الشك إلى مترلتهم عند أبناء الطائمة نظراً لحلالتهم وعلو قدرهم وصبيطهم واهتمامهم بالعديث حتى لو حاؤوا بمراببيل كابن أبي عمير وصفوان ومحمد بن أبي نصر البرسطي، ومعه هلا يكون في البص دلالة قوية على المراد، وإن كانت الدلالة الضعيمة بدرجة من الدرجات ما ترال قائمة

وأمّا القول بأن الصحيح علم القدم، هو ما أماد الوثوق وسكون النفس كما دكره جماعة منهم البهائي (١٠٣٠هـ) في مشرق الشميين (١٠)، فهو ما لا يكبي فيه الاعتماد على كلمات المتأحرين من علماء الرجال والعديث، دلك أن حهودهم استنباطية، ومن ثم همجن مطالبون بتحليل هذا المصمئلح في تلك العقبة، فهل كانت الاستحدامات متّحدة له بالنسبة للمئات المحتلفة؟ ومل كان مراد المرتصى و بن إدريس من مصمللح الصحيح نمس مراد الطوسى وأنصار مدرسته؟!

إنَّ ما ببحث عنه هنا، هو تحديد نظريتهم، وما يأحدون من حير وما بدرون، فلا يكون نص العلماء المتأخرين الذبن يأخرض أنهم خارسوا احتهاداً في فهم الأمر كما مارسه الأنصاري ومن بعده، بمناً حاسماً فأطماً للحلاف، فإذا ثبت هنا أن المرتصبي قائل بحمية حصوص الحبر العلمي فكيم بعالياً أن مصحطح الصحيح عنده هو الحير غير العلمي الذي أفاد الوثوق فصلاً عما لو لم يمده على طريقة التعبد بالعجية فإن مورد حجية الحبر تعبداً غير مداول عليها في هذا المرز أبداً

والدي يشهد على احتهادية تعريف مصطلح الصحيح هو أنّ بعض الأحداريين وتبعهم بعض المعاصرين، عرّفه - عدد القدماء - بما ثبت عن المعصوم الله بالتواتر أو قرائن القطع، كما عمله الصرّ العاملي (١١٠٤هـ) في حائمة الوسائل والمحدّث الاسترآبادي في «القوائد المدية» (٢) عبعيداً عن معارضته لكلام ابهائي يدل لا أقلّ على أن المصطلح حضمت معرفته للبحث الدي دحن فيه، فهذا البحث أسبق، فلا يكون تعريف الصحيح شاهداً عليه أو دليلاً لطرف على أحرا إلا إذا كان هماك بصنّ صريح للقدماء في تعريف الصحيح، ولا يبدو موجوداً،

ولا تريد هنا نفي مقولة الشيخ البهائي، بل براها صحيحةً في الجملة، والما بريد نفي إطلاقها من جهة، والأهم من دلك بمي كون بصّ المتأخّرين عنصراً حاسماً للنـراع

أ " بهاء الدين العاملي، مشرق الشمسين وإكسير السعادتين، ٣٦.

٢ - العسرُ العسلملي، ومسائل السفيمة ٢٠١٦؛ والامسترابادي، الفوائسد المديّسة، ١٥، ٣ - والعسروي الإصفهائي، ييرامون على فتيه: ٣٦٠

قلصل الثاني: التكونُ النظري المقولة السنّة في الطّل الشيعي عيها من جهةٍ أخرى، وليلاحظ الفارئ معي دلت جيّداً (١).

المُعرَّزِ أَلِنَامِنِ وَالتَّاسِعِ وَالْعَاشِرِ: مَا ذَكَرَهُ الشَّيْخِ الأَنْصَارِي أَيْصاً بِقُولُهُ: «وَإِذَا صَمَمَتُ إِلَى ذَلِكَ كُلُّهُ دَهَابٍ مَعَظُمُ الأَصْحَابِ بِل كُلُهِم، عِدَا السَيْدِ وأَتَبَاعَه، مِن رَمَانِ الصَّدُوقِ إِلَى زَمَانِنَا هِذَا، إِلَى حَجِيةً الْخَبِرِ الْغَيْرِ الْعَلَمِي، حَنِّى أَنَّ الصَّدُوقِ تَابِعٌ فِي التَصْحَيْحِ والرِدُ الشَّيْخِهُ ابنِ الولِيد... ثم ضمعت إلى ذلك ظهور عبارة أهل الرجال في تراجم كثير مِن الرواة في كون العمل بالحبر العير العلمي مسلّماً عندهم، مثل قولهم: فلأنَّ لا يعتمد على ما ينمرد به، وفلان مسكون في روايته، وفلان صحيح الحديث، والطمن في بعض بأنه يعتمد الصَّعَدَاءُ والمراسيل، إلى غير ذلك، وضعمت إلى ذلك ما يظهر من بعض أسئلة الروايات السَابقة، مِن أن العمل بالخبر العير العلميّ كن معروعاً عنه عند الرواة، ثعلم علماً بِشِيناً صدق ما ادْعاد الشَيْخِ مِن إجعاع الطائمة» (٢)

ولقد جبرَم شيخ الرسائل بإجماع الطوسي حداً قبال هيه: «فالشاك في تحقّق الإجماع في هذه المسألة لا أراد يحصل له الإحماع في مسألة من المسائل المقهبة، اللهم إلا في صدوريات المدهب» (٢)، مها يؤكّد أن الشيخ الأنصاري كان يريد من قراءته تأييد إجماع الطوسي لا دحض إحماع المرتصل همس

وُلِيلُ الشَيخِ الْأَنصارِي قِدِ أَخِد بِمِضَ هِدِهِ النَّفَاطُ عِنْ الوِحِيدِ البَهِبِهِانِي (١٢٠٥هـ) في رسائله الأصولية، فصي سياق نقاشه للأحباريين تردَّ قولهم بقطعية التصوس وأن مصطلح الصحيح لا يراد به القطعي، ذكر الوحيد جملة شواهد أيضاً، منها: بناؤهم في

١٠ - وقع كلام بين العلماء في معنى مصطلح الصحيح فديماً، فقال اليعض: يقد العمل بالحديث أو الطن بالصدور والوثوق به كما في رجال العاقائي، ٢٠٥ - والشيخ الأنصاري في العرائد ١٠٥٨؛ والعراقي في شخب المقال: ١١٤ والجرائدي في حاوي الأشون ١٠٩٨، ١١١٠ ومحمد نقس الإصمهائي في هدايمة المسترشدين ٢٠ ١٨٨؛ والكحوري في الموائد الرحائية ١٥٠ والملا علي كني في توصيح المقال، ١٤٠، ١٠٠ ١٢٠ - ١١٤ وعموماً، الكثير من المتأخرين القائلين بأخيار الأحاد الطنية؛ ودهب آخرون كالأحبارين إلى أنه المعوم الصدور وثو بالعلم العادي، وممن بأصر هذا الرأي الطريحي في جامع المقال، ٢٥ - ٢١، وسيأتي ما يتصل بتعريف الصحيح في العصل الثالث، وما يتعمل بتعريف الوثوق في العصل العامس، إن شاء الله تعالى،

٢ - مرتصبي الأنصاري، فرائد الأصول ١ - ١٦١، وبحوه ص١١٥ وانظر الشاهرودي، تتاثج الأهكار ٣.
 ٢٦٧ . ٢٦٧ والموثي، الهدية في الأصول ٢: ١٧٠ و نيجيوردي، منتهى الأصول ٢: ١٣٤٠.

٣ – الصندر نفسه،

الميرزا أبو انتاسم التمي، القواس المحكمة: 179.

التصحيح على قول شيخهم، وأن موافق الكتاب عندهم قطعي رغم أنه لا يفيد القطع، كما يذكر شواهد من كلمات الصدوق، ويعرز البهبهائي مقولته في شيوع العمل بخبر الواحد في الوسط الشيعي بقوله: إن أكثر العرق الشيعية الصالّة إلما نشأ بصبب وضع الحديث وتحريفه، فلو لم يكن الشيعة عامدين بالحبر لما حصل كلّ ذلك (١)

ويمكن التعليق على القرائن الأخيرة بـ ا

أولاً، كيف عرفقا أن معظم الأصحاب المتقدّمين عدا المرتضى وأنصاره قد دهبوا للقول يحجية الحبر الواحد؟ فإن قُصد الاعتماد في دلك عنى ادعاء الملوسي وابن طاووس ومن بعدهما فهذا دور، لأنسا حسب العبرس تجمع قراش لدعم الإجماعات المتقولية منهم خليجة، وإن أريد إشات دلك بالتنبع فهذا ما لم يحصل، ولو حصل لكان هو بنفسه حجة لنا دونما حاحة للإحماعات المتقولة، بل إن التنبع فليقاً لما وصلنا عن تلك العقبة قد يقضي بمكس ما أعاده الطوسي، لأن أنصار المرتفيي عصبما بحثنا سابقاً عدم إلى جانب المقيد، كل من ابن البراج، وابن رهرة وابن إدريس، وابن شهرآشوب، والطرسي، و .. وهم أكابر فقهاء الشيعة في القرير الرابع والحامس والسادس، فكيف يصبح احترال في .. وهم أكابر فقهاء الشيعة في القرير الرابع والحامس والسادس، فكيف يصبح احترال هؤلاء الفقهاء بكلمة «أشاع السيد» أو الشالا كما بعدله الحاقاني في رحاله (٢) هيما يست أسطار الطوسي الذين لا بعرفهم بوضوح في العالب في ظلى الحقية ولم يرد عنهم بص صريح أو ظاهر ، يعتون بالمشهور والإجماع؟! ...

ثانياً: إن إصافة «إلى رمانتا» بما يوحي بالكثرة الكاثرة، هي إضافة عير منتجة هنا، لأن المهم هو القرن الرابع والحامس والسادس أما من بعدهم عإن شهرتهم ليست بثلثه المثابة، بل إنها لا تعارض نص المهد و مُرتضى وابن إدريس الظاهر في الحديث عن عصرهما لا ما بعدهما، حتّى تحمل مرجّعاً لإجماع الطوسى عليهما

ثالثاً: إن الاستشهاد بالشيخ الصدوق وهو من المحسوبين على تيار الحديث، سبق أن ناقشنا هيه، وأن المهم لمن يريد اكتشاف صبحة إجماع الطوسي أو شهرته هو الطائمة غير الأحبارية، لأن الأخباريين القدماء إما أنهم أوردوا الروايات لا للاحتجاح نها أو أنهم

۱ = الوحيد اليهيهائي، الرسائل الأصولية ۱۹۱ ـ ۲۰۷ (۲۰۷، لكنه ينقل عن القدماء ص۱۷۳ ـ ۱۷۴ ما معاده هطفية ما كان عليه شاهد من الكتاب، وكأن عدم فطبيته هو رايه العامن

٢ - الشيخ علي الحاقباني، رجال الحافباني: ١١؛ وانظر نحو كلام الشيخ الأنصاري أو قريباً مده، في مصياح الأصول ٢، ١٥٣؛ ودراسات في علم الأصول القرير الشاهرودي، لدرس السيد الضولي ٢: ١٥٣؛ ونهاية الأفكار ٣، الشمم الأول ٢٠١؛ وكماية الأصول ٢٣٦؛ ودرر الموائد للحائري ٢٠ ١٣٨؛ وفوائد الأصول ٢: ١٦٤ وأصول ١٦٤ ٢٠ م ما ١٦٤ وفوائد الأصول ٢ ما ١٦٤ وأصول المقنة للنظام ٢٠ ١٥٠ م ما والشيخ الإصفهائي في المصول المروية ٢٧٢، ومنتنى الأصول للروحابي ٤ ٢٥٥.

اعتمدوا على خبر الواحد حتى في العقائديات، على ما دكره العلامة الحلِّي، الأمر الذي كان مثار نقد جماعة مهمة من علماء الإمامية الكبار كالمفهد و... أو أنَّهم كانوا عاملين بِالعِبِرِ اليَّقِينِي على ما دهب إليه جماعة، ومن ثم فسوك المُحدَّثين لا يدلُّ على الإجماع، بقدر ما يدلُّ على نقد كلام المرتصى عني بعض تقاديره كما ألمحنًا، يحلاف ما لو استدلُّ بنصوص للمتكلِّمين أو علماء أصول المقه كما لا يحمي.

رابِماً: إن جهود علماء الرجال وتعابيرهم، لا تدلُّل على صنحة إجماع الطوسني، لأنْ القائل بعدم حجية حبر الواحد ينقي بحاحة إلى علم الرحال ما دام هدا العلم أحد أهم مصادر ارتفاع الاحتمال وحمنول اليقين بالرو بنات، سيما إدا كان عن طريق الاجتماف جالقرائن، وبهندا يبقى البحث الرجالي دا قيمة كب أشار له بعض الأعبلام^(١)، وأمنا تعبهر تهم المشار إليها ههي ترشد إلى حال الراوي، وما إدا كأن حبره مقبولاً عندهم أو لا

خَامِساً ۚ إِن الروابات التي قال الشيخ ، وثبِعه جماعة ۚ _ إنها تَدلُّ على معروعية حجية الحير في ذهن السائل هي ثلك التصوص للتي بقلها الشيخ الأنصاري نمسه في دليل السبَّه على حجية العير، كحبر عبدالعرار بن الهندي ") في السؤال إلى من يرجح في أمور الدين، ورواية الممري وابعه الشهورة . ، وليست بالأحاديث الكثيرة، وعليه علم يصبح معها سنداً سوى رواية السري (٥) ، وهذا مُعناه أن رواتها غَيَرٌ معروفي الحال حتى نحمل كلامهم كاشفاً صادقاً عن معروغية أمرٍ كهذا في اندهن المتشرَّعي العام أبداك، فلعلَّ الرواية اختلفها من ينتمي إلى مرقة أو جماعة نؤمن بالحير، وربما لم يكن من الطائمة الإماميَّة أصلاً، كما أنَّ معض السؤال من علان الثقة أو الرجوع إليه لا يمني الاعتماد على الحسر الطنِّي، بل يمكن أن يكون للعمل باليقير أو الاسمئنان، بعد فلَّة الوسائط في تلك المرحلة أو اتعدامها في بعض الحالات مما أسلمناه في المحس الأوَّل سيَّما وأنَّ التُرْحَعَ إليهم هم من الأكابر والأجلاء الدين يمكن حصول اليقين بالمتماع منهم،

وأما حير العمري، فالإنصاف أن ما ذكره الأستاد السيد محمود الهاشمي (المولود

۱ = انشيغ حس، معالم الدين" ۱۹۸ ـ ۱۹۹

٣ - النظر _ أيمولاجاً _ العراقي، بهاية الأفكار ١٣٤ -١٣٤

٧ - العرَّ العاملي، وسائل الشيعة ٢٧: ١٤٧، كتاب القصاء، أبواب صعات القاصلي. ياب ١١، ح٣٣.

٤ = السيد حسين البروجردي، جامع أحاديث الشيعة ١ - ٢٦٩ ل ٢٧٠، أبواب القدمات، باب حجية أخدار الثقات من المبل المنظمة والأثمة الاطهار المنظمة، حا

ه – بل هي من الروايات المالية الصحَّة، حتى دهب الشهيد الصدر إلى الاطلقتان الشحصي بصدورها، كما في يحويث في علم الأصول 11 7٨٩ ـ ٢٩٢

المحري البكاء كما جاء في المراح السادة الشهيد الصدر في عاية المتابة، إد إن رواية العمري لم ثرد لأجل بيان الوثاقة بالمعنى الأصولي، وإنما الوثاقة بعملى التوكيل وكونه بعلزلة الإمام في لزوم السمع والطاعة له، وهو و بسه من المنفراء الأربعة، وهذا هو ما دهع العمري للبكاء كما جاء في الرواية عينها، ولا فإن الصدق في الرواية ليست مرية استثنائية حتى تحاط الرواية بهذا اللسان (١).

كما أنّ جملةً من الروايات بما هي _ في العقيقة _ أحدار التمارض، وهي تتسجم مع شرطيّة اليقين، فمن المكن أن بكون كلّ خبر سالحاً في بعده الإعادة اليقين لكن حصول التمارض والاحتلاف أعاقه عن دلك، فأريد من الإمام على بيان السبيل، بذكر ما يحمل الموقف لمسالح أحدهما محيث يستماد الاطمشان، وبمعن تلك النصوص إنّما هو إرجاع إلى الرواة مثل حبر إسحاق بن يعقوب، وهو لا يدلّ على شيء، بعد أن كان الرجوع إلى الرواة متساوي النسبة إلى مسألة البقين وعدمه كما دكردا، كما أنّ بعض هذه الروايات وارد في الحبث على الكتابة وحث الحديث، وهو أنصاً ليس مشاهد أصالاً على معروعيّة حجيّة الحير تعبّداً، وأكثر البحثوص من هذا القبيل متساوية السبية إلى شرط اليقين وعدمه، فليراحع، ولتتأمّل كلمات بعض الأسوليات اللاحقين الدين باقشوا . ويصور ف موسّعة ـ في دلالة هذه الأحبار على مُسروعيّة أعبار الحير الطبّي، سيّما المبيّد العبدر، هذا فقد دلالة هذه الروايات ـ بالمتشاء شهر المعري الدين المصل الأول من الكتاب عض ما يتصل به في المصل الأول من الكتاب ومياتي بعض ما يتصل به في المصل المان العالمين، إن شاء الله تمالي

سادساً: على تقدير التسليم بدلالة الروايات المة سؤال لا تحزم به، وهوا هل يمكن أن يكون قد حصل تحوّل في المنهج عند الطائمة الإمامية بعد عصر العيبة؟ وهل هناك ما يمنع من حصول دلك؟

إننا هذا في الحقيقة بريد أن ببعث مسألة الإجماع بعد عصر العيبة، لا العبيرة المتشرّعية أو المقلائية أو ، ، زمن حضور المصومين الله ومعه ما الدي يحيل أن يكون الشيعة رمن الحضور من متشرّعة وأصحاب أنسة الله عاملين بحبر الواحد إما من باب الشيعة رمن باب الاطمئنان والوثوق الموعي، ثم وبعد العيبة وبتيجة - خصوصاً - تطوّرات الدرس العقلي والكلامي، حصل اتجاه شرّط العلم في الأحدة وما يمكنه أن يبرّر ذلك، علاوة على نفوذ علم الكلام دو الطابع العقبي في الثقافة، مبيعا على يد المهد، وهو ما لم

١ - محمود الهاشمي، يحوث في علم الأصول ٤، ٣٩٤، الهامش ١

٣ - محمد باقر الصدر، يحوث في علم الأصول ١٤: ٣٨٢ . ٣٩٣

يكن مأنوساً بهذا المستوى من قدل، أن فقهاء المرحدة الأولى ربما فهموا من سلوك المتشرّعة اشتراط اليقين فيما كان منشرّعة عصر الحضور يكتمون بالاطمئنان، وعدم الفصل ما بينهما ربما هو الذي أودى إلى تطوّر شرطية اليقين في مسألة الأخد بالأخبار، وعدمً الفصل هذا أمرٌ ممكن بعد أن كان العارق ما بين اليقين والاطمئنان دفيقاً،

والذي بمكته أن يقف في وجه هذا الاحتمال هو استعراب حدوث هذا التحوّل السريع من جهة، وتوفّم أن هذه القولة ربما تقدم ستترامات تصر بالاستدلال العقهي بقناعات العقبة الأولى من المبية على رمن المعسومين الآلاء ما يؤدي إلى ضرر على حملة من الأدلة عموماً كالإحماع والشهرة والمبيرة المنشرعية، من حيث قطع الاتصال بينها وبين زمن المحصور، وهو اتصال هام وصروري في العقه،

إلاّ أن هذا المائق يمكن تبديده حينما نمرف أن الاستدلالات المدكورة مشروط فيها ملى النظريات المتأخرة لعلماء الأصول وسيأتي - إحراز الانصال سيما في السيرة، ولهدا كان نظر القدماء أهم من نظر المتأخرين، وعدم إحراز الانصال يعترض أن ينشأ عن الحتمالات منطقية معقولة، لا مجرد احتمال عقلي صرف، الأمر الذي يحمل حصوصية الحالة .. كما فيما دحن عده - دات مو حلية في طاله، لا أن الاستدلالات الثلاثة تصبح بنفسها عديمة الحدوى.

وعليه، هما دكره الشبح الأسساري وتبعه عليه الشهيد الصدر (١) من تمسله بالروايات لدعم فكرة الإجماع لا المكس، هدك احتمالات قد تعيقه ـ إذا تمّت ـ عن تدعيم إجماع الطومي، هذا، مع عص البطر عن دعوى أنّ سيرة أصحاب الأثمة الجيّلا ربما كانت انطلاقاً من العلم بالصدور لا الثعيد بالعجية (٢)،

سابعاً: إن ما دكره الوحيد البهبهائي من مسألة نشوء المرق الضائة، أمر قد لا بتم الموافقة عليه، فقد أشرنا سابقاً إلى بقطة هامة في وعبي العقل العلمي في تلك المرحنة بالغصوص، وأن معاول النقد الدفيق للعابة المسلطة على الأسانيد ثم تكن في القرون الثلاثة الهجرية الأولى كما هو عليه الحال اليوم، سيما مع فلّة وسائط السند في كثير من الأحيان، ولهذا قد لا يصع استعراب حصول اليقين عددهم من ذلك، حتى لو كنّا دحن اليوم نستبعد أن يحصل لنا يقين نتيجة تطوّرات النقد العلمي، وتشابك المعطيات المرفية على محتلف الصعد،

 [•] معمد باقر الصدر، مياحث الأصول ٢، ٣٨٨ ـ ٢٨٨ وله أسمأ بحوث في علم الأصول ٤ ٣٤٢ وقد كأن ذَكُر مسمون هذا الوجه الفاصلُ التوبي في الوافية: ١٥٩

٢ = البطر: معمد المؤمن، تسديد الأصول ١٠١٠٠،

وما يعزّز ذلك، أن العرق الضائة الذي يتحدّث عنها الشيخ البهيهائي كانت في الغالب طرقاً كلامية، وقد كان الموضوع الكلامي قطنياً يقينياً، أي أن الاعتقاد بالإمامة وغيرها عالياً ما كان يبلغ بالإنسان حدّ اليقين، وليس اتحال فيه كالمقه وقروع الشريمة، صيما إذا ندّدنا _ كما ذهب إليه بعض الأحباريين _ بتسبة الرحوع إلى أخدار الآحاد في أمور المقيدة للشيعة.

المُعزِّرُ الجَّادِي عشر: ما دكره الشيخ الطوسي نفسه من ردَّ المُنكرينَ بأنهم جماعة معلومو النبيب، فلا تقدح محالفتهم بالإجماع ^(۱).

أ ـ ومن الواضح أن هذه القريسة يمكن للطرف الأحر ـ وريما بطريق أوصح ـ أن يتمسك بها لتصنه بعد معلومية الشيخ الطوسي وسنبه.

ب ـ علاوة على أنها تنفع على نفض البائي في تحقيق حجية الإجماع كمسلك
 الدحول، وهي مباني أعرض عنها متأجرو الأصوليين

ج - هذا مصافاً إلى أنها تعيد على صنعيد تحقيق موصوع الحجية. لا على صنعيد التحقيق الناريجي الذي مطلبه هذا كما تُعَدِّم، ﴿ ﴿

المعرّر الثاني عشر ما دكره الشيع الأمصاري من أما بأحد بإقرار المرتصى بوجود الأحاديث في المستمات والعمل بها مُعَا حلله _ أي إلمرتصى _ أمراً مليساً، لأسا بحد قراش عليه، وبدر ما رأه معطوعاً واضحاً وهو تركهم العمل بالحدر، تعدم ثنوته إلا من قبله، وبدلك بطرح جرءاً وبدرمه بجرء، قال لأبصاري «وكفي بدلك موهماً»(٢)

وبالأحظ، أولاً: إن المقطع الشابي ثبت من عبيره من البشيعة والسبلة كما تقدم ومنيأتي.

لَّالَهَا: إِن إِقْرَارَ الْمُرْتَضِي بِالْعَمَلِ بِالأَحَادِيثُ لَا يَعْمَيُ إِقْرَاراً بِالْعِبْرِ الطّبي، فيكون كعدمه، وليس شيئاً جديداً مدعم به الطوسي أو مصعف مه المرتضي نصفه، دل تكون القرائن الأَخْرَى هي الميار،

قالثاً: إن مقطوع المرتصى إجماع قولي، وملتبسه إجماع عملي، وتقدّم _ وسيأتي _ تقدّم الأول على الثابي،

وبهذا ظهر أنّ أعلب هذه المقوّيات لإحماع الطوسي لا تصلح قريلة، لكن لو اجمعت مع بعصها شكّلت ـ إنصافاً ـ قريلة بدرجة من الدرجات، لكن من البعيد جداً أن تقيدنا

الطوسي، العدّه ١ ١٢٨ ـ ١٢٩؛ وجعله الشيخ الانساري احد المحامل التي يمكن تصريح المسألة عنى صنوتها، كما في فرائد الأصنول ١٠ ١٤٥ - ١٥١ ومال إليه الشيخ أحمد بن ريس العابدين العاملي (١٤٥) في مناهج الأحيار في شرح الاستيصار ١٠ ٧.

٢ – الأنصاري، طرائد الأصول ١٠ ١٥٨

اليقين أو الاطمئنان بعفاد إجماع الطوسي كوثيفة تاريخية بعد المناقشات السائمة، سيما مع ملاحظة مضمّفات إجماع الطوسي الاتية، لكنها بالتأكيد تُحدِث شَرَّحاً قويّاً في إجماع المرتضى إذا أريدت به الشموئية،

مضغفات إجماع الشيخ الطوسي

المضعّف الأوّل: ما تقدّم من معارضته بإحماع المرتضى وغيره، وهذا الوحه إنّ أريد به تصعيف كلامه فهو صحيح، لا بمعنى اطلاله بل بمعنى صعف درحة الكشما فيه، وأما إن أريد به تقوية إجماع المرتصى مباشرةً فهو عير صحيح كما تقدّم،

المضعفف الثاني: ليس هماك بصوص صريحة من فقهاء تلك العقبة تناصره القول والإجماع، على حلاف المرتمى الذي يقم لجانبه ابن إدريس والطبرسي والمفيد وفق ما تقدّم، بل النص الوحيد الصريح في العمل بحبر الواحد هو بص الشريف الرصي (٢٠١هـ) في المعازات النبوبة حين قال ـ بعد بعني العمل بالعدر الواحد في أمور العقيدة . : «إنما تعمل بأخيار الأحاد في عروع الدين، وما يصحّ أن يتّبع العمل به عالب الظنّ»

ومن عبر الواصح أن هذه السارة تربد أن تدّعيّ إحماعاً، إذ لملّه بمصد نفسه وقد تُحبب إلى ابن العبيد القول يُحبر الواحد، ولا يتوفّر ما يؤكّد ذلك، كما أنّ تنسبة متأخّرة جداً(٢)

المضعّف الثالث: معالمة العلوسي نفسه في كتبه الأخرى، حتى التي تلت المدّة كما اختملتاه سيابقاً، وقد أكّد ذلك الشهيد الثاني وعيره فإدا تم هذا الأمر فإنه يكثف عن أن المسألة لم تكن عند الطوسي واصعة على الدوام، مما يعزّد ـ فيما يعزّد ـ احتمال استثناطية إحماعه، والا لو كانت المسألة بهذا الوصوح لما تفتّل بين الآراء ليصل إليها،

وهذا عينه ما الترمعا به في حقّ ابن إدريس على ما نسبه إليه الشيخ في «خلاصة الاستدلال»، رغم أن حجم الشواهد المتعاكسة في نصوص الطوسي لا يرقى إليها مجرّد خلاف واحد من ابن إدريس لجملة كبيرة جداً من تصريحاته الشاملة والحاسمة،

المضعّف الرابع: ما تقدّم من أن إحماع الطوسي إحماع عملي، أما إجماع المرتصى

١ - الشريف الرشي، المجارات النيوية: ١٨

٢ - دائرة المعارف الإسلامية الكبرى (العربية) ١ ١١٠، (والعارسية) ١٩٩ وسبب فيها أيصاً العمل بخير الواحد إلى أحياريني الشيعة، ويبدو أنّ المراد معهم القدماه: ١١١

٣ – الشهيد الثاني، الرعاية الحال البداية في علم الدراية، ٧٧ وانظار پيرامون ظنّ فقيه، ٣٩٨، ٣٠٥، ٣١٨، ٣١١، ٢٢٠.

فهو إجماع قولي (١)؛ ومن الواصع أن الإجماع العمدي كاشف ـ كما يصرّح به السيد الحكيم (١٢٩ هـ) في «حقائق الأصول» (٢) ـ على الإجماع تقولي، فتكون درجة الكشف في الإحماع القولي أكبر ومستوى الوصوح أعلى، إد السنة بينهما نسبة الطريق إلى الواقع.

القولي أكبر ومستوى الوصوح أعلى، إد السنة بينهما نسبة الطريق إلى الواقع.

من جهنة أحرى، يقع الإجماع العطي في مظال الاحتهاد والعندس بينيعا الإجماع التولي فهو حسي ينتبع الأقوال والمواقف، وهذه نقطة تقدم لصالح إجماع المرتصى على إجماع الطوسي نظراً لوقوع إجماع الطوسي في إطار استقباطي، ومن تتبع كلمات المرتضى والطوسي وقارن درجة القاطعية فيهما وجد بكل وصوح أن درجة القاطعية في كلام المرتصى وكثرة تكرّد موقعه هذا في كتبه، أكبر بكثير مما جاء في كلمات الطوسي، كما أسلفنا كلماتهما فليراجع، لا بل إن إدعاء المرتصى أن المسألة كالقياس ظاهر _ كما يعيده ظاهر عبارة صاحب الكماية في عيما هو فوق ادّعاء الإجماع

وهدا كلّه يعني أن الشيخ الطوسي لأحط جرياً عملياً وممارسةً ميدانية للطائمة. واستنبط من هذا الحري أنهم عاملون بخبر الواحد وهده النقطة هي ما تعيده أدلّته كما بنتلاحظ، وسنتوقف عندها أيضاً.

المصحف الخامس: إن السيد المرتضى لا كُو أدلّة قرآبية وعقدة على عدم شرعية العمل بالحبر شرعاً، قمن أدلّته العقلية أنه لا يؤمّن معه من الوقوع في المصدة، ومن أدلته الشرعية قوله تعالى: ﴿ولا نَقْفُ عَلَيْسَ لَكَ بِهِ عَلْمُ اللّهِ سِراء ' ٣٦، وعبرها من الآياب (٥) وقد كانت هذه أدلّة على عدم المشروعية لا على إحماع الطائمة كما هو واصح، وحيثما ادعى المرتضى إجماع الطائمة لم يقم دليلاً على مدّعاه سوى القول، أتوبا بعن عمل بحير الواحد و... مما هو في حقيقته تكرار للدعوى وتأكيد لها

أما الطوسي فقد أقام أدلّة على الإجماع بمسه، لأنه اعتقد بأنه المدرك والمستند الوحيد تحجية الخدر، وهذه الأدلّة هي وجود الأحاديث المتعارضة، والحهود الرجالية لعلما، الشيمة كما تقدّم، وهذا معناه أن الطوسي مارس عملية احتهاد وحدس وتحليل كي يتوصل إلى إجماعه هذا، هما يمرّر حدسية إجماعه مقابل حسية إحماع المرتضى.

لكن هذا المصمَّم يواجه احتمالُ أن الشيخ الطومي إدما أتى على ذكر هذه الأدلَّة

١ ٣- أيَّد العملية والقوليَّة السيد البروجردي أيضاً في مهاية الأصول ١٥١٨

٢ = السيد محسن الحكيم، حقائق الأسول ١٢٤ ١٧٤.

٣ - الغريب أن السيد محمود الشاهرودي اعتبر أن إجماع المرتبضي حسبي، مرسبلاً دمك إرسبال الواصحات، فراجع له، نتائج الأهكار ٣: ٣٦٧ . ٣٦٦

أ - محمد كاظم الحراساني كفاية الأصول: ٢٣٩

٥ – رسائل الشريف المرتمين، في مسألة خرجت هام ٢٢٧هـ، ١ ٢٣٦_ ٢٣٧، و٢ - ٦ و٢٣ ٢٦٩ . ٧٧

لكي ينبّه الطرف الآخر على صحّة إحماعه نفسه، ويرفع له الشبهة التي طرأت عليه، ولو لم يكن الطوسي - كما هو ظاهر عبارة نعدّة - بصدد نقاش الطرف الآخر لما اضطرّ إلى تجشم عناء إقامة الدليل على الإجماع،

وهذا الاحتمال بيدو قائماً مما يخفَّف من فوَّة هذا المسمَّف، دون أن يزيله،

المضمّف السادس: إن الوجوء التي دكرها الطوسي لتأكيد الإجماع هي في نفسها أيضاً قابلة للمناقشة مما يمرّز احتمال أنه أخطأ في استثناجه، الأمر الذي يضمّف إجماعه على تقدير تماميّة حدسيّته أو تحتمالها القوي،

أ _ أما وحود الأحاديث المتعارضة مع عدم تكفير الطائفة الشيعية بعضها بعضاً في العمل بهذا الحديث أو ذاك، فقد تقدّم نقد المرتضى عليه، وهو بقدّ في محلّه قالا بعيده،

ب _ وأما رجوعهم إلى الكتب والمصنّمات فهو _ كتأليمها وتدويتها وحفظها _ ليس دليلاً على عملهم بالحبر الواحد كما أسلما، إذ قد يكون لتكثير القرائن والشواهد، وريما كان عملهم بما عملوا به نتيجة يقينهم به كما ذهب إليه جماعة (١)، ومجرّد استيمادنا حصول اليقين اليوم لا يمني هذا الاستيماد في تلك الحقية كما شرحياه فيما مصي، سيما وأن بين المتأخرين من ذهب إلى بقيميّة الكتب الأربعة على المرتبيات فيما مصي، سيما

وأما ما دهب إليه الشيخ الأبصاري (١٣٨١هـ) للاستدلال على عدم وجود طاهرة القطع واليقين بالتصوص حتى رمن المصومين طبط المعا يدعم إجماع الشيخ الطوسي بروايات الاختلاف وما يشير لتحيّر الرواة وتصارب الروايات بين أيديهم (١٠) ... فقابل للمناقشة، دلك أن وجود بعص حالات التحيّر لا يمني أن هذه هي الظاهرة العامة كما أسلفناه في الفصل الأول، كما أنّ الاختلاف لا يمني أنهم لم يحصلوا على يقين، فإن الأمور اليقينية أعمّ من البديهيات والواصحات كما لا يحمى، فريما اختلفوا في تبنّي الأخبار مع حصول القطع، ثماماً كاختلاف المسلمين في شؤون المقيدة مما يجامع القطع لكلّ منهم برأيه بقطع النظر عن الصحة والفساد، وحتّى حالات تعارض الأحاديث يمكن أن يحصل فيها قطع من موافقة حديث للكتاب أو الإجماع أو تحوهما،

وبناءً عليه، لا نريد أن ندّعي عدم وجود حالات لا قطع فيها ولا يقين، بقدر ما مريد أن نقول: إن القريثة التي أبرزت لا نفيد أن عدم القطع هو الظاهرة العامة، ومن ثم

الشوثي، مصباح الأصول ٢، ١٩٩٠ والمؤمن، تعديد الأصول ٢٠ ١٠١ وقريب منه التنائيش، طوائد الأصول ٢٠ ١٠١ وقريب منه التنائيش، طوائد الأصول ٢٠ ١٥٨ . ١٥٨ و ١٩٤٠ وبحو ذلك أبو العدس الشكيبي في حواشيه على الكفاية ٢٠ ٢٣٣٠ ومثله ما ذكره أبو الحبس الشعرائي، في تعليقته على شرح للوبي محمد صبالح المارسدراني الأحدول الكافي ٢٠ . ١٠٠٠

٧ – الأتصاري، فرائد الأصول ١٦ ١٥٣٠

لا تصرّ بالفكرة القائلة بأن المتقدّمين اعتمدوا على القطع، كيف والأخباريون يرون قطعية الكتب الأربعة - لا أقل بعصهم - دون أن يكون لظاهرة التعارض أثر على قناعتهم سواء وافتناهم أم لا، وهم من المتأخرين، فكيف لا يكون هذا الأمر موجوداً عقد المتقدّمين بعد تصريح مثل المرتصى وابن إدريس وحماعة من المتأخرين كما ذكرنا سابقاً؟!

ويهذا يظهر وجه التوقّف فيما ذكره السيد حسين الدروجردي (١٢٨٠هـ) على ما في
النهاية الأصول»، بأن المشاح باب العلم رمن السيّد المرتصى غير وارد، بل يرى أن
الالعتاج في رماننا أولى من ذلك الرمان بعدما الكثمت لنا النصوص بشكل أكبر تكثير
وبكل خصوصياتها (١) دلك أن الكثناف المريد من للصوص لبس دليلاً على ارتفاع درجة
اليقين إن ثم يكن دليلاً على العكس، لأن تكثير النصوص هو الذي أدّى إلى تشامي ظاهرة
التعارض الواسعة الذي الحظها المناحرون أكثر من المتقدّمين، وإذا حمّما من حدّة طاهرة
التعارض في تلك المرحلة الطلاقاً من قرب عصر النص ووجود حالات الإحماع سيما في
نظرياته القديمة، فإن تعلورات الدرس العقهي وكثرة القبل والقال والأحد والرد أدّت إلى
تحميص حدّة القاطعية المقهية في كثير من الموسوعات لدى المتأخرين، وعدم حرمهم
بالنتائج، عما يُجلّي نفسه في ظاهرة الاجتباطاً في المتاوى أبضاً كما أشرنا سابقاً، أما
المتدمون فكانت النصوص غير منتشرة بشكل واسع بينهم كما هو عليه العال اليوم، ولم
المتائل المقهية بالكثرة الموجودة في عصرت وهذا كله يساعد على تقبّل احتمال اليقين
المسائل المقهية بالكثرة الموجودة في عصرت وهذا كله يساعد على تقبّل احتمال اليقين
عندهم بعد أن صرح عير واحد منهم بدلك، فلماذا ناها إلى تأويل كلماتهم؟!

ج ـ وأما اهتمامهم بالرجال فقد سبق أن باقتنبا فيه موافقين صباحب المعالم، فليراجع،

المضعف السامع: ما يلاحظ على كتاب «العدّة» من وحود تصارب في نظرية الطومي، فعيما دهب في أساس نظريته إلى لقول بحجية حبر الواحد الإمامي، أتى في التفريمات اللاحقة على كفاية الوثاقة، فأحار حبر الراوي السنّي بلذهب، لأن الطائفة عملت برواياته كالسكوني، كما أجار روايات لعطحية والواقعية و...، فلم يُعرف عل يقول بحجية خبر العدل الإمامي أو الإمامي الذي جاءت روايته في كتب أصحابنا، أو مطلق بحجية أو خصوص الثقة الذي عملت الطائفة بروايته ولو لم يكن إمامياً؟!

ووجه كون دلك مضعفاً، أنه يكشف عن عدم وصوح صورة الإجماع في تصوّر الطوسي ومعقده، طبعد أن ادعى أنه إجماع على رواية الإمامي، عاد وصوّر الطائقة عملت

١ - البروجردي، نهاية الأصول: ٢٠٠

بمير دلك وهكذا،

والعارق بين هذا المضمّع والمضمّع الثالث هو ادعاء تصارب كلام الطوسي في كتاب المدّة نفسه لا في مجموع كتبه، وهو الكتاب الذي عليه الموّل في أحد إجماع الطوسي (١)

وهذه المألاحظة _ كمبدأ _ لمل أوّل من منجّلها على الطوسي عيما وصلنا، ابن إدريس العلّي (١٨٥هـ) في السرائر، باقلاً لها أيضاً عن الشيخ معمود العمصي المعاصر له (٢)، وهي ملاحظة تستعق الدرس، وقد تقدّم أن المحقق العلي فهم من الشيخ قوله بحجية العبر الذي روي عن الأثمة ودوّله الصنعاب لا كل حبر إمامي، على حلاف العلامة الذي فصرّه قبولاً بحجية خبر الواحد بالا حاحة لقرائن أو تدوين في كتب الأصنعاب.

وقد حاول السيد البروجردي (١٢٨٠هـ) أن يدهب إلى أن الشيخ الطوسي لم يكن بصدد بيان الكبرى والقاعدة العامّة، فقد كانت العمده عنده حجية حبر الثقة عقلائياً، وإنما كان بصدد بيان الصمرى وأن كتب أهل السنّة لم تكن هماك ثقة بها بعد كثرة الكذب فيها، فلكي يحمّق الطوسي صمري الوثاقة شرّط كون الرواية في كتبنا، لا أنه صبّق من حجية حبر مطلق الثمّة إلى حصوص المنظور في مدوّنات الإمامية (١)، ومن هما فوّى البروجردي تقمير العلامة لكلام الشيخ دون المقتق (١)

وبهدا التمسير يتبدّد شبح التهاف المدّعي بمُلَا كون كلام الطوسي منفروباً، والأ فالكبري واحدة عنده وهو الطلوب،

إلا أن هذه المحاولة ـ رعم اعتقاديا بصحة ما حاء فيها من عدم ثقة الإمامية بما جاء في مصادر العديث السنيّة المعروفة كما هو العال في العكس ـ لا يوحد أيّ شاهد عليها من كلام الطوسي، على صميد أصل انتظرية، ومن ثم تحتاج إلى شواهد موثوقة تدعمها، وإلاّ بسوف تبقى محرّد احتمال، لا يمي التفاقي الموجود في عمارة الطوسي، بعد كون ظاهر عبارته تأصيل الكبريات الأصولية لا تحقيق الصفريات والموارد،

إنَّ مَجِرَّد افتراض شيء ما مستكلَّ حنف بصّ الطوسي، لا يجملنا ملزمين به إدا لم نستطع توفير شواهد عليه، وما بحن فيه من هذا النوع، فإذا كان الطوسي يصرَّح يصرورة الإمامية في الراوي باسباً دلك إلى الإحماع، ثم يجير - وللإجماع أيضاً - الاعتماد

١ سن يتهم الطوسي بالنصارب في مواقعه هذا فحسب، بل الهم بدلك في علم الرجال أيصاً، فراجع - على مبيل الثال - : الكلياسي، صماء المقال ١٠ ١٥٨ - ١٦٨،

٢ – اين إدريس العلّي، السرائر ١٣ - ٢٩٠ ـ ٢٩١

٣ - البروجردي، بهاية الأصول: ٥٢١ - ٥٦١

و - المندر بسية: ٢١٥،

على أخبار أهل السنَّة مثلاً، فكيف بحلَّل موقعه دون شواعد؟!

المضعف الثامن: محالمة كلام الطوسي لما هو المدوف بين المذاهب الإسلامية من عدم قول الشيعة بحجية الخبر الواحد، فقد بص عير واحد من أعلام أهل السنّة على ذلك، مما يمرّد إجماع المرتصى، الطلاقاً من أن نصوصهم تشهد بمعروفية هذا الأمر على الشيعة في أوساما عامّة المعلمين، فلو أن نشيعة عاملون بالعبر لذاع هذا الأمر وشاع، ولما وجدنا نصوص جهابدة السنّة تنص على عكس دلك، وبكثرة، قال عنها الاسترآبادي وجدنا نصوص جهابدة السنّة مشحوبة بذلك (١١).

وفي العقيقة، فهذه القريئة لا يراد بها تقديم نصوص علماء السنّة على كلام الشيخ الطوسي، إذ الطوسي أعرف بمقالة الشيعة من بقية العرق، وإدما المقصود أن الصمام هذه الشهادات من أصوليَّي السنَّة إلى إحماع المرتصى وعيره هو الذي يحعل موقف الشيح الطوسي أصعف أمام السيد المرتصى

ولم تكن نصوص السنّة وعير الإمامية ما دكره المصدى فقط كما ينقل عنه الشبح الأسصاري، بيل صبرّح بعدم عمل الشيعة بأحبار الأحاد المفاصدون منهم للمرتصى والطوسي، واللاحقون بقرن وما بريد، كأبي أبيحاق الشيراري (٤٧٦هـ) في اللمع (٢) والكمال بين الهمام (٨٦١هـ) وبعمه أبي أمير العباج (٨٧٩هـ) في التقرير والتحبير (٣) وفيلهما الآمدي (٢٦١هـ) في إحكامه (٤)، والفؤائيّ (٥-٥هـ) في المعبول ، وأبو الوليد وفيلهما الآمدي (٤٧١هـ) في إحكام القصول ، واستمرّ العال بعد دلك مع الأنصاري والبهاري الباجي (٤٧١هـ) في هواتح الرحموت بشرح مسلم الشوت ، والشوكاني (١٢٥٥هـ) في إرشاد الفعول ،

وفي المحصول في علم الأصول للمحر الراري (٢٠٦هـ)، ولم يعلَق مداباً عليه في الكاشف عن المحصول لأبي عبدالله المعني الإصمهاني (٦٥٣هـ)، عددما يتعرّص _ أي الكاشف عن المحصول لأبي عبدالله المعني الإصمهاني (٣٥٥هـ)، عددما يتعرّص _ أي الراري ـ للأقوال في مسألة الخبر عقالاً وسمعاً يقول، «إن دليل النعبّد به السمع فقط،

الاسترآبادي، العاشية على التهديب، الورقة رقم. ٩

٢ - أبو إسحاق الشيراري، اللمع في أصول المقه: ١٥١ _ ١٥٥

٣ ٣ التقرير والتحبير ﴿ علم الأصول، شرح ابن أمهر الصاح على تحرير الإمام الكمال بن الهمام ٢ ٣٦٧.

٤ - الإمام علي بن محمد الأمدي، الإحكام في أصول الأحكام مج١. ج٢ - ١٥

٥ - أبو حامد المزالي، المخول: ٢٥٣.

٦ - أبو الوليد الياجي، إحكام المصول في أحكام الأصول ١ - ٣٣٦.

٧ - الأنصاري والبهاري، فواتح الرحموت شرح مسم الثبوت في اصول المقه ٢ - ٢٤٧.

٨ = الشوكاني، إرشاد الفعول: ٧٦.

وهو قول أبي جعمر الطوسي من الإمامية» (١)، مما يدلُ على تشرّد الشيخ الطوسي بقولـه هـذا، إلاّ إذا قيل: إن تضرّده كان من بنائه المسألة على السمع فقط، أما بقية الشيعة هيئونها على المقل، وهو ما لا دليل تاريخي عليه إطلاقاً

وتبقى معروفية هذه الفكرة عن الشيعة في الوسط السني المعاصر مستمرّة، حسبما يشهد به كالام بعصهم، كالشنقيطي في حبر الواحد وحجّيته، والسنشار العشماوي في حقيقة العجاب وحجّية العديث (٢)

ورغم أن متابعة اللاحقين والمعاصرين من أهل السنّة لمن تقدّمهم قد لا تكون عن بحث وتنقيب، وإنما عن تلقي لما دكره الأقدمون كما يحصل كثيراً، إلا أن تعدّد بصوص أهل السنّة المعاصرة لتلك المشرة أو المقاربة لها، مع المتأخرة، تعرّد - بمجموعها - أكثر فأكثر إجماع المرتضى،

والنص الوحيد غير الشيعي الذي عثرنا عليه مما يقالف هذه النصوص هو نص انن أبي العدند المعترلي (١٥٦هـ) إذ دهب في شرحه على نهج الدلاعة إلى أن مدهب المرتضى في حبر الواحد قول تقرد به عن سائر الشيعة، ويستدل ابن أبي العديد على دلك بأن من قبله من فقهائهم ما عوّلوا في المعه إلا على أحمار الأحاد كررارة، وبونس، وأبي يصير، وابني بابويه، والعلبي، وأبي جنفر القبي وغيرهم، ثم من كان في عصر الرئضى متهم كأبي جنفر الطوسي وغيرها

وهو نصل دآل، بيد أن علائم الاجتهاد موجودة فيه؛ نظراً لاستعراصه الطبقات القديمة مما يعود للقرن الثاني الهجري البعيد رساً عنه، وتعسريحه بالطوسي دون عبيره، وصدور هذا الكلام منه في مقام المحاججة لنمرتصى في شرح النهج، وعلى أنة حال، همم الأحد بنص ابن أبي الحديد، تنقى نصوص أصوليّي السعة المتحصّصين في الموسوع ذات دلالة أقوى،

وقد حاول الشيخ الأنصاريّ ردّ بنبة بنص السنّة مده، بالقول بأن مستقدما ما رأوه

١ - أبو عبدالله محمد بن عباد المجلي الإصحهاب، الكاشف عن المحمول ١٠ ١٠، وهو بعن المحر الرازي؛ ويُدكر أن السيوطي يسبب إلى طائمة من الربادقة وغالاة الرافضة إنكار الاحتجاج بالسنّة لأسباب عدّة تديهم، وذلك في كتابه: معتاج «لجنّة في الاحتجاج بالسنّة: ٢ - ٤، كما يتحدّث عمن يسميه بالرافضي الربديق (الماصر له) الذي يدّعي احتصاص الاحتجاج بالقرآن دون السنّة، ويؤلّف كتابه هذا رداً عليه: ٢،

٢ الدكتور أحمد بن محمد عبدالوّهاب الشنقيطي، حبر الوحد وحجيّته، ٢٥٢؛ والستشار محمد سعيد المشعاوي، حقيقة العجاب وحجية العديث ١٩٠١ باقلاّ دلك يصاً عن عباس متولّي في أمدول العقه!
 ٨٥؛ وزكريا البري في أمدول العقه الإسلامي ٥٢ هادش رقم ١

٧ - ابن أبي العنبيد، شرح نهج البلاعة ١٦: ٣٤٧ ـ ٢٤٧

من دعوى المرتصى الإجماع بل ضرورة المدهب على كون الحبر كالقياس(١).

ويلاحظ عليه: أولاً: إنها مجرّد دعوى ليس من أدبى دليل عليها، ومجرّد احتمالها لا يفيّر كليراً من واقع الأمر، فلمادا اعتمدوا على كلام المرتصى، ولم يعتمدوا على كلام العلوسي وهما علّمان معروفان عندهم؟ أ بن إنّ الطوسي تمنّم كرسي الكلام في بغداد من العليمة العباسي التباثم بأمر الله فترة طويدة قبل أن يهاجر إلى النجف (٢)، مما يجعله على تماس كبير مع رجالات العرق الإسلاميّة الأحرى،

ثانياً: إن بعض بصوص علماء المنتة تشير إلى أنهم كانوا على دراية بوجود حلاف في الوسط الشيمي، لكن الطبة هيه كانت للقول بمدم حجية الأحبار، فهذا أنو المالي الجويشي إمام العرمين (١٤٧٨هـ) - الماصير للطوسي - يصرَّح في كتاب التلجيص بقوله "ودهب معظم الروافص ومن تنمهم من أهل المداهب إلى أنّ حبر الواحد لا يقتصي العلم ولا يوجب العمل - » (1) ويصرَّح أيضاً في «البرهان في أصول المقه»: «ودهب طوائف من الروافض إلى أن خبر الواحد لا يتاط به وجوب العمل - » (1)

ومثل هذا النص لو كان صادراً ثحث تأثير كلمات المرتضى لما كان دهيقاً التدبير بدهات المنظم ولا بالطوائف، لأن فاطعنة المريضي وجعلم الأمر كالعناس يحتّم النعبير بدهات الرافعية أحمع كما دلّت عليه بصوص أحرى مما يدلُ على أن الجويتي كان على اطّلاع محايد على الموقف الشيمي، ومنه موقف المرتصى والطوسي؛ إلا إذا رعم شحص أن الروافش أعم من الاثني عشرية.

١١٥ - مرتضى الأنصاري، مراثد الأصول ١: ١١٥

٢ - محسن الأمين، أعيان الشيعة ١٥٩ - ١٥٩

٣ - أبو المالي الجويدي، كتاب التلخيس في أصول المقه ٢، ٣٦٦

^{£ —} أبو الممالي الجويشي، البرهان في أصول المقه 11 TTA

استغلاص النتائج وتكوين قراءة تاريفية

حيثما بتحدث عن تكوين صورة تاريخية في موصوع كهدا، يحب أن ببدي تواصعاً، للؤكّد أن الصورة الثاريخية ليست أمراً قطعياً يقينياً لا يبيعي الريب فيه أو إثارة التساؤل حوله، وإنّما نعني ذلك الصورة الأقدر من بين يقية العنور على تنسير الظواهر والمصوص والأحداث، ومن ثم تبلع في أبعد مدى لها حد الظن القوي أو الاطمئنان، لتُبقي المجال مفتوحاً لتقسيرات أكثر نصحاً وموصوعية وكعالاً

وعلى أية حال، من مجموع ما أسلماء، حرحنا بمحموعة بتائج، بسمى على صوئها لتكوين صورة تاريحية عن الموقف الشيعي الإمامي في مدرسته القديمة، وهذه البنائج يمكن ذكر أممّها على الشكل التالي:

١ _ توار الكلام وتوار الحديث، التجانب والتنافس

النبيجة الأولى: ربما يمكن تكوين معورتين عن المشهد الشيعي في هذه الفترة هما. الصورة الأولى: ثمة تياران قبل الطومي كانا يتحادثان الموقف الشيعي من مسألة الغير هما: التيار المقلي الذي ترعّبه المرتصى والمعيد ودهب إلى إنكار حجية العبر الواحد، والتيار الحديثي الذي قد يصنّف أصحب المستّمات والمحاميع الحديثية كمتزعّمين له، وقد كانت الغلية على ما يبدو في تلك المرحدة لثيار إنكار العبر الواحد، وهذا هو ما يعسّر وضوح وصراحة المرتصى في الموسوع، ولملّ هذا ينتقي مع ما عبّر به السيد حسن الصدر (١٢٥٤هـ) في شرحه للوجيزة بقوله: إن المكرين مشوا على طريقة من اشتغل في أصول الفقه، وأما من قرب أكثر من المحدّثين كانكليني والصدوق فإنه يرى أن طريقتهم كانت التعويل على خير الواحد (١)، وهو ما يؤكّده الدرس التاريخي عموماً الذي مارسه الباحث الإيراني الماسر السيد حسين المرسي المشاطسائي أيضاً (١)، ويحتمله مساحب

١ - السميد حيسن السعدر العماملي الكماطمي، مهايسة الدرايسة شمرح الموحيرة للمشيخ البسهائي
 ٢٧٧

٢ - حسين المدرسي الطياطبائي، تطوّر المبادي المكرية للتشيّع في القرون الثلاثة الأولى: ٢٠٠ وقد أشار لدلك في سياق درسه الدور الكلامي لابن قبة الرازي.

الفوائد المدينة (١)، وتقدم عن صاحب المعالم.

ونتيجة هذا الكلام أنّ مجموع الشواهد التي دعمت إجماع الطوسي أو صعفت الجماع المرتضى، وما اطلعنا عليه من سيرة أهل العديث أنداك ، كلّه يؤكّد أن العبيد المرتضى لم يطابق قوله الواقع إذا أريد من الإجماع الاتماق، ومن ثم تتعزّز الاحتمالات التي أثرناها في منافشة معاولة العمع التي أبررها الشهيد المندر، ووصوح وقاطمية عبارة الشريف المرتضى يمكن تقسيره تعلّباً لتيار العقل والكلام على ثيار العديث في تلك العقية، مما جعله لا يأبه كثيراً بعجم المعالف، كما تشير إليه كلماته أيضاً في جوابات المسائل الطرابلسيات على ما نقله المحتق الكاظمي (١٣٢٧هـ) (٢). وفي الوقت نفسه نخرج بنتيجة أحرى وهي عدم مطابقة إجماع الطوسي الواقع إذا أريد منه الكشف عن اتفاق تأم، لأن المضمّفات السالمة كانت ـ للانصاف ولو بعضها ـ قوية، مما يشير إلى حدسية إجماعه، وجمعاً بين المتيجتين، قلنا؛ بوجود تهارين كانت العلية فيهما لمدرسة المقل والكلام.

واحتمالنا السابق وجود شعرًا في الموقف الشيعي بعد عصر الغيبة، نحده قائماً عندما نتينًى - إدا صحّت هذه المفولة أن الإسعيق كانب شاراً أقرب إلى النصية منها إلى العقلية في القربين الأول والثاني، طعا يعزُر أن بداية المبيطرة لشار العقل ومدرسة الكلام كانت مع القرن الثالث، ويلمت أوجها مع الميد والمرتصبي، رغم جهود صحمة لمدرسة العديث بلغت ذروتها مع الشيخ الصدوق (٣٨١هـ) في مصنعاته، سهما كتاب من لا يحصره المقديد العديث المعديد الشيخ الصدوق (٣٨١هـ)

العمورة الثانية: أن يصور المشهد كلّه لصائح نظرية اليقين وإنكار الخبر الواحد، لا فرق في دلك بين مدرسة الحديث ومدرسة الكلام، غاية الأمر أنَّ مدرسة الحديث كانت أكثر ثقةً بالأخبار من زاوية النقد العقلي، حتَّى تو كانت متشدّدة في معايير النقل الحديثية كالسند والطريق والنُّسنَج ومن يروى عنه و ، ، كما يقال عن مدرسة هم في بعض فتراتها، مع الاعتقاد بوجود تيار صعيف في الوسط الشيعي عموماً يدعب لكفاية الظيون.

ونميل نحن إلى هذه الصورة أكثر وإن ثم نجرم بها تماماً، الطلاقاً من مجموع ما أسلفناه عن مدرسة العديث ومدرسة المرتضى معاً، لكن يبقى أمر وهو: إذاً لمادا تصارعت هاتان المدرستان في الشرنين الرابع والخامس الهجريين؟! ولمادا وجدما تحفيظاً لمدرسة الكلام إزاء الأخد بالنصوص الحديثية فيما وجدما ثقةً كبيرة لمدرسة العديث بها؟! وما

١ - الاسترآبادي، الفوائد المدنية، حجري: ٦٢

٣ -- الكاظمي، كشم، الثباع: ٢٠٥ ـ ٢٠٥

هو تقسير هذه الظاهرة؟ أ

ولكي نجيب عن هذا انتساؤل، لا بد أولاً من الإقرار بأن قلّة اعتماد مدرسة الكلام على النصوص كان أمراً واضحاً إذا أخداد المقياس النسبي إلى ممارسات مدرسة العديث، ولمنا نريد أن نحلًا مقولة أدم متر (١٩١٧م) بدهايه إلى أن قلّة اعتداد المعتزلة بالأخيار لاءم أعراض الشيعة (١) ولهدا وغيره اعتبر التشيّع وارث الاعتبرال في الحياة الإسلامية (٢) بل ذهب الذهبي إلى ترافقهما بعد عام ١٣٥٠ (١) إلا أنما نعتقد بأن نزعة النقد المضموني للنصوص وتنامي حركة العقد الذي تنبي عادةً على ضعف درجات الوثوق على خلاف مزعة التسليم الديني ميوني بدوره إلى قلّة الاعتماد والركون، وهذا أمر طبيعي تشهد له التجربة أيصاً، ونعتقد أنه هو ما أسهم في صعف العضور العديثي عند بأخبار الآعاد وعدمه،

ولكي تنجلي الصورة هذا أكثر يجب أن تشكل امتيار المدرستين عن بعضهما البعض، وإذا أردنا أن بحكّل طبيعة الامتياز الدي كأن موجوداً بين مدرسة العديث الشيعية التي يمم على رأسها الشيخ العندوق (٢٨١هم) ومدرسة الكلام التي يترعّمها المفيد (٤١٦هم) والمرتضى (أسها الشيخ العندوق (٢٨١هم) ومدرسة الكلام التي يترعّمها المفيد (٤١٦هم) والمرتضى (د١٣١هم) بما يتّمل بدراستها عنه، لا بشكل علم ومعصل من الحهات جميعها، فإنّ علينا أن بدرس بالمصوص عوقف الشيخ المبيد من تجربة أصنعاب الحديث، وهو موقف أكثر ما تبدّى في كتابه «تصحيح اعتفادات الإمامية» الذي كان تعليقة على كتاب «الاعتشادات» للمعدوق، وعبر تحليل هنده الطاهرة ربما يمكنها الوصول إلى بعنص المعليات التي تعنيفا هذا،

يتوم علم الكلام الشيعي عند أبي جعمر الصدوق على النصوص الحديثية بشكل خاص، فقد حذا في كتابه «التوحيد» حذو سلعه المحدّث ابن يعقوب الكليمي (٢٢٩هـ) في «أصول الكافي»، حيث اقتصر على سرد النصوص الروائية في أشد الموضوعات الكلامية تعقيداً وجدلاً. كان الصدوق الثاني كوائده وكالكليني وانبرقي والصفار والحميري وصائر رجالات المنحى العديثي النصي في المدهب الشيعي يتّحدون منهجاً واحداً في التعامل مع علمي النقيه والكلام، وكأن عنم الكلام ثم يأحد عندهم كهونته المستقلة عن مناهجيات الدرس الفقهي القائم على النصر، رعم أنّ المترلة كانوا قد وضعوا المدماك

١ - أيم مثل العصارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ١٠٢١-١

٧ - المبدر تفسه،

٣ - الذهبي، ميران الاعتدال ٣. ١٤٩؛ ويعتقد أدم مشر بأنُ انتقارب الشيعي .. المترلي حصل في القارن الرابع الهجري، انظر له ' العصارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ١٠ ٢٧١ ـ ٢٧٢

الأحير في القرن الرابع الهجري لمصل الكلام عن المقه، كما يقول أدم متر (١٩١٧م) (١). ليؤسّسوا المذاهب الكلاميّة المستقنّة عن المفهاء،

وإذا رجمنا إلى «أصول الكافي» وإلى «التوحيد» وعيرهما لم بجد ظاهرة متمايزة عن المستفات العديثية الأحرى التي عنيت بعلوم النقل كالفقه والأخلاق والمواعظ و. . إنها مثل «فروع الكافي» و«كتاب من لا يحصره المقيه» و«الحصال» و«المواعظ» و. . إنها روح واحدة تجري في المصنفات كلّها والسوم بأسرها، وهده البروح هي روح النص واستعصاره، ومن ثم و والأهم و الثمليم وعدم الجدل، حتّى أن انصدوق في حديثه عن الجدل والمراء يؤكّد على المقع عنهما، لكنّه عندما يجير دلك من باب الصرورة التي تعرص مجادلة المحالمين للمدهب الشيعي يقول: «هأمّا الاحتجاج على المخالمين بقول الأثمة أو بمماني كلامهم لمن يحسن الكلام همطلق، على من لا يحسن معطور الأثمة أو بمماني كلامهم لمن يحسن الكلام فعطل على المقل من أن يسعى في البحث محرّم» أن فهدا الكلام تقوح منه رائحة العظر على المقل من أن يسعى في البحث المقلي الكلامي، ويحصر الكلام بإيراد بصوص أثمة أهل البيت الله عينها، كما همله هو في «التوحيد»، أو إيراد روحها ومهناها المطبق عدارة أحرى، كما همله هو في «التوحيد»، وقعله أيصاً على الصويد المقهي في «الهراية أحرى، كما همله هو في «التوحيد»، وقعله أيصاً على الصويد المقهي في «الهراية» و«المدع»

وترشدنا بصوص المفيد (١/١ على العديث عبر البيار الأحداري، همدرسة الكلام الشيمي كما دكرناه من قبل وسيائي عبد الحديث عبر البيار الأحداري، همدرسة الكلام المتمثلة بالمفيد والمرتصى و، ، كان يخالفها عن مدرسة العديث منهج التسليم للنص أو إعمال العقل فيه، وهو نمس الحلاف الدي كان بين المبتراة وأهل السنّة سيما العنابلة، همليد المدوق في مسألة الإرادة والمثينة يقال: «الدي ذكره الشيح أبو جعمر الله في هذا الباب لا يتحصل، ومعاليه تحتلف وتتناقص، والسبب في دلك آنه عمل على ظواهر الأحاديث المختلفة، ولم يكن ممن برى النظر، فيمير ابن الحقّ منها والباطل، ويعمل على ما يوجب الحجّة، ومن عول في مدهيه على الأقاويل الحتلفة وتقليد الرواة ويعمل على ما تضعف ما وسفناه» (١).

إنّه مصّ يدل على ذاك التيار النصي التسليمي المدعى للمنتول، وفي قوله: «تقليد الرواة» إشارة واضحة لذلك، وأنّ مدرسة الحديث ما كانت تنظر في محتويات النصوص أو تمارس نقداً مركّزاً فيها.

١ - أدم متر، العضارة الإسلاميَّة في القرن الرابع الهجري ١ - ٢٥١

٢ = المبدوق، الامتقادات: ٦٢.

المنيد، تصحيح اعتقادات الإمامية: ٤٩ وحول سرعة التغييد والنسليم عبد المحدثين راجع؛ الرسالة المددية للسرتفني، رسائل الشريف المرتضى ١٢ ١٨

وفي نص أكثر دلالةً على ذلك، يقول المهيد في «المسائل السرويّة»: «والدي رواه أسو جعفر ظلا هليس يجب العلم يجميمه إدا لم يكن ثابتاً في الطبرق الذي تعلّق بها قبول الأثمة الثيرة، إذ هي أحبار أحاد، لا توجب علماً ولا عملاً، وروايتها عمّن يجوز عليه العلط والسهو، والما روى أسو جعمر ظلا ما مسمع، ونقل وحفظا، ولم يضمن المهدة في ذلك، وأصحاب العديث ينقلون العث والمسمين، ولا يقتصرون في النقل على المعلوم، وليسوا بأصحاب نظر وتفتيش، ولا فكر فيما يرونه وتمييز، فأخبارهم مختلطة، لا يتميّز مسها العمديع من المعقيم إلا بنظر في الأصول، واعتماد على النظر الذي يوصل إلى العلم بصحة المنقول».

بدلّنا هذا النص على أن الصدوق _ بنظر المفيد _ لم يكن يؤمن بكلّ ما رواه من النصوص، أي أنّه كان حمّاعة، يجمع الأحاديث، إلا إدا بحضّ في كتاب ما على تبنّيه نصوصه كما هو الحال في «كتاب من لا يحصره المقيه» كما سيأتي، إضافة إلى أن المحدّثين _ بنظر المفيد _ لا يُحصمون ما ينقلونه للتعبير، ولا بمرصونه على الأصول، أي لا يمارسون بقداً مضمونياً لها، وإنّما همهم إمّا حمها أو صحّة إثباتها الصدوري فحسب، ولهذا اشتهروا بالمتعلّمين مالأحبار أو أمن الأخبار، أحيثي كان للمعيد رسالة مستعلة اسمها: مقابس الأتوار في الردّ على أهل الأحبار أو

إدن، فالمحركة بين مدرسة المقل ومدرسة العديث مقركةً في دائرة المصمون والعمد الداخلي حسيما يبدو لنا في هذه التصوص، وليست معركةً في اعتماد أهل العديث على أحيار الآحاد وعدم اعتماد مدرسة المعيد والمرتصى كما سيأتي على هذه الأحيار، ولهذا لم تلاحظ في كتاب «تصحيح الاعتقادات» أيّ نقد للمفيد على الصدوق في هذا الموضوع، فقم يقل المهيد يوماً إنّ الصدوق يعتمد أحبار الأحاد الطنية وبحس بعتمد المتبقّن الصدور المعلوم الثبوت وهذا هو مأل العلاف بينا، بن كان التركيز دائماً على إحجام تيار النقل عن بقد المضامين وعرضها على العقل، وممارسة تأويل فيها، تماماً كالمركة التي كانت بين مدرسة الاعتزال الفائمة على بطرية التأويل المؤسّس على مقولة المجار وتهار المعلمية بالنصية في المناح السني، وعلى رأسه المناب، وتو كان هناك حلاف في مهذا العمل بأخبار الأحاد لكنّا عثرنا على إشارة في مصفّات وجهاء مدرسة الكلام تبيّن وجود بأخبار الأحاد لكنّا عثرنا على إشارة في مصفّات وجهاء مدرسة الكلام تبيّن وجود المتلاف داخلي شيعي حول هذا الموسوع، نمم يظهر احتلاف بينهم في أنّ هذا الصير أو المتلاف داخلي شيعي حول هذا المراخر.

الميد، السائل السرويّة، ٧٢ ـ ٧٢،

٢ = النجاشي، الرجال: ٢٠١١ والطهرابي، الدريعة ٢١٥ (٢٧٥

وفي نصَّ نعتقده أكثر دلالة وفي عابة الأهميَّة، يقول المبيد في «المسائل المكبريَّة»: «... وإنَّما قال طوائعً من الفلاة الجهَّال، والعشويَّة من الشيعة الدين لا بصر لهم بمعاني الأشياء ولا حقيقة الكلام»^(١).

وفي قصل آخر في كتاب «العكايات» بتوجّه السؤال للمفيد حول زعم المتزلة أنَّ أسلاف الشيمة مشبّهة، ويدكر نصلً السؤال: «وأرى حماعة من أصبعات العديث من الإماميّة يطابقونهم على هنده الحكاية، ويتوليون، إنَّ نصي التشبيه إنّمنا أخدناه من المتزلة...» (٢)

ويحاول المعيد الجواب عن هذا الموصوع باستمراض موقف هشام بن العكم في هذه الشمية، ويرد الرعم القاصي بأن أسلاف شيعة قالوا بالتشبيه، دون تعليق على قصة أن بعض الإمامية المعامسرين يوافقون في ذلك، رعماً أن أصوله من المعترلة، مما يشي بدلالة صعيمة أنه كانت هناك هملاً جماعة تنتقد منهج الاعتزال الذي بدأ ينمد في الوسط الشيعي برأيها، سيما وأن نص السؤال استعهامي معادق لا حدلي من حصم عنيد، بل يؤكّد وجود جماعة حشوية في الوسجة الشيعي قول المهد بمسه في «تصحيح اعتقادات الإمامية». «ودخل الشيهة هيه على حشوية الشيعة» (١٢)

ومصطلع الحشوية له دلالات في الثقافة ابداله، لأنَّه بعدي تلك الحماعة الوائقة بالتصوص والأحاديث العاملة بها دون نقد أم تمجيَّضَ. `

وهكذا نجد المهد يصرَح بأنَّ الصدوق جرى «على مدهب أصحاب العديث في العمل على خلواهر الألماظ، والعدول عن طريق الاعتبار، وهذا رأي يصرَّ بصاحبه في دينه، ويملعه المقام عليه عن الاستبصار» (1).

وما يؤكّد دلك أيضاً ملاحظة طبيعة معالجة المبيد للموصوعات بمعارسة تحليل ونقد عقلي أريد من الصدوق (٥)، مما يؤشّر على سرعة التعدّي عن النص، بممنى السماح للعقل بمعارسة تفكير أكثر حريّة.

ويهذا اتضحت لدينًا معالم المهج بين المدرستين على صعيد بحثنا وبطاق دراستنا، لكن يبقى تساؤل يسجّل نقداً علينا وهو: إنّ كل هذا المشهد إنما يقع في دائرة العقديات ومجال أصول الدين، وتبنّي الطرفين فيه البقين لا يسي تبنيهما له في مجال الفقه وهروع

١ = المفيد، المسائل المكبريّة: ٢٨.

٣ = الميد، المكايات: ٧٧.

٣ - المقيد، تصحيح اعتقادات الإمامية: ٨١ ـ ٨٨

ة = المسجر نفسه" ١٣٨،

^{0 =} المستر تقسه: ٦٨ ـ ٢٩، ٢٢، ٢٧، ٢٨ ٢٨ ـ ٢٩، ١٤، ٢٦ ـ ١٤، ١٠، ١٥ ـ ٢٦ و.،

الدين ودائرة المعليات، فكيف تجمل المواجهة الكلامية ـ العديثية شاهداً على أنَّ مدرسة العديث لم تكن تتبنَّى أخبار الأحاد، والا لأعدن هذا الموسوع ورقةً على بساط البحث لتجاذبه الآراء والاختلافات؟!

وهذه المشكلة حقيقية، إلا أن ما حدانا لذه هو ما أشرنا له أولاً من وحدة المنهج الحديثي بين مجالي الفقه والكلام في مدرسة المحدثين الإمامية، دلك أن احتمال اليقين بصدور مثل نصوص «أصول الكافي» و«التوحيد» و . . ، برمتها مع عدم وجود مثل هذا اليقين في نصوص «كتاب من لا يحصره الفقيه» أو «فروع الكافي» مع أن هذا البص أو ذاك هو خير واحد أو شاذ مها يعني - على الأقل - آنه لم يكن يبلغ حجم التواتر والتظافر الكبير،

إدن، هوحدة المنهج وآليات استحضار المصوص وحجمها، وطريقة التعاطي معها تعطى إيداماً بأنّه لم يظهر هرق بين مجالي الأصول والعروع عند أنصار الحديث،

وبهذا لا يكون الخلاف الواقع مين مدرنية الكلام ومدرسة الحديث حلاهاً حول أخبار الآحاد حش يجعل شاهداً على مخالفة المرتضى والمفيد لسائر التيارات الشيعية، ودلك نسبه كاف لنا.

وبهذا يتبين أن النظرية البني كاست سأندةً في العهاة الشهمية حتى القرن السابع الهجري هي نظرية اليقين، مع الإفرار بوجود أشخّاص ألكالطومي وابن طاووس ـ أو ربما فئات محدودة تعمل بالظنون وتعتمد عليها، فهذه النتيجة هي التي نراها أوهر حطاً، لا أقلّ من أن أيّ نتبحة أخرى لا تعتلك فرص التوفيق على ما يبدو،

٢ ــ الطومسي وغاروف تكوين نظرية خبر الواحد

النتيجة الثانية: إن الشيخ البلوسي مارس عملية توسعة للفقه بشكل ملحوظ جداً، وتمكّن بجدارة من تقمّص شخصية أستاذه المرتصى من راوية كوبها شخصية عقلية في بداية حياته، وقد كان متأثراً به، ثم أحدت النظرية تتحوّل مع الطوسي نحو الأحذ بأحبار الآحاد، تحوّلاً اجتهادياً، وقد كان المباح الحديثي الذي أحاط الطوسي ذا أثر كبير في تكوين نظرية حجية الحبر، فقد حاص الطوسي مجال الحديث في «تهذيب الاحكام» و«الاستبحمار»، كما خاص في الرجال في «نحيار معرفة الرجال»، و«الرجال»، و«الرجال»، و«المهرست»، كما أدخل الفقه في تقريعات جرئية هائلة أراد ـ على صوء اتجاهه الحديثي ـ الإجابة عنها، رداً على مقالة أهل السنّة كما دكره في مقدّمة المحبوط (١)، الأصر الذي

١ = الشيخ أبو جعفر الطوسي، المسوط، القدَّمة: ١٢ ـ ١٢

اضطرّه لتوظيف كمّ أكبر من الأخبار مما عزّز تكوين نظرية العجبّة التعبّدية للأحبار والروايات الظنيّة.

وهكذا مر الطوسي بمراحل من عقلية أصولية معتمة بالأحيار، إلى أحيارية أصولية معتمّة بالأحيار، إلى أحيارية أصولية معتمّة بالمنزع العقلي، لكنّ الطوسي لم يتحوّل على الإطلاق إلى أحياري، فهذه المقولة يبدو لنا أنها تجانب الصواب في فراءة شعصيته، وإنما الذي حصل هو أنه شكّل الخطّ المعتدل الوسطي بين تيار الرفض الذي ترعّمه المرتصى، وتيار المحدّثين الذي كان يأحد أحياناً بخبر الواحد بطريقة واسعة نسبياً، إما لسرعة حصول اليقين عبده من الروايات، أو لقوله بحجية الآحاد الظنية (١)

وفي حوء ما تقلم يظهر:

أولاً: إن الطوسي هو المنظر الأول لمطرية حجية العبر الواحد في المكر الشيعي الإمامي، وأنه لم يسبقه أحد على هذا الصعيد، أي على مستوى التنظير وظلسفة الموسوع أصبولياً، وهنو منا تؤكّده بندرة أو المنام منصفعات النفاع عن حجية العبر قبله عندا التوبخش كما أسلمناه، على احتمال فيه أيضاً بَعَدَم.

ثانياً. إن نظرية الطوسي أمرّت بمراحل أي حياسه، انتهت به إلى المول بحمية العبر، كما لاحظنا مع التهديب الاستبسار - المرّق ل

قَالْتُأَدُّ إِنَّ الطَّوْسِي نَفْسَهُ شَكُلُ بِدَايَةً لِنَكُونِنَ، ولَذَلُكُ وَاجَهَتَ نَظَرِيْتَهُ بَفْضَ العَمُوضُ مِنْ حَيْثُ عَدَمَ وَحَوْدَ تُحَدِيدُ قَاطَعَ وَصَرَيْحَ لَهَا، كَمَا طَهُرَ فِي الْمَدَّةَ، وَلَيْسَ هَدَا عَبِياً عَلَى الإطلاق، وإنّها طبيعة الأشياء هي ما اقتضت ذلك، من حيث كون النظرية ما تزال في بدايتها،

رابعاً، لم ينجرف الطوسي في تيار الأحبارية القديم، بل وقف على الحد الوسط مين رفض الأحبار وقبولها (٢)، وهذا ما يمكنه أن يمسر لنا _ إلى جانب شخصيته المؤثرة _ تقلب تياره فيما بعد على تيار السيد المرتضى، كما أن ظروف البُعد عن عصر النص وما قيل عن انسداد باب العلم ساهم أيضاً في تعرير نظرية الطوسي وصرورة تبنيها في القرن السابع وما بعد، سيما مع صاحب المعالم (١٠١١هـ) ومن قبنه العلامة الجلّي (٧٢٦هـ)،

الحاول الاسترآبادي تبرثة الأخياريين القدماء مما بسبه إليهم العلامة العلّي من أنهم يعمدون بالأخبار الآحادية حتّى في أصول الدين، ويرى أنهم لا يعمدون إلا على اليثين، انظرا الموائد المدينة، طيمة جديدة: ١٣٦٠.

٢ - يذهب الدكتور مسرّمي طباطبائي إنى أنّ الطوسي كان كياماً عريجاً من مدرستي الحديث والكلام.
 وذلك في كتابه «رمين در فقه إسلامي» ١٠ ٥٩

٣ _ استمرار سيطرة مدرسة المرتضى بعد تكوين الطوسي انظرية الأشبار

التنبعة الثالثة: رغم تأثير الشيخ الطوسي في الواقع العلمي، وجزمنا بأنه من البعيد جداً أن لا تكون نظريته قد تركت أثراً واعتراهاً في الأوساط العلمية أنذاك وفي وقتها ولو على نظاقي غير واسع، إلا أن مسار النظرية الشيعية استمر إلى حدّ ما لصالح مدرسة السيد المرتصى، وفقاً لما وصائنا من وثائل عن تلك الحقية، ولذلك وجدما تصريحات مسائدة النظرية المرتصى بعد الطوسي أيضاً تعثلت في ابن زهرة، وابن البرّاج، وأبي القصل الطبرسي، وابن إدريس العلّي وابن شهرآشوب، والمحشق العلّي، والسبزواري وجود اتجاء قوي مؤيّد لمدرسته، يمكن أن بنّعي معه أنه تعلّب على تهار المرتصى، سيما وجود اتجاء قوي مؤيّد لمدرسته، يمكن أن بنّعي معه أنه تعلّب على تهار المرتصى، سيما العلوسي، وهذا ما يعزز أنه لم تستمر عبليات التمريع المقهية المصنية التي بدأها الطوسي، وهذا ما يعزز أنه لم تستمر عبليات التمريع المقهية المصنية التي بدأها الطوسي إلا قليلاً مع بعض الكت التي بقل أنه، بلعب حعماً كبيراً، لم درها حتى بعرفها على وجه الدقة، إلا أن مجيء السيد رضي الدين علي بن موسى ابن طاووس (١١٤هـ) كان له ـ على ما بيدو - دور في الدفاع على مدرسة ألطوسي واو بشكل عبر مباشر شل أن يتضي عليها ابن إدريس في هجمائه العنية هذاً، وقد كانت الدزعة النصية النتي امناز بها ابن طاووس واصحة الدور، في بعث تصوص جديدة وتروج ثنافة بصية حديثية،

لكن رغم وجود أبن طاووس ودوره الماعل في إعادة حلق مدرسة الطوسي التي لا
تدّعي أنها كانت قد ماتت أبداً، لكن نصوص المحقق الحلي (١٧٦هـ) تكشف عن وجود
ثردّد بسيط كان ما يرال مثبقياً إلى حينه، ثم يتم حسمه إلا مع العلامة الحلي (١٧٢هـ)
في نهاية الوصول، لينتهي كلّياً مع الشيخ حسن صاحب المعالم (١١٠هـ) ، وتبدأ مرحلة
أخبارية جديدة بزعامة الاسترآبادي (١٠٢١هـ)، لتبلع دروتها مع الحرّ الماملي (١١٠١هـ)،
والعلامة المجلسي (١١١١هـ)، والمحدّث النوري (١٣٧٠هـ)،

ورغم أنناً لا بريد تأكيد تصورنا في المرحلة النتي تلت ابن إدريس، لأنفا لم نكمل دراستها هملاً في هذه الوريقات، وإنّما مبأتي بحثها في المصول اللاحقة، إلاّ أن أكثر من مؤشّر يدل على ما ذهبنا إليه دون أن نجرم حرمةً تعسمياً، والعياد بالله،

والسؤال الذي يقفز إلى الذهن بعد استعراص هذا المشهد هو: كيف تحوّل الشيخ الطوسي إلى شخصيّة جمّدت بقوّة بمودها ومستواها العلمي مسير تطوّر الفقه الشهمي

عو الشيخ علي بن معمد القمّي السبرواري. المتوفى في الشرن السابع الهجري، انظر آراءه في كتابه جامع العبلاف والوشاق بين الإمامية وبين أثمة العبعار والمراق! ١٥٨ ـ ١٩٩ ويصرّح أيصاً بعدم تحصيص الكتاب بالعبر عن٨٨

نظرية السنّة في الفكر الإمامي الشيعي

لقرنٍ كاملٍ بعد وفاته بحيث غدا مَنْ بعده مقلّدين له كما يقول الشهيد الثاني وهيره (١). ولم تقرّ نظريته في خبر الواحد وتسيطر إلا بعد حين؟! ما هو تقسير هذه الظاهرة؟!

والذي يمكننا تحليله - بقطع النظر عن توقّننا في هذه القولة المشهورة - هو أنُّ تلامدة الشيخ الطوسي كانوا على قسمين: تلامدته في بعداد قبل هجرته إلى النحم عام 124 إثر المئنة الطائفية فيها، وتلامدته الدين خرجهم في حورة النجف بعد الهجرة، ويمثار الفريق الثاني بعنصر الشباب، فيما يمثل المريق الأوّل عنصر الجيل السابق، والذي يبدو أنّ أوضاع بغداد حالت دون استعرار أجيال مدرسة بغداد بقوّة. فيما كانت أحوال النجف مختلفة، ونظراً للمتصور الشبابي في حورة النجف طهرت كاريرما الطوسي وسيطرت وفق ما يراه محمد باقر الصدر في هذه النقطة بالعصوص (١)، ومن الطبيعي أن تظهر تأثيرات الطوسي بعد وفاته بمترة، ويستقر الموقف له نشكل بهائي بعد رحيل جيل بعداد الذي كان من أعلامه ابن البرّاج الطرابلسي الذي شاهدنا رفضه لنظرية حبر الواحد، وإذا رجعنا إلى أولى الشخصيات الذي نقدت الطوسي وحددا ابن إدريس الحلّي الواحد، وإذا رجعنا الى أولى الشخصيات الذي نقدت الطوسي وحددا ابن إدريس الحلّي المائن عرفنا عنهما أيماً إنكار أحدار القماها عنم أبن رهرة الحلين (١٨٥هـ) الشخصيات اللتان عرفنا عنهما أيصاً إنكار أحدار القماء عنه المناهدات المناهدة المناهدة المناهدات المناهدة ا

من هذا ستقد بأن طاهرة التنظيد المنابع طاولت مطرية الحير بالتأكيد، لاستبعاديا أن لا تطال هذه النظرية الهامة، لكن الجين الذي تابع الشيح لم يكن من الدرجة الأولى المعروفة في الأوساط الشيعية على صعيد علم أصول المقه بالحصوص كولد الملوسي أبي علي، وأبي الحسن اللؤلوي والحبين بن المعلمر بن علي الحمداني وعيرهم، ومن عبا بعتقد انطلاقاً من تحليل ـ لا من توثيق ـ أن نظرية الملوسي سرت في الأوساط الشيعية، إلا أنا لا يمكننا أن بقبل تحوّلها إلى نظرية مصاهية لنظرية الرهض، إذ لا وثائق ولا تحليل يبرزان دلك، بل الوثائق تشهد على العكس، هذا إصافة إلى ما يقوله السيّد الصدر من يبرزان دلك، بل الوثائق تشهد على العكس، هذا إصافة إلى ما يقوله السيّد الصدر من أن الركود نيس لشخصية الشيخ فقط بل لعناصر أحرى حارجية (١٠)، وهذه بقطة جديرة لصالحنا هنا ترفع الإشكال من رأس، لأبها تسم مقولة تقليد الطوسي من حيث هو بل لصالحنا هنا ترفع الإشكال من رأس، لأبها تسم مقولة تقليد الطوسي من حيث هو بل الطوسي.

^{1 -} الشهيد الثاني، الرعاية: ٧٥ والشيخ حسن، بمالم: ١٧٦ - ١٧٧ وابن مثاووس، كشف المعجة لشرة المهجة: ١٨٥

٢ - محمد بأقر الصدر، المالم الجديدة للأميق: ٨٦ ـ ٨٨.

٣ = الصدر نقيم: ٨٩ ـ ٨٩

ءُ ... دور حقبة الغيبة في اكتشاف الموقف عصر الحضور

النتيجة الرابعة: من مناقشاتها السالمة لنشيخ الطوسي والشيخ الأمصاري، يتبيّن أن ما تكثف عنه بدايات حقبة العبية الكبرى، لا يؤكّد أن أصحاب الأثمة كانوا يعملون خبر الواحد الظني من باب التعبّد كما دهب إليه في المعالم وغيره (١)، لأنتا إدا سرنا سيراً ارتجاعياً طبقاً لنظريات في حجية الإجماع و نشهرة ودلالتهما المنطقية، فإن تننّي القول بظبة كبيرة لتيار رهض الحبر الواحد في الضرون الرابع والعامس والسادس الهجري، سوف يمزّز، وإن لم نجرم بشكل قاطع، أن تكون أشهر اتجاهات أصحاب الأثمة المنتلا المشكوني في حواشيه على كفاية الآخود (١)، ومن ثم فاستبعاد حصول اليقين نتيجة وجود التعارص أو لدلالة بعص الروايات و.. لايندو في محنّه، إدا أصبنا في تقييماتنا السابقة

ووفقاً لدلك، يمكن ادعاء أن الشيعة لم تكن عاملة نخبر الواحد إذا أهاد الظن بحسب النيار الغالب، لأن ادعاء الإحماع الكامل الشامل أمر تقتصي الأمامة الإهرار بالعجر عمه، لأن احتمال وجود نيارات صول هذا الوصوع زمن العصور هو الآخر أمر وارد، حيث لم يكن الشيعة متحدي الرأي في كلِّ بلوسوعات، وهذا أمر طبيعي في الحملة تؤكّده العديد من الوثائق التاريخية منواء على صبعيد الكلاميات أو الأصوليات أو المقهيات،...

ولا نريد الجزم بذلك، بقدر ما بريد العصول على مؤشر، فإن المؤشّر لا يعطي أن التهار العالب كان لصالع حجية الحبر الواحد، دون أن بقدر على الحرم بأنه ثم يكن هناك تبار يعتمد الحبر تمبّداً ولو في الجملة.

ويهذا تكتمل عندما أكثر صورة الموقف الذي شرحناه سابقاً حول عصر العضور، فإن دراستنا حول الموقف الشيعي الإمامي في انقرون الله عمر تمرز من نظريًنشا السابقة في أن الإمامية كان عاملة بأخبار اليقين لا الظن، فإنّ احتمال حصول تحوّل جذري سريع وشامل ومستمر لحوالي أربعة قرون أمر هو الذي يحتاج إلى استدلال وتوفير شواهد عليه، والتقسير الأقرب هو ما ذكرناه سابقاً من عدم عمل الشيعة في القرون الثلاثة الهجرية الأولى سوى باليقين أو الاطمئنان، وأنّ الاستمرار الطبيعي لهذا المهج كان يتعلّب تبنّي نظرية اليقين وإنشائها إنشاء برهانياً كما فعله الشريف المرتصى (٢٦٤هـ)، وقد قلنا سابقاً: إنّه لا يوجد ما يؤكّد أن مدرسة العديث كانت عاملة بأخبار الأحاد، بل الشيء المؤكّد أنّها أفرطت في اعتماد الأحاديث أحيات، وبهدا تكون النتيجة أن الفرضية التي

١ = الشيخ حسن، معالم الدين: ١٩١ ـ ١٩٧٠

٣ - أبو الحسن المشكيتي، حواشي الكفاية ٢٢ ٢٢٢

ثملك فرصاً أكبر من الصواب تتمثّل في أنَّ الشيعة كانت تعمل باليقين حتى القرن السابع الهجري في الأعم الأغلب وفق ما توفّر لنا من مصادر، وأنَّ نظرية الطوسي بقيت متواريةً في تكوّبها التدريجي إلى مجيء العلامة العنّي كما سترى قريباً.

الدرس التاريخي والنتائج المعارية

التتيجمة الخامسة: لا يعني ما قدّمناه أن الصحيح معيارياً هو عدم حجية خير الواحد، انطلاقاً من فكرة الإجماع أو الشهرة أو السيرة المتشرّعيّة، لأننا لا نرى الإجماع أو الشهرة المنسرة المتصلة بزمن المصوم الخلّ فقد شككنا في الشالها إذا بني على حجية العبر كما دهب إليه المشكبي (1) إن ثم نقل بانقطاعها في اتقبالها إذا بني على حجية العبر كما دهب إليه المشكبي أن ثم نقل بانقطاعها في القرن الرابع والمقامس كما هو الصحيح، وأما لو بني على عدم حجية الغبر وقلنا بالحري المتشرّعي على عدم العمل بحير الواحد رمن العصور كما احتماناه قويباً، لا على مركورية بطلان العجية، إذ هناك فارق بينهما كما يظهر بالتأمل، فإن الحري المتشرّعي لا يكون دليلاً على عدم حجية العبر نعبداً لو قام عليه دليل من آية النبا أو عيرها، لأن هماك احتمالاً قوياً في أن عدم عملهم بخبر الواحد كل الطلاقاً من عدم حاجمهم ثه، إما لتوقر عناصر موضوعية تفيد الوثوق بالأحبار أو توجود طواهر ثمافة يتينية تسرّع في حصول عاصر موضوعية تفيد الوثوق بالأحبار أو توجود طواهر ثمافة يتينية تسرّع في حصول اليتبن في الوعي الحمدي كما دكريًا في الغائم وعده أن الشارع يكون قد سكت عن تصرّفهم هذا انطلاقاً من صحّته، وعدم التلائم بشكل عالب يخير الواحد، ومن تم يكون احتمال حجية العبر ولو بعنوانه الحاص احتمالاً عير مطرود من جانب السهرة يكون احتمال حجية العبر ولو بعنوانه الحاص احتمالاً عير مطرود من جانب السهرة يكون احتمال حجية العبر ولو بعنوانه الحاص احتمالاً عير مطرود من جانب السهرة بكون احتمال حجية العبر ولو بعنوانه الحاص احتمالاً عير مطرود من جانب السهرة المتمال حجية العبر ولو بعنوانه الحاص احتمالاً عير مطرود من جانب السهرة المتمال حجية العبر ولو بعنوانه الحاص احتمالاً عير مطرود من جانب السهرة المتمالاً المتمالاً عير مطرود من جانب السهرة المتمالاً عير الواحد على المتمالاً عير مطرود من جانب السهرة المتمالاً عير الواحد المتمالاً عير الواحد المتمالاً المتمالاً عير الواحد المتمالاً المتمالاً المتمالاً عير الواحد المتمالاً المتمالاً المتمالاً المتمالاً عير الواحد المتمالاً ال

وهذا كلّه يسي أن بحثنا السالف إذا أراد أن يؤثّر في هذم نظرية حجية الحبر بالمن يمكنه ذلك إلاّ إذا أثبتنا أن الشيعة زمن العصور كانوا مطبقين على التنديد بالممل بالأحبار ومركوزية ذلك عندهم رغم كون موارد الأحبار لا أقل بدرجة معتدّ بها لا يقين فيها، وأما في غير دلك فلا يهدم بحثنا السابق سوى دليل السيرة المتشرّعية، وكذا الإجماع والشهرة ببعض صيعهما، أي عير السيرة العقلائية التي أدرجت عند صاحبي الرسائل والكفاية وغيرهما في دئيل الإجماع.

وبهذا يظهر أن بحثمًا السالف يمكنه أن يوظّف مميارياً في إطار محدّد وفق ما بيّناه، فإن ثبت التنديد المذكور رمن العصور كان دالاً في المقام، وإلا فتضعف فيعنه بشكل بيّن دون أن تزول، بل تكون معصورةً بإسفاف بعص أدلّة حجيّة الحبر لا حميم الأدلّة.

١ = الصدر نفسه،

الغصل الثالث
نظرية السنة
من نقد المنن إلى نقد السن
(5) (5)



التموّل الداغلي البنيوي وبـذور تكوّن مدرسة السند

ملثل

استطعنا ـ بحمد الله تعالى ـ في العصر السابق تحديد بظريّة السنّة في المدرسة الشيعية حتى عصر العلامة، أي القرن الثامن الهجري، لكن هذه النظرية لم تبق على صورتها منذ العلامة ومن بدده، حيث دخلت مرحة جديدة، سرعان ما تصاعدت وتأثرها لتعديث رد فعل عنيف بعد ثلاثة قرين من الرمن، أي بظهور المدرسة الأحباريّة، فمهما كانت بظريتنا التاريخيّة إراء العقبة الأولى من عصر العبية، أي مقذ المفيد والصدوق والكليبي وحتى ابن إدريس والمحقق العلّي، لا شبك ـ كما سيظهر لاحقاً أيضاً ـ أن طبيعة تقويم السنّة المحكية كانت لمه طرائقة العلي أصنيت بالاحتلاف معذ عصر العلامة العلي والتعامل معها كان يقوم بالدرجة الأولى على نظام القر ثن، ومهما فهمنا النظرية العامة لديهم، وهل كانت المرحقيّة عيها عني المقبي أو الأعم هفته ومن الاطمئنان أو الوثوق، أو حتى حين هبر الواحد التعبّدي، قالا شبك أن مجال نظام لقرائن كان معتوجاً وعلى نطاق واسم، لقد كانت نظرية الإجماع في أوحها، كما كانت مقولة إعراض الأصحاب عن الحير أو عملهم به دات نفود كبير، وجدماه صريحاً ـ كما تقدّم ـ مع المحقق نجم الدين العلّي، أو عملهم به دات نفود كبير، وجدماه صريحاً ـ كما تقدّم ـ مع المحقق نجم الدين العلّي، العلم.

السنَّة المحكية من ابن إدريس إلى ابن طاووس

ويبدو . وفق مقوله بعص الباحثين . أن تجربة ابن إدريس العلي (١٩٥٨) لعبت دوراً في إحداث تحوّل كبير في نظرية السنّة عند الشيعة، لقد كان ابن إدريس مؤمناً بنظرية البقين ومتكراً أخبار الأحاد، لكن المرق بيمه وبين من سبقه أنّه أعمل نظريته بشكل أكثر سعة، انطلاقاً من أن تجربته جاءت بعد الثلاثي التطويري في العقه، والذي قدّمه الطوسي من قبل، وهو العالاف، والنهاية، والمبسوط، نقد أدّت توسعة المساحة النقهية إلى تضافل حصول اليقين، ولمّا أصر ابن إدريس على مواصلة طريقه في نظرية اليقين، وجد نفعه أمام معطيات من النصوص لاحظ أنها أحدار آحاد، وهذا معناه أن

إ _ العصمين بن شبهاب الدين الكركي، هداية الأبراز إلى طريق الأثمة الأطهار، ١٩٤ ومحمد تقي التستري، فأموس الرجال ١٩٤ ع٩٠.

مقولة وجود خبر ألواحد في مصادر العديث عند الشيعة أخذت بالازدياد مع ابن إدريس، لمسبح أو لأحر، ولهذا وجدناه يؤمن بكبرى اليقين لكنه لا يعتقد أن مبدأ اليقين هذا متواجد في روايات المصادر الشيعية على الدوام، على العلاف مما كان يقوله المرتضى من قبل - كما لاحظما - حينما اعتقد بأنّ أكثر الروايات الشيعية متواترة أو ما شابه، من هنا أخذت العديد من الروايات تتصاقط، لأنّ ما كان من قرائن سأنقة، لم يعد ينمع ابن أديس ما دامت الموضوعات جديدة والعرضيات متوالدة، وما دام هو مفرطاً بعض الشيء إدريس ما يقال (١) - في تشدّده في أمر العسر الآحاديّ كما بعبًر عنه تراث أهل السنّة،

إلى جانب ذلك، تشدّد ابن إدريس في أمر الرواة أكثر من ذي قبل، فبعد أن كان حبر غير الإمامي معكن القدول كما لاحطباء في بصّ المدّة للطومي، عدت أحبار أهل السنّة، والمطحية، والواقعية مرفوصة عند ابن إدريس وبشدّة وهي ـ عنده ـ أضعف أحبار الأحاد بون نظر لوثاقة الرجال و . وكدا العبر المجهول راويه (أ) لقد فتح ذلك الباب على مصراعيه لمريد من التركير على أمر الأسابيد ورجال الرواية، وليس فقط أخدها مجرّد عنصر من المعامر، فعدد الروايات لتي فيها رحال من هذه المرق ليس واحداً أو مجرّد عنصر من المعامر، فعدد الروايات لتي فيها رحال من هذه المرق ليس واحداً أو الذين وإنّما هو رقم هائل جداً، إذا أربعا حساب تداعيات نظرية ابن ادريس فيه فستكون عبر عادية.

من هنا دكر جماعة من الباحثين في قاريخ المفه والمفهاء أن حطوات ابن إدريس شكات منعطماً سرعان ما وجدماً تتقوره النطري في منيسة متكاملة عند العلامة العلّي، كانت تشدّدات ابن إدريس في أمر الأسابيد .. رعم عدم قوله بحجيه حبر الواحد . ممتاحاً لمزيد من الاهتمام برجال السند، وهو أمر إدا تقارن مع صعف حصور القرائن القطعية إمّا ضعفاً وجودياً أو ضعماً معرفياً، سوف يعضي ـ عندما ندرك أنّ العلامة العلّي الرائد الجديد في القرن الثامن لإحياء نظرية خبر الواحد الطوسية إلى مزيد من التركير على الأسانيد، كما سنلاحظ دلك لاحقاً بالتفصيل، وهذا معناه أن بطرية السنة في هذا العصر الخذت عندي جديداً فتراجعت آليات نقد امن لصالح بقيد السند، وهذا تحوّل جذري العاية، والملفت أنّ هذا التراجع لم تكن ردّة الفعل عليه إحياء لنقد المثن كما كان العال مع الشيخ المفيد وفق ما يظهر من السجال الذي دار تاريحياً بينه وبين الصدوق (١٠)، يل كان

سلملة مؤلفات الشيخ الفيد؛ وراجع معمد حمين فصل الله، مجلّة المكر الجديد اللدييّة، المدد التأسع، عام 1991م، مقال تُحت علوان: «مع لشيخ الميد في تصحيح الاعتقاد».

ا - بل قبل: إنّه مشرط في ردّ أحبار أهل البيت المبيني عاملة، وهي مقولة جادت في بعض سمع كتاب الرجال لابن داوود الحلّي: ١٩٨٥، بعد أن وصعه في قسم المعومين، قائلاً: «معمد بن إدريس المجلي العلي، كان شيخ الفقهاء بالعلّة، منقباً في العلوم كثير التصابيف، لكنّه أعرض عن أخبار أهل البيت [بالكليّة]»، وبحن لا بوافق على هذه القولة، بكنها على أيّ حال دالة.

^{؟ -} أبن إدريس العلّي، السرائر ١٦ ٢٦٠، ٢٦٣، ٤٩٥، و٢ - ٩٥، ٣٠٤، ٢٥٥، ٦٧٥ ـ ٣٧٦، و٣ - ٢٥٣، ٢٧٣. ٢ ـ راجع كتابي الاعتقادات للصدوق؛ وتصحيح اعتفادات الإماميّة للشيخ الميد، في المجلّد العامس من

تعزيزاً للسند هذه المرّة، بعد أن تعرّص لنقد مركّر من جانب مدرسة العلامة وما تلاها، سيما مع الشهيد الثاني وولده الشيخ حسن والحقّق العاملي صاحب المدارك، كانت ردّة النمل على نقد السند مزيداً من الوثوق، فظهرت مقولة قطعية الكتب الأربعة وية بنيّتها مع التيار الأخباري، وبين العلامة ومن تلاه والاسترآبادي الأخباري ومن والاه تضاءل حضور نقد المثن وتكرّس السند معياراً، إما لأنّ الأسابيد كلها قطعية علا حاجة للدندغة، أو لأنها منتقدة فما يصلح منها يكون معياراً، ومن هما، تراوحت نظرية السنة في العقل الشيمي بين هدين الإطارين، وسوف نحد أنهما استمراً حتى عصرنا العاض تقريباً

ولكي درصيد _ بالوثائق _ التطوّرات الني حصلت، لا بدّ لنا أوّلاً من متابعة ما سمّيناء مدرسة العلاّمة، ثم ملاحظة تطوّر نظرية السنّة مع التيار الأخباري، وبعد ذلك ردود الأفعال التي طهرت على هذا النيار، وحصيلة المواقف عقبها،

أحمد بن طاووس (١٧٣هـ) وظهور قعقل النقدي في علم الرجال

السيّد أحمد بن موسى بن جنمر بن طاووس العلوي العسني (١٧٣هـ) أخو السيّد رضي الدين علي بن موسى بن طاووس الشهور (١٦٤هـ)، صاحب المستّمات التي ينص ابن داوود السلّي (٧٠٧هـ) في رجاله على أنّها تريز أمن الانتين وثمانين مصنّماً (١)

لم يشتهر هذا الرجل كما اشتهر آخود، لكن بصّمانه كانت شديدة جداً على العمل الشيعي، رغم آنه يقي حلم الأفق، كانت لأين طاووش مسلهمات فكرية عديدة، لكن أكثر كتيه _ كما يقول المحبّث النوري مساحب المستدرك _ قد فقدت فلم تصل إلينا (٢) والمروف اليوم من كتبه المطبوعة المحتّفة كلّ من كتاب «بناء المقالة الماطمية» الذي ردّ فيه على الجاحظ (٢٥٥هم)، و«التحرير الطاووسي» الذي هو من مؤلّمات صاحب المالم، ولكن أصله يرجع إلى ابن طاووس، ولهذا محدة الشيخ حسن بالتحرير الطاووسي.

إنَّ الوِثَاثِقَ والمعتومات حول هذه الشخصية قليلة، لفقدان الأكثرية الساحقة من كتبه التي سمّاها ابن داوود الحلّي، ويمراحمة أسماء هذه المصمّفات وجدنا له كتاباً في علم أصول الفقه سمّي في رحال ابن داوود به «المو ثد العدّة» (٢)، فيما جاء اسمه في رياص العلماء لعبد الله أفقدي (ق١٢هـ) به «الفرائد المعدّة» أما السيد الخوثي فقد جاء في كلامه الدي ينقله عن ابن داوود (الفوائد (الفرائد) (العدّة)» (٥)، ولم يصلنا هذا الكتاب لنعرف مظرية ابن طاووس في السنّة، لكنّ ما وصلنا عنه ـ أي ابن طاووس ـ كان

١ _ ابن داوود العلّي، الرجال: 19 _ 13

٢ _ عصين الدوري، خاتمة مستدرك الوسائل ٢: ٤٢٢،

٣ _ ابن داوود الحلي، الرجال؛ ١٤٥٠

عبدالله أفتدي، رياس الطماء وحياض القصلاء ١٠ ٢١٠.

الديد أبو القاسم الخوش، معجم رجال العديث ٢٤١٠:٠

أموراً ثلاثة هامّة:

الأوّل، إنّ أحمد بن طاووس كان أسنداً لكلّ من العلامة العلّي، وابن داوود العلّي، كما يحسر بنذلك العبر العاملي في أمل الأمل (١)، والسبد الأمين في أعيان الشيعة وغيرهما (١)، وهذا معناء أنه إذا ثبت شيء ما عنه قبل أن يثبت للعلامة فمن المحتمل أن يكون العلامة قد أحد ذلك الشيء عنه وسيأتي (١).

الثاني: إنَّ ما ينص عليه أكثر من مؤرِّح ومترجم هو أنَّ ابن طاووس كان سبّاها في علم الرجال، إلى جانب كونه محدَّناً (1)، ويهمنا هنا تسجيل نصيّن دانين هما:

السنص الأولى: ما دكره ابن داوود العلّي تلميده المقرّب حيث قال «وحمّق في الرجال والرواية والتفسير تحقيقاً لا مريد عليه، ربّاني، وأكثر فوائد هذا الكتاب [كتاب الرجال والرواية والتفسير تحقيقاً لا مريد عليه، ربّاني، وأكثر فوائد هذا الكتاب الرجال] ولكته من إشاراته وتحقيقاته» . وهذا النص دالٌ على أن ابن طاووس كان متحصّصاً في الرجال حليراً فيه، لكن النص الثاني أهم وهو:

النص الثاني ما دكره المحدّث الدوري، «هو فاد أوّل من نظر في الرحال، وتعرّص الكلمات أربابها في ألحرح والتعديل، وما هيه، من التمارس، وكيمية الجمع في بمصها، وردّ بعصها والبوطي والأحرى في بمصها، وفتح هذا الباب لمن تلاه من الأصحاب، وكلّما أطلق في بعصها والرجال ابن طاووس فهو المراد منه (أ)، ونحوه كلام الشنخ عداس القمّي مباحث الفقه والرجال ابن طاووس فهو المراد منه أنه ونحوه كلام الشنخ عداس القمّي (عوائد الرصويّة)

ويكشب هدان النصان عن أن ابن طلووس لم يكن رجالياً باقلاً أو صاحب تحميع المعلومات والوطائق، بل كان باقداً، ولهذا عبر النوري عنه بأنه أوّل من «نظر في الرحال» أي اجتهد ومارس نقداً وتحليلاً وتقويماً، ولا فالرجاليون الشيعة الدين سنقوه كثيرون كما هو واصح، وهندا معتاد، أنّ ابن طاووس كان أوّل من هنج علم الرحال بوصعه علماً تنظيرياً لا حبرياً فحسب، ونقدياً لا تقريرياً فقط، وشععة دلك أنه كان صاحب رؤية في أحوال الرواة ودرجاتهم وحصوصياتهم مما يمكنه أن يشكّل مدخلاً تتكوين نظرية في أحوال الرواة ودرجاتهم وحصوصياتهم مما يمكنه أن يشكّل مدخلاً تتكوين نظرية في أحال الكشّي وتهديبه، إلى الأسانيد، ويعزّر ذلك أيضاً أن ابن طاووس قام نتويب كتاب رجال الكشّي وتهديبه، إلى خطوة ابن طاووس هذه، في كتابه «التحرير الطاووسي»، فقد صدّح في أوّله دأن ابن خطوة ابن طاووس هذه، في كتابه «التحرير الطاووسي»، فقد صدّح في أوّله دأن ابن

ا م العر العاملي، أمل الأمل ٢٠ ٢٩

٢ - محسن الأمين، أعيان الشيعة ١٩٠ ٢

٣ ـ راجع: الطهراني، الدريمة ٧ - ٦٤

٤ - النصر العاملي، أمل الأمل ٢٠ ٢٩، وحير الدين الركلي، الأعلام ٢٤٦ - ٢٤٦

^{9 ۔} ابن داوود السلّي، افرجال: ٤٦٠

٦ - المحدث الدوري، خاتمة مستدرك الوسائل ٢: ٤٣٧.

٧ - عياس القمَّى، فوائد الرصويَّة في أحوال علماء عدهب العصريَّة ٤

طاووس عنى «بتبويبه [رجال الكشي لأنّه عير مبوّب] وتهديبه، ويحث عن أكثر أخباره منتأ ومنداً، وضم إليه قوائد شريفة، وروائد لطيعة، وورّعه على أبواب كتابه»

ويقصد الشيخ حمن من قوله أحيراً «كتابه» كتابُ «حلّ الإشكال في معرفة الرجال» الذي نصّ العر العاملي وعبدالله أعندي وعيرهما على سببته إليه، أي إلى اس طاووس، وأنَّ التحرير الطاووسي هو تحريرٌ لهذا الكتاب نفسه

وإدا حلَّلنا الفترة السابقة على ابن طاووس لم نجد خطوات نقدية في علم الرجال، إلاّ نتفاً محدودة هذا أو هداك، مفتشرة في مطاوي الدراسات الفقهيّة وغيرها، كما هو الحال مع كلّ من ابن إدريس والمحقّق الحلي،

الثالث: وهو الأهم، إنَّ عدداً من العلماء والمؤرّحين والمترجمين بعض على أن ابن طاووس كان أوّل من ابنكر فكرة تقويع الأجاديث إلى أبواعها الأربعة، أي الصحيح والحسن والموثق والضعيف، ثلث العطوة التي عجرت الموقف فيما بعد بين الأحساريين والأصوليين، ورغم أن عبارة بعضهم صريحة وقاطمة في أنّه أوّل من أحس هذا التقويم ، وعسارات البعض الأحر صريحة في أنّه تلميده العلامة . إلا أن كلمات فريق آخر ببعدو أنها متأرجحة بين أن يكون هو مؤسس هذا التقويم أو تلميده العلامة العلي بعمه (٥)

ويحسب ما تتبعداه عيث لم نحد بعث لابن طاووس في هذا الأمر فيما وصلنا من كنب ومصنعات وحديا أن أقدم سنة لأبن طاووس قو ما ذكره الشيخ حسن بن الشهيد الثاني (١٠١١هـ) في كتابه «منتقي الجمان»، حيث صبرّح بأن هذا الاصطلاح العدب (التثويم الرباعي) «لا يكاد يعلم وجوده قبل رمن العلامة إلا من السيد جمال الدين بن طاووس» أ، وقد تيمه عليه من حاء بعده،

^{1.} الشيخ حسن، التعرير الطاووسي! ١٠

٣ _ الحر الماملي، أمل الامل ٢ - ٣٠؛ وأهندي رياس الملماء ١٠ ٧٢ والطهراني، الدريعة ٢٠ ١٤

٣. المواساري، روضات المبنّات ١ - ١٦؛ وأنشيخ حسن منتقى الجمان ١ - ١١ والكركي، هداية الأبرار، ١٦ والأمين، أعيان الشيعة ١٢ - ١٩٠ والجرائري، كشف الأسرار ٢: ٢٩٠ ومجهي الدين المريمي، قواعد العديث: ١٦؛ ويمهم من محمد تقي المجلسي سبقُ التقسيم على الملامة دون تصريح بأسم أبن طاووس، راجع له: لوامع صاحبقراني ١٠ ٢٠٢ والمبد حسن الصدر، الشيعة وفدون الإسلام، ١٥٠ وأبو العسن المشكهتي، وجيرة في علم الرجال؛ ٨١ والسبطاني في مقدّمته على كتاب الجامع للشرائع؟ ٨٤ ومصطفى المقديني، تحريرات في الأصول ١٠ - ١٥٠

أن يسميد أمين الاسترآبادي، المواتد الدبية (١٠١، لكنّه يمود فيتردّد بينه وبين رجل آخر قريب منه دون أن يسميه: ١٧٢ - ١٧٢ والبهائي، مشرق الشمسين: ٢١ - ٢٢٠ والبهائي، مشرق الشمسين: ٢١ - ٢٢٠ والبمائي، مشرق الشمسين: ٢١ - ٢٢٠ والبمائي، فاثق المثال، ٢٠٠ ومحسن الأمين، أعيان الشيمة ٥ - ١٤٠١ والحراساني، درر الموائد، ١٢٢٠ ولمآله يظهر أيصاً من الكلباسي في منماء المثال ٢٠ - ٤٢١

٥ _ يظهر من الحرُّ العاملي، وسائل الشيمة ١٣٠، ٢٥١، ٢٦٢

٦١ - الطبيغ حسن، منظى الجمال ١١٤ - ١١٠

وليست شبة الشيخ حسن لابن طاووس بالبعيدة أو المستعربة، انطلاقاً من العقل النقدي الرجالي الذي تعدّع به هذا الفقيه، وأنّه لما كان العلامة العلّي أشهر من ابن طاووس في سماء الفكر الشيعي كان من المعتمل جداً أن يقرن هذا التقسيم العديد للحديث باسم العلامة، أكثر من اقترابه باسم ابن طاووس، حصوصاً وأنّ أكثر كتب الأخير قد فقدت كما نقلناه عن المحدّث البوري،

ويهذا يمكننا الحدس بأنّ الشعصية الرجائية النشادة لابى طاووس، إلى جانب المسار الذي تركه ابن إدريس في التركير على أمر الأسابيد، قد ساهمت بشكل رئيس في فتح مرحلة جديدة مع العلامة العلّي عده المرّة، ومن عنا تكون حطوة ابن إدريس إلى جانب خطوة ابن طاووس المدماك الأول في حدوث تحوّل كبير في منهج التعامل مع المنتّة المحكيّة.

فين معيد الحلَّى والقاضل الآبي، بين ابن طاووس والعلامة

قبل أن نصل إلى العلامة العلّي من البلارم الإشارة إلى شعصيتين، وجديا عندهما تلويحاً في أمر الأسابيد، لكنبًا لم نموه هل كان هذا التلويج على طريقة ابن إدرس والمحقق العلّي ممّن لا يرون أحبار الأحاد الطنبة، أم على طريقة العلامة العلّي ممن يرى حجية هذه الأخبار؟ والسنب أنّه لم يظهر لنا موقعهما العام ونظريّتهما الكلية في باب الأخبار؛ نظراً لاختصار كُتبهّما،

وهانان الشحصيتان هما:

أ - يمي بن سعيد الحلّي (١٩٠هـ) وهو أستاذ العلامة العلّي (١٧٤هـ) كما بحلّ على دلك مترجموه ، وقد أنّم أبن سعيد العلّي بصعة كتب منها كتاب «الجامع للشرائع» في مجلّد واحد يحتصر العقه كلّه، ولا تندو في هذا الكتاب مظاهر استدلاليّة حتى تفجلي أمامنا صورة بظريّته العامّة في السنّة المحكية، فهو أشبه بكتاب النهاية للشيخ العلوسي، ومداحلاته العقهيّة محدودة حداً، كما أنّ مقدّمة الكتاب في غاية الإيجاز، لم تشتمل على أيّ منهج إطلاقاً (٢).

ومن الكتب الأحرى المغتصرة لابن سعيد، كتابه «سرعة الناظر في الجمع بين الأشياء والنظائر» (٣) وحال هذا الكتاب في نفعل الاستدلائي كحال «الجامع للشرائع»، عير أنّا وجدنا فيه بعض الوقعات السنديّة دات الصلة ببحثنا هنا، فقي بحثه حول المواصع التي لا يجوز فيها البيع، ينقل ابن سعيد عن الشيخ الطوسي في «النهاية»

¹ _ راجع الأمين، أعيان الشيعة ١٠: ١٣٨٧ والسرُّ أس الأمل ٢ ٢٤٧؛ وأضدي، رياس العلماء ٥٠ ٣٣٧

٢ - أين معيد العلِّي، الجامع للشرائع: ١٧.

اعتمادُه في إحدى الفتاوى على خبر رواه معاعة، ويعلّق العلّي فاثلاً فوراً: «وهو وافضي، ومع ذلك ثم يستده إلى أحد من الأثمة طبيًا»

وهكدا نلحظ عملية التركيز على الأسانيد في موضع آخر من الكتاب نفسه، حيث يعلق على رواية أخرى رواها علي بن الحبين الطاطري، فاثلاً: «وهو واقفي شديد العناد، والمعتمد في هذه المسألة الإجماع، وإلاً فالأصل الإباحة» (٢)، وبعد أسطر قليلة يقول في مطاوي بحثه: «جاءت به في «التهديب» أحاديث صحيحة الإسناد» ، فوصف الصحة استخدم هنا متعلقاً بالسند لا بالرواية بعسها كما كان دارجاً في الفترة السابقة على ابن إدريس، وهكذا يصرح بأن العمل بهده انطائمة من الأحبار أولى، لأن في الطائمة الأخرى رجل زيدي بتري، ونحو دلك من التوظيمات، عنى قلتها (٤)

ولا يبدو من مراجمة ترجمة ابن سعيد في مصادر الرجال والتراجم أنه كانت تربطه علاقة علمية بأحمد بن طاووس (١٧٢هـ)، حتى بحاول التكهن بأن هذه النصوص القليلة في كتبه تجمله على مفرية من هذا النيار الجديد الذي بدأ بالتكون في ظلّ مناح اعبار أحبار الآحاد، كل ما لدينا أنه كان من أساندة العلامة، ولو كان له صلع في هذا المصطلح الجديد لكان من المعلقي أن يبم نقل ذلك وهو ما لم بعثر عليه، بل عثرنا على أن أستاده كان المحقق الحلّي مما بعزّر أنه كان على المطريقة القديمة،

٣ ... الفاضل الآبي (ق٧هـ) رين الدين أبو علي العس بن أبي طالب، ابن أبي المحد اليوسفي، المعروف بالماصل والمحقّق الآبي، أجيه فقهاء الشيعة في القرن السابع الهجري على ما مثل، وإلا فلا يُعرف عن تاريخ ولادته ولا وفاته شيئاً، عدا أنه أنهى كتابه الوحيد الذي عرفتاه وهو «كشف الرمور في شرح المحتصر الناهع» عام ١٧٧هـ، ولا يدرى كم عاش بعدها (٥).

وَثُمَّةً فِي شَخِصِيَّةً الأَبِي _ أو الأَوِي _ أمر لِ هَامَّالِ هَنَا هَمَا:

الأمر الأول. إنَّ المعقق الأبي، بدكر في كتابه الوحيد هذا اسمَ الصيد أبي المضائل أحمد بن موسى بن طاووس كثيراً (٢) مما بدن على حضور هذه الشخصية في نتاجه الفكري، الأمر الذي يعرّز احتمال أنه درس عنده أو تلمّد على يديه، الأمر الذي تصرّح به كلماته نفسه التي تقلناها في الهوامش، حيث يعبر عنه بـ «شيحنا»، مما يقويّ احتمال تلمّده على يديه، كما أنه كان من جهة أخرى تلميداً للمحقّق الحلي (١٧٦هـ) كما يذكره

١ يـ أبن صميد الملّي، نزعة الناظر: ٧٧٠

٢ _ التصدر تفسه: ٩٥،

٣ ۾ اقستان تقسه،

^{£ .} الصدر بقيبة، 101، 101،

٥ ـ محسن الأمين، أعيان الشيمة ٤٤ ١٣١ و١٣٢٠.

٦ .. اللمتق الآبي، كشف الرموز ١: ٢٢٣، ١٥٩، ١٦٣، ١٨٧، ١٨١، و٢: ٨٧، ١٣٢، ١٣١، ٢٠٨، ٢٥٧.

أفقدي في رياض العلماء (١)، ويهدا يمكن أن يتعزّر عندنا احتمال أن يكون الآبي واحداً من المكونات الأولى الدي واحداً من المكونات الأولى الدي بذرها ابن طاووس في الوسط الشيمي، سيما بعد ملاحظة الأمر الثاني الذي سنذكره قريباً.

الأمر الثاني: ثمّة حضور هميّز نسبياً لرصد الأسابيد عبد المحقق الآبي، يجدر بنا مطالعته، فقد ردّ الآبي العديد من الرويات أو دعدغ فيها لوجود رجال الفطحية في سندها (٢) أو رواة من أهبل السنّة (١) أو من الغلاة أن أو من الواقفة (١) أو من الغلاة أن أو من الواقفة (١) أو من الزيدية البتريّة (١) أو ... هذا فصلاً عن تضعيفه بالإرسال رواية هنا، وبالإصمار أحرى هناك معا هو مذكور في نفس الهوامش المشار إليها أدباء.

لكن مع دلك، بلاحظ في بنص المواضع المحدودة أن الماضل الآبي قد أحد بروايات بعض من اتصف حاله بما نقداًم، وذلك عبدما وثقه الأصحاب وعملوا بروايته، فكأن عمل الأصحاب واعتمادهم يهدم البناء السندي المشدد في الأخد بروايات غير الإمامية (^).

وهندا معتباه أن عندم الإمامينة في البراوي تعبدً بقطنة صبعت عتبد الآبي، بعلم، قدد يجبرها جابر آخر، لكتّها على أيّ حال بقطة صبعت توجب سقوط السبد.

والنصّ المهمُّ لدينا أيضاً عبد الأبي هو ما ذكره في مقدّمة كتابه حيث قال "قد أودعت في هذا الكتاب مما استدللت به الروادد المستملة عير الشادَّة والنادرة، واحتهدت في إيراد الأمنعُ منها فالأصبعُ، اللهم إلا استعملها المشايخ في فتاويهم، عاوردتها، والنظر إلى عملهم لا إليها...» (ممني هذا النس أن علمانيز السندية قد أقحمت عند الآبي، كما ذلّ على ذلك تعبير الأصبعُ فالأصبعُ، لكن معهار عمل الأصبحاب كان أقوى من أي معهار آخر، كما كنا نشاهده مع أستاده المحقق الدنّي من قبل.

وبهدا يتبيّن، أن حطوات أوليّة قد طهرت مع أبن إدريس، إلى أن جاء ابن طاووس، ثمّ لاحث بعده بعض الكلمات في مصنّعات مثن ابن سعيد الحلّي والقاضل الأبي، وإن كان وصوح ميل الآبي أكبر من العلّي، دون أن نجرم بأنّهما دخلا فعلاً سياق التكوّن الجديد لنظرية السنّة، الذي عُرِفَ مع العلامة لاحقاً.

١٤٦ ، أفتدي، رياس العلماء ١٠٦٦، وهو واصح جليُّ في مطاوي «كثف الرمور» انظر كمثال ١٠ ٧٧

٢ - المحتق الأبيء كشف الرموز ١٥ ٢٤١، ٢٧٩، ٤٩٧، و٢٤ ٢٤١، ٢٠٦

٣٠. المستر نسبة ١٠ ١٥٥٠ و١٢ ١٨٥٥ ١٤٩٩ - ١٥٥

[£] ـ اللمندر تفسه ۲۲ - ۲۵

٥ ـ المصدر تسبه ١٠ ١٠٠، ١٥٠، ١٤٢، ١٥٥، ١٤٩ و٦ ١٦، ١٨، ١١١، ١٤١، ١١١، ١٨، ١٢١، ١٢٠ ١٦٠

٦٠ الصدر تسبه ٢٢ ٧٢.

٧ ـ اللسندر نفسه ١٢ - ٢٥، ٢٥٩، ١٩٥٨, ١٦٥٧

٨ - المستبر تقنيه 11 ٧٧، ١٩٤٥, ٣٧٣.

^{9 -} اللمبدر نفسه 19 34،

العلامة الطلّي والتأسيس الفكري المهدّد لنظريّة السنّة

وصل الدور _ بعد ابن طاووس _ إلى العلامة العمان بن يوسف بن المثيّر العلّي (٧٢٦هـ)، فأحدث تحوّلاً في نظرية السنّة المحكيّة،

سار العلامة في دراساته الأصولية حول العلية على نفس المعطّمة الذي سار عليه من قبل كلّ من المرتصى في الذريعة والطوسي في العدّة مما أسلمناه سابقاً عقد العديث عن دريعة المرتصى، وعالج في كتبه الأصولية ـ لا سيما منها «تهديب الوصول» و «بهاية الوصول» و «بهاية الوصول» و «ماينة الوصول» و «بهاية من البحث والنقد والماقشة،

وقد تبتّى العلامة في كتبه مَذه تظربُّة العبرَّ الواحد الطبيّ صبراحة وبافح علها منافعة شديدة، قال في «مبادئ الوصول»، «حبرالواحد هو ما يفيد الطنّ، وإن تعدّد المحبر، وهو حجّةً في الشرع، حلافاً للسيّد المرتضى وحماعة» (١)

ويصوص العلّي واضحة في تبنّيه بظرية العبر وكثيرة أيصاً، ومن هنا لم بفهم ما دهب إليه بعض الباحثين المعاصرين من أن لملامة «تردّد في خبر الواحد، وإن كان المعروف عنه الرقص» (٢)، وقد أحالنا هذا البحث على نصوص كتاب «ميادي الوصول» والتي منها النص الذي قدّمناه أنفاً، وهي بصوص تؤكّد برمّنها على تبنّي العلامة بظرية الغير في الشرعيات، وعندما حاول هذا الناحث تدعيم مقولة أنّ المعروف عن العلامة رفتن نظرية الغير استند إلى نص آحر في «مبادي الوصول» يقول: «حبر الواحد إذا اقتضى علماً، ولم يوجد في الأدلّة القاطعة ما يدلّ عليه، وجب ردّه، لأنّه اقتضى التكليف بالعلم، ولا يفيده، فيئزم تكليف ما لا يطاق» (٣)

١ _ الملامة العلِّي، ميادئ الوصول: ١٠ ٦٠

٣ _ علي حسين الجابري، المكر الساشي عند الشيمة الإنتا عشريّة، ٢٤٢

٣ _ الملامة العلِّي، مبادئ الوصول، ٢٠١٠،

لكن هذا النص لا يدلّ على رفض حبر الواحد مطلقاً، بل يُرشدنا إلى تعيير العلامة بين مجالي الشرعيات وانعقديات، همي الشرعيات حبر الواحد مقبول، أمّا في العقديات فهو مرهوض، والسبب في رفض العلامة له في العقديات مثله في ذلك مثل الكثير من علماء الإمامية كما سيأتي الحديث عنه في الفضل السابع من هذا الكتاب إن شاء الله تمالى - هو أنّ حبر الواحد إذا أثرمني العلم والاعتقاد بشيء، ثم بحثت في المسادر والأدلّة فلم أجد دليلاً يحفّق لي حانة العلم في نفسي وجب طرح حبر الواحد، لا لأنه طالبني بأن أكون عنا مشيء ولم أحد دليلاً يحفّل عندي هذا العلم، وحير الواحد بالعلم وهو ثم العلم، وحير الواحد بالعلم في داخل أنفس مع عدم وجود دليل أو منصر مكوّل ثهدا العلم هو تكليف بما لا يطاق.

وهذا الكلام ليس رهمناً مطلقاً لأحنار الأحاد، بل في حصوص المنبائل العلمية من العقديات، كما أنّه ليس تردّداً بل تميير، وهو تميير معروف بين الشرعيات والعقديات.

على أية حال، رعم وحدة المعار والمبهج من درس العلامة لعبر الواحد ودرس الدريمة والعدة، احتلم العلامة في أعض تدخيه واستدلالاته عمن سبقه، مع احتماطه بنظرية حبر الواحد كما أشرنا، هم عدّم أخذ البيان الأصولي السابق بمثل أية النبأ دليلاً على حجية الحبر كما لاحظما من المرتصى والطوبتي، أعاد العلامة تكويل نظرمة السنة المحكية على أساس أدلة نقلية، ظلم يقم كثيراً عبد الإجماع الذي كان المماد الأساسي الدي شاد عليه المتومدي نظريته، من تعد و إلى الاستناد إلى بعض التصوص من أيات وعيرها لكي يؤكّد أنّ السمع قد ورد بالاعتماد على الأحبار عبر القطميّة بالتواتر، رادّاً بنك على مقولة السيّد المرتصى بعدم ورود المبعع بدلك

هذه الإصافة، أي تمسلك العلامة بالنص القرآني في آيتي النبأ والنصر (1) جعلته يُدخل نظرية الحبر الشيعيّة في إطار مقولات حبر الثقة وحبر العدل وما شابه، لأنّ آية النبأ قد اشتملت على النبي عن الأحد بحبر العاسق، فيكون الاستدلال بها على أحمار الأحاد قائماً على ما يسمّى في علم أصول المقه بمعهوم الشرط، أي إن لم يأتكم الفاسق على العبر فلا يجب عليكم التبيّن ويمكنكم الأحد به، ولما كان الطرف المقابل للفاسق هو الرجل العادل، ظهرت فكرة العدالة في حجيّة أحبار الأحاد بوصوح أكبر، وقد لاحظنا عيما مضى أنّ الشيخ الطوسي كاد يدحل في هذا السياق بعملى أن يجعله الميار الأول ويقعد على أساسه ويبني وفقه الاستثناءات لولا أنه اعتمد على الإجماع دليلاً أساسياً للأحد

أ - المجرات: ١٤ والتوية: ١٢٢.

بأحدار الآحاد رافضاً دلالة الآيات وفق ما تقدّم، ولما كان عمل الشيعة متحرّكاً عير مقتصر على مقولات العدل والوثاقة والضبطا لوجود نظام القرائن أو لمبدأ الإجماع الشيعي على العمل بيعض الروايات كما جاء في العدّة، وفق ما تقدّم، شعر الطوسي أنّه مضطرّ للأخذ بروايات السندة أو الشيعة عير الإمامية أحياداً، انطلاقاً من عمل الطائقة مهما كان العنصر الذي اعتمدت الطائفة عليه في أخذها بأصول ومصنّعات عير إماميّة، لكنّ العال لم يكن كذلك مع العلامة، إد كانت آية النبأ انتي اعتبرها دليلاً على حجية حير الواحد تشي بعديار الفسق والعدالة،

ورغم بعض المنافشات التي سجّلها لعلامة على مثل آية النبأ في «بهاية الوسول» (١) . إلا أنّه أحذ بها في «تهديب الوصول» (١) الذي تشهد منظوره الأحيرة على أنّه أنّه أنهاية» (٢) . كما أحذ بها في «منادي الوصول» أيضاً (٤) . وهذا يعني أنّ رأي العلامة قد استقر على مرجعية جديدة في حجية العبر، إصافة إلى مرجعية الإحماع،

ويجب أن يؤكد هذا على أننا حينما بتجدت عن حدوث تحوّل مع العلامة العلّي، يغترص أن لا ينهم كلامنا يوضعه إيداناً بالملاب المواقف الشبعبة من حير الواحد رأساً على عنيه، فليس هذا هو المراد، وإنما تحوّل درخل مدرسة حير الواحد في إعادة رسم حارطة الأولوبات في المايير التي تقوم عبى أساسها عملية الاحد بأخبار الاحاد فلا مقولة العدالة كانت محدوقة بالمرّة مَن وعي أبي جعفر الطوسي بل وجدياها في العدّة كما مرّ، ولا مقولة القرائل _ ومنها عمل الأصحاب _ كانت معفودةً في وعني مدرسة العلامة _ كما بينري بالتقصيل _ وإنما التحوّل العذري الذي حصل هو تمركر المعيار الأولى في هذا الطرف أو ذاك، وهذه نقطة يجب أن بشير إبنها بغماً للالتناسات في هذا الموضوع

وعلى أية حال، ولمّا تأسّبت بظرية السنة المحكية عند العلامة على هذا الأساس، الفتح عنده الباب على مصراعيه، للعديث حول شروط الراوي، فأحد هيه شروطاً عدّة كالبلوغ والعقل والإسلام والعدالة والضيط (٥) و. ،، وهكذا تركّرت شرعية الأحبار أكثر هأكثر على صفات الراوي، وتصاعفت أهميّة النظر في الأسابيد وأحوال رجالها، سيّما وأن العلامة قد بصّ على عدم قبول رواية المجهول حاله، مذكراً بمخالفته في ذلك أبا حقيعة

١ .. العلامة العلي، مهاية الوصول إلى علم الأصول: ٢٩٤٠

٢ يـ الملامة العلي، تهديب الوصول إلى علم الأصول: ٢٢٩٠،

٣- المبيدر تمسه ٢٩٩٠-

٤ . الملاحة العلي، مبادئ الوصول إلى عدم الأصول ٢٠١٠

٥ _ واچع العلامة الحلي، مبادئ الوصول ٦ ٢ - ٧ ٢ وتهديب الوصول ٢٧ - ٢٣٢ وبهاية الوصول.
 ٢٩٩ _ ٢٠٠٠.

التعمان^(۱)، ومعنى دلك أنه لم يعد مسموحاً الاعتماد على عير الوضوح في الأسانيد، مع تضاؤل القرائن يوماً بعد يوم.

هذا على أحد الاحتمالين اللدين أثرناهما من قدل في تحليل نظرمة المحقق العلّي أما على الاحتمال الاحر، وهو احتمال عدول المحقّق عبن رأيه في كتاب «معارج الأصول» وتبنيه مدرسة اليقين في كتابه «الممتو»، فإن المحقّق مكون أسنق من العلامة في معالجة هذا الموضوع من الزاوية الأصولية، أي في تدراسات الأصولية، مع افتراص الدراجة في كتاب «معارج الأصول» في سلك القائلين بأحبار الأحاد كما هو مقتصى الاحتمال الثاني المتقدّم، وما يبدو أنه نحّى المحقّق عن الريادة الأصوبية في هذا التشبيد لنظرية العدالة في الأسانيد هو عدوله بعد ذلك عنه ـ بناء على الاحتمال الثاني ـ فكأنه أراد الدحول في الأسانيد هو عدوله بعد ذلك عنه ـ بناء على الاحتمال الثاني ـ فكأنه أراد الدحول في الأسانية المدالة المنهاق ثم تراجع في «المعتبر» لينحرط في سلك أنصار مدرسة اليقين.

وإدا أحدنا بالاحتمال الثاني ريما وحدنا حينتُد ما يعرّد ـ بناء على كون المحقّق من القائلين بخير الواحد الظني ـ أنّه مارس ثقافة التقسيم الرباعي أو ركّز على أمر السند، فعي كتابه «المحتصر النافع»، يردّ روايةً لاسحاق بن عمّار نسبيين هما: الإرسال، ووقوع العسن بن سماعة في طريقها، وهو واقمي (٥) والمحتصر ألّفه قبل المتبر كما هو واصح،

١ _ العلامة الحلي، ميادئ الوصول: ٢٠٦ _ ٢٠٧؛ وبهديب الوصول: ٢٣٢ وبهاية الوصول: ٣٠٠

٢ - فجم الدين العلِّي، معارج الأصول: ٣٠٨.

۳۱۵ - المسدر نفسه: ۲۰۱ - ۳۱۵

^{£.} الصدرينية ٢١٥ ـ ٢١٨

٥ - المحقق الحلّي، المختصر الماضع، ٢٦٢.

لأنَّ المتير شرح للمحتصر كما يظهر من عنواله، ومعنى ذلك أنَّ هذا الاستخدام جاء قبل عدول المحقق الحلّي عن نظرية حجية الحسر الطنّي، وهكذا وجدنا المحقق يطرح في «المنائل المرية الأولى» روايةً لوجود ابن يونس فيها وهو واقفي (١)

والمواضع التي حاول فيها الحلّي التركير على السند فليلة حداً إدا استثنينا كتاب «المعتبر»، ولهدا لم تكن تجربته تريد على تحربة المحقق الآبي أو ابن سعيد الحلّي أو٠٠٠ من هنا لا تعدّ محاولاته دات أهميّة فياساً بالعلامة العلّي.

نعم، كانت للمحقّق مثل هذه الوقعات لعبدية بشكل أكبر بكثير، لكن في كتاب
«المتبر» الذي أثبتنا آنه كان فيه ملترماً سظرية اليقين، فتكون محاولاته هذه مشابهة
ثماماً لتحربة ابن إدريس، فيدخل في سياقه، ويحبري عليه ما كنا تحدّثنا به عن ابن
إدريس، ويمكن مراحمة تلك الوقعات السندية في المتبر نفسه، حيث أسقط الحبر
الصنيف المند لأسياب عدّة إلا مع عمل الأصحاب به (٦)

وبهذا تبقى محاولة الملامة في دراساته الأصوائة ممتاحاً نظرياً للأولوبات السندية، سيما وآننا بعرف أنّ العلامة هد شاد كتابه الأخلاصة الأقوال» المحسّم البحث أحوال الرحال على أساس تنسبم ثنائي للمعتبد على روأيته أو المتروك والمتوقف بشأته، شنة ما هملسه ابني داوود العلّبي الماصير للله في تقليبيم كتابه إلى المعدوجين والمدمومين المجروجين "، وإدحال عناصر المدّع والدّم أو الوثاقة والصعف أو الاعتماد وعدمه لها دلالة في قرز الرجال، دلك أنّ المستمات الرحالية للطوسي والنجاشي كانت تركّز أكثر على جانب المستمات والمؤلمات كما يطهر بوصوح لدى مراحمتها، بل كان دلك أي الثدئيل على حجم مصنّمات الشيمة _ هو البحث على تأليم بعضها كفهرست الشيح الطوسي (٤)، ويما صار كتاب الخلاصة ومثله رجال ابن داوود معنيين أكثر بنفس حاله الراوي الدخيلة في الموقف منه بوصفه راوياً من الرواة، وهو مؤشر ليس نهائياً بل له نحو فرذهن تليية أن ابن طاووس - شيخ العلامة وابن داوود - هو من ركّر هذا المشروع في ذهن تليية،

١ . المعقّق العلّي، الرسائل التسع: ١٠٥

٣ __ اتنار كثم ادج المحقّر العلّي المعتبر ١١ ١٤، ١٧ ١٨، ١٨، ١٨، ١١، ١٢، ٢٠ ١٦٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ م ٢٠٠ م

٣ ـ اين داوود، الرجال: ٢٥٠،

الشيخ الطوسي، القهرست ٢٠ وانظر حول طبيعه المسلمات الرجالية القديمة ومصلمات العلامة بما
 بؤيد ما تريد الوصول إليه، العلامة التعشري، قاموس الرجال ١٠ ٣٧ - ٢٩، ٢٧ - ٢٩

ومن مقدّمة «الحلاصة» للملامة بحد موضوع المند حاضراً بالدرجة الأولى، هيما كأن موضوع رجال السند حاضراً بالدرجة الثانية في مقدّمة ههرست الطوسي، يقول العلامة: «أمّا بعد، قإنّ العلم بحال الروة من أساس الأحكام الشرعيّة، وعليه تبتني القواعد السمعية، يجب على كل محتهد معرفته وعلمه، ولا يسوغ له تركه وحهله، إد أكثر الأحكام تستعاد من الأخبار النبويّة والرويات عن الأثمة المهدية، عليهم أقصل الصلوات وأكرم التحيّات، فلابد من معرفة الطريق إليهم، حيث روى مشايخنا رحمهم الله عن الثقة وعيره، ومن يعمل بروايته ومن لا يحور الاعتماد على بقله، فدعانا ذلك إلى تصنيف الثقة وعيره، ومن يعمل بروايته ومن لا يحور الاعتماد على بقله، فدعانا ذلك إلى تصنيف مختصر في بيان حال [الـ]رواة ومن يعتمد عيه، ومن تترك روايته...» (١).

قإن هذا النص يدلّنا على مدى تطوّر أمر المنبد مع ابن طاووس، ومن ثم النظر إلى الرجال من زاوية مدى الاعتماد على روايتهم، لا من راوية مصنفاتهم كما كان الحال مع النجاشي والطوسي على مستوى الاعتمام الأوّل، وكما لاحظماه مع ابن شهراشوب مع النجاشي والطوسي على مستوى الاعتمام الأوّل، وكما لاحظماه مع ابن شهراشوب (٨٨٥هـ) في ممالم العلماء الدى جعله تتمّة لمهرس الطوسي (٢٠)، والشيخ منجب الدين البراري (ق١٩هـ)، في فهرسته كما يدوح أيضاً من اسم الكتابين ومقدّمتهما (٢٠)، بل كما لاحظناه مع العلامة نفسه في مصيفات أحرى له مثل كمايه «إيصاح الاشتيام» (٤)

ومن هذا العبوّ برمّته ولم «لَتَقَسِم الرَسَاعي للعبديث، مما بنات يعرف بشويع العديث، أو الاصطلاح الجديد أيضُةً:

كانت الولادة الرسمية للمصطلع العديد، والإعلان الرسمي لتقسيم العديث في كتاب «منتهى المطلب في تحقيق المدهب» للعلامة العلّي، دلك الكتاب الذي بعس _ قبل كل شيء _ برصد الاتجاهات والأراء المقهية في الداحل الشيمي، نقاط الاتفاق فيها ونقاط الحلاف كما يدكر ذلك العلّي بفسه (٥). قال العلامة العلّي في بحن تاريحي «المقدّمة العلاف كما يدكر ذلك العلّي بفسه (أ. قال العلامة العلّي في بحن تاريحي معمد الثامنة: أنّه قد يأتي في كتابيا هذا إطلاق لفظ الشيخ، ونعني به الإمام أما جعمر معمد بن العسن الطوسي. . . وقد يأتي في بعض الأحدار آنه في الصحيح، وبعني به ما كان رواته ثقاة عدولاً، وفي بعضها العسن، وبريد به ما كان بعض رواته قد أثنى عليه الأصحاب، وإن لم يصرّحوا بلفظ التوثيق له، وفي بعضها في المؤثق، وبعني به: ما كان بعض رواته من عير

العلامة الحلّي، حلاصة الأقوال في معرفة الرجال: ٩٣.

٢ - أيسن شهراً شسوب، معسالم العلمساء في فهرسست كتب النشيعة وأسمساء المسمعين ملهم قديماً وحديثاً: ٢.

٣ .. منتجب الدين الرازي، فهرست أسماء علماء الشيعة ومصلَّعهم ٢٠٠٥

أ - الملامة العلّي، إيصاح الاشتياء ٢٧

⁰ _ المالامة الطلِّي، مختلف الشيمة، ١، ١٧٧٢ ومنتهى المطلب ١، ١

الفصل الثالث: نظرية الصنة من نقد المنن إلى نقد الصند

الإماميَّة كالمطحيَّة، والواقفيَّة، وعيرهم، إلاَّ أنَّ الأصحاب شهدوا بالتوثيق له» ...

في هذا البص يظهر التقسيم الرباعي الحديث مع أحدُ الضميف بعين الاعتبار حيث لم يذكره العلامة لوضوحه، وهو نصلٌ ثم تعهده الثقافة الشيعية من قبل،

ميداتيات نظرية للسند عند العلامة الحلي

لكنَّ المهم إلى جانب هذا النصَّ رصد تعامل الملامة العلَّي مع الروايات، داك الرصد الذي أوقعني شخصياً في حيرة، ما لبثت أن رأيت نمسي أشارك الدكتور محمود البستاني هيها (٢)، وسوف نرصد آليات النعامل التطبيقي ثم نمرَّج على هذه الحيرة لتعلص إلى تصوَّر ما،

وستأخد عيِّنات، بوصفها مداحل، لرصد عمل العلامة ميدانياً:

أولاً, يردُّ العلامة العديد من الروايات في كتبه ومصنَّماته لوحود رواة من الواقعة فيها، فعي تعليقه على بعض الروايات يقول «و تجواب عن العديثين بالطعن في سندهما أولاً، هإن عمَّار هطحني، وسماعة واقعني» أو في موسيع آخير يقول «والعنواب عن الروايتين؛ بضعف سندهما، فإن عنام بن صبهب بترى، وفي طريق الثاني العسن بن محمد بن سماعة وهو واقعي،،» (ع) وهكذا في مواضع عديدة أحرى .

ثَانَياً يردَّ الملامة المددد من تروايتُ لوبجود رواة من الزيدية ـ ومدهم طائمة البتريّة ـ فيها، حيث يرفض رواية مدها بالقول «إنها صعيفة السند، فإنَّ عياناً هذا بتريّ، فلا تعويل على رواية مدرّي، فلا تعويل على روايته» (١)، ويمرَّج على رواية ثانية قائلاً «والرواية ضعيمة السند، فإن طلحة بتري» (٧)، إلى عيرها من النمادح (٨)

الملامة العلي، منتهى المطلب 1: ٩ - ١٠: وتجدر الإشارة، وهي إشارة سيركّر على مصعوبها العام الأخياريون لاحدًا، أن فكرة تقسيم العديث كانت موجودة مسراحة قبل العلّي في الوسط المنتّي، فانظر ابن الصلاح (١٤٣هـ) في علوم العديث، وانظر السووي في سفريب، راجع تدريب الراوي للسيوطي ١٠ - ١٧، ويدكر آدم مثر أنّ العطابي (١٨٨هـ) هو أنّى من قسم العديث عند السنّة، فراجع العصارة الإسلامية في القري الرابع الهجري ١١ - ٢١٠.

٢ _ محمود البستاني، مثدَّمة منتهى المطلب ١١ ٦٧ _ ١٨٠.

٣ ل العلامة العلي، مختلف الشيعة ١١ ٢٤٩.

غال المنبر نسبة 10 100،

٥ _ المصدر نفسه ١ - ١٨٢، ٢٥٧ (وهنا جديث عن انصبت بالإصبقار) - ٢١ _ ٢٦١، و٢٠ ٢٦ - ٧٧ .
 ٢٢١، ١٥٨، ٢٩٨ (وهنا بلاحظ موضوع الإصبار أيضاً)، و٤ - ٤٤، و٧ - ٢٩٥، ٤٧١.

١٤٦ : الملامة العلِّي، مثنهن للطلب ١٤٦ ١٢١

٧ _ الملامة العلِّي، مختلف الشيعة ٢، ٥٣

٨ ـ العلامة النطِّيّ، مثنهي الطلب ٢٠ ١٦٩ و١٠ عندا ومختلف الشيعة ٥٠ ٢٤٩، ١٠٥ و٧ ٤١٠ ـ ٢١٩

ثاثثاً: رفض العلامة عدداً من الروايات لوجود رجال من الفطعيّة في سندها، من فيل قوله: «بالمنع من صحّة السند، فإنّ في طريقه القاسم بن عروة، ولا يحصرني الآن حاله، وابن بكير وهو قطعي، » (١) وقوله: «والروالة مسيمة السند، لأنّ في طريقها، ابن قضنًال وابن بكير، وهما فطعيّان» (٢) وعير ذلك أيضاً (٣).

رابعياً: وهكدا ردّ العلامة روايات في طريقها أهل السنّة (٤), أو التاووسيّة (٥)، أو الغلامة (١٦) الفلامة (١٤) الفلامة التصميم بحهالة الراوي أو الإرسال أو الإضمار ممّا هو كثير، أشرنا لبعصه في الهوامش،

خامساً: رغم كلّ هذه المواقف المتشدّدة للعلامة والمركّرة على أمر السند، إلاّ أنبا نحده، يتخد مواقف أحرى، لم يبدُ بعضها و صحاً لنا، فقد قبل الرواية المتي فيها رحال من النتريّنة مع توثيق الأصحاب لهم، فقد قال في المغتلف: «لا يقال، إنّ عيات بن إبراهيم يتري، والمتن عير دال على المطنوب لأنا نقول: إنّ عياتاً، وإن كان بتريّاً، إلاّ أنّ أصحابنا وتقوه، فيملب على الظنّ ما نقله، والطنّ يحب العمل به..» (١٧) وهكذا يملّق على رواية رواها عمرو بن سعيد بن هلال تعارض صحيحة رواها عبدائله بن ستان بالتول «لأن عمراً هذا فطحي، والأصحاب لم يعطوا بهده الرواية أيضاً» (٨)، وهذا معناه أنّ الأمنحاب لو عملوا بها لريما أمكنها معارضة حبر عبدالله بن ستان الصحيح عبد الملامة، وهكذا وحدنا الملامة يعتمله على أصحيم الإجماع أو تصحيح ما يصح الأصحاب (١٩)، وعلى رواة باووسية لاندراحهم في أصحاب الإجماع أو تصحيح ما يصح عديم.

لكنَّ المثير للانشاء عند العلامة أن شخصاً يعمل بروايته تارةً لتوثيق الأصبحاب له

١ = الملامة الحلِّي، معتلف الشيعة ١١ -٧٨٠.

٢ العلامة العلَّى، تدكرة المقيد، ١٥١ : ٢٥١.

٣ - العلامة العني، مختلف الشيعة ٢٠ ١١٥، و٢ - ٢٩ ٥٥٠، و٧ ٢٨٨ - ٢٩١ ومنتهى المطلب ٢٠ ٧٧ ٧٢ و ٢٠ ١٩٥
 ١٩٤ ، ١٩٤ ، و٢، ٢١، ٢٢٢ - ٢٤٢ ، ٢٤٢ (وهنا حديث عنى الإستعار) ٢٧٨ و٢، ٢٢ و٤، ٢٢ و٢٠ ٢٠٦

ع ـ العلامة الحلّي، مختلف الشيعة ٢. ١٥٥، وق ١٤١، و٥ ٢٣٨، و٧. ٢٨٨

⁰ يـ المندر نفسه ١٢ (٢٧١.

٦ . المصدر تقسه ١٤ ١٣٧، و١٢ ١٨١ وله أيضاً: منتهى الطلب ١٢ -١٢٠.

٧ - الملامة الحلي، مختلف الشيعة ١٥ - ٩٤

٨ ـ العلامة الملّي، منتهى المطلب ١١ ٦٩.

^{9 -} المصدر بمسلة ١ ٩٥. ٩٨. و٢ ٢٠١ ٢٦٨ ٢٧٦ زله أيضاً تذكرة المقهاء ١٦:٦

^{10 -} العلامة العلى، مختلف الشيعة ٢٠ ٨ ٧، و٢ ١٥٠، ١٤٠ دود

أو ما شابه ويردّها أخرى لكونه عير إمامي، وربما حصل دلك في مواضع متقاربة جداً في كتاب واحد مما يثير الدهشة والاستعراب، فقد ضعّت في الجرء الأوّل من المختلف رواية للدحول ابن بكير المطحي في سندها وعاد وردّ روايته في الجرء الثاني من الكتاب نفسه للفطعية مصرّحاً بأنه ثقة، مع أنّه أحد برواية عمرو بن سعيد مع قطعيته في الجزء الأوّل من المعتلف بحجّة أنّه ثقة (۱) . وفي الجرء الذلك يعود فيأخد برواية لابن بكير مع كونه قطعي لتوثيق المشايخ له (۱) . وهو ما يكرره في الجزء السابع، لكنه في السابع نفسه يرد روايته لأنّه فطعي مصرّحاً بدلك حتى يو كان ثقة (۱) .

وهكدا تُجده في الجرء الأوّل من المعتلف يقول: «والجواب: الطمن في السند، فإنّ ترعة، وسماعة، في طريق هذا الحديث وهما، وإن كاما تقتين، إلاّ أنهما واقميّان» (3) لكنه في الجزء نفسه يعود فيقول: «وهذا الحديث، وإن كان في طريقه الحسين بن المحتار، وهو واقمي، إلاّ أنّ ابن عقدة وتُقه» (0)

ومع هدا، فكيف يمكن حلّ هذا التعارض والاصطراب وعدم الوسوح؟ هل تأحد بما فيل من جانب بعض ما ينقله حيراء التراجم والرجال من اصطراب احتهاده ، أي العلامة ولابرة احتلام، أعواله كما مدكره المامشاني في التنفيع . نقالاً عبن السماهيعي، والعواسياري في روضات الجنات . والبحراني في لؤلؤة التحرين (٨) ، أم بكتشف سبيلاً ما يمكنه أن يحلّ هذه المعارضة، حسوساً وأنَّ سدّل الآراء أمر طبيعي متداول بين العلماء على حد قول الأمين في الأعيان (٩) ، أو لأن المناط في حال الانصداد «لباب العلم على الطفاء الطنون وتجديد الرأي حسن للمجتهد، كما أن شيخ الطائمة الشيخ محمد بن الحسن الطوسي كان على طريقة العلامة في التصنيف والتأليف واحتلاف الأقوال» كما يشول التأكابني (١٠)؟

ولُّم أحد تفسيراً لهذه الظاهرة اللمئة عند العلامة، ليس احتلاف آزائه فهذا ما لا

¹ _ المصدر نفسه 13 194- ۲۸۰، و۲۲ ۹۷

۲ _ الصدر نسبه ۱۲ ۲۱

T _ المندر نميية ١٧ /٥٢ -١٠٠ -

^{£ .} اللمندر نفسه ١، ٢٦٠ ـ ٢٦١، ومثله ج١٢ ٢٧٩، و١٤ ١٤٥

ه يا الصدر تفسه: ٢٠١ ـ ٢٠٥.

٦ _ عبدالله المامقاني، تنقيع المقال 1: ٣١٥،

٧ _ محمد ياثر الخواسباري، روضات الجنات ٢٢ ٢٧٦

٨ _ يوسف البحرائي، تؤلؤة البحرين: ٢٢١ و٢٢٢،

٩ ل مبعس الأمين، أعيان الشيعة ١٠٣ :٥

١٠ ٥ محمد بن سليمان التنكابتي، قصص العلماء: ٢٨٤،

يدحل في بحثنا هذا، وإنّما هذا الاصطراب في كتاب واحد وفي حق شخص واحد هما يبعد جداً أن يكون اختلافاً في الرأي فعسب، ورما هو بنظري ارتباك في بعض مدياًت النظرية عند العلامة في إطأرها الميدائي النطبيقي وهذا أمر لاحظناه عند الشيخ الطوسي أيضاً في العدد، كما في كتبه الأخرى على ما أسعناه سابقاً، ولمل حداثة النظرية من جهة، وتأثيراتها المربكة في النطبيق من جهة أحرى هما المنتب في هذا الذي شاهدناه عند العلامة، ولم أجد من قدم إجابات لهذا الموضوع مقنعة

وعلى أية حال، ولد التقسيم الحديد وأعلى عنه رسمياً، وطبق ميدانياً في المقه والرجال، والأمر الملفت أيضاً في التأكيد عنى استمراز العلامة في نظريته بل مشروعه.. كتابان دكرهما لنفسه في كتابه «حلاصة الأقوال» (١)، ووردا أيضاً في قسم الإجازات الدي دكره المحلسي في بحار الأدوار (٢)، كما نصر عليهما علماء الرحال والتراجم والمصنّمات كالأمين (٢) والأفندي والمطهراني (٥).

وهدان الكتابان هما «الدرّ والمرحين في الأحاديث الصحاح والعسان»، و «الدهج الوسّاح في الأحاديث الصّحاح»، وقد قبل: إنّ الأول منهما يقع في أحراء عشرة، وقد بصّ محمين الأمين في الأعيان على عدم وجود عين ولا أثر لهدين الكتابين الكنّهما على أيّ حال يدلان على مدى اقتحام نظرية السّند والتقسيم مجال القمل والإنتاج، وإذا عاب هدان الكتابان فإنّ الشيخ حسن صاحب المنتقى قد حاولٌ إناج بمادح لهما في «المنتقى» هدان الكتابان فإنّ الشيخ حسن صاحب المنتقى قد حاولٌ إناج بمادح لهما في «المنتقى» في إشارة إلى وحدة المنهج الذي شرع به الملامة واستمرّ حتى الشيخ حسن، ثلاثة قرون متوالية.

وعلى أيّة حال، فقد لاحظنا في إطار سعينا، أنّ المتقدّمين ما كانوا يعرفون فكرة التقسيم الرياعي، ونقد السند بالمهوم وبالشكل الذي جاء مع الملامة وابن طاووس، حشى فيل: إن الصحّة إذا أطلقت في كلماتهم اتصلت بالمثن، وإذا أطلقت في كلمات المتأخّرين ارتهمت للسند (٧)

¹ _ العلامة السلِّي، خلاصة الأقوال. ١٦٠ و١٦٣.

٢ محمد باقر المجلسي، يحار الأنوار ١٠٧ ٥٠، وقد ذكر المجلسي أن كتاب الدرّ والمرجلان يقع في عشرة أجزأه، والمظاهر أنّ سبب هذا الاحتلاف وجود أحثلاف بين نُستَخ كتاب «حلاصة الاقوال» نصبه كما يقول الطهراني في الدريمة ٨: ٨٧.

٢ . محسن الأمين، أعيان الشيعة ٥: ٢-٤

^{\$} ما عبدالله أهندي، رياض العلماء 1: ٣٧٢، راسناً أيضاً على أن «الدرّ والرجان» يقع في هشرة أجزاء

أغا بزرك الطهرائي، التريمة ١٨ ٨٧ و٢١: ٢٢٧

٦ - محسن الأمين، أعيان الشيعة ١٥ ١٠٠.

٧ - عيدالنبي الكاظمي، تكملة الرجال ١٠٠٥

قريق إلى القول بأنّ انتفويم الجديد طاهرة عرفتها الطائفة الشيعية قبل العلامة بكثير، ولكي ندرس هذا الاختلاف لابدً لنا بداية من شرح النتويع الجديد وبيان ما يحتويه، ثم استعراض المواقف الموجودة، بقطع النظر عن تأييد هذا النتويع وعدمه أو ردّات الفعل ضدّه مما سنمائجه لاحقاً مع النيار الأحباري بالعصوص، وإنّما درصد فقط هل كان هذا التقسيم الرباعي موجوداً عند القدماء أم آنه طاهرة مستحدثة؟

التقسيم لارباعي للحديث

ينفتح الحديث عن التقصيم الجديد للحديث انطلاقاً من أنَّ الحبر ينقسم إلى متواتر وآحاد، فإدا تجاوزنا المتواتر إلى الآحاد، لاحطناها تنقسم باعتبار الراوي وأحواله _ كما ينصَّ عليه في منتقى الجمان وعيره (١) _ إلى أقسام أربعة على ما هو المعروف، وخمسة على مذهب بعض كالميرداساد (١٠١١هـ) في الرواشح السماوية ومحمد نقبي المجلسي (١٠٧٠هـ) في كتابه لوامع صاحبةرائي المثنهر بشرح العقيه،

والتقسيم الرياعي هو: إن العديث يقسم إلى صحيح، وحس، وموثق، وضبيف، المحديث العديث المصحيح؛ ما اتّصل أبنده إلى المنصوم بنقل عدل إمامي عن مثله في المليقات كافّة وإن تمدّدت "، وهذا ممثادً أنّه لابد أنّ لا يكون مرسلاً مظراً لقيد الاتصال، وأن يكون الرواة إماميين عدولاً فلا تكفي الوفاقة يمسلماً المام بما يؤمّن معه الكدب،

المحديث الحسن ما اتصل سنده بنش إمامي ممدوح بدير تعديل، أي أن يكون قد مدح لكنه لم ينص على عدالته، وقيل غير دسد (٣)

١٠ الشيخ حسن، منتقى الجمان ١: ٤ و ٧ - ٨؛ و عجدت الجراشري، كشف الأسرار ٢٠ ٢٦ والمقادي، مقباس الهداية ١: ١٢٧،

٧. رأجع: الشهيد الأول، الدكرى 11 1/4 والعسين بن شهاب الدين الكركي، هداية الأبرار 11 و 11 و 11 و الميص الكاشائي، الأصول الأصولة: 17 والطريحي، جامع القال 17 وبهاء الدين العاملي، مشرق الشهيدين: 17 وليه أيضاً الوجيرة 1 والكركي رسائل الكركي 17 12 والمالا علي كدي، توصيح المقال، 17 والمهرد الرواشع السماوية 17 وعبدالله المامقين، مقباس المهداية 11 100 - 110 والمثيد الثاني، الرعاية، 11 - 12 والسيد السند، مدارك الأحكام 14 192 والجزائري، كشمه الأحكام 17 وحبدالله الأحكام 17 والجزائري، كشمه الأحيرار 17 17 وحبين الصدر، بهاية الدراية: 170 - 171 والجابلةي، طرائم المقال 17 172 والكباسي، مدماء المقال 17 173 والسيحاني، كليث في علم الرجال، 110 - 110 والحكيم، المحكم في أصول الفقه 12 100.

٣_ الشهيد الأول، ذكرى الشيعة 1: 14؛ والشهيد الذابي، الرعاية: 14 ـ 19؛ والبهائي، الوجيرة: 8: وقه أيضاً، مشرق الشمعين: 71؛ وعبدالله المامشاني، مقباس الهداية 1: 11 ـ 11: والكركي، هداية الأبرار: 10: والنبيد العاملي، مدارك الأحكام ١٠٠٤ ـ ٤٧٠ والنبيض الكاشائي، الأصول الأصياة: ٢٦؛ والبرائري، كشف الأسرار ٢: ٢٨؛ وحبين الصدر، بهاية الدراية، ٢٥٠ ـ ٢٦٠؛ والجابلقي، طرائف المثال ٢: ٢١٩؛ والجابلقي، طرائف

الحديث الموثق ما اتصل سنده إلى المصوم بمن بصّ الأصحاب على توثيقه مع فساد عقيدته، كأن يكون من غير الشيعة أو كان من الشيعة لكنه لم يكن إمامياً (١)، وقد يسمّى القويّ أيضاً، وان نوقش في هذه التسمية (٢).

الحسديث السطعيف: وهو ما كان أحد رواته على عير ما تقدّم في الأقسام الثلاثة^(٣).

وقد عد البعض القوي عير الموثق وبحو دلك فصارت الأقسام عنده حمسة (3). وقد وقع تقارع كبير بين علماء الدرية في القيود المأحودة أو التي لابد أن تؤخذ في تمريف كلُ واحد من هذه الأقسام، فلتراجع المصادر المدكورة في الهامش يجد فيها القارئ هذا المشهد يوضوم.

كما وقع بحث عندهم في تقسيم الصحيح والعسن إلى أقسام ثلاثة: أعلى وأوسط، وأدنى، يراها القارئ في المسادر نسبها^(ه)،

حداثة التقسيم الرياعي أو قدمه . هـل العلامـة الحلّـي أو اس طاووس مـوأموسـس التقسيم الرساعي أو أنّـه مـنظم مناعته فعسب؟

أ سالنظار عبدائلية المامتيان، مقبيان السهداية ١١ ١٦٨ ـ ١٦٩ والنشهيد الثيابي، الرعايدة ٢٠ ١٧٠ والبهائي، الوجهرة ١٥ رنه أيضاً مشرق لشميني ٢٦ والبيد العاملي، مدارك الأحكام ٨. ٤٧٩ ـ ١٤٨٠ والميض الكاشابي، الأصول الأسيلة ٦٣ والكركي، عداية الأبرار، ١٠٩ والجرائري، كشما الأسرار ٢٢ ١٢٩ وحدين الصدر، بهاية الدراية، ٢٦١ ـ ١٢٦٥ والجابليي، طرائت المتال ١٢ ١٤٩٠ والحكيم، المكم في أصول المته ٢٢ ٢٨٧.

٢ الشهيد الأول، الذكري ١٠ ٤٤ والشهيد الثاني، الرعاية ٩٠ وعبدالله المامقاني، مقياس الهداية ١٠
 ١٧١.

٣ عبدالله المامقاني، مقباس الهداية ١، ١٧٧ - ١٧٨ وبها، الدين الماملي، الوجهرة، ٥٠ وله أيضاً مشرق الشمسين: ١٦١ والشهيد الثاني الرعاية ١٧١ والشهيد الأول، ذكرى الشيعة ١٠ ٤٤ والسيد العاملي السند، مدارك الأحكام ١٠ ١٧٩ - ١٨١ و لميص الكاشاني، الأصول الأصيلة، ١٣٠ والكركي، هداية الأبدرار ١٠٠١ والجرائري، كنشف الأصرار ٢، ٢٠٠ وحسن الصدر، نهاية الدراية، ٢٦٦، والجابلةي طرائف المثال ٢٢ والعكيم، المحكم في أصول العثه ٢٠ ٢٨٧.

أ. الميرداماد، الرواشع السماوية: ١٧٢ والبهائي، الوجهرة" ٥٠ ومحمد تقي الجلسي، لوامع مساحبقراني
 ١: ٣٠٢ وحسن الصدر، تهاية الدراية" ٢٦٢ _ ٣١٥.

٥ - انظر حول الأقسام الجديدة للحديث المسادر السابقة والكلباسي، سماء المقال ٢: ٤٢٢ - ٤٥٤، ومهدي الكجوري الشيرازي، الموائد الرجاليّة: ١٨٣ - ١٨٨، والبسري، فائق المقال: ٢٤؛ والحسين بن عبدالصمد العاملي، وصول الأخيار: ٣٩٥ - ٤٠١

بعد أن اطلعنا موجراً على بنية التقسيم الجديد للعديث الذي جاء مع العلامة العلي وأستاده ابن طاووس، لابد أن نعرف على كان العلامة مؤسس هذا التقسيم في التقافة الشيعية أم أنّ هذا التقسيم كان موجوداً قسل العلامة، غاية ما في الأصر أنّ العلامة شام بإعادة صبياعة له أو فلنقل بتنظيم نظري له لا غير، بحيث كان هذا التقسيم ملحوظاً عبد الأجيال السابقة بما فيها حيل الميد والمرتصى والطوسي؟

وتهمنّا هذه المسألة، لأن حداثة هذا السويع تعني دحول المكر الشيعي في مرحلة جديدة مع العلامة وابن طاووس في نظرية السنّة مهد لها ابن إدريس، أما إذا كان رائجاً من قبل ظان تصعّ هذه النتيحة، ومن ثم ستحصع قراءتنا التاريخية لمعليات من نوع آخر، إذاً، فتحن لا ببحث هنا حداثة التقسيم من روية درائية حديثية، بل من راوية منهجية أسولية، لأنّ طهور هذا التقسيم مع ابن طاووس معناه تكوّن منهاج جديد في العقل الشيعي ورؤية جديدة لنظرية السنّة،

والذي لاحظناه أن هناك شهرة واسعة للفكرة التي تقول بأن هذا التقسيم جديد لم يكن موجوداً قبل ابن طاووس، عقد أجمع التيار الأخباري على هذه المسألة (١) بل مسرّح التيار المسائد للملامة في هذه التقسيم يعدم تداوليه قبل ابن طاووس، محاولاً تقديم ميرزرات لهذه العطوة الجديدة، لأنَّ التيار الأحداري - كما سترى لاحقاً - حاول أن يجعل حداثة هذا التقسيم مأخذاً على أنصار مدرسة الملاّمة العلّي، ورعم أن أنصار هذه المدرسة كانوا يؤمنون بهذا التقسيم لكنّهم لم يحاولوا ادّعاء سبقه على العلامة، بل أقرّوا بهذه الحقيقة، متّحدين طريقاً احر للدهاع عنه، مما يمني أن مبدأ حداثة هذا التقسيم كان شعه واضع لدى الأطراف كافة،

من هذا، وجدنا الشيخ حسن بن الشهيد الثاني (١٠١هـ) ـ أحد رعماء هذا التقديم ـ يؤكّد في «منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان» الذي أعدّه حصيصاً على أماس هذا التقديم نفسه كما يظهر من عنوانه، يؤكّد أنّ القدماء لم يعرّقوا «بي صحيح الطريق وضعيفه، ولا ميّزوا بين سليم الإسعاد وسقيمه، اعتماداً منهم في الغالب على القرائن المتضية لقبول ما دخل هيه الضعف في طريقه» أ، مستشهداً لتأكيد اعتماد المتقدمين على نظام القرائل بتصوص للشيخ الطوسي والسيّد المرتضى (٢).

ولا يكتفي الشيخ حسن بالنص صراحة مرَّةً أخرى على أنَّ مصطلح الصحَّة عند

¹ _ سنأتي كلمات الأخباريين بالتفصيل لاحتاً، عند العديث من موقفهم من التقسيم الجديد،

٣ _ الشيخ حسن، منتقى الجمان ٢ : ٢ و٢٠،

F . T family chart 1 . T

المتقدّمين كان يعني الثبوت أو الصدق (١)، وأن الاصطلاح الحديد إنما جاء مع متأخّري الشيعة (٢)، بل يصرّح بأنّه «لا يكاد يعلم وجوده [الاصطلاح الجديد] قبل زمن العلامة إلاّ من السيد جمال الدين بن طاووس» (٣).

ولم يقف الأمر عند الشيخ حسن، بن تعدّاه إلى رمر آخر من رمور هذا التقديم المجديد، ألا وهو الشيخ محمد بهاء الدين العاملي (١٠٣٠هـ)، حست صرّح بعدم تعارف هذا التقسيم بين القدماء «بل كان المتعارف بينهم إطلاق الصحيح على كلّ حديث اعتصد بعا يقتصي اعتمادهم عليه أو افترن بما يوجب الولوق به والركون إليه» (٤).

وقد تبع الشيخ حمن والبهائي جمعٌ من العلماء والباحثين، عادا عن فريق الأحبارية (٥) . الأحبارية (٠) ويبدو أنهما أول من فتح هذا الأمر كما يظهر من المحدث الدوري (٦).

وفي شال هذه الصورة التي تؤكّد أنَّ لأجيال المتقدّه له على الملامة لم تكن تمرف هذا الشويع للحديث، ثمّة من يعتقد بأنَّ الأمر ليس كذلك وأن الملامة بظُم ممارساتهم لا أنَّه أسس شيئاً حديداً

ومن أعلام هذا العريق العلامة العواجوني (٧٣ هـ) حيث أقام عدّة أدلّة على وحود هذا التنويع قبل العلامة وهي ا

أ - إن كلمات علماء الرجال المتقدّمين تدحصر خولة تأسيس العلامة للمصطلع، وألماط التركية أو التضعيف مثل: فلان صحيح العدّيث: أو عدل، أو ثقة، أو هلان صدوق لا بأس به، أو صابط، أو شيخ، جليل، تشهد على دل، فإنّ هذه الكلمات لا تمني إلا أنهم لاحظوا العدالة، والوثاقة، والصدق، وبحو دلك في اد، اوي، وهو ما يتصمّه التنويع الجديد للحديث ثماماً (٧)، وقد دهب إلى هذا الكلام الملا على كني والعلامة المامقاني أيضاً (٨).

لكنّ هذا الدايل لا يمكمه ما بحمت تقديرنا ما أن يؤكّد مايقت هذا المريق، طان مجرّد صبط علماء الرجال الأحوال راوٍ من الرواة لا يمني أنهم يتباّون تقسيماً للحديث

١٥ الصدر نفسة: ١٥.

٧ ـ المندر بشيه: ١٠

٣ ـ الصنير بسبه: ١١٤ ـ

٤ - البهائي، مشرق الشمسين: ٣٦.

٥ - محسن الأمين، أعيان الشيعة ١٠١٠٥.

٦١ اللحديث التوري، حائمة مستدرك الوسائل ١٧ ٢٨.

٧ - مجمد إسماعيل بن العسين المارندراني الحواجولي، الموالد الرحالية ١٦٩

٨ - كعني، توصيح المقال: ٢٤٤؛ المامقاني، مقباس الهداية ١١ ١٣٨ - ١٣٩ وانظر له، تقفيح المقال ١٠
 ١٨٢ - ١٨٢

فإن الرجائي القديم من المؤكد أنه يريد توصيف هذا الراوي، فإذا علم أنه رجل عادل فمن الطبيعي أن ينعته بالمدالة، وإذا لم يحرر عدالته بل أحرر أنه رجل ثقة لا يكذب فمن الطبيعي أن ينتقي وصف الثقة له لكي يكون أميناً في توصيعه، وهذا معناء أن الرجائي يقوم بعملية توصيف ـ لا أكثر ـ لكل ما يتعلق بشخصية هذا الراوي، وليس من الشروري أن يكون خلف توصيفه هذا بناء أصولي في حصية الأخبار، فإن هذا الأمر لا دليل يفرضه أو يلزمنا به.

هذا، إصافة إلى أنَّ ذكر هذه المواصعات في الراوي يمكن أن يكون لما لها من دور في تحصيل الهذين بروايته. إذ يحتلف حصول اليقين سرعة ويطأ بين أن يكون الراوي عدلاً حافظاً ضابطاً شيعاً جليلاً، وبين أن يكون قد علم عنه الوثاقة فعصب، فدحول الرحالي في جملة هذه الأوصاف ليس خروحاً عن قانون اليقين الذي أثبتناه سانقاً، وهو قانون لا يحيا في مناحه التقسيم الرباعي للحديث،

أما إذا قصد بهذا الكلام وحود مدراً العناية بالمند عند القدماء، فهذا ما لا فتكره، بِل لا بطن أن أحداً ينكره، كما أشرها ونشير، إنما العديث عن فكرة التنويع الرماعي بما تحمله من منهج، إمماعةً إلى أن حصود السند لا يمني أولويته عندهم،

ولفا على هذا الدليل تعيمات،

التعليق الأوّل: إنّ ما ذكره الشهيد الذابي يؤكّد ما ذهبتنا إليه سابقاً من وجود اختطراب عند الطوسي في أمرِ الحير الواحد، وأنّ عير عالم شعر بهذه الظاهرة،

التعليق الثاني: إدا فرصنا أن التنويع الرباعي كان موجوداً مع الطوسي، فهذا لا يخرم ما توصّلنا إليه سابقاً من سيادة نظرية بيقين حتى عصر المحقّق العلّي، لأنشا قلنا هناك بأنّ الطوسي هو منظر فكرة الخبر الواحد في الدرسة الشيعية، وأنّه كان يرى في الخبر الواحد ما هو حلاف المشهور بين الشيعة،

التعليق الثالث: قد دكرما سابقاً أنّ الشيح الملوسي، وقع في اضطراب في نظريّته حتى في كتابه الأصولي «العدّة»، لكن ما رأيده حميلة العدّة هو أخذ الطوسي بالروايات

¹ _ الشواجوئي، القوائد الرجالية: ١٦٩ ـ ١٧٠، وانظر كلام الشهيد الثاني في الرهاية: ٧٢.

والمصادر الروائية الني العقد عمل الطائمة عليها، فالمبيار إداً هو عمل الطائفة إدا تجاوزنا اضطراب بصل الطوسي، وهذا معناه أن الطوسي يعمل بكل خير عملت الطائفة به أو يمصدره كتاباً أو راوياً، وعددما رجعنا إلى رصد هذه الأحيار لاحظنا الطوسي يوسع الدائرة إلى بعص أهل السنّة، فيكون الطوسي عاملاً بالأنواع الثلاثة الأولى للخبر تقريباً وفق التصديف الجديد، على معيار الإحماع لا مطلقاً

لكنّ دلك لا يعني وجود معهوم هذا التنويع مع الطوسي أو تداوله في عصره، دلك أنّ عمل الطوسي بالأنواع الثلاثة الطلاقاً من التصنيف الذي يفرضة الإجماع الشيعي وعدم عمله بالصعيف، معناه أنّه يرفض ربعيّة التقسيم، سيمًا وأنّه في مواضع عدّة قد قدّم الصعيف على الصحيح؛ الطلاقاً من الإجماع الشيعي نفسه.

ج - إنَّ الشيخ الطوسي قد صرَّح يضعف حماعة وكدبهم وعدم قبول روايتهم مثل عمار الساباطي وعبدائله بن بكير، وهكدا بعث بعض الأحبار بالصعيف، مما يشي بوجود هذا التقويع رمن الشيخ وغير دلك من القرش (١)

وقد أشربا بأن مثل هذا الأمن لا يعني اعتماد التنويع، أمّا بعث العبر بالصعيف فمن المكن بشوؤه من قيام قرائن على ضعفه لا من عدم اشتمال أحد روابه على الوثاقة والعدالة والمدح بوصف ذلك هو المبيار دو الدرجة الأولى، وأما عدم العمل بروايات البعض فلفلة لانعقاد العمل الشيعي على كذبهم، ومعه لا بمكن الأحد بروابتهم لذلك، لأن العقاد العمل على كذبهم ممثاه فقدان اليقين بصدق رواياتهم إلا في حالات بادرة، لأن صدق العمل على كدبهم ممثاه فقدان اليقين بصدق رواياتهم إلا في حالات بادرة، لأن صدق الكادب وإن كان ممكناً، لكن اليقين بصدقه هو النادر

ظهده المحاولة من الحواجوثي لا نجده دفيقةً، بل دراها تتطلق ـ ربما ـ من اعتقاد أنَّ مشهور الشيمة على العمل بالآحاد الطنية.

لكنَّ محاولة الحواجولي هده، طوَّرها المحدَّث حسين النوري (١٣٢٠هـ) (٢)، فقد هام بمحاكمة مقولة صاحب المنتقى ومشرق الشمسين محاكمة نقديَّة أكثر جدَّيةُ، ليثنت _ عقب ذلك _ أنَّ المتقدَّمين «يطلقون الصحيح عالباً على رواية الثقة وإن كان غير إمامي» (٣)

وقد سرد النوري جملة شواهد على أن دعوى الشيخ حسن عير وجيهة، أبرزها تصريح الشيخ الطوسي في العدة بعد ذكره قرائن الأحبار أنها تفيد صبحة المتضمّن لا صحّة الخير؛ لاحتمال وضع الأخبار معها، وهذا شاهد على أنّ القراش لا تصحّع الحبر

١٤ - الحواجوئي، تعليقات على مشرق الشمسين: ٢٢ _ ٢٢

٢ . هميّن أخذُ بهذا القول من حيث الميدأ الملا علي كدي، توسيح المقال ١٣١٤ والمديد هاشم معروف الحسبي، دراسات في المديث والمحدّثين ١٢٠ والعريمي، قواعد الحديث ٢٠ . ٢٢

٣ . المحدث النوري، خاتمة مستدرك الوسائل ٢٤ ٢٨

عندهم، وعليه فمصحّع الغير هو السند وحصوصيات رجاله، وهذا مشاء أن الصحّة عندما تطلق في كلمات المتقدّمين منسوبةً إلى العبر نفسه فهي تعني صحّة السند (١)

ونتبّه النوري في معلّه، إلا أنّه يثبت أنّ الطوسي يرى وصف الصحّة مسنداً تارةً إلى المضمون وأخرى إلى الحير نفسه، وأن قراش الطوسي تعني صحّة المضمون، لكن هذا لا يعني أن اعتماد الطوسي على الغير الطبي كان لأحل حصوص عنصر العدالة أو الوثاقة في الرواة بوصفه المنصر الآول كما شاهدناه مع لعلامة، فلريما كانت صحّة العير عنده تمني يقينيّته لمناصر أخرى أو جواز العمل به لقيام إحماع الطائمة عليه، نناءً على نظرية الطوسي في الأحبار،

وبعبارة أحرى، إنَّ أحدَ المتقدَّمين عنصر الوثاقة لا يمني أنه المرجع العالبي في تقويم الأحاديث، كما هو العال مع أنصار مدرسة العلامة المحلّي، بل يمني أن الوثاقة كان لها إسهام في تحصيل العبر اعتباره، إلى جانب عناصر أخرى، مما يمني أنَّ السند ليس هو الميار الذهائي، لاحتمال اعتبادهم على الرواية الطنية حتى مع عدم إحراز وثاقة رجائها، فيما لو قامت الأدلّة على عمل الطائقة بأصل من الأصول لعبيب ما ولو كان شهادةً بصحة ما في هذا الأصل مع عدم إحرار تصافي راويه بالعدالة.

بل لنا أن نسجًل ملاحظة أكثر نطويراً بالقول: إن الطوسي ميّر بين صحّة العبر وسحّة المضمون لكن من قال، إنّ سحّة الغبر عشدة رهيشة السند، فهدا ما لا تعيده كلماته ما دامت الاحتمالات معتوجة،

ويحاول النوري إقامة جملة شواهد على أنّ المقدّمين قد أطلقوا المنحيح على حبر المقدة ولو كان غير إمامي قائلاً: «لا يبعد نعد ملاحظتها دعوى الاطمئتان بانحسار معنظلعهم فيه، فتتحصر الأعميّة في دخول الموثق في الصحيح عقدهم» (١) ، تكنّ هذا الكلام مناقشٌ فيه من زاوية بحثنا هنا، فإذا أطلقوا الصحيح على مطلق الثقة فليس معنى ذلك تكون مفهوم التقسيم الرباعي عندهم، وبعبارة شاملة، إننا ببعث هنا تارةً عن أنّ منهج القدماء هل كان منحصراً في نظام فقرائن ولو أفادت العش أم لا؟ وأحرى هل أن منهجهم قائم على التنويع الرباعي، بحيث كانت فكرة الوثاقة والعدالة والإمامية حاضرةً في العمل النقدي للأحبار ولها موازينها الخاصة كتلك التي يشير إليها صاحب مشرق الشعبين أو عيرهما هما منأتي على دكره أم لا؟

ههنا نقطتان لابدً من عصلهما، والأولى منهما على تماس مع كنرى قول المتقدمين

^{14 -} Hanki James V. 71

٢ ـ الصدر تقسه، ١١.

بحجية الأخبار الطنية وقد محتماه هناك، والثانية منهما مربوطة بمسألتنا هنا، ومن الواضح أن مجرّد وجود كلمات العدالة أو لتصحيح أو الثقة أو غيرها ليس دليلاً على أن مفهوم تربيع الأحاديث كان مكوّناً بما يحمله من حصائص وخلافات.

وثمة نص آخر عثرنا عليه، يدعم رأي الداهبين إلى قدم التقنيم، وهو نص صبيح من ابن إدريس العلّي حيث يقول: «ومن العجب أن يخصّص [أي الطوسي] العموم في استبصاره بخبر سماعة الذي رواء رزعة، وهما فطحيّان، فإن كان يعمل بأخبار الآحاد فلا حلاف مين من يعمل بها أنّ من شرط العمن بدلك أن يكون راوي العبر عبدلاً، والقطحيّ كافر، فكيم يعمل بخبره، ويحمّص بحبره العموم الملوم؟ [(۱)»، فهذا النص صبريح في عدم الخلاف ـ قديماً ـ عند من يعمل بالأحاد في اشتراط العدالة، أي عدم حجية العبر المؤتى بل العسن أبصاً، ونحوه مثله (٢)

لكنَّ هذا النصَّ من ابن إدريس عليه ملاحظات:

الملاحظة الأولى: إنّ ابن إدريس بجنهد في سبه العلاف هذا، ذلك أنّه في موضع أخر من السرائر، نسب إلى الشيخ الطوسي اشتراط الإماميّة والعدالة في العدّة، عندما كان يردّ عليه العمل دروانة للسكوني (٢) وهذا شعباء أنّه فهم من نص العدّة لروم إماميّة الراوي وعدالته، مرجعاً بداية بحث الطوسي هناك على نهاية بحثه الذي أعلن فيه فنول أحدار عبر الإمامية أحياناً لإجماع الطائقة الشيبيّة، فتمّي العلي العلاف قائم على هذا الاجتهاد في فهم نظرية الطوسي، تماماً كما اجتهد مثل العاقاني (١٣٣٤هـ) ودهب إلى أنّ الشيخ بقصد من العدالة في «العدّة» مطلق الاستقامة ولو لم يكن إماميّاً (٤). وقد برهنا سابقاً على عدم صحّة هذا الاجتهاد، أو لا أقلّ على عدم ترجيحه على عيره، وقائناً بأنّ الطوسي وإن تحدّث عن العدالة والإماميّة في بداية بحثه لكنه حَرّف مسار البحث باحية معيار أحرى، هو عمل الطائفة الذي يتجاوز مسألة الإماميّة والعدالة

الملاحظة الثانية: إنَّ العلَّي في موضع عديدة مرَّت الإشارة سابقاً إليها عند العديث عن موقفه نفسه من أخبار الآحاد يعلن محالفة الطوسي لإجماع الإمامية في أمر الحبر، وهذا معناء أنّه يرى القائلين بالحبر ليسوا سوى الطوسي وريما شردمة ممن حوله، فنميه الخلاف هنا، لا يعني أنّه قد استقرأ معولات أنصار الحبر الواحد، بل يبدو أنّه لم يكن أمامه سوى نصوص الشيخ، والتي أسلفنا الحديث عنها.

^{1 ...} أين إدريس، السرائر ٢: ٦٧٥ ـ ٦٧٦.

٧ ـ المندر بينية ١١ ٢١٧.

٢ ـ المسدر نقسه ١٢ ٢٨٨ و٢٩٠٠

٤ . الماتاني، الرجال: ٢٣١.

وربما يقال: إنّ إخراج الراوي غير الإمامي تحت ستار العدالة كما جاء في بعس ابن إدريس، هو نظرية ابن إدريس نفسه، ولا يحرر أنّ الطوسي كان يقول بمدم عدالة غير الإمامي، وسيأتي أنّ مثل هذا الخلاف قد وقع بين الشهيد الثاني وولده الشيغ حسن، حيث اعتقد الشهيد أنّ العدالة يتصف بها غير الإمامي فيما أنكر ذلك الشيغ حسن، وإذا أحذنا بمقولة بعض الباحثين المعاصرين من أن رأي الشيغ حسن في عدم عدالة غير الإمامي مخالف لما تقوله الطائعة الشيعية قاطبة (۱) ، كان معنى ذلك أنّ الشيغ الطوسي لا يقول بمدم عدالة غير الإمامي، ومن ثم فاشتراط العدالة عمد أنصار الحبر الواحد لا يخرج غير الإمامي حتّى تتولّد فكرة العبر الموثق أو القوي والتي هي أحد أركان التقسيم الرياعي،

هذا، علاوةً على مبحث لا بريد الحوص فيه هذا، فقد ذكر الشيخ الطوسي في مباحث آذاب القضاء من «كتاب العلاق» أنه «لو شهد عند العاكم شاهدان يعرف إسلامهما، ولا يعرف فيهما حرح، حكم بشهادتهما، ، »، مستدلاً أنّ الأصل في الإسلام العدائة والقسق طار عليه يحتاج إلى دنيل (٢) . وكبر، معناه أنّ العدائة متصورة عبد الطوسي مبع مطلق الإسلام، وإلاّ نرمله أن يقول شمرف إيمانهما»، ولما كان معنى لاستدلاله بأنّ الأصل في الإسلام البدائة، سيما وأنه قد باقش في البحث نفسه كلاً من أبي حنيمة وأبي يوسف ومحمد والشاهمي، هما بدأل على إرادته الإسلام بالمبى الشامل لهير الإمامي،

وحتَى لو لم تقل بأنَّ هذا القول من الطوسي يراد منه تعريف المدالة بالإسلام، بل المراد بيان طريق ممرعة المدالة كما يراء الشيخ مرتضى الأحصاري (١٢٨١هـ) في رسائته في المدالة (٢)، فإنَّ النص تبقى دلالته تأمّة حداً، وتحوه تصوص كثيرة للمتقدّمين من العلماء تؤكّد أن المدالة تجتمع عندهم مع مطبق الإسلام، فليراجع.

لكن، للطوسي نصل واصح في «العدّة» يرى هيه أنّ عبر الإمامي ليس بعدل (٤)، وهذا ما يجعلنا لا نجرم بعدم تبنّيه قول ابن إدريس، كما لا نجرم بتبنّيه له، وإن كان وجود هذا النص في مبحث خبر الواحد في العدّة يشوّي احتمال تبنّيه هده النظرية في العدالة في مباحثه الأصولية، وإن عدل عنها لاحقاً أو سابقاً.

وعليه، فالصحيح، فيمنا السناء من رصد النصوص، أنَّ إدحال عناصر العدالـة

الثبيخ حسن، مبتقى الجمان ١ ٥، هامش ١ علي أكبر العماري.

٢ ـ محمد بن العسن الطوسي، كتاب الملاف ٦٠ ٢١٧ ـ ٢١٨

٣ مرتصى الأنصاري، رسالة في الندالة: ٨ ـ ٩

^{\$} _ الطوسي، العدَّة في أصول المقه 3 179

والإمامية والوثاقة في أمر الأسانيد عند مدرسة الصر الواحد الطنّي كان خطوة ظهرت مع الملامة وأبن طأووس فيما بقل عنه واستقربنا مومسوعيّته، وأنّ بصوص كتاب العدّة لا توجي بتكوّن هذا المهوم بوصفه الميار الأوّل في اعتبار الأحاديث _ وأركّز على هذا القيد . حثّى لو دلّت على حجية الحبر الظني كما قرّبناه سابقاً

وما يمزّر دلك كلّه، أنّ ظاهرة نقد الأسابيد التي عرفناها مع العلامة ومن بعده، قد بحثنا عنها في مجمل المصادر القديمة قدر الكمة فلم نجد لها ظهوراً إلاّ بادراً جداً، وبإمكان القارئ أن يقعص بنفسه ليحد أنّ ثقافة بقد السند على طريقة مدرسة العلامة لم تكن مألوفة قبل ذلك.

بعم، وجدنا مواصح ثلاثة تمّ هيها تصعيف رواية لكون راويها غير إمامي، منها موصعان في التهذيب تكرّرا بعينهما في الاستنصار، وموضع واحد في العقيه للشيخ الصدوق، فقد تعرّض الصدوق ترواية فيها سماعة ثم قال: «وبهذه الأخبار أعلى، ولا أفلي بالعبر الدي أوجب عليه القضاء، لآنه رواية سماعة بن مهران، وكان واقميّاً»(١)

وهكدا يمرّج الشيخ العلوسي على حدوث في «تهديب الأحكام» فنقول، «والراوي له الحسن بن صالح وهو ريدي بترى مترولله طبيل بما يحتص برواينه» (٢)، الأمر الذي يكرّره في استبصاره (٣) وفي موضع آخر من التهديب يقول «وهده الأحبار أربعة، منها الأصل، فيها عمّار بن موسى الساباطي، وهو واحد قد شبعه جماعة من أهل النقل ودكروا أنّ ما ينفرد بنقله لا يعمل به، لأنه كان عطحياً، عير آنا لا بطمن عليه بهده الطريقة، لأنه وإن كان كذلك فهو ثقة في النقل لا يطمن عينه هينه» (٤)، وهذا منا يكرّره في استبصاره أبطناً (٥).

والنص الأخير دو دلالة على وجود من كان يمكّر بهذه الطريقة، وقد سوقش الصدوق فيما قاله من جانب بعض الماصرين بأنّه كثيراً ما عمل بأحبار سماعة إلاّ في هذا المورد الوحيد (٦).

ويقطع النظر عن أنَّ هذه المصوص تعطي مؤشراً، إلاَّ أنَّ مدرتها البائمة في مجمل ما فتشقا عنه في المصادر القديمة فقهياً وأصولياً ورجالهاً وحديثياً و.. يؤكّد أنه ثم يتحوّل

أ - المندوق، من لا يحضره الثقيه ١٢ ١٧١، وانظر، ١٣٨،

٣ - الطوسي، تهذيب الأحكام ٢١ ١٠٨

٣- الطوسيء الاستبصار ١١ ٢٣-

أ - الطوسي، تهذيب الأحكام ١٠١٠.

الطوسي، الاستيصار ۲: ۹۵.

٦- على أكبر النفاري، التعليق على المثية ٢ ١٣١ (لهامش).

إلى ظاهرة منتشرة بل كانت معدودة جداً، على أنّه يمكن أن يكون مرجع عمل الطوسي ... على تقدير أخذه بأحبار الآحاد في التهديب والاستبصار .. إلى عمل الطائفة،

وعلى أية حال، ربما تثار مالاحظة أحيرة هنا وهي، أنّ القائلين بأنّ المحقق الحلّي كان عاملاً بحجية الغير الظنني تبماً للطوسي المادا لم يقولوا بأنّه هو من فتح باب التنويع، حيث أثار في بحث شروط الراوى مسائل العدالة والوثاقة والضبط و..؟

وقد يقال: إنَّ عدم نسبة هذا الأمر له شاهد معرَّر لنا فيما قلناه سابقاً من أنَّ المحقَّق لم يكن محسوباً عدد علماء تلك العترة على تبار أحبار الأحاد الظنية، ومدرسة الشيخ الطوسي، وإلاَّ كان ينبعي أن يعلرح اسمه في موصوع تنويع الأحاديث، وهو معاصر لابن طاووس حيث توقي العلي عام ١٧٦هـ فيما توفي ابن طاووس عام ١٧٢هـ، على أنَّ العلّي في ميدان المقه والاحتهاد أكثر معروفيةً من ابن طاووس، كما لا يحمى على العارف بتاريخ الفقه الشيمي،

إلا أنَّنَا تُعتقد بأنَّ هذه الملاحظة التي شبق إلى التمكير ليست في محلَّها ودلك ' أ ـ هذم تنتِّي المحقق نظرية حين الواحد الطنبي، أو تبنِّيه لها وعدوله هنها بعد

دلك في أواخر حياته.

ب ـ اعتماد المحمَّق بشكل واسع ثَلَمانِية عِبْن مِنْولة ِعِملِ الأسحاب وإعراسهم، هما يميت طاقة التقويع الرباعي،

ج ـ عدم وجود نصّ مبريح في التنويع عند المحقّق، على حالاف العلامة الذي وجدنا نصّه جلياً في «منتهى المطلب»،

تطورات اتهاه نقد السند في مدرسة العلامة الطلي

وقوع الانقسام دلفل مدرسة العلامة

وقع خلاف في أيّ من هذه الأقسام حجّة بناء على حجية خبر الواحد الظبي، فعصّه بعضهم بانصحيح الأعلائي، وتوسع أخرون إلى مطلق الصحيح، وقال بعض بحجيّة الصحيح والحسن، حتى قام الشيح حسن صاحب المالم بتأليم كتاب «منتقى الجمال في الأحاديث الصحاح والحسان» ليصبط هذا الدوع من الأحاديث، وعمّم القصيه آخرون مكا هو مشهور متأخري المتأخرين وسيأتي م إلى كل حير غير الصعيف، وكان هذا الموضوع مثار جدل واسع بين الأطراف كافة أدجيت البحث حول حجية الحدر نمناً معتّداً (1)

وقد كانت هذه المركة داخل تطرية العبي المؤسسة من جانب العلامة هامة حداً، إد دهمت طريقاً من كبار علماء الشيمة إلى تبني مواهم طهرت هيما بعد في عايه الإعراط أمام مثل التيار الأحماري، وسوف عرصه هذه المواقعة لكي نعي الجوّ التاريخي تظهور التيار الأحباري، لما لهذا التيّار من دور عظيم في التأميس لمرحلة من أهمٌ مراحلة نظرية البسكة في العقل الشيعي عموماً،

بتامى الفعل النقدى للأساتيد بعد العلامة الحلى

تقدّم أنَّ العلامة العلي (٧٢٦هـ) دكر شروطاً عدَّة في الراوي للأحدَّ بخبره، ومن هذه الشروطا: البلوغ، والعقل، والإسلام، والعدالة، والضبط (٢)

ومع العلامة بدأت عملية تنويع الحديث وتنامت ظاهرة شروط الراوي. حيث أدّت إلى مظاهر حادّة .. نُسبياً .. داخل مدرسة العلامة سنتعرضها لتتصح الصورة أمامنا أكثر.

الشهيد الأوك (٧٨٦هـ) والتطبيق الهلائ للتنويع الرباعي ومنطق المسند

الاحظنا سابقاً أن عمل الشيعة كان ركناً أساسياً في التمامل مع السنَّة المحكيَّة، فقى

^{1 -} راجع المامقاني، مقياس الهداية ١١ ١٨٥ - ١١٩٠ والبصري، فاثق المقال: ٢٥

٢٠٠ راجع للملامة كَلاً من: مبادئ الوصول ٢٠١ ـ ٢٠٠ وبهاية الوصول: ٢٩٩ ـ ٢٠٠ وتهذيب الوصول.
 ٢٣٠ ـ ٢٣٠ .

المدرسة السائدة قبل العلامة، أي مدرسة المعيد والمرتصى، كان عمل الشيعة برواية أو تركهم لها من قرائن القطع بالصدق أو الكدب وهدا ما لاحظناه في نص صريح سابق للمحقق العلي (١٧٦هـ)، أما مدرسة الشيخ الطوسي عقد لاحظنا اعتمادها على الإجماع الشيعي لتأسيس الخبر الواحد الظنّي نظرياً، كما وملاحقة جملة مقرداته ميد بياً فيما سطره الطوسي في آحر مباحث الحبر من كتاب المدّة، حيث ذكر جملة أسماء استمان بعمل الطائفة على الاعتماد عليها أو جعل مرامينها كمسابيدها أو ما شابه ذلك،

لكنّ الوصع بدأ يأخذ طابعاً فيه شيء من الجدة مع مدرسة العلامة، إد وجدت هذه المدرسة نفسها أمام ظاهرة الأسابيد ورحالها، لكنّها حاولت - مع دلك - توطيعا العمل الشيعي أو الإجماع الشيعي في الأحد بالأحبار، فقدّمت - ولو في مراحلها الأولى - مزدوحاً من السند الذي يملك الأولوية عند هذه المدرسة، وعمل الأصحاب الذي يرجع إليه في درجة ثالية، إمّا لتخفيف وطأة وحدة المديار في السند أو للحماط على التقارب المقهي بما يؤدّي إلى عدم حلق نتاج فقهي بحريب عندما يماد تأسيس شرعية السنّة المحكية على أساس السند وحده عالباً،

وبدلك تكوّنت بقوّة بظرية العدر أو الأنجبان أسبي هذه العظرية التي ما ترال سارية المفعول حتى عصرنا العاصور بلاً لذى بعض المدارس التي سنشير إليها لاحقاً كمدرسة السيد العوثي (١٤١٣هـ) - كَدَشَي أَنَّ القسر التضعيف سندياً يمكن حسر صعمه السندي هذا بعمل الأصحاب أو قيام الشهرة على وفقه لا تصحّح سنده بل تكمّل جعيّته، ومعنى ذلك أنّ الصعف السندي ببقى على على وفقه لا تصحح عبن بالرواية، هلا تعبو الرواية صحيحة السند بالعمل وفقها، لكنّها في الوقت عينه تصبح حجّة، ومتمّم الحجيّة هذا - رغم صعف السند الذي اعتبر لكنّها في الوقت عينه تصبح حجّة، ومتمّم الحجيّة هذا - رغم صعف السند الذي اعتبر الوحيد البهبهاني (١٠٧٥هـ) معا سنأتي على ذكره لاحقاً، أي بعد العقبة الأخبارية، وكأنّ تصريحاً بمرجعيّتها المرفية في الوعي الأصولي لعلماء الشيعة دون أن نجت تصريحاً بمرجعيّتها المرفية في العترة السابقة، لهذا سرجّح أن يكون نصر الطوسي في المرجعية الإجماع ونظام القرائن لعبا دوراً في نظرية موجهة اللاعتماد على الغير، أي أن حجية الإجماع ونظام القرائن لعبا دوراً في نظرية الجبر، وإن لم نجد تفسيرات أصولية لها إلاً في المرحلة الأخبرة كما سنأتي على ذكره لاحقاً،

وعلى أيّة حال، فقد ولدت نظرية الأسابيد معياراً أوّلياً، وظهرت إلى حاببها مقولة الجير والانجبار، وهذا ما يلاحظ من مراجعة مصنّفات الشهيد الأول (٧٨٦هـ) إذ كان

يرى الرواية ضعيعةً إذا كان في سندها من هو عير إمامي، إلاّ إذا كان هماك ما يجبر ضعف السند من شهرة أو عمل أصحاب أو.،

وهده نمادج دائة من تطبيقات الشهيد لدلك.

أَ لَ فِي مِبَاحِتْ غَسَلَ الْمِنْ بَوَاجِهُ النَّهِيْدِ رَوَائِةً، إِلاَّ أَنَّهُ بِعَلَقَ عَلِيهِا سَائِقُولُ «والطريق صعيف برحال الزيديَّة، إِلاَّ أَنَّ الشهرة تَايِّدِهِ» (١)

ب ـ في الباب نفسه يصمّف روايةً أحرى بالقول، «والرواية رواها رجال الريديّة، فهي ضعيفة» (٢)

ج - في مباحث الستر في الصلاة يعنَّق على إحدى الروايات بالقول، «طريق الخبر فيه موسى بن بكر، وهاو واقفي، ماع معارصاته بأشهر منه وأصبح طريقاً وفتاوي الأصحاب» (٢٠).

د ـ في مهاحث الأدان والإقامة يعلّق على إحدى الروايات بالقول: «غير أبي بصير في طريقه علي بن أبي حمزة وهو واقعي، ضع إمكان حمله على الندب»⁽³⁾.

لكن تتبعنا لفقهيات الشهيد الأول ومصنفاته حملنا على قناعة بأنه وان ظهر معه تحفظ إراء الروانات المونفة حسب الإصطلاع أنجيليد، ونطبيقاً جدياً للتمسيم الرياعي، إلا أنه كان محدوداً جداً، فتظرية الشهيد حتى لو كابت على وفق مدرسة العلامة في أمر العديث، إلا أنها لم تحلق واقعاً تطبيقياً وميدائياً صاعطاً حتى تحجم ما تركته تناجات العلامة نفسه، ولعل ذلك لأنّ الشهيد كان يقت على الحدّ العاصل بين بدايات تكوّن نظرية الفير مع الطوسي والتفاعلات العادّة للنظريّة تمسها مع الأردبيلي ومماحب المدارك كما الفير سنرى، حيث أولى اهتماماً كبيراً بالقرائن العاقة وعمل الأصحاب والشهرة الداعمة للحير وأمثال هذه الموارين، على حلاف مثل صاحب المدارك الذي وإن وجدناه ـ كما سملاحظ ـ مقتماً بمسألة الجير والوهن إلا أنه ميد بياً كان قليل التطبيق لها، مما جمل الشرامه مهتماً بمسألة الجير والوهن إلا أنه ميد بياً كان قليل التطبيق لها، مما جمل الشرامه بالتنويع الرباعي وشروط الراوي أكثر ظهوراً في ميدان التطبيق.

ولكي تتضع صورة الشهيد الأول أكثر بالاحظة منهاج تعامله مع أخبار الأحاد حيث يقول: «والواحد مقبول بشروطه المشهورة، وشرط اعتضاده بقطعي، كفعوى الكتاب، أو المتواتر، أو عمومهما، أو دئيل العقل، أو كان مقبولاً، حتّى عنه الشيخ أبو جعفر الله من المعلوم المحبر، أو كان مرسله معلوم التحبر عن الرواية عن مجروح، ولهذا قبلت

¹ _ الشهيد الأول، ذكرى الشيعة 1: ٣٢٨.

Y .. Hower times: 3YY.

٣ - الحيدر تقيية ١٣ ١٤٤،

^{£ ..} المحمدر نفسه ١٢ ٢٢٥، وانظر ١٤ ٧٥

الأصبحاب مراسيل ابن أبي عمير، وصموان س يحيى، وأحمد بن أبي مصر الدرنطي، الأصبحاب مراسيل الله أبي مصر الدرنطي، الآلهم لا يرسلون إلا عن ثقة، أو عمل الأكثر،،» (١)،

وهذا اللص له دلالات أبرزها:

أولاً: إنَّ الشهيد يقبل بأحبار الأحاد الطلبة صامن شاروط العلند، فإن قوله في البداية: «بشروطه المشهورة»، إشارة إلى شاروط العلند وأمثالها، وهذا معناء أحاده بنظريّة الغبر الواحد الظني على طريقة مدرسة العلامة،

ثانياً: إنّه يرى قراش الشيخ الطوسي لا تفيد العدم حتّى بالمصمون كما يشير إليه كلامه، وهذا معناه نقداً في مرحلة الشهيد الأوّل لقراش المصمون التي أسّسها الطوسي في العدد، كما أسلفناه، مها يكشف عن أنّ عداصر القطع بالمصمون كانت تعرّصت لنقد أفقدها الكثير من قيمتها، حتى لاحظنا المتأخرين يصرّحون نأنها لا تقيد اليقين بصدق المحتوى فصلاً عن صدق الصدور،

قَالُنَا: إن الشهيد . بحسب ما يظهر من البحن لسالمة الإشارة إليه . يركّر كشراً على مقولة اعتصاد النصوص بسيرة الطباء في التعامل معها، وقد كان المحقّق الحلّي قبله قد بالع في الاعتمام بهذا العنصر، حتى أيعله الحسي للمواقف في كثير من الموارد بحيث يؤدّي إلى اليقين، مع عدم معارض للفنص الذي اتمق الأصحاب على الممل به والأحد بمعتواه.

وبهذا يكون الشهيد الأوّل قد أحد جزءاً من مطريّته في العبر من الشيخ الطوسي وهو الجانب الأوّل القائل يحجية الأحبار، كما أحد حرءاً آخر من العلاّمة وهو شروط الراوي والتركير على أمر السند، وجرءاً ثانتُ من المحقق في الاهتمام برصد ردّة فعل الأصحاب إزاء العبر، وجرءاً رابعاً من الاتجاء انتقدي لمدرجة الطوسي حتّى عصره الدي بات لا يرى أنّ موافقة المضمون لقحوى الكتاب تعيد القطع أو اليقين به

وبهـذا الكون كان الشهيد الأول على علاقة بالأطراف كافّة، وكانت تطبيقاته التناجات مدرسة العلامة غير حادّة، ما دام هناك صمّام أمان قوي يحول دون إقراط هذه البتاجات في ميدان التطبيق، ألا وهو عمل الأصحاب وإعراضهم وسوى دلك من عناصر،

الشهيد الثاني (١٦٥هــ) وفتح آفاق الاصطلاح الجديد

نواجه مع الشهيد الثاني زين الدين الجيمي العاملي (١٦٥هـ) تركيزاً أكبر لمدرسة الملامة العلّي في أمر الأحاديث، وذلك يتبين من مجموع لقاط:

¹ _ الشهيد الآول، دكري الشيعة ١، ١٩ ـ

١ ـ تأسيس أو إعادة بعث علم الدراية

النقطة الأولى: المعروف بين الباحثين في تاريخ العلوم الإسلامية، أنّ علم العديث والدراية قد ظهر بشكل رئيس مع أبي عصرو الشهرروري المعروف بابن الصلاح (١٤٣هـ) في كتابه المعروف الذي عدا متناً لمجموعة كبيرة من الدراسات العديثيّة اللاحقة السي بنيت عليه (١).

ولا شك أن هناك دراسات دوّنت قبل القرن السابع الهجري تتمكّق بهذا العلم أو ظلتكن أدق ببعض أبوابه وهروعه، مثل كتاب احتلاف العديث ومسائله ليوس بن عبدالرحمن (۲۰۸هـ) الذي أسعفا العديث عبه في المصل الأوّل، إلاّ أنّ تأسيس علم العديث والدراية بصورتهما العالية يصود _ عيما هنو المعروف _ إلى ابن النصلاح الشهرزوري،

لكنَّ العبيَّد حسن النصدر (١٢٥٤هـ) ينزي في كتابه «تأميس الشيعة» وعيرم أن الحاكم التيسايوري (١٠٥هـ) كان أوَّل من كتب في علوم العديث، ثم ذهب إلى أنه كان شيعيًا، وبهذا يكون الحاكم التيسابوري أوَّل الشبعةِ تأليماً في علوم الدراية والعديث (٢).

وثمّة كلام في نشيع الحاكم البيمابوري أسيا بصدده همالاً الكنّ ما قاله الشيخ حمصر المنبحاني وحيه، حيث أحجم عن عدّ النيمبابوري أوّل الشيمة تأليماً في الحديث انطلاقاً من عدم وصوح حاله ومُذهبه أو ولا أقل من أن حطوة الحاكم هذه بقيت منمرلة عن المناخ الشيمي برمّته، فلم نجد لنها حصوراً في مصنّمات المهد ولا الرئصى ولا الطوسي ولا أنصار مدرستهم بل ولا المحقق ولا العلامة، مما يمني أن علم الدراية بومسمه المعالي المعروف لم يظهر في الأفق الشيمي مع خطوة الحاكم، بل ولا مع كتاب ابن الصلاح المدالية المدروف عند المراكبة المناد المدروف الم يظهر في الأفق الشيمي مع خطوة الحاكم، بل ولا مع كتاب ابن الصلاح المدروف.

وهكذا تُجِد السيد الصدر نفسه ينسب في محال علم المعديث كتاب شرح أصول دراية الحديث إلى علي بن عبدالحميد العسيني النجمي (ق٨هـ)، ويراه راوياً عن العلاّمة

أ _ واجع: حاجي خليقة، كشف الطبول عن أسامي الكتب و نمنون ٢. ١١٦١ _ ١١٦٣.

٢٠ السيد حسن الصدر، تأسيس الشيمة بمنوم الإسلام ٢٩٤ ـ ٢٩٥؛ وله أيضاً: الشيمة وفقون الإسبلام:
 ٥٥، بل جمل في الأخير الحاكمُ شيعياً بانفاق الفريقين.

٣ ينهب العسقلابي في لسان الميران ٣ ٢٦٣ الى تشبّع الحاكم باصاً على كون دلك مشهوراً لكنه يرفض أن يكون رافضياً، والظاهر أن مراده من تشبّعه المبي العام للكلمة، وقد دكره عجس الأمين في أميان الشهعة ١٤ ٢٩١، لكنه لم يصرّح داحل الترجمة - بوصوح - أنه شيمي، وإن باقش الدهبي مطولاً في تدكرة المعاظ.

٤ - جدفر السبحاني، أصول العديث وأحكامه في عدم الدراية: ١١.

الفصل الثالث؛ تظرية المنة من نقد المتن إلى نقد المند

كما يثبنب الأمر نفسه إلى ابن طاووس (١).

ومع اعتقادنا بدور لابن طاووس والعلامة في أمر علم دراية العديث بما أسهماه من أفكار ومعطيات لا أقل التنويع الجديد للحديث ومع إقرارنا بوجود مساهما - جرثية سابقة كان منها كتاب «دراية العديث» لتور ندين علي بن حسين بن عبدالعالي الكركي (٤٠٠ هـ) (١ أنَّ الأنظار كليها بتَجه إلى الشهيد الثاني(١٦٥هـ) بوصعه إمّا مؤسّس علم دراية العديث ومصطلعه في الوسط الشيبي كما براه شهاب الدين الكركي والحرّ العاملي والباحث الماصر في علم الدراية الدكتور شانه چي (١)، أو محيي ه دا العلم بعد ولادته الغجولة في الوسط نفسه.

ألّف الشهيد الثاني في الدراية ثلاثة مصنيات أساسية هي «البداية» و «الرعاية» و «عنية القاصدين في معرفة اصطلاحات المحدّثين»، كان هذا التأسيس المجدّد لعلم الدراية برهاساً على وصول نظرية العبر إلى مرحلة متقدّمة جداً في التمركر حول الأسانيد، وكان تعبيراً صارحاً عن أنّ البند بنت هو المعار الأهم في تقويم الأحاديث، فلم يؤسّس الشهيد الثاني علم الدراية من العدم بعدٍ أن كان سبقه جمع عمير من رجال البندة مقد ابن الصلاح و..، بل وقبله أنكته استهجير البناج السنّي، وحاول تبيئته في الثاني الشيعي، وما دلك إلاّ لأنّ هذا الماح بنت مؤمّلاً في أصوله النظرية عصر الشهيد الثاني الدراية والحديث.

هذا المؤثر الهام على وضعية نظرية المندّة تواصل داخل الوسط الشيعي، فكتب الشيخ حسين بن عبدالصعد العاملي (١٩٨٤هـ) كتابه «وصبول الأخيار إلى أصول الأخيار»، وكتب حسين الحسيني الجعفري (١٩٨٧هـ) كتابه «منهاج الهداية إلى علم الدراية»، ثم كتب الشيخ حسن ولد الشهيد الثاني (١٠١١هـ) كتابيه «التحريار الطاووسي» و «منتقى الجمان» أن يظهر الثبيخ البهائي (١٠٢١هـ) شخصية هامة على هذا الصعيد في كتابيه «الوجيزة» و«مشرق الشعمين» (٥٠٠هـ) شخصية هامة على هذا الصعيد في كتابيه «الوجيزة» و«مشرق الشعمين» (٥)، ويصدّف تلميده محمد بن على التبديني كتاب «سعن

إلى حسن الصدر، تأسيس الشيعة: ٢٩٥؛ وله أيسناً، «شيعة وضون الإسلام ٥٠»

٢ . انظر الدريعة ١٥٥ وأبو العصل حافظيان البابلي، مقدّمة على كتاب «(رسائل في دراية الحديث»:
 ١٥٥.

٣ _ الكركي، هداية الأبرار، ١٠٤؛ والصرّ العاملي، أمل الأمل ١٠٨، وكاظم مدير شابه چي، علم العديث: ١٦٧، بعم يتول بقطع النظر على لبيسابوري وما فيه من حلاف، فإن الشهيد الثاني أوّل من ألّف في مصطلح العديث مستقلاً،

التسرير الطاووسي في الرجال ثكته يتصل بدرجة أو بأحرى بالدرابة، أما منتقى الجمال فإن مقدّماته
 من الممّة في علم الدراية أكثر من المصمول،

٥ ـ مقدّمات مشرق الشمسين هي المهمة في أمر الدراية .

الهداية في علم الدراية»، بل ليطال هذا النطور في درس الدراية شخصيات فلسفية بارزة مثل محمد باقر الميرداماد (١٠٤١هـ) في كتابه «الرواشح السماوية»، وليستمرّ النشاط الحديثي مع أحمد بن عبدالرضا البصري (١٠٨٥هـ) في كتابه «فائق المقال»، ثم تشهد العقية المتأخرة استمراراً لتنامي الدرس العديثي مع شخصيس هامّين هما: الشيخ عبدالله المامقاني (١٣٥١هـ) في كتابه الشهير «مقباس الهداية»، والسيد حسن الصدر (١٣٥٤هـ) في كتابه الشهير «مقباس الهداية»، والسيد حسن الصدر (١٣٥٤هـ) في كتابه الدراية»

كانت خطوة الشهيد الثاني في الدراية معتاجاً كبيراً في الوسط الشيمي، تكشف عما وصلت إليه نظرية السنة وتعركزها حول السند أكثر فأكثر بعد الاعتقاد هذه المرّة بحجية العبر الواحد الظني بشروط، كما ألمحنا سابقاً.

٢ ـ تقامي الجدل في تقاميل التقسيم الرياعي

النقطة الثانية. إنَّ أقدم مصَّ صريح في التنويع الرباعي للعديث وحدداه مع العلامة العلي في المنهي ثم الشهيد الأول في الدكري (٢) لكن مصَّ الدكري كما يكشف عن أنَّ التنويع كان موجوداً قبله، بدل أيصاً على أنَّ حلاقاً في نعص التعاصيل كان قد حدث أمّا بعض الشهيد الثاني فكان أكثر وصوحاً وشموليةً في معالجة هذا الموسوع في درايبه، مما يدلً على تطور مقولة التنويع" وحدوث خلافات شيها، سيما في الأحاديث الحجّة من بينها

ومن نقاط العدل الذي شاهدنا توسّعها في مصنّعات الشهيد الثاني إدحال قبود
«السلامة عن الشدود»، وكذلك عن «العنّة»، في تعريف الصحيح (ألا) كما الفتح العديث
فيها ـ ويشكل واصبح وصديح ـ عن وجود درجات في الروايات تحمل بعضها أقوى من
بعضها الأحر، فالحديث الصحيج ثمّ تقسيمه إلى أعلاثي وعيره، وهكذا العديث الحسن
و،،، وهو ما تظهر آثاره وثمراته في بعض موضوعات اختلاف الحديث وتعارضه، كما
سنلاحظه في الفصل الخامس إن شاء الله تعالى، فالأوثقية التي ثعدٌ من المرجّحات لرواية

ا - انظر كثّاف «مصنّمات علم الدراية عبد الشيعة» الذي كتبه الباحث المعاصر أبو المصل حافظهان البابلي في كتاب تحت عنوان مصنّمات الشيعة في علم الدراية جمع فيه ٢٧٤ كتاباً ورسالةً ومقالةً كتيت حول العديث ودراية الحديث عند الشيعة، والأعبية المعاحقة منها تمود إلى منا بعد عصر الشهيد الثاني، فلاحظ، وقد نشر هذا الكتاب مؤدّراً ضمن مجموعة «رسائل في دراية العديث».

٢ ... الملامة العلِّي، منتهى المطلب ١٦ ٩ .. ١٠؛ والشهيد الاول، الدكرى ١١ ٤٨

٣ ـ الشهيد الثاني، الرعاية ٦٦ ـ ٧١.

المسدر تقبیه: ۱۷ ـ ۱۸.

على أخرى عند بعضي قد يكون لهدا التقسيم دور هيها ميدانياً و..."، إلى غير ذلك من موضوعات،

٣ _ تفعيل التقميم الرباعي في ميدان التطبيق

أ ـ يواجه الشهيد الثاني حيراً في رسالته في ماء البثر بالفول، «إنَّ طريقه صعيف بالعسن بن سالح، فإنَّه زيدي بتريّ» .

ب ـ في مناحث العبجُ يردُ الشهيد الثاني روايةُ بالقول، «والمستند رواية سماعة، وهو واقمي، لكنّه لفة، فهي من الموثّق، وعقدى في العمل بها نظر، » (١٢)

ج ... وفي مباحث الديات، بعلَق الشهيد الثاني على رواية بالقول: «وفي طريق كل واحدة منهما صعب، والثانية بجماعة أعهم سهل بن رياد، وهو عامي، وابن شمّون، وهو غال، والأصم، وهو ضعف» (٤).

د .. وهكدا يقول في موصح أحر: «وفي طريق الرواية صنعف، لأنّ صنائحاً كدّاب واسحاق [بن عمّار] فطحي..» (٥).

هـ ـ ويعلّق على إحدى الروايات بالقول: «ووجه ضعمها أنّ أميّة المدكور واقمي، والظاهر أنّ المراد بالشعيري إسماعيلُ بن رياد السكوني المشهور، وهو عامي، ولكن لا يلزم من حكم المصنّف بصعف سندها ردّ حكمها، لأنّه كثيراً ما يجبر الصعف بالشهرة وغيرها، والأمر في هذه كذلك» (٦).

والنص الأحير دالٌ في موضوعة المنهج كما أشرنا سابقاً، وهناك نصوص دالّة على اعتماده أيضاً على الموثق في غير الحكم الإلرامي دون الحكم الإلرامي، ربما تقاعدة

۲۲ ـ ۲۱ تميدر بقسبة: ۲۲ ـ ۲۲

٢ ... الشهيد الثاني، رسالة في ماء البثر، رسائل الشهيد الثاني ١٠٠١ ٨

٣ .. الشهيد الثاني، مسالك الأفهام إلى تتقيح شرائع لإسلام ٢ -٤٨٠

[£] _ الكمندان كفيته (150 PAP).

٥ _ الصندر تقنيه ١٥، ٤٥٢،

الد المسجر تقسه ۱۱۱ ۷۷،

التسامع، فراجع الهامش^(۱).

وهكذا الأحظنا حصوراً أكبر للتنويع الرباعي، وكدلك لرد الروايات على أساسه، وكذلك للتركيز على أماسه، وكذلك للتركيز على أمر الأسانيد، حيث أحد تقويم السند مأحده من كتب الشهيد الشادي، قياساً بما سبقها من المستمات، سبما قبل الملامة الحلّي.

للمحقَّق الأردبيلي (٩٩٣هـ) وتطورَ تشييد معلم نقد السند

العلامة المحقّق المعروف الشيخ أحمد بن محمد الأردبيلي (١٩٩٣هـ) أحد العلماء الشيعة الكيار، ومفصل من مقاصل تعلوّر الفكر الشيعي، عرف الأردبيلي بخلق رهيع السامي به حتى جُعل مقدّساً من المفدّسات، وقيل حول شخصيته وزهده وكراماته الكثير، حتى صار معلماً أثّر في أنماط تفكير وحياة أجيال من العلماء الشيعة، وقد عرف عنه إعراضه عن الهجرة إلى إيران رغم إصرار الشاء الصفوي على دلك (٢).

ألّم المحتّق الأردبيلي كتاب «مجمع الفائدة والبرهان في شرح إرشاد الأدهان» وهو موسوعة فقهيّة كبيرة غير كاملة بنمت العممة وشرّ مجلّداً، وقد احتوى هذا الكتاب الذي كان شرحاً على «إرشاد» الملامة الحلّي، هجمل تظريات المحتّق الأردبيلي، إلاّ أن الكتاب الموجود بين أيدبنا النوم ليس كامكرٌ أو لم يَكمنه المؤلّمان وبمكنيا . إلى حدّ معين _ اعتبار المحتّق الأردبيلي معملماً في تعلق بظرية السبّة داخل مدرسة العلامة الحلّي، ودلك بتيجة عوامل نشرح عيرها منهاجه وأفكاره:

١ ــ ثقافة مخالفة المشهور

العامل الأول. امتار الأردبيلي في ممارساته الاجتهاديّة الفقهيّة بعدم إيلائه أهميّة كبرى للمشهور، إلى جانب - كما قيل - سرعة لنسامع عبده المتمثّلة باعتقاده القوي بسماحة الشريمة وسهولتها ويُسرها، فقد حرج في فقهيّاته بالعديد من النتائج المعالفة للمشهور، وكان سبب ذلك أنّه كان على الدوام يمارس عملاً بقدياً للانجاهات السائدة في

ا حد راجعة المتمالك ١٧ - ٢ - ١٠٤، ١٥١، و١/ ١٥ - ١، و١ ١٢٨، ٢٦٩، ٢٧١، و١٠، ٢٨٢ و٢١١ و١٠؛ ١٨٨، ١٤٤، ٢٨٤، و١٧، ١٧، ١١١، ١٢٥، و١٢ - ١٤٨، ٢٦٨، و١١، ١٢، ٦ ت، ٢٧٧، و١١٠ ١٨٤ و الـ ٢٨٩ انظر له أيضاً الروضة البهية في شرح اللمنة الدمشتية ٥ - ٢٣٢، و٦، ٢٩، و٨، ١٣١، و١٠، ١٧٤، ٢٣٢

٢ _ شرح حال محقق أردبيلي: ٧ _ ١١٢.

٣ - عدمان الرحان، حركة الاجتهاد عند الشيعة الإماميَّة: ٢٧٣

الفكر في عصره (1), ولهذا السبب عينه لم يأبه المقدّس الأردبيني كثيراً لإعراض المشهور أو عملهم برواية، لأنّ «المشهور» لم تكن عنده مقولة مهمّة حتى يبني على أساسها كثيراً، وقد صرّح بذلك في مواضع عدة (٢).

لكنَّه في مواضع أخرى وجدناه يقرّ بالمشهور وحبره لضعف السند بشرط عدم الخلاف^(۲)،

من هذا، حرق الأرديبلي - جرئياً - صمام الأمان الذي كان يسير عليه أمثال الشهيدين الأول والثاني من جير الصعف بالمشهور أو ما شابه، مما حلق جوّاً حديداً في الأوساط العلمية الشيمية، إذ بهذه العطوة الهارت - ربما - آخر تلك القرائن العافة الذي يمكن أن تساند الغير ولم يبق أمام الفقيه سوى السفد ممياراً بهائياً للرجوع إليه،

لا يمكن لنا التكهُّن بحجم الأثار التي تركتها هذه المنهاحية الأردبيلية، إلاّ أنّ رصد تجربة الأردبيلي ومن بعده تلعيده صاحب المد رك سنعطينا وعياً أكبر بالتعلورات الني حصلت.

والشيء الدالغ العسامية في مسألة عدم الاعتثاء - ولو النصبي - بعكرة المشهور هو البعد النعسي الدي تتركه هذه الطاهرة عون سموط عبدة المشهور من أحاسيس العالم أو الفقيه سوف يؤدّي بطبيعته إلى تحطّم حواجر نعسية كابت تحول دون تبنّي مواقف أو رؤى على خلاف مع السائد، ومن ثم فسياسة المحقّى الأرديبلي يمكن اعتبارها لبعة أساسية في تنبير واقع بدل تكريسه، مهما كان تقويمنا لها مبدانياً وعلى مستوى النتائج،

٢ _ الخبرة الرجاليّة

المعامسل الشبائي: الاهتمام البارر جداً لمحقق الأردبيلي بأمر الأسانيد، وتقديمه الكثير من الملومات الرجالية التي جمعها الباحث العراقي ماجد العرباوي حتى بلعت ما

١. تزيد من الاطلاع براجع: الجابلتي الدروجردي، طرائف المثال ١٠ ١٠٤ ومؤتفر المقدس الأردبيلي، المجلّد الثالث، المقالات الدربية، مقالة به الله الشيخ مصطفى أشرق الشاهرودي، تحت عدوان «أمبواء على يعض آراء المقدّس الأردبيلي» ٢٨١ . ٣٥ و تجلّد الثاني، مقالة محمد عني بردبوثي تحت عبوان «يعض الآراء العاملة للمحقق الأدربيدي» ومقالة مصطفى الدوراني الأردبيلي، تحت عنوان، بعض الآراء الفقهية العاملة للمحقق الأردبيلي: ١١ ـ ١١٢ وعدنان هرجان، جركة الاجتهاد عند الشيعة الإمامية؛ ٢٣٣؛ ومثرسي طباطبائي، رمين در هنه إسلامي ١ - ١٨.

٣ _ مجمع الفائدة والبرمان ١٠ ١٧٦٠

يقارب الثلاثمائة صعحة (١)، مما يشير إلى حجم المساهمات الرجالية الكبيرة التي قام بها الأردبيلي قياساً بالفترة الماصرة له سيّما وأنّ هذا النتاج كان ـ بهذا العجم ـ مبثوثاً في مطاوي الدراسات المقهيّة، وهو مؤشّر دالّ ومهم في الوقت عينه،

وهذا التعلق الرجالي، والأهم العصور الرجائي الفاعل في المارسات الاجتهادية مردّه إلى إيمان الأردبيلي - من جهة - بأحبار الآحاد، وعدم أحده كثيراً - من جهة أحرى - بالعناصر الحافّة ولا بالشهرة العنوائية أو، مع كونه معتقداً بالتنويع الرباعي،

٣ ــ مواصلة تنشيط التنويع الرباعي

العامل الثالث: اعتمام الأردبيلي بأمر الأسائيد كثيراً بما يحصط التنويع الرداعي الجديد للحديث، ومن نماذح تعرّصه لدلك بذكر عينات وبشير في الهامش إلى موارد أحرى:

أَنَّ فِي مَنْاقَشْتَهُ رَوَايِةً فِي بَابِ الصِيلاءَ عَلَى الْبَنِّ يَشُولُ ﴿ «وَفِي الثَّانِيَّةَ طَلَحَةً وهُو بَتْرِي، وقيل، عَامِيً » (٢).

وي باب القصاص يتافث رواية بالقول «ولا يحمى أنّ الأولى صعيمة بممّار الساباطي، فإنهم قالوا" إنه مطحي، عتأمل» (٣).

جَ وَفِي النَّابِ بَعْسِهُ يَقُولُ ۚ «رَوَاهَا بَعْلِيَةِينَ ۖ أُحَدُّهُمَا صَعَيْفَ بِالقُولُ فِي مَعَاوِيةَ بن حكيم بأنَّه فطحي،،» (1).

لكنها في سياق بحثنا وجدماه بأحد بالموثق في العديد من المواصع، ويدره في العديد أيضاً، وتدرير دلك إما القرائن أو أنه بأحد الموثق حيث لا يعارضه الصحيح كما هيو معتمل جداً (٥).

٤ ــ تربية جيل هام من علماء الرجال

العامل الرابع: تربية الأردبيلي جهلاً مميراً من الطماء كان له دور هام في منهاج

١ مؤتمر المقدس الأردبيلي (لبحوث الرجالية والكلامية والأصولية في مجمع العائدة والبرهان وربدة البيان: ٥ ـ ٢٩١

٢ - أحمد الأردبيلي، مجمع القائدة والبرهان ٣. ٢٦٣

٣ ساقصتير تمسية ١٥. ١٥

ف الصيدر نمينه (قد

٥ ــ راجع، مجمع الماشدة والبرهان ٥ ٢٩ ـ ٧٧ ـ ١ و٨ ١٦، ٦ ١، ١٩٧، ٥٠٥، و٨ ١٢٦ ٢٠٠ (١٩٥ م٠٠٠).
 ٢٧٤ و١١ ٢٦٢، ١٧٩، و١٢، ١١٢ ٠ ٥، و١٤ ٢٢٢، ٢٢٤

التعامل مع أسابيد الأحبار ومساهمات حديثية ورجاليَّة أساسيَّة وأبرر هذه الشخصيات:

آ _ زكي الدين عناية الله التهدائي (ق١٠هـ)، كانت له مساهمات رجائية هامة جداً أدرزها «مجمع الرجال» الذي حوى الأصبول الرجالية القديمة مع رجال ابن القضائري، والحاشية على نقد الرحال للتفرشي، وله حاشية أيصاً على منهج المقال للاسترآبادي، وهذا كله في الرجال.

٢ _ المولى عبدالله التستري (١٠٢١هـ)، وقد كانت له حاشية على رجال ابن داوود،

٢ ـ الشيخ حسن صاحب المالم (١٠١١هـ)، وسيأتي العديث عنه، وقد كان لـه في
 العديث والرجال كل من «التحرير الطاووسي» و «منتى الجمان» و٠٠٠

ة ـ السيد محمد بن علي العاملي (١٠٠٩هـ)، الذي سيأتي الحديث عله إن شاء لله تعالى،

٥ - الميررا محمد الاستراءادي (١٠٢٨هـ) العاجث الرحالي المعروف، صباحب كتاب
الرجال الكبير المسمّى بـ«مشهج المشال في عبح الرحال»، والرحال المتوسط المعروف بـ
«تلحيص الأشوال في معرفة الرجال»، والرجال الصغير المعروف «بالوجير» أو «توصيح المقال» (١)

٦ ـ مير فيص الله التعرشي (٢٥ ـ ١هـ)، وقد كان له كتاب في رحال الشيدة،

وتلاحظ من حلال طبيعة البلامذة ومصلماتهم آيصاً أنّ علم الرجال قد سامى مع تلامدة الأردبيني بشكل ملمت جداً، هما نشي بدور أفكار الأردبيني في تنامي التركير على رحالات السند كما بؤكّده دوماً،

إِنَّ هذه الشعصيات ، لا سيما منها صاحبي الممالم والمدارك ـ لعبت دوراً كبيراً في الوصول بمدرسة العلامة الحلّي إلى أعلى مستوى ممكن، حيث شكّلت العيل الأحير لهذه المدرسة قبل انفجار قنبلة الأحبارية في العياة الشيعية،

الشوخ حسن (١١٠١هـ) والتركيز المضاعف على مقولتي الإيمان والعدالة ساهم الشيخ حسن بن الشهيد الثاني (١٠١١هـ) في معركة تعريف الأدواع الأربعة

١ رهم ذلك، يشير محمد أمين الاسترآبادي إلى أن الميرزا هذا كان له دور في تكوين فتاعاته الأحياريّة، فراجع: الموائد المدية المقدّمة لأل عصمور البحرابي، حيث ينقل بصاً باللمة المارمية عن كتاب «داشتامه شاهي» للأمين الاسترآبادي يصرّح هيه بدلك، لكن الشيخ السيحابي يتردّد في هذا الأمر، معتبراً أنه من المستمرب أن يكون الميررا الاسترآبادي د عياً للأحبارية الذي تقول بيقينية الكتب الأربعة وهو من أكبر علماء الرحال، ويحتم السبحاب كلامه بالقول، «وعني أية حال فالنمس لا تقدع بما نقل»، اخطر له: ناريخ العقه الإسلامي وأدواره: ٣٨٧،

للحديث، وسجّل هناك تأكيداً وإصراراً على شرطين أساسيين في الراوي هما: الإيمان والعدالة، ظم يكتف الشيخ حسن بوصف الإسلام في الراوي كما فعله العلامة العلّي من قيل، بل أمناف وصف الإيمان، معتبراً أنّ المشهور مين الأصحاب هو اشتراطه (۱)، ومعلى دلك أنّ أخبار غير الشيعة ستكون محل علامة استمهام كبيرة إلاّ إدا جاء ما يسعمها من مثل عمل الأصحاب أو ما شابه.

وهكدا أضاف الشيخ حسن شرط العدالة، باسباً إياد إلى المشهور أيصاً (٢), ومن هنا أخد بعلي الواسطة بين الصبق والعدالة مما جعله يرفض روايات مجهول الحال (٢), ويرى الشيخ حسن أنّ وصف العدالة يكمي عن وصمي الإسلام والإيمان، لأنّ الكافر وعير الإمامي كلاهما عنده غير عادلين، فالعد لة لا ربط لها باعتقاد الماعل حتّى يقال: إنه إذا أقدم على دنب معتقداً كونه معصية سقط عنه وصمت المدالة. أما لو ارتكبه مع عدم اعتقاد المصية فلا يكون بدلك هابطاً إلى رشة المسق الموحنة لمدم قبول حبره بنص آية النياً(٤)

وهكدا نقدًم الشيخ حسن حطوةً على والهم الذي استعرب أي الشيخ حسن – من ادّعاته ربط المدالة بالاعتماد بالمبني الذي أسلمناه (٥) وبدلك فتح صاحب المنتى الهاب على مصراعيه لمملية تطهير واستع في الأحاديث إن صبح التعبير، ودلك لأن آية النبأ تبصي على مصراعيه لمملية تطهير واستع في الأحاديث إن صبح التعبير، ودلك لأن آية النبأ تبصي على عدم الأحد بخير العاملية، وعندما يرى الشيخ حسن عدم الواسطة بين المدالة والمستق، فمعنى دلك لروم إحراز المدالة للأحد بالحبر، وحيث كانت المدالة عبده شاملة المهومي الإسلام والإيمان كان معنى دلك عدم جواز الأحد بالخبر المؤتى بل الحسن إلا مع المتصاده بقرينة، ولا يراها الشيخ حسن فيلة (١).

ويمكن معرفة حجم الروايات المقصاة ـ طبقاً لنظرية صاحب المعالم ـ بعراحمة كتابه «منتقى الجمان» الذي جمع فيه الروايات المعتبرة عنده، وإن لم يسعفه العمر لإكماله إلى آخر أبواب الفقه الإصلامي.

١ - الشيخ حسن، المائم: ٢٠

٣٠٠ المبدر يتبيه،

٣- المندر نفسة

أ - الشيخ حسن، منتقى الجمان ١١ ٥.

⁰ ـ الصدر تضاه،

ا" - المسدر تقييه: ٤

المُصل الثالث: نظرية السنة من نقد المنن إلى نقد السند

صلحب المدارك (١٠٠٩هـ) وقعّة التشند المسندي (١)

السيد شمس الدين محمد بن السيد علي بن أبي العمن بن الحمس العاملي الجبعي الموسوي (١٠٠٩هـ) أحد أسباط الشهيد الثاني، صاحب الكتاب الشهير «مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام»، يعد العاملي من فروع مدرسة العلامة الأردبيلي (٩٩٢هـ) هو والشيخ حسن، وقد كان دفيقاً في مر الأحاديث حتى قيل: إنّ من ميزاته نقله الرواية بكاملها مع الدقة في نقلها، ولأجل دلك اعتبر كتابه «المدارك» من الكتب المتمد عليها في نقل الروايات (١٠).

برز تشدّد صاحب المدارك في أمر الأساسد حليّاً حينما دافع - حتّى النهاية - عن عدم حجية الحبر الموثق، أي ذاك الدي يرويه غير الإمامي الاثني عشري، حتى لو كان شيمياً، فقد طبّق العاملي دلك في كتابيه «حدارك» و «بهاية المرام»، وكانت لهدا التطبيق مصاعمات كبيرة، انظلافاً من كثرة الروايات المروية عن الواقعية والعطحيّة والقلاة وأهل المنبّة،

وأمثلة دلك من كتابيه هدين كثيرة جداً، همى بحثه حول مقدار الكراً، يواجه السيد العاملي رواية عن أبي مصير، إلا أنه سرعان ما يقول (وهي صحيمة السند بأحمد بن محمد بن يحيى فإنه مجهول، وعثمان لي عيمي قرابه واقعي .» (٢) كما يرد روابة في ماب تبرح البثر معتقداً صحمها بعلي بن أبي حمرة لآبه واقمي (٤) كما يطرح رواية في مياحث الأستار لصحب سندها (ماشتمانة على جماعة من المطحيّة» (٥)

وهكذا أكثر صاحب المدارك من ردّ الروايات التي في سندها رجال من الواقفية (٦) والمعلجيّة (٧), وأهل السنّة (٨)، والعلاة (٩), والريديّة (١٠)، أو أشار إلى وجود حرارةٍ فيها في

أخَرنا صاحب المدارك عن الشيخ حسن رهم أنّ وفاته تسبق وفاته، لأجل اشتهار امره في التشدّد، فأردنا جمله بمثابة فمّة التشدّد قبل ظهور الأحداريّة، مع فارق بسيمة بين الوفائين،

٧ . السيد العاملي، مدارك الأحكام ١١ ٢٧، مقدَّمة التعقيق، السيد جواد الشهرستاني،

٣ _ المأملي، مدارك الأحكام ١٠ ٥٩٠

[£] _ اقطائل تعليه 11 AY ...

ف المسدر تقسه ۱: ۱۳۲، وانظر من۱۹۳

٦- الاحظة ردّه الروايات توجود الواقفية في طريقها في الدارك ٢٠ - ١٦/ ١٣١ - ١٧٧، و١٤ ١٥٨ ــ ١٥٩،
 ١٨٠ و٧: ١٠٧، - ٢٣ ــ ٢٧١، و٨: ١٨٠، ٢٤٨، ٢٤٥ وبهاية المرام ١٠ ١١١، و٢ - ٦٨، ٩٦ ٢٥٨

٧ ــ المساملي، مبدارك الأسكام ١ ١٣٢، ٣٤٢، و٢ ١١، ٣ ٢، و٣ ٢٥٢، ٢٥٧، و٤١ ٨٩، و٥١ ١١١، ٢٥٣.
 ٢٧٧، و٦: ٢٢٢، و٧ ٢٠٦، و٨ ١١١، ٥٥١، ٢١٤، ٥٢١ وبهاية المرام ١ ١٤٤، و٢: ٢٥٠ ٢٦٦

A . مدارك الأحكام ١١ ١١١، و١٠ ١٥٦، ٢٨٩، و٧، ١٢٤ وبهاية المرام ٢ ١٠٢، ٣٥٧

٩ ل مدارف الأحكام ٢٢ ٢١٥٠-

١٠]. المندر نفسه ١٢ ٥٥، و١٤ ٢٢٩.

ذاتها...

ولكي نصع القارئ الكريم في جعم الصورة لدي ستتركها تطبيقات صاحب المدارك، وصفها عصارة ما وصلته مدرسة العلامة و لشهيدين، والتي كانت سباً في قلق الأخباريين فيما بعد، تقدّم هذه الأمثلة، ضبهل بن رياد الذي يصفه صاحب المدارك بأنه «عامي» (١) جاءت له في الكتب الأربعة فقط ١٠٠٤ رو بات (١) وأما علي بن أبي حمزة البطائي الذي أسلمنا أن صاحب المدارك يراه واقعياً فنه في الكتب الأربعة ٥٤٥ رواية (١) وهكذا كانت للحسن بن فضال في هذه الكتب ٢٦١ رواية (٤) أما ررعة فكانت له ٢٦٨ رواية (٥) ومحصد بن العسن بن شمون ١٤٠ رواية (١) ولد وود الرقي المالي ٢٦ رواية (١) وأما المصل بن عمر الذي اعتبره الكثيرون عبر إمامي فله هبها ١٦ روايات (١) وهكذا العال في سماعة عبد كانت له ٢٩٧ رواية (١٠) ولاسحاق بن عمار المطحي ١٩٨٠ رواية (١٠) وأما معمد بن سنان فكانت له ٢٩٧ رواية (١٠) ولاسحاق بن عمار المطحي ١٩٨٠ رواية (١٠) ولماني بن العسن بن قصال المطحي ١٩٥٠ روايات (١٠) ولميد لله بن تكبر الفطحي ١٩٨٠ رواية (١٠) ولماني بن العسن بن مصال المطحي ١٩٨٠ رواية (١٠) ولميد الله بن تكبر الفطحي ١٩٨٠ رواية (١٠) أوليات بن المدر أبي العامي ١٠٠ رواية (١٠) أبي ما شاء الله من المقديرات الأولية التي رواية (١٠) ولميان أن منهج صاحب المدارك منوف يؤدي - بالتأكيد - إلى طرح الالف الكثيرة من المصوص بطاراً لكثرة الرواة عير الإماميين، هبا فضلاً عن برة الكثير من الروايات بالإرسال أو عدم توثيق بعض الرجال وجهائة حالهم وعير ديك مي هو كثير، حتى قال السيد الدروجردي

titl it ame items (1

٢ - أبو القاسم الحولي، معجم رحال العديث ١٨: ٣٤٢ ٣٤٢

۳ بر الصدر بنسه ۱۱۹ ۲۳۷.

^{£ ...} اللصندر تسبية ١٥ / ١٧٩ - ١٥

⁰ يا المصدر بقيله ١٢ ٢٥٨، ٢٦٣

آب المعدد نفسه ۱۵: ۲۲٤.

٧ يا الصدر بينه ١٧ ١٣٥٠،

٨ م. القصدر بعسه ١٦٨ -٢٩٠

۹ الصدر تنبه ۱۸ ۲۰۱۱.

^{- 1} _ المصدر نصبه ١٦/ ١٣٨، ومحمد بن سئان صنيف عقد ساحب المدارك كما جاء في المدارك ١ - ٥٠

^{11 ...} الغوثي، معجم رجال العديث ١٢ ٥٤

١٢ ـ المسدر نقسه ١١١ ٢٣٨

³⁵ ما المندر توليه ١١٠ ١٢٦.

¹⁵ ـ الصدر نشيه ٢١: ٧٧.

١٥ يـ اللصدار نقيبه ١٣ ١٨٠٥, و٢٣٥ ١٠٠٣,

(١٢٨٠هـ): إن الأحدُ بِنظرية صاحب المدارك يساوي القول بعدم حجية شيء من أحبار الآحاد الموجودة بين أيدينًا اليوم ...

هـذا، وقد انتقد المحدّثُ البحرابي (١١٨٦هـ) صاحبُ المدارك بأنّه اصطرب في منهجه، فتارةً يردّ الرواية لوحود رحال عير امامين في سندها، وأحرى يأخذ بروايات رغم أن فيها رواة غير إمامين

والذي يبدو أنّ هذه الملاحظة، لم تركّز على الأسباب التي كانت تدعو صاحب المدارك للأحد ببعض الروابات رعم وحود رجال غير إماميين في سندها، ومنها وجود عمل المشهور بها أو عدم وجود معانف لها من القواعد الشرعيّة أو ما شابه دلك من القرائن الموحنة لقبول الرواية حتّى عند صاحب الدارك بعسه أو وإن كانت ميرة صاحب المدارك أنه لم يستحصر هذه المقولات المساعدة كثيراً، كما هن السابقون عليه، سيما مع ما تُسب إليه من عدم القول بحجية الإجماع المقول أن لكنّ مع دلك واحهنا نحن مشكلة الاستطراب في مصادر هذا المربق من الشهيد الثاني بل والملامة العلّي كما تقدّم وحمى صاحب المدارك، وربما يمكن إيجاد حلّ إليه، لكنّه بسندعي ملاحقة الموارد برمّتها وهي كثيرة حداً، يحرج استمراصها عن طاقة هذه الدرانية وإطارها العام، وإن كان اعتقادنا بأنّ بعضها ربما يستعصي عن الحلّ كما هو العال في بعض النمادج الذي دكرناها سابقاً عن العلمة العلّي، والله العالم، وإن كان اعتقادنا عن العلمة العلّي، والله العالم.

بعم، بيدو أنَّ هذا الجيل وإن ركَر - كما شرحنا سابقاً - على الأسانيد بشكل بالم، غير أنَّه لم يلم عداصر أخرى من الحساب، وان القمت سنة تشدَّده قارةً كما مع ساحب المدارك أو الخصصت أحرى في عالم التطبيق كما مع لشهيد الأوَّل والعلامة الحلّي بعسه، ومن هذه العناصر - حسب ما ظهر لنا من مجموع ما ذكرناه في الهوامش - ما يلي،

- ال الشهرة المؤيدة،
- ٢ _ وجود إجمأع على الأحد برواية شعص مع عدم وحود العلاف
 - ٣ _ عمل الأصحاب برواية مع عدم خلاف.
 - ع وجود قرائن حالية توجب الوثوق بالرواية،
 - ه ـ ورود الرواية في غير موارد الإلزام،

^{1 -} البروجردي، نهاية التقرير ١٢ ٢١١،

٢ _ يوسف البحرائي، لؤلؤة البحرين: ١٥

٣ ... رئجع: الصيد الماملي، مدارك الأحكام ٢٠ ١٧ - ٨٨ و٥ - ٢٧٧ ـ ٢٧٨، وبهاية المرام ١ - ٦٨٤، ١٨٣ و٢: ٢٥٧

أليهيهاني، القوائد (لعاشرية: ٣٨٧ - ٣٩٠

إلى غير ذلك من موارد وجدناها حاصرةً بصورة متفرقة هذا أو هذاك في كلمات هذا الجيل العلمائي، وهذا ما سوف نعود إليه عند مناقشة بعض مقولات التيار الأحباري إن شاء الله تعالى.

وهكذا ظهر هذا الحطّ المندي في لمناحة الشيعية منهاجاً قوياً، احتاج إلى قرابة قرون ثلاثة مند رمن العلامة (٧٢٦هـ) وشيخه ابن طاووس (١٧٢هـ) وحمتى رمن الشيخ حسن (١٠١١هـ) وصاحب المدارك (١٠١٩هـ)، ليشيد معاول النقد في الأسانيد ويعتج طريقاً للتعامل مع السنّة المحكية، سنحد ردّات العمل العليمة عليه مع التيار الأخباري بهايات القرن العاشر ومطلع القرن الخادي عشر الهجري،

	الفصل الرابع
Ē	الأخبارية
	والعصر الذهبي لنظرية السنة
	(511 - 114-)



الفسم الأول :

تكون الاتماد الأغباري وولادة مبدأ يقيئية السنّة

ماهي المدرسة الأخبارية القنيمة والحنيثة؟

ينتمي مصطلح الأحباري والأحبارية (١) إلى مادة «حبر»، والسبب في دلك أنّها دركّز على الأحبار، وقد دحل هذا المصطلح محالين اثنين هما:

١ ـ عدم التاريخ، الذي كان يسمَّى أيضاً نعلم الأخبار،

٢ . علم العديث، وما يتطَّق بالنصَّة الشريقة عند المسلمين

وبيدو أن المصطلع في محاله الأوّل، لا يثنمي إلى الإسلام، بل يسبقه، بعدس أنّه لم يولد نشِجة إطار إسلامي، على حلاف مظهمظع اللّاني الذي ولد داحل مناح إسلامي ونتيسة إطار ديني،

وهناك فارق آجر يميّر بين هدين المحالين، عملَم الأحيار أو الأحياري يعمدي المؤرِّخ مصطلح راح قديماً إلاَّ أنّه أخذ بالأقول تدريحياً بمرور الرمان، ليحلَّ مكانه ما بشتق من مادة «أرح»، ولهذا نجد في المسادر القديمة مصطلح أهل الأحبار أو علم الأحبار أو الأحياري في لدلالة على محال التاريخ ()، شكل أكبر مما نحده اليوم في واقعنا الماصر، على الخيلاف من المصطلح عينه في المجال الثاني، هان إطالاق مصطلح الأخبارية والأحياري على المشتمل في أمر العديث راح أكثر فأكثر في العقبة المتأخرة أي منذ حوالي القري الأربعة الأحيرة، فيما راح مصطلح المحدث وأهل العديث وأهل الأحبار في العقبات القديمة، ربما تمييراً آنداك بين المشتغل بالحدث عن المشتغل بالتاريخ كما يراه المحقق الكاظمي (١٢٢٧هـ)، والدكتور صبحي الصالح (١٩٨٦م)

١ المقترض في التسبة أن تكون للمفرد وهو الإحبار، فيقال، إحباري، نكتما تميل هما إلى المسبة للجمع «أحبار» فتقول: أحباري، لأبهم متسويون للأخبار، لا للإحبار ادا تأمّلها الأمر، على أن السببة للجمع شهة نقاش في بطلابها، فقد استخدمت كما في * سوابيقي» و . فلدراجع دراسات اللمة

٢ . منمَّى ابن اللديم المؤرخُينَ في فهرسته بالأحباريِّين انظر العهرست ١١٠

٢ - المحقق الكاظمي، كشف القباع عن وجوء حجية الإجماع" ٢٠١٦؛ وصبحي الصالح، علوم العديث ومصطلحة: ١٣١٠.

وعلى آية حال، فالأحدارية اتجاه كان له اهتمام حاص بأمر العديث، أو فلتقل: هم
«المعتمدون في استقباط الأحكام على الأحبار فقط» أن سمّوا بذلك إمّا لمملهم بمعتلف
أدواع الأخبار بما فيها الموثق والصميف، أو لإلكارهم عيز دليل السنّة من مصادر الاجتهاد
كما ينقله علام رصا القمي (١٣٦٢هـ) عن أستاده الشيخ الأنصاري (١٢٨١هـ) شماها (١)
أو لأن أكثر الأحكام مستنبطة عندهم من الأحبار كما يدهب إليه في صورة محققة فرح
العمران (١٣٩٨هـ) (١)

وقد قيل: إن هناك . في الوسط الشيعي . أحبارية قديمة وأخرى حديثة كما يسمّيها الشيخ المظفّر (٤) . ويستند هذا المريق إلى جمنة نصوص عن المقيد والمرتصى والطوسي تحكي عن الجندل بين المدرسة الكلامية والمدرسة العديثية في الوسط الشيعي، وهي نصوص سبق أن درسناها في الفصل الثائي

لكنّبا وجدد بصباً من أقدم النصوص الشيعية على تقسيم يقوم على ثنائي الأخباري والأصولي . وهو بص بعود للعلامة الحلّي (٢٢١ه) في «بهانه الوصول» حبث يقول: «أمّا الإماميّة فالأحباريّون معهم مع أنّ كثرتهم في قديم الرمان ما كانت إلاّ منهم ثم يقولون أمنول الدين وفروعه [الاً] على أجهاز الأحاد المروبّة عن الأثمنة التيمّ والأصوليون منهم كأبي جعمر الطوسي ظه وعيره واغتوا على قنول حبر الواحد، ولم يتكره دوى المرتصى وأبياعه لشبهة حصلت تهم من "عتقاد الصرورة. »(١).

وإلى جانب هذا العص، ثمّة تصوص عير شيعيّة أكّدت هذا التقسيم للداخل الشيعي، وهي تصوص لعجد الدين الإيجي (٧٥٦هـ) في المواقف (٧)، وللشريف الجرجاني

الـ محمد علي الأنساري، الموسوعة المقهيّة المسرّة ١١ ٥٥٥ وانظر حسن الأمير، الأحباريّون، داشرة المارف الإسلامية الشيعيّة ٢: ٣٣١.

٢ ـ غلام رسا القمي، فلائد الفرائد ١٦ ٥١.

٣ - فارج الممران، الأسوليُّون والأحيازيُّون فارقة واحدة ١٦٣

أ محمد رضاً المطفر، جامع السعادات ١١ (و)، المقدّمة.

٥ للقابلة بين الأصوليّة والأحبارية كمصطلح موجودة في كتاب العقين المصروف بـ «بعض مثالب التواصب في نقض بعض فضائح الرواهين من تأبيف بصبير الدين أبو الرشيد عبدالجليل القرويني الرازي (ق.٦هـ)، وقد صنّف كتابه هذا قريب عام ٢٥١هـ فيكون مصدراً شيعياً صابقاً على العلامة العلّي (٧٢١هـ)، وقد جامت كلماته هذه في الصمحات: ٣. ٢٨٢، ١٥٨، ٥٢٩، ٥٦٩، وأنهم منها في دائرة المعارف الإسلامية الكبرى ٢: ١٦٠، دلائنها على هذا التقميم تلك الحقية، وبحن الكتاب بائلمة الفارمدية، وأشجر بتردّد في أن يكون مقصوده أحبارية شبعية، لأمني لاحظت أن صياق بعض كلمائه يوجيه كون مقصوده العبارية شبعية، لأمني لاحظت أن صياق بعض كلمائه يوجيه كون مقصوده المبارية شبعية، لأمني لاحظت أن صياق بعض كلمائه يوجيه كون مقصوده العشوية من أمل السنّة وأمدانهم، ولهذا تردّدت في جنه أقدم مصدر شيمي

٦ .. العلامة العلي، نهاية الوصول ٢٩٦.

٧ - عصد الدين الإيجي، المواقف في علم الكلام: ٣٣٤

(٨١٦هـ) في شرح المواقص (١)، وأقدمها داك النصلّ لدي كتبه عبدالكريم الشهرستاني (٨١٥هـ) في المثل والنحل حيث يقول: «فصارت الإماميّة بعصها معترلة: إما وعيديّة، وإمّا تفضيليّة، وبعضها أخبارية: إمّا مشبهة، وإما سنميّة..» (٢)

هده الشواهد تؤكّد وجود تيارين في الوسط الشيعي مند قديم الأيام (٢٠) ومن ثم فالأخياريّة ليست ظاهرة محدثة بل ممتدّة في التاريخ، وهو ما سعى رجال الأحبارية دوماً لتأكيده في مصمّفاتهم، فقد ذكر الأمين الاسترآبدي (١٠٦١هـ) _ على صبيل المثال _ بصاً يدلّ على هذه المحاولات الأحبارية حيدما قال: «. عند قدماء أصحابنا الأحباريين قدس الله أرواحهم كالشيحين الأعلمين الصدوقين [نشيح الصدوق ووائده] والإمام ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني...» (٤) ونحوه اعتبار المحدث يوسف البحراني (١٨٦١هـ) القميّين وغيرهم أساطين الأخساريين، بل الطوسي عسمه عند البحراني أصوليّ في مثل كتاب الغلاف والمحدوق والمحدوق أخباريّ في مثل كتاب النهاية و لتهذيب والاستبصار (٥)، وهكذا كان الكليني والصدوق أخباريين عند الكركي (١)، لا بل إن لسي يَلِيُّةُ وآل بيته عُلِيًّا هم رؤساء الأحباريّين عند الحرّ العاملي؛ لأنهم ما كَانُوا يعملونَ بالاجتهاد (١٠).

وي شال وجهة النظر هده، عنائلا رأي يدفيا إلى أنّ الأصارية ظاهرة جديدة في الكيان الشيمي أتت مع الأمين الاسترآبادي (١٠٢١هـ)، وأنّ مصاولات الأخباريّة إيجاد بمسها في التراث الشيمي عير موفّقة، ومن أبرز أنصّار وجهة النظر هذه السيد محمد باقر الصدر (١٤٠٠هـ) متابعاً محمد تقي الإصمهاني (١٢٤٨هـ) صاحب العاشنة على المالم، إذ يردّ على توظيم الأحباريين لنصّ العلامة العلّي المشار إليه بأنّ هذا العصّ لا يشير إلى مرحلة من مراحل العكر العقهي يشير إلى مرحلة من مراحل العكر العقهي كانت تثمن بالبدائية كما فهمنا من نصّ مقدّمة المسوط سابقاً (٨).

¹ يا الشريف الجرجاني، شرح الموافقة ٢٩٢،

٢ _ عبدالكريم الشهرستاني، اللل والنجل ١٤٦ - ١٤٢٠ -

٣ حول هذين التيارين ورجالهما ومعالم فكرهما المتنقلة في مدرستي قم وبعداد في المصر البويهي الطرة علي حسين الجابري، الفكر السلمي عبد الشيعة الإنفا عشرية: ١٩٨ - ٢٣٠٠.

الاسترآبادي، الفوائد الدبية: ٩٩٠.

ع. يوسف البحرائي، الحداثق الناشرة 1: ٢٦٦، و٢٤: ٣٧، وقد مدّ المندوق رئيس الأخياريين في كشكوله ٢: ٣٨٨ ـ ٣٨٩.

٦ _ الكركي، هداية الأبرار: ٥١ -

٧ _ العرّ العاملي، الفوائد الطوسيّة: ١٤٦

٨_ محمد باقر الصدر، المائم الجديدة للأصول ٢٠١٠ واستار مسادر الاستثباط بين الأصوليين والأخباريين، محمد عبدالصنن محسن المراوي: ٥٤٠

وبحاول المبيد الصدر أن يستند لدعم رأيه هدا إلى كلام الشيخ محمد نقي الإسمهائي (١٢٤٨هـ) صاحب «هداية المسترشدين» يقول فيه: «فإن قلت: إنّ علماء الشيعة قد كانوا من قديم الرمان على صنعين؛ أخباري، وأصولي، كما أشار إليه العلامة في النهاية وعيره.

قلت: إنّه وإن كان المتقدّمون من عبدائنا أيضاً على صنفين، وكان فيهم أخبارية يملون بمتون الأخبار، إلا أنّه لم يكن طريفتهم ما رعمه هؤلاء، بل لم يكن الاحتلاف بيشهم وبين الأصولية إلا في سعة الباع في التعريمات الفقهيّة، وقوّة النظر في القواعد الكلّية، والاقتدار على تغريم العروع عليها وأنت إدا تأمّلت لا تحد فرهاً بين الطريقتين إلا من جهة كون هؤلاء أرباب التحقيق في المطالب، وأصحاب النظر الدقيق في استنباط المقاصد، وتقريع الفروع على القواعد، ولدا تسمت داثرتهم في البحث والنظر، وأكثروا من بيان الفروع والمسائل، وتعدّوا عن متون الأخبار إلى ما يستماد منها بالمحوى أو بطريق بيان الفروع والمسائل، وتعدّوا عن متون الأخبار إلى ما يستماد منها بالمحوى أو بطريق الانتزام أو غيرهما، وأوثلك المحدّثون ليموا غالباً بند القوّة من الملكة ودلك الممكن من المنز أو غيرهما، وأوثلك المحدّثون ليموا غالباً عن ظاهر مصاميعا، ولم يوسّموا الدائرة في النقريمات على المواعد، وأنهم لل كانوا في أوائل انتشار الممه وطهون المذهب كان من شأنهم تنقيح أصول الأحكام المتي همدتها الأحدار المأثورة عن العترة الماهرة، فلم يتمكنوا من مريد إممان النظر في مصامينها، وتكثير المروع المتفرّعة عليها، الماهرة، فلم يتمكنوا من مريد إممان النظر في مصامينها، وتكثير المروع المترّعة عليها، ثم إنّ ذلك إنّما حصلت بتلاحق الأعكار في الأرمنة المتأخرة، ولا زالت تتزايد بتلاحق الأعصار وترايد الأهكار» (١٠).

وهو نصَّ بليع يؤكِّد إلى حدّ جيد مقولة الصدر في المراحلية المشار إليها

وتبدو محاولة الشيخ جعفر السبحاني المعاصر استكمالاً لحطوة السيّد الصدر إد يدى أن سعوص الشهرستاني والإيجلي إنما تبدل على وجود انقسام شيعي في دائرة الكلاميات، وأنّه عل يمكن الرجوع فيها إلى الأحبار أم الآلا لا أنّ هذا الانقسام دخل مجال الفرعيّات كما هو الحال مع أنصار الاسترآبادي، حتّى يقال بقدم المدرسة الأخباريّة، والكلام نفسه يجري ـ عند السبحاني ـ في نصّ العلامة الحلّي المنقدّم (١).

والذي يبدو لنا أنَّ النباساً قد حصل في معالجة هذه المسألة، ذلك أنَّ معيار وجود مدرسة في العمق التاريخي عير واضح، عالمريق الأوَّل يرى أنَّ اعتمام جيل من القدماء

^{1 -} محمد تقي الإصفهاني، هداية المشرشدين ٢: ٦٨٧ - ٦٨٨

٣ - جعفر السيحاني، لمحات الأمدول للإمام العديدي، المُدَّمة (پر) و (يح)؛ وله أيضاً تاريخ الثقه الإسلامي وأدواره: ٣٩٠ ـ ٣٩١.

بالأحاديث وإعطائها - في اهتمامهم - الأولوية العليا يعني أنّ المدرسة الأحبارية مهتدّة في العمق التاريحي، ومن ثم يمكن تقسيمها إلى أحبارية قديمة وأخرى حديثة، أما الفريق الثاني هكانه يحاول أن يطابق مجمل بظريات الأخبارية الحديثة مع أفكار مثل الكليني والصدوقين، ولمّا لم يجد هذا التطابق - ولن يحده حسب الظاهر - حكم بأن المحدّثين القدامي ليسوا أخباريين، ولنا هنا ملاحظات:

الملاحظة الأولى: لا يمكن ملب صعة الأحبارية عن بعض المحدّثين القدامى لمحرّد اللهم لا يقولون بأهكار الاسترآبادي، فإنّ المدارس المكريّة في طور تكوّنها تكون ببعض ممالها مختلعة عن معالمها نصبها في طور التكامل أو الاكتمال، وهذا أمرّ طبيعي، فمجرّد أن بعض النظريات تعلوّرت أو أخدت في الحقب اللاحقة مظاهر محتلمه لا يمني القطيعة التامّة، فعلم أصول الفقه الحديد، ولا يعني دلك أن الأصوليين الجدد ليسوا استمراراً للأصولية القديمة،

نعم، تعمل القطيعة حيدما تقع اجتلافات حوفرية فيما بات يُعرف اليوم بالهندسة المرفية، فإدا ظهر فريق تحتلب أصوله ومناهجه و، عن الماضي يمكن القول بأنه على قطيعة مع التراث بهذا المنى، وللقيمود ولهندسه المرفية مجمل أصلاع العلم بدءاً بالمهج والمسادر المرفية مروراً بالموسوع والهدف وصولاً إلى اللغة والحمال و، كما هو العال فيمن يدعي اليوم القطيعة بين علم الكلام القديم وعلم الكلام الجديد (١) أمرٌ يبعد جداً أن تؤكّد حدوث أمر من بوعه بين الكليش والتحرائي مثلاً،

الملاحظة الثانية: إنَّ ما قبل عن أنَّ الأحبارية القديمة مرحلة لا حركة، يمكن المناقشة فيه، لأن القربين الرابع والغامس ـ سيما الأوَّل منهما ـ شهدا معركة حقيقية مين تيار الحديث وتيار الكلام على ما أسلمنا سابقاً وقد بررت هذه المعركة في الجدل الذي وقع بين المنيد (١٣٤هـ) والصدوق (٢٨١هـ) (٢) . أو بين ابن الجميد الإسكافي وابن أبي عقيل العماني ومخالفيهما، فذلك الجدل يدلَّل على أن الأحبارية القديمة وإن ظهرت في بدايتها بوصفها حالة ومرحلة، إلاَّ أنَّ التحوّل من مرحلة إلى أخرى استمرَّ قرناً من الزمان

١ - يراجع حول مسألة الهندسة المرفية أحد قراملكي الهندسة المترفية للكلام الجديد" ١٠٩ - ١٥٩٠،

٢ كتب المبيد" التصحيح اعتقادات الإمامية» بعد وادة الصدوق حيث يترجّم عليه ويترخّس هذة مرأت في كتابة، بل ينص ص١٦ عنى تاريخ وفاته الهذا لم تكن المواجهة مباشرة مما قد يجعل هذه القريمة بهجرّدها صميفة، لاحتمال أنّ النقد جاء في المرحلة اللاحقة، مما يؤكد فكرة المراحل التي طرحها الصدر، غير أنّ شِدّة نمابير الكتاب ـ كما مر صابقاً ـ توحي بوجود جدل حيّ ولاحظ شدة تمابير جماعة المقل والكلام في حقّ أمل الأخبار في النميوس التي نقلها الكاظمي في «كشف القماع»" ٢٠٢ ـ ١٢٥؛ وانظر الطوسي في المددة ١٤ ١٣٠، ١٣٥٠.

على الأقل، وهذا معناه انتسام المجتمع الشيعي إلى قسمين في مرحلة الانتقال هده، وهذا الانتسام شاهد واصح على أنَّ ما يسمِّيه السيد الصدر بالمُرحلة قد تحوَّل فعلاً إلى حركة لها نمطها الخاص من التفكير،

وبعبارة ثانية، ثم يتم الانتقال من مرحلة إلى أحرى بشكل عموي وسلمي حتى
يتحدث عن مرحلة، بل استطال قرابة القرن من الرمان مساحبته خلافات حقيقيّة في
المنهج، وهذا معناء أنَّ ما نسميه مرحلة قد غد، تياراً، حتى لو تلاشى بعد دلك، فإن
مجرّد تلاشيه وانتقال العقل الشيمي إلى مرحلة جديدة لا يمني أنَّ ما سبقها لم يكن
يعرف تهاراً يشابه التهار الدي ظهر فيما بعد مع الأمين الاسترآبادي

وقد لا تكون بحاجة إلى برهنة تاريحية على انتسام المجتمع الشيعي في هذا الأمر، وإنما يكفينا التحليل التاريحي - الاجتماعي للمحتمعات الدربية عموماً، هإن طبيعة الأشياء والمرصية الأكثر منطقيّة هو حدوث انقسام في بدايات مراحلة التعوّل والانتقال من مرحلة إلى أحرى، إد حروج محتمع ديني يعتمد النص والمبدية بشكل تام من هذه المرحلة إلى مرحلة إعمال العقل وتقد النصوص وتمحيصها، وهمارس تأويلات معترلية فيها، يستدعي بطسميه أن بهب تدار محافظ بسماييرج لنحساطاً على الموروث، بماماً كما هو الحال في النجرية المعرلية عموماً في المام الإسلامي لعام، وهذا ما تؤكّده تحارب الأدبان المعتلمة، بل وواقعنا المعاصر أيضاً، وبهوض تياز معتمط التو عني الدين من شأبه طبيعة أن يحدث انقساماً في المجتمع وجدلاً وتجادباً، عبد كان تأليم كناب فقهي على عير لعة الاحبار والروايات بل بلعة فقهية جديدة موجباً لاستيحاش العلماء كما نقدم في بحض الطوسي في والروايات بل بلعة فقهية جديدة موجباً لاستيحاش العلماء كما نقدم في بحض الطوسي في يتطلب ليس استيحاشاً فعصب، بل رفضاً، أو صرحة على المستوى العام، وهو ما يؤكّد لنا أنه لا توحد مراحلية بدون ظهور حركات ذات حصوصيات، ومواقم، دات انتماءات.

بل يتعزّز كلامنا بما قاله الشهرستاني (٥٤٨هـ) نفسه في « لملل والنحل» «وبين الإخبارية منهم والكلامية سيف وتكمير..» (أ) فإن هذا النص مهما بدا تنا مبالغاً فيه، يدلّ على صدراع كان قائماً بين المريق النصّي والمريق العقلي، كما شرحنا دلك أيصاً نهاية الفصل الثاني فراجع، ولا نعيد.

الملاحظة الثالثة: إن حكاية العلامة والشهرستاني والإيجي والجرجاني عن انقسام في الإمامية إلى فريقين، لا يصبح العرار منه بدعوى أنّه مخصوص بأصول الدين، دلك أنّ وجود ثيار في الوسط الشيعي أخباري في باب الأصول، يعطي دلالة أكثر وصوحاً على وجود

^{1 -} الشهرستاني، الملل والنجل 10: 10:

أغبارية في الحقية الماضية، سيّما حينما بقول الشهرستاني أن من أخبارية الشيمة تيار تشبيهي، مما يعني جموداً قويّاً على النصوص وتعطيلاً العداً لحركة العقل والتأويل، كما مارسته المعتزلة، لأنّ الأحبارية في الأصول تمثل مريداً من التطرّف لصالح الأخبار عمّا إذا كانت في المقه والأخلاق، واحتلاف الأحبارية القديمة عن الجديدة في الدائرة والمجال أي الأصول والفروع لا يصرّ أبداً، بعد أن كان الهدف التعتيش عن أخباريّة في تلك الأرمنة، فإذا السئاها في مجال الأصول، فمعنى دلك أنّ هناك تياراً قديماً في الوسط الشيعي كان مفرطاً .. بحسب تقييمنا .. في الأحذ بالأخبار على حساب المقل أو تحوه، وهذا حير شاهد على وجود نمط تفكير من هذا النوع في المترات السابقة،

ولا نريد القول بأنّ ثلك الأحبارية كانت تأحد بكل رواية في مصادر الشيعة، بل إنّ تعبّدها بأخبار الأحاد التي هي في الحقيقة المعركة الواقعية في المصادر المرفية في أبواب أصول الدين، وصيرورة هذا التعبّد مانعاً عن ممارسة نقد للنصوص هو ما يشي في واقعه بتازعة أخباريّة قديمة،

إن المشكلة الرئيسية في التقويم هي تصوّر منبرورة الماهاة التأمّة بين الطرفين، وهذا ما يعترض أن لا يمارسه أيّ داريّي للتأريخ، لأنه سوف درى حيث أن المدارس المكرية تقع على قطيمة مع حقبها الرّضيّة عالياً،

الملاحظة الرابعة: إنّ العدّنث عن اسداد تأريحي للأحيارية في نعص مدارس المديث القديمة لا نعني صواب ما يطرحه الاسترآبادي، حيث يجعل هذا الامتداد دلبلاً على شرعيّة أفكاره، ولملّ هذه النقطة هي الني حدث بمثل السيد العندر والشيخ السبعاني لإنكار الأخباريّة القديمة،

إنّ ما تراه هو أنّ معالم الأحبارية تقديمة لا تصحّ مستمسكاً للاسترآبادي في دعاويه، إلاّ في حالات فليلة، ذلك أنّ مظاهر الأحبارية العديثة لا يمكن تحميلها على الأخبارية القديمة لوجود تمايز واضح جداً، ومن ثم فمجرد العثور على ظاهرة في الأخبارية القديمة لا يمني أن الوعي الأحباري القديم قد تطابق مع الوعي الأحباري البديد، ومن ثم بإمكاننا الجمع بين التول بصحّة وجود أخبارية قديمة والقول بعدم كون مطاهر تلك الأخبارية متطابقة أو مشرعنة للأحبارية الجديدة إلا في حالات معدودة، فلا ينبعي الغوف من الإقرار بوحود أحبارية قديمة فراراً من إلرامات الأحبارية الجديدة،

والذي ثراء أنَّ بعض مدارس العديث القديمة تَمثَّل مظاهر للأخبارية لكنها صورة مغقضة، أقل عمقاً، وأبسط مصموباً، من الأحبارية الجديدة التي ظهرت مع الأمين الاسترآبادي (١٠٢٦هـ)، الملاحظة الخامسة إنّ ما يذكره مساحب «عداية المسترشدين» من مسألة براعة فريق في التفريع دون فريق، يمكن المنافشة هيه من راوية أنَّ غريق المحدَّثين لو كانت القضيَّة عنده مجرَّد عدم رغبة في النفريع أو عجر عن ممارسته، لكان ينبغي له أن يدوِّس المستفات الحديثية، لا أن يجعلها مرجعاً ويتصدّى بنفسه لشؤون مرجعية الشيعة كما حصل بالحصوص مع الكليتي (٢٢٩هـ) والصدوق (٢٨١هـ)، بل كان يعترض به أن يحيل شأن الفقية إلى المجتهدين، وهنو منا لا تجيده أبيداً، كمنا لا يمكن العنديث عن طاقيات شحصية، فطاقات الكليني وأمثاله لا تقلُّ عن طاقات المرتضى وأمثاله، أصف إلى ذلك ألَّ اتهام مثل ابن الجنيد بالقياس ـ كما سيأتي قريباً ـ قد يصلح مؤشراً على رفص سزعة الاحتهاد، إذا أثبتنا أنَّ الرجل إنما كان صاحب نظر وتحليل لا عاملاً بالقياس كما رعم، ظهذا يؤكُّد وحود العساسية من ممارسة فنن تعريبي أو عقلي في المحال الفقهي وبحود كما أشرنا إليه أنصاً. وإن كان هذا الاحتمال الأحير في ابن الجديد ضعيماً حيث كان أوَّل الطاعنين هيه الشبخ المفيد في المسائل السروية والصاغانية على ما سنشير إليه قريباً؛ مؤلَّماً كتاب «النشش على ابن الجنيب في مجتهاد الرأي»(١)، أو «العنبدي، رسالة إلى أهل مصر» حبيما يسمّيها الطهرائي في الدريمة (٢). أوإن بقى احتمال أن يكون المهد معبراً لنا - ومنبئياً - عن وجود رهص سابق عليه أيصاً، حصوصاً إذ صحّت الرسالة الجميديّة للشيخ الصدوق ...

الصراع والتعايز بين الأخيارية والأصواية

وهلس أيَّة حال، فقد ظهرت المدرسة الأخبارية العديثة أوَّلاً في إسرار (٤) ثم في

١ ما النجاشي، الرجال: ٢٠٤،

٢ ـ الطهراني، الدريمة ٥٠ ١٧٠.

٣ - ذكر الطهرائي في النريمة ١١، ١٠٨، أنّ للصدوق «رسالة إلى حمّاد بن علي العارسي في الردّ عنى الجنيديّة»، تكني لم أجد الرسالة بهذا العنوان في هيرست الطومي ورحال النجاشي، بل جاء عنوان «رسالة إلى أبي محمد العارسي في شهر رمصان» في رجال النجاشي، ٢٩٣ وهي الرسالة التي بصل الطهرائي على أنها عير الرسالة الاولى، وقد حاء اسم الرسالة الأولى في كتاب «رسائل الشريف المرتضى» ٢: ٢١؛ إلا أنفا لا تعرف عن محسول الرسالة شيئاً حتى نتأكد من أنها تقع في سياق معركة المجتهدين والمحدّثين قبل حقية المهيد، لا بل إنّ دكر المرتضى لها لمدى بحثه في الرسالة العددية والتي يدور محورها حول شهر رمصان بعرّر أن لرسالتين ليستا سوى رسالة واحدة، بهذف العددية والذي عدد أيام شهر رمضان، فتكون منفسة عن بحثنا، وظله العائم،

غ - يدكر الشيخ محمد مهدي الأصمي أن بداية العركة الأحبارية كانت عام ١٨٥هـ، راجع له تاريخ ظفه أهل البيت المناقل على رياض السائل ١٠٣٠.

البحرين ثم في كربلاء، ووقع الصراع بينها وبين مدرسة أصول العقه، ولم يكن هذا الصراع عادياً، بل كان أشد ما يكون الصراع عديه من الاحتدام، كما تشهد به النصوص المنيفة والماصفة في طرفيه جميماً (1)، وتؤكّده العنوى التي قيل: إنَّ المبيد محمد المجاهد (١٧٤٧هـ) المعروف أيضاً بصاحب المناهل، وهو ابن السيد عني الطباطبائي (١٧٢١هـ) صاحب كتاب «رياض المعائل»، هو من أصدرها - ومعه جماعة من الفقهاء - ضد المبرزا محمد الأخباري، الذي يعد واحداً من أكثر الأحباريان تشدّداً، وقد دخلت - إشر هذه الفتوى - جماعة مصرل الميرزا المدكور في بعداد لثقتله عام (١٧٢٢هـ) عنم ولده وأحد تلامدته (١٤٢٢هـ) عنم ولده وأحد ومحاولة قلب شاه إيران القاجاري عليه، وهي محاولات مؤسمة تدكّرنا بالانتحار التاريخي ومعارستهم القمع والتنكيل بحق معارضيهم كما هو معروف تاريخياً،

وهكذا بانت للقريقين معالم ميّرت الدرستين عن بعصهما البعض، ولمّا لم يكن بحثنا مركّزاً حول ذلك أحبينا الإشارة فقط إلى يعص معالم القرق بيدهما صمن دائرة دراستنا حاصة، ملعنين إلى أن مسألة الليروق بين الأحبارية والأصولية مسألة عالجها أكثر من ياحث، فقد للحظما وجود فريق مفرط في بيان الفروق، فقد عدّ محمد بن فرج في كتابه «عاروق الحق» سنّة وثمانين فرقاً أن فيما أوصلها الشيخ عبدالله السماهيجي البحراني في كتابه «منية المارسين في أجوبة الشيخ باسين» إلى ثلاثة وأربعين فرقاً أما محمد باقر الحوانساري فقد أتى في «روسات الجمات» على ثلاثين فرقاً (٥) كرّرها

¹ راجع على سبيل المثال جعفر كاشف العطاء، العق المبين" ٢٦ - ٢٧، ٢٦، ٢٥؛ وحسن الصدر، بهاية الدراية: ١٥٢ - ١٥٤؛ والمبرزا موسى التبريري، أوثل الوسائل، ١٢٢ - ١٢٢ وعبدالسي الكاطمي، تكملة الرجال ١: ٢٥؛ ومحسن الأعرجي، ومنائل الشيعة، ١ - ٢، ٥، ٧، ٥، ١٥، ١١، ١٦؛ ولنه أيساً: شرح مقدّمة المدائق، الورقة رقم" ٢؛ والطري المامني مساهج الأحبار ١ - ٢، ١؛ والعوانساري، رومنات البنات ١٠ - ١٠١ و ١٣٠؛ ومحمد حسين كاشعب لمطاء، المبقات العبرية: ٨٦ - ١٠١، ١٨١ - ١٨٧ وعهرها الكثير الكثير عند الأصوليين، وقد دكرنا تكثير من كلمات الاحباريين العبمة في هذا الكتاب، طائلاحث

٢ الميروا موسى التيريزي، أوثق الوسائل: ١٩٢١ ومحس الأمين، أعيان الشيمة ١، ١٧٣؛ وحسن الأمين
 وجودت القزويني؛ الاحباريون، دائرة المارف الإسلامية الشيعية ١٢ ١٢٥، ٢٢٣ ـ ٢٣٤؛ ودائرة المعارف الإسلامية الكيرى، (القارسية) ١٥٧ ـ ١٥٥١ ومحمد حسين كاشف المطاء، الميقات الطيرية: ١٨٧،

٣ _ محمد بن فرج، فاروق الحق،

عبدالله السماهيجي، منية المارسين في أجوبة الشيخ ياسين.

٥ _ محمد باقر الحواستاري، روضات الجنات ١٦٠ _ ١٣٠ _ ١٣٠٠

الدكتور علي رصا فيض أيضاً (١)، وأتى أحرون على ذكر المروقات كذلك (٢).

وقد سعى المحدّث الإخباري لتقييص هذه المروق إلى ما دون العشرة (٢)، ومثله ما عاوله المحدّث الأخباري بعمة الله الجرائري في كتابه «مندع العياة»، حيث جعل مسائل الحلاف إحدى عشرة مسألة (٤)، ولعلّ أبرر من قلّصها هو الشيخ فرج العمران القطيفي الحلاف إحدى عشرة «الأصبوليّون والأحباريون هرفة واحدة» (٥)، والعبيد محمد سعيد العكيم في كتابه «الأصوليّة والأحبارية بين الأصماء والواقع» (١).

كما وقع خلاف بين الدارسين في أهم المروق وأكثرها جوهرية، هل إنكار الأحياريّ دليل المقل كما يراء الباحث في تاريخ المقه حسين مدرسي طباطبائي أو عدم قول الأحياريين بحجية خواهر القرآن كما يراء المحدّث البعرابي أو عير دلك...

وقد أبدى الباحثون الغربيّون - كما يرى بعض الباحثين - اهتماماً كبيراً بالعركة الأخباريّة منذ بدايات النصف الثاني من القرن العشرين، ودوّدوا العديد حول القروق ما بين الأحباريّة والأصوليّة، كان من أبرزهم' إسكارشا (١٩٥٨م)، ومادلونغ (١٩٨٠م)،

ا .. على رصا هيس، ويركيهاي اجتهاد وهته يبيلناه

٧ - وأجع جعمر كاشف العطاء، وسألة العلى المون، ق ع ١٠ وأحمد المراقي، وسائل ومسائل ٢٠ ٨٠ واجع، والمع جعمر كاشف المعربية وسائل القصاء الشرعي ٢٠ من المسلم الآون ١٨٠ والمحلس الأعرجي، وسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة ١٦ وحطر حنيلي، موسوعة المتبات المقدسة، ج٧ من هلم النجعة الأشرف ٢٠ ١٧٠ ـ ١٧١ والأمين، أعيان الشيعة ٢٠ ٢٢١ ـ ٢٢١ ورشيد الصعار في معدمته على ديوان الشريف المرتضى ١١ ١٠٤ و ١٧٠ وأبو القاسم كُرجي، تاريخ طقه وطقها، ١٠٥٠ ـ ١٠١ والمعمد مهدي الأصمي، مقدمة ويامن المماثل حول تاريخ طقه أهل البيت طيعي المعاد المعادي وسوسة الطهراني في التربية ١٠٥٠ - ١٠١٠ ويسبب الطهراني في التربية ١٠٥ - ١٠١٠ ويسبب الطهراني في التربية ١٠٥ كتاباً للمهرزا الأحياري المقتون اسمه، الأحرز الحواس عن وسوسة المقداس» يذكر الديوة الطروق الطروين، طبلغ بها تسمة وثلاثين طبقاً؛ كما يسمب حسين مندسي طباطبائي الهردي (١٧٨هـ)، مخطوطة في القرق بين الأخيارية والأسوئية الحمد باطر بن مرتصى الطباطبائي الهردي (١٧٨هـ)، المصدر نفسه، ١٥٥، وغيرهم الكثير،

٣ ـ. يوسم، اليحراني، الحدائق الناشرة ٦٠ ١٦٧ ـ. ١٦٦٠ والدرز النجمية ٢٢ ٢٨٧ ـ. ٢٠١

أ - تعمة الله الجرائري، منبع المباة: ١٠٠ - ٨٣.

قرج العمران، الأصوليون والأحباريون فرقة و عدة: ١١٧ - ١١٩ - ١٢٠ نعم، لاحظت أنَّ مثل الشيخ فرج العمران والسيد محمد سعيد العكيم يسرعون بزعة توفيقيّة ترأب الصدع اجتماعيّاً، كما ظهر لي من دراستيهما،

٦ - محمد صعيد الطباطياتي الحكيم، الأصوليَّة والأحياريَّة بين الأسماء والواقع ١٠

٧ - حسين مدرسي طباطبائي، مقدمة بر هته شيمه: ٨٥

٨ .. يوسف البحرائي، الدرر البجميَّة ١٢ -٢٩٠ و-٣٠٠.

وكوليرغ (١٩٨٥م) (١).

ولَّمِنَا بِصَدِد مَعَالِجِهَ هَـدِهُ الْمَمَالَةِ، فَبِرأَيْمَا الضَّرِقَ حَقَيقَـيَ بِينَ الْمُدَرِسَتَينَ وليس صورياً أو شكلياً، وفاقاً لَمُثَلَ العلامة المأمقاني (٢)، لكن لا بالمُعنى المفرط للفروق كما حاوله السماهيجي ومحمد بن فرح، بل ضمن الحدُّ المُعقولِ،

والمهم لدينا تحديد أبرز الاحتلامات في نظرية السنّة مما يشكّل معالم المدرسة الأخبارية في هذا الموضوع، كما يشكّل معالم تطوّر نظرية السنّة مع الحركة الأحبارية،

وأبرز مقولات الأخباريين مقولتان:

الأولى: ما سميّه يقينية المنّة، حيث دهب فريق من الأحباريين إلى القول بقطعيّة الكتب الأربعة، وتعدّى بعضهم إلى ما هو أريد منها، وحالف في دلك غالب الأصوليين،

الثانية: ما نسميه نظرية السنّة فقط، حيث أنكر جماعة من الأحباريين ظهورات القرآن الكريم ومدلولاته المرفية دون رجوع إلى السنّة، فهما أطبق الأصوليون على الاعتراف بمرجعية النص القرآبي دون رجوع إليها،

ومذان الموضوعان هما ما سنمالجة في هذا المُصِل بالدات مقدّمين دراسة موحرة عن عوامل تكوّن التيار الأحباري لما لها مأن دور في فُهمُ الرؤية الأحبارية حول السنّة

^{1 ..} دائرة المارف الإسلاميّة الكبري (فارسي) ١٦٢٠،

٢ _ عبدالله المامقاني، تنفيح المقال 11 ١٨٧ - ١٧٩٠

المركة الأغبارية وعوامل الظهور والتكون

العقبة الأخبارية ، كما نحبٌ تسعينها ، إحدى أهمٌ مناصل تاريخ نظريّة السنّة، بل وتاريخ المدهب الشيعي عموماً، لقد صعدت الأحباريّة بالسنّة إلى أوحها، وقدّمت السنّة على بقيّة مصادر التشريع ومنابع المعرفة الدينية،

لم تولد الأخباريّة - بومسها تباراً قوياً حكم المناح الشيمي قرابة قربين من الزمان - من العدم، بل كان لنشوثها أسباب وعو مل عديدة، لابدّ من المرور عليها لفهم طبيعة لكوّن هذه المدرسة الكبيرة.

ويمكن رصد بعص أهم عوامل تكوّن النيار الأحداري⁽¹⁾ ـ مدخلاً لدراستنا الوقم هذا النيار من نظريّة السنّة ـ عبر القامل عدلانم /

التقارب الشيعي السنى وبتيار الذيت

كان العكر الشيعي النظري حتى عصر الميد والمرتصى، هصالاً عن الكليدي والطوسي، يمتاز ويتخارج عن الاتجاهات المكرية التي كانت سائدةً في الوسط المنتي، سواء في دلك تلك الاتجاهات المقائدية أو العقهية، . لقد كان هذا الواقع طبيعياً إلى حد كبير، فقد كان الداخل الشيعي في طور لتكون، وكانت مدرسة بقداد على مواجهة مع المذهب العنتي إبّان العكم البويهي (٢٢١ - ٢٤١هـ)، نقد كان الشيعة عارمين على بناء مذهبهم بناء نظرياً بمعرل عن البناج العنتي، لأنّ النرعة النصية التي سبق أن تحديثنا عنها في الفصل الأوّل كانت ما شرال مصيطرةً على المناخ الشيعي، الأمر الذي يفرض عنها ومنعاً قاطعاً من تعدّي دائرة المأثور عن أثمة أمل البيت المناهي مها يجعل القطيعة أكثر شدّة مع التيارات الأخرى، وإدا أحذنا بمقولة الشيخ البهائي (٢١٠هـ) في «مشرق

ا ـ ثمة باحثون تدرّصوا لموسوع عواصل مشوء الأحيارية، راجع محمد باقر الصدر، المالم الجديدة للأصول: ٨٨ ـ ٢٠١؛ ومحمد على الأنصاري، الموسوعة المقهية الميسّرة ١٠ ٥٥٩ ـ ١٥٦٠ ومحمد مهدي الأصفي، دور الوحيد البهبهائي في تجديد علم الأصول، مقدّمة كتاب الفوائد العائرية: ٢٣ ـ ٣٣ و ١٤ ـ ١٤٠ وله أيضاً مثنّمة رياض المناثل حول تاريخ فقه أهل البيت المتحجّة ١٠٠١ ـ ١٠٠٥ ودائرة المارف الإسلامية الشيمية ٢، عنوان أحياريون و - ، ؛ وجدهر السيحائي، تاريخ الفقه الإسلامي وأدواره: ٢٨٦ ـ ٢٨١.

الشمسين» وغيره من العلماء، والحاكمة بأن السياسة الشيمية عصر الحضور كانت نقصي بعمارمية قطيمة حدثى اجتماعية مع التيارات الشيمية المنشقة كالواقفية والمطحيّة و.. (١) هيذا يمني أنَّ المجتمع الشيمي كانت له حصوصيّته التي تفصله عن المجتمع السنّي على الأقل،

وقد وجد الفكر الشيعي نعمه أمام صبحةٍ من أمره مع تيار الاعترال، فتعاطف معه حتى درجة معينة كما هو المروف لدى بعضهم عن السيد المرتصى كما تقدّم، وقيل عن الشيخ الطوسي فيما قيل عن ميوله الاعترائية التي كان عليها قبل هجرته من بلاد خراسان إلى بنداد سني شبانه الأولى (٢)، وبقطع النظر عن بعض المفردات المناقش فيها لدى بعض، فإنّ التقارب الشيعي الاعترائي كان واصحاً في القرنين الرابع والحامس المهجريين (٢)، وكان هذا التقارب مسموحاً به حتّى مقدار معيّن الطلاقاً من التعاطف الاعترائي النسبي مع الشيعة في مسأنة الإمامة، لا أقل مما يمكن أن نسميه اعتدالاً اعترائياً إزاء هذا الموسوع، حيث كان المشريب المقلي النقدي للمعتركة متّعهاً نحو نقد الصورة النماية التي كان يستعها التيار السني التقدي وإلى حامه السياسة العاكمة،

وعلى أيّة حال، لمنا بصدد تحليل الملاقة التأريفية بين التشيّع والاعترال، بقدر ما تريد التأكيد على حالة من شبه القطيعة ما بين المكر الشيمي والسنّي، لقد كان التصادم حاكماً وكان الاختلاف الكلامي والمنهجي أكثر حصوراً من عيره.

وقد كان محيء ابن الجنيد الإسكاني و حسن بن أبي عقيل العمائي في القرن الرابع الهجري بمثابة انطلاق للفقه المؤسّس أكثر على العقل، ويبدو أنَّ عدين الرجلين كانا على تماس أكبر مع الفرق الإسلامية الأخرى، وفي الوقت عينه كان العمائي على مساطة تفصله عن مركز الثقل الفكري الشيعي سوء في قم أو في بعداد، من هنا ظهرت لديهما أفكار ومناهج تتمايز عمًا هو المألوف آند ك في الوسط الفكريّ الشيعي، حتّى فيل بعمل ابن الجنيد بالقياس، وتأثّره بنظم التمكير السبيّة آنداك.

¹ _ البهائي، مشرق الشمسين: ٥٨ - ٦١،

٢ - ثامر العبيدي، حول تراث الثيغ الطوسي، مجدًة علوم العديث العبد ١٠٣٠، نقالاً عن الدكاور محمود العضري، في مجلّة رسالة الإسلام العدد ١ من البسة السابعة في مقال تحت عموان، الشيخ الطوسي مؤمس المركز الطمي بالتجمه.

٢ سيقاً الكثير من هذه الشهادات حول هذا الموضوع عند العديث عن السيد المرتضى والعلامة الحلي
وغيرهما، فلتراجع.

٤ لمل أول من نسب العمل بالقياس لابن الجديد هو الشيخ المهد في المسائل السروية: ٧٣: كما نسب إمسال جماعة لكتب ابن الجنيد والإنكار عليه بالعمن بالقياس في المسائل المساغانية: ٥٨ ـ ٥٩: ثم تتالى الأمر من بعد المديد فتقل النجاشي في رجانه: ٣٨٨ أنَّ مشايحنا الثقات كانوا يتولون! إنه كان

ويظهور كتابي «المسوط» و «العلاف» للشيخ أبي حمصر الطوسي (٤٦٠هـ) بدأ الوضع يختلف، لقد أراد الطوسي في الموروث الوضع يختلف، لقد أراد الطوسي في الموروث الغاص بهم استيماباً لمفردات المقه الإسلامي وصوره وفرصياته وتوازله، لقد أراد ردّ التهمة الموجّهة إلى الإمامية من أنّه لا فقه لها، فأسّس المسوط على أساس ذلك (١٠).

ولم تكن أمام الطومي ـ هيما يبدو ـ عيدات شيمية ليحذو حذوها في تأليفه للمبسوط، من هذا أخذ الضروع التي طرحها أهل المنتة في مصنفاتهم، وحاول أن يعطي مواقف شيمية لها، وعبر هذا الطريق دحت الأفكار والمقولات والقروس والحلافات السنية إلى الداخل الشيمي، فبعد أن ألف الطوسي «الخلاف» على أساس المقه المقارى، وأغرق الساحة الشيمية بأراء الفقه السنّي ومناقشتها على نطاق شمل المقه من أوّله إلى آخره، عكنه ذلك من تقديم تجردة المبسوط بشكل بارع.

وهكدا شعر العكر الشيمي آنه بات مطالباً بمتابعة الغلامات والفكر السني في جزئياته ومناهجه مصورة أكبر من خلال مثابعته كتاب المسوط، الذي فتع الرحلة حديدة، وهذا ما أثار حفيظة بعص المقهاء كابن يدريس العلّى، على ما أسلمنا سابقاً.

إلاَّ أنَّ مجيء العلامة العلَيِّ (٢٦٧هـ) عُيَّرِ الأومدع فاطفأ الطريق على معتدى تجربة الشيخ الطوسي رعم مظاهرها المحافظة، فقد حاص العلامة إطار العكر السنّي على نظاق واسع، وتعلّم نشكلٍ متميَّر العلوم الدينية عدد السنّة حتى تلمّد على بعص علمائهم (٢).

ونحن بوافق علماء المدرسة الأحباريّة في أنّ العلامة كان قد تأثّر بجملة مقولات عند أهل السنّة، لكن لا يمني ذلك نقطة سبيّةً عنيه أبداً خلافاً لما قاله الأخباريّون، فإنّ اقتباس أفكار من الجانب السني ليس جرماً عندما يكون في إطاره الفكري والعلمي الصحيح،

لقد أدَّت تجربة العلامة إلى تجارب مماثلة في الاستاح على المكر السنِّي، ظهرت

يعمل بالقياس، وجرم بهدم السبية الطوسي في المهرست، ٢٩٢؛ والاسترآبادي في اللوائد المبية: ٧٨٠ وقد بدلت محاولات للقسير طاهرة ابن الجبيد وتبريرها أبررها محاولة السيد بحر العلوم، فانظر له: العوائد الرجالية ٢: ٢٠٥ ـ ٢٢٢، وعيرها

١ يا أيو جعفر الطومني، المسوما، ١١ ١١٠ المتكمة

٢ - درس العلامة الحلّي عقد بعض علماء السنّة مثل! الشيخ نجم الدين علي بن عمر الكاتب القرويدي الشاهمي، والشيخ برضان الدين البسفي الحدمي، والشيخ تتي الدين عبدائله بن جعمر بن علي بن السباخ الحقي الكوني-- راجع مسادر ترجمة العلامة كأعيان الشيمة ٥ (١٠١ - ٢٠١ وأمل الأمل ٢ السباخ الحقي الكوني-- راجع مسادر ترجمة العلامة كأعيان الشيمة ٥ (١٠١ - ٢٠١ وأمل الأمل ٢ الما ويبحاثية الأدب ٤: ١٧٨؛ ومجالس المؤمنين ١، ١٧٥؛ وينقل دلك في تؤثؤة البحرين عن صاحب (محبوب القلوب»، فراجع اللؤلؤة: ٢٢٢ ـ ٢٢٤

مع الشهيدين الأول والثاني (١) إلى حد طب الشهيد الثاني (٩٦٥هـ) علم الحديث من أهل السنّة، ولم يكن معروفاً على حالته هذه عن الشيعة من قبل، كما أسلفناه، كما قد يقال: إنّ الشهيد الأول كون علم القواعد المقهيّة لأوّل مرّة في التاريخ الثقافي الشيعي تحت تأثير الاتجاء القواعدي الفقهي عند أهن السنّة في القربين السابع والثامن الهجريّين، ممناً يدلّ على تنامي الثقاعل الإيجابي بين السنّة والشيعة في ثلك المرحلة،

ومن الممكن أن يكون للتفوّق الشيعي الذي حاء مع الجايتو محمد خدابنده (٢١٦هـ) عبصر العلامة دوراً في خلق إحساس الأمان عبد الشيعة من فتح علاقة ثابتة ومثيثة ونقدية مع الطرف الآخر، كما أنّ من المكن جداً أن يكون الوسع الشيعي في بلاد جبل عامل والشام عموماً زمان الشهيدين الآول و لشائي قند دفع هندين العالمين وطلاب مدرستهما للتفاعل مع المحيط المنتي الذي كانوا يعيشون فيه، سيّما في العصر الصعوي، الذي شهد حرياً مع العثمانيين، وذلك منهم لعفط أوصاع الشيعة في بلاد الشام،

وهكدا تركّر النشاط المكري الشيمي أكثر على أساس التماعل مع المحيط السنّي، فشرح عدد كبير من العلماء الشيمة بعض كتب أصول المقه السنّية ككتاب المصدي، واس الحاجب، وعيرهما أو شرحوا وعلّقوا على شروح وحواتبي جاءت على مصادر أهل السنّه الأصوليّة (٢)، كما كنبوا حواشي وتعليقات عليها، أو صنّعوا على سقها كما همل البهائي في

١ حرس الشهيدان الأول والثاني عند جماعة من مشيحة أمن النسّة، طقد نُمل عن الأول في بعض إجازاته القول بأنه درس عقد أربعين شيعاً من شيرح أهل النسبّة، وكان من مشايحه شهس الدين محمد بن يوسف الفرشي الشاطعي، كما يدكر ذلك كله الأمين في الأعيان ١٠ ٥٩، ٦٢؛ وانظر حول ذلك: العر العاملي، أمل الأمل ١٠ ١٨١؛ و لرزكلي، الأعلام ٢٠ -٣٢٠؛ والقمي، طوائد الرصوية ١٩٥٠ دلك؟ الأمين في الأعيان ٢٠ الشهيد الثاني فقد قرأ على تسمة عشر شيخاً من مشايخ أهل المسنّة دكرهم الأمين في الأعيان ٢٠ دا١٥، وانظر حول ذلك: الحر العاملي، أمن الامل ١١ ١٨٥، ١٨٥ والوسرائي؛ لؤلؤة البحرين، ١٨٤ والقمني، هوائد الرصوية ١٨٥٠.

«زيدة الأصول» حيث تابع الغزالي وابن الحاجب في إيراد محتصر حول مسائل المنطقيات في بداية كتابه الأصولي (١) وتدلّنا بعض النصوص والوثائق التي جاءت في سياق المعركة الأخباريّة الأصوليّة أن كتب أصول العقه السنّي كان يروج تدريسها في الحورات والمعاهد الدينية الشهميّة أو كان يروج دراسة الشيعة في معاهد أهل السنة، ومن الطبيعي أن تترك ظلاهرةً كهذه أثراً في التعاهل المعرفي دين السنّة والشيعة، ومن ثم استقاء الشيعة سعن المنهاجيات والمقولات من الطرف السنّي، كما أنّ العكس غير بعيد،

من هنا، وقع تقارب شديد في الشهج والأليات بين الطرفين رغم كلّ التهاعد العقائدي وغيره، وكانت تجارب المقه المقارن التي أوسعها العلامة بسطاً وتفصيلاً في كتابه الشهير «تدكرة العقهاء» قد ساهمت أكثر فأكثر في تداول المقولات وكل ما هو نتيج للمكر السنّي في الوسط الشيمي،

وكان من الطبيعي _ إدا ما تفاعت هذه الظاهرة _ أن تقف على الهامش تهارات مدفيرة معارضة لهذا التقارب غير المعلى، إن طبيعة الأصور في طلّ معاجات مدهبيّة تقتصي تولّد تهار معارض لهذا الواقع، ومن الطبيعي أيضاً أن يشتد تطرّف أو تشدّد هذا التهار المعارض كلّما تقامى هذا البقاري كما يُلاحظه أبضاً في واقعما المعاصر، نقطع النظر عن تقويم معياري لأدائي تهلز التقارب ومعارضية.

وهذا ما حصل بالعمل، إذ أدّى الواقع المُشَارَ إليه إلى ظهور تيار معارص، مدرعان ما تحوّل إلى صبيحة كبيرة عددما بلع تيار مدرسة العلامة مبلقه مع الشهيد الثاني وصاحبي المنتقى والمدارك، وهذا ما يفسّر ـ كما سنلاحظ مفردات دلك ـ دلك الابيمات للخصوصيّة الشيعيّة في العقل الأحباري، فأحبارنا غير أحبار السيّة، ورجالنا عير رحالهم، وهمومنا الفكرية تعاير همومهم، وحاجاتنا المهجية على قطيمة مع حاجاتهم، مقولات تطالما نطق بها المقل الأحباري الذي شكّل ركن هذه الصبيعة، وهي كلمات سلمسها على الدوام في طيّات مهاحثنا القادمة.

من هذا، اعتقد الأحباري بلاجدوائية العقل، لأنّ العقل هو معتاج التواصل أيصاً مع الأحر، وأعتقد بلاجدوائية التنويع الجديد للعديث بل وعلم الدراية برمّته، لأنّه حاجة وجدها المجتمع السنّي، واعتقد بعبثية علم أصول العقه، لأنّه نتاج سنّي في مكوّراته الأولى كما تصرّح بذلك كلّه نصوص الأخباريين أنسبهم، واعتقد بعبثية مقولة الإجماع لأنه أصل السنة وهم أصل له، وهكدا نحّى الأحباريّ مرجعية القرآن لأنّها لا تبدي الحصوصية عدد

أبو القاسم كُرجي، تاريخ فضه وقفها: ٣٢٥ وعدمان فرحان، حركة الاجتهاد عند الشيعة الإماميّة
 ٣٢٧.

٢ - أنظر على سبيل المثال، الاسترآبادي، الموائد الدبيّة ١٧٣ والكركي، هداية الأبرار: ٥٥.

الآخر ما دام القرآن هو القاسم المشترك، بل وهدا ما حصل لدى بعض الأخباريين مع السنّة النبوية نفسها دون سنّة الأثمة خُلِيَّا كما سيأتي (١) واعتقد بقبح الاجتهاد لآنه مصطلع ينتسب إلى المناخ السنّي في جدوره انسابقة على المحقق العلّي (١٧٦هـ)، كما اعتقد بقطمية الكتب الأربعة ويقينيّتها لأنُ حال رو باننا يعابر حال روايات أهل السنّة..

ذلك كلّه، يؤكّد تحليانا للظاهرة الأخبارية، حصوصاً في موقفها من السنّة، ذاك الموقف الهام والحساس للغاية، وفي هذا السياق بالدات يجب أن نعهم موقف الأخبارية من السديث والأحبار، ولملّ هذا ما يضمّر أيضاً بقاء المحقق الكركي (١٤٠هـ) بمعارل عن حملات الأخباريين المنيعة إلى حدّ نسبي، ربعا لأنّه ساهم في الدولة الصفوية على مشر وتشييد المقولات المذهبية المنشددة، كسبّ رمور الصحابة ولمنهم وما شأبه ذلك رعم أنه مجتهد أصوليّ بحت،

المد للحداني وقلق الإيمان

لا شلك _ فيما يبدو _ في أن المنهج ألفظني البدي شاده المعيد (١٤٤هـ) والمرتصى (٢٢٤هـ)، وسار عليه من بعدهما، قد نتأمي على معني الحهات على الأقل، فقد تطوّر علم الكلام الشيعي في السياق الدي دخله علم أنكلام عموماً، ومن المعروف بين الدارسين لتاريخ علم الكلام الإسلامي، أنّ علم الكلام قد لمترّج بالملسمة داب المنهج العقلي مع الفعر الرازي (١٠٦هـ) وتصير الدين الطوسي (١٧٣هـ) (٢)، وقد أدّى هذا الامتزاج إلى تأمي المنزع المقلي للدراسات المقدية الدينية، وقد شاهدنا هذا المسرع بشكل واصح مع العلامة العلي (٢٧٦هـ) في بحوثه الكلامية، حتى المنصل منها بالنص كعوصوع الإمامة، كما يتحظ بمراجعة «الألمين» و «نهج العق» و«كشف المراد» وعيرها من مصنّعاته، سيّما وأن العلامة كان تلميداً لتصير الدين لطوسي في العقليات (٢٠٨هـ) في «الدرر الكامنة» بالشبعي المترابي أن كمؤشر على سرعته العقلية المسقلاني (١٩٨هـ) في «الدرر الكامنة» بالشبعي المترابي كمؤشر على سرعته العقلية المقلية

ا يرى بعض الباحثين أنّ سبب تنحية الاسترآبادي مرجعيّة القرآن هي رعبته في تنحية العقل اعظر
علي حسين الجابري. العكر السلمي عبد الشيعة الإثنا عشرية ١٨٨، لكسا تعتقد بأنّ الأمر أكبر من
تتحية العقل كما أشرنا أعلاء

٢ ي. عبدالكريم سروش، قبص ويسط تثوريك شريسة: ٦٨.

٣ ـ المحرّ العاملي، أمل الأمل ٢، ٨١٠ ومحمد علي المدرّسي النبريزي، ريحانة الأدب ١٤ ١٧٨؛ والطّر - ابن كثير الدمشقي، البداية والنهاية ١١٤ ١٤٤٠،

ثين حجر السيقلائي، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ٢١٠٠.

وقد أدَّى تفامي الحياة العلمعية في المفاخ الشيمي ـ بعد هذا التوافق الكلامي مع الفلسمة ـ إلى ظهور اهتمامات فلمفية وكلامية عقلية عقد الشيمة أكثر من دي قبل، الأمر الذي فسح المجال للفرعة العقلية للحضور الفاعل في الحياة الشيمية.

من جهة أخرى، اصطرّت السياقات الجدلية الكلامية والأصولية علماء الشيعة إلى الدخول في مناخ عقالاني، دلك أنه هو الماح الأقدر على محاطبة الآجر، ولمّا كان الملامة العلّي يقوم بإحلال التشيع في بلاد إيران، وكان الشهيدان الأول والثاني يقومان بالحفاظ على التشيع في بلاد الشام الصنية في إطار نقاش عقالاني، كان من الطبيعي أن يمارس هذا الجيل فعلاً عقلانياً لتشييد النشيع في البلاد الجديدة، لأنّ شاط هذا المريق لم يكن ثورةً في الداخل الشيعي - كما كان الحال مع الاسترآبادي (٢٦٠ هـ) - بل كان إقامة للتشيع في مناح سنّي، هما جمل الخطاب المقالاني، واللمة المقاربة القائمة على المشترك، أكثر حصوراً من الحطاب الداخلي المنطق على داته، لأنّ أيّ حماعة ترى بمسها بحاحة إلى خطاب داخلي عندما تشكل في مجتمعها المتكامل - جمروسياسياً - الأعلبية الساحقة، أمّا خطاب داخلي عندما تشكل في مجتمعها المتكامل - جمروسياسياً - الأعلبية الساحقة، أمّا عمدما تمثّل الأقلية في محيط مماير، أو تريد إقامة ذاتها في محيط حديد هارً من العليمي أن تستخدم خطاباً يقوم على المشترك قبر الإمكان، ويموّم كل ما يمكن أن يكون مقبولاً على حساب الحصوصيات التي قد يرتد الأخر عليها إذا ما سمعها.

وهدا كلّه أمرٌ طبيعي، من هُمَّا وجعينا الخطاب المقالات واللعة العقاية أقوى حصوراً من لغة العص، ولغة النص المشترك أفوى حصوراً من لغة النص الحاص، الأمر الدي أدّى إلى نعت مناخ يعطي العقل مزيداً من القيمة، مما حمل الجوّ الشيعي يتقبّل على بطاق واسع اللعة المقاربة منذ «تذكرة» العلامة الحلّي،

وقد نفذ المنحى المقلي إلى علم المقه أيصاً سيما مع المحفّق الأردبيلي (٩٩٣هـ) والمحقق الكركي (٩٤٠هـ)، فظهرت أشكال من الماحكات العقلية، ترافق ذلك مع تطوّر طبيعي في علم أصول الفقه.

وقد تمرّر المتحى المقالاتي بدحول الفقهاء مجال المتياسة في المصر الصفوي، الأمر الذي أغصب الأخباريين فيما بعد، كما يدهب إليه بعض المؤرّحين ، وربما تشهد له حالة التعاطف التي حظي بها الشيخ إبراهيم القطيمي (٤٤٤هـ) من جانب بعض رحالات الأخبارية في موقفه البراعض لتلقّبي هندايا الشاه النصفوي أو الانفساس في العياة المنامية هوق الحد الممكن، كما عمل الكركي (١٤٠هـ) في تجربته السياسية _ المفهية المعروفة.

أ - جودت القروييني، دائرة المارف الإسلامية الشيمية ٢ ٢٢٨.

٢ ـ اليحرابي، الكشكول ١، ٢٩٠ ـ ٢٩١.

كان هذا التقامي لمرجعية العقل والتي صاحبها - كما تقدم وسيأتي - بقد لمرجعية النص بدرجة من الدرجات، بعثابة إبدار ترافق مع بقد موسّع لمقولات السلف سيما الشيخ الطوسي (1), لقد شعر التيار المؤمن بأن هذا النطور قد أصرف في إعطاء العقل المرجعية على حساب النص والتراث، مما أحدث حالةً من القلق على الدين والمذهب، ارتد ارتكاساً حاداً على العقل انفسه لصالح النص الذي مورس النقد عليه سيما من قبل صاحب المالم والمدارك، فظهر التيار الأحباري يحارب العقل محاربة لا هوادة فيها ويناصع نصر السنّة، ذلك النص الذي تمرّص بالخصوص للبقد السندي قرابة قروب ثلاثة.

تقد السنَّة المحكيَّة والخواف على الموروث

أشربا إلى أنّ الملامة العلّي قد شرع شصنيت جديد للعديث، وسرعان ما تحوّل هذا التصنيف إلى مرجعية مستوعبة، وقد لاحظماً التطوّر التطبيقي لهذا التصنيف تدريحياً مع الشهيد الأول والثاني ثم مع الأردبيلي وتلميدية الشيخ حسن وصاحب المدارك... وقد رصدنا كيف بدأت عبلية الإقصاء المنطّمة لعملة من النصوص تحت سنار أنّها من الموس بل الصحيح عير الأعلائي حتّى بلعت مبلعاً من حبث حجم التطبيق مع جماعة برر منهم صاحب أنّدارك. نقد كابت عملية نقد النصوص سندياً واقساء الواحد منها تلو الأحر، محبمة للبارات عدّة في الداخل الشيعي، كان حساب هذه العملية أكبر مما يتصوّر، وقد أعملها سابقاً أمودجاً لهذا العساب سيؤدي إلى الإطاحة، ودعية واحدة، بالآلاف المؤلّمة من النصوص، هما سيترك آثاراً بالعة على مجمل الصورة الفكريّة عند الشبعة سيما بعد المبرات السالعة الذكر التي كان يتمتّع بها المحقق الأدبياء.

وهذا، كان العوف على الذات وعلى النرث والموروث حاصراً مرّة أخرى في لاوعي التيار المحافظ، المنتصر للحصوصية، وهذا بالدت، ظهر التيار الأحباري، ولاحظنا مدى تشدّده لصالح الأحاديث (٢)، حتّى قال بيتينيّنها وبقطعيّنها جمهماً في الكتم، الأربعة بل وما يزيد عنها، أو قال باعتبارها في لعة محمّعة.

١ يعتبر حسين مدرسي طباطبائي أن ظاهرة نقد الموروث شمنت عدّة أعلام من بينهم: الشهيد الثاني، والعسين بن عبدالصمد العاملي، وعبدالبلي بن سعد الجرائري، ومبردا حبيب الله المحدر، والمقدّس الأردبيلي، وصاحب المدارك، وملا عبد لله الشوشتري، وصاحب العالم، معتقداً أن الأحبارية كامت رداً على هذا النقد، انظر: مقدمه بر فته شيعه: ٥٧ ـ ٥٨.

٧ - يشيّه محمد مدادق بحر الطوم بين الأحبارية وحسابلة في موقفهم من العديث وتمسّكهم به، من بيس الوجود، فراجع له: دليل القصاء الشرعي أصوله وفروعه ق.١ - ٣٠، ٢١

يجب أن يُفهم التيار الأحداي في سياقه التاريخ ـ علمي، كما يفترض فهمه في سياق الاجتماع ـ العبياسي، إنّ هذا الصياق الذي أشرنا إليه يمكنه أن يعبئر محمل الظاهرة الأخبارية، فتفحية العقل كانت فلقاً على الذات، وتتحية النص القرآبي أو علم أصول الفقه أو الإجماع أو.. كان انتصاراً للحصوصية نفسها، ولهذا لاحظنا أنّ تركيز الأخباريين دار حول نص المنتة، لأنّه النص الحصوصي الوحيد الذي تمرّص لتعرية من جانب مدارس العلامة والشهيد الثاني و لمحقق الأردبيلي، فظهرت الموسوعات الحديثية الكبرى لنسب نفسه، وتطوّر الحديث ـ كما سنرى ـ تطوّراً مدهلاً في العصر الأحساري للسبب نفسه أيضاً.

للدولمة للصغوية وتتلمى لاذات ونفى الآخر

لمُة من يقول بأنَّ للدولة الصفوية في إيران (٩٠٥ ــ ١٩٢٥هـ) دوراً في تنامي التيار الأحباري، لقد تنامى دفوذ رحال الدين في الدولة الصموية، حتَّى بلغ مع المحقق الكركي (٩٤٠هـ) حدَّ التعظير بعبداً ولاية المفقية (١) وهنو مبدأ يبدر بأصالة رحال الدين في الاحتماع السياسي وتنحية رحال السياسة الدينُ كان مدهم وحوه السلالة الصمونة، وكان هذا النصوذ مصدر فلق كدير لرعماء هذا الدين هذا النصوذ مصدر فلق كدير لرعماء هذا لتولّة، مِن هنا حاولوا إشمال علماء الدين بصراع داخلي يصمف قوّنهم ويُبدد سلطانهم، فسأهموا في تكوين التيار الأحباري تكي يصادم ليار المقل المتمثل بأمثال الكركي

ولا يبدو أنّ هناك أدنّة أو شواهد تدعم هذه المقولة، وإن كانت معتملة، لكنّها عير قادرة على تقسير ظهور التيار الأحساري، بقدر ما يمكنها أن تتمنعم مع الفترة اللاحقة على تقسير ظهور التيار الأحساري، بقدر ما يمكنها أن تتمنعم مع الفترة اللاحقة على ظهوره كما يقهم من بعض من تبنّى هذه الرؤية "، همن المكن جداً أن يكون الزعماء الصفويون قد استفادوا من هذا المصراع إلاّ أنّ حديثنا فعلاً يدور حول عوامل تكوّن هذا التيار، والنتي يعترض وجودها قبل برور الظاهرة نفسها، لا بعد ظهورها،

الحقق الكركي، جامع المقاصد ٢، ٢٧٥؛ وبه أيضاً (سالة قاطمة اللجاج في تعقيق حلّ العراج،
 ١٤٨٩ ورسالة الجمعة: ٢٦٢، حيث دكرت هذه النصوص موقفاً مؤيّداً من الكركي لولاية العقية العاملة .

٢ - اططرة على الجابري، الفكر السلمي عبد الشيعة الاثنا عشرية (٢٨٠؛ ومحمد مهدي الأصمي، مقدمة المواقد الحائرية، 11 - ٤٦؛ وقم أيضاً، مقدّمة في تاريخ فقه أهل البيت أيضاً في رياض المعاثل 1: ١٠٣ - ١٠٤ حيث يثقل دلك عن الدكتور جودت لقرويسي ويؤيّده، وتم أفهم هذا الكلام بوصوح من الشرويسي في إحدى دراساته المشورة في دائرة المعارف الإصلامية الشيعية ٢٢ ٢٢٧ - ٢٢٧.

آنة عامل لظهور الأصمي في مقدّمة المواقد - فيما يمهم مدة - أنّه عامل لظهور الأحبارية في مقدّمة الرياس
 فليراجع ١٠٣ - ١٠٣.

والشيء الذي يُلعننا أيضاً أن الأمين الأسترآبدي (١٠٢١هـ) قد ظهر بعقولاته في مكة والمدينة، ولهدا سمّى كتابه الذي شاد فيه معالم المدرسة الأحبارية «الفوائد المدنية»، مما يمني آنه كان بمنأى عن مركر الدولة العسموية، كما عن كبرى المراكر العلمية الشيمية في النجف وكربلاء واصفهان و.. الأمر الذي يجمل احتمال دخوله في سياق مؤامرة ـ ولو لم يشعر هو نفسه بها ـ عير واصح ولا مدعّم بدليل محكم.

نمم، هناك أمر آخر لابد من وعيه، وهو أن ظهور الدولة الصفوية، ومسراعها المحتدم طائعياً مع الدولة العثمانية، أدّى إلى تنامي السرعات الطائفية والمذهبية، حدّى قيل: إن الصعوبة كانت حركة خالية من كنّ تسامع (١). ونحن لا شرد في الجزم بأن الثيار الأخياري كان مظهراً بارداً من مظاهر المدهبية الشيعية، خصوصاً إذا أحدثنا بالعلاقة المفترضة بين الأحبارية من جهة وحركات مثل الشيعية من جهة أحرى (٢)، فإنّ هذا يؤكّد أن التيار الأخباري وجد نفسه في المدح الدي علقه الصراع الصفوي ب العثماني، وهدا ما يمكن أن يكون أحد الأدوار بعلى الأقلّ بالني تستها الدولة الصعوبة في ظهور التيار الأحباري، سواء كان هذا الدور الصعوبي عني سابق إصرار وترصّد من سلاطين الدولة الصغوبة أم لم يكن، كما ويمكن أن يكون المهاسة التسامحيّة المتدلة لنادر شاء الذي حكم بين عهدي الصفوية والقاجارية دوراً في القصاء على النيار الأحباري (٢)

من عنا, لا ستيمد الملافة بين المبغوبة والأختاريّة من هذه الراوية بالنات، ولو -على الأقلّ - في فترة من فترات المهد الصموي، الني جملت مقولات الأمين الاسترآبادي ذات نفوذ في الداخل الإيراني،

ولملٌ هذا هو ما يفسر لنا الامتداد الكبير الدي حظيت به الأحبارية في أوساط علماء الشيعة في الشام وجبل عامل، لأن الظروف التي عاشها شؤلاء العلماء في بلادهم، وضرورات الهسرة التي فرصها الصراع العثماني ـ الصفوي أيصاً، واستقرارهم في بلاد هارس، حيث عدّوها اللجأ الذي يمكن لهم العود إليه صاهم في تمرير الحس العصوصي

¹ _ رونكسن، عقيدة الشيمة: ٢٩٧٠

٢ جودت القزويدي، دائرة المنارف الإسلامية الشيمية ١٢ ١٣٣٢ و بنظر، دائرة المنارف الإسلامية الكبرى (فارسي) ١٢ ١٥٨، ١٣٣ وعدمان فرحان، حركة الاجتهاد عند الشيمة الإمامية ١٤٣١ - ٤٣٤ وإحسان قيصري، مسلله أخباريه در شيمه: ٢٢١ - ٢٥٥،

٣ - مول سياسة نادر شاد التقريبية راجع رسول جمعريان، مجلة بصوص معاصرة، العدد ٤، مقال مادر شاد ومشروع التقريب المنجبي، ويدهب محمد رصا المظهر إلى أن تدهور الوصع السياسي والاجتماعي في تلك الفترة، والدلاع حربي إبران سع كل من الدولة المثمانية والأهمان ساعد في ظهور حركتي الأحبارية والتصوف، راجع مقدمة جامع السعادات ج١، هـ ، كما يرى أن الأحبارية جامت رداً على التعليم المعوق أنداك، ص) و،

- كما نسبية - عندهم انطلاقاً من المكانة التي حظوا بها في الدولة الصفوية، وهذا ما يفسر لقا أنّ علماء جبل عامل هم أبرر من باصر امتدادات مدرسة العلامة مع الشهيد الأول والشاني والشيخ حسن، وصاحب المدارك وعيرهم، وهم من أبرر من ناصر التيار الأحياري فيما بعد، وشنّ أعشف الهجمات على الجبل العاملي السابق عليه مع الحر العاملي والكركي و... وليس لذلك من تقسير - فيما نظن - إلاّ تلك العلاقة التي ربطت أيضاً بين علماء جبل عامل والدولة الصموية، ودحول هؤلاء العلماء عبر ظاهرة الهجرة العاملية في سياق الصراع الصفوي والمثماني، هائدين باصروا الأخبارية كان أعليهم ممن العاملية في سياق الصراع الصفوي والمثماني، هائدين باصروا الأخبارية كان أعليهم ممن العاملية عبر أنى إيران، أما مثل الشيخ حسن وصاحب المدارك والشهيدين قلم تكن لهم هجرة، ولا ندّعي أنّ كل من هاجر صبار أحبارياً عهذا ما تدخصه الشواهد مثل المحقق الكركي والشيخ البهائي، وإنما نقول: إن عند الهاحرين ظاهرة ما عرفها عيرهم ممّن تعايش - ولو شهراً - مع المحيط السني في بلاد الشام.

الأخبارية والعذهب العسش

يذهب بعض العلماء والباحثين إلى احتمال لإحود علاقة مين المذهب العملي الدي ظهر في أوروبا على يد هلاسمة من أمثال جون لُوكُ (١٧٠١م) وبين المذهب الأحياري المدي ظهر مع الأمين الأسترآبادي (٢٦٠هـ) (١) . ويرفض طريقٌ آخر هذا المول

وليس لدينا ما يؤكّد أو ينصي هذه المقولة، ودراستها تحتاج إلى مجال آخر حارج عن هذه الدراسة ترصد هيه حركة التناقل المكري، أو أسعار العلماء، أو ظواهر برجمة قامت بها السلطات أو المؤمسّات العلمية أو عير دلك، ويبقى الاحتمال قائماً ولو كنا دراه صعيفاً.

ويعزّز ضعف الاحتمال المدكور ما يتونه بعض الباحثين المعاصرين من أنّ تاريخ وفاة الاسترآبادي ميلادياً هو ١٦١٦م أي قبل حوالي التسعين منة من وفاة جون لوك مؤسّس المدرسة الحسيّة، نعم، عاصر الاسترابادي فرانسيس بيكون (١٦٢٦هـ)، الذي مهد نظهور المذهب الحسي، لكن من البعيد انتقال أفكار بيكون إلى الاسترابادي الذي كان

ا - مرتمى معلهري، ثعليم وتربيت در إسلام، ٢١ - ٢١١، وينقل دلك عن السيد حسين البروجردي، أما السيد الصدر فقد سبب له هذا القول، لكن مراجعتنا بكلماته أكّبت لنا أنّه كان يريد أن يبيّن وجود منحى حسي عند الأحبارية يشابه للدهب الحسي العربي، لا تكون الأول من الثاني، اد يصرّح بالتأخر، اطار له؛ المالم الجديدة للأسول: ٦٠ - ٣٢.

٢ - منهم الشيخ معمد علي الأنصاري كما سيأتي، وأبو أحمد آل عصمور البحرابي في مقدّمته على الفوائد المدنية: ١٢.

أنذاك في شبه الجزيرة العربية (١).

ولملَّ الاحتمال المطروح في دائرة الممارف الإسلامية الشيعيّة من تأثّر الاسترآبادي مالاتجاهات الطاهريّة السنية التي بررت في شبه الجريرة العربية آنذاك وأدّت إلى ظهور العركة السلغية الوهابية (٢)، أقرب معطقياً من احتمال التأثّر بالمدهب الحسيّ وإن كنا لا تجزم بذلك، وتترك البت به لمجال أحر تُعنى به ما بشكلٍ أكثر سعةً ما دراسةٌ من بوع آخر،

١ محمد علي الأنصاري الشوشتري، مقدّمة تاريخ حصر الاجتهاد لآعا بررك الطهرائي: ٥٠

٢ .. بيسن الأمين، دائرة المارف الإسلامية الشيعية ١٢٦ ٢٢٦

مبدأ يقينية السنة وإعادة بعث الموروث المديثي

العينَة الشريقة بين اليقين والظن يقينيّة السنّة، البداية والتكوّن

إذا تجاورنا المرحلة التي سبقت العلامة الحلّي مدها أسلمنا العديث عده في الفصول السابقة متواجهنا مقولة قطعية الروابات ويقينيّتها، والذي لاحظداء أنّ أوّل من أطلق هذه المقولة كان الأمين الاسترابادي (١٠٣٦هـ)، لقد حمل الاسترابادي حملة عنيفة على الحيل الأحير منذ العلامة وحتي هناجب المدارك واتّهمه صراحة بحلط الأوراق بين السنّة والشيمة.

يؤسّس الاسترابادي معهومة ألي البداية على أنّ مصطلح الصحيح عدد المدماء معاير له عند المأحرين، إذ كان يعني عشدهم العيل علماً قطعياً وروده عن المصوم ولو كان من باب النقيّة» (١) معتبراً أنّ مصطلح المتآخرين – وأوّلهم العلامة – جاء على وفق اصطلاح أهل السنّة (٢)

ولكي تكون الطلاقة الاسترابادي مبلية على سدّ منافد الطرف الآخر، يعلن صراحةً أنّ خبر الثقة يعدّ فرداً من أفراد الحبر المحموف بالقرينة الموجية للعلم والقطع «وكأنّ هذه الدقيقية كانت منظورةً تقدمائنا في المميل بخيير الواحد الثقية، وعصل عنها الملامة» (٣).

وهكذا يحدُد الاسترآبادي الإطار مصادراً التراث الشيعي القديم، مؤكّداً على أنّ هذا المعنى غصطلع الصحيح قد عمل به المرتمين، كما عمل به الصدوق في مقدّمة المقيه، والكليثي في مقدّمة الكافي، والطوسي في العدّة والاستبصار، بن المحقق الحلّي كما يظهر من المعتبر ().

^{1 -} محمد أمين الاسترآبادي، الموائد المدنية٬ ١٠٩

٢ - المندر تكنية،

٣ - الصدرانسة ١٠٧،

قاء اللمندر بقنية: ١٠٩ ـ ١٩٣٠.

وعبر ذلك يؤسّس التيار الأخباري نظريّته على تحديد مفهوم العلم، فالأحباريّون يعتقدون أن كلمة العلم في اللغة العربية تطبق على من يشمل الاعتقاد الجازم النافي للعلاف كما يشمل ما يجعل احتمال الحلاف بعيداً، وتحصيص اليقين بهدا الاصطلاح المنطقي الأرسطي المعروف مسألة حديدة حادثة، لا يمكن فياس اللمة عليها، وليس الأمر أمر لقة فحسب، بل إنّ العلم المتبر شرعاً هو كلا هدين الأمرين، بل إنّ نتبع كلمات المتكلمين والأصوليين يعطي هذا المنى الواسع لعلم، فتكون العبرة به بعد أن سار عليه الصحابة وأصحاب الأثمة أيصاً (١).

بُلُ يَبْرَقَى التيار الأخداري في تكويمه لمهوم العلم إلى حدَّ دهاب مثل العدَّ العاملي (للقول بأنَّ المرص الدادر والاحتمال البعيد لا يداي العلم، ولو داهام لادمدم وحود العلم أساساً، هإنَّ الهرس المنظفية السنَّة هي بعدها لا تحدو من احتمال مخالف ولو (٢)

وعندما يشعر أخباري مثل الكركي (١٠٧٦هـ) بأن مفهومه للعلم هذا قد يسري إلى مسائل أصول الدين، يحاول سدّ الثعرة بالقول؛ إنَّ البقين في أصول الدين يجب أن يكون برهانياً مثفى احتمال الخلاف مطلقاً، أما في هروع اللّذين فيكمي اليقين الشامل للأمرين المتقدّمين مما (٢٠)، دون أن يرشدنا الكركي إلى سبب هذه النمرقة ما دام النص القرآني الدى يتحدّث عن العلم يستحدم المرّدة تقدمها في المَاكِينُ السائمي الذكراً.

وهكذا تتسع دائرة العلم لتطابق تقريباً ممهوم اليقين الاستقرائي المعاصر وفق ما أوضعه الشهيد الصدر في «الأسس المتطقية للاستقراء» وعيره ، فلم تعد تلك القاطعية البرهائية مطلوبة في البقين وتكوّبه، بل صار بكمي حبثي مع وجود ذاك الاحتصال الدي لا يعتد العقل به واتّما يتجاوره نحو قمرة دانية تقصي إلى سكون النفس واستقرارها،

يقول الشيش الكاشائي (١٠٩١هـ) _ مؤسّساً بوعاً من النشكيك والرتبية في العلم نفسه _ : «ثمّ لا تظنّن أنّ العلم بصدق مصمون أحبار المصومين ألمّا لابد أن يكون كالعلم بوجودهم في الوصوح والإثارة والقوّة، أو تواترها كتواثره، وإلا فهي أحيار احاد لا تفيد إلا ظنناً، كلا، كيف ولو زعمت دلك فما أراك تستيقن بإمامتهم ... أكثر الأحبار الأحكامية ليست في القوّة بأقلٌ من أحبار الإمامة منناً وسداً، فكلٌ ما اطمألت إليه النفس

١ _ الكركي، هداية الأبرار: ١٢ _ 11

٢ - العرُّ العاملي، الموالد الطومية: ٥٢٢،

٣ .. الكركي، هداية الأبرار' ١٥

ع. محمد باقر الصدر، الأمنس المتعلقية للاستقراء ٢٢٢ - ٢٢٧؛ وانظر لنه: دروس في علم الأصول.
 الملقة الثانية: ١٦٦ - ١٦٨.

من الأخبار تعمل به، وكلّ ما ثم تسكن إليه النعس عدره في سنبله»(١).

من هذا، ظهرت فكرة العلم الشرعي لتميّزه عن العلم المطقي، كما جاء في تعبير المحدّث الأخباري الشيخ نعمة الله الجرائري (١١١٢هـ) راداً على صاحب المدارك (٢).

وهذه العطوة الأحبارية المعاهية للمنطق الاستقرائي اليوم لها دلالاتها، كونها تشكّل مفتاحاً رئيسياً لإدخال احتمالات قوية كثيرة في دائرة العلم، ومن ثم تكثّر مفردات اليقين في الخارج، وتولّد تلقائياً قطماً له تطبيقات أكبر كما حصل مع الأخباريين، حيث قطموا بأمود كثيرة في دائرة السنّة، حتى قال لحرّ العامليّ إن هناك أكثر من عشرة آلاف مسألة من الأصول والفروع بص العلماء عنى تواتر أحبارها (")، بل يزيد بأنّ أكثر المطائب ثجاوز حدّ التواتر المفنوي واللمظي (أنّ)

ويحاول الأحداري المرار من صعط لروم إصابة اليتين للواقع العتيتي، بدهانه إلى القول بأننا نريد اليتين بصدور هذا العكم من المصومين حتى لو حصل لنا ظن أنّه حكم الله، نتيجة احتماله النقبة أو غيره، لا اليقين بأنّه العكم الواقمي الإلهي (٥)

وهكدا تكوّست يقينيّة الحسّة، لا أيّ خير الهالكركي يصرّح علناً بنصّ هام يحدّد مستى قول الأخيارس بصحّة الروايات ويقيسُها إنّ عثول «إنّنا لا بدّعي صحّة كل حير في الدنيا، كما يتوهمّه كثير ممن لا يعهم مقاصدًا، بل بدّعي بأنّ الأحيار المقولة في كتب أنّمة الحديث الموجودة الآن، حصوصاً الكافي ومن لا يحصره العقية، وما عمل به الشيخ أنمة الحديث الموجودة الآن، حصوصاً الكافي ومن لا يحصره العقية، وما عمل به الشيخ الطوسي] في كتبه كلّها صحيحة، وما فيها من اختلاف فهو للتقيّة عالباً» (١٠).

بهدا تنأى الأحبارية عن أن تكون حشويةً مفرطة كما تفيده كلمات مثل صباحب الميران (٧) الميران ، فتحدّد دائرة السنة اليقيعيّة، لكن مع دلك، لأحظما اختلافاً داخل هذه الدائرة التي طرحها الكركي هنا (٨)، فظاهر كلمات بعصهم يقينية حصوص الكتب الأربعة، وطاهر

١ - الفيض الكاشاني، المِقِّ البين في تحقيق كيميَّة التمقَّه في الدين، ١٨، ٩

٢ - علمة الله المعرائري، كشف الأسرار في شرح الاستيسار ٢ ١ ٦ ١ ١ ١ ١

٣ ـ السرُّ العامليء العوائد الطوسية: ٣٦١.

كان اللمبدر نفسه: ۲۷۱، ۹۲۵، وراجع: ۲۷۱،

⁰ _ الطر، تعمة الله الجزائري، منبع الحياة: ٦٤

٦ - الكركي، هداية الأبرار: ١٧.

٧ ... محمد حسين الطباطبائي، الميزان في تفسير لقرآن ١ - ٢٤٠. حيث يصرّح بأنّ بعض الأخباريين وأصحاب العديث والعروريّة وعيرهم أحدوا بكل رزية منقولة كيمما كانت.

٨. يلاحظ وبعود التدبيب في فهم دائرة الأحباريين على حصوص الكتب الاربعة أو ما هو أوسع عنه،
 راجع - كأنموذج - : أبو العسن الشعرابي في تعبقته عنى شرح أمنول الكافي للمارسرابي ٢، ٢١٦.
 الهامش: ١١ والملا على كفي، توصيح المقال: ٣٦.

آخرين الوثوق والاطمئنان بها^(۱)، وظاهر فريق ثانث القطع بما يشمل هذه الكتب والمصادر العديثية الشيمية المنمدة الأحرى، والعريق الأحير وجدماه يمثل الأخبارية، حيث كان من أعلامه البحرائي، والحرّ المأملي^(۲)، وقد لاحطت من تبدو على كلماته آثار التردّد في نسبة يقينيّة السنّة إلى الأخباريين (۲).

أدلكة بقينية السنة

وانطلاقاً من هدين الإطارين يقوم الأحداريون بسرد حملة من الأدلّة لا نبالغ إذا قلنا - كما سيرى القارئ في الهوامش الآنية - : إنّها طلّت حاضرةً في النتاج الأخباري، بل وما تزال حتى اليوم كذلك (؛)

ويظراً الأهميّة هذه الأدلّة في تشكيل نظرية يقينيّة السنّة تحاول استعراض أهمّها، مع تسجيل تطبقات صدرورية عليها تحليلاً أو نقداً كاشعين بيعص هذه التطبقات على القراءة التقدية التي مارسها المثل الأصولي وطرحالي لنظرية يقينية السنّة، وتحاول بعد ذلك تحديد معالم النظرية وحدودها ودائرتها للكون على صورةٍ أوضح،

١ _ جهود الحقيات الأولى أو مقولة السلف المقدّس

الدليل الأول: وهو ما يعتبره السيد الطوئي أقوى جعة للأحباريين (ه). «إننا نعظع قطعاً عادياً بأنَّ جمعاً كثيراً من ثقات أصحاب أنعتنا ، صبرهوا أعمارهم في مدّة تبريد على ثلاثمائة سمة في أحد الأحكام عمهم البيط وتأليف ما يسمعونه منهم البيطي وعرص

١ .. طلمن كلام الفوري التركير على الكافي كما في حائمة المنتدرك ٢٠ ١٨٠

٣ - السرّ الساملي، الوسائل ٣٠ - ١٦٩؛ والبحرابي الصدائق ٢١ - ٣٠ - وقد نصب السيد محسن الأعرجي لهم قطعية كل الجوامع وغيرها من كتب الشيخ الطوسي والصدوق وغيرهما، فانظر وسائل الشيمة في أحكام الشريعة: ٨ - ٩ و١١؛ كما سب مثل دلك البهم الشيخ جعفر كاشف العطاء في الحق المين: ٢١،

٣ محمد سحيد الطباطبائي الحكيم، المحكم في أصول المقه ٣، ٢٠١ وهكدا يكتفي الشيخ مرتصى الأنصاري بنسية ذلك تهم على ما حكي، راجع به عرائد الأصول ١ -١٠٩ ومثله المظهر في أصبول المقه ٢، ٢٠١ ومثله المظهر في أصبول المقه ٢، ٢١٠ ولمله يمهم من السيد الحوثي في مصبح الأصول ٢ أ ١٤٤

³ سيلاحظ القارئ المصادر الأخبارية التي داهمت عن نظرية يتينية السنّة واعتبارها في الهوامش القادمة، وهناك مصادر أخرى لم نعثر عليها لكنها دكرت في كنب المسلمات مثل كتاب «حسيّة أحبار الكتي الأربعة حاميّة» والذي نسبه أعا بررك لعنهر بي تبعض الأخباريين دون أن يسميه وقال: إنّه دكر فيه تسمة أدلّة على تجبرة الأخباريين في هذا عرقت، ربدأ الاعتراضات عليهم، ناميّاً - الطهراني - على رؤيته لهذا الكتاب في مكتبة (الصدر)، راجع الدريمة ٢٠١١

ة _ العوثي، معجم رجال العديث (1 ٢٢

المؤلَّفات عليهم، ثم التابعون لهم تبعوهم في طريقتهم، واستمرَّ هذا المسى إلى زمن الأثبة الثلاثة [الكليني والصدوق والطومي]» (١٠).

وترداد هذه الصيفة عمقاً والفعالية مع المحدّث البعرائي (١١٨١هـ) في الحداثق حيث يقول: «.. إنّ هذه الأحاديث التي بأبدينا، إنّما وصلت إلينا بعد أن منهرت العيون في تصحيحها ودابت الأندان في تنقيحها، وقطعوا في تحصيلها من معادنها البلدان، وهجروا في تنقيتها الأولاد والنسوان، كما لا يحمى على من تتبّع السير والأخبار، وطالع الكتب المدوّنة في تلك الأثار، هإنّ المستفاد منها على وحه لا يزاحمه الريب ولا يداخله القدح والمبيب أنه كان دأب قدماء أصحابنا المعاصرين لهم الله الى وقت المحمّدين الثلاثة في مدّة تريد على ثلاثمائة سنة ضبط الأحاديث وتدوينها في مجالس الأثمة المجالة، والمسارعة إلى إثبات ما يسمعونه خوفاً من تطرق السهو والنسيان، وعرص دلك عليهم، وقد صنّعوا للى إثبات ما يسمعونه خوفاً من تطرق السهو والنسيان، وعرض دلك عليهم، وقد صنّعوا تلك الأصول الأربعمائة المقولة كلها من أجوبتهم الهجاه، وآنهم ما كانوا يستحلّون رواية ما لم يجزموا نصحّته. وكانوا الجنّا يوقنون شيعتهم على أحوال أولتك الكدّابين، وتأمرونهم بمجانبتهم، وعرض ما يرد من حهنهم على أحوال أولتك الكدّابين، وتأمرونهم بمجانبتهم، وعرض ما يرد من حهنهم على أحوال أولتك الكدّابين، وترك ما خالههما»."

ولكيّ تحلّل هذا الدليل للذي تعتقد أنّه الإطار الايستمولوجي للبيار الأحياري، وهو
عادةً - الإطار المعرفي للتيارات السلقية والتصدّة التحبّ أن بدرك أن السلم والمصبي في
النوعي الديني مقدّس دائماً، فالوعي الديني يعتابه عادةً اعتقاد أو إحساس بأر قمة
التطور الإنسادي كانت في الماصي وأنّ البشرية تصير بحو الانحدار والتهاوي، فالعلماء
الماضون مقدّسون، وهم في قمّة التسامي، و لنقد دائماً ينصب على الواقع العلمائي العالي،
والإيمان قديماً عارم أما اليوم فمتلاشي، و لنسق محدود سابقاً أمّا اليوم فقد عمّ المساد
والإيمان قديماً عارم أما اليوم فمتلاشي، و لنسق محدود سابقاً أمّا اليوم فقد عمّ المساد
والإيمان قديماً عارم أما اليوم فمتلاشي، والمستى في المقل الديني من نطاق رجالات الدين
وازداد، وهكذا تتسع داشرة المقدّس الإنساني في المقل الديني من نطاق رجالات الدين
الأوائل، أعني الأنبياء وأوسياءهم، إلى المحيطين بهم عيمدو الصحابي مشمولاً للقداسة
التي أحاطت النبي محمد وأولاً نصبه، ويعدو أصحاب الأثمة المُثلاً مقدّسون على مقربة من
قداسة أشخاص الأئمة المُثلاً،

هذا الإطار في وعني التاريخ والرجال، وهذا التعميم لمهوم المُقدّس، قد يدخل في العقل الديني دائرة النظرية كما حصل مع نظرية عدالة الصنعابة في الوسط السنّي، التي

ا الاسترآبادي، الموائد المدينة (۲۷۱؛ وله أيضاً العاشية على التهديب، مخطوط، الورفة رقم، ۱۲
 ا يوسف البحرائي، العدائق النامبرة (۹۰ أوراجع من الدليل أيضاً عند العر العاملي، الوسائل (۲۰ ۲۵۲؛ وهداية الأمنة ۸: ۵۷۹؛ والكركي، هداية الأبرار (۲۰ ۸۲ ـ ۸۶) والعيض الكاشائي، الوافي (۲۳ ـ ۱۵۲ ـ ۱۵۴) والقباري الشاهرودي، الأملام الهادية: ۱۵۳ ـ ۱۵۴.

أحنت تبريراتها من أدلّة الكتاب والسنّة وعيرهما، وقد لا يدخل دائرة النظرية تكنه يبقى حاضراً في الوعي دوماً، كنظريّة قداسة العلماء المتعدّمين، فعي الوقت الذي بسخر هيه نحن الشيعة مثلاً من نظريّة عدائة الصحابة ومن تقديس القاتل والمقتول، وندعوا إلى واقبية في فهم التاريخ والرجال، ونحن على حقّ في دلك، ترانا نمارس الأمر نفسه أحياناً في تعاطيفا مع رجالات تراننا عبر المصومين منهم، هإدا ما حاول أحدما بقد شخصية عظيم من عظمائنا في دائرة السلوك العام قامت عليه الدبيا ولم تقعد، فهل يجرؤ أحد مثلاً أن يقول، إنّ ابن طاووس (١٦٢٤هـ) قد «رنكب حملاً تاريحيّاً في تماطفه مع المول وقطيعته مع الدولة المباسية؟ وهل يمكن القول! إنّ هذا الفقيه أو ذاك كان صاحب أفق ضيق في وعي الواقع المباسية؟ وهل يمكن القول! إنّ هذا الفقيمة أو ذاك كان صاحب أفق طبيق في وعي الواقع المباسية؟ وهل يمكن القول القراءات الشخصية السيد محمّد كاظم طبيق في وعي الواقع المباسي كما توحيه بعص القراءات الشخصية السيد محمّد كاظم البردي (١٣٢٧هـ)؟

أنَّ المُوقِف التَبجيلي من التراث والسلف هو الإطار المعرفي الذي يشتمل داخله عادةً التيارات السلمية والنصيَّة، وهذا ما حصل بالتعبيط مع التيار الأحباري، إنَّ اعتبار رحال العديث والرواة المتقدِّمين مصفاةً سليمةً من جميع العيوب هو نتاج هذا الإطار المعرفي، وإلاَّ طو أعدنا تكوين الإطار بشكل بقدِي لربما فِلْهَرْب أمامنا مدور محتلفة تعدم هذا البقين وتبدَّده، وتدره عرضة لعصمه الرياح،

إِنَّ حشد البأثيرات العاطفية في تكوين هذا الإَمْثَارَ آمَرُ أساسي جداً، عإنَ الإطارات السلقية عادةً ما تقوم .. فيما تقوم عليه .. على حشد من هذا السوع، يؤدي في تقديري إلى حالة استلاب مبرمج، ثمنع العقل حتَى عن انتجرؤ .. وهو محتل بداته .. على ممارسة بقد أو مطالعة ظاهرة بحرية عالية.

من هما، أعتقد بأن وضع الأمين الاستر مادي _ وعيره من رادة الأحباريين _ هذا الدليل على رأس قائمة الأدلّة ثم يكن صدفة، بل انطلق من العلقية المرقية _ النفسيّة التي سيّرت الفقل الأخباري، وسيلاحظ القارئ أنّ أعلب الأدلّة الأخبارية قائم في عمقه على هذا الإطار المعرفي، أي على اعتبار السنف معياراً غير قابل للنقد في إطار أو آخر، والإطار العمالي هنا هو إطار تصحيح الأحاديث، واعتبار تجربة السلف في تصفيتها وتقويمها تجرية رائمة، يحيث لا ينقدح بعد أبوم في دهن أحد القول بأنّ تجربة السلف في رعاية أمر العديث كانت فاشلة أو منقوسة، وأنه كان بالإمكان أن تتخد سياسة أحرى وعاية أمر العديث والتعامل معه.

من هنا، بيدو العقل الأصولي أكثر تحرّراً في قراءة تجرية الماضين، كما سنشاهده بوضوح مع الوحيد البهبهاني ومن جاء بعده، هدا، وقد انتقدت المدرسة الأصولية هدا الدليل وسحّلت عليه ملاحظات عدة نوجز أبرزها:

أولاً: إنَّ أوصاع التقية حالت دون نشر الحديث علناً، فكيف بلفت النصوص حدَّ التواتر^(١)؟

لكنَّ الأحباري لا يجد نصبه في حرج من مثل هذه المناقشة كونه لا يدَّعي القطع نتيجة النواتر خاصَة دائماً، بل يسرِّيه إلى القرائن الحافّة بالنص أو الكتاب المديثي كلّه كالكافي، ومن ثم لا تكون هذه المناقشة من السيد الصوئي شاملةً لكلُّ معاصل النظرية الأخباريَّة.

ثانيساً: إن أقصى ما يستماد هو تو تر بسبة الكتب إلى أصحابها، لكن ليس كل أصحاب الكِتب والأصول كابوا ثقاتاً كما هو المروف (٢).

ثالثاً: لو سلّمنا أنَّ مساحب الأصل أو الكتاب لم يكدب ولم يحطى ولم يسهُ، لكن هذه الاحتمالات تحري في من نقل الأصل لنا^(٣)

والأخباريون التبهوا إلى مثل هذا الثقد، فلحدّثوا - كما تقدّم وسيأتي - عن تواثر سبة هذه الكتب إلى مؤلّميها، ومن ثمّ طالطريق ألدي يربد أن يربطنا بهذه الكتب لسنا بحاجة إليه لأنه لمحض البيرّك، فلا أنعني لاحتمال الكذب والحطأ والبسيان و، فله.

كما أنّ احتمال سهو الراوي في يمعن الألماط أو العصوصيات (٤) وعاه الأحباريون مسذ الاسترابادي، حيث أحابوا عنه _ ليؤكّدوا يقينية الدلالة أيصاً _ بأنّ بعص المعابير يمكنه أن يساعدنا في تبديد هذا الاحتمال مثل تعاصد الأحبار، وتطابق السؤال والحواب، وتناسب أجزاء الحديث وتناسقها و ، وأمّا احتمال إرادة المتكلّم حلاف الظاهر فينفيه الأخباريون بأنّ الحكيم في مقام بيان أفكاره لا يريد حلاف الظاهر، إلاّ أنّ الأخباريين يحصرون الجواب المدكور عن إرادة خلاف الظاهر بالأثمة المنظية، أمّا النص الإلهي أو النبوي فيرونه محتملاً الوحوة ومشوباً بنظام الناسخ والمنسوح (٥) على ما سيأتي بحثه عند

أ .. الحوثي، معجم رجال العديث ١٦ ٢٢ _ ٢٣.

٢ - البهبهاني، الرسائل الأسبولية ١٢٢ - ١٢٢ وانشهرستاني، عاية المسؤول، ٧ ٤؛ والحوثي، معجم رجال الحديث ١: ٢٣.

٣ ـ البهيهاني، الرسائل الأصوليَّة ١١٨ ـ ١١٩، و١٣٢ - ١٦٢ و لعوني، ممجم رجال الحديث ١ - ٢٤.

عمن سجل هذا النقد عليهم الملا علي كمي، توصيح المتان! ٥٧ و٥٨؛ وانظر حول نشاش الأصوليين
 اللّخباريين في ظانية الدلالات الشيح حصر كاشف المطاء، الحق المين! ٢٧ ـ ٢١؛ وبحوم الميرزا موسى القيريزي، أوثق الوسائل: ١٣١.

واجع: الاسترآبادي، الموائد المدنية، ١٧٨ ـ ١٧٩ والعرّ الماملي، الوسائل ٣٠ ٢٧١؛ والكركي، هداية الأبرار، ١٠١٠ تعم، المحدث البحرائي برفس قطعية الدلالات، ويحصّص الدرّة التاسعة عشرة من الدرر النجمية لرد نظرية الاسترآبادي في ذلك، الطر له: الدرر النجمية ٢٠ ١٠ ـ ٢٥.

الحديث عن «مرجعية المنَّة فقط» في المكر الأحدادي إن شاء الله تعالى،

رابعاً: اختلاف نسخ الكتب والأصول الوصلة إلى المحكدين الثلاثة قراءةً أو سماعاً أو متاوليةً، وتسهدا ذكسروا طسرقهم إلى الأصسول والمسطنعات المعاصسرة لحسصور المعصومين المعاصدة المعصور المعصومين المعاصدة المعصومين المعاصدة المعصومين المعاصدة المعصومين المعاصدة المعصومين المعاصدة المعصومين المعلقة المعصومين المعلقة المعلقة

خامسياً: إنَّ عنياك، روايات في الكافي لا يمكن النصديق بصدورها لمخالفتها أموراً ثابتةً يقينيَّة، لا يتصور صدور مخالمها عن أهل البيت المينيُّة، لا يتصور صدور مخالمها عن أهل البيت المينيُّة .

٢ ... نظريَّة اليقين ودورها في تصحيح النصوص

الدليل الثاني: لقد كانت هناك أصول لأصحاب الأثمة النظ قطعاً، ودلك إلى عصر المحمدين الثلاثة، أي محمد بن يعشوب الكليبي (٣٢٩هـ) ومحمد بن على الصدوق (٣٨١هـ) ومحمد بن الحس الطوسي (٣٤٠هـ) مؤلمو الكتب الأربعة، وقد برهنا في مكان احر على أنهم ما كان يحيدون أو يقعلون بعير اليغين في أصور الدين، كما أنه كان بإمكانهم عرص الأحاديث على الإمام المصوم الخلا لتصويبها أو تقويمها، وهذا معناء أن تلك الأصول والروايات قد وصلت المأم بين الثلاثة بصوره بقينية لا أيس هيها، وحيث تواترات نسبة الكتب الأربعة المؤلميهة على دلية أن ما وصانا منها يقيني الصدور عن أهل البيت النائج (٣)

وهذا الدئيل يؤكّد لنا ما أسلفناه في موضوع الإطار المرفي الأحباري، ذلك أنّ بالإمكان إثارة سؤال ثم يقفر إلى دهن الاسترآبادي نظراً لداك الإطار الإيبستمي السالف الدكر، من قال: إنهم لم يحطئوا في لنقل؟ ومن قال: إنهم ثم يلتبس عليهم أمر أحد الرواة؟ ومن قال: إن النسخة التي وصلت المحمدين هي عين النسخة التي عرصت على الإمام ظلاً ومن قال: إنهم حميماً عرضو، كتبهم على الإمام ظلاً وكانت قاطبتهم منظيطة إلى هذا الحدّ؟ إنّ مجرّد الاحتمال لا يؤدّي إلى شيء

¹ _ الموثي، معجم رجال العديث ٢١ ـ ٢٥ ـ ٢٥

٢ جعفر كاشف المطاء، الحق المبين، ٢٣ وله أيصاً، كشم العطاء ١ ٢٢٠ والسوئي، معجم رجال المعديث ١: ٢٦٠ وحول وجود نصوص متروكة عبد الشيعة في مصادر العديث راجع عبدائله المامقاني، تنقيع القال ١: ١٨٠. لكن الأخياريين يحاولين تقسير ذلك بانتقية، كما في هداية الأبرار ٢٢ ـ ٢٢ أو بتوجيهات مختلفة يحمب الروايات كما فعل اسماري الشاهرودي في الأعلام الهادية ١٩٣٠ ـ ٢٠٤.

٢ _ الأسترأبادي، المواثد المدنية، ٢٧١ _ ٢٧٢ وله 'بصاً الحاشية على التهديب، مخطوط، الورقة رقم' ١٢٤ ومحمد نقي المجلسي، لواسع صاحبترابي ١ - ١٠٢ والحرّ العاملي، هداية الأمّة ٨٠ ٥٧٩ والعماري الشاهرودي، الأعلام الهادية: ١٢٩ _ ١٢١

٣ ـ الحكمة الإلهية والتوظيف الأيديوارجي

الدليل الثالث: إنَّ مقتضى الحكمة الإنهيّة والشفقة بالشيمة أن لا تضيع الأجبال اللاحقة التي ستأتي عصر العبية الكبرى، فيهذا مهّدت لهم أصول مؤكّدة يعتمدون عليها في ذلك العصر، والاً لضاعوا وتاهوا (١).

وإذا طَّلَقًا هذا الدليل وجدناه:

أولاً يستدين بمفاهيم أيديولوجية لممارسة قراءة تاريحية، شبه ما فعله أبو جملس الطوسي في نظرية الإجماع حيثما شادها على أساس قاعدة اللطف ", بل لمل تحليل البنية المعرفية الكلامية لهذا الدليل تصب في إطار قاعدة اللطف الكلامية، لأن المراد باللطف هو ما يقرّب لا على إلجاء كما عرّفوه "، وهذا الدليل يبتني على التفريب، وإلاً فما معنى الشعقة بالشيعة كي لا تضيع أحيابهم؟!

ولسنا تعارض إدخال المعطيات الأيديوبوجية في البحث الناريخي معارضة مطلقة بل تقبل بدلك هنمين إطار سمق أن عالجناء في دراسة أحرى أن لكن توظيم، هذا المطي الأيديولوجي هنا يواجه مشاكل أن دلك أنه ينطلق من النقطة التي أجيب عنها في المكر الشيمي بخصوص غيبة الإمام المهلّدي في المكر هناك إن السب هو عمسان الناس، فلماذا لا يعاد تطبيق قلك المقولة هناة على تقدير أن نسلّم أن على الله تعالى الندخل لعفظ المسيرة في حالات من هذا القبيل، وهذا مصاء انتقاء في توظيف المعلى الأيديولوجي، إذ كيف يمكن تفسير ضلال أعليهة لبشرية وفق المنطق الديبي المدرسي وافشال مخططات الأنبياء جميماً إفشالاً بسبباً ولا يمكن تعسير صباع المصوص نتيجة ظلم الظالمين والحراف المنصوص نتيجة

أ -- الوثائق التاريخية أو نصوص كبار رجال الحديث المتقدمين الدليل الرابع: وهو من أهم الأدلة الأحدارية، مقدمات الكتب الأربعة، حيث فهم

الدسترآبادي، العوائد المدينة: ١٢٦، ١٣٧؛ وله أيضاً العاشية على التهذيب، مخطوط، الورقة: ١٢ و١٤؛ والعر العاملي، الوسائل ٢٠٠ وهداية الأبلة ١٠ ٥٧٩ ـ ١٥٨٠ ويوسف البحرائي، العدائق ١٠
 ١١.

٢ - محمد بن المبس الطوسي، البدة ١٢ ٦٣٢ ـ ٦٣٣.

٣٦٠ العلامة العلي، كشف المراد في شرح تحريد الاعتقاد ٢٣٤

عجموعة من الباحثين، مشروع إعادة كتابة التاريخ الإسلامي مقاربات نقدية، دراسة للكاتب تحت عنوان «تأملات منهجية في قراءة التاريخ الإسلامي» ٣٣ _ ٣٨.

٥ راجع: الميرزا موسى التبريري، أوثق الوسائل، ١٣١ وانشهرستاني (درس الأردكاني)، عاية المسؤول.
 ٢٩٩ ـ ٢٩٠ وأبا الحسن المشكيس، وجهرة في عدم الرجال. ٢١.

منها أنّها تريد تصحيح زوايات هذه الكتب، ونظراً لأهميّة هذا الدليل ـ كما سنلاحظ ـ تبسط بعض الشيء القول فيه،

قال الكليتي (٢٢٩هـ) في مقدّمة الكافي: «ودكرتُ أيخاطب من وصفه سابقاً بالأخ] أن أموراً قد أشكلت عليك، لا تعرف حقائقها، لاختلاف الرواية فيها، وأنّك تعلم أنّ المؤلف الرواية فيها، وأنّك تعلم أنّ المؤلف الرواية فيها لاختلاف عللها وأسبابها، وأنّك لا تجد بحصرتك من تذاكره وتقاوضه ممّن بثق بعلمه فيها، وقلتُ إنّك تحد أن يكون عندك كتاب كاف يجمع [هيه] من جميع هنون علم الدين، ما يكتمي به المتمنّم، ويرجع إليه المسترشد، ويأحد منه من يريد علم الدين والعمل به بالآثار الصحيحة عن الصادقين النّه، والسنى القائمة الني عليها العمل، وبها يؤدى عرض الله عز وجل وسنة ببيّه يربيًا، وقلت: لو كان ذلك رجوت أن يكون دلك سبباً بتدارك الله[تمائي] بعموشه وتوفيقه إحواشا وأهل ملتنا، ويقبل بهم إلى مراشدهم.

ظاعلم يا أحي أرشدك الله، أنه لا يسم أحداً التعييز بشيء مها اختلمت الرواية فيه عن العلماء البنا برأيه، إلا على ما اطلقه العالم بقوله فيلا: «اعرضوها على كتاب الله، فيها وافي كتاب الله عر وحل مختلوة ويها عناس كتاب الله فردوه»، وقوله فيلا: «دعوا ما وافق التوم فإنّ الرشد في فيلافهيم وقوله فيلاً. «حدوا بالمجمع عليه، فإنّ المجمع عليه، فإنّ المرتب فيه»، ونحن لا بعرف من جميع دلك إلا أفله، ولا تجد شيئاً أحوط، ولا أوسع من ردّ علم دلك كله إلى العالم فيلاً، وقبول ما وسّع من الأمر فيه بقوله فيلاً: «بأيا أحدثم من باب التسليم وسعكم»،

وقد يسُر الله ـ وله العُمد ـ بأليم ما سألت، وأرجو أن يكون بحيث توحّيت، فمهما كان فهه من تقصير فلم تقصر بيّتنا في إهداء النصيحة، إذ كانت واجية لإخواننا وأهل ملّتنا، مع ما رجونا أن نكون مشاركين لكلٌ من اقتبس منه، وعمل بما فيه في دهرنا هذا ...» (1)

وقال الشيخ الطوسي (١٠٥هـ) في مقدّمة التهذيب «وأدكر مسألة مسألة، فأستدلّ عليها إمّا من ظاهر القرآن، أو من صريحه، أو فحواه أو دليله أو معنّاه، وإمّا من السنّة المقطوع بها من الأحبار المتواترة أو الأحبار المتي تقترن إليها القرائن المتي تدلّ على صحّتها، وإمّا من إجماع المسئمين - إن كان فيها - أو إجماع المرقة المحقّة، ثم أذكر بعد ذلك ما ورد من أحاديث أصحابنا المشهورة في دلك، » (٢)

¹ _ معمد بن يعترب الكليني، الكافي ١١ ٨ ـ ٩

٢ ـ محمد بن العسن الطوسي، تهذيب الأحكام ٢٠ ٣٠

وقال في مقدَّمة الاستبصار، «،، وسأوني تجريد ذلك وصرف العناية إلى جمعه وتلخيصه، وأن ابتدي كلّ باب بإيراد ما أعتمده من العتوى والأحاديث فيه، ثم أعقب بها يخالفها من الأخبار وأبيّن وجه الحمع بينها على وجه لا أسقط شيئاً منها ما أمكن دلك فيه، وأجري في ذلك على عادتي في كتابي الكبير المدكور [تهذيب الأحكام]..»(١).

وقال السنيخ المصدوق (٢٨١هـ) في مقدّمية «كتاب من لا يحتضره العقيله»،
«««صنّعت لله هذا الكتاب بحدف الأسابيد، لثلا تكثر طرقه، وإن كثرت قوائده، ولم
أقصد فيه قصد المصنّفين في إيراد حميم ما رووه، بل قصدت إلى إيراد ما أفتي به وأحكم
بصحّته، وأعتقد فيه أنّه حجّة فيما بيني وبين ربّي ـ تقدّس دكره وتعالت قدرته ـ وجعيع
ما فيه مستحرج من كتب مشهورة، عليها المولّ واليها المرجع .» (١)

هذه النصوص كانت معتمداً للمدرسة الأخبارية، وذلك لأمور نجمعها من متمرّهات كلماتهم (٣):

الأول إن الكليس الثقة الجليل صرف ما يقرب من عشرين عاماً كما يقول النجاشي (٤) - في تأليف هذا الكتاب وبدل قصاري جهده في التعنيش والتحقيق والتنقيب دون أن يقمس بل كان ثقة عبد الإمامية، وقام تلقي الشيمة كتابه بالقبول وتدارسوه وامتدجوه دون حلاف بينهم (٥).

الثاني: توفّي الكليمي - كما ينصي التجاشي - حام ٢٢٩ه (١) المام الدي سمّي بعام تقائر الفجوم، ولم يعرف بالصبط تاريخ ولادته، لكنه من المؤكد أنه عاصر عترة العبية الصغرى، لأن نهايتها كانت عام وهاته، كما أنه من المكن أن يكون قد عاصر شطراً من إمامة الحسن المسكري التلا، وهذا معناه أنه أنّم الكافي في عترة كان السفراء الأربعة أحياء فيها، وكان بإمكانه أن يعرض الكتاب عبيهم، حيث أراده مرجعاً يرجع إليه وملاداً يعترضد المسترشد به، فكنان من المنطقي أن يعكر في عبرص الكتاب على الإمام المهدي التلا عبر صفرائه، منيما وأن الكليبي قد عُرف بالسلسلي البعدادي، بسبة إلى المهدي السلسلة في بغداد، حيث يقال، إنّه سرل بعداد عام ٢٧٧هـ، أي قبل وفاته بعامين،

ا _ محمد بن الحسن الطوسي، الاستبصار فيما احتلف من الأحبار ١: ٢

٢ _ محمد بن علي الصدوق، كتاب من لا يحصره المتبه ٢: ٢ _ ٣.

٣ - هذه الصورة التي تذكرها هذا هي عصارة جمعة من الكلمات موزّعة في مصادر الأخياريين وغيرهم وقد ضمعناها إلى بعضها للكون متها صورة أشمل للاستدلال، فريما لا تكون بعض أجراء الصورة مسوية لن أدرجناهم في الهوامش أحياناً، ظهلاحظ دلك.

أيو المهاس الثجاشي، الرجال ٢٧٧

الكركي، هداية الأبرار' ٢٠؛ والنوري، خاتمة مستدرك الوسائل ٢٢ ٤٦٤ ـ ٤٦٧.

٦ - أبو المياس النجاشي، الرجال: ٢٧٧ - ٢٧٨.

أو قبل عام: ٣١٠هـ، فكان من المنطقي جداً لفاؤه بالسمراء، وعرض الكتاب، وهذا معناه أنه إما عرض الكتاب وصبعت من قبل الإمام فلك أو أمصي، وإما لم يعرضه لوصوح قطعه الجارم ويقينه الراسخ بصدور هذه السعوص، بحيث اعتبر عدم وجود حاجة للعرض على الإمام فلكلا، معا يعني انجلاء أمر أحاديث الكافي انجلاء تاماً كومنوح أمر الشرآني الجاراء .

والذي الحظته أنّ أوّل من أثار هذه العكرة بصورتها الأوّلية بخصوص أمر الكليني والمرص على الإمام على السيد رضى الدين علي بن موسى بن طاووس (١٦٤هـ)، في كتابه «كشف المحجّة لثمرة المهجة» أن ثم استفاد منها الأحباريّون هيما بعد كالحرّ العاملي والمحدّث النوري وعيرهما (٦)، رغم إصرار النوري على عدم صحّة الحديث الشائع والدي يقول: «الكافي كاف لشيعتنا» (١)

وقد مدرت هذه المقولة الذي أسسها ابن طاووس في الوعي الأصولي نفسه، وإن لم يوظمها الأصوليون في مجال التوطيف الأحياري عيده، فقد دهب أمثال السيد مصطفى الخبيني (١٣٩٨م) إلى أنّ عدم ردع الميسوم في الكافي معتاه وجود الصحيح هيه، ولو لم يكن صحيحاً بأكمله (٥)، إنه توطيب محتلب لمكرة واحدة، ولملّ مثل هذا التوطيف هو الحدي جمل مثل السيد مصطفى قائلاً بحجيّة ما في الكتب الأربعة وإن لم يقبل بيقيبيّتها، متمسكاً بالصرورة التي تمون الإحماع، فمبيّراً عدم وجود حاجة لبحث مسألة الحبر الواجد بعد هذا الموقف من الكتب الأربعة، إلا مجاراة للعلماء في مباحثهم حول موسوع الخبر كما أسلفناه سابقاً (١)،

وهكذا حاول بعض الباحثين الماصرين إيجاد تلفيق يحقّق الهدف الأخباري مع تغفيف في الصورة، بذهابه للقول بأنَّ بعض الكافي عبرض على الإمام المهدي الله فيما عرض البعض الآخر على سفرائه، وهكذا صحّع الكتاب بعجموعه (٧).

الثالث: إنَّ الكنيئي يصرّح في هذه المُقدِّمة بأن المسترشد يريد أن يرجع إلى هذا

١ - راجع حول الترديد بين اعتمال المرس واعتمال القطع، السيّد علي أبوالعسن، الانتصار الصحّة الكاني: ٨ - ١٠.

٢ . ابن طاووس، كشم الحجَّة لثمرة الهجة، ٢٢٠.

٣ _ العر العاملي، الوسائل ٢٠ ٢٠٦ ـ ٧ ٢؛ وللمدث الدوري، حائمة مستدرك الوسائل ٢٠ ١٦٧ ـ ٤٦٩،

٤٠ المعسنة الثوري، خاتمة مستدرك الوسائل ٢٠ ١٤٠.

٥ _ مصطفى الشبيئي، تحريرات في الأصول ١١٤ ١١٤

المسدر نفسه: ١١٥. ٤١٦ وثم نفهم منه حل يرى العجية لكل روايةٍ من روايات الكتب الأربعة، مع
 أثنا لاحظماء يشبب أحياماً بعص الروايات. أو أنّه يرى الاعتبار تسمنوس الصحيح، كما في ص١٩٤١٦.

٧ _ الشيخ عبدالرسول المقارء الكليني والكافي: ٣٩٧

الكتاب ليأخذ منه علم الدين والعمل به بالأثار الصحيحة، ومعنى الصحة في كلمات المتقدمين - على ما تقدّم سابقاً - الثبوت والصدق الواقعي، وهذا مصاء أنَّ الكلينيِّ كان جازماً - بعد أن قال بأن الله يسر تأليف ما سألت - بصدور نصوص كتابه عنهم الجناء، مما يعني لروم صحتها، فإدا لم يكن الكليبي مرحماً لنا في تصحيح الأحاديث، فكيف كان هو وأمثاله مرجعاً لنا في توثيق الرواة وتصعيفهم؟ إد التغريق بين المقامين مشكل من الناحية المنهجيّة، ومعه يلزم بطلان كتب الشيعة كافته!!

الرابع: إنّ الكلينيّ الرازي والصدوق والطوسي ثم يصعوا في كتبهم، أيّ معيار لتعيير الصحيح من الروايات عن غير الصحيح، هم نجد ـ بعد أن فتشنا الكتب كلّها ـ شيئاً من هذا القبيل، وعليه، كيف يمكن للكليني مثلاً أن يجعل كتابه مرشداً ومرجعاً في محتلف أمور الدين دون معيار يرفع الحيرة عن ذلك السائل إلاّ إذا كانت جميع رواياته صحيحة قطعيّة؟!! إذ يكون ناقصاً تهدفه ومعدماً لمائدة من وراء كتابه بالنسبة للمائل فصلاً عن عيره، بل هذه هي سنّة من يكتب كتاباً لعبره".

هدم هي عصارة الرؤية الأخبارية للكليس والكافي ومقدّمته ويتية الكتب العديثية المروفة "، يحتمها أحد رجالات الأحبارية بالقول" «ومن لم يعهم هذا منه، فلندم اطلاعه على طريقة القدماء» "")

لكن هذه الرؤية تواحه . في تفسها وعند اللَّذَرَبَّة الأصولية . مشاكل:

أولاً: إنَّ الجميع يحترمون جهود الكليبي والصدوق والطوسي، لا يرتاب في دلك منهم مرتاب، لكنَّ مجرد صرفهم عمرهم في نقد الأحاديث وتنقيبها لا يعني صواب ما توصلوا إليه، فكم أفنى علماء من جميع الملل والمداهب صادفين مختصين أعمارهم، دون أن يبلغوا الصواب في نتائجهم كافة، وهذا الدليل إنَّما يعظي المصعد وحساب الاحتمال معدق بعض روايات الكافي والتهديب و .، وهو أمر لا يتكره أحد على ما يهدو.

إذن، هيجب أن مفرق بين مقام المدح والشاء مما ينتمي إلى الماينيميات في داشرة العقل العملي، وبين مقام التصويب والتعطئة عما ينتمي إلى داشرة العقل النظري، إد لا نقاش في الأوّل، إنّما النقاش في الثاني.

أ - الأسترآبادي، القوائد المدينة: ١١١ - ١١٢، ١٦٨، ١٧٢، ١٧٥؛ وقنه أيضاً العاشية على التهاذيب.
 مخطوط، الورقة رقم: ١٤ و١٠٠؛ والعر العاملي، الوسائل ٢٠: ١٩٦؛ وله أيضاً: هداية الأمّة ٨: ١٥٥٠ والكركي، هداية الأبرار، ١٩. ٥٠ ـ ٥٠. ٧٤. ٥٠.

٢ - وأجع الريد من الأطلاع، الاسترآبادي، الفوائد الدبية (٢٧١، ٢٧١) والعر العاملي، الوسائل ١٢٠ ١٩٣ - ١٩٣ مراجع الريد من الأطلاع، الأسترآبادي، الفوائد الأسلام من ١٩٠ - ١٩٥ والنساري الشاهرودي، الأصلام المادية: ١٩٨ - ١٦٩ - ١٤٧ - ١٤٧ - ١٥٧.

٣ الكركي، هداية الأبرار: ٢٢.

ثانياً: إن مقولة عرص الكافي على الإمام الهدي هُلا تواجه تساؤلات، إد لو كانت هذه الفكرة صحيحةً للزم أن يعص الكليبي عليها في مقدّمة كتابه، إذ إيراد هذا النص من شأنه أن يرفع قيمة الكتاب إلى منتهى السمو والرهمة، كما هو واضح، فلماذا لم يدكر الكليبي ذلك فيه، ولم يشر إليه لا من قريب ولا من بعيد؟!

وإذا هرصنا أن ضرورات الزمان والتقية على شخص الإمام على وسفرائه كانت هي السبب وراء عدم ذكر ذلك في المقدّمة أو مطاوي الكتاب، فلا أقل من أنّ أمراً كهذا كان ينبعي شيوعه في أوساط الشيعة، نظراً لمرحبيّة الكافي وأهميّته، فكيف لم يحدّث بدلك أحد حتى القرن السابع الهجري حين جاء ابن طاووس وحمّن ذلك بصورة نظرية بحنة، دون أن ينسب هو نفسه مثل ذلك إلى السماع والتناقل، مها يعني أنّه مارس اجتهاداً في مقولته هذه.

وثمة استفهام آخر هذا، وهو أن الكليني ، على ما يقول بعص الباحثين أله لم يحرو الكافي .. يلا واصطة ، عن أي من الصعراء الأربعة، مما يعني آنه لم يكن على اتصال بهم، أو أنهم لم يكونوا على صلة بأمر العديث، حيث لا نجد لهم في الكتب الأربعة إلاً ما يقرب من عشرة روايات طفط، مل إن أيرواية نبي يقحدت من إرسال العسين بن روح التويختي، أحد سعراء الإمام الحلاء كتاب التأديب إلى قم، لينظر طبه رجال حديثها ويصححوه، ثم عود الكتاب إليه مصحّعاً إلاً من مسألة واحدة (١) شاهد علمت ودال على أن علاقة السفراء بالإمام الخلال لم ذكن تمس هذا الشأن،

ولملّ هذا الواقع قد يمرّز مقولة التقيّة التي أحاطت عملهم، رعم أنّ لا معهم مُدَيّات هذه التقية ما دامت علاقتهم هذه إنّما هي مع رحال الشيمة الدين يعرفونهم سلقاً حسب الفرض أ وما دام الارتباط في أمر السياسة والتنظيم يماثل الارتباط في الأمور الأحرى من حيث طبيعة المتطلّبات.

وأمَّا مَقُولَة «الكافي كاف لشيعتنا» فلملُ أوَّل من أنى على ذكرها هو الشيخ خليل بن غازي القرويني (١٠٨٩هـ) في القرن العادي عشر الهجري "، ولم تمرف في أوساط الشيعة قبل ذلك،

السيد ثامر هاشم العميدي، مع الكليتي وكتابه الكافي، مجنة علوم العديث، المدد الأول، ١٤١٨هـ، ص. ٢٩٣٠.

٢ _ محمد بن الحسن الطوسي، كتاب القيبة: ٢٩٠٠

لنظر ترجمته في أعيان الشيعة ٢٠ ٢٥٥ وما بعد ورياس العلماء ٢٠ ٢٦٠ وما بعد؛ وروضات الجشات
 ٢٠ ٢٧٠؛ وراجع: مع الكليشي وكتابه الكاني، مقالة بثامر هاشم حبيب المعيدي، مجلّة علوم المديث ١٠
 ٢٢٨.

قَائِداً: إذا الترَمنا بأنَّ الكليبيُّ والصدوق و كانو قاطعين _ ولو قطعاً عادياً _ بصبعّة روايات كتبهم، ودلَّت مقدَّمتهم على دلك، فهذا لا يسعنا شيئاً، وهذه نقطة مهمَّة جدًّا في درس تجرية الماضين وتقويمها في المقل الأصولي، ذلك أنَّ الأكثر يعتقدون بأن مصطلح المسجيح على القدماء يعني الثبوت وما حصل عدم .. ولو عادي .. به، وهذا معناه أنَّ عمامسر تكنوُّن العلم متعدَّدة لا تتحيصر بالبسند أو وثاقية رجاليه، هيادا أيقين الكليدي والصدوق والطوسي وعيرهم بصحة رواياتهم وشوتها، ملا يمني دلك أنتا غدونا على يقين، فلملَّ العناصر التي أورثتهم اليقير لو بالت لنا اليوم في طَلَّ تعلقُرات العقال المقدى الأصبولي والرجالي والحديثي لما أورثتنا داك اليقين، وهندا مصاه أن شهادتهم نتيوت رواياتهم شهادة اجتهادية (١) حيث لم يسمعو من الإمام مباشرةً حتى يكون بقلهم شهادةً حسيَّةً، بلامنا الأحدُ بها لأحل لروم الأحدُ بخير الثقة الثلاُّ، كما أنبا لا بدري ما هو بالصبط متهجهم في ممردات تصحيح الروايات، ومجرَّد ما نجهم بالدقة والعمق وما شابه ذَلْكَ، لا يحدُد هذا المُفهج ولا يحسم الدراع فيه، حصوصاً إذا أثرنا المكرة التي تتثَّاها من أنَّ أكثر كتب التراجم شمهب في لِلدح وإسقاطه الأومد ف المظيمة في تقامة كانت رائعة سابقاً رواحاً عظيماً حتى عد حميون في عصب واحد بأن كل واحد منهم وحيد دهره وقريد عصره وضده اللقافة التنجيلية المنمة بألمك المدح والثقاء والتعظيم والمهويل تجعلنا لا نقف كليراً عند ممرداتها، بل بقف عند النجم المام فها فقط أو عدد بصوص الوقائع فيها، أو بعض التصوص ذات العصوصيّة.

ومكدا أراد التيار الأصولي والرجالي جمل بصوص القدماء اجتهاداً لا شهادة يجب العمل بهاء الطلاقاً من التصوص الدينية التي ألزمت بالعمل شهادة المدل^(٢).

وقد انتبه التيار الأحباري ـ كما لاحظما ـ إلى مثل هذه الشكائيّة، هماول الانقالاب عليها أو الانتفاف بأنَّ يقين المتقدمين كان على نُحو البديهة لا النظر تارةً (٢) وهو أمرٌ غريب حقاً، أو يتسجيل ملاحظة مرى متابعتها صروريةً هنا وهي ا

إنَّ هنده الإشكاليَّة يمترض أن تتمنعب على علم الرجال، فما هو المبرَّر للأحد بشهاداتهم هناك بوثاقة ريد أو القدح في عمرو أو حتَّى تمنعيل الوقائع حول الرواة، أما

أ _ صبرّح باجتهادية شهادتهم بشكل واصبح أبو القاسم البراقي في شبب المقال، ١٥

٢ - الملا علي كني، توصيح المثال ١٦٠ وراجع حول هذه الماعشة الوحيد البهبهائي، الرسائل الأصولية؟ ١٧٤؛ وجعفس كاشبه المطاء ١٠ ١٥٩٠ و ١٣٢ و ١٣٢ و ١٣٠؛ وجعفس كاشبه المطاء ١٠ ٢١٩ و ١٣٠؛ والشهرستاني، غاية المعطول ١٤٠٤؛ وعبدالله الدمقائي، تقتيح المقال ١ ١٧٨، وأبا المسس المشكيدي، وجيزة في علم الرجال: ٢٢؛ والطباطبائي، مفاتيح الأصول ٢٢٩.

٣ _ محمد أمين الاسترآبادي، الحاشية على تهذيب الأجكام، مخطوط، الورقة رقم ٢٠٤ و١١٦

هنا فتغدو شهادتهم بصحّة كتبهم عديمة الحدوى؟! فإدا قبلنا شهادتهم في بات الرجال كان من اللازم فبولها هنا، أما لو رفعناها هباك كان معنى دلك صياع التراث الشيعي إلى غير رجعة!!!⁽¹⁾

وقد حاولت المدرسة الأصوليّة انتحلّص من هذا الردّ بمحاولات تعيد الاعتبار للجرح والتعديل الرجاليين من ذوع محاولة الصيّد الحوثي اعتبار المواقف الرجالية حسيّة لكثرة الكتب الرجالية في ذلك المصر، أو محاولة جس الحكم الرجالي مبنيّا على الوضوح هيما يبنى الحكم على الرواية على الاجتهاد، في صورة مقاربة أو متماهية مع رؤية الحوثي ، أو إدخال القمل الرجالي في صياق مرحميّة أهل الخبرة أو محاولة البعض _ كالعلامة المامقاني _ اعتبار القول الرحالي من حيث إهدته الاطمئنان أو الظنّ الاحتهادي أو غير ذلك من المحاولات العديدة ...

ولسنا بريد الآن الدحول في جدل حول هذه المناهج المترصة، وإنما تتتصبر على ملاحظة وهي أن الإشكالية التي أثارها الأحداريون صحيحة من وجهة نظرنا، لكنّها في الوقت نصبه لا تنتج ما قالوه، فتحن بقبل بينها الإشكال على علم الرجال، ودرفص دعوى المحبيّة التي طرحها أمثال الخوتي، لشواهد عديدة النبّ محالها هنا، لا أقلّ من ظاهرة التمارس المتدّة في المصادر الرحاليّة، تَكنّ بصط الإشكال على علم الرجال لا يعدي التهويل بصياع الموروث، بل براه تهويلاً يشبه التهويل بأن القول بعدم حجية حبر الواحد فيه ضياع للسنّة، ومن ثم يجب التفكير بطريقة أحرى، فإن صياع التراث ليس حطاً حينما لا توصلنا إليه الموارين المنطقية، فلا يحدر استحدام معايير بمسية الإشادة بنى فكرية، كما يحصل أحياناً في الوسط العلمي الديني،

وهـدا معنّاه أنَّ المطلوب هـو أن نجمع الفرائن التي تعيد العلم ــ ولو العادي ــ بالنتائج، صواء كانت نتائج رجالية أم حديثية،

ومن هنا، يمكننا ـ بعد دلك ـ الجواب بسهولة عمّا أعاده بعص علماء الأحبارية من وجه قطعيّة الكتب الأربعة ويطلان التقسيم الجديد للصديث، وهو أنّ لارمه أن تكون أكثر مرويّاتنا غير صالح للاعتماد عليه، وهو ما تقصي العادة ببطلانه (٤)، فإنّ هذا الدليل إنما

السرَّ العاملي، الوسائل ٢٠: ٢٦١؛ وهداية الأمنة ٨ -١٥٨٢ وانظر: الميض الكاشائي، الواقي ٢٠ -٢٤؛ والكركي، هداية الأبرار، ٥٤، ٥٩ ـ ٦٠ والبحرائي - ندرر النجفية ٢، ٢٢٥ ـ ٢٢١.

٢ _ قال بدلك السيد محسن الأعرجي في شرح مقدَّمة الحداثق. الورقة رقم' ٢٢، ٢٥،

٣ - انظر محاولات تصحيح المستندات الرجائية عند حسن الصدر، بهاية الدراية، ١١٤ - ١١٥٠ والملا علي كبي، تومييع المقال ٥٠٠ - ١٨١ والكجوري الشير ري، العوشد الرحالية، ٥٥٠ - ١٣ - ١٦٠ والعلياري الشيرازي، بهجة الأمال ١٤٠ - ٢٧، وأبي العصل مشكيتي، وحيرة في علم الرجال ٢٥ - ٢٨،

الاسترآبادي، الغوائد المدنية: ٢٧٥؛ والعرّ الماملي، الوسائل ٢٠، ٢٥٦.

ينبع من اللاوعي المعرفي والنفسي، وإلاً همرده إلى ذلك الإطار المعرفي الدي ركّزنا عليه هيما منبق ليس إلاً، فإنك إذا قلت نهدا المستدل؛ وما المانع من دلك؟ لربما وجدته يعيد تكرار الدليل الأوّل أو ما يتواشج معه معرفياً، وسيأتي مريد كلام حول ذلك.

رابعاً: إن قدماء فقهاء الشيعة ـ كما يقول الوحيد النهنهاني (١٢٠٥هـ) وعيره ـ ما كان يرصى الواحد منهم بنمام روايات الآخر، حتَى لو كان أستاده أو شيخه، بل ما كانوا يعتمدون إلا على أحاديثهم الحاصنة، ويكثرون الطمن في أحاديث غيرهم، فإذا كان هذا هو حال القدماء فما الذي يجدر أن تكون عليه حال المتأخرين (١) بل إن تأليف المؤوسي والصدوق كتب الأخبار شاهد على عدم اعتدادهم النهائي بكتاب الكاني (٢), بل لقد وصف الماوسي بعض رواياته بالصعف تارةً والشدود أحرى (١).

وبهذا يحمل النهبهائي على هده غدرسة في شدة أخدها بالروايات بالقول:
يعتقدون بعسمة الراوي حتَى لو كانت روايته ثدلٌ على عدم عصمة المعموم (3)، وبهذه
الملاحظة يدخل النهبهائي في النباق النقبلائي لمهم التراث وإسقاط القداسة المطلقة
والمصمة العاصمة عنه، فيمدو الرواة فابلين للخطأ والالتباس، بل والكدب والدسّ
والافتراء،

لكن الكركي يحاول التعلّمن من مسألة نقد القدماء لروايات بمصهم البعمن مالقول: إن التصفيف نسبي، أي هم ينزون وجوّد رواية ممارسة أصبح لهذا ينصفّمون الأولى (٥) ، وهو افتراض إذا صبح أحياناً فلا دليل على صبعّته في كثيرٍ من الأحيان،

خامساً إن جلّ أحيار الكتب الأربعة _ كما يقول الوحيد _ لا يعظم من احملال سندي أو عتني أو غيرهما، فكيف يكون هماك يقين بتمام روايات هذه الكتب أو غيرهما،

١ - الوحيد البهبهاس، الفوائد العائرية (٢٩٠ - ٢٩٠) وجمعر كاشف العطاء، الدق المبير، ٢٢، ٢٥ وله أيصاً، كشف العطاء ١، ٢٢٠؛ ومحسل الأعرجي الكاظمي، شرح مقدّمة العدائق، الورقة رقم، ٧؛ وعيدالنبي الكاظمي، تكملة الرجال ١، ٢ ـ ١ والميزيا موسى التبريزي، أوثق الوسائل: ١٢٠ ـ ١٢٢ ـ ١٢٢ وعيدالنبي الكاظمي، تكملة الرجال ١، ٢ ـ ١ والميزيا موسى التبريزي، أوثق الوسائل: ١٣٠ ـ ١٢٠ عايد المسؤول ١٤٠١ ومحمد سبد، يحوث في مياني علم الرجال: ٢٣ ـ ٢١.

٢ - مرتضى السبكري، معالم المبرستين ١٣ ٢٥٦.

٣ - أحمد الطوي العاملي، مناهج الأخبار في شرح الاستبصار ١ - ٦

أوجيد البهبهاس، الموائد «لحائريّة» ٢٩٦؛ وانظر له حول تستيب القدماء روايات أنبسهم ويعصبهم البعض الرسائلُ الأصولية: ١٥٦ ـ ١٥٩. ١٧٥ ـ ١٧٦

٥ ـ الكركي، هداية الأبرار: ٢٠ ـ ٣١.

إلى الوحيد البهيهائي، العوائد العائريّة، ٢٩٥، وقه أيضاً "ترسائل الأصوليّة" ٤٤ ـ ٤٩ - ١٩٣ وراجع" الملا علي كني، توضيح القال: ٥٩٠ ومحمد صديق بحر العلوم، المقدّمة لتكملة الرجال للكاظمي ١٠٧ والكاظمي ١٠٣؛ والكاظمي بفسه في التكملة ١٤ ٢٥ ـ ٢٧

الملاحظة التي يسجّلها الوحيد مهمة، سيما وأن المحبّث البحرائي تقسه يصرّح بحقيقة خطيرة في هذا المجال .. عن طريق الفرّص في أحد أبحاثه الفقهيّة .. فهو يقول: «الظاهر أنّ هذه الزيادة [في إحدى الروايات] سقطت من قلم الشيخ [الطوسي] كما لا يخفي على من له أنس بطريقته، سيما في التهديب، وما وقع له فيه من التحريف والتصحيف والزيادة والقصمان في الأسابيد والمدون بحيث قلّما يحلو حديث من دلك في مثنه أو سنده، كما هو ظاهر للمعارس» (١).

وليس المحبّث البحراني وحده من الأحباريين الدين أقرّوا بذلك، بل إنّ بعمة الله الحزائري (١١١٢هـ) يقرّ بهذا الواقع لا عن سريق المرض بل عند بحثه في نمس هده المسألة، وينزى ذلك منضفًا لوجهة نظر الأحباريين في الموضوع، قال: «من تتبّع نُسخ التهديب مثلاً برى أنّ الحديث الواحد يختلف فيه ألماظه على احتلاف النُمنغ بما يتماوت به المني، وكدلك بقيّة الأصول» (١)، ذاكراً بمادج عبدّة على كلامه، من أهمّها احتلاف ألماظ الصحيمة السجّادية، واحتلاف قراءات القرآن، مع أنّ أهميتهما لا تخمي على أحد (١).

وهذه العميمة النتي يديّر عنها أليعن بي يُكلّمة «فكما» يحمدها أحد الأعلام الرجاليين الماصرين وهو آية الله الميد موسى الرنجاني فيما نقله عنه محمد رصا رضوان طلب، حيث يؤكّد على أن كلَّ سطر في الكافي فيّه هذا الارتباك، بالتمويض المخلّ بالمشي(1)،

هذه المعليات الميدانية، وحقائق عالم النَّسخ والمحطوطات تجمل الجرم بصدور هذه التصنوص جميمها يشكل سالم وسليم صميماً،

ويعرَّد الأصوليون موقعهم النقدي باحتلاف الكتب الأربعة في بعض الروايات منشأ وسنداً، بل اختلاف حتَّى الكتاب الواحد نفسه عندما يذكر روايةً واحدةً مكرَّرة، وأكثر هذه الكتب اختلافاً هو كتاب التهذيب للطوسي، فكيف يمكن ـ مع ذلك ـ التصديق بهذه الروايات جميعها على تحو اليقين؟! (٥).

١٠ يوسف البحرائي، الحدائق الناصرة ١٠ ١٠؛ بمم يرى الباحث أبو المصل البرقعي أن كلام صاحب المدائق عنا صحيح لكنه يشتمل على بعض البالغة، فراجع له عرس أخبار أصول بر قرآن ومقول: محد

٧٠. نعمة الله الجرائري، منبع الحياد: ٦٥.

٣ ـ المندر نسبه: ١٥ ـ ٦٦.

ع محمد رضا رضوان طلب، خير الواحد مستنده وحجيته: ٥٤.

^{0 ٪} العوثي، معجم رجال الحديث 1، 70

ولعلّ بإمكان الأحباري أن يناقش ـ للانتصار لحصوص يقينية الصدور ـ بمسألة تواتر القرآن الكريم، حيث ذكروا هناك أنّ تواتره براد منه تواتر جسم الآية، بعض النظر عن نقاطها وتشكيلها وما شابه ذلك (١) إذ ربما تخمّف هذه الإجابة من حجم الصورة التي يقدّمها الأصولي، إذا كانت تنفع في النص القرآبي نصبه.

سادساً: لو كان مثل الطوسي جارماً بأمر روباته لما احتلمت فتاواه هو نفسه أحداً بهده الرواية تارةً، وبثلاث أحرى، فهذا معناه آنه يريد بالصحّة الرجعان لا اليقين والشوت الواقعي (٢)، ومن هذا لا معنى لليقين في الروبات جميعها بعد اختلاعها هي نفسها، سيما وأنقا بعلم أن مصنّعي الكتب الأربعة كان هنفهم جمع ما أحستوا الظنّ به؛ خوهاً من الدراس الحديث، موكلين أمر التحقيق هيه إلى النقاد والباحثي (٢)

وهذا الكلام الذي يذكره السيد نور الدين العاملي (١٠٦٨هـ) في تقدم على المواثد المدنية، لا يبدو - يهذه الصيعة - موققاً، فإن تغير الآراء - إذا ثم يكن لتنبير فهم معنى العديث مما لا يصر باليقين بصدوره، كما هو الحال مع النص القرآبي - فقد بقع من ياب الترجيع، وهذا معناه اليقين بصدور يوبيتين معتلمتين، غابة ما في الأمر، أنّ واحدة منهما ربما جاءت على نحو التعية فأخير بها الطوسي عير ملتمت، ثم انتبه إلى صرورة شرجيع الأخرى، وهذا ترجيع لا يقيع بالعلف المسد، بل بلماط ما يسمّى في علم أصول النقية " جهة صدور النص وأنه على نحو النقية أو ما شابه، نعم ربما كانت بعض المصاديق لا تتعمّل هذا التبرير، لكنه كان من المترض بيابها، وأمّا سوق الكلام مساقاً عاماً هلا يعملي للأخباري نتيجة.

وأمّا الحديث عن أنّ أصحاب الكتب الأربعة كان همّهم جمع الحديث خوفاً من الدراسة، فهذا الكلام نقبلة في الإطار العام للمحدّثين والمستّفين ذلك العصر، بل وبعرّره بأن الصدوق نقسة في مقدّمة الفقية _ كما مرّ _ ينصّ على أنّه لا يقصد في كتابه هذا قصد المستّفين في إيراد جميع ما رووه، وهذا معناه أنّ الحالة المتعارفة في ذلك العصر كانت جمع كل ما وصل للمحدّث وتدوينه في كتاب له كما يذكر السيد محسن الأعرجي (أ) وهذا ما تؤكّده نصوص السيّد المرتصى المتقدّمة سابقاً عند حديثه عن المشتعلين باتعديث

أ ... أبو القاسم الخوثي، البيان في بهسير القرآن: ١٥٦ ــ ١٥٧

٣٠٦ - تور الدين الموسوي العاملي، الشواهد المُكيَّة ٣٧٦

أ محمن الأعرجي، وسائل الشيعة في أحكام الشريعة: ١ ولـه أيساً، شرح مقدّمة الحدائق، الورقة رقم: ١٧ ويدكر الأعرجي استفهاماً المادا لم يستثل الصدوق من هذا التمييم الذي ذكره كتاب الكافر؟!
 الكافر؟!

مقابل المحقِّقين وعلماء الكلام (١)، ومثلها نصوص الشيح المهد (٢).

لكنّ تطبيق هذه الظاهرة على أصحاب الكتب الأربعة ويعص المستّمين الأحريل لا يمرّره الأخداري بهذه البساطة، لأنّ المعروض آنه قد قدّم ثنا نصوصاً صريحة في مقدّمات هذه الكتب، سيما منها نصل الصدوق في العقيه، فكيف يمكن الردّ عليه بإثبات مثل هذه الظاهرة العامّة، دون ملاحقة خصوصيات مصنّفي الكتب الأربعة؟! سيما وأنّ الكتب الأربعة؟! سيما وأنّ الكتب الأربعة كانت ذات طابع موسوعي ومرجعي، فاحتمال خروجها عن مسار الوصع العام، واتحادها ظرفاً استثنائها أمر وارد جداً ومعتملٌ بقوّة أيضاً حتى لو لم نقبل به في نهاية المطاف.

نعم، ظاهرة اختلاف الحديث بهده الكثافة يبعد جداً معها التصديق بالصدور، وهذا أمرٌ ينبني عندنا على عملية نقديّة للتوفيقات التي سردها العلماء في شأن الأحاديث، سيما تجربة الاستبصار للطوسي، التي اشتمت على توفيقات غير واصحة في منابتها ومنطقيّتها.

لقد حاول الأحياريّون أن يصوّروا كلَّ هذه الأحتلاف العظيم في أمر الرواية متاجاً لمعدي من حاسب الأنمة الخطّ ليقيع القصام في الواقع الشيمي، والسبب ليس هو ممارسة الإمام للتقية عندما يصدر نصاً، بل بسيه من وراء إيجاد هذا الاعتراق في الحياة الشيمية أن يرهد الحكّام في أمر الشيمة فيدروهم وشاّنهم، وهذه النظرية لاحت في كلمات الأمين الاسترآبادي، تُكنّها خصمت لتنظير مركّر مع المحدّث البحراني في مقدّمات الحدائق (٢)، إلا أن اعتقادنا هو أنّ هذه الصورة ليست صحيحة بكامل ممرداتها، ولا نظيل في سرد مناقشة هذه النظرية الهامّة فعلاً، و نشي بعتبرها - وفاقاً للأعرجي الكاظمي (١) محاولة من الأحياريين لتبرير الأحذ بالبصوص جميعاً،

سابعاً: إنّ الصدوق بدكر أنّه اعتمد على الكتب المشهورة، وقد أدّى ذلك إلى تصوّر أنّه قد أخذ أحاديثه من مصادر معروفة النمية لأصحابها مما يلقي الحاجة إلى البحث حول الأسانيد ونقدها، لكن السيد حس الصدر رُصَد _ في محاولة ملفتة ... حركة روايات الصدوق في «المقيه»، فالاحظ أنه أكثر الرواية عن ثلاثة وعشرين شخصاً، فيما روى معدل ثلاثين حديثاً عن ثلاثة أشخاص، ومن واحد وعشرين حديثاً إلى خمسة وعشرين

١ _ السيَّد الرئيسي، رسائل الشريف المرتضى ٢١ - ٢٧ - ٢١١ .

٣ _ الميد، السائل السروية٬ ٧٣٠

الأسترآبادي، المسائل الطهيرية: ٥٧١ والبسراني، المدائق ١١ هـ ١١٤ وله أيصاً: الدور المجمية ٢: ٥٢٠

^{\$..} محسن الأعرجي الكاخلي، شرح مقدَّمة الحداثق الورقة رقم الأ

روى الصدوق عن عشرة أشخاص، ومن سبعة عشرة إلى عشرين حديثاً روى عن عشرة أشخاص، وكان عدد الدين روى عنهم حمسة عشر حديثاً أو سنة عشر حديثاً سنة أشخاص، أما من روى عنهم ثلاثة عشر أو أربعة عشر حديثاً فكانوا تسعة أشحاص، أشخاص، أما من روى عنهم ثلاثة عشر أو أربع عبدكر أسماء سنين شخصاً، وأما من روى عنه الصدوق حبراً أو خبرين فيبدع عددهم ثلاثة وثلاثين شخصاً، وأما أصحاب العبر الواحد فعددهم حوالي 112 راوياً، ثم يقول الصدرا «وإدا وقمت على هذا الاستقصاء الذي يسره الله جل جلاله بعصله وكرمه، يطهر لك أن الصدوق فلا ثم يف بما وعده في أول كتابه، من أنّه مستحرج من كتب مشهورة، عليها المول وإليها المرجع، لأنه روى عن أول كتابه، من أنّه مستحرج من كتب مشهورة، وقد رأيت التقي المجلسي قد تعطين خلالك..» (١)

ثَامِناً: إِنَّ تَأْلِيفَ كَتَابِ لِلهِدَايَةَ لا يَعِني القطع بِنَمَامٍ مَا فِيهِ، فَهَا هُمَ عَلَمَاوُنا على مرّ التاريخ يَؤْمُونَ الكتب رغم قولهم بأنَّ سها تُحبار آجاد طنية، فأيَّ صير في دلك؟!(٢)

• -- الإجماع الشيعي على الرجوع إلى الكتاب الأربعة

الدليل الخامس، إجماع علماء الإمامية على اعتبار الكتب الأربعة واعتمادها والعمل بها، والشهادة بكوتها متقولةً عن الأصول الأربعيائة المخمع عليها، كما يعول الحرّ الماملي، بها، والشهادة بكوتها متقولةً عن الشهيد الثاني والشيخ البهائي، فهو إقرار منهم (٣)،

يشول الشهيد الشائي، «وكان قد استقر أمر المتقدمين، على أربعمائة محسف، لأربعمائة محسف، لأربعمائة محسف، لأربعمائة محسف، لا تداعت العال إلى دهاب معظم تلك الأصول، ولحصها جماعة في كتب حاصة، تقريباً على المتناول، وأحس ما جمع منها: الكتاب الكافي لمحمد بن يعقوب الكليمي، والتهديب للشيخ أبي جعمر الطوسي، ولا يستغنى بأحدهما عن الآخر،،» (3).

أ - حسن الصدر، بهاية الدراية: ١٥٥٠ - ١٥٦١ وحول عدم وفاء الصدوق بما وعد به في بداية كتابه راجع،
 البهبهائي، الرسائل الأصوليّة: ١٥٩١ وعبدالله مامقائي، تنقيح المقال ١٠ ١٧٨، وقد بسب الملمقاني
 هفاك إلى المحدّث البحرابي نفسه أنّه بحنّ عنى عدم وضاء الصدوق في أربدين صورداً من كتابه
 «الحدائق الناشرة»،

٢ - الميروا أبو القامم القراقي، شعب المقال في أحوال الرجال: ١٣.

٢- العرّ العاملي، العوائد الطوسيّة، ١٠٠ وراجع تكركي، هداية الأبرار، ١٥٤ والبحرابي، الدرر العجمية
 ٢٢ ٣٢٧ _ ٣٢١.

أ. الشهيد الثاني، الرهاية: ١٤؛ وراجع، اليهاشي، الوجيرة: ١٥ / ١٨٠.

وهذا الدليل لا يراعي طبيعة تكون معهوم طنية الأسابيد والروايات عند أقطاب مدرسة العلامة الحلّي، فالإجماع إن قُصد به النماق الإمامية على أصل وجود روايات صحيحة في الكتب الأربعة مستقاة من الأصول الأربعة فهذا ما لا ينكره أحد من الأطراف كافّة، وأما إن أريد العقادة على تمام مرويات هذه الكتب فإن مثل العلامة حتّى لو أقرّ بهذا الإجماع لن يراه حجّة عليه، لأن المعروس أنّ الإجماع قام في طل انفتاح القرائن، واليوم قد تلاشت كما يصرّح الشيخ حسن والشيخ النهائي، هلا معنى للإجماع على الاعتبار التام نتيجة اليقين بالصدور النائج من قرائن على شخص لم تقم عنده هذه القرائن، ويحتمل أنها لو قامت لما أورثته اليقين عالإجماع إنما المقد على اليقين، وهو حالة نفسية لا يتمتّع بها مثل الأردبيلي ومباحب المدارك حسب رأيهم.

وهذه المناقشة تقوم على ما حرجنا به من نتائج في المحس الثاني من هذا الكتاب، وريما مضع الاستدلال بالإحماع من ناب الجيدل إذا تمّ أن الشيمة كانت عاملة بروايات الكتب الأربعة كافّة، ودلك في حقّ مثل الملامة الذي يؤمن بأنّ الحير الطبي كان حجّة معمولاً به في القرون الأولى بعد الفيبة.

٢ ... ظاهرة التوجيه الديني أو الأمر يحفظ الحديث وتدويته ورعايته

الدليل السادس" الأخبار المتواترة بنصح الأثمة الشيعة بتدوين ما يسمعونه وضبطه ونشره، فإنَّ دلك يعني الصياع الشيعة عادةً لدلك، ومن ثم انتقال التراث إليما دقيقاً مضبوطاً نتيجة هذا الاهتمام (١)

وهذا الدليل لم يقتع الأصوليين والرجاليين الأن معنى حدّ الأثمة الله الله على طهور حالة في المجتمع الشيعي، تُعنى بأمر الحديث وتدوينه، نكن هذا لا يعني صحّة كل ما وصل إلينا، لاحتمال دخول كدّابين على الفط، واحتمال احتلاط الأمور، فهذه الأدلّة إذا أريد لها أن تثبت شيئاً فإنّها تثبت وحود أحاديث صحيحة صادرة عن أهل البيت الشاه في مصادر الحديث الشيعية، أمّا ما هو عددها وأين هي؟ فهو ما يحتاج إلى معايير للصبط والتمييز،

الاسترآبادي، القوائد المدينة: ١٣١، ١٣٧ - ١٣٩، ٢٧٣ وله أيضاً، العاشية على التهديب، مخطوط،
 الورشة رشم: ١٢ و٩٧ و١٠٠؛ والحرر الساملي، الوسائل ٢٠٠ ١٥٥؛ وله أيضاً هداية الأمّلة ٨: ٥٥٤ والكركي، هداية الأبرار: ٥٨؛ والبحرائي، الحدائق ١١ ١١٠

٣ ـ انظر عبدالله المامقاني، تنقيح المثال ١٦٠ -١٨٠.

٧ ــ توفّر عناصر البنين في العصر المتلخر

الدليل السابع: إن قرائن القطع المتوفرة حالياً توجب اليقين برواياتنا، وقد بلغ بها الحير الساملي ٢١ قريفة، كموافقة الكتاب، والسنة المعلومة، وأجماع المسلمين، وإجماع الإمامية، وكون بعض الرواة من أصحاب الإجماع، ووجود العبر في الأمامية، وكون بعض الرواة من أصحاب الإجماع، ووجود العبر في الكتب الأربعة، وعدم احتمال العبر ثلثقية و... (١).

ومن الواضح أن هذه جميعها ـ على ما بيناه سابقاً ـ قد تعرّضت لنقد مند رمن الشهيد الأوّل، فهي لا تغيد اليقين، إد مجرّد موافقة الكتاب، لا يعني صدور العديث دائماً فينبغي معارسة عقلية نقادة في هذا المجال كما فعله الأصوليون، ولقد علّق الشيخ جعفر كاشف الغطاء (١٢٢٨هـ) على ادعاء العلم هذا بالقول: «لا وجه له وإنكاره [أي إنكار دلك الذي قلناه] مكابرة» (٢).

وبهذا ظهر أنَّ المدرسة الأحباريَّة حاولت الارتداد على بقد السنّة من حاس مدرسة العلامة بالتأكيد على يقيبيتها، إلا أنَّ هذه بلحاولة . كما لاحظنا .. تعرَّصب لنقد شدند جداً من جانب المدرسة الأصوليَّة والرجائيَّة، دون أن تتلاشى هذه المقولة، والشاهد على عدم تلاشيها . علاوة على وجود بيُص الفياني أنها حتى عصرنا العاصر (٢٠) ما ينمله السيّد الخوتي (١٤١٣هـ) عن أستاده الميرز معمد حسين النائيني (١٢٥٥هـ) أحد أعلام العركة الأصولية، وصاحب إحدى أكبر بقدارس الآسولية الشيمية العديثة، من أنَّ النقاش في أسانيد الكافي وصحته حرفة الماجز (٤)، فإن هذا النقل ـ وما يُنقل عن المحتق التراقي صاحب المستند من قطعية الكتب الأربعة (٥) .. وكذلك ما قبل عن النزعة الوثوقية عند صاحب المستند من قطعية الكتب الأربعة (٥) .. وكذلك ما قبل عن النزعة الوثوقية عند

١ - العبر العاملي، الوسائل -٣٠ ٢٤٢ - ٢٤٧ وليه أينساً عبداية الأمّة ١٠ ٥٦٧، ٥٦٧ - ١٥٧٨ والطبر الكركي، عبداية الأبرار: ٨٢ - ٨١ وأتى على ذكر عبده القرائل اللينس الكاشابي، الواقي ٢١ - ٢٢ - ٢٢ لا حمد كاشف المثاء، العق المبنى: ٣٥.

٣ من أمثال الشيخ على النماري الشاهرودي (١٤ ٥هـ) في كتابه الأعلام الهادية الرفيسة في اعتبار الكتب الأربعة، حيث ذهب إلى اعتبار هذه الكتب.

٤ - العوثي، معجم رجال العديث ١٠ ٨٧، لكما لم تجد هذا الكلام مدوّباً في مكان من كتب الدائيني، ولمل العديث منه مشافهة كما هو ظاهر تعبيره، وإن كان للنائيني كلام يجمل من البعيد جداً القول يصبحُة الكتب الأربعة جميعها، بل يرى أن هذا القول ما كنّا بتوقعه من المتأجرين، فراجع له قوائد الأصول ١٠ ١٥٩.

٥ - راجع: عبدالله المامقاني، تنقيح المقال ١: ١٧٩، لكننا نقف عند هذا النقل إن أريد به قطعية الكتب، والذي وجدناه مؤيداً له هو جملة عابرة في كتاب السنتد ١٧ - ٢٧١، حيث يقول: ﴿والإيراد منها تارةُ بضعف السند وهو ـ بعد وجودها في الكتب الأربعة ـ عندنا باطل»، إذ قد يدّمي أنه برى يقينية الكتب الأربعة، لكنه صردود، أولاً واحتمال اعتفاده باعتبار الكتب الأربعة لا يقينيّنها كمنا دهب إليه مثل المجاسي والجرائري من الأخبارين، وثانياً باحتمال إرادته ورود عنده الرواية في جميع الكتب الأربعة،

الشيخ الهمداني (١٣٢٧هـ) (١) لهما دلالاتهما الذي تؤكّد أنّ المدرسة الأحبارية قد تركت أثاراً كبيرة حتّى على خصومها الرئيسيين ولو لم تكن الآثار على نحو المطابقة التامّة، بل يدهب الرجائيّ الماصر مسلم الداوري إلى القول بأن الكثير من الأصوليين قالوا بصحّة الكتب الأربعة (٢)، ولا ندري مادا يقصد بالكثير،

وهي، رواية اليصري حيث نقل هو تنسه قبل أسطر وحودها في الكافي والتهديب والنقية (والاستيصار أغلبه من التهذيب كما هو معروف)، فيكون ذلك قريدة اليقين عنده أو الاعتبار، لا أنَّ الكتب الأربعة يقينية، فإنَّ هذا الاحتمال بجده بعيداً منه، إذ كثيراً ما يتكلم عن أخبار الأحاد وينظر لها، فراجع المواقد 174 ـ 174، وهو مجتهد متمرَّس، عالاوة على أنه صرَّح في العائدة الواحدة والأربعين من عوائد الأيام، 770 بالقول: «وأمَّا الأخبار فين الأمور الواصحة أنه ليس في هذه الأزمان خبر متواتر أو محموف بالقريمة العلمية على مطلب » كما صرَّح يظهور عساد دعوى القطعية أيضاً في عوائد الآيام 701، ولم أعثر على كالم له يؤيد بصراحة دهابه إلى مقولة الأحباريين، وأن كان وثوقه بالنصوص الروائية واسحاً حلى أنه ذهب لى أصلاة الأحد بالدير إذا لم يقم على نظلابه شاهد، فراجيح، عوائد الأيام 171، ونصام الفائدة العاميمة والأربعين، 171 ـ 171، ويؤيده في دليك

الديهم البديد العوثي من الشيخ رصا الهمدائي ذهابه إلى عدم العاجة لعلم الرجال للمطع بعدوي أحبار الكتب الأربعة أو الاطمئنان، وذلك في كتاب الأصهاد والتقليد من التقليع: ٢٥ - ٢٦، ويستقد البقوقي إلى بحن للهمدائي يقول فيه، «ليس المدار عسدنا في جواز العمل بالرواية على اتصافها بالصحة المسطلحة، وإلا فلا يكاد يوجد حبر يمكت إثبات عدالة زواتها على سبيل التحقيق لولا البعاء على المسامعة في طريقها والعمل بطنون عمير ثابتة العجيدة، بن المدار على وثاقة الراوي، أو الوثوق بعدور الرواية، وإن كان بواسطة القراش الفارجية التي عمدتها كوبها مدوّنة في الكتب الأربعة أو مأحودة من الأصول المتبرة مع اعتباء الأصحاب بها وعدم إعراضهم عنها. » (مصباح النقيه ١٠ مأحودة من الأمداني في موضع أحر في ردّ بعض الروايات «مصافاً إلى عدم سلاحية مثل هذه الأحيار العير المدوّنة في الكتب الأربعة لإثبات حكم شرعي ما لم ينتصد بعمل الأصحاب، » (مصباح النقية ١٤٠٤) النقية ١٤٠٤).

لكننا بعنقد ـ وسيأني في القصل القادم إلى شاء ابنه ـ إنّ مثل المحقق الهمداني غير قائلين بيقينية الكتب الأربعة أو الاطمئنان بصدور جميح رواياتها، وإن كانوا أقلّ تشدّداً من مثل مدرسة الحوثي نفسه، وإنّما يدهبون الى نظرية الوثوق المددّدة العوامل غير القنصرة على السند، وكون الرواية في الكتب الأربعة الكتب الأربعة مقوّ لها لا موجب لحسم السراع دائماً فيها، كما أن حروجها عن نطاق الكتب الأربعة مفقدُها درجة من القوّة، وهذا ليس أحداً بنظريّة الأحباريين، وإنما أحداً بحال الدرسة السابقة على الملامة العلى على نطاق معمّد، وسيأتي،

واستشهادنا اللوجود في المتن أملاد قائمٌ على ما قيل، وإلا فنحن بتعفّظ على أكثره، إلاّ إذا قصد الاشتراك مع الأخبارية في برعة الوثوق العامّة.

٢ _ مسلم الداوري، أصول علم الرجال ٢٠ وي عاية المعاول للأردكاني بتقرير الشيرستاني ٤٠٠، تصريح بدهاب بعص الأصوليين إنى قطعية الكتب الأربعة.

كما أنَّ الأخبارية حاولت الالتفاف على نقد أدلَتها بالقول: إن بعضها وإن كان ضعيفاً إلاَّ أن مجموعها يوصل إلى النتيجة (١).

وقبل أن نختم هذا المقطع من البحث من المناسب جداً أن أنقل نصاً معبراً للشيخ جعفر كاشف الغطاء (١٢٢٨هـ)، إنه نص يحاول أن ينقض على توظيف الأخباريين مقولة الاحتياط لنصرة مذهبهم، وهي مقولة كثيراً ما نجد المتعسكين بالنصوص الرافسين تحركة العقل يرجمون إليها ويشلّون العلاقة التفكير والوعي بها، يقول كاشف العقاء: «وهذا [أي أن سبيل الأخبارييين موافق للاحتياط] من الاشتباء الطاهر، فإنّ الأحدين بالاحتياط هم المتأمّلون المتدبّرون هيما يصنهم من الأخبار، ولا يعملون عليها إلا بعد أن ينقدوها نقد الدرهم والدينان، ولا يسمعون كلام كلّ ناظر، ولا يصعون إلى كلّ ناعق، وهم المجتهدون الدين أشغلوا أنفسهم في البيل والنهار، ومسرهوا أعمارهم بنقد الأحبار، وعرضها على كتاب الله ومند البي المعتار صنوات الله عليه وآله الأحيار» (٢).

التراجع الأخياري من اليقين إلى أنظن المعتبر شرعاً

ثمّة كلمات كثيرة حول تراجع في الموقع الأحباري في موصوع يقينية السنّة، هذه لأكر أنَّ الأحساريين بعد قولهم بينينية بها في الكتب المتعدة أو لا أعل الكتب الأربعة، تراجعوا إلى القول بأنَّ ما فيها من روايات معتبرٌ بأجمعه وإن لم يكن يقيدي الصدور، وقد لاحظنا بعض الكلمات تنسب إليهم القولين دون تصريح بالتراجع "، فيما يصرَّح بعصها الأحر بأنَّ ذلك كان تراجعاً عن القول الأول

ويدى محمد تقي الإصمهائي (١٧٤٨هـ) أنَّ الأحباريين حلطوا بين يقينيَّ المعدور ويقينيَّ الاعتبار والحجية، فوقعوا في هذه الالتباسات (٥).

ويحاول الشهرستاني (١٣١٥هـ) في «عاية المسؤول» أن يصوّر التراجع من العلم

١ - القيض الكاشائي، الأصول الأصيلة، ٦٠٠ والحرّ الماملي وسائل الشيمة ٢٠٠ ٢١٥.

٢ .. جعفر كاشف المطاء، المق المين: ١٤٠.

آم انظراً محمد حسين الإصمهاني، انعصول المروية في الأصول المتهيّة: ٢٨٧، ٢٩٨؛ والمشاني، تنتيح المقال 11: ١٧٤؛ والمارية والمقال 17: ويعهم من موسى التبريري، أوثق الوسائل، ١٢٧، ميث جدل القول باليتينية شولاً ليعص الأحباريّة ومثله الكجوري الشيراري، المواشد الرجاليّة، ٤٩ ـ حيث جدل القول باليتينية شولاً ليعص الأحباريّة ومثله الكجوري الشيراري، المواشد الرجاليّة، ٤٩ ـ حيث والحوثي في معجم رحال الحديث ١ - ٢٢؛ وتعلياري شريري، بهجة الأمال: ١: ١٢

أحمد الثراقي، عوائد الآيام: ٣٥١ - ٣٥٧.

⁰ _ محمد لقي الإسمهائي، هداية المنترشدين ٢٤ ٣٨٨

القطمي إلى الملم العادي (١)، لكنه تصوير مرهوص طبقاً للشواهد المتقدّمة البني نقلناها عن المديد من الأخياريين ومنهم الاسترآبادي والكركي، حيث تصرّح بأنّ مرادهم من الأوّل العلم العادي،

وهكذا تعدو مصادر الحديث الرئيسيّة مشيرة يحور العمل بها حميمها، لكن مع الشارل عن القول بيقيتنّها، أمّا أمر الأمرابيد فتير لعالم، سوى في ترجيح بص على أحر-هذا هو الموقف الوسطي للمجلسي، والذي يمكننا اعتباره احتراقاً رئيسيّاً في العبهة الأعداديّة.

وثمّة جملة للفيص الكاشائي ينتقد فيها الاسترأبادي على علوّه في يقينية الكتب الأربعة وكأنه لا يرتضي منه هذا المستوى من التشدّد ...

وإلى جانب المجلسي، تُجد المحدَّث نعمة الله الجزائري (١١١٧هـ) يوافق هو الآخر على مقولة الأصوليين ويردَّ - صراحةً - على الأحباريين في هذا الموضوع، فيعد استعراضه موقفي المدرستين يقول: «الظاهر أنَّ الحقّ هنا مع المجتهدين، » (٦)، ويستند الجرائري - لدعم رأي الأصوليين بشكل رئيس - على خدهرة احتلاف تُسخ كتب الحديث وألفاظها ووقوع التصحيف والتغيير فيها؛ لكي يؤكّد على أن القول بيقينيّتها لا يمكنه أن يفسّر

^{1 .} الشهرستاني، غاية المسؤول: ١٠٨

٢ يـ محمد باقر المجلسي، مرآة المقول ٦٢٠٠٠

٣٠٠ الصدر نصبه-

لأب المعدر تعمله

⁶ _ القيص الكاشاني، الحقّ البين في كينيَّة التفقّه في الدينَ ١٣

٦٠ . نعمة الله الجرائري، مديع الحياة، ٦٥

ظاهرةً كهذه أو أن ينسجم معها (١)، ويوصل الجرائري نقده لموقف الأخباريين من باحية دعواهم يقينيَّة الدلالة أيصاً، ويرى الاختلاف الهائل في تفسير مجمل النصوص الديبية الأولى، أي الكتاب والسنَّة، ماتماً عن زعم يقينيَّة الدلالات (٢).

أ ب الصدر نفسه: ٦٥ ـ ٧٢.

٣ يـ اللمبدر تقييه ١ ٧٧ ـ ٧٥.

المُوقف الأخباري من التقسيم الرباعي للحديث

بعد أن اتضعت أمامنا الصورة التي كوّنها الأحباريون عن المنة المحكية من حيث الاعتقاد بيقينيّتها، صار من الطبيعي أن متهم حملتهم المنيفة على التقسيم الرباعي للحديث، كما صار من الطبيعي تفهم عبررات البعة الحادّة التي استحدمها الاسترآبادي في نقده لشخص العلامة الحدّي، لقد كان الأمين الاسترآبادي عسماً حداً ... كما يقر بدلك المحدّث البحراني على ما تقدّم وسيأتي معننا إن شاء الله تعالى ... وسبب التركير على العلامة مو تصعيمه ... وفق رأي الأحباريين ... من موقع المسة ومكانتها، ولسنا بريد الاستشهاد على العملة القاسمة التي أحملها الأعبارادي على العلامة وبعض رجال عدرسته، همراحمة الموائد المدية والحائدية على لهذيب الأحكام و١٠٠٠ تعني عن سرد الشواهد على العلامة ونصاري في صبورة وأصحة غين الامعال القاصب للأسب

وقد بيّنا بعض المبررات الموضوعية للأجهاريين حينما شرحنا عوامل نشوء هذه المدرسة، فقد اعتبر الأخباريّون أن الملامة وأحضاره قد تأثروا بالفكر السنّي، فأحدوا مقولات هذا الفكر بدءاً من علم أصول الفقه وعلم الدراية وحتى نظريات الإحماع والعقل والتقسيم الرباعي وء،

كانت فناعة الأحباريين فائمة منهجياً على أنّ المنتج الثقافي والفكري السبّي حاص ببيئته، ومن ثم لا معنى لتطبيقه في البيئة الفكرية الشيمية، فعندما يتحدّث الشيخ البهائي (١٠٢١هـ) في كتاب «الأربدون» عن تأخّر وقوع التدوين إلى ما بعد القرن الهجري الأوّل (١)، سرعان ما ينتقده الحرّ الماملي بأنّ دلك بنطبق على الوضع المنتي بخيلات الشيعة الذين كان منامهم على التدوين حتى في القرن الأوّل الهجري، ومن ثم مالنهائي مغيلي في هذا النبية في الوضع المنتية في الوضع الشيمي

إلى النشيخ السهائي، الأربسون حديثاً ٦٦، لكن سهائي عبّر هساله بقيل إن سنوين العديث من المنتجدثات في المائة الثانية من الهجرة، ولم يجرم به.

٢ . المرَّ العاملي، القوائد الطوسية ٢٤٢ - ٢٤٢

وتطبيقها بشكل خاطئ.

وهكذا يواصل الحرّ نقده بالتأكيد على أنّ ظاهرة التواتر واسعة الانتشار في مصادر الحديث الشيعية نتيجة الاهتمام العظيم بأمر الحديث مشيعيّاً من القرون المهجرية الأولى، فيما الأمر ليس كدنك عند أهل المنّة (١)، وهو ما سيستفاد منه في نسف التقسيم الرياعي كما سفري،

من هما، نجد الاسترآبادي يتحدّث - في بصّ هام - عن مسار تاريخي في بشوه ظاهرة العلامة ومدرسته، هيو يرى أنّ س الجنيد وابن أبي عقيل العماني طالعا - في بداية الغيبة - كلام المعتزلة وأصوبهم فنسجا على مبوالهم، ثم جاء المقيد وأحسن الظنّ بهدين الرجلين أمام تعيذيه الطوسي والمرتضى، مما أدّى - بحسب رأي الاسترآبادي - إلى سريان قواعد المندّة في العكر الشيمي إلى أن جاء العلامة الحلّي فطالع كتب أهل السنّة، وأعجبه بعض ما فيها، فأورده لا تصرورة، لكن عن عقلة عن أن تلك الأمور المدرجة في مصندًات السنّة مع مصطلحاته لا ترد على مدهبيا (١٢)

ويعلَّل الاسترابادي أس العلامة بالنتاج العبني بالسهاسة التعليمية للسلطات العاكمة في تلك الفترة الرمدية، إنه برى أن التحريس والعدلج كان معجمراً في مدارس أهل السنة بظراً لسيطرة الدول المنتمية للمبداهب السنية، كان دلك واقعاً يقرمن على مثل العلامة الحلّي الدرس في وسط علمي سني، مما ترك أشراً فيما أعد ـ ولو من حيث لا يشمر ـ على شخصيته العلمية (٢).

وهكدا يصرَّح الحرَّ العاملي بأنَّ التنسيم الرباعي بالحصوص مأحود من كتب أهل السنَّة (٤). كما يصرَّح القيص الكاشابي بأن التمابش و لاحتلاط ما بين الشيعة والسنَّة أدّيا إلى تمود أفكارهم الأصولية وعيرها في أوساطنا أ، وأنَّ السبب في الوقوع في الورطات هو بشوء جماعة من العلماء في بلاد أهن السنَّة وبين أظهرهم، وسماعهم منهم كلمات عقلية استحصيوها فمزجوا بيسها وبين بصوص أهل البيت بُليَّانِ أن والأمر بعبيه تحدد مع الكركي حينما يطلق تسمية «اصطلاح العامة» . أي أهل السنَّة ـ على التقميم الجديد

^{175 -} Identic Sample - 1

الاسترآبادي، العوائد المدينة: ١٢٦ ـ ١٢١، ١٢٨ وانظر له، العاشية على تهديب الأحكام، مخطوط، الورقة رقم: ١٠٨.

^{7 -} الصدر تغييه ١٧٢

أ = الحر المأملي، الوسائل ٢٠١ ٢٥٩.

٥ - الفيض الكاشاني، الواقي ١٥ - ١٤ - ١٥

آب القيمن الكاشاني، ولشهاب الثاقب: ٩٣ وانظر عملة الله لبراثري، الأبوار التعمانية ٢، ١٣٩

مَثَدُداً به (۱).

وق صورة تاريخية مكتملة في الرعي الأخباري عن ظاهرة النفسيم الرباعي، نجد العسين بن شهاب الدين الكركي (١٠٧٦هـ) يعيص في سرد عثاصرها، إذ يارى أنَّ مرجع ذلك هو ابن إدريس الحلّي (٩٩٨ هـ) تاهداً له بالقول السيم: «وما أوقعه في دلك عدم التأمُّل واعتماده على ما يظهر له من أوَّل وهلة، كما هو شأن الشاب الذي لم تحلُّكه التجارب، ولم يعضٌ على العلم بصرس قاطع ولم يمارس الأمور كما ينبعي، لأنَّه تومَّي وهو ابن خمس وعشرين مسة (٢). هما عساد أن يحقّق في هذا السنّ ما يجب تحقيقه» (٢)

ويعد ابن إدريس، اقتمى أثره للاحقون وخلطوا _ حسب رأي الكركي _ «المقول بالمنقول لكثرة احتلاطهم بالعامّة . أهل السنّة . وقراءة كتبهم ودراستها للتقيّة ..» (٤)

ويصيم الكركي: «ثم وصل الحال إلى الحقق الحلِّي الذي كان طريقه أوَّلاً يقرب من طريق المتأخرين في الأحبار (^{ه)}. ثم لما ابتيه لما فيه من الطعن على أكابر الطائمة وظهر نه الحقّ رجع إليه، ووافق القدماء في كتاب «بلمتبر» الدي ألَّمه في آخر عمرم» (٦).

ويقول: «ثم وصلت الفوية للعلامة، هَأَكثر البحرث مع العامَّة، ثم ألِمَّ مباحثهم، لأنَّها تستحسنها العقول، فألُّف على بسمها ﴿ لَمْ نَتَأْمُلُ الْفِلَامَةُ كَلَامٌ مِن تَقَدُّمُهُ مِنْ الحَاسُةُ [الإمامية] كما تراه في رمانتا» (٧).

ولكي يسرُّر الكركي تحرية المَّلامُـة يتولُّ ﴿إِنَّ مَا أُوهِبِ الشَّبِهِةِ على الملامةِ أنَّه كان حَسَنَ الاعتقاد بالشيخ [الطوسي]، ورأى في [كتاب] المدَّة أنَّه لا يجوز العمل بالأحاد، ولم يتأمَّل ليمرف أنَّه ما أراد أنَّه لا يعمل بكل حبر كذلك، بل بأحبار حاصَّة قبلها الأصبحاب، لمّ وصله كلام ابن إدريس من أنّ كثر أحاديثنا احاد، ومه رآه في كتب العامّة من قلَّة المتواتر، وشاهد تقسيم ابن طاروس الرباعيِّ للحديث، ولا عائدة لله إلاَّ في الأحاد، فتوهِّم أنَّ أحدارنا آجاد، وسمت المرتصلي إلى الشبهة، متوهِّماً آبَّه حالف القندماء، ولم الله إلى كلام الشيخ من أنّه ليس العبرة بالسند فحسب» (٨)

^{1 -} الكركي، هداية الأبرار: ٥٦-

٢ _ هذه الكلام عن وفاته غير منحيح اراجع عني هفت بناري، ابن إدريس العلي والد مدرسة النقد في المقه الإسلامي، ٢٨ ـ ٢٢.

٣ ... الكركي، هداية الأيرار: ٩٤، وانظرا: ٨ و٩-

ف المسير تمسه: ٥٥

٥ _ العلم يشير إلى نص ممارج الأصول

الكركي، هداية الأدرار، ١٥٠.

۷ _ المندر نفسه: ۹۵ ـ ۹۵.

٨ ـ اللمبير تسنه: ٩٦ ـ ٩٧،

ويقول مكملاً صورة العلاقة بين العلامة العلّي والمكر السنّي: «إنَّ حصر الصبعيح فيما رواه الثقة، كلَّ دلك من اصطلاحات العامّة وأقوالهم المبتدعة، لآنه ليس عندهم خير متواتر أو معتفّ، بل كلَّ أحدارهم أحبار آحاد، فتوهّم أنَّ أخبارنا مثلها، فقسّمها إلى الأربع... ثم اقتمى أثر العلامة من حاء بعده إلى يومنه» (١).

وهكذا يفرع الكركي علم العديث والدراية من معتواه وشرعيّته فيقول: «إنّ علم الدراية قليل الجديد... واشتبه بعض الدراية قليل الجديد... واشتبه بعض المتأحّرين _ بعنيب مطالعة كتب العامّة وما فيها من التنفيقات _ فأجروا بعض قواعد الدراية على أحبارنا، وعملوا عن طريق القدماء» (٢).

وبقيت هذه العفلة عن طريقة القدماء سارية حتى على مثل الشهيد الثاني عند الكركي، إذ الشهيدين الأوّل والثاني مع المعتق الكركي صاحب جامع المقاصد ليسوا سوى مقلّدين للملامة، بحسب رأي الكركي صاحب هداية الأبرار^(٣).

وهكذا كان الشيخ حسن صاحب المعالم والشيخ النهائي أوَّل من تتبَّه _ عدد الكركي [٤] - لطريقة القدماء، تكنهم عدروا التأخرين في تقسيمهم

هذا الصورة التاريخية هي أكمل صورة تاريخيّة أخبارية للموقف وحدثها في مصادر الأحباريين، أحببنا نملها، لنتضع ممالم الموقف الأخباري أكثر فأكثر.

وعلى آية حال، فقد انتقد ألا فياريون التقديم الجدد، وقد الاحطانا أن ملاحظاتهم عليه كانت منطابقة تقريباً مع براهيمهم التي أقاموها على يتينية الكتب الجديثية، فالحر العاملي عندما يبحث في الفائدة الناسمة من فوائد خاتمة الوسائل حول قطعية الكتب المتمدة يستعرص اثنين وعشرين دليلاً ويقول: «إنّ هذه الأدلّة تثبت صعف الاصطلاح الجديد في تقسيم الحديث الذي تجدّد في رمن العلامة وشيحه أحمد بن طاووس» (٥), مما يدلّل على أن البراهين على يقيميّة الكتب هي بعينها براهين على بطلان التقسيم والمكن يدلّل على أن البراهين على يقيميّة الكتب هي بعينها براهين على بطلان التقسيم والمكن هو الصحيح، ومن ثم فلا نميد ما أسهبناه سابقاً من الحديث عن تلك البراهين، والأمر هو الصحيح، ومن ثم فلا نميد ما أسهبناه سابقاً من الحديث عن تلك البراهين، والأمر نفسه تجده مع المحدّث البحرائي في المقدّمة الثانية من مقدّمات العدائق. (١).

لكنَّ بعض هذه الأدلَّة ثم نذكرها هناك لارتباطها أكثر بجانب نقد التقسيم، ومأتي

المعدير نفسه ' ٩٧، وتحوم ' ١٧؛ وانظر الأمين الاسترآبادي، الحاشية على تهذيب الأحكام، مخطوط، الورقة رقم: ١١٤ و١١٥.

٢ .. الكركي، هداية الأبرار: ١٠١ / ٢٠١٠.

لأب الصدر نسية: ١٠

كالد اللصدن بضية: ١١، ٥٧

⁰ ـ الحرّ العاملي، الوسنتل ٢٠ ٢٥١.

على ذكرها هذا لتعرف طبيعة الردّ الأحباري على التقسيم الرباعي

أولاً: إنَّ الشيخ حسن والشيخ البهائي حاولا الاعتدار للمتأخرين بأنَ القرائ قد ضاعت في العصور المتأخّرة واندرست شواهد اليقين بالأحيار، من هذا صلك العلامة ومن بعده مسلكهم هذا تمييزاً للنصوص وضبطاً لأليات التعامل معها بعد ظاهرة الانسداد المعرفي هذه أن لكنّ هذا التبرير عير صحيح، فإنَّ القرائن والشواهد ما ترال مفتوحة غير منعدد أن بل تجدّد بعصها، كيف وهل حصل الاستداد - كما يقول الحرّ العاملي - فهاةً مع العلامة أو شيحه؟ ألم يقرّ البهائي والشيع حسن بأنَ المتأخرين ربما سلكوا مسلك المتقدمين في مصطلع الصحيح مها يعني إقراراً بوجود القرائن بعد العلامة؟ أنها

ويرهم الكركي من وتبرة النقد على اعتدار صاحب المنتقى بالقول إنه مثل: «الفريق يتشبث بكل خشبة»، إذ بعد اعتر هه بعمل القدماء على حلاف الاصطلاح الجديد، كبف حاز له ولفيره العمل بهذا الاصطلاح؟! (٤)

وهكذا يحاول الأحداري أن يُعدم أرصية هذا الاسطلاح بالقول - كما تقدّم عن الكركي - إنه جارٍ في أحيار الآحاد، وأحدارنا كلّها يقينية (٥)،

ثكن الوتيرة المرتمة للكركي، سرمان ما جاءت وتيرة أحرى على سيها لتدافع عن الدراس القرائن، هند شن السيد محسل الكاظمي الأعرجي (١٢٢٧هـ) هجوماً لادعاً على الأحيارية، مداهماً عن الدراس الوثو هذ قائلاً «وأيي من حظي بالقرب ممّن ابتلي بالنعد حتّى يدّعى تساويهما في المَثَى والقائر، كَلَا آنَ بينهما ما بين السماء والأرص، وقد حدث بطول القيبة، وشدّة المحدة، وعموم البليّة ما لولا الله ويركة أل الله لردّها جاهليّة، هبيّت اللمات، وتميّرت الاسطلاحات، ودهبت قرائن الأحوال، وكثرت الأكاديب، وعظيت الثقيّة، واشتد التمارس بين الأدلّة حتّى لا تكد تعثر على حكم يسلم منه، مع ما المربقين قرائن الأحوال، وكماك ماثزاً بين المربقين قرائن الأحوال، وكماك ماثزاً بين المربقين قرائن الأحوال، وكماك ماثزاً بين

١١ الشيخ حسن، منتقى الجمان ١١ ١١: والشيخ البهائي، مشرق الشمسين: ٢١، ٣٠ ــ ٣١؛ وانظار: محسن الأعربي، شرح مقدّمة العندائق، الورقة رقم' ١١؛ وماشم ممروف الحسني، دراسات في العديث والمديث والمحدّثين: ١٢،

٢ - الأسترأبادي، الموائد المدينة: ١١٧؛ وله أيضاً العاشية على تهديب الأحكام، الورقة: ١٢، و٩٦ - ٩٧؛
 والعرّ العاملي، الوسائل ٢٠: ٢٠٢،

٣ ... العدر العاملي، الوسائل ٦٠ ٣٠٠، ٢٧٥، ٢٧٨؛ و بعوائد الطوسية: ٥٢٥، ٥٣٥، ١٥٥؛ وانظار اعتدار الائتين في: المنتفى ١: ٣ و١٤؛ ومشرق الشبسين: ٢٢ . ٣٠٠

الكركي، هداية الأبرار: ٦٢، و نظر: ٥٦ و٢٧.

ع. يوسف البحراني، العدائق الدعمرة ١ - ٢٢؛ والحر طعاملي الوسائل ٢٠ - ٢٦٣ والاسترآبادي، الفوائد
 المدينة: ١٢٢ _ ١٢٢

٦ .. محسن الكاظمي الأعرجي، وسائل الشيعة في أحكام الشريعة" ١

نصّ بالغ الواقعية في قراءة المعرفة الدينية المبنية على النص، وهو _ عندي _ من أعظم النصوص الدالّة على القراءة الواقعية للنقل الأصولي النقّاد (١).

ثانياً: إنَّ الطرق إلى كتب الأصول لهمت إلاَّ للبركة، ونحن على يقين «بأنَّ ما في الكتب الأربعة مأحود من أصول قدمائنا، ونَّما جمل السند للبركة، ومجاراةً للعامَّة بدل أن يقولوا: لا أسانيد لهم» (٢).

وهذه المناقشة مرجعها إلى المناقشة الأولى.

والطريف هنا أنَّ الأحباريين يصرَّون على أنَّ ذكر السيد كان للبركة ومعاراةً لأهل السنّة، فيما يرى الطرف الآجر أنَّه شهادة صارحة على معيارية السنّد بنوع من أدواع الميارية، وعدم يقينية الأخبار (٣)

ثالثاً: إننا مأمورون باجتناب طريق أهل السنّة حيث جاء في العديث «هإنّ الرشد في خلافهم» (1) ونحن نعلم أنّ طريقة المتقدّمين تباين العامّة، أمّا العديد فهو على وفقهم بل هو مأحوذ من كتبهم، فترم الأحد بطريقة المتقدّمين (٥)

وهذه المحاولة التي دكرها الحرّ إلحاملي فيها بعض العرابة، ولست أريد الحوص في تحليل ذلك القاعدة المدعاة، حيث دكر حولها الكثير في معاجب التعارض من علم أصول المقه الشبعي، لكنتي أريد المقاعشة في تعليمها، هؤذ كان صاحب المعالم يعول: إنّ الفرائن قد الدرست، فكيف يمكن إلرامه بمالهما بالمرائن تحت ستار: إن الرشد في حلافهم، وإدا باقشماه في القرائن وافتتع معنا قالا حاجة لهذا الاستدلال بعد ذلك، لأنّ من المؤكّد مع وجود قرائن انقطع بالأحاديث أنّ العميم سيعملون بها، عالمركة المكرية يجب أن تتمركر هناك، لا أن تحشد أدلة عير مرتبطة بالموسوع

رابعهاً: إنَّ الاصطلاح العديد علرم منه تحطئة جميع الطائفة رمن الأثمة الله الله المن الأثمة الله الله المنه المنه

ويطوّر الكركي لعمة هذه المناقشة بممارسة ثرويع شديد حيث يقول ـ ثارةً .: إنه يلسرم مسن هسدا الاصبطلاح «حمسل قسدماء العرقسة الفاجيسة مسن جملسة العسشوية

انظر هذه القراءة الواقعيّة أيضاً عند البهبهائي في الرسائل الأسونية ' ١٦ ـ ٢٧، ومجمل تثايا رسالة الاجتهاد والأخبار من هذا الكتاب.

٢ - الاسترآبادي، الموائد المدينة: ١١٨، ٢٧٧؛ وله أيضاً الحاشية على تهديب الأحكام، مخطوط، الورقة رقم ١٤ و٩٦ - ١٩٧ وانظر: الحرّ العامي، الوسائل ٢٠٠ - ٢٥٨ والكركي، هداية الأبرار! ٥٥ - ٥٦

٣ ... الملا علي كئي، توصيح المقال: ٦٦ والكاظمي. كشف نقداع: ٨ ٢؛ ومحمد سند، بحوث في مبالي. علم الرجال: ٢٧ .. ٢٩.

أ محمد بن يعقوب الكليشي، الكافي، المقدّمة ١١ ٨.

٥ _ الحرّ العاملي، الوسائل ٢٠٠ ٢٥٩؛ وهداية الأمّة ١٨١ ٥٨١.

٢ - العر العاملي، الوسائل ٢٠. ٢٥٩؛ وهداية الأمة ١٨ ٥٨١ - ٥٨١.

والكدّابين..» (1)، طيما يقول تارةً أحرى: «لا نمع لهذا الاصطلاح الجديد إلا الطمن في أثمة العديث والتهمة لهم بعدم التضبط، بل الردّ عليهم وتكذيبهم، مع أنّهم رؤساء المدهب وأركان الدين، وتحن مأمورون بالرجوع إنيهم...»

هذا هو الإطار المعرفي السيكونوجي الذي ركّرنا عليه سابقاً، منطق التقديس للتراث إلى حدّ يجعل مفاقشة المنقدّمين بمثابة التكديب، ولسما دريد الوقوف عند هذا الكلام كثيراً، فإنّ القائلين بالتقسيم الجديد يصرّحون بأنه لو تستّنلهم القرائن لعملوا بها فكهم نقول، إن تقسيمهم يلزم منه تخطئة الطائفة التي يعترض أنها عملت بالقرائن لتوفّرها عندها حسب رأي مثل الشيخ حسن والبهائي و٥٠٠٠

إن مثل هَذه النصوص تؤكّد المهاجية المرفية للاتحاء الأحباري، وتدلّما على أنّ الانطلاقة النابعة من الخصوصية كان لها دور في توجيه المكر الأخباري،

خَامِـاً: إِنَّ اللَّارِمِ مِنَ الْأَصِطَلَاحِ الحَدِيدُ فَسَادِ الشَّرِيفَةِ، إِذَ لَا يَبَقَى مَعَهُ إِلاَّ أَفَلَ القليل مِنْ الروايات، فيبطل الدين بدلك (٣)، بل يكون تدوين الروايات بنفسه عملاً عبثهاً بل معرَّماً (٤).

هذا هو الوجه نفسه الذي يستؤدم عادةً صبر من يحاول بقد نظرية السدّ (٥) ولريما كان واقع تجربة مدرسة الملاقعة دليلاً على عكس هذا الكلام، فلم بلاحظ اشمحلال الدين ومعاهيمه مع أنصار هذه المدرسة، يل وابن كان أكثر تشدّداً منها، إذ كل نظرية لها ما يستدها كما أسلهما عبد الحديث عن مدعّمات الروايات عبد أنصار مدرسة العلامة من مثل عمل الأصحاب أو ما شابه، بن لقد وجدنا مثل المبيد أبو القاسم الحوثي (١٤١٢هـ) من أبرر المتشدّدين في أمر الأسابيد مع عدم أحده بنظريتي الحمر والوهن ولا بالشهرة الفتوائية.. كما سيأتي لم تكن نتائجه موحدة لدلك القلق الذي انتاب الأحماري، رغم أنّ الغوثي قد ردّ عدداً هائلاً من الروايات وفق بناءاته الأصولية والرجالية،

إِنَّ دِرَاسِهُ تَجِرِبَهُ مَدَرَسِهُ الْعَلَامَةُ تَؤَكِّدُ أَنَّ السَّنَدُ وَانَ غَدَا مَعِيَاراً دَا أُولُونِهُ أَكْبَرُ مِنَ الْسُطَاراتِ الْمُأْلُ مِنْ مَعِمِلُ مَعَانِيرِ أَحْرَى كَانْتُ تَشْكُلُ صَمَامات أَمَانَ مِنْ حَصَولُ الشَّطَاراتِ

^{1 ..} الكركي، هداية الأبرار: ١٠٠

٧ _ المندر نفسه: ٧٧ _ ٧٤، وانظرا ٥٣

٣٠ الصرّ العاملي، الوسائل ٣٠: ٢٥٩ ـ ٣٦؛ وهداية الأمّة ٨٠ ٨٥ والبحرابي، الحدائق ١، ٢١؛ وقع أيضاً فؤلؤة البحرين، ٤٦؛ والدرر البجميّة ٣: ٣٢٣؛ والكركي، هداية الأبرار: ٥٣.

^{£ .} العرّ العاملي، الوسائل ٢٠، ٢٥٩ . ٦٦

وقد تحميّه هذه النبة أحياناً أو تلطّم بالقول كما ذكره بمص الباحثين المعمرين - ` إنّ إنكار الرئيس أخيار الأحاد حدّ من الطلاق الاجتهاد، فانظرة عديان فرحان، حركة الاجتهاد عدد الشيعة الإماميّة: ٢٥٥ _ ٢٥١.

كبيرة، أشرنا إليها سابقاً، ولهدا يرى الملا علي كبي (١٣٠٦هـ) أن نظرية الجبر بالشهرة تغيّر المادلة هنا، وتلني هذه الإشكائية من جدورها (١).

ولريما كان من المفترض بالمدرسة الأحباريّة أن تحاسب المفردات بعيداً عن الانفعال، فإن القلق والاضطراب والمصب كان مسيطراً عليها، لا أقلَّ على بعض أمرر شعصبّاتها، فهذا المحدث البحرائي أشهر معتدلي الأخباريّة يصف الشيخ حسن وصاحب المدارك بالقول: «قد سلكا في الأخبار مسلكاً وعراً، وبهجا منهجاً عميراً، أمّا السيد محمد صاحب المدارك فإنّه ردّ أكثر الأحاديث من الموثقات والضماف باصطلاحه، وله عيها اصطراب،، [أما الشيخ حسن فرم] بلغ في الصيق إلى مبلغ صحيق» (١) وهذا الاضطراب أو الفصب يمكنه أن يوتّر الموقف ويجاب بصاحبه الصواب أحياداً.

وهنذا الموقف المشوتّر لا نسزعم أنَّ لأحداريّة وحدها تورّطت فيه، طبعس كلمات الأصوليين تبدو لما محجلة جدّاً، أشرنا لنعصها في الهوامش السابقة، وهذا ما يؤكّد أنَّ الإقراط والتفريط لن يوصلا إلى بتبحة محمودة

وأمّا الحديث عن عبثية التدوين أو حرمته، فهدا ما يمكن مناقشته بأنّ التدوين حمّى على مبنى العلامة ومتشدّدي مذرسته ـ لهم تُعدم العائدة منه، كيف وكتاب المدارك والسائك والنذكرة والمختلف والمنبهي والمنبكري والدروس والروصة والمنبقي ومجمع العائدة والبرهان وبهاية المرام وكتب متأخري الأصوليين مشحونة من أوّلها إلى أحرها بالروايات، فكيف يقال: إن التدوين قد العدمت عائدته على مبنى مدرسة العلامة؟!

ويشيه هذا الدليلُ دليلٌ آخر معاكس دكره أحمد من رين العابدين العلوى العاملي (ق11هـ) في «منامج الأحبار»، حيث دهب إلى أنَّ القول بيقينيَّة الكتب الحديثية الرئيسيَّة يعني بطلان علم الرحال "، ونحوه ما ذكره الملا علي كني (٤)، ولم نفهم ما المشكلة في يعللان علم الرحال بعد ثبوت النصوص داك الثبوت الذي ولد علم الرجال لأجله؟!]

إنَّ هذه السيافات النصبيَّة التي تولد عنى أساس الترهيب من حدوث انهيارات في الفكر على تقدير رفض فكرة ما أو الأخد بأحرى، سمةٌ تطبع أغلب التيارات الدينية، وإن بدت في التيارات العلميَّة والنُّصبيَّة بشكلٍ أكبر.

سادساً: إنَّ هذا الاصطلاح مستَحدت مع العلامة أو شيحه فيكون اجتهاداً وظلناً، فيكون مشمولاً لأدلّة حرمة العمل بالطنون (٥)

١ _ الملا علي كني، توصيح المثال: ٦٧

٢ ـ يوسف اليحرابي، لؤلؤة البحرين: 18 ـ ٤٦ ـ ٤٦

٣ ـ أحمد الطوي الناعلي، مقاهج الأحمار في شرح الاستيسبار ١٠٠.

^{£ .} الملا علي كثي، توميح المقال: 11 ـ 127 وانظر عبدالله المامقاني، تتقيح الرجال 11 140. 180

^{0 -} العدرُ المأملي، الوسائل ٢٠٠ ٢٦٢؛ وهداية الأمَّة ٨ ٢٨٨؛ والاسترأبادي، القوائد المديهة: ١٢٢

وثكن مثل هذه الملاحظة لا تبطل شرعية مدرسة العلامة، لأنّ هذه المدرسة تعتقد بأنّ لديها أدنّتها من آية النبأ وما شابه دلك، فتكون فلنوبها راجعةً إلى اليقير، ومن ثم لا يصحّ نعتها بالاجتهاد الباطل إلاّ على المباني الأحبارية التي لا يؤمن بها الطرف الأخر حسب الفرض،

وهذا الدليل يلوح منه المنحى السلفي، لأنّه يستوحي من حداثة المقولة بطلابها، فهو أشبه بالنّزعة التي ترى مرجعيتها في الحديث القائل' «عليك بالثلاد وإيّاك وكلّ محدث لا عهد له» (١)، أي عليك بالقديم،

سابعاً: إن أجماع الطائفة كان على نقيص هذا الاصطلاح، ومعلوم دخول المعسوم فيه (۲)،

ويمكن لبعض أحصار مدرسة العلامة التحلّص من هذا الإشكال - كما دهب إلى تقميد هذا الحواب الحاقاني في كتاب «الرجال» (٣) - بأنّ هذا الإجماع المقد في طرف وجود قرائل القطع حسب رأيهم، فكيف يستند إليه في ظرف عدمها؟

وعلى أيَّة حال، لم ترد بسرد سمس الثاقشات الانتصار لمدرسة العلامة بحرفيّه معطياتها، فلطَّنا لا توافقها في مبدأ حصيةً خير الواحم الطني، وإنما أردنا رصد مستوى ردَّة القِمل الأصوليّة والرحالية، لتتصح معالم الصورة بشكل أفصل،

كانت هذه حلاصة المشهد النّي وقع شع العركة الأحبارية، لكنّ نظرية السنّة في هذه المترة لم تقف عند هذا الحدّ، بل تواصلت لتبلّع مبلعاً عظيماً، فظهرت نظرية سميها هذا بد «نظرية السنّة فقط» وإسمقاط المرحميات الأخرى، بما فيها مرجمية النص القرآبي، وسوف تحاول دراسة هذه النظرية، كوبها ثمثل أرقى مستوى وصلته نظرية السنّة في المكر الشيمي، قبل أن لتمركر في العصر الحديث على آليّات جديدة،

تُعلِيدًا _ قَبِل ذلك _ نجد أنصب مصطرّين لتحليل ردّة الممل الأصولية، والرجاليّة بصورتها التحليلية العامّة لكي نطلٌ من حلال تصارب المواقف على المشهد التاريخي بشكلٍ أدقّ، وذلك بعد استمراض مجمل التحوّلات الحديثية التي تركتها المدرمة الأحباريّة،

١ _ الكليش، أصول الكافي ٢: ١٣٩، والرواية مرسلة

٢ .. السر ألعاملي، وسائل الشيعة ٢٠: ٣٦٣؛ وهداية الأمَّة ٨- ٥٨٢،

٣ _ الخافاني، الرجال: ٢١٨ _ ٢١٩٠

إزدهار السنّة أو التطوّرات المديثية مع المدرسة الأغباريّة

لاحظنا سابقاً أنّ الشيعة كانت مهنمة لأمر العديث في القرون الأربعة الهجرية الأولى، وأنّ هذا الاهتمام قد بلغ أوجه مع مدرسة الشيخ الصدوق (٢٨١هـ)، وقد كاد أن يقضى نسبياً على هذا الاهتمام مع المرتضى والمهيد، لولا أنّ الشيع الملوسي قد سلك سبيلاً وسطاً حكما قلنا - بين تياري العقن والنص في المكر الشيعي، مؤلّماً إلى حانب «الأمالي» كلاً من التهديب والاستنسار، وقد تتالى الاهتمام العديشي بشكل عادي أحياناً ويطيء خجل أحياناً أحرى، فلاحظنا تجرية ابن طاووس في كثاب «فتع الأبواب» وعبره، وقبلها تجربة ابن إدريس العلّي مع «المستطرفات» وعبر ذلك - إلا أنّ أمر العديث بعد ابن طاووس والملامة أحد بالركود، لم شهري ظهور علم العديث مع الشهيد الثاني، تكنها بمجملها حطوات حديثية محدودة تعبية لتجرية القررن العمدة الأولى.

ويكشم، أنا نص دال المشيح حسن صاحب منتقى الجمان يحدرنا فيه عن سبب تأليمه كتابه هذا إنه يقول: «والذي حدانا على ذلك ما رأيناه من تلاشي أمر الجديث، حتى فشا فيه البلط والتصحيف، وكثر في حلاله المبير والتحريف، تتقاعد الهمم عن القيام بحقه، وتحادل القوى عن النهوض لتلاقي أمره، مع أنّ مدار الاستنباط لأكثر الأحكام في هذه الأزمان عليه، ومرجع العدوي في أعنب المناثل الفقهيّة إليه، ولقد كانت خالبه مع العلف الأحرين، فأكثروا خالبه مع العلف الأحرين، فأكثروا لذلك فيه المستقبات، وتوسّموا في علرق الروايات، وأوردوا في كتبهم منا اقتصى رأيهم إيراده، من غير النفات إلى التفرقة بين صحيح الطريق وصعيمه... وأنا أرجو من كرم الله تمالى الإمداد بالموثة على ما أنا بصدده في هذا الكتاب من بدل الجهد في استدراك ما فات، وصدف الوكد إلى إحياء هذا الموات، ليكون معتاجاً ثياب الدراية الأشب، ومعوالاً على بثاء وبع الرواية الغرب..»

فهذا النص يؤكّد أنّ تراجعاً في الاهتمام الحديثي قد وقع، لا أقل بعد العلامة الحكي (٢٢٦هـ)، وهذا الأمر دراه طبيعياً جداً، الطلاقاً من عناصر عدّة أبررها:

١ - الشيخ حسن، منتهى الجمان ١، ٢ - ٢

أولاً: إن التوجّه العام بعد العلامة قد سار تحو بقد الأحاديث، فتعرّضت الأسانيد لعصف بليغ بها، بل يعبّر بعض الباحثين المناصرين بالقول "بقي الكافي على رأس الكتب الأربعة بنظير المتقدّمين من الفقهاء إلى أواحر القرن السابع الهجري الذي ظهر طيه العلامة العلّي، ومن الطبيعي بدأت تلك الثقة للكافي نتصاءل على مروز الرمن، ولا يحفى ما للعلامة العلّي من دور يدكر في تصبيعا لعديث، حيث المتح باب التشكيك في تلك المرويات على مصراعيه، فحسمة الحديث إلى أصبعافه الأربعة، وعرص مرويات الكافي وغيره على أصبول علم الدراية وقواعده، فما كان منها مستوفياً للشروط المقرّرة، أقرّوا العمل به والاعتماد عليه، وما لم يستوف الشروط المطلوبة ردّوه ورفصوه» (1)

وإدا كانت الأولويّة لإعادة النظر في الأحاديث وفق معايير حديدة، لا أقلّ في بعضها أو في بعض مستويات تطبيقها، فمن الطبيعي أن يتراجع وصبع الحديث من حيث الاهتمام تراجعاً بسبياً،

ثانياً إنّ تطوّر المقه التمريمي بشكل مدهل مع الملامة في «المعتلم»، وتطوّر المقه المقارن ممه في «التدكرة»، كان من الطبيعي أن يؤلّد اعتماماً بالبحث العقهي والمتابعة الاحتهادية بعوق الاهدمام بإعادة ترتب العديث وما عابه ذلك، ومن هذا يلاحظ في تلك المعترة تصحّم المؤلّمات الاجتهادية كما هو العال مع «الروصة البهيّة» و«مسالله الأفهام» للشهيد الثاني (١٠٠٩هـ)، و «مجمع العائدة والبرهـان» للمحقق الأردبيلـي (١٩٣هـ)، و «لدروس» و«دكـرى الشيعة» للشهيد الأول والمرحمان، المعتقق الأردبيلـي (١٩٣هـ)، و «مجمع العائدة والمرحمان» المعتقق الأردبيلـي (١٩٣هـ)، و «لدروس» و«دكـرى الشيعة» للشهيد الأول (١٨٧هـ)، و معتقق الأردبيلـي (١٩٥هـ)، و «سير ثر» ابن إدريس العلّي (١٨٥هـ)، و «كشمائرمور» للمحقق الأبي (ق٧هـ)، و «شرائع الإسلام» و «المعتبر» للمحقق الحلّي (١٩٥هـ)، و «كشمائرمور» للمحقق الأبي (ق٧هـ)، و «شرائع الإسلام» و «المعتبر» للمحقق الحلّي (١٧٦هـ)

لكن الأمر اختلف مع المدرسة الأخبارية حيث حصل تحول جددي في رسم الأولويّات، فبعد أن سقط العقل والكتاب والإحماع، وحورب علم الأصول والدراية وما يتصل بالتلاقع الشيمي السنّي، تركّرت الجهود ناحية إعادة الاعتبار للحديث والرواية، فبعد التأسيس النظري لأولويّة المسنّة المحكية عبر البنائين السائمة الإشارة إليهما، عنيت قطمية الكتب الأربعة وبطلان التقسيم الجديد المحديث، الشملت المدرسة الأخباريّة بتنشيط ميداني لحركة الحديث والرواية، فظهرت حطوت هامّة على هذا الصعيد أبررها

الدكتور حسين الساج حسن، بقد الحديث في علم الرواية وعلم الدراية ١٢ ١١٢؛ وابتلر: السيد هاشم معروف العسمي، دراسات في الحديث والمحدّثين: ١٢٨.

١ ـ كشف التراث الحديثي

الخطوة الأولى. مصاعفة البحث عن مصادر حديثية تراثية، وهي حطوة برر فيها كلّ من العلامة محمد باقر المجلسي (١١١١هـ) سيما في موسوعته الكبيرة «بحار الأنوار» (١) والمحدّث حسين الفوري (١٣٢٠هـ) سيما في موسوعته الكبيرة «مستدرك وسأئل الشيعة» (٢) فقد تتبّعت المدرسة الأحبارية أمر المتدثر من كتب العديث والمصادر، فعثرت على نتاج كبير وقع جدل في صحّة الاعتماد عليه، فقد عثر المحدّث النوري ـ مثلاً ـ على ما اعتبره هو «كتاب الجعفريات أو الأشعثيات» أحد الأصول الأربعمائة المروفة عند الشيمة والذي كان العثور عليه أقوى دافع لسوري على تصنيف كتاب «مستدرك الوسائل»، كما يصرّح مه تلميذه أعا ببروك الطهراس (١) . كما عثر على بسحة من كتاب المراز عتيقة (٤) . وعثر المحلسي – في قصد معروضة – على ما اعتبر آله كتاب «العقه الرضوي» (٥) . وهكذا مناعدت الموقعية النتي كان يتمتّع بها المجلسي مالياً وسياسياً الرضوي» (ه وهكذا مناعدت الموقعية النتي كان يتمتّع بها المجلسي مالياً وسياسياً واجتماعياً في الدولة الصفوية، وتمركره في عصمتها أبداك إصمهان. على بث عدد كبير واجتماعياً في البحث عن براث حديثي الزيتاج شيعي براثي قديم.

يقول المحلسي: « . ثم بعد الإحاطة بالكلب المتداولة المشهورة تتعب الأصول المسبرة المهجورة التي تركت في الأعصار المتطاولة والأرمان المتعادية إما لاستيلاء سلاطين المعالمين وأثمة الضلال، أو لرواج الطوم الواطلة بين السهال المدّعين للفصل والكمال، أو لقلة اعتناء جماعة من المتأخرين بها، اكتفاء بما اشتهر منها، لكوبها أجمع وأكمل وأشمى من كلّ واحد منها، فطنقت أسأل عنها في شرق البلاد وعربها حيداً، وألح في الطلب لمدى كلّ من أطن عنده شبئاً من ذلك وإن كان به صبيعاً، ولقد ساعدني على دلك جماعة من الإحوان، ضربوا في البلاد لتحصيلها، وطلبوها في الأصفاع والأقطار طلباً حثيثاً، حتّى

إ. ينص الباحث صهاء الدين المجمودي في مقدّمته على كتاب «الأصول السنّة عشر» 19، على أن هده الأصول يعود اكتشافها إلى العصر الصموي، وحصوصاً إلى الملاحة المحلمي، وهذه الأصول القديمة المدرجة في هذا الكتاب هي، 1 - أصل ريد الرزد 1 - كتاب أبي سعيد عباد العصفري، ٢ - كتاب عاميم بن حميد الحياطة، 1 - كتاب ريد القرمي 6 - كتاب جمير بن محمد بن شريع العصرمي، 1 - كتاب عمد بن شريع العصرمي، 1 - كتاب محمد بن مثنى العصرمي، 2 - كتاب درست بن أبي منصور 1 - كتاب عبدالملك بن حكيم، 1 - كتاب محمد بن الوليد العثاطة 11 - كتاب حلاد السندي 11 - كتاب حسين بن عثمان بن شريك 1 - كتاب مبدالله بن يحيى الكاهني 11 - كتاب سلام بن أبي عصرة 15 - من دوادر علي بن أمياط، 10 - خبر في الملاحم، 11 - كتاب الملاء بن رئين،

٢ - المحدث النوري، خاتمة مستدرك الوسائل ١١ - ٣٦٢ ـ ٢٦٢

٣ ـ المحدث النوري، خاتمة مستدرك الوسائل ١ - ٣٣ ـ ٣٣ وأعا بررك الطهراني، الدريعة ٢٢ -١١٠.

١٠ انظر، حسين التوري، مستدرك الوسائل ١٠ - ١

٥ - راجع القصة ـ على سبيل المثال ـ في المصول المراية للإسمهاس ٢١١ ـ ٢١٢.

اجتمع عندي _ بفضل ربّي _ كثيرٌ من الأصول المنبرة...» (١).

كانت هذه المحاولات من المدرسة الأحباريّه، إعادةً لبعث الحديث في الحياة الشيعية، عبر استعضار تراثه والبحث عنه والنفنيش والنقصّي لأخباره في مختلف البلدان،

٢ _ تنظيم الموسوعات الحديثيّة

الخطرة الثانية: تنظيم وتدوين ما كان من أكبر الموسوعات العديثية الشيمية على الإطلاق، فحتى الزمن الأحباري، كانت الموسوعات العديثية الشيمية متركزة – بالدرجة الأولى – على الكتب الأربعة، لكنّ الأمر احتلم مع طهور العركة الأحبارية، فلكي ينشط الأخباريون الحديث في المحتمع الشيمي سعوا لتدوين موسوعات حديثية شاملة، تجمع هذه المبرّة أعبداداً أكبر من العبديث وتحتوي التراث المستحد في ظهوره أينماً، فظهرت الموسوعات العديثية الخاصة بالمقه كموسوعة «معسين وسائل الشيمة إلى تحسيل مسائل الشريمة» للعبر الماملي (١١٠٤هـ) في ٢٥٨٦٨ حديثاً مع المكرّر، وموسوعة «مستدرك وسائل الشيعة» للمحدث النوري (١٢٠٠هـ) في ٢٢١٨ حديثاً كذلك، كما طهرت الموسوعات العبرت الموسوعات العبري المامة مثل «إشات الهداة بالنسوس والمحرات» للحرّ العاملي أبضاً، وطهرت الموسوعات الكبرى المامة الني يقضي الكاثيبين (اسها كتاب «بحار الأدوار» للملامة المجلسي، وفي حملوة تالية كتاب «الواقي» للعيش، الكاثيبيني (٢٠٠٠)

كانت خطوة تنطيم الموسوعات بالعة الأهمية المد جمعت متعرفات الحديث عمد البشيعة، وأعبادت تنظيمها ضمن عداوين محددة، مما شكّل استحابة جيّدة لتطوّرات البخوث العلمية الدينية عند الشيعة حتى القرن الثاني عشر الهجري،

وأستنصب هذا نقل نصل للصيد حسن الصدر (١٣٥٤هـ) دالً على هذه التجربة الأخبارية وتتاثجها الهامّة، يتحدّث فيه عن كتاب «تفصيل وسائل الشيعة» للحرّ العاملي، يقول: «فجراه الله خير الجراء في تسهيل الأحد بالعديث، فإنّ من طالع كتب العديث، واطلّع على ما فيها من الأحاديث، وكلام مؤلّعيها، وجدها لا تحلو من صحوبة التحصيل، وتشتّت الأخبار، وكثرة التكرار، واشتمال الموسومة منها بالمقه على ما يتصمّن شيئاً من الأحكام المقهينة، وخدوّه من كثير من أحاديث المسائل الشرعيّة، وإن كان جملتها كافية لأولي الألياب، نافية للشك والارتياب، وافية بمهمّات مقاصد دوي الأفهام، شافية في

أ .. محمد بأقر المجلسي، يحار الأنوار ١، ٢ . ٤

٢ - في الذريعة ١٥ - ٢٨٩ أو ٢٥٠ بدكر الطهراب كتابان جديثين موسوعين هما: حداثق العارفين الفضل علي الثيريزي، وكتاب الموالم لعبدالله البحراب، ويقول إن الموالم أكبر من الإجهار الأنوار» وصناحب الصوالم من تلاميد الشيخ المجلسي، ولا يحصرني شخصياً شاهد مؤكّد على توجّههما الأخياري، لكن التلمذة ـ مع التأليف العديثي من هذا الموع ـ بمناعدان عليه

تَخْفيف مهمّات الأحكام، إلا أنَّ هذا الشيخ [أي الحرِّ العاملي] سهّل ما كان صعباً، وحمع ما كان متشتتاً، وبوّب كلَّ مسألة باباً، ورتَّب كتابه بهج كتب العروع، بل على أحسنها ترتيباً [ما يشير إلى تناغم الحديث والفقه] كشرائع المحقّق (الحلي)..»(١)

وهو نصَّ دالٌ على ضخامة العطوة التي برع بها الأحياريون، وقدَّموا عبرها حدمة عظيمة للحديث وللمكر والثقاهة.

ومن هما، لا بوافق السيّد محمد باقر الصدر (١٤٠٠هـ)، والباحث المعاصر الدكتور أبو القاسم كُرجي في قولهما: إن الأحباريين لم يكونوا سبباً في حلق الموسوعات المديثية المتأخّرة، بل مجرّد عامل مساعد، وأن طهور هذه الموسوعات كانت له أسبابه الخاصّة التي كان منها العثور على مصادر حديثية قديمة (٣).

والسيب في رفضتا هذه الفكرة:

أ ـ إن العثور على نتاج حديثي قديم كانت حطوة برع بها الأحباريّون أنفسهم، إداً فلم تكن حطوةً خارج السياق الأحباري، بن هي بنفسها نتيج للأحباريّة العديدة، كما المناه مع المحدّث النوري في الأشعثيات، وهذا معنّاه أنه لا يمكن فصل هذه الظاهرة عن العركة الأخبارية العامّة،

ب ، إنَّ العثور على مصادر حِدْيَثِية قديمة أَلا يستدعي تنظيم الموسوعات العديثيَّة في حدَّ نفسه، إلا إذا وجدت حصوصيَّة، وإِلاَّ ظَمَأَذَا عَم سمَّ قبل الحركة الأحدارية السكير في جمع ـ لا أقل ـ الكتب الأربعة كما فعله العيض الكاشاني في «الواي» مثلاً؟!

ج- إنّ مصادر كتاب الوسائل للحرّ العاملي لا توحي بأنّه اعتمد كثيراً على تراث حديث الاكتشاف فأعلب رواياته من الكتب الأربعة حيث ثم يأخد في هذا الكتاب بالأصول العندة عشر المشار إليها سابقاً (٢) إلى جانب مجموعة مصنّعات كان الكثير منها موجوداً قبل العركة الأخبارية، يعتمد عليه مثل العلامة والشهيدين الأوّل والثاني، مثل «المحاسن» للبرقي، وتقمير علي بن إبراهيم القمّي، وتقمير العياشي المعمرقندي، والحصال وكمال الدين والمشيخ الصدوق و«قرب الإسماد» للحميري وما شائه دليك، قلو كان طهبور التراث الحديثي سبباً بهده القوّة لكان ينبعي حصوره بشكل مكتّف في هذه الموسوعات ولا التراث الحديثي سبباً بهده القوّة لكان ينبعي حصوره بشكل مكتّف في هذه الموسوعات ولا تجده كدلك في مصها على الأقلّ، وإن بدا أوضح في مثل «بحار الأدوار»، و«مستدرك وسائل الشيعة».

^{1 -} حس الصدر، بهاية الدراية" ٥٩٦،

٢ - محمد باقر الصدر، المالم الجديدة للأصول ١٠١ - ١٠١ وأبو القاسم كُرجي، أمدول الفقه، مقالة
 في دائرة المارف الإسلامية الشيعية، حسن الأمين ٢: ١٣٤

٣ م. ضياء الدين المحمودي، الأصول السنَّة عشر، المُتَامة، ١٩ . ٢٠

د. إنّ الظواهر حميمها تفسرها مقولة المقل الأخباري، أي أنّ فرضيتنا السابقة تبدو منطقية انطلاقاً من المطيات الموجودة التي أشرنا إلى بعضها وسيأتي، أمّا فرضية السبد الصدر فالا تجيب عن المعليات جميعها، هنعن نسأل الماد الم يكن للمدرسة الأصولية نشاط عشابه في تلك الفترة مع أمثال القاصل الثوني (١٠١هـ)، والملا حليل الفرويني (١٠١هـ)، والملامة حسين العواساري (١١٠هـ)، والملامة جمال العوانساري (١١٠هـ)، والعلامة جمال العوانساري (١١٠هـ)، والعلامة جمال العوانساري الأجهال اللاحقة مثل الشيخ جعفر كاشف العطاء (١٢٢٨هـ) والميد على الطباطبائي (١٢٢١هـ) عساحت كتاب «رياض المعاش» و المائد المعادفة التي جمعت الأجهاريين على تنظيم الوسوعات العديثية دون غيرهم ممّن عاش مند بداية القرن الأحبارية عشر عليه النوري (١٣٢٠هـ) موسوعة المعادي عشر عليه النوري (١٣٢٠هـ) موسوعة المستدرك»، مما يؤكد أن النزعة الأحبارية هي التي كانت مسؤولة عن بعث المشاط الموسوعي في العديث بعد القرن الماشر الهجري

٣ _ ظاهرة شرح الحديث

الخطوة الثالثة: بعث ظاهرة شرح المصادر العديثية الشيعية، فقد ظهرت حركة مشطة جداً إراء شرح الكتب الأربعة لم يعمق ألها مثيل في الناريح الشيعي؛ عقد شرح العلامة معمد تقي المعروف بالمجلسي الأول (١٠٧٠هـ) كتاب من لا يحصره العقيه في كتابه «روصة المتقيى» والذي بلغ أربعة عشر حرءاً، ومرّة ثابية في كتابه «توامع صاحبقراني» الذي ألمه باللغة المارسيّة، في ثمانية أجراء، وشرح كتاب التهذيب فيما أسماه «إحياء الأحاديث» أ، وشرح المجلسيّ الثاني (١١١١هـ) الكافي، في كتاب «مرآة العقول في شرح أخبار الرسول» في سنة وعشرين جزءاً، وكتاب التهديب في كتابه «مالاذ الأخبار في فهم تهذيب الأحبار «في سنة عشر حزءاً، وشرح الميض الكاشائي الكتب الأربعة في موسوعته «الوافي» الذي تبلع سنة وعشرين جزءاً، كما يعد كتاب «دحار الأنوار» البالغ مائة وعشرة أجـزاء شـرحاً للعـديث أبـصاً، وشرح الأمـين الاسـترآبادي الكافي "، والتهـذيب "، والاستيمار (١٤)، وشرح الشيخ بعمة الله العر ثري الاسترآبادي الكافي "، والتهـذيب "، والاستيمار (١٤)، وشرح الشيخ بعمة الله العر ثري الاسترآبادي الكافي»: «مقصود الأتام» و والاستيمار (١٤)، وشرح الشيخ بعمة الله العر ثري الاسترآبادي الكافي»: «مقصود الأتام» و

^{1 ..} ذكره الأمَّا برزك الطهرائي في الدريمة 1: ٢٠٧

٣ _ ذكره البحرائي في لؤلؤة البحرين! ١١٨٠،

٣ .. ذكرم الحرّ الماملي في أمل الأمل ٢. ٢٤٦، و لظاهر أنه نمس العاشية على تهذيب الأحكام التي اعتمدنا في هذا الكتاب على مخطوطتها الموجودة في مكتبة المرعشي النجفي

٤ - ذكره السّر العاملي في أمل الأمل: ٢٤٦، وقال: ورأيت له شرح التهديب لم يتم وشرح الاستيصار لم

«غاية المرام» في اشي عشر مجلداً وثمانية مجلّدات (١)، كما له شرح كشف الأسرار الدي ممار توسعةً لشرحه السابق ، وشرح حيل بن الفازي القرّويني (١٠٨٩هـ) الكافي شرحين: أحدهما عربي والآحر هارمني .

ولا نزعم انحصار هذه الظاهرة بالأحبارية، بل لقد شملت تيارات مختلفة معها، فقد شرح صدر المتألهين الشيرازي (١٠٥٠هـ) أصول الكافي، كما شرح المولى المارسدراني (١٠٥٠هـ) أصول الكافي، كما شرح المولى المارسدراني (١٠٨٠هـ) أصول الكافي أيصاً، إلا أن الأمر الحني أن أنصار المدرسة الأخبارية قد حاروا في تلك الفترة قصس الصبق في بلوغ شروح الكتب الحديثية مبلعاً عالياً، وهذا ما يدل على تطوّر مكانة الحديث والسمّة مع التيار الأحباري.

وقد استمرّت طاهرة شرح المصادر والموسوعات الحديثية بعد الحقية الأحبارية، حَتَّى أَنْنَا مارلنَا نَجِدها اليوم، حيث صار البعص إلى شرح وسائل الشيعة أو ما شابه دلك،

٤ - إعادة بناء العلوم الدينية على أماس النص الحديثي

الخطوة الرابعة، إعادة تأميس العلوم لذي يُبيت على أساس عقلي عملاني وعق أساس نصبي حديثي، وأعني بهنوه العلوم علمي الكلام وأصول المقه، فعلى صعيد علم الكلام ظهرت مصنّمات كلامية حديثية، أعادت فاكراتنا إلى تحربة الكليبي (٢٢٩هـ) في أصول الكافي، والصدوق (٢٨١هـ) في «التوحيد» و «كمال الدين» و... نقد اتحد علم الكلام مع المعيد والمرتصى والطوسي طابعاً عنبياً، وبلع أوج سرعته العقلية هذه مع نصير الكلام مع المعيد والمرتصى والعلوسي طابعاً عنبياً، وبلع أوج سرعته العقلية هذه مع نصير الدين العلوسي (٢٧٢هـ) والعلامة الحلّي (٢٧٦هـ)، لكنّه عاد مع المدرسة الأحيارية إلى طابع نصي، فكتاب «إثبات الهداة» شاهد على هذا الأمر، حيث جمع فيه مؤلّمه آلاف الأعاديث، كما جمع في كتابه «الإيقاظ من الهجمة في البرهان على الرجمة» حوالي سنمانة حديث في الرجمة.

وهكذا الحال مع علم أصول الفقه مع كتب مثل الأصول الأصيلة للفيص الكاشائي، والمصول المهمة للحرّ العاملي، والجرء الثاني من بحار الأنوار للمجلسي، وهداية الأبرار للكركي، كما سوف بتحدّث عنه في بحثٍ لاحقٍ إن شاء الله تمالي.

وبذلك، أرادت المدرمية الأحبارية إعادة تكوين مجمل العلوم الدينية على أساس المنيّة من التفسير والقرآبيات صروراً بالعقبه والثاريخ وصبولاً حتى أصبول العقبه وأصبول

¹ ما أغا يزرك الطهراني، الدريبة ٢٢: ١١٣.

٢ ـ الطهراني، الدريمة ١٨: ١٧

٣ مبدالله أفقدي، رياس العلماء ٢١ ٣٦١ ـ ٢٦٥ والعوامساري، روسات البسات ٢: ٢٧٢ والأمين. أميان الشيعة ٦: ٣٥٦.

الدين، محاربةُ العلسفة والاتحاهات المقلية، وهذا نطوّر مهم للنابة في نظرية السنّة في الفكر الشيمي،

إِنَّ هَذَا التطوّر لا يمكن فهمه مجرّد جمع للنصوص العديثية في أبواب من العلوم الديثية المعتلمة، بل هو مشروع في الوعي كلّه، لأنّ تتعية المقل إلى حدّ كبير واستحصار النصوص الروائية مكانه، لن يمضي دون تكوين منهج مختلف تماماً في الفكر والثقافة، وهذا ما أرادته المدرسة الأخبارية بل هذا هو ما حصل فعلاً معها، وما زائت بعض أثاره سارية حتى اليوم،

ه ... نشر ثقافة الحديث في الاجتماع الإسلامي العلم

الخطوة الخامسة: نشر الأحاديث وتدهنها في المجتمعات، وقد برز في هذا المحال المعلامة محمد باقر المجلسي (١١١١ه)، حيث ترجم عدداً من الكتب الحديثية والروائية إلى اللفة الفارسية، سرعان ما انتشرت في بلاد فارس وأحدث شهرتها وحصورها في شرائع المجتمع، حتى قال عنه روطديدن: «نجع آيما نحاح في تيمبير منابع المدهب الشيمي للإبرائيين بلعتهم» (١) كما صفت المحلسي كتا شبيهة باللغة العارسية، كما ينص على ذلك سبط المحلسي المبيد محمد حسين الحاتين أبادي (١١٥١هـ) في رسالته في مصنّعات العلامة المحلسي، ذاكراً أنّ عندها تسمة وأردين مصنعاً فارسياً بالمحموع، مقابل عشر مصنفات عربية (١١٥٠هـ) في «شرائب الموري في «العيس العدسي» (٢)، ويذكر العلامة الجابئةي البروجردي (١٢١٢هـ) في «شرائب القالمة المجلسي كان «هو الذي روّج العديث ونشره، ولا سيّما في الديار المجميّة، وترجم لهم أحاديث العربيّة بأنواعها بالفارسية» (١٤).

وقد ذكر غير واحد أصماء عدد كبير من الكتب والمستّمات التي تركها المجلسي باللغة الفارسيّة (٥)، وأكثرهًا يشتمل - في أعليه - على سرد تصوص روائية، الأمر الذي يسرّز مقولة الجابلةي المشار إليها، ظلم يضف الأحباريّون عند حدّ تأليف المصنّفات

¹ _ رونليسن، عقيدة الشيعة: ٣٠٢.

٢ - محمد حسين الفاتون آبادي، وسائة بيان عدد تأليفات علامة مجلسي المعرجة في كتاب بيست ويمج وسائلة فارسي، ١٣٢، ١٣٧؛ وبدكر بوجود خلاف في عدد مصنّمات المجلسي، تكنفا بذكر بعصها كمؤشر دون أن تحسم الموقف في عددها الدقيق حيث لا يعنينا دلك عملاً،

٣ _ حسون لموري، القوص القدسي: ١٣١ _ ١٤٥؛ والأمهني، أعيان الشيعة ١٠ ١٨٢ _ ١٨٨٠.

٤ علي أصمر الجابلتي البروجردي، طرائف المثال في معرفة طيفات الرجال ١٣٨٠.

 ⁶ _ راجع خاتون أبادي، رسالة عدد تصانيف علامة مجمعي، ١٦٧ _ ١٦٤ وحسين النوري، الميس
 القديمي: ١٢١ _ ١١٤ والأمير، أعيان الشيعة ١٠ ١٨٢ _ ١٨٤.

الموسوعية التي يرجع إليها المختصون، بل ساهموا - بمسائدة الدولة الصفوية أحياداً - في نشر ثقافة العديث والرواية في المجتمع الشيعي عسر كتب صعيرة سبياً يمكن تداولها على مطافي أكبر، وهو ما توحي به مقدّمة الحرّ العاملي على «هداية الأمة»، من أن مشروعة هذا كان لكي يرجع العوام إلى الروايات (١)،

وقد الأحظما أنَّ هذه التجربة الأخدارية تركت آثاراً أساسيّة على المجتمع الشيعي، إذ دخلت الثقافة العديثية التي تضمّنتها مصمّعات الأخبارية مجالَ الوعي العام، وتحوّلت إلى مرجعية دينية من الدرجة الأولى، ولديّ اعتقاد كبير بأنّ دلك ساهم ـ على المستوى الشعبي الشيعي .. في تقحية النص القرآئي، كما تنصّى هذا النصّ في المراكز العلمية والعوزات الدينية نظرياً على يد التيار الأحباري كما سوف يأتي مفصّلاً إن شاء الله تمالى.

٣ ــ الأخبارية وعلم الرجال

الخطوة المسادسة: حفاظاً على السنّة المحكية وحماية لها، وانقطاعاً بسبياً عن مقولة يقينينها، سبعت المدرسة الأحدادية لمحاربة علم الرجال من جهة (٢)، ولرفع ولدرة التوثيق فيه من جهة أخرى، فنلعت بها مبلغاً، وأعني بونيرة التوثيق أنها سعت إما لتأسيس مقولات في علم الرجال تساهم في توثيق هدد أكبر من الرواة أو في تنشيط هده المقولات، أو في الحدد من سياسة علم الرجال المتعفّظة إراء التوثيق والمدفعة _ حسب رأي الأخباريين ، نحو القدع والتضميف والتوقيق.

كانت الأخبارية تهدف من ذلك إلى توسعة دائرة الروايات المتمدة حتى في تلك الكتب التي قد يبعد القول بيقيبيتها، أو حتّى على الأصول والبناءات التي يحملها التيار المناهض للأخبارية بفينه، ولكي بالأحظ هذا المشهد ندكر بعض المينات الدالّة:

أد المر الماملي، هداية الأمة ١٠ ٢؛ وتجدر الإشارة هما إلى أن جعفر السيحاني قد دكر من الأخباريين أو من وقع تحت تأثيرهم الشيخ زين الدين علي بن سليمان البحراني (١٤-١هـ)، ودلك في كتابه: تاريخ العقبة الإسلامي وأدواره: ٢٩١٠ واذا مسح هذا حسسا على وليقة جديدة، وهي أن المحدّث البحراني في لؤلؤة البحرين: ١٤) والأميني في أعبان الشيعة ١٤ ٢٤٢؛ والبلادي في أنواز البدرين 1١٩ - ١٩٠ تصوّرا على أن البحراني كان أول من نشر الحديث في البحرين ولم يكن قبله للمديث عين ولا أثر فيها، وهذا شاهد إضافي على دور الأحبارية في ترويج تقافة المديث، ثكن المشكلة أنه لم تثبت أخبارية هذا الرجل، وذلك لعدم العثور على شهادة صريحة بدلك من علماء الرجال والتراجم، بل قد تحوّرا حكمة في المصادر المذكورة أنها ـ أنه عمد على البهائي (١٠٦١هـ)، وأن عقده رمنالة في جوار التقليد، وهو الموسوع الذي وقع جدل فيه بين الأحبريين والأسوليين، لكن ظاهر عنوان الرسالة تجوير التقليد، أي موافقة الأصوليين، مما يبعد أحباريته، والله الدائم.

٧ - يعص البهبهاني على أن الأخباريين مندوا الماجة لسم الرجال في القوائد العاشرية، ١٩٦٠.

١ - محاربة علم الرجال، يوسعه علم النقد المسدي كما أسسه أحمد بن طاووس سابقاً (١٧٣هـ) (أنه يمصي إلى هنك حرمات الرواة والوقوع في غيبتهم وما شابه ذلك، وانطلاقاً من هذا الدافع الشرعي والأخلاقي يثبغي سدّ باب البحث في الرجال، سيما تضعيعهم، وعدم الخوس بعقل نشاد في هذا البدان (٢).

ومن الواصح أنّ هذه الإشكائية التي أثيرت قبال علم الرجال، كانت تريد إقفال ملقّه تصالح توثيق الرواة أو تصالح الأحد برو باتهم على الأقل، مما يعني أنّ تقسيم الملامة الحلّي للحديث لن تكون له أرصية يقوم عليها بعد ذلك، لأننا لاحظنا أن بنية القراءة الحديدة للسنّة المحكية منذ أواحر القرن السامع الهجري، كانت تنبئي على عقل رجالي نقدي، كما شاهدناه مع أحمد بن طاورس الحسني،

ولم يشف أنصار علم الرجال النقدي كثيراً، وعاليهم من الأصولين، عند هذه الإشكالية بل تجاوزوها مستخدمان أطراً عقلانية، كان أهمها أن حساب الأولويات يقع لصالع علم الرجال، لأنتا إذا ما شمرنا يأثنا أمام معترق، إما نقد الرجال أو احتلاط اللث دالسمين من الروايات، كان الأولى (وفقاً لقانون التراحم الأصولي العقلي القاملي بتقديم الأهم على المهم - تعريض الرجال التقلي والتشوية بدلاً من تعريض المنتة للدس والافتراء والتموية

كما مدمى عبدالله شبّر في «الأصول الأصليه» لإيجاد مستند مصيّ حديث لطم الرجال لمواجهة انتقادات الحركة الأحدارية، طعند عصلاً مستقلاً في بيان الاحتياج إلى علم الرجال وأنّ ما روي عن أهل البيت فيه الصحيح وعيره وأنّ الأخبار ليس كلّها قطعيّ

١ من أهم من استعرض جمئة العملات النفدية الأحباريّة على علم الرجال الملا علي كني في توضيح القال: ١٤ ـ ١٧، و٥١ ـ ٥٦، مدكراً بأنّه ربما يكن بمصها قد ذكر افتراساً عنهم دون دليلٍ على تصريحهم به، وكان _ أي الكني _ من أبرر المدخمين عن علم الرجال ضد الثقد الأحباري، ومثله النبيد حسن الصدر، مهاية الدراية، ١٤٥ ـ ١٥٠، حيث حصّص نقده على المحدّث اليصرائي: وكذلك الوحيد اليهيهائي في تطبقته على نهج القال ١٠ ٢٠ ـ ١٠٠ وعبدالله المتابي في تنفيح المقال ١٠ ١٧٠ ـ ١٠٠ وعبدالله المتابي في تنفيح المقال ١٠ ١٧٤ ـ ١٨٠.

٢٠ الملا علي كبي، توسيع المقال 12: والأعا بررك الطهرابي مصمى المقال في مصلفي علم الرجال:
 (د): والطياري التبريري، بهجة الأمال 11 11.

٣ عيدالنبي ألجزائري، حاوي الأشوال في معرفة الرجال ١: ٩٣ ــ ١٠ ومهدي الكجوري الشيرازي، الشوائد الرجالية، ٩٣ والملا علي كني، توصيح المال: ٥٠ وعيدالله المامقاني، تنفيح المقال، ١٧١؛ وجنفر البيحائي، كليات في علم الرجال! ٤٠ ومهدي الهادوي الطهراني، تحرير المقال! ١٤ ومحمد آصف محسني، بحوث في علم الرجال! ١٢ وفي ردّ هذا الكلام انظر أيساً: العلياري التبريري، بهجة الأمال ١: ١٦ ـ ١٧.

الدلالة، ذاكراً سنة عشر حديثاً أن ذلك (١).

وقد حاول المحدّث البحرائي (١٨٦هه) _ في حطوة أكثر جدّيةً من هذه _ أن يربك منهاجية علم الرجال ويثبت عدم حدوائيته الطلاقاً من عناصر:

أ - اشتراك الرواة في الأسماء، وما فيل من إمكان تمييزهم بالأوصاف أو الأثقاب أو،، غير واصح، إد ما المائع من الاشتراك في الجميع مع كثرة الرواة؟

ب ـ إنَّ قدماء الرجاليس كالطوسي والنجاشي و.، ثم يطّلعوا مباشرةً على حال الرواة، وعليه فكيف يكون كلامهم شهادة مع عدم الحسيّة والوضوح؟

ج - إنهم بأقضوا أنفسهم، فمن جهة يأحذون بالراوي المعلوم حاله فقط ثم يعملون بمراسيل أبين أبي عمير وصفوان و. وروايات مشايح الإحارة سع عدم النص على توشقهم، فكيف يمكن الحمع بين هذه البناءات؟!

د ــ اصطرابهم في الجرح والتعديل، بل ترى الواحد منهم ينافص نفسه. فتارة يحرج وأخرى يمدّل الرحل الذي جرحه، فكهم يمكن التديل عليهم؟^(٢)،

وليس مجالت هذا مجال رسند منافشات هذا الأعكار العباسة الذي أثارها البحرائي تعصف بوحه علم الرحال الكتا تُؤكِّه على جهود مسجمة بدلها الرجائيون البحرائي تعصف بوحه علم الرحال الكتا تُؤكِّه على جهود مسجمة بدلها الرجائيون الواحهة هذه المنافشات، لا سيمل المنافشة الثانية منها، الديهم أحويتهم الحاصية المحتصرة والموسّمة، مما لا تخوض فيه أو تحاكمه، قا في ذلك أن حروج عن بطاق بحثنا لطوله وسعة البحث فيه، فلتراجع المستمات الرجائية المخصّصة لذلك، وهي معرومة.

لكن رعم دلك كلّه، لا تحمي أن رجالات من الأحيد ية أبدوا احتراماً لعلم الرحال على خلاف ما شاهدناه مع البحرادي، كان منهم العاملي في الوسائل^(٣)، وما لاحظناه مع المجلسي في تجربته في «مرآة العقول»، والميس الكاشادي في «الواقي»، وهو ما صدرًا به الكاظمي في «تكملة الرجال» أيصاً (٤).

٢ - فعلت الشحصيات الأحبارية من لمقولة القاصية بوثاقة كن من كان من أصحاب الصادق الله أو كان منهم وذكر في كتاب « نرجال» للشيخ الطوسي، مستثنين من دلك ما ينص الحر العاملي ـ من قام الدليل على تصعيمه (٥).

وقد جاء تدعيم هده المقولة عبر نصوص ثلاثة قديمة:

١ - عبدالله شيّر، الأصول الأصابيّة والقواعد الشرعيّة ٢٨٤ ـ ٢٨٨.

٣ _ يوسف البحراني، العدائق التاضرة ٦٠ ـ ٢٢؛ والدرر النجلية ٢. ٢٢٦، ٣٢٢ _ ٣٢٥. ٣٣٦ _ ٣٣٧

T _ العرّ العاملي، الوسائل -T: ۲۷۸ _ ۲۸۰.

^{£ ..} عبداللين الكاظمي، تكملة الرجال ١: ٢٨.

الجع: الحدث الدوري، خاتمة مستدرك الوسائل ١١ ٢٠ - ٨١؛ والحرّ الماملي، أمل الأمل ١١ ٢٨؛ والحرّ العاملي، أمل الأمل ١١ ٨٢؛ والقوائد الطوسية: ٢٢١ - ٢٢١؛ ووسائل الشيمة ٢٠٠ - ١٩٢ ، ٢١٨؛ وهداية الأمّة ٨: ٢٧١ - ٥٧١.

الأوّل: نصّ المهد في الإرشاد حيث قال: «إنّ أصحاب العديث قد جمعوا أسماء الرواة عنه [الصادق] من الثقات، على اختلافهم في الآراء أو المقالات، فكانوا أربعة آلاف رجل» (١).

الثاني: نصِّ ابن شهرآشوب في «المناقب»: «ينقل عنه [الصادق] من العدوم ما لا ينقل عن أحد، وقد جمع أصحاب العديث أسماء الرواة من الثقات على اختلافهم في الآراء والمقالات وكانوا أربعة آلاف رجل»

الثالث: نصل الطبرسي في «إعلام الورى»: «وروى عن الصادق ﷺ في أبوابه من مشهوري أمل العلم أربعة آلاف إنسان،، »

ولكي تبدو أثار هذه المقولة جلية، يؤكّد هذا الطرف أنّ ابن عقدة الزيدي (٢٢٦هـ) أحد أعلام الرجال الشيعة، قد صنّعه كتاباً رحالياً ذكر فيه أصحاب الصادق على فيلغوا معنه الأربعة آلاف رجل، وعندما يثمّ رصد عدد الرواة الراوين عن النصادق على والموجودين الآن في مصادر روايات الشيعة نعلم أنهم لم يعلموا الأربعة آلاف، وهذا معناه أنّ جعيمهم ثقة، مما يصحّع عدداً هائلاً من الروايات بعد توشق ما لا يقلّ عن ثلاثة آلاف رحل في مصادر العديث،

لكنّ أنصار المدرسة الأصولية ويعطم علماء الرجال، لم يثقوا كثيراً بهدم المقولة، وتاقشوها بشكل مفصلًا لا تطيل هيه

" أن مارح هكرة أنّ الثقة لا يروي إلاً عن ثقة، كما ذكره الميض الكاشائي منتصراً به أيضاً ليقينية الكتب الأربعة (٥)، فإن تطنيق هذا المعيار ـ عندما ببدأ به من المحمدين الثلاثة ـ يعني سلامة جميع التصوص، إلاً ما حرج بالدليل

أ_ التركيـز علـي مقـدمات الكتب الـني صبعت في القـرون الـهجرية الحمـسة الأولى⁽¹⁾، واليبب في ذلك بدود إلى أنّ مؤلّمي ثلك الكتب قد دكروا في مقدّماتها ما يشير إلى أخذهم بروايات كتبهم وتصحيحهم لـها، وقد استماد الأحباريّ من هذه النصوص _

¹ يا الميد، الإرشاد ٢، ١٨٠،

٢ _ ابن شهرآشوب، مناشب آل أبي طالب ١٤ ـ ٣٦٩ ـ ٢٦٩

٣ - الطيرسي، إعلام الورى ١٢ -٣٠٠، وانظر ١١ ٥٣٥

٤ _ راجع _ تريد من الأطارع _ الصوئي معجم رجال الحديث (° ٥٧ _ ١٥١ والداوري. أصول علم
 اثرجال ٤٦٨ _ ٤٤٧٤ والصيحاني؛ كليات في عدم برجال ٢٢٧ _ ٢٣١ وانظار، الهادوي الطهراني،
 تحرير المقال: ٩٩ _ ١٠٢٠

٥ _ الميش الكاشادي، الأصول الأمبيلة: ٦٠

٦. واجع: العرّ العاملي، وبدائل الشيعة ٢٠١٠ م ٢٠؛ والمحدّث الدوري، حاتمة مستدرك الوسائل،
 الفائدة الثانية والثالثة والعاشرة وعيرها،

حسب ههمه لها - تارةً صحة هذه الروايات مباشرة، على نفس الطريقة التي جرى فيها توظيف مقدّمتي الكافي وكتاب من لا يحصره الفقية، وفق ما مرّ ، وأحرى وثاقة رجال هذه الكتب، أي أولئك الرواة الذين وقعوا في أسانيد رو يات تلك الكتب، إذا لم تحنيف تلك الكتب الأسانيد، لأنّ الكتب الحديثية القديمة كانت على نوعين: نوع يذكر السند ويهتم به كالكتب الأربعة إما في كل رواية كما هي طريقة الكليبي في الكافي، أو يضع في أحر كتابه قسم «المشيخة» الذي يبيّن طريق المؤلّم إلى كل راوي من الرواة، كما هي طريقة الصدوق في «المقيم» والطومني في «التهديب» و«الاستبصار»، وأحر لا يدكر السند، وإنما يذكر فقط اسم الراوي الذي نقل النص مباشرة عن الإمام ظلاً مثل كتاب الاحتجاج للطبرسي، ومكارم الأحالاق لله، والمقداية للصدوق، والجنّة الواقية والمصباح للكفعمي،

وُبِدلُك يَدُمُ تَوْثِيقَ عَدِد هَائِلَ مِن الرواة إِدَا أَعَمَلَتَ هَـذَهُ الطَّرِيقَةَ البَّيِّ أُولَاهِا ا الأحياريون أهمية فائقة وأوسعوها بسطاً وتطبيقاً، حبَّى بعدت _ جرثياً _ إلى الوسط الأصولي كما هو الحال مع السيد الحوثي في توثيقه رجال تقسير علي بن إسراهيم القمي (١)

وهكذا حسّس المحدث الدوري الفائدة التأسية من خاتمة الستدرك لإدراج كثير من الروادات الحسال في الصحاح على مصطبح المتأخرين أنسبهم (٢).

كما ذكر المحلسي في «بحاًر الأنوار» أنَّ للقطَّيميّ إلى الصادق الله ما يريد عن مئة طريق "أ) ونشط المجلسي مسألة الإجارات بشكل واسع جداً كما يظهر من الأجراء الأخيرة من بحاره،

والعساب ليس سهلاً، وسأصع القارئ الكريم في بعص الأرقام من هذه الثقافة أو الألهة الأخبارية المنسئ أو الأخبارية لنمو والاردياد أحياناً أحرى، فقد فتع العرّ العاملي باب توثيق رجال كتاب «كامل الريارات» لجعمر بن محمد بن قولويه (٢٦٩هـ) نتيجة نصّ مقدمة هذا الكتاب، فقد قال جعمر بن محمد بن قولويه القمّي: «ولم أحرج فيه حديثاً روي عن غيرهم [أهل ألبيت] إد كان فيما روينا عنهم من حديثهم مسلوات الله عليهم مكتابة عن حديث عيرهم، وقد علمنا أنّا لا نحيط بجميع ما روي عنهم في هذا المعنى ولا في غيره، لكن ما وقع لنا من جهة الثقات من أصحابنا رحمهم الله برحمته، ولا أخرجت فيه حديثاً روي عن الشداد من الرجال، يؤثر ذلك عنهم من المذكورين غير المروفين بالرواية المشهورين بالحديث والعلم» (أ)

^{1 ...} الحوثي، معجم رجال العديث ١١ - ١٩ .. - ٥

٢ ... حسين النوري، سأتمة مستدرك الوسائل ١٠٦ ـ ١٠٦.

٣ ـ محمد باقر التجلسي، بحار الأنوار ١٠٥: ٨٧ ـ ٨٨، ١٠٠ ـ ١٠١

٤ .. جعفر بن محمد بن قولويه القمى، كامل الريارات: ٣٧

وقد استفاد الحرّ الماملي من هذا النص توثيق ابن قولويه لرجال أسانيد روايات هذا الكتاب كافّة (١) مانيد روايات هذا الكتاب كافّة أ، والمحدث النوري كأنه تراجع فذكر أنّها تفيد التوثيق لكن لاثنين وثلاثين شخصاً هم مشايخ ابن قولويه المباشرييّن ، وعلى حساب الحرّ العاملي تكون النتيجة توثيق حوالي ٣٨٨ شخصاً على ما قيل (١) .

وهكذا وثق الحر الماملي الرواة الواردين في تفسير علي بن إبراهيم القمي (٥) المطلاقاً من نص المقدّمة أيضاً حيث جاء فيها: «وبحن داكرون ومخبرون بما ينتهي إلبنا ورواء مشايخنا وثقاتنا عن الدين هرض الله طاعتهم وأوجب ولايتهم ولا يقبل عمل إلا بهم، وهم الدين وصفهم الله تبارك وتعالى و . . » (إذا صبح حساب الماملي يوثق لكما فيل لـ ٢٦٠ رجلاً من الرواة (٧) وهذه الأرقام الكبيرة سوف تترك أثراً بالغاً في تصحيح النصوص وتأكيد ثبوتها،

إلى عبر دلك من معاولات التوثيق (^)، بل قد دكر العبر العاملي أن توثيقات الرجاليين كثيراً ما تفيد القطع واليقين لاتصمام القراش إليها (*).



١ الحر العاملي، وسائل الشيعة ٢٠٢ ٢٠٢،

٧ ي. حسين النوري، خاتمة مستدرك الوسائل ١٤ ٢٥٢.

T . الصعر نصه: ۲۵۲ ـ ۲۵۷.

أ ـ محمد أصف محمسي، يحوث في علم الرجال ٦٩؛ وباقر الإيروائي، دروس تمهيدية في القواعد الرجائية، القسم الثاني: ١٧١؛ وجدمر السبحاني، كليات في علم الرجال: ٣٠٠.

٥ ـ الحر العاملي، وسائل الشيعة ٢٠٢ ٢٠٢

أبو العبين على بن إبراهيم القمي، تقيير القمي 1-1.

٧ يا بأقر الإيروائي، دروس نمهيدية في القواعد الرجائية، القسم الثاني: ١٧٢،

٨٠ راجع أيضاً حسين التوريء خاتمة مستدرك الوسائل ١٠٩ ـ ١٠٩ ـ ١١٠

٩ . العر الماملي، وسائل الشيمة ٢٠٠ ٢٩٠،

المدارس الأصولية والرجالية والدرانية ومواجعة المدَّ الأخباري

بعد أن استعرضنا مجمل المعركة المكرية في صورتها الموجزة، من الجدير أن نحلًل طبيعة مواجهة المد الأحباري على صبعيد بطرية يقينية السنّة، والدي يلاحظ هنا أنّ مدارس ثلاث التقت على مواحهة الحركة الأحبارية، وهي المدرسة الأصولية التي كانت المواجهة الرئيسية معها في مجمل مناشط المكر الأخباري من العقل والإجماع والشرآن إلى الاجتهاد وشرعية علم أصول العقه و..

وإلى جانب المدرسة الأصولية كاست المدرسة الرحالية مسيّة هذه الرّة بالعركة الأخباريّة، لأن العديث عن يقيية المبنّة بهدا المني العريص سوف يؤدّي إلى تقليص جذري لتشاط علم الرحال، إذ بعد إليقين يصبور المصوص لا معنى للبحث المركّر حول المسوص مميناً له على النشاء، الطلاعاً من أن ترجيح نصّ على آخر يعترص أن تدخل النصوص مميناً له على النشاء، الطلاعاً من أن ترجيح نصّ على آخر يعترس أن تدخل فهه معايير سندية من نوع أعدلية الراوي وأوثقيته وأفقهيّته وما شابه ذلك، عليقاً لنصوص النرجيح الواردة في مباحث التمارص (١٠) حتى لو صارع الرجالي هما هإن دائرة عمله النرجيح الواردة في مباحث التمارص (١٠) حتى لو صارع الرجالي هما هإن دائرة عمله منتقى محدودة نسبةً لما إذا قلما بعدم يقيبيّة مصادر العديث، حصوصاً إذا رفض عالمً ما نظرية الترجيح في مباحث التعارض نصائح نظرية التحيير التي قال بها الكليني (١١) مما نظرية الترجيح من القدماء، والحقق الحراساني (١١) (١٢٢٩هـ) من القامرين، عبان معابير الترجيح سنقدو عديمة الجدوى - لا أقلّ تقريباً - مما يفقد علم الرجال أبهته ورونقه، لأن معنى التخيير بين النصوص في حالة تمارضها واحتلافها هو القدرة على ممارسة انتهاء – وتو عشوائي - لغمن من من نصين محتلمين هيما بينهما، دون حاجة إلى أيّة معايير قد تسايد هذا النص أو ذاك،

وهكذا دخل علم العديث والدراية على خطّ الصراع؛ انطلاقاً مما أشرنا إليه سابقاً من تجريد الأخباريين علم الدراية من الشرعية والاعتبار، سيّما وأن يقينيّة السنّة

١ - انظر التصوص في وسائل الشيعة ٢٧ - ١٠٦ ، ١٧٤. كتاب القصاء، أبواب صمات القامس، الباب ٨.

٢ محمد بن يعقوب الكليش، الكامي ١١ ٩.

٣ - محمد كاظم الخراساني، كتابة الأسول: ٥٠٦

ستجمل كل الجهد الدرائي عير مفيد، كما صرّح الأحباريون بدلك، وفق ما نقلناه سابقاً.

من هذا، لاحظنا في المشهد الذي عرضياه مضور هذه المدارس الثلاث: تقد كان هناك الوحيد البهيهاني، وكاشف العظاء، ولميررا التبريزي، والشيخ الأنصاري ،، من مدرسة أصول الفقه، كما كان هناك الملا علي كني، وعبدالله المامقاني ممثلين لعلم الرجال، إلى جانب البيد حين الصدر والمامقاني أيضاً عن علم الدراية،،، وهذا ما يؤكّد طبيعة المواجهة،

وإذا أردنا تعليل المواجهة الذي قامت بها هذه المدارس الثلاث أمكننا إيجازها ــ اعتماداً على المشهد الذي قدّمناه ـ على الشكل التأثي:

أولاً: النرعة العقلابية النقدية للتراث، فقد لاحظما كيف سفى الطرف المناهض للأخبارية لقبراءة الرجال والتباريخ قبراءة أكثير نقدية من جهة وأبعد عن توظيف الأيديولوجيا في تصوّره من حهة أحرى، لذلك بنش الأصوليون عيوب القدماء من الرواة والعلماء، فتعدّثوا عن السهو وألعطا والعال النسجي والكتابي، وتناقض مواقف المتقدّمين، واحتلاهم هيما بينهم، واحتلاف الواحد منهم في رأيه عن ما سبق له من رأي، واحتهادية امتناهاتهم أحياماً لا حسيتها و.

كما اسبعدت المدرسة الأصولية التوظيف الأبديولومي، عرفصت فكرة العرص على الإمام فلكلاً، كما رفضت روح فكرة وأتحدث العطف العقيم المنتجة كلامياً، وهكذا لاحظمًا هذا المسار العقلاني مقابل الأيديولوجي، وأنتقدي عفائل الاستلابي التبحيلي في قراءة التراث بارزاً أمام المدرسة الأخبارية،

ولمنا نرتاب في أن الأحباريين كانوا رادةً في نقد التراث، حيث وجدنا لهم حملات نقدية عنيفة ومشاريع تعرية كاملة تعرّص لها جبل من العلماء على أيديهم، بدءاً من ابن إدريس والعلامة الحلّي وصولاً إلى الشيخ حسن وصاحب المدارك... لكنّ الفارق أنّ التيار الأخباري اعتمد في نقده للتراث على التراث بعمه، فقد كان الموروث القديم هو المهار المذي وزن به الأخباري التراث المتأحر عليه، وهذا معناه أنّ الأخباري كان مغرقاً في التراثية حتّى عندما كان ينتقد هذا التراث نفسه، أي أنّه كان ينتقد التراث على أرض تراثية، لكن العال لم تكن كدلك تماماً مع المدرسة الأصولية والرجالية في بحث يقينية السنّة، هم اندراج الاتجاء الأصولي في منحى تبحيل التراث، عير أن المدّل النسبي لهده النزعة التراثية كان أخف بكثير عما كان الحال عليه مع المدرسة الأخبارية، ولهدا لاحظنا التراث على مراحل التاريخ الأولى، المللاقاً من معطيات عقلية وعقلانية مهما كان موقفنا منها.

١ الزيد من الاطلاع راجع العدد الكبير من المردات النقدية الجرثية التي سجلها الميرزا موسى
التيريزي في أوثق الوسائل: ١٣٤ - ١٣٠٠

وسوف بالمحظ بوصوح عند التعرّص القولة «السنّة فقط» أنَّ التيار الأصولي قد ركّز على استحدام مضاتيح عقلانية في إعادة تكوين مرجعية النص القرآني، في مؤشّر واضح على منهج متكامل في الوعي الأصولي

ثانياً: سعت الحركة المناهضة للأحبارية للتخديث من هول الحطوة التي ظهرت مع العلامة الحلّي (٧٢٦هـ)، فقد حاولت تسليط الضوء بقدر معين على أنَّ تجربة العلامة لم تحدث شرخاً مخيفاً في النتائج العلمية البهائية على صديد علمي الكلام والفقه، وهذا ما لاحظناه عند مدرسة العلامة نفسها حتى بمظاهرها المنشددة، حيث كان لبعض المقولات دور المهدئ الذي يحول دون الحروج بمعطيات بالغة الشدوذ سبة للرأي العلمي المام، من هنا تعزّزت في الوعي الأصولي أكثر من ذي قبل فكرة المشهور، ومعنى أكثر من ذي قبل أنها تحوّلت ـ كما سيأتي إن شاء الله تعالى ـ إلى نظرية ذات معالم مدروسة بعناية أكثر من السابق التقفها الدرس الأصولي وأعمل فيها معاييره الدقيقة

كانت هذه النظريات المنادة ذات بُعد نفسي أيضاً، إلى حانب بعدها العلمي، فقد هوّل النهار الأحباري على حصومه باستجدام النتويع الحديد للحديث حبيما أوحى كما تقدّم - أنّه سيعضي إلى صناع الدين وْهين الموروع الحديثي الشهمي، وكان هذا الهاجس يسكن تلقائياً الأصولي كما سكن أشصير مدرسة العلامة ما قبل الأحبارية، فكان من الطبيعي التركير على المقولات النتي تحول نون حدوث هذا الأمر من قبيل الإجماع المحسل والمنقول والمنقول والشهرة العتوائية ونظريتي الحبر والوهن، وَمَا شَانه دلك.

وغًا استقلّ الموقف الأصولي، وانتهت ملاحقات الحقبة الأحبارية مع الشيخ الأمصاري (١٢٨١هـ)، لاحظنا كيف سلّطت معاول الهدم على هذه النظريات، فأطبح بالإجماع المنقول وبالشهرة الفتوائية و... تكنها ظلّت حاصرةً مع ذلك في الوعي المقهي للمقيه الأصولي، ويحسب رأي الشهيد محمد باقر الصدر (١٠٠هـ) فإنّ المقل الأصولي استيدل هذه المعايير النظرية المنهارة بمعايير من موع آحر الطلاقاً ـ حسب رأي الصدر ـ من دوامع نفسيّة، أي منا أشرنا إليه من حظر انبثاق نثائج مستهجنة، وإحداث شرخ بمزّق سكون النتاج الفقهي على مستوى الثنائج، فظهرت مقولة المبيرة المقلائية والمتشرعية معايير جديدة في الاجتهاد، لم تكن موملّمة من قبل، لا أقلّ في الوعي المقهي دون اللاوعي، وسيأتي مزيد توضيح نهده الفكرة.

ورغم ذلك كلّه، تواصل المنحى النقدي للسند في المدرسة الأصولية، ليبلع ذروته مع مدرسة السيد أبي القاسم الخوتي (١٤١٣هـ) حيث رهص مظريات كثيرة أصولية ورجالهة كانت معيناً للحيلولة دون حدوث الشرح المعيف من دوع الجبر والوهن، وبطرية الإجماع المنشول، والمشهرة الفتواثية، ومراسيل المصدوق وابن أبي عمير وصموان والبربطي،

¹ يا محمد باقر الصندن، مياحث الأسول ٢: ٩٣ ـ ٩٧ و ١٣١ ـ ١٣٤.

وأصحاب الإجماع ومشايخ الإجارة و...

وسوف يأتي عند دراسة تجربة العولي آنه مثل أحد أكثر رجالات مدرسة السند تشدداً، لكن مع ذلك، لم تظهر في نتائج المنه والكلام آية معطيات تناسب حجم التطورات النظرية عنده، والسبب إعادة تنشيط مقولة الاحتياط في الفتوى، بوصعها الوسيلة الأنجع للحدّ من ما يسمّى التأثيرات السبية لبعص النتائج العلمية البحثية

وفي خلاصة تصوّرنا للموقف الأصولي، أنّه رعم تنامي نظرية السعد، إلاّ أنَّ الهاجس النفسي ظلّ ساكناً في الوعي الأصولي يحول دون تحوّلات جذرية في النتاج العلمي تناسب مستويات النقد في مدرسة السند، سيما ما كان مع العوبي وأمثاله، وهذا ما يجعلنا نعتقد بأنّ الأصولية وإن كانت اتجاهاً عقلانياً بقدياً إلاّ آنها كانت مسكونةً على الدوام بلرعة تراثية استلابية، في تحليل نهدف منه قراءة المبار لا تصويب التجرية أو رفسها والذي يعزّز ما نقوله النقطة الثالثة القادمة

ثالثاً: تركت التجربة الأحبارية في مجال السنّة بالخصوص تأثيرات على العقل الأصولي نمسه، وهذا ما تعقد أنه عزر من النازعة التراثية في هذا العقل، فقكرة عدم جوار تفسير الفرآن إلا بالمسّة وإن عيبت تُظرياً بعثم ألهقد الأصولي لها كما سيأتي، إلا أنها احتفظت بقسط من العصور المثاني رضم ذلك، كما يضول الشيخ مرتبعي المليّري ، ومكذا سرّت برعة دقيقة في الاحتهاد تريد فهيم النص دون التعدّي عنه أبدأ، بل لاحظناء كما تقدّم ، أن مقولة يقينية المسّه قد أحذ بها جماعة من الأصوليين أنفسهم.

وبحن وإن كنّا بعتقد بأن التناهس ووجود البقد يرشّد الامطلاق الأصولي، ويحول دون إفراطه أو تفريطه، فيشكل وجود مثل الثيار الأحباري عبصراً ممسكاً بحركة الدفع الأصولية.. وهو أمرٌ جيد في الملسمة والعلوم، إلا أنّ له من الناحية الثانية بعض السلبيات التي يفترص أن يتمّ تلافيها، دلك أنّ معنى أن يمكن الأصوليَّ هاحسُ الأحباري، هو أن تحدث أحياناً بعض أنواع الشلل في حركته بنيحة الشدّ الذي يقوم التيار الأخباري بعمارسته، ونحن عمدما نتكلّم هنا عن الأصولي والأحباري فإنّما نعني من ناحية ثانية تهاري العقل والنص، ومن ثم فعضور النص كما يرشّد حركة العقل ويحول دون إفراطها، ربما يؤدّي إلى شلّها بل إلى قتلها من الصميم، وهذا ما لاحظناه في إطار جزئي، فإذا أخذنا ظاهرة حضور الآخر (السنّي) في الذات وجدنا أنها غُتلت تقريباً أواخر العقبة أخذنا ظاهرة حضور الأخر (السنّي) في الذات وجدنا أنها غُتلت تقريباً أواخر العقبة الأحبارية، فلم نعد نجد ثلك الشروح أو العواشي المنطورة على أصول أمل المنّة أو حتّى استعضار نظريات الفكر المنيّ في الدرس الأصوبي إلا بادراً، وإذا أريد القول بأنّ مرجمه المنتخذار ظهور بدائل شيمية مثل «زبدة الأصول» لسهائي (١٠٦١هـ) أو «الوافية» للعاصل إلى ظهور بدائل شيمية مثل «زبدة الأصول» لسهائي (١٠٦١هـ) أو «الوافية» للعاصل

ا ... مرامين معلهري، المجموعة الكاملة ٢٠١١ - ١٠

التوثي (١٠٧١هـ) فإنَّ هذه البدائل كانت موجودة سابقاً مع «الذريعة» للمرتصى (٢٦٤هـ) ثم «معارج الأصول» للمحقق الحلّي (١٧١هـ) (١)، ومن بعدهما «معالم الأصول» للشيخ حسن (١٠١هـ)، وإدا كنّا نعتقد بوجود دور للتضحم الأصولي الداحلي ساهم في رقع الحاجة عن أصول أهل السنّة، فإنّ للقطيمة التي تضاعمت مع أهل السنّة، والتي كان من أسبابها العركة الأخبارية، دوراً في هدا الولقع، ولهذا غابث كلياً ـ تقريباً ـ عن ساحة الدرس الأصولي الشيمي في القربين الأخبرين عناصر الالتقاء مع الآخر السبي، ولم يعد هناك حصور لنتاج أصول أهل السنّة في الوسط الشيمي، وهو أمر كل ما بدّعيه هيه أن للأخبارية دوراً في تكوينه دون أن تحصر تكوينه بها.

رأيماً: كان للملاحظات التي وضمها الأحباريّون على علم الرحال والدراية من جهة وعلى تظرية السند من جهة أخرى دور في ردّ همل في الطرف الأحر لترسيخ دعائم العلوم المتصلة بالسند، وسدّ الثمرات العادثة فيها، من هنا وجدما تنامياً ملحوطاً لملم الرحال مند القرن التابي عشر الهجري وحش المصر العاصر، تأكيداً بدلك على نظرية السند ورهمناً للمقولات الأحباريَّة، فلاحظنا كِتَاتَلْتُ عِدِيدة ودات طابع موسوعي وشمولي وبنيوي في الوقت عينه، كان منها قاموس الرجال للتستري (١٤١٤هـ)، وتنقيع المقال للمامقاني (١٣١٥هـ)، وحامع الرواة للأردبيلي (1719هـ)، ومعم رحال العديث للخوتي (١٤١٢هـ)، ومحمع الرحال للقهبائي (١٢٥هـ)، وبقد الرجال للتفريشي (١١٥هـ)، وحاوي الأهوال للشبخ عبدالنبي الجزائـري (١٠٢١هــ)، والرواشـع السماوية للميردامـاد (١٠٤١هــ) ولـه كتـاب الرجال أيصاً، ورجال الشيخ العاقابي (١٣٣٤هـ)، والفوائد الرجالية للعواجوثي (١١٧٢هـ) ورجال المنيد يحبر الطوم (١٢١٢هـ)، والمواثد الرجالية للوحيد البهينهاس (١٢٠٥هـ) وكذلك تمليقته على مشهج المقال، ومقب س الهداية للمامشاني (١٣٥١هـ)، ونهاية الدراية تلصدر (١٢٥٤هـ)، ومنتهى المقال لأبي على الحاثري (١٢١٦هـ)، وتكملة الرجال لعبد النبي الكناظمي (١٢٥٦هــ)، وجنامع المقبال للطريحين (١٠٨٥هــ)، وطرائبت المقبال للحناطقي البروجـردي (١٣١٣هـ)، وشعب المقـال لشرافـي (١٣١٩هـ)، وعبدّة الرجـال للأعرجـي (١٢٢٧هـ)، والموسوعة الرجائية للبروجـردي (١٣٨٠هـ)، والرمبـائل الرجاليـة للـشفتي (١٢٦٠هــ)، ومنمناء المقبال للكليامنين (١٣٥١هــ)، وتوسيع المقبال للمبلا على كنش (١٣٠٩هـ)... فضلاً عن المؤلَّفات المعاصرة اليوم.

وعيرها من عشرات المستفات الهاسّة والضغمة في الرجال والعديث سيما في الرجال، وكلّها تشي بالتشامي التصاعدي .. بعد الهريمة الأحبارية .. لتظرية السند، ولو بأشكال مختلفة لها، لا تتطابق حرفياً مع صيفة العلامة العلّي، كما سترى فيما بعد،

المعروف أن مثل كتاب المعارج والربدة والوطهة والمعالم من الكتب الأصولية التي تحوّلت إلى كتب
دراسية في المعروف الشيمية، كما تحوّلت إلى منون كثر عليها الشرح والنطبق والبحث.

خامساً: ثمّة امتياز جوهري للأصولية عن الأخبارية، وهو القراءة الواقعية للفكر حسب رأينا، لقد حاولت الأخبارية أن ترى التراث يقينياً في مظاهره كافّة سنداً ودلالةً كما الاحظنا، لكن المدرسة الأصولية كانت ترفس بشدّة هذه القراءة، فكانت أكثر واقعيةً في دراسة العدد المعرفية المحمّلة بها، إن القرائل المتضافرة التي شادها الأخباري لإثبات اليتين بصدور النصوص وبلعت أوجها . كما سبق مع العرّ العاملي (١٠١٤هـ)، لم تكن تقنع الأصولي، وقد شاهدنا فيما مصى، كيف كانت شواهد اليقين بالمضمون التي ذكرها الشيخ الطوسي (١٠٤هـ) في «العددة قد تعرّضت لنقد بعد العلامة كما ظهر من مطاوي كلمات الشهيد الأول في «ذكرى الشيمة»، ورغم أنّ العركة الأخبارية أرادت مضاعفة هذه القرائل إلاّ أن مدرسة الأصول لم تفتقع بذلك، وجيشت كل ما نسميه عناصر التشكيك والتعرائد لكي تؤكّد أن التاريخ والتراث ليسا بذلك الوضوح الذي يقوله الأخباري،

وقد تنامت نبرعة النقد العقبلاني للموروث، والقبراءة الواقعية للمعطيبات دون تهويل.. إلى حدّ بلغت فيه مرحلة معرطة في النش الأصولي كما سندكره لاحقاً بتقصيل أكبر، عظهرت فكرة الاستداد، لتدلّل على أنّ العقل الأصولي كلّم من حملاته النقدية على المطيات المدوية المتوفرة في قراءة التراث، إلى حالب مناصر أحرى لعبت دوراً في تكوين معولة الاستداد،

ولا تريد التقصيل أكثر هذا في هَذِلِ الموضوع وسيبترُكِه للقصل القادم إن شاء الله تعالى، بقدر ما بريد التركير على هذا الأمتيار، وأن التعاديات التي كانت تحصل ترجع في بعدها المتهجي إلى عماصر من هذا النوم.

والفرق بين ما فلناه هنا، وما فدّمناه في الأمر الأوّل، أننا نريد هنا التركير على البعد المرقي، أمّا هناك فتريد التركير على البعد الواقعي للتراث، ما اقتضى التنبيه دفعاً للانتباس،

مادساً; بعد نهاية العرب الأخبارية الأصولية بدايات القرن الثالث عشر الهجري، وتعافي المدرسة الأصولية مها أصابها، لم يجد الأصوليون حرجاً في توظيف المعليات الأحبارية، فتعولت نتاجات الأخباريين العديثية إلى مرجع، ووسائل الشيمة خير شاهد، كما التقف البحث الأصولي معطيات الأحبارية في إعادة التكوين المعني لعلم الأصول فيحنات تلك النصوص مجال الدرس الأصولي، وبقوة دون حرج أو إقساء، من هنا لاحظنا تنامياً نصياً بعد الأخيارية إلى جانب النتامي العقني الدي تفجّر مع الغواساري (١٠٩١هـ) في «نهايية في «مشارق الخموس»، وبلغ دروته مع الإصعهائي الكمبائي (١٣٦١هـ) في «نهايية الدراية»، لكنّ التنامي العقلي كان مركّراً على مصادر الاجتهاد الفقهي، ومغيباً نسبياً عن مثل علم الكلام، ولهذا خيا صوت علم الكلام عقلياً، مما مناعد على تقامي النرعة النمية فيه إلى بدايات القرن الرابع عشر الهجري،

مسابعاً: ثم يقف الأصوليون كثيراً عند ممهوم الدعة، في التأسيس المسطلحات جديدة أو مقولات حديثة، فقد كان نقد الأحياريين عليهم في قصاة التقسيم الرباعي وأنه بدعة غير ذي بال، بل واصلوا طريقهم في إنتاج نظم جديدة ومقولات جديدة كما عرقت الأبحاث الأصولية بمصطلحات جديدة منذ الوحيد البهيهاني (١٢٠٥هـ) وحتى المصر الحاضر، وبهذا بررت الناحية المقلانية في التبار الأصولي الراهس لأشكال السمية الجامدة.

ثامناً: في سياق بحثنا، وحدما أنّ أوائل الأبحاث النقدية المركّرة على مطرية يقينيّة السنّة كانت مع الوحيد البهبهاني (١٢٠٥هـ) في رسالته في الاجتهاد والأخبار إلى جانب ما حاء في الفوائد المحاثرية، وقد وجدما أنّ الرجائيين والدرائيين كان لهم اهتمام مميّر في هذا الموضوع، إلى حدّ يمكن القول: إنهم مسارعوا الأصوليين في نتاجهم حول هذا البحث إن لم نقل بأنهم هاقوهم، فقد كان ردّ المبيد حسن الصدر (١٣٥٤هـ) في مهاية الدراية على المحبد اليحرائي في الصدائق من أوسع الردود على البحرائي، إلى حائب ردود الكجوري الشيراري في فوائده الرجائية عليه، كما كانت أنحاث الملا علي كني في توسيح المقال - ردّاً على مطربة يقبنية السنّة - مهيرةً في الشمولية والتركير سيما على محاولات الحر العاملي، وهكذا وحدنا مداخلات العلامة الأمماني في «تنقيح المال» موسعة وهيها الحر العاملي، وهكذا وحدنا مداخلات العلامة الأمماني في «تنقيح المال» موسعة وهيها الحر العاملي، وهكذا وحدنا مداخلات العلامة الأمماني في «تنقيح المال» موسعة وهيها

بعم، كنان بقد الميررا موسى التبريري (١٣٤٠هـ) في «أوثق الوسائل» من أوسع التقوض الأصولية على النظرية الأحبارية، وبشكل حاص على ما قاله الأمين الاسترآبادي في «الفوائد المدبيّة»، وقد استمان الميررا بكلمات الوحيد البهبهاني في تسجيل نقده.

وقد ذكر الشيخ الأنصاري أنّ لديه رسالة حامية في الردّ على الأخباريين حول هذا الموضوع، إلاّ أنّ الميرزا التبريزي بصرّح في «أوثق الوسائل» بأنه بدل قصارى جهده لبلوغ هذه الرسالة فلم يعثر عليها أبداً (١٠).

كما نصل الشيخ عبد النبي الكاظمي (١٢٥٦هـ) في «تكملة الرجال»: على أنّه صنف رسالة مستقلّة في الردّ على يقينية السنّة عند الأخباريين وسمّاها «الحقّ الحقيق»، وهي رسالة يصرّح السيد محمد صادق بحر العلوم ـ محقق التكملة ـ بعدم العثور عليها (٢).

وهكذا لاحظنا أن الفاضل محمد حمين الأردكاني كانت له مداخلة رئيمية في الموضوع في كتابه «غاية المسؤول في علم الأصول»، وهو عبارة عن تقرير درسه الذي كتبه المسيد محمد حسين الشهرستاني (١٣١٥هـ)، إلى أن بلع العال مع المسيد الغوثي (١٤١٣هـ) الذي كانت مداحلته في الجزء الأوّل من معجمه ملخصة وموجزة، سرعان ما

أ - الميروا موسى التبريري، أوثق الوسائل: ٤٢٢

٢٠ عبدالنبي الكاظمي، تكملة الرجال ١٠ ف٢٠.

سجّل نقداً عليها الرجالي الماصر مسلم الداوري، ودلك في كتابه «أصول علم الرجال بين النظرية والتطبيق»، لتكون للشيح الماصر محمد سند مساهمة عير فليلة في المسألة في كتاب «بحوث في مباني علم الرجال»، ولينتقدها بقداً شديداً وموسّماً الباحث الماصر السيد على أبو الحسن في كتابه «الانتصار لصحّة الكافي للنائيني».

لكن كلمات الأصوليين غبت مند حوالي القرن منتجه نحو اعتبار الموضوع أشبه بالبديهة الواضحة، ولهذا لم نجد له حصوراً مند فترة طويلة في مباحث خبر الواحد من علم أمنول الفقه، مل لاحظنا أنهم بانوا يسرون عليه مروراً سريعاً، فلتراجع مجمل المصنعات الأصولية مند حوالي القرن، هإن عاليها على هذه الشاكلة، عمم للدراسات الرجائية مساهمة ما ترال ذات حصور أكبر ينعظه القارئ في الماحث التقميدية في علم الرجال.

هذه صورة موجزة ومكتُمة عن المشهد في الناحية الأصولية والرحائيّة والدراثيّة، أحببنا عرضها ليأحد التصور منساء الكلي وتتشكّل رؤية أكثر التناماً (١).



١- يجب أن بشير مرّة أحرى إلى أننا أعرضنا عن ذكر الماقشات والبحوث الجرئية الفرعية في موضوع يقينية السنّة وعيره مما وجدناه في بعض الكتب مثن الرسائل الأصولية للبهبهائي، وتتابيج المقال للمامقاني، وعاية المسؤول للشهرستاني، وأوثق الوسائل للنبريري وشرح مقدّمة العدائق للأعرجي والأنتا غير معنيّن بالقروع الجرئية والمناشئات الموردية، وإنما تهمّنا العارطة العامّة والمسارات المتهجية وظواهر التقييد الكلّية.



العسم الثابي:

مبدأ السنّة نقط وسقوط المرجعية القرآنيّة

تمهيد:

قد لا يكون مبالعة القنول: إنّ إعادة ترسيم مصادر المرفة في النكر الديسي، وتحديد مراتب هذه المصادر ودرجاتها ثم - وعلى أساس من دلك - تحديد علاقتها بيعضها النعص.. إحدى أهم مشكلات هذا المكر في المصر العديث، وإحدى العمرورات البالقة الأهمية لإعادة تكوين هذا الفكر بما يبعث فيه - على الدوام - العيوية والنضارة،

وفي خسم هذه التحديات، يواجه المكو الإسلامي عموماً والشيمي حصوصاً موسوعاً شائكاً بتمثل في مرجمية النص القرآني في الفكر والثقافة، فهل يمكن الرحوع لهذا النص مباشرة؟ وهل يمكن الاستناد إنيه في استنباط انتظريات الإسلامية؟ وما هو المقدم على الآجر القرآن أم المقل أم السنّة؟ مل السنّة ذات أولوية على النص القرآبي حبثي تحمّد من مرجميته ليكون الوصول إليه عن طريقها فقط أم للنص القرائي شحصيّته المستقلة وعلاقته المياشرة بالمقل الإسماني والفهم البشرية؟

أسئلة كثيرة لسنا بعدد العديث عنها، إنما نهدف إلى ممارسة قراءة تاريخية المناح الشيعي فيما يحص مرجعية النص القرآبي مقابل الاتحاء الداعي إلى مرجعية السنة طقط، مع ادّعاء المجرّ عن ظهم المص القرآني - بدرجة أو بأحرى - دون الاستعانة بالسنّة المتقولة،

هذا الموضوع، انفجر فتبلة هائلة في المناخ الشيمي عندما دوّت صبيحة الاسترآبادي (١٠٢٦هـ) تملن تكوين الاتجاء الأخباري الحديث عند الشيمة، اتجاد أحدث ظهوره - كما رأينا - إحدى أكبر الانفجارات في تاريخ الثقافة الشيمية، قربان من الزمان مُلثا صراعاً فكرياً حاداً، بلغ أحياناً حدّ القتل حينما دخلت جماعة على مسرل الميرزا محمد الأحباري (١٢٣٢هـ) في بقداد لتفتله مع ولده وأحد تلامدته، في إشارة إلى بلوغ هذا الصراع حداً الرا)

البح كاتب التراجم مثل: أعيان الشيعة ١٤٣٠.

مندرس هذه المرّة الظاهرة الأحبارية فقط من زاوية موقفها من مرجعية النص الشرائي ونص السنّة المريفة، القرائي ونص السنّة المدرية موقفها المبدئي من السنّة الشريفة، ونحاول تحليل تطوّر المفهوم الأحباري لهده المقولة التي نادى بها الأخباريون دوماً، عنيت «مقولة السنّة وحدها لا عير» (١) كما تحاول رصد التعاعلات التي أعقبت الطلاق مقولة «السنّة فقطه، فيما عرف بعد ذلك بالصرع الأحباري الأصولي على هذه الجبهة، لتحدّد في النهاية - الخاتمة التي بلعها الفكر عشيعي بعد حراك فكري زاحر بالمعطيات الثرّة دام قرنين من الرمن، وبحمس، رأينا: ما يرال.

وإنّما نقول: لا يرال، لأنّ الأحبارية وإن الحسرت اليوم الحساراً كبيراً حداً، ولم يعد لها من وحود رسمي نافد إلا في أماكن معدودة مثل نفض بلاد البحرين والقطيف والأحساء وجنوب الفراق وحراسان ، إلا أنّ انهيار مدرسة قد يسمع بنقاء عناصر فكريّة متسرّية منها إلى المدارس الأحرى التي ما ترال حيّة إلى أنيوم، بما فيها المدرسة التقيضة - إن ضعّ التعبير - للمدرسة الأحبارية، أي مدرسة علم أصول الفقه، وهذا الشبرّب ريما لا يكون مدروساً، كما ريما لا يأني من اتجاهات أخيارية، وانّما من مناحات تنسخم بطبيعتها عم الإطار المرفي الأحباري العام، الذي سبق وأن أشرنا إلى بعض مماله في هذا العصل

ولا يُراد هنا تحويل الأخبارية إلى قرّاعية، فهِي في قناعتنا نهار باهض وحبري، وأصيل في الوقت عيده، لكن إعادة بعث روح للقولات الأحدارية بأجسام جديدة وهياكل حديثة، يضع الباحث أمام تحدّ حاد، يمرص عليه إعادة قراءة التجربة الأحبارية، 14 لدلك من ضرورة في رسم منهاجيات المعامل مع الواقع الماصر،

ولا تهدف بدلك تصفية حساب مع الواقع عبر بقد التراث، كما وقع فيه غير باحث معاصير، وإنّما لمن العيوط الجدرية والأسباب العميقة التي كوّبت العقل الأخباري لرصد

١ - تقوم مقولة السنة وحدها لا غير في المقل الأحباري على ركبين، أحدهما إيجابي وهو مبدأ يتينيّة السنة، والبهما مسلبي، وهو إسقاط مرجعيات المقل والإجماع والكتاب، والما حصّصما بحثما في مرجعيّة الكتاب، لأنه المرجعيّة التصبية الوحيدة عير السنّة، فاقتضى رصدها في التصوّر الأحباري، دون الإجماع والمقل لشروجهما عن إطار البحث، سيما وأنّ سقوط مرحعية القرآن متّصل عضوياً - بشكل أكبر - بمرجعية السنّة، إد حصر الأحباريّون هيم القرآن بالسنّة.

مدى التعامل مع مدارس الواقع الماصار، ولمن موضوع مرجعية النص القرآني أو السنّة فقط من أهمّ المواضيع التي ما زالت تحظى ببقايا لها في العصار الحديث، مما يفارض تفكيكها ووعيها في جذورها المعرفية وبناءاتها الدينية النصبّة معاً،

بين المرهميّة القرآنية والمديثيّة اتماهات ومواقف تراثيّة

الاتجاهات العامة في مرجعية النص قفرآني

وقبل أن بيداً بتعليل نظريّة «السبّة فقط» التي دعت إليها الأحبارية لا بدّ لم بدايةً لا مشعراض صورة عامّة عن مواقف الاتجاهات المكرية الإسلامية من مرجعية النص القرآني، ثم رصد بعض ملامح الموقف في التراث الشيمي.

والذي لأحظمًاه أنَّ ثمَّة الجاهـات أربعة تجاديت _ وما ترال _ التيـارات المكريـة الإسلامية، توجرها مدحلاً:

الأتجاه الأول: وهو الاتجاء الدى يدهب إلى حصر المرحبية النصبة بالقرآن وحده، وقد نادت به جماعة باكستانية، وأعلنه في العالم المربي أمثال معمد توفيق صدقي (١)، وهناك ما يلوح أنه كان موجوداً لذي جماعات قديمة كيمس المترلة (٣)، وسيأتي مزيد من الحديث عنه في الوسط الشيمي في العصل اسادس من هذا الكتاب، إن شاء الله.

الأتجاه الشائي: ويرى حصر المرحمية الفكريّة بالعديث حاصّة مستبدأ القرآن، عادى بدلك بعض جماعة الأخباريين في المدح الشيعي على تفصيل سوف يأتي بعون الله تعالى.

١ .. الظرة محمد توفيق مندقي، مجلة الدار ١٩ / ١٥١٠ و و

٧- انظر: ابن إدريس الشاهمي، كتاب الأم ١٠ ٢٧٣ - ٢٧٨، حيث عقد عسلاً حمل علوان «ماب حكاية قول الطائفة الذي ردّت الأحيار كلّها»، مما يدل عنى وجود انجاه كهذا في عصره وانظر حول موقف المعتزلة، على عيدالمتاح المعربي، المرق الكلامية الإسلامية، مدخل ودراسة، ٢٠٣؛ وقد ثمّ التصريح بمحالفة الجيائي - أحد أعلام المعتزلة - لحير الواحد في بهاية توسيق إلى علم الأصبول للعلامة العطي ' ٢٩٠؛ كما حسب إنكار حجيّة العجر إلى أبي العصين الغيّاط وحماعته في موسوعة العرق الإسلامية، لمحمد عواد مشكور ٢١٦ وأبعداً في القاموس الإسلامي، لأحمد عواد الله ٢: ٢٠٦ وأبعداً في القاموس الإسلامي، لأحمد عوادة الله ٢: ٢٠٦ وأبعداً في القاموس الإسلامي، لأحمد عوادة الله ٢: ١٠٠٠ ونسب العقر الرائي إنكار الإجماع وحبر الواحد إلى النظامية من المتزلة في كتابه؛ اعتقادات فرق المنظمين والمشركين؛ ١٤ واتما طلقا: «بعض المنزلة»، لأن البعض الأخر لم يكن كذلك، انظر رهدي جار الله في كتابه «المعتزلة»! ١٤٠ - ٢٠٠؛ وكذلك راجع الدكتور عبدالمثار الراوي، «المقل والعرّية، دراسة في فكر الناصي عبدالجبّار المتزلي»: ١٤٦ - ١٠٥٠.

الاتجاء الثالث: ويرى وجود القرآن واستنّة في رتبة واحد وإن تقدّم أحدهما على الاخر هذا أو هناك، يشكّلان مما مرجعية موحّدة، وهو الاتجاء الفالب في التراث الشيعي عموماً.

الاتجاه الرابع: ويرى للقرآن الرتبة الأولى بلا حاجة للعديث حتّى في عهمه، لكن العديث له مجاله الخاص، وهو ما ذهبت إليه بعض الاتجاهات، أبرزها مدرسة العلامة الطباطبائي (١٩٨١م)،

المتراث القديم وإشكالية مرجعية السننة والقرآن

يحاول الاتجاء الأحباري _ كما لاحظنا سابقاً . إيجاد بممه في العمق التراثي القديم، سيّما مع مدرسة الشيخ محمد بن عني بن الحسين الصدوق (٢٨١هـ)، وحتى لا تدخل الموضوع على عجلة كان من اللارم الإشارة إلى أنّ حصر المرجعية المصيّة في السنّة واستيماد الكتاب مشروع جديد ظهر مع الاسترآبادي (٢٦٠هـ)، كما يصرّح بدلك بمص رادة الأخبارية أنسهم (١) ولم يكن مناح الشافة الشيمي ليُمي إشكالية من هذا النوع عبل دلك، لكننا في سياق بحثنا وحدنا نصاً هاماً ربّماً يكون ندايات أولدة لا تماهي مقولة الأحباريين بل تهيء لها، ويمود هذا النّمي إلى الشيع الصدوق (٢٨١هـ) في كتابه «مماني الأخسار»، حيث يحاول إقامة الدليل على عصمة الإسلم الله معبراً عن كتابه في كل عصر النبوية يحتملان التأويل والوجوه الكثيرة، فإذا لم يجمل الله معبراً عن كتابه في كل عصر ليم تسبيد نص به (أي بالقرآن) إلا ومعه من يقوم هينا مقام النبي الشيخ في قومه وأهل عصره في التبين لقاسعه ومنسوخه، وخاصة وعامة، والماني النبي ناشارح لذا لهذا البص ما يحتمله التأويل...» (٢) فم ردّ الصدوق أن تكون الأمة هي الشارح لذا لهذا البص ما يحتمله التأويل...» (٢) في عرد المانيسا في كتابه «كمال الدين وتمام النعمة»، المقدم المناس المدن وتمام النعمة»، المناس المن

١ انظر" الشيخ يوسف البحراني، الدرر النجمية و المتقطات اليوسفية" ٢ - ٣٢٩.

٧ الشيخ الصدوق، معاني الأحبار، ١٧٢ ، ١٧١ ، وتحدر الإشارة إلى أنه كانت توجد بعض حالات الجدل عول الموضوع حارج المناخ الشيعي آمد لك أمصاً وقد رأيت في شرح المواقف، للشريف الجرجاني ٨٠ ١٨٨ أن هناك فرقة من المعترلة كانت تسمّى انهشامية، بسبة إلى هشام بن عصر القوطي، تدهب إلى أنه لا دلالة في الشرآن على حالال أو حرام، ولسبت أدري مادا تعني هذه الجعلة بالتضيف، هل بلي تلديلالة، أم بني التشريفات ١٠٠٠

٧ _ الصدوق، مماني الأخيار: ١٢٤ - ١٢٥

حيث يؤكّد على احتمالات التأويل في القرآن وعدم إمكان حلّ هذه التأويلات حلاً جذرياً إلا بالأئمة اليَّذِيرُ⁽¹⁾.

ريما يكون هذا من أقدم النصوص التي وصلتنا مما يلامس موصوعنا هذا إذا استبعدنا الروايات بوصعها أحياناً مواقف الرواة - وادا ثم نرد تحليل هذا النص، وأنه هل ينمي مطلقاً فهم القرآن ومرجعيته أو يحاول استشراف الفهم التام للقرآن بتمام آياته عن طريق أهل البيت المنظم؟ هإن ما بريد التأكيد عليه هو أنه نصر دال في الثقافة آدذاك، صدر من أكبر مدرسة حديثية شيعية قديمة.

ونحن في تحليلنا لهذين النصيّ بمحموعهما، يجد أنهما على مقربة من المقولة الأخبارية، والدي يقف أمام مطابقتهما لمقولة الأخباريين هو سياقهما العام، عنيت سياق إثبات مبدأ العصمة والإمامة، فإنّ العقل ، شبعي - بأطباقه كافة - يشعر بقناعة كبيرة بأنّ فقدان ظاهرة الأثمة المصومين عُبِيّ سوف يؤدّي إلى حسارة موصّح وشارح للقرآن، وقدان ظاهرة مؤسّع وشارح لبين عموص البيض القرآبي، وابّما العثور على مصدر معرفي متصدر معرفي متصدر معرفي متصدر بالله تمالية تمالي معصموم، يمكن فيه أن يحسم تنازع الشأويلات وتنصارع المهنوم والاجتهادات في الوسط الإسلامي،

من هما، بعتمد بأنهما بصاب فريبان جداً من المهوم الأحياري لمقولة «السلة فقطه» لكنّهما لا يماهيانها على فجو البقين وفي تعام الآيات القرآبية، حصوصاً وأنه لو كان الصدوق متشدّداً في ذلك تشدّد التيار الأحياري لكان يجب أن تظهر صورة اختلاف في هذا الموضوع، رغم أنّ هذا الموضوع في المناخ الشيمي أبداك، وهو ما لم تحده حول هذا الموضوع، رغم أنّ الطوسي قد قدّم فيما بعد تصوّراً معتلماً عن المهوم الأحياري كما متلاحظ، وخصوصاً على ما يقوله الفاضل التوبي (١٠٧١هـ) من أنّ الصدوق نصمه فسرّر القرآن في العديد من مواضع «كتاب من لا يحصره المقيه»، لا سيّما في مباحث الإرث (١٠).

ويتلو هذا العص في دلالته نص آخر لاحق رماناً (ق٦ هـ) لا يكاد يحلو من أهمية،

أ - الشيخ الصدوق، كمال الدين وتمام الدمة ١٣١ - ١٣١، وإدما جداما بحث «المعادي» القدم التصوص، لأن الطهرائي في الدريمة ٢٠ ٤ ٢ يعقل عبن السماهيجي في حاشية تسخة من بسخ «المعاني» أمه كتب عبن الجبيد ابن طاووس في الطرائم أن مهاية كتابة «المعاني» كان سمة ١٣٦ه، ويؤكد الطهرائي رؤيته لهذه الدمنخة، أما كتاب «كمال الدين» فيمس الصدوق في المقدمة، أما كتاب «كمال الدين» فيمس الصدوق في المقدمة، أما كتاب الكماني، وقد دكر الأمين في الأعيان ١٠٠ ١٢٤، أن المعدوق زار مشهد في أعوام ٢٥٦ و٢١٧هم ومدها - أحياماً - كان يدهب إلى بيشابور، ويدس المعدوق زار مشهد في أعوام ٢٥٦ و٢١٧ و٢١٨هم ومدها - أحياماً - كان يدهب إلى بيشابور، ويدس التناري محتق «كمال الدين» أنه راز بيشابور عام ٢٥٦ و٥٥هم، إذاً فقد ألف «المعاني» ٢٧١ هـ وكمال الدين» بعد ٢٥٠هم، فمعاني الأحيار قبله

٢ .. المأميل التوتي، الوافية في أميول المقه: ٢٥٩.

فقد منجّل الشيخ الفضل بن الحسن الطبرسي صاحب تفسير مجمع البيان مقدّمة لتفسيره، تحدّث فيها - فيما تحدّث - عن هذا الوضوع فقال: «واعلم أن الحبر قد صحّ عن النبي الثّنَة وعن الأثمة القائمين مقامه فيّن أن تفسير القرآن لا يجوز إلا بالأثر السحيح، والنص الصريح...» (1)، إلا أن الطبرسي لم يُنظرنا كثيراً حتى دحل في تحليل مسألة التفسير بالرأي، ففسره بحمل القرآن على الرأي دون العمل بشواهد ألماظه، مستثهداً لذلك بمدح الله تعالى «الدين يستنبطونه» ودمّه من لم يتدبّر فيه، ودكره أن القرآن عربي، وكذلك أحاديث عرص الروابات على الكتاب، كلّ دلك يؤكّد - عند الطبرسي - أنه سبحانه «بيّن أنّ الكتاب حجّة، ومعروص عليه، وكيف يمكن العرص عليه وهو عير ممهوم المنت؟! فهذا وأمثاله يدلّ عنى أنّ الحبر [- أي رواية النهي عن التمسير بالرأي التي رواها السنّة كما يقول الطبرسي - ولو أصاب] متروك الظاهر،...» (٢) كما يحتمل الطبرسي أن يراد بهذا الخبر تفسير الآية المحملة التي لا يبيئ ظاهرها عن المراد يما تفصيلاً كتفاصيل العبادات (٢)

وإدا قايسنا النص الأوَّل للطبرسي مع نتمَّة كلامه بدا ثما،

أُولاً: إِن حدله حول قصية إمكانية فهم القرأن بدون شيء أحر كان مع اتجاهات عير شيعيَّة، ولا يدلُ النص بأكمله على أن جدلاً داخلياً كان مستمراً (٤)

ثانياً: إن تنمّة كالام الطبريس بين أنه يقرّ بإمكان فهم القران وحجبّته، وأبه المجك لقبول الأحاديث، مما يعني أن المقطع الأولّ هيه شيء من المناهرة مع النتعّة تجعلنا على الأول بقت دون الحرم برأى بهائي حول الطبرسي، وإدا صعمنا إلى دلك ما اخترناه سابقاً من أن الطبرسي لم يكن قائلاً بحجيه حبر الواحد، فهمنا أن قوله: «الأثر المنجيح، والنص الصريح» أريد به النصوص القطعية المؤكّدة،

قَالِناً, رغم وجود بعص التشوّش في مصطلح التعدير عند الطبرسي إلا أنه عرّف في بداية الفن الثالث من مقدّمة مجمعه التعديرُ و لتأويلُ بالقول: «التفسير كشف المراد عن الله على المشكل، والتأويل ردّ أحد المجتملين إلى ما يطابق الظاهر» (٥)، وهندا التعريب المسئلج التفسير إذا صمعناه لنص الطبرسي السابق (موضع الشاهد) أيقنًا بأن مراده من

١ _ الطيرسي، مجمع البيان في تقسير القرآن ٨٠ ٦١

٣ _ الصبر تفنية: ٨٠ _٨١ أ

۲ يا کلمندر نفسه: ۸۱ - ۸۲،

٤ . ثكي يعلَّلُع القارئ على طبيعة بعض المصوص السبية التي تقدَّم المثَّة على الكتاب، ليعيَّ المُوقف السنِّي ثلك السفية ويعهم حدل الطبرسي، يراجع - كمثال - ابن عبد البر القرطبي في جامع بيان الملم وقصلة: ٤٦٥ - ١٩٣٢ والسيوطي في معتاح الحنَّة في الاحتجاج بالسنَّة" ٢٦ و.

⁰ _ الطيرسي، مجمع البيان ٦٠ -٨٠.

ضرورة الرجوع إلى السنّة لتفسير القرآن، هو الرجوع في الآيات المشكلة، لا في تلك الني يمكن حلّ الإشكال فيها بالاعتماد على الظهور، فإن هذا لا يسمّى عنده تفسيراً بل تأويلاً، وممنى هذا الكلام أن الطبرسي يرى مرحمية النص القرآني مباشرة وإمكانية فهمه إلا في حالات تنسد فيها سبل كشف المراد ويفدو الممنى بالنسبة إلينا مؤشكلاً، أو لا أقل من أننا لا نستطيع التأكّد من أن الطبرسي كان يمنع عن الاعتماد على ظهور النص القرآني، حتى يكوّن حلفية تاريخية للأخباريين في عمق النراث الشيمي.

لكن موقف الشيخ الطوسي (٤٦٠هـ) بغدو حاسماً حينما يذكر نص الطبرسي (في الحقيقة هو نص الطوسي (في الخائلين المعلقة هو نص الطوسي أخده على القائلين بعينه ثم يسجل بقدم على القائلين بعدم إمكان فهم القرآن، مستدلاً بحملة أيات تدين أنه «مدين»، «عربي»، «لسل قومه» «تبيان»...

ثم يقول: «فكيف يجوز أن يصمه بأنه عربي مبين، وأنه يلمان هومه وأنه بيان للتاس ولا يفهم بظاهره شيء؟ - »^(٢) ويذكر ما أسلمناه عن الطبرسي، هبؤوّل أحسار التفسير بالرأي مشكلٍ يصرفها عن النهي عن تعمير القرآن،

والمهم عند الطوسي تقسيم موأني القرآنُ إِلَى أقسام أربعة:

«١ ـ ما احتصر الله تعالى بالقلم بة ظلا يُجور لأحد بكلَّب العول فيه، .

٢ ـ ما كان ظاهره مطابقاً بُعِيَاه، فكل مِن عرفيُ باللمة، عرف مبتاها،،

 ٣ ـ ما هو مجمل لا يتبئ ظاهره عن المراد به مصللاً... (تعصيلات العبادات مثلاً).

٤ - ما كا اللفظ مشتركاً بين معدين فما راد عنهما، ويمكن أن يكون كل واحد منهما مراداً، فإنه لا ينبغي أن يقدم أحد به فيقول! إن مراد الله فيه بعض ما يحتمل إلاً بقول نبي أو إمام معصوم...» (٣).

ثم يشير الطوسي إلى رفضه الاعتماد على طريقة (أحبار) الأحاد من الروايات الشاردة والألماظ النادرة (أغ).

وبهذا يظهر ثنا أن الموقف الشيعي القديم لم يكن على عداء مع الخوص في تفسير القرآن دون نصل روائي إلا في حالات محدودة يقبل بها المكر الشيمي اليوم أيضاً على وجه العموم أو الفالب، وإذا ما كان فهو كامن في ثنايا التيارات العديثية إذا قبضا أن لفص

أخَّرنا بعنُ الطوسي ثطراً لشموليته وبنيويَّته.

٢ م الشيخ الطوسي، التبيان في تفسير القرآن ٢١ ١ ه . ٥ ـ

^{7 -} Haut Saus: 0 - 7

^{\$...} الصيدر بكييه: ٧

الصدوق دلالة أو ... بل يرى العلامة العلي أن التسلك بالقرآن لا يصح إلا عند الإمامية والمعتزلة، وأنه يمتنع أن يريد الله حالاف الطاهر إلا بقرينة (١)، وفي تعبيره بيمتنع دلالة حيدة،

ويجب أن يلتفت القارئ إلى أننا لا نرعم عدم وجود تيار أحباري قديم، فهدا ما يحانب الصواب كما أسلفناه سابقاً بالتفصيل، خصوصاً مع وجود تصريحات بوجود هكدا تيار ممّن سبق الاسترآبادي، كما هو النص الواصح الذي يتعدّث به العلامة العلي (٢٧هم) في «بهاية الوصول» (٢)، أو من بسمّيهم الطوسي في المدّة بـ«المقلّدة» (٢٠)، كما تؤكّده مصادر كلامية غير شيعيّة أيضاً (٤)، وبما نقصد عدم وجود حدل نظري حول شرعية الاعتماد على النص الشرآني وإمكان فهمه، وإن كمّا بمتقد بأن العائمة العائمة المائمة وبدنا الدراسات الأصولية القديمة عير متدرّصة لهذا الموسوع كما يظهر بمراجعة ولهذا وجدنا الدراسات الأصولية القديمة عير متدرّصة لهذا الموسوع كما يظهر بمراجعة المائمة، والدريمة للمرتضى، والعدة للملوسي، والمائم المشيخ حسن، ومقدمة الذكري للشهيد الأول وسم وقد ذكر ذلك الشيح محمد تقلي الأصمهاني صاحب الحاشمة على المائم، مصرحاً بأن العلامة في هذا الموسوع ظاهرة الإصمهاني صاحب الحاشمة على المائم، مصرحاً بأن العلامة في هذا الموسوع ظاهرة الإصمهاني صاحب الحاشمة على المائم، مصرحاً بأن العلامة في هذا الموسوع ظاهرة جديدة مع من سمّاهم بـ«ظاهرية علمائنا» (١٠)

١ _ الملامة العلي، نهج العق وكشب الصدق" ٢٨٦

٢ .. الملامة السلي، ثهاية الوصول إلى علم الأصول: ٢٩٦

٣ _ الشيخ الطومني، المدَّة في أصول المقه ٢١ ١٣١ ـ ١٧٢.

إلى انظراً عبدالكريم الشهرستاني، الملل والمحل ١٠ ١٤٦ - ١٤٧ وعصد الدين الإيجي، المواقف في علم
 الكلام ١٤٣٠؛ والشريف الجرجاني، شرح المواقف ١٠ ٢٩٢٠.

٥ _ راجع: يوسف شاحت، أصول العقه: ١٠٠

٦. الشيخ محمد تقي الرازي النجمي الإصمهادي، هد ية المسترشدين في شرح أمنول معالم الدين ١٣.

نظرية «السنّة فقط» النشوء والارتقاء

الاسترآبادي (٢٦٠هـ) وتنحية النص القرآني

ظلّ الوصع في المناخ الشيعي على ما هو عليه من الارتسام الدي حطّه الطوسي في نصّه المالفة الإشارة إليه، إلى أن جاه الشيح مسعد أمين الاسترآبادي (١٠٦٠هـ) مؤسّس المدهب الأحباري العديث، وفي حسته سيول من النقد على الاتحاء المقالاني عبد الشيعة، سيما مدرسة العلامة العلّي (٢٧٦هـ)، أملح الاسترآبادي بالعقل أولاً أن ثم أحدث ثعرةً في سيما مدرسة العلامة العلّي (٢٧٦هـ)، أملح الاسترآبادي بالعقل أولاً أن ثم أحدث ثعرةً في من دونها، بل أفرط الاسترآبادي جبعا شيم لُهنّة النبوية إلى القرآن فقال، «مدهب الأخباريين أن القرآن في الأكثر ورد على وجه التعمية بالدسبه إلى أدهان الرعيّه، وكدلك كثير من المنتن النبويّة ... وأنه لا سبيل إلا المحماع من الصادقين النبويّة ما لم يعلم استياط الأحكام النظرية من طواهر كتاب الله ولا طواهر المنتن النبويّة ما لم يعلم أستياط الأحكام النظرية من طواهر كتاب الله ولا طواهر المنتن النبويّة ما لم يعلم موضع احرة «إن من الملوم أنّ حال الكتاب والعديث النبوي لا يعلم إلا من جهتهم المؤلّف فتعل، لأن حال الكتاب والعديث النبي نصمتر القرآن، والتضمير عبد فتميّن الانحصار في أحاديثهم» (٥). تلك الأحاديث النبي نصمتر القرآن، والتضمير عبد الاسترآبادي هو عمل الأثمة فقط، لأن هذا _ عنده _ ما تواترت به الأعاديث (١٠).

والنَّص الثاني أكثر دلالةً؛ إد هو يطبق الكلام في الكتاب والسبة النَّبوية ولا يتحدَّث عن المالب أو الأغلب، كما أنه يصرّح بفكرة انحصار المرجع بسنّة أمل البيت اللَّهُ مما

ا = محمد أمين الاسترآبادي، الفوائد المدينة، حجري" ١٣٩ = ١٣٣؛ وتجدر الإشارة إلى أنّ الإطاعة بالعقل لا ينبعي أنْ تُفهم تجميداً مطلقاً له، همي كتب الأحدارين دراسات عقلية كثيرة، وإنّما تقليصاً لدوره تقليصاً حاداً جداً.

^{-170 - 177} James James - 7

٣- المسير سيه: ١٧ و١٣٥ و٢٧١ . ١٧٥

٤ يا الصدر نفسه: ٩٧-

الصدر شبه: ۱۷.

أ الاسترآبادي، العاشية على التهديب، الورقة رقم: ١٢٢.

يعطي وضوحاً أكبر،

والسبب أنّه لا يُعلم إلا من قبلهم هو أنّ بصوص القرآن والسنّة النبوية نصوص محتملة الوجود عند الاسترآبادي، ومحكومة لنظام الناسخ والمنسوخ، إداً قالا محيص عن الرجوع إلى أهل البيت المُبَيِّعُ لاكتشاف الناسخ والمنسوح وتميين الوجه المصيب من الوحوه المحتملة (١).

ونجد أنفسنا في عنى عن تلبّس نصوص الاسترآبادي المتفرّقة، لنعطف بظرنا ناحية عنوان الفصل الثاني من كتابه «العوائد المدبية» وهو: «في بيان انحصار ما ليس من ضروريات الدين من المسائل الشرعية - أصلية كانت أو فرعية - في السماع عن الصادفين عليهم السلام» (٢) وهو عنوان واصع الدلالة، بسجّل الاسترآبادي تحته تسمة أدلّة لتأكيد مرجعية سنّة أهل البيت فقط، لا القرآن ولا لعقل ولا

والنصلّ دالّ بوطبوح على عدم استثناء شيء عدا الصروريّات، أي تلك القصايا الواصحة البديهية المعلومة بجلاء من الدين الإسلامي، كتوحيد الله ووجوب الصلاة، وهدا يعني أنّ كلمة النظريات في عمارة الأخباريين تعني مكارية، بل الصروري الواصح،

التكوين الأوكى لأتلك نظرية والسنة فقطه

وثلاطلاع على طبيعة الأدلّة الدي كرّنت نظرية أمرّحتية السنة فقط، تستعرص إيجاراً _ أربعة أدلة ذكرها الاسترآبادي وهي:

الدليل الأول: ليس هماك دلالة قطمية أو إدن أكيد في التمسّلك في مظريات الدين بغير كلام العترة، أما كلامهم ﷺ فلا ريب في جوار التمسّك به

ويحاول الاسترآبادي في هذا الاستدلال أن يستفل الخلاف الواقع بين نعص المسلمين قبله حول حجية النص القرآني لكي يصفف من مكانة هذا النص، أو أنه يحاول الانطلاق من مثاغه الفكري الخاص _ وهو مفاح يصنع الأونوية للفص الروائي _ لكي يجعل نص المنبّة مؤكّداً فيما يلقي بغمام التشكيك على لفص القرآني،

وكلتا المصاولتين مشويتان بالخطأ المنهمي، فمصرّد الضلاف في نقطة لا يتحّبها جانباً، كما أن مجرد الاتفاق لا يمنحها يقيداً، كما يقرّر ذلك الإصفهاني في «هداية

١ - الأسترآبادي، الفوائد المدينة مطبعة جديدة .. ١٧٨ - ١٧٩ وتأبعة في دلك: الحجر العاملي، وسبائل الشيعة ٢٠: ٢٧١: والكركي، هداية الأبرار: ١٠١٠.

٢ _ الاسترآبادي، الفوائد المدنية _ طبعة حجرية _ ١٩٢٨،

٣ ـ المبدر تقبيه،

المسترشدين» (١) مبيعا وأن المدرسة الأخبارية لا تؤمن بمكرة الإجماع والاتفاق، كما أن معاكمة الموقف انطلاقاً من فرضيات حاصة ببدو هو الآخر غير دقيق هذا، لأن الأطراف الأخرى بإمكانها أن تمكس القصية انطلاقاً من مناحها الخاص، ومن ثم لا يفدو هذا مرجع يمكن الأيلولة إليه للتحاكم.

الدليل الثاني[،] إن كل طريق عبر الثمميّك بكلامهم عينضي إلى اختلاف الفتاوى والكذب على الله، وكل ما هو كدلك مردود (٢).

ويعبد الاسترآبادي روح الاستدلال هذا في دليل آخر، وهو الدليل السادس عشده، حين يذهب إلى أن العقل والنقل يحكمان بأن مصلحة إرسال الرسل وإنزال الكتب هي رفع الاختلاف، والمودُ إلى الطن _ وهو عند الاسترآبادي كلّ مرجع عير أهل البيت عَلَيْكُمُ ورواياتهم _ فيه احتلاف (٢)

وستوقفنا هذه المحاولة، لآنها نتمامي عن الاحتلاف الناشئ عن العديث والسنة، وهو احتلاف يدّعي بعضهم أنه الأساس لاحتلاف المسلمي (2). هقد وقع التعارض في النصوص الروائية إلى حدّ لا يتصوّر، كما اعترف به الكثير من العلماء، وهق ما قدّمناه من كلمانهم، وتسبّب هذا التعارض في اختلافات إحادة بين المتكلّمين والعقهاء و... إن ادعاء أن النصوص التي وردت إلينا عني أهل البيت الجنال تهدّد شبح الاحتلاف ادعاء لا يتطابق والواقع أبداً، هإن مبدأ الاحتلاف لا يميز نَيِّل نَصُ واحر، مل لقد أنّف الطوسي يتطابق والواقع أبداً، هإن مبدأ الأحتلاف من الأحبار» _ وهو أحد الكتب الأربدة _ لأجل حلّ اختلافات آلاف الأحبار المتعارضة،

الدليل الثالث: النصوص الروائية الكثيرة التي فسرت أية الدكر، وهي قوله تعالى: وَفَاسَأُلُوا أَهْلُ الدَّكْرِ إِن كُستُمْ لاَ تَعَلَّمُ البحل: ١٦، حيث دلّت الروايات على سؤال أهل البيت المُثَلَّمُ عن كلّ ما لا يعلم، وهذا الاستدلال العامل عند الاسترآبادي يشبه الاستدلال السابع عدم، وهو العودة إلى الروايات الأمرة بالرجوع إلى الرواة، وكدلك الاستدلال الثامن، وهو ما دلّ على أن هذا العلم عليه قَعَلَّ معتاحة المسألة (٥).

والذي يشعر به مطالع هذا الدليل أن الأسترآبادي، ومعه بعد دلك السيّد هاشم

أ محمد تقي الإصمهاني، هداية للمترشدين ٢. ٣٨٧.

٧ - الاسترآبادي، الفوائد المديية . حجري . ١٧٨ - ١٢٩.

٣٠٠ المندر نسبه ١٩٢١.

 ^{*} د راجع على سبيل المثال، إبراهيم طوري، تدوين السنّة، ٦٤، ٢٩٣ ـ ٢٠٩ ولاحظة مجمل الفصل الثالث من هذا الكتاب.

القوائد المدنيّة، حجري: ١٢٩.

البعراني (١) أراد تكوين نظرية «السنة فقط» هما من حلال نص السنة نفسه، وهو بدلك يصطدم في منهجه بخلل معين، وهو أن العقل غير حجّة عنده غالباً، والقرآن ليس بحجة والسنة النبوية كذلك، إدا كيف وصلنا إلى حجيّة سنة أهل البيت المنظ حتى نأخذ بها للإطاحة بالعجج الأخرى؟! والمفروض أن النص قد أخذ حجيته من هذه المرجعيات، وعليه، ثمة خلل ما يجب على الاسترآبادي لتفاديه القيام بنص المحاولة التي قام بها محمد باقر المجلسي في بحاره حينما ذهب إلى أن العقل حجّة حتى نصل إلى إثبات الإمام، فإذا عرفتاه توقّعت حجية العقل (١)

ولهذا الموقف يُحسب المجلسي - على صعيد حجية العقل - على تهار الاعتدال الأخباري، لكن معاولته تشطير المنهج - إذا تمنت - ليس ثمة ما يثمها هذا في كلام الاسترآبادي هذا، إلا على نظرية كاظم العراساني في نفسير كلام الاسترآبادي في حجية المقل (٢)، إصافة إلى أن الحث على سؤالهم عند عدم العلم لا يتافي الرجوع إلى غيرهم لتحصيل العلم أو بالأحرى لا يشمل حالة العلم الناشئة من مصدر آخر؛ قإن إثبات شيء لا يعنى - دائماً - نفي غيره،

وريما تبقى أمام الاسترآبادي فرسية ينسر بعيرها من الإشكالية المثارة هذا، وهي اعتبار إمامة الأثمة بهي أمراً بديهياً، وهو قد صرح - كما بينا ضل فليل - بأن الأمور الواضعة البديهية بمكن أحدها من نصل القرآن أو تعود، فإدا كانت الإمامة أمراً بديهياً صار الاسترآبادي بمنأى عن المشكلة المفترضة.

لكنَّ اطْتُراشَ بداهة مسألة الإمامة اطْتَراشَ ثَرَاهُ يَجَانُبُ الصَّوَابُ، فَالْوَصَوَحُ الشَّدِيدِ الذي يَتُلُو بَحِثاً في مسألةٍ نظريةٍ شيء، والبداهة والوضوح الأُولِي الصَّرفُ المُستَعَنِي عَنَّ البحث والنظر شيء آخر،

ولا نريد الخدوص في هذه المسألة، بل نكتفي بموقف السيد معمد باقر الصدر (١١٠٠هـ) في كتابه «بحدوث في العروة الوثقى»، حيث يقول: «٠٠٠ أنّ المراد بالضروري الذي ينكره المخالف، إن كان هو نفس إمامة أهل البيت طيري فمن العليّ أنّ هذه القضيّة لم تبلغ في وضوحها إلى درجة الضرورة، ولو سلّم بلوعها ـ حدوثاً ـ تلك الدرجة فلا شلكً

١ _ هاشم البحرائي، البرهان في تقسير القرآن ١١ ٧ ـ ٨٠

٢ _ العلامة الجلسي، يحار الأنوار ٢٠٤ ٢١٠

٣ وهند النظرية هي أن الاسترأبادي لم يرفس العقل القطمي الجارم بل رفض الاستثناجات الطلية المقلية، راجع كفاية الأصول: ٣١١ ـ ٣١٢؛ ولمل بعراساني أحد هذا التحليل عن المحبّث النوري الذي أطاش في الكلام حوله في المائدة الحادية عشرة من طوائد حائمة المشدرك، فانظر موقفه في الخائمة ٩٠٠٠.

في عدم استمرار وضوحها بتلك المدينة، لما اكتنفها من عوامل العموص، وإن كان هو تدبير النبي وحكمة الشريعة على أساس أنّ اهتراص إهمال النبيّ والشريعة للمسلمين بدون تعيين قائد أو شكل يتم بموجبه تعيين القائد يساوق عدم تدبير الرسول وعدم حكمة الشريعة، فإنّ هذه المساوقة حيث إنها تقوم على أساس فهم معمّق للموقف، فلا يمكن تحميل إنكار مثل هذا الضروري على المعانف (عير المؤمن بالإمامة)، لعدم التفاته إلى هذه المساوقة أو عدم إيمانه بها» (۱).

الدليل الرابع: حديث الثقابن الذي تحوّل إلى دليل استند إليه الطرهان مما لإنسات نظريّتهما، وقد فتح بابه ـ عند الأحساريّس ـ الاسترابادي، حيث ذهب إلى عدم صدق التمسّك بالثقلين مما إلا بالأحد بكلامهم فقط في فهم القرآن، وإلا انفرد القرآن عن الثقل الأصغر (٢) ومعنى ذلك أنّ الأحد بالرواية الشارحة للقرآن يعد أخداً بالقرآن والسنّة معا، أمّا إذا اعتمدنا على النصر القرآبي وحده دون رجوع لبص السبّة هممنى ذلك افتراق القرآني وحده دون رجوع لبص السبّة هممنى ذلك افتراق القبي المُنْ الناسية المعنى ذلك افتراق النصين عن بعصهما، وهو خلاف مقولة النبي المُنْ النّهما لن بمترقه».

وحديث النفسين موجود في مصادر كثيرة بشير منها إلى ما جاء في كنبر العمّال للهمدي (٩٧٥هـ)، حيث ورد عن العلّى عليه المرابي أوشك أن أدعى فأحيت، وابي تارك فيكم الثقلين، كتاب الله وعترتي، كتاب الله حلّ معدود من السماء إلى الأرص، وعترتي أهل بيني، وإن اللطيف الحدير حدّري أنهما لن يعترفا عثى بردا على الحوص، فانظروا كيف تخلفوني فيهما» ".

ومسألة عدم الافتراق ـ كما أشربا ـ هي التي كانت الشاهد الرئيس للأحباريين في موضوعنا هنا.

وقد أجاد الشيخ المعاصر عبدالله جوادي املي في الردّ على هذا الكلام (1)، حينما أكّد على المعالم المعارة لا بين العمل ما بين العمرة والأحدار المرويّة عنها، فالاحتماع بين القرآن والعمرة لا بين القرآن فيما نفهمه وأحيار العمرة التي وصلتنا بطريق طنّي.

ولملَّ من حقَّنا إضافة تساؤل عند وهو: كيم حار أحا الروايات عن أهل

أ ... محمد يأقر الصدر، يحوث في المروة الوثقي 12 110

٢ - الموائد المدينة، حجري: ١٢٨؛ واستدل بالحديث نسبه أيساً الحرّ العاملي في الموائد الطوسية ١١٩٤ والبحرائي في الدرر التجنية ٢٠ ٣٤٦ ـ ٣٤٦

٣ - الهددي، كثر المعال ١٥ ١٨٥ ح ١٩٤١ وانظر ألمئة هذا العديث ورواياته - شيعياً - في البرهان في تقسير القرآن للسيد هاشم البحرائي ١ - ٢١ - ٢١ حيث وصعه في مقدمات تقسيره إشارةُ الى مقولة الاسترايادي هذه على ما يبدو.

٤ _ عبدالله جوادي آملي، تقسير تستيم: ٧٦،

البيت المجيد الثقابي عن الآحر؟! فلمادا جار الاعتراق وصار عند الاسترآبادي أمراً يقيمياً الفتراق في قصايا له يتمرّض لها البحل الاعتراق وصار عند الاسترآبادي أمراً يقيمياً لا تُبس فيه، فيما منع عن الاغتراق الآحر الذي يرجع فيه مباشرة للبح القرآن بحجة مبافاة حديث الثقلين؟! وإذا قيل: إنّ كلامهم في موجود في القرآن بنحو الإجمال أمكن القرق بأنّ الرجوع للقرآن الكريم هو في نهايته رجوع إليهم في أي ما دامت معطياتهما واحدة، وأمّا إذا قيل بأنّ القرآن أمرا بالرجوع إليهم عان أدلّة الأصولي تمثل أمراً بالرجوع للقرآن نفسه،

-وبهذا _ وعبر مطالعة تحربة الاسترآبادي التأسيسيّة _ نكون قد استطلعنا بدايت تكوين نظرية «السنة فقط» وهدم مرجعية القرآن، وقد وجدما أنها معاولة ابتدائية سرعان ما نمت مع التيار الأحباري في أدلّة أكثر تطوّراً، كما سفلاحظ،

المسين بن شهاب الدين الكركي (٧٦) هـ) وجمع النص الناقي

لم يُشر الأمين الاسترآبادي في استدلالاته إلى كم كبير من النصوص الروائية الساعدة على دعم رأيه، بل لقد أعميل المول العقلابي في هذم الظواهر العرآبية عبر الاستمادة بمعاهيم تنتمي للمعقول، مع إسقاده بيسير من النص الروائي، ولم يشر صاحب «العوائد المدبية» أيضاً إلى فكرة تضبير القرآن عائراًي لتكون معيماً له لمد باب العظر في القرآن الكريم، ولهذا وجدنا أدلّته ما رالت تحضع ـ نسبياً ـ لدوائر المقول أكثر من دوائر المتول.

لكن الوصع لم يدم على ذلك طويلاً، بل ظهرت معاولة لعلّها الأولى من بوعها، وكانت هذه المرّة مع الشيخ حسين بن شهاب الدين الكركي (١٧٦هـ)، فقد آلف الكركي كتابه الشهير «هذاية الأبرار إلى طريق الأثمة الأطهار»، اعتمد فيه سبعب البساط العقالاني من تحت مشروع علم أصول الفقه، حينما حاول أن يجمع في الموسوعات الأصولية، معتلف النصوص المتعلّقة بهذه الموضوعات، هبدل أن تُدرس فكرة؛ هل أن صيغة الأمر ظاهرة في الوجوب أم لا؟ أو هل أنّ الجملة الشرطيّة لها مفهوم أم لا؟ على نطاق التحليل العقلائي اللغوي، عمد الكركي إلى حمع الروايات التي يُفهم مفها محسب رأيه ان أثمة أهل البيت غيناً أعملوا قاعدةً في هذا المجال، ومن ثم وضع تلك الروايات في كتابه هذا.

وقد كانت محاولة الكركي هذه حطوة أولى في إصفاء لباس نصبي على موضوعات الأصول، قلنا سابقاً: إنّها إحدى الحطوات الأساسية للمدرسة الأخبارية، وهي خطوة تفرغ جهد الأصولي .. خصم الأخباري .. من مبرّر نه، وقد تلى هذه العطوة حطوات أكبر وأكثر

تنظيماً، فبعد الكركي جاء الفيص الكاشاني (١٠١هـ) ليؤلّف كتابه «الأصول الأصيلة». ويعدهما عمد العر العاملي (١٠١هـ) إلى كتابه «الفصول الهمّة في أصول الأثمة» جمع فيه موضوعات علم الأصول، والكلام، والعقه، والطب و. على الطريقة بمسها (١١ ويعدهم السيّد هاشم بن دين المابدين الموسوي العوائمتاري (١٣١٨هـ) في كتابه «أصول آل المرسول» ، وتوالت الخطوات، فجاء المجلّسي (١١١١هـ) ليضمّ إلى المجلّد الثاني من كتابه «بحار الأدوار» روايات من هذا الدوع، ولينسب إلى المتوني قيامه بذلك في كتابه «الموائد الفرويّة» وهكدا، أدّت هذه العطوة إلى التأثير على علم أصول الفقه حتى بهد انتصاره على الأخبارية، فدخنت هذه النصوص مجال الدرس الأصولي بدرجة أو بأخرى، ولنا أن بلاحظ بمعوض الاحتياط، ونصوص ظواهر الكتاب، و.. في ثنايا البحوث الأصولية.

بل لقد تركت هذه الخطوة التي افتتحها الكركي أثراً حتى على الأصوليين من ناحية أخرى، طقد ألف السيد عبدالله شير (١٣٤٦هـ) أحد أعلام المجتهدين، كتابه «الأصول الأصلية والقواعد الشرعية» على هذا العبق، لكنه جمع العموس بما ينتصر به لمسالح مدرسة الاحتهاد لا الأحدار، وسأب ذلك أعلى ما قبل (1) _ أن موطئه _ الكاظمية _ كمان معقلاً للتهار الأخباري في رمانه، فكان بحاجة لمجاطبتهم بلعتهم، بصحب الشرعية معهم، تماماً كما حاوله الكركي من قبل في الطرف الأخرد

ولسنا نمارض هده الخطوات برمّتها، بل ندعو إليها كما سبق ودكرنا دلك في دراسة أخرى (٥) . دراسة أخرى ، إنما نريد أن تتمتع على أهق جديد أحدثه الكركي.

وبالعودة إلى حطوة الكركي نجد عنده تطوّرات لدعم أتجاء الاسترأبادي وتطوير

١ وهما أسلفتاه يظهر المقاش فيما دكره مهدي علي يور في كتابه «در آمدي به تاريخ علم أصول».
 ٢٤٠ من أن تجربة الحرّ العاملي في «المصول المهمّة» كانت أوّل تجربة في هذا المجال، طلاحظ.

٢ - راجع: الطهرائي، الدريمة ٢٠ ١٧٧؛ والأمير، أعيان الشيمة ٢ - ٢ ؛ وحسن الصدر، تأسيس الشيمة
 ٢١٠ وله أيصاً، الشيمة وفتون الإسلام: ٧٨

٣ ـ شبب إليه ذلك البعراني في تؤلؤة البعرين: ١٠٨ ـ ١٠٩.

⁴ جواد شبر، مقدّمة مصابيح الأنوار في حلّ مشكلات الأخبار (ل)، ويدكر أن شبر لم يقجر محاولته هذه على علم الأصول، بل كان ـ كما يصفه القمي في سمينة البحار ٢٠ ٧٨ ـ مشتهراً في عصره بـ «المجلسي الثاني»، بل كان كتابه «الأصول الأصنية» على ما يبدو جرءاً من كتاب ضخم له اسمه ، جامع المعارف والأحكام، مع دلك كان لشبر دور في الردّ على الأخبارية، هأنف مجموعة كتب من أبررها ١ ـ زيدة الدابل ٢ ـ منهة المحصلين وأحتهة طريقة المجتهدين ٢ ـ بنية الطائبين في صحة طريقة المجتهدين ٢ ـ بنية الطائبين في صحة طريقة المجتهدين، انظر المشرّمة المدكورة (ح) و(س) و(ز).

حيدر حب الله، محبو إعبادة ترتيب للسحادر الشحومية، الفقيه نمودجياً، مجلّبة فقيه أعيل البيت المثلة ، العدد ٢٤٤ ـ ١٢٩ ـ ١٤١.

نظريته في إسقاط مرجعيّة القرآن الكريم وإعلان السنّة فقط مرجماً وحيداً، وذلك على صعيد تدعيم أدلّتها هي:

١ جمعه كمّا من النصوص التي تؤيد مدّ مجال الرجوع إلى القرآن إلا عبر منافذ المندّة، وقد بلغت تلك النصوص تسعة عشر نصاً، وضعها تحت عنوان «في تفسير القرآن والعمل به» (١)، وبذلك راكم المستندات النصية الصالح الأخبارية مصاعفاً جهد الاسترآبادي قبله، ليدّعي ـ في نهاية بحثه وعرضه للأحبار ـ أن الروايات كثيرة (٢).

ولكي تكون على اطّلاع على بعض التعادج تدكر تصبّين من ثلث التصوص التي يستحضرها الكركي هما:

النصر الأولى: ما عن الإمام الصادق الله أنه قال: «قال أبي الله: ما صرب رجلٌ القرآن بعضه بيعض إلا كفر» (٢٠).

السنهس النسائي: ما رواه أبو عددة السنداي قال: سمعت علياً الله يقول: «أيها الناس، اتقوا الله ولا تفتوا الناس بما لا تعامون، فإن رسول الله يحتم قال قولاً أل منه إلى غيره، وقد قال من وصعه غير موصعه كدب عليه، فقام عبيدة وعلقمة والأسود وأناس معهم، فقالوا: يا أمير المؤمنين، فما نضع بما قد مسربا به في المصحف، فقال: بُسأل عن ذلك علماء أل محمد فقال: بُسأل عن

٢ فتحه . شيعياً . إشكالية التغيير بالرأي: حيث دهب إلى تظافر النصوص عن الأثمة النظرية عن تغيير القرآن على طواهره، واستنباط الأحكام النظرية منها، وقد أتى على ذكر بعص نصوص التغيير بالرأي في الغصل بسبه (٥).

وقد لأحظنا سابقاً في نصل الطبرسي في مجمع البيان أنّ إشكاليّة النعمير بالرأي كانت حاضرةً في وعبي المُسترين، لكننا قلنا هناك: إنّ الذي بيدو من الطبرسي هو أنّ هذه الإشكائية كانت تنتمي إلى المكر المثّي، ولم تكن موجودة _ على مستوى شرعية التعمير القرآني _ في المكر الشيعي، أمّا هنا فوجدنا الكركي يحصرها في الساحة الشيعيّة بقوّة، ويوظّمها توظيفاً قويّاً في تشييد نظرية « لسنّة فقط».

٣ ـ مساهمته في تكوين فكرة، أن القران خاص بالأئمة المنظ وأنهم هم الحاطبون به خاصة ، لا سواهم، هما يحيل للآخر محال الرجوع للكتاب العزيز بالا سنة (١).

١ .. الشيخ حسين الكركي، هداية الأبرار إلى طريق الأثمة الأطهار ١٥٥ - ١٦٢،

٧ - للمندر تقسه، ١٦٢

٣ _ المستر بقسه، ١٥٨

المبدر تنسه: ۱۹۹ - ۱۹۲۰.

⁰ _ الصدر نفسة: ١٥٦ _ ١٥٧

الى المسدر تقبيه: ١٥٥،

أ - محاولته تثوير سيرة السلف لصالحه، كما كانت طريقة الاسترآبادي في عدّة مواضع من «العوائد المدنية»، فقد تقرّى بعض التعاسير القديمة فوجدها روائية، فأستد إلى متشرّعة الشيعة صلوكاً من هذا النوع داكراً على سبيل المثال تقسير أبي حمرة الثمالي (١٥٠هـ)، وتقسير القمّي (ق٢ ـ اهـ)، وتقسير ابن مسعود العيّاشي و . ولما اصطدم بتجربة الطوسي وأمثاله حاول الالتماف عليها بالقول: إنهام عملوا أيضاً في تفاسيرهم بما صع عندهم من كلام الأثمة فينظ، وإذا ما فقدوا نصاً عنهم فينظ، سردوا تفاسيرها للسنة دول ترجيح، مبيّين اللغة والإعراب لا غير،

ولكي يحافظ الكركي على محاولته هذه نسب العفلة عن تصوص المع إلى العلماء الدين تكلّموا في التمسير من الشيعة (١)، مريداً بدلك جعلهم استثناءاً في الثقافة الشيعيّة.

وبهذا علوّر الكركي مشروع «السنّة فقط»، مصرّحاً بشموله لأصول الدين وفروعه، ليسمح - فقط - بالأمور البديهية الواصحة.

الفيض الكاشاتي (١٩١١هـ) ومقولة تحريف القرآن

في رصدنا لنطور بداءات بعد مراجعية النجرا الجرابي عبد الأحدارية لا يمكندا بعد الكركي - تخطّي العيص الكاشاني (١٠٩١هـ). فنمّة مقولة أنقاها الكاشابي سرعان ما نفذت إلى مكوّنات الصراع حول مُرجعية القرآن، لكن هذه المقولة عدت مع الكاشابي متأرجعة لتستقر في خاتمة المطاف مع المحدّث الدوري (١٣٢٠هـ)، وقد أثار الكاشاني المقولة في وجه إمكانية الاعتماد على النص القرآبي، وإن لم يقصد، ونتيجة منزعه هذا في الدخول إلى القرآن عبر السنّة، أنّف الكاشاني كتابه التفسيري الروائي الشهير «الصافي».

في المقدّمة الأولى لتمسيره، كما في الأصول الأصيلة أيصاً، يؤكّد الكاشابي أمه لا يعلم ظاهر القرآن وباطنه و... إلا من مزل فيهم النظ فلا تعويل إلا عليهم (٢).

ثم يخصص مقدّمته الثانية لجمع المصوص التي أكّدت على أنّ علم القرآن كلّه عند أهل البيت الله (٣) ، فمن جمئة النصوص التي يوطّمها الميض في هذه المقدّمة خبر مرويّ عن الباقر الله جاء فيه: «ما يستطبع أحدٌ أن يدّعي أن عنده جميع القرآن كلّه ظاهره وباطنه غير الأوصياء» (3) .

وهكذا يستمرُّ الكاشائي في تعلوير نظريته، هيمقد المقدِّمة الحامسة حول التمسير

¹⁻ الصدر نسبه: ١٥٥ ـ ١٥١.

٢ .. الفيض الكاشاني، المنافي في تقسير القرآن ١١ ٥٥ وانظر الأمنول الأمنيلة: ٢٠ .. ٢١.

٣ ـ الكاشاني، المعافي ١١ ـ ٥١ ـ ٥٩.

^{£ .} الصدر نفسه ١١ ٥٦.

بالرأي، كما فعل دلك السيد عاشم البحراني في البرهان (١)، لكن الكاشاني يفتح الطريق عنا، متجاوراً أمثال الكركي والبحرادي، ومحدثاً شرحاً في الجبهة الأخبارية

يذهب الكاشاني إلى أن مفهوم «الراسحون في العلم» يشمل كل من الفتح قلبه وصفت نفسه «وليس دلك من كرم الله تعالى بعريب»، ومن ثم فالا يختص بأهل البيت المنظم بل يشمل أمثال سلمان العارسي (٣٦هـ) و. ، وهذا يعني أن بصوص النهي عن التفسير بالرأي يجب فهمها بأحد شكلين:

الأول: أن يكون له رأي هيمول في القرآن رأيه، ولو لم يرَ هذا الرأي لما لاح له هذا

الثاني: السارعة إلى التنسير بالعربية علا رجوع إلى السماع والتقل (٢). وفي الأصول الأصيلة شمّر أدلّة المنع باحتصاصها بالمتشابهات ...

وفي «المحجّة البيصاء» فعدّر الكاشائي تنهي بأنّه يتعلّق بكشم المراد أو ردّ أحد المحتملين إلى منا يطنابق الأحبر دون تحويز بن على الاحتمال (٤)، منصرّحاً في كتاب «العمائق في معامن الأخلاق» يوجود فسحة في التعدّي عن النقل وبلوغ معاني القرآن مندّداً بمن يسمّي ذلك تفسيراً بالرأي (٥) (المُحَدِّثُ مَا أَنْ المَدَّدَاً بَمِن يسمّي ذلك تفسيراً بالرأي (٥) (المُحَدِّثُ مَا أَنْ المَدَّدَاً بَمِن يسمّي ذلك تفسيراً بالرأي (٥) (المُحَدِّثُ مَا أَنْ المَدَّدَاً بَمِن يسمّي ذلك تفسيراً بالرأي (٥) (المَدَّدَاً المَانِي المَدَّدِّ المَدَّدِّ المَدَّدِّ المَدَّدِّ المَدَّدِّ المَدْرِّ المَدْرَّ المَدْرَاتِ المُدَّدِّ المَدْرَاتِ المَدْرَاتِ المُدَّدِّ المَدْرَاتِ المُدَّدِّ المَدْرَاتِ المُدَّدِّ المَدْرَاتِ المَدْرَاتِ المُدَّدِّ المَدْرَاتِ المَدْرَاتِ المُدَّاتِ المُدَّدِّ المَدْرَاتِ المُدَّانِ المَدْرَاتِ المَدْرَاتِ المُدَّاتِ المُدَّانِ المُدَّاتِ المُدَّانِ المُدَّانِ المَدْرَاتِ المُدَّانِ المُدَّانِ المُدَّانِ المُدَّانِ المُدَّانِ المُدَّانِ المُدَّدِينَاتِ المُدَّانِ المُنْ المُدَّانِ المَدَّانِ المُدَّانِ المَدَّانِ المُنْ المُدَّانِ المُدَّانِ المُدَّانِ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَّانِّ المُنْ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُنْ المُدَانِّ المُنْ المُدَانِّ المُدَّانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِي المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَّ المُدَّانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَّانِّ المُدَانِّ المُدَّانِ المُدَّانِ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَّانِّ المُدَّانِّ المُدَانِّ المُدَّانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَانِّ المُدَّانِّ المُدَّانِّ المُدَّانِيِّ المُدَّانِّ المُدَّانِّ المُدَّانِي

وأمام هذه التطرية في تصبير المرَّان بالرأي تستُّوقعنا بقاط:

الأولى: يبدو أن هذه النظرية مسيرت من النبرية المرفانية - الصوفة التي تأثر بها الكاشابي، عماول أن يقوم بتوفيق بين معطيات العرفاء في سبر أعوار النص القرآبي، وبين تزعته الأخبارية القاصية بمرجعية السنّة أولاً ثم القرآن.

الثانية: الذي يبدو أن الكاشاني يقبل المودة إلى النص القرآني، لكن بعد المرور ينص السنّة، فإدا كان لنص السنّة موقف كانت الأولوية له، وإذا لم يكن له موقف أمكن الرجوع للقرآن مباشرةً (٢)، وهذا ما يعبّر عنه أحد المفسّرين المناصرين بقوله! إن حجيّة التفسير هل هي حجية فعليّة أم معلقة شأنية على عدم ورود تفسير حديثي؟ (٧).

١٠ ماشم اليمراني، البرمان في تقسير القرآن ١١ ١٤٤ - ١٨٠

٢٠ انظر: الكاشائي، الصافي ١، ٧٢ ـ ٧٢: والأصول الأصيلة: ٢١، ٢٨، ٢١ ـ ٤٤، ٤٤ وحول جوار العمل بالكتاب لا أقل محكمه لاحظ ما تقدم؛ وأيضاً كتابه «الحق المين في تحقيق كيفية التفقّه في الدين».
 ١ ـ ٥.

٢٠ الفيض الكاشائي، الأصول الأصيلة٬ ٢٧ وهو ما طرحه هير واحد بعد دلك، فانظر، بحر العلوم، الفوائد الأصولية: ٧٧.

^{£ ..} الفيض الكاشائي، المحجّة البيضاء في تهديب الإحياء ٢٥ ٢٥٣ . ٢٥٤

الفيض الكاشائي، الحقائق في محاسن الأخلاق: ٣٥٣.

أصل جوار الرجوع للقرآن مسرّع به العوض في الأصول الأصيلة: ٢٦ - ٢٧ و١٢٥٠.

٧ ـ الشيخ جوادي آملي، تفسير تسيم ٢٦:١

وسوف نمرّج على هذه الثقطة لاحقاً ظها دور في بعض التقبيمات.

وعلى أية حال، وكما أشرنا، ثعة مقولة أدحلها الكاشائي في بحثنا هنا، وهي فكرة تحريف القرآن، فقد سرد في المقدّمة السادسة حملة من الروايات تقيد وهوع النبديل والتعيير في القرآن أولم يقف الكاشائي عند حدود التعريف بل استوقعته ملاحظة صارخة، وهي أن مقولة التحريف تستدعي عدم إمكان الرجوع بعد ذلك إلى النص القرآني رعم أننا ملزمون بالتمسلك بالقرآن وعرص الروايات عليه (٢) إ

وهده الملاحظة التي شكلت بداية مساس قري استوط الدلالات القرآبية لدى الثيار الأخباري، سجّلها الكاشائي نصبه في كتبه «الواق» (٣) و «علم اليتين» (٤) و «المحمّة البيضاء» (٥) لكنه هناك اعتبرها دليلاً قوياً ثرد بصوص التحريف وحملها على أنها أرادت تفسير القرآن لا القرآن نفسه، أو أن تتحريف هيه أريد منه التحريف المعنوي لا اللفظي (٢) أما هنا - في تفسير الصافي - فعاول ردّها لإنة و فكرة التحريف - مع ما تقدّم وفي الوقت نفسه عدم المساس بالدلالة دلقرأبية، ودد لا عبر القول بأن التغيير الذي تتحدّث عنه نصوص التحريف لا يحلّ بالمقصود كليراً، كانف اسم علي، وآل محمد النّيلان وأسماء المفاقين، حيث لا يؤدّي ذلك إلى خسارة قدرة لتميم في النص، هلا هدر للنس رغم التحريف، أو بالقول بأنهم في أكانوا بتداركون المائنا من النقص، ومن ثم ظلنا الرجوع للكتاب وما نقص بأحده عمهم في الرجوع للكتاب وما نقص بأحده عمهم في الرجوع الكتاب وما نقص بأحده عمهم في الربية المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس بأنها المناس بأحده عمهم في الرجوع الكتاب وما نقص بأحده عمهم في المناس المناس النقص، ومن ثم طلنا الرجوع الكتاب وما نقص بأحده عمهم في المناس بأنها المناس بأحده عمهم في المناس بأحده عمهم في المناس المناس المناس بأحده عمهم في المناس بأحده المناس المناس المناس المناس بأحده المناس المناس المناس بأحدة المناس بأحدة المناس بأحدة المناس بأحدة عمهم في المناس بأحدة المن

وهكدا يتبيّن لنا أن الفيص الكاشابي رعم أحده بظواهر الكتاب أحداً مشروطاً لما وقفة معه لاحقاً، ورغم تشكيله تراحماً أحبارياً كان حقّى التقدّم هيه من قدل الكركي في «هدايته»، إلا أنه أثار مسألة التحريف ودورها في سقوط الدالات القرآبية مما شكّل فيما بعد عماداً من أعمدة مقولة عدم حجية طو هر الكتاب العرير

لكن الأخباريين لم يعتمدوا على فكرة التحريف هذا، ولم يدرجوها في سياق أدلّة

أ يـ الكاشاني، الساق ١٥ ٧٥ يـ ٨٩.

٧ يا المندر شيبة، ٨٩.

٣ ـ الليس الكاشائي، الواقي ٥، التسم ٣، الجلُّد ١٠ ١٧٧٨.

^{1 -} النيش الكاشائي، علم اليتين 11 010،

٥ _ القيض الكاشاني، المجمة البيضاء في تهديب الإحياء ٢٠. ٢٦ _ ٢٢٢

٦- الفيض الكاشائي، الوافي: ١٧٧٨؛ وعلم اليشن ١٥٦٥؛ والمعبّة ١٢ ٢٦٢؛ والجدير ذكره أن الصافي كان من أواخر كتب الميض تأليماً، فقد أنهام عدم ١٠٧٥هـ، أما الوافي فعام ١٦٠٠هـ، وعلم اليشين عام ١٤٠١هـ، والأصول الأصيلة عام ١٠٤١هـ، والمعبّة عام ١٠١٦هـ، راجع في ذلك يوسف البعرائي، تؤلؤة البعرين: ١٢٢ ـ ١٢٢.

٧ ـ الكاشاني، المناق ١٦ ٨٩ ـ ٩٠.

سقوط الدلالات القرآنية، وإنما أدرجها الأصوليّون أنفسهم فيما بعد، وإن ناقشوها، كما يصرّح بذلك التبريزي في «أوثق الوسائل» (١).

ظلم يكن دور الميض هدم مرجعية القرآن، بقدر ما ساهمت دراساته القرآئية في تعريز الهدم هذا، رغم أنه نعسه سعى جهد المكنة لكي يتفادى الآثار السلبية هده، لكن مَنْ بعده استفادوا مما فتحه الكاشائي . ولهدا وحدنا - فيما بعد - النباطي الفتوني (٣٦ هـ) يعتبر أن السرّ في الإرشاد إلى أمر الولاية والإمامة، والإشارة إلى فضائل أعل البيت المنظ وفسرض طاعتهم هذو وقدوع التعليير في القدران والتحريف، داهبا إلى طاعتهم المنظ بحسب بطن القرآن وتأويله والإشعار بذلك على سبيل التحوّر والرموز والتعريض في ظاهر الكتاب . في محاولة منه لتوجيه جملة نصوص التأويل، وهي مصوص أطاعت ها المحدّث هاشم الدحراني في تقسير البرهان،



٩ الميررا موسى التبريري، أوثق الوسائل في شرح الرسائل، ٧٩ لعم عبارة السيد الحميدي في فهذيب الأصول ٩٠ ١٤٥ عنيد أن الأخياريني هم من استدل بالنصريف على هذم حجبة ولالات القرآن، الكذا لم نجد ما يؤكد هذا الكلام،

٢ يدكر الميرزا القمي أنه نقل عن أكثر الأحباريين وقوع التحريف في القرآن، فراجع له' القوانين
 المحكية: ٢٨٥٠

٢ أبو العسن ابن محمد الطاهر الساملي التياطي المتولي، مقدّمة تقلير البرهال المسمّاة «مرآة الأبوار ومشكواة الأسرار»: ٦٢، ولاحظ ما استدعاء من نصوص لذلك وللتجريف في المصل الثالث من المدّمة الثالية: ٧٣ ـ ٨٣.

نظرية «السنّة نقط» بين بلوغ القمّة وبداية التراجع

الحرّ العاملي والعصر الذهبي لمرجعية «السنّة فقط»

يمكننا - فيما تتبعناه - أن نظمش بأن الاسترآبادي قد أسّن هذم مرجعية القرآن وتكريس مبدأ السنّة فقط، أساساً مشوياً بالصعف الطبيعي لمرحلة الانظلاق، وقد ساهم كل من الكاشاني والكركي و ، في تشبيد أعمدة جديدة لقطرية الاسترآبادي، وإن وحددا الكركي أكثر تقدّماً من الكاشاني في دلك، بكن معمد بن العسن العرّ العاملي (١١٠٤هـ) والشيخ يوسف البحراني (١١٨٦هـ) يمثلان أهم شخصيتين أحداريتين ساهمتا في تشبيد ودعم نظرية «السنّة فقط»، وردّ مبول النقد الجارف عليها، وإن كان النحراني في الوقت عينه يمثل بداية النراجع كما سنري.

لقد كانت العطوات التي البّيها العبر العاملي أكثر عمقاً وشمولية وبنيوية، وهي حطوات يمكننا إيجارها كالتالي:

أولاً: استوعب المر العاملي - بخبرته الحديثية - عدداً هائلاً من النصوص التي راكمها للاستدلال بها على عدم جوار الاستنباط من القرآن عير الأمور الواضحة الجليّة، فرغم أنه لم يجمع في كتابه «الفصول المهمّة في أصول الأثمة» سوى ثمانية روايات رآها تمنع الرجوع إلى القرآن إلا عن طريق السنّة، وروايتين فقط تمنعان عن الأحد بظواهر حديث النبي المروي عن عير الأثمة (١)، إلا أنه سجّل في «وسائل الشيعة» - قبل دلك - الثين وثمانين حديثاً في الموصوع الأول، وأربعة أحاديث في الموصوع الثاني (٢)، وهو عدد لم يُصبق العاملي إليه، بل نصن الحر في كتاب «الفوائد الطوسية» على أنه جمع هذه النصوص فبلفت مائة وعشرين حديثاً، وفي نسخة أحرى للموائد أنها بلعث مائتين وعشرين حديثاً (٢).

ويقطع النظار عن تقييم هذه الأحاديث، إلا أن جمعها على هذه الصال وبهذه

١ ـ العر العاملي، المصبول الميمَّة في أصبول الأثمة ١ - ١٩٥ ـ ١٩٥

آ - الحر العاملي، تقصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة ٢٧١ / ١٧٦ / ٢٠ .

٣ .. الحر العاملي، الموائد الطوسيَّة: ١٦٨.

الضخامة خطوة غير مسبوقة، من شأنها أن تحسم التراع لصالح الأحباريين في وسط ديني ينتبر العديث مرجماً معرفياً، وقد سعى البحراني (١٨٦هـ) في «الدرر النجفية» إلى جمع عدد كبير من الأحاديث، لكنه ما بلع مبلع العاملي فيما فعل (أ)

إن عملية التجميع التي قام بها الحرّ العاملي كانت تحتاج إلى فقُين معرفيين لم يكن بسنتًى لفير الحرّ ـ ريما ـ التحلّي بهما، مما حمل هذه العطوة ترى أكبر نجاح لها على يديه، وهذان الفتّان والعاملان هما:

الأوّل: الموسوعية العديثية التي تحلّى بها العاملي، فالروايات الإثنان والثمانون التي سردها الحرّ في وسائله، أدرجها في كتاب القصاء، وهو الكتاب الذي يقع في الجزء السابع والمشرين من الوسائل المؤلّف - بحسب سمعة أل البيت أيناً لإحياء التراث - من ثلاثين جزءاً، والذي اشتمل مع المكرّرات والتقطيعات على ١٨٥٨ عديثاً أن وهذا يعني أن سبطرة الحرّ على المسادر العديثية للشيعة وتصدّيه لتأتيف موسوعة حديثية صحّمة كالوسائل حملاه أقدر من غيره على جمع النصوص وتأليفها، فقد اعتمد العرّ في الوسائل على ثمانية وسبعين مصدراً حديثياً قديماً غير الكتب الأربعة الشهورة عند الإمامية أن وهدا رقم ليس بالسهل اليسير إحصاؤه والتحكم به ويهنه المدمة بجع العرّ في نقوية موقم الأخباريين عبر خبرته العديثية الموسوعية التيّ انتجت ـ غير وسائل الشيعة - كتباً أحرى مثل «القصول المهمة» و«إثبات الهدات» و«الإيتأنث من ألهممة» و». (أ)

أثباني: العبرة التنظيمية التي اكتسبها العرّ من تجربة الوسائل، ظيس بالأمر البسير أن توصع مثات المناوين لتجمع تحتها روايات فقهية متفرّقة، إنّ حبرة العرّ العاملي في ربط النصوص بالمعاوين رعم أن علاقة هذه النصوص مع عناوينها تحظم وتتخلّف، من حيث دلالة النص أحياناً على المنوان دلالة مطابقية، وأحياناً أحرى دلالة تصمئية، وثالثة دلالة التزامية بدرجات الالترام المختفة قرباً وبعداً،، هذا النوع من العبرة يجعل الباحث الموسوعي قادراً على استدعاء نصوص مورّعة لإدارتها حول نقطة معينة، وهذا ما جعل الجرّ العاملي قادراً على استدعاء عند كبير من النصوص دات

١ ـ الشيخ يوسف البحرابي، الدور النجلية والمنتطات ليوسعية ٢٠ -٢٤٥ . ٢٤٠،

لتذكير فقط قبل في عدد أحاديث «وسائل الشيمة» وكدا الكثير من الكتب العديثية خلاصاً أو
 احتمال العلاف، وإنما نذكر بمس ما هو مندول، أو موجود في النسخ المعقّفة الأحيرة،

٣ يـ النفرّ العاملي، ومنائل الشيعة ٢٠٠ ١٥٣ يـ ١٥٩، العائمة، العائدة الرابعة،

ة . من المعروف أن كثيراً ما بعن الطعاء المتقدّعون المحنّ على شيء ثم عثروا على بحنّ فيه، وقد حصل ذلك مع الشهيد الثاني، فراجع: بحر العنوم، العوائد الأصولية ١٣٠، وقد لعبت الجهود الأخبارية دوراً في هذا المجال

الموضوعات المختلمة وجرَّها إلى معور واحدٍ، هو النهي عن استنباط الأحكام النظرية من القرآن دون الرجوع إلى السنَّة، ولعلَّنا تأتي على ذكر المحموعات التي تتكوَّن منها مصوص العرَّ وعيره عمَّا قريب لولا خوف الإطالة،

ولسنا بدّعي أن الحرّ العاملي قد أصاب في احتياره هذه النصوص، فقد نحتلف معه، إلا أن احتمال الملاقة القائمة بين ابنص والمنوان تسمح للحرّ، ومن ثم لأنصار المدرسة الأخبارية، بتدعيمها لتحويبها إلى دليل قوي على مرجعية السنّة فقط، ومن ثم يكون الحرّ قد ساهم في تعبيد الطريق أمام بقّاد المدرسة الأحبارية لهدم مرحمية النص القرآبي،

ثانياً: كانب الحملوة الأولى التي قام بها الحرّ دفاعية لكن على صورة هجوم، لكن المحرّ مارس الأمر نفسه مرّة أحرى بردّ أدنّة الأصوليين القائلة بظواهر القرآن، ففي كتابه الشهير «الفوائد الطوسية»، حصّص العاملي المائدة الثامية والأربعين لدراسة موسوع حجية ظواهر الكتاب، رادّاً على ما وجده عند بمض معاصريه من أدلّة سيقت لنصرة مقولة الأصوليين، وقد استبق الحر ربّه هذا بالقول أن هذه المقولة على حلاف المصوص المتواترة (۱)، مشيراً بذلك إلى ما سجّته في وسائلة وغيره من روايات.

ولن تحلّل قملاً طبيعة تقييم الطرعين لأدنّة بعصهما البعص، ما سعتركه إلى نقطة قادمة، وإنما تحاول التماس التحويرات التي أدخلها الحرّ في التصوّر الأحباري أو البرهنة الأخبارية، ويمكننا هنا اعتبار نص المائدة الثامنة والأربعين ما قد يكون أوسع عملية جدل في هذه المقولة حتّى حينه، فلم نعثر على وثبقة تؤكّد حصول جدل بهده البعة والمرارة من المعطيات قبل الحرّ الماملي، ولنك أن تتأكّد من هذا الأمر عندما تلاحظ المصل الملعق بنص هذه الفائدة، حيث أدرج هيه المامني ثمانية وعشرين دليلاً على إثبات نظرية الأخباريين في رقص مرجعية «القرآن دون لسنّة» ()، وهو عدد ليس بالسهل اليسير إذا الأخباريين في رقص مرجعية (العرّ اعتمد في كثير من هذه الأدلة، أدلة عقلية عقلانية لا مجرّد سرد نصوص.

ثالثاً: في أوّل نقد من نوعه يسحب البساط من تحت أدلّة المدرسة الأصولية في دفاعها عن مرجعية القرآن، يثير العاملي ملاحظة هامة _ وفقاً للقواعد الأصولية بمسها _ فهو يقول: إنّه لا مانع من الاعتراف بكل لأدلّة المذكورة لإثنات حجية ظواهر القرآن، لكن وجود أدلّة أحرى ثدلً على نروم العمل به عن طريق سنّة أهل البيت المُخطُّ تقيّد ثلك الأدلة

١ ـ العرَّالماملي، المواكد الطوسية: ١٦٣

۲ _ الصنين نسبه: ۱۸۹ ـ ۱۹۵۰ ـ

الأولى، لأن الأدلة الأولى تلرم بالعمل بالكتاب مطلقاً دون أن تعصّ على أن ذلك مباشرةً أو عبر الأخذ بأقوال شرّاحه، وهم أهل البيت الخظّ، فإذا ما جاء دليل آخر يُلْزِم ـ للأخد بالكتاب ـ بالرحوع إلى السنّة فإنه بقيّد الدليل الأوّل بهده الصورة؛ طبقاً لما يسمّى في علم أصول الفقه بقواعد الجمع العرفي في باب المطبق وللقيد والعام والحاص (1).

وعبر هذه المعاولة افترض العاملي سلامة أدلّة الأستولي، لكنه أفرغها من طاقة الإنتاج التي تولّد مرجعية الظهورات القرآدية،

ولسنا فملاً بصدد محاكمة هذه المحاولة، فهي برأينا عير سليمة، لكنها على أيّ حال أوّل محاولة تتجاوز بقد دليل الأصولي إلى الاعتراف به سع إفراغه من قوّة التأثير، الأمر الذي يجبر الأصولي على دراسة أدلّة الأحباري قبل الخروج بنتائج، لأنّ أدلته العاصلة لم تعد تكفى لوحدها في إنتاج المطلوب،

وثمَّة معاولة أخرى للعاملي في سنت أحد أهم أدلَّة الأصولي وهي أحيار العرص على الكتاب ترحوها إلى هين العديث عن دؤر الشيخ يوسف البحرابي عمَّا قريب، لأنَّ مداحلة البحرائي كانت أهمَّ ـ علميّاً ـ من العرّ هنِّاللهِ

رابعاً: ربعاً بإمكاننا القول على الجبر المعالي كلى أوّل من استحدم النص القرادي نصبه في سنت حجية هذا النص، وهذه المحاولة تندو للوهلة الأولى غير منطقية، ذلك أنها تؤدي إلى التورّط في الدور الباطل منطقياً، كيف يمكن الرجوع إلى القرآن مباشرة لإثبات أن لا قيمة للرجوع إليه على نحو المباشرة؟ أليس هذا تناقصاً صريحاً؟ أ فإذا كان القرآن غير حجّة فكيف جار لما الرجوع إليه بعية إسقاط فيمته؟ أ وإدا كان حجّة فكيف يمكن القول بعدم حجيّته؟!

لم تثنِّ هذه الإشكالية الحرّ العاملي عن المصي قدماً في استنطاق النص القرآئي في المديد من آياته، الطلاقاً مما رآم مبرّراً منطقياً، وذلك:

 ١ - إننا بالمودة للنصر القرآئي نمحم حصمنا الدي يرى مرجعية هذا النص، ومن ثم بوقعه في تنافض.

٢ _ إن ما نستفيده من هذه النصوص القرآبية وما بفهمه منها، قامت روايات متواترة مؤيّدة له، وهذا مطاء أننا نمارس رجوعاً للبص القرآبي عبر السنّة، الأمر الذي يبدّد شيح الإشكالية المزعومة (٢)،

ولمل من المناسب هذا تسجيل ملاحظة مشتركة تطال على السواء المبرّر الثامي

³³⁵ Pauli James 335 (4)

المندر نقسه: ۱۸۲۰

المدكور آلماً، ومحاولة تقييد ما دل على الرجوع إلى القرآن بالرجوع إليه على طريق السنّة، وهاء بما وعدنا به عند العديث عن الكاشائي، وهذه الملاحظة هي: هل أن ما يسمّى بالرجوع إلى النص القرآئي عبر عمل السنّة رجوعٌ في واقعه المدرفي إلى النص القرآئي أم هو رجوع في حقيقته إلى نص السنّة لا عبر؟!

إذا كان نصل المنة قطعياً مؤكّداً في مصدره ودلالته فبالإمكان حينتد التأكّد من دلالة النص القرآني، لأن هذا معناء أبنا صعما النصل من النبي بيني مباشرة، وحيث لا فصل بين النبي والقرآن في هذا الإطار كان المدلول القرآني واصحاً لنا حينتنا فالسنة الواقعية شارح للقرآن، والعمل بالقرآن على أساس منها رجوع إلى الكتاب والسبة مماً، وأما إذا ما كانت المنة ظنية كأحبار الأحاد - كما هو العالب - فإن الرجوع إليها ليس رجوعاً إلى قول النبي بيني أنه يحكي لنا قول النبي بيني، وإذا كان ما يدعي أنه يحكي لنا قول النبي بيني، وإذا كان ما يدعي ذلك أنه - وإقعاً - قول النبي بيني، فلا يمني دلك أنه - وإقعاً - قول النبي بيني، وإذا كان ما يدعي ذلك أنه - وإقعاً - قول النبي بيني المنة الواقعية والسبة المنقولة النبي المنة يعنى عن اعتبار الرجوع للكتاب عين المئة المحكية رجوعاً له، وإنما هو في واقعه المحكية يعناء على اعتبار الرجوع للكتاب عين المئة المحكية رجوعاً له، وإنما هو في واقعه المعتبة فعسب

وبهدا يتبيّن لما أن الرحوم إلى السنّة المحكة ليس رحوماً للقرآن الكريم، حتى لو كانت هذه السنّة تقسّر القرآن تقسه، كما يصرّح بأسل المطلب بشكل موجر الميررا المبيلاني القمّي (١٢٢١هـ) في «القوانين المحكمة» وعبره (١)، حلاماً لمن حاول أن يردّ ما سبب لبعض الأخباريّين من إنكار مرجعيّة القرآن بالقول مستثكراً: «كيف يتكر الأحباريّون وهم من المعلمين - دليليّة الكتاب، وهو أهم مصدر عندهم؟!» (١) وهذه نقطة جديرة بالملاحظة، لأن واحدةٌ من أهم إشكالهاتنا الماصرة في الوسط الإسلامي هي النفلة عن التفرقة ما بين السنّة الواقعية والسنّة المحكية، رغم أن دراسات علم أصول المقه السنّي والشيعي مماً أجلت المرق بين نوعى السنّة هدين من حيث المبدأ (١).

وعلى أيّة حال، ومنذ الحرّ الماملي، ظهرت أدلّة الكتاب إلى جانب أدلّة السنّة لقصرة نظرية الأخباريين، مما شكّل تحوّلاً جديداً في الصراع الأحباري الأصولي.

خامساً: ثمَّة تشابه بين تجربة الحرّ العاملي والعيض الكاشاني، فقد أثار الكاشاني

أ ما الميرزا القمي، القوادين المحكمة ١٠ ١٣٨٧ و سنيد عبد الله شبّر، الأصنول الأصليّة، ١٠٥٠ والسيد
 محمّد باقر الصدر، مباحث الأصول ٢٢ ٢٢٨

٢ - عدمان فرحان، حركة الاجتهاد عند الشيمة الإماميَّة: ٣٦٩.

آنظر على سبيل المثال: كفاية الأصول للأحود لحراساني، ١٣٢٧ وبهاية الدراية للمحتّق الأسبعهاني
 ١٨١ ـ ١٨١ وحقائق الأصول للديد محدن بعكيم؟ ١١٠ ـ ١١١.

مسألة التحريف التي سرعان ما التقمها موضوع الظهور القرآني، وعلى المتوال نفسه قام المدر العاملي بخلخلة عماد آخر يقوم عليه النص القرآس، ودلك حين ادّعى أن الظهورات القرآسة أكثرها «بل كلّها على التحقيق» متعارضة، وليس لدينا قاعدة يدلّ عليها دليل ويعتد بها المنصف في الترجيح وحلّ إشكاليّة التعارض هده، ولم يكتف العاملي بادّعاء تعارض النصوص القرآنية بل تعدّى إلى القول بأن الاختلاف الحاصل في نصوص السنّة أقل بكثير بالنسبة إلى احتلاف طواهر الكتاب (1)

إن هذه المقولة حسّاسة جدّاً يجدر بنا تحيلها ومن ثم نقدها، إن معناها أن النص القرآبي ـ لا أهلٌ بالنصبة لنا ـ متنافس تناهماً داحلياً، وليس فقط غير ممهوم، فتارةً نقول: هذا النص لا نفهمه ولا يلوح لنا منه شيء، وأحرى نقول: إن استنتاجنا وفهمنا لهذا النص يجعلنا مشمر أنه يعارض النص الآحر، ومن الطبيعي أن الحرّ الماملي لا يريد زعم أن كتاب الله متنافض، فهدا ما لم يتفوّه به مسلم، بل يريد القول بأن فهم كتاب الله يفضى إلى دلالات متنافصة، وكأن الكتاب جعل واصحاً لغيرنا، أي لأهل البيت المُنْ ،

ونكاد في تحليلنا لمقولة الساملي أن تعلمان إلى سبب يبرّر قولسه: إن اختلاف نصوص الكتاب أكثر من احتلاف مصوص السنّة، على هذا الفول لا يمكن أن يصدر عن مفسر قدير خبير بالنص القرآني كالعلامة لطباطبائي (١٩٨١هـ) المدي ادّعى على مفسر قدير خبير بالنص القرآني كالعلامة لطباطبائي (١٩٨١هـ) المدي ادّعى على العكن تماماً أن مثل هذه البوقمات لا أساس لها من الصحة، وأن كتاب الله يفسر بعصه بعصاً (٢). إن مقولة العاملي ناجمة عن عدم اهتمام النيار الأحداري بالكتاب دون السنّة، فكانت خبرة هذا التيار محدودة نسبياً على هذا الصعيد، وهو ما تؤكّده مهارس المستّمات القرآنية في العصر الأخباري فياساً بنهارس المستّفات المرتبطة بالحديث والسنّة، إن الذي يخبر السنّة وتعارضاتها يسهل عليه حلّ الكثير من هذه التعارضات، سيّما على نظريّة الاسترآبادي والمحدث البحراني التي ذكرناها سابقاً، حول استخدام الأثمة فيها أنفسهم سياسة التعريق بين الشيمة لكيلا يطمع بهم العكّم والسلاطين، ولذلك كلّه زعم الماملي أن تعارض السنّة قليل، والمكن صحيح أيضاً، والا كيف يمكن القول بقلّة تعارض السنّة ولا يكاد يخلو بحث في الفقه الإسلامي من نصوص متعارضة، كما يصرّح بذلك نص جليّا؟ وليس درجة التعارض هذه من كوبها أوّلية لا تستعصي على الحل أو مستقرّة الأولية. القيام، والكيد أنها مستقرّة الأولية القلّة، واليس درجة التعارض هذه من كوبها أوّلية لا تستعصي على الحل أو مستقرّة الأولية.

أ. الحلّ العاملي، الفوائد الطوسيّة: ١٩٢ ـ ١٩٣٠، ١٤٥٠.

٢ . محمد حبين الطباطيائي، الميران في تفسير القرآن ١٠ ٥ ـ ١٠.

٣ .. محسن الأعرجي الكاطمي، وسائل الشيمة في أحكام الشريمة: ١٤ والبهيهامي، للقوائد الحائرية: ١١٩،

إن مقولة الماملي تخطّت ما دهب إليه المستشرقون، فقد حاولوا ادعاء وحود تمارض في الكتاب، لكنهم ما قالوا، إن جميع بصوص القرآن دات الدلالات الظهوريّة متعارضة،

نعم، يمكن الدفاع عن العاملي بأن كلامه في استنباط الأحكام من الشرأن، ومن ثم فعديثه خاص بآيات الأحكام التي اشتهر أنها خمسمائة آية وإن بلغ بها يعض المتأخرين ما يزيد على الألف، وأنقصها البعص عن الخمسمائة (١)، لكن تفكيك الماملي بين النص التشريعي وغيره لا يبدو واضحاً، سيما إذا فلنا بما ذهب إليه البهبهائي وغيره من أنّ الأخباريّين قائلون بعدم حجية ظواهر الكتاب حتى في مثل ﴿قُلُ هُو الله أحمه﴾، على أنّ أدنّة الأخباري في عالبها لا تحتص _ كما لاحظما وبلاحما _ بآيات الأحكام، وإن حاول الأصولي أحياماً كالآخويد العراساني (١٣٢٩هـ) حمن الشكلة في هذا النوع من الآيات عجست على نظرية خاصة به في مفهوم العجية (٢)

بل لو تأكد أن الأحباري يحصر نظريته بآيات النشريم، قالا نكاد بمهم معرفياً ولعوياً كيف ثمّ المصل مين نوعي الآيات؟ وهل كانت التراكيب القرآنية مردوحة تحتلف فيما بينها؟ رغم أن التسلسل الرفتي لا يساعد على فصل آيات النشريع كما السلسل الترتيبي للقرآن الموجود بين أيديناً اليوم؟ هإذا فصل العاملي بين هدين النوعين فعصله

أما أنها أقل من خميمائة، فراجع في ذلك الشيخ مسبود السلطاني في «أقسى البيان في أيات الأحكام» ج1′ 17، تبعاً للمقداد السيوري في كثير العرفان. ٢٩، وقد بنيا القول بالحميمائة إلى المشهور، كما فعل ذلك بحر العلوم في الموائد الأصولية. ٧٧، وإن استحمين ترك التحديد لاحتمال الريادة والمقيضة باختلاف فهم العلماء، وأما مقولة تحاور الألف، فانظر الشيخ محمد مهدي شمين الدين في «الاجتهاد والتجديد في المقه الإسلامي»، ١٨٠ ومحمد الصادقي الطهراني، رسالة توضيح السائل نوين: ١٢.

^{١ يعتد الشيخ محمد كاظم الخراساني، أحد أكابر علماء الأصول الشيعة، أن مدى حمل المولى سيحانه خيراً ما حجة مثلاً هيما لو كان في وعمه مجرد خلى، أنه يجعله منجراً ومعدراً، أي لو أحبرنا بتكليف لدخل في ذمتنا، ولو أعلمنا برحصة لعدونا معدورين لو صابف أن اتواقع لم يكن رخصة، ولما ربطه الجراساني حجية الظمون بهد الأمر اصطراً إلى حصر شيمتها بالمجال العملي، لأنه هو المجال الذي هيه فعل أو ترك، تتجير وتعذير، ولدلك خرجت الظنون عنده عن عالم التاريخ والعقيدة والتكويميات، واجع نظريته في كتابه لشهير، كفاية الأصول: ٢١٩ و٢٩٥، وقد رد عليه بعض العلماء بأن إخراج عير أيات الأحكام إنما ينسجم مع نظريته هذه، وحيث يدهب الأكثر إلى نظريات أخرى، مثل اخراج عير أيات الأحكام إنما ينسجم مع نظريته هذه، وحيث يدهب الأكثر إلى نظريات أخرى، مثل نظرية الطريقية، لم يكن كلام الغراساني سنيماً عسدهم، انظير على سبيل المثال، الميرزا جواد التبريسري، دروس في مسائل علم الأصول ٢ ١٣٠ لكن المحقيق المراقي منع ذلك تينّي جواب الغراساني بإخراج أيات الأحكام عن الشكلة في كتابه بهاية الأهكار ٢: ٩١؛ وسهأني مزيد بحث حول النغراساني بإخراج أيات الأحكام عن الشكلة في كتابه بهاية الأهكار ٢: ٩١؛ وسهأني مزيد بحث حول هذه النظريات في المجل الخامس من هذا الكتاب بدون الله ثماني.}

غير ممهوم، وإدا ضمّهما، كما هو المعروف عن الأخباريين، فهدا يعني تناقض المصوص القرآنية الظهوريّة كافّة، وهل يتصوّر وجود كتاب تريد آياته عن سنة آلاف مبتلى بتناقض إلى هذا العدّ حتى لو قلنا: إن ظهوراته هي أنس آية أو ما يقاربها فقطأ أو وما هو التحقيق الذي يراه العاملي مؤكّداً في جميع المصوص القرآنية؟ إلا إذا قال العاملي: إن التصوص الواصحة الدلالة كثيرة حداً، كما مستحدّث عنه، بحيث تعدو الظهورات بحجم أصابع الهذ، وهو بعيد عن ما يعطيه كلامه،

سادساً: يحاول الماملي أن يرهن نظرية الإمامة برمّتها لإسقاط النص القرآبي، وهي محاولة لا تخلو من حساسية ودلالة، فهو يرى أنّ النص القرآني لو أمكن لنا الرحوع إليه لجاز لنا الاستعناء عن الإمام خلالاً، إد ما من مطلب أسلي أو فرعي، إلا ويُستنبط من القرآن، وفقاً لما أشار إليه القاصي عبدالجبار المعترلي (١)

ويبدو أنّ العاملي ينص الطرف في مقونه هذه عبّا كان أسلقه سابقاً من تمارص دلالات البص القرآني، أو أنه يحاري حصبه اللذي يرعم أنه بالإمكان استحراج قصايا الأصول والقروع من القرآن، لكن على أبة حال، فمحاولة ربط هذم البص القرآبي بنظرية الإمامة محاولة عير منطقية، ذلك آنها ينجاهن عدّى عناصر لها تأثير في الموصوع، وقد عنى بالجواب عن هذه الإشكالية أنضار ومؤسسو اتجاء تعسير القرآن بالقرآن، الدين يقعه على رأسهم في المصر الحديث العلّامة المبيد محمد حسين الطباطبائي (١٩٨١م)، إن الإقرار بمرجعية القرآن لا يعني سقوط نظرية السنّة، فلا ربط بين الموضوعين:

الم الاتجاد السائد في مدارس عثم أصول العقه، فيأجد بالنص القرآبي، لكفه مع دلك لا يأبي الأخذ بالسنّة، بعد أن تم الدفاع عن نظرية تخصيص العام الكتابي بخبر الواحد، أي تخصيص القرآن في دلالات العامّة بنص النسنة المحكية في الدلالات المفاصة (٢)، وهذا معناه أن النص القرآني يمكن أن يحضع لتعديلات في الاستنتاج الحكمي عن طريق السننة، بل يذهب أحد زادة هذا الاتجاه وهو السيد أبو القاسم الخوئي (١٤١٢هـ) في كتابه «البيان» إلى أن القرآن بمهم عن طريق طواهر الكلمات، والعقل، والسنّة، مما يعني أنّ بعض النصوص القرآبية عنده قد تحتاج إلى نص من السنّة لكي تتجلي، دون أن نسقط الدلالات القرآبية برمّنه؛ كما فعل الأخباري

الحرّ الباطئي، القوائد الطوسية: ١٩٧،

٢ . انظر حول ذلك الشراساني، كفاية الأصول ٢٠٤ ـ ٢٧٦ ـ ٢٧٦ والبائيس، قوائد الأصول ٢: ١٥٦١ وصاحب المالم في معالمه: ١٤٠ ـ ١٤٠ والعلامة السلي في نهديب الوصول إلى علم الأصول: ٢٣٦ والصيد الغولي في «محاضرات في أصول العقه» ١٠ ٢٠٩ ـ ٢١٥ وبه أيصاً، البيان: ٤٠٠ ـ ٤٠٠ و-

٢ يـ السيد أبو القاسم الخوشي، البيان في تفسير القرآب: ٣٩٧ م ٢٩٨،

٢ ـ وأما اتجاء تقسير القرآن بالقرآن، الذي يؤكّد على إمكان فهم النصوص القرآنية كافّة دون حاجة إلى السنّة، فهو الأحر لم يلع دورها، يل قد صبرُح العلامة الطياطبائي في كتابه «القرآن في الإسلام»: أن للحديث مع ذلك دورين أحدهما تعليمي والآخر تقصيلي⁽¹⁾ ، فمن جهة تساهم السنّة في احتصار مراحل الاجتهاد في القرآن بلغتها النظر إلى عناصر مؤثّرة في النص، كما تعلّمنا أحياناً كيفية استنطاق النص القرابي، وتجعلنا السنّة أيضاً أقدر على الإشراف على روايا الكتاب الكريم كلّه، كما ترش ما إلى شهع استنباط الأحكام منه، أو منهج إجراء الشريعة القرآنية

والى جانب هذا الدور التعليمي، ثمة دور تضعيلي آخر للسنّة يتمثّل في ذكرها تفاصيل الأحكام الموجرة في القرآن أو غير المدكورة، وتفاصيل القصايا التاريحية التي أتى على ذكرها القرآن، وكدلك تفاصيل المعاد والقيامة، وما يتملّق أبصاً ببطون القرآن

وأعثقد أننا لم بعد بحاجة إلى إصافة أشياء أحرى تساهم السنّة فيها، وهذا يعني أن لا تناسب عكسي بين بطرية الإمامة واعتبار النص القرآبي، حصوصاً إذا أحدما بالمقولات العلممية المرفانية الأحيرة في تحليل معهوم الإمامة (٢)

سابعاً: للمرّة الأولى تحد فقيها أخبارياً بكاول درء التهمة عن الأخبارية في موسوع إسقاط ظواهر القرآن، فقد حمم العاملي وراسته مول هذا الموسوع بالعواب عن هذا التساؤل: أين هو القرآن في الفكر الأحباري؟

تساؤل يطرأ على دهن أيّ إنسان بقرأ التصور الأخباري المسادر المعرفة الدينية، ويحاول العاملي سرد العانية فوائد للكتاب الكريم تبقي له فيمةً واعتباراً في ميادين معيّنة، ولأجل أننا دريد درس هذه المحاولة من العاملي، بذكر هذه الموائد وهي:

- ١ «إن الكتاب معجزة النبوّة ودليل صحة الإسلام.
- ٢ ـ إن إمامة العثرة الحجمة أحوالهم المجمَّة تُعلم من الكتاب..
 - ٢ إنه مرجّع قوي عند تعارض أحبار العترة،
- ٤ ـ إنه يمكن الاحتجاج به على «بنامة (أهل السنة) لأنهم ينتقدون حجية تلك
 الظواهر...
 - ٥ . إنه مؤيد عظيم لأحاديث المترة.

١ - السيد محمد حسين الطياطبائي، القرآن في الإسلام ٢٠ ـ ٧٧

٢ - وهي تكريات ثريط الإمامة بالمائم الباطبي و تولاية على عالم التكوين، الطر حول ذلك كمذال
 العلامة الطباطبائي في نظرية الهداية الإرثية والهداية الإيصالية، وانظر المشهري في بحث الإمامة

٦ إنه مشتمل على مطالب مهمة متواترة عيه صريحة مؤيدة للأدلة المقاية
 القطعية كأيات التوجيد والمدل و...

٧ ـ إِن هَيِهِ مِنْ الحكم والأَدابِ النَّافِيةِ المُتُواتِرةِ الصروريَّةِ مَا لَا يُحصِي، ﴿

٨ ـ إنه دالٌ على وجوب الرجوع إلى العثرة في تفصيره وتأويله...»

ويمكننا تسجيل عدَّة ملاحظات على محاولة العاملي منع القرآن دوراً ما في العقل الأغباري؛ امتصاصاً لأيَّ نقمة هي:

الملاحظة الأولى: إن الفائدة الثانية و لثانثة والعامسة والثامنة ليست دوراً للقرآن بقدر ما هي تحويلٌ له إلى أداة لخدمة السنّة نسبها، فالا تعطي هذه الفوائد ــ بما هيها الثالثة على تقسير الأخباريين لأخبار المرس على الكتاب كما سيأتي ــ أصالة للنص القرآني بقدر ما تجعله معيناً للسنّة،

الملاحظة الثانية: إن المائدة الرابعة معاولة لتوظيف القرآن في سياق جدل لا منع القيمة له في حدّ ذاته، ولولا أن الطارف الأجار هو الذي منحه القيمة الدلالية لكان الأحباريّ في عنى عنه،

الملاحظة الثالثة. لقد أسامنا المقد على المامني في الاستدلال بالكتاب على أيّ موصوع هلا ثميد، ولا عرق هيه بور الموسوع العقدي المتصل بالإمامة والموصوع الممهي المرتبط بالأمور العملية، واشراص أيّ دَلالةً أَبِأْتُ التَّقَعَةُ بحس مسريح اقتراص بجانب الصواب في بعص التماسيل،

الملاحظة الرابعة: إن المائدتين السادسة والسابعة تمثّلان دلالة هامة لفهم الموقف الأحباري، فهل يعتقد الأخباريون بأن آبات المقيدة والأداب والوعظ والتذكير كلّها نص مدريح وهي تشكّل حجماً مسخماً من الكتاب الأمر الذي لم يتموّه به الأصوليون أنصمهم عدا نزرٌ يسير؟ أم أن مقالة العاملي فيها حسن فإن بالدلالة القرآبية؟

وهاتان الفأشدنان ربما تساعدانا على تحديد أدق، فالأحباري يناقش في ظواهر الكتاب، ولا يناقش في دلالته الصريحة، وإذا رحمنا إلى نص العاملي سنكتشف أن الدلالات الصريحة كثيرة جداً وأكثر من أن تحصى على حدّ تعبير العاملي نقصه، وهذا ما قد يمرّد أن ما ركّر الأخباري نظره عليه كان م في العالب عسارة عن آيات الأحكام، وإن كان دين الأخبارية تهار يسد الطريق مطلقاً كما أشير وشهر لاحقاً، وهذا يعني أن العاملي محسوب مي هذا الموضوع ما على تهار الاعتدال الأحباري إلى حدّ ما رعم كل جهوده، وإن كمّا نشمر بشيء من التناقي بين طبيعة أدنّته وبين ما قاله أخيراً عن الدور القرآني عند الأحباريين،

^{1 ..} المرَّ الماملي، القوائد الملوسيَّة: ١٩٥ - ١٩٥ -

المحنث البحرائي (١٨٦ هـ) وبداية تراجع النظرية الأخبارية

المحبِّث الشيخ يوسف البحرابي (١٨٦هـ) أشهر معتدلي الأحبارية، وخاتمة المدِّ الأخباري الساحق (١٦)، عاصر البحراني العلامة محمد باقر الشهور بالوحيد البهيهاني (١٢٠٥هـ)، ودارت بين الطرفين بقاشات طاحنة وطويلة دوَّن قسماً كبيراً منها السيد حسن الصدر (١٣٥٤هـ) في كتابه «بنية الوعاة» (٢)، وقد أسمرت المناظرات عن تراجع ملسوس للتيار الأحباري عموماً، بدا واصبعاً في جُماع بعص المواقف العلمية التي اتَّخَدها البحراني، ومسلكه الاعتدالي الذي ذهب هيه ـ كما يسمل عليه في المتدَّمة الثانية عشرة من مقدَّمات أهم كتبه: «الحداثق الناصرة» ـ إلى تقليص الفروق المرعومة بين الأحبارية والأصولية إلى حدَّ قليل جداً قياساً بينمن من أهرط في سرد عشرات القروق بين المدرستين، كما فعله الشيخ عبدالله السماعيجي التحرابي حيث ادّعى وجود ثلاثة وأربعين غرقاً أو محمد بن فرج حين بلغ بها السنة والثمانين (٣) . كما أعلن البحرابي في بهاية مقدّمات الحداثق ـ وكذلك في الكشكول ـ أنه كان ينتصر للأحباريين لكنه الآن يختار إسدال الستار لجملة أسياب أبروهـا عشده، إلى جانب فلَّـة القبروق، استثرام هـذا السراع القبدح في علمـاء الطرفين، بل ربما انجبرُ إلى الشبخ في الدينُ بَهُسَهُ على حبُّ تُمسُرهُ هـو، وقد انتشد البحراني ـ ومن قبله الميص ـ تحرية الأمين الاشترابادي، حيث ذكر أنه أكثر من الطمن على العلامة العلِّي (٧٢٦هـ)، واعتبر النَّفاع صوبت الأختلاف مبتدءاً من زمته ظلا معبِّراً عنه " «سامحه الله برحمته المرصية، فإنه حرّد ثنيان التشتيع على الأصحاب، وأسهب في ذلك أيّ إسهاب، وأكثر من التعصيبات التي لا تلبق بمثله من العلماء الأطباب» (٤) بهذا الشعور الأحلاقي^(o) المضمّ إلى الإحساس بأن تعظيماً للخلاف قد وقع. إلى

أ - بعم، ظهرت بعد البحرابي شخصية المبرر الأحباري المتدول، فعاولت بشوّة إعبادة بعث النروح الأحبارية في آخر معاولة، إلاّ أنّ بهايتها كانت مؤسمة

٢ م لم أعثر على هذا الكتاب لكن نُقِل ذلك في كتاب لا أذكره

٢ - تقدُّم توثيق ذلك بدايات هذا المصل،

٤ - يوسم، البحرابي، العدائل الناضرة ١٦٠، ١٦٠، ٢٦٠، ٢٦٠ و ١٦٠ الله واسطر نفده له أيضاً في لؤلؤة البحرين: ١١٧ - ١١٨؛ والكشكول ٢ - ٢٨١ - ٢٨٨، ولاحظ بقد الميض الكاشائي في رصائته «المئ المبين في كيفيّة التفقّه في الديري»، ١٦، حيث يقول هماك - بعد مدحه - بأنه قد صدر عن الاسترآبادي أمران هما "هما" «فأحدهما، إفراطه في ،، والثاني طعه في طائقة من أجلّة فتهائذا، ونسبته إياهم إلى المساد والإفساد، وعلوّه في مؤاخدتهم بما خاصوا فيه من الاجتهاد ،، ولأجل ارتكابه لهدين الأمرين اشمألَّت ظوب منقلدة الفقهاء عن سماع كلامه، ولم يُقبدوا عليه لهدركوا كنه مرامه. . فدهب حقّه بياطله وحاليه بعاطله، وعاطنه ..».

حول السلوك الأخلاقي للبحراني مقابل الأصبوبين والوهيد البهيهاني، راجع الشيخ محمد مهدي الأصبغي، دور الوحيد البهيهاني في تحديد علم الأصبول دراسة أدرجت بوصبقها مقدّمة للمواشد المأثرية: ٤٢ ـ 10.

جانب الجدارة التي أبداها الوهيد البهبهائي . كما سنلاحظ ـ في ردّ مقولة الأخباريين، وضبعف الدولة المسفويّة . . عوامل ثلاثة أحلاقية، معرفية، حارجية أنّت إلى الحسار الأخبارية على يد البحرائي أو في عصره،

ويهدو أن التيار الأخباري - كأكثر تيارات لنص في المكر الديني - تعاملى بقسوة مع ثيار المثل والمقالانية الذي تمثّل بالملاصفة وعلماء أصول الفقه، مما قارب بع، تياري الفلسمة والأصول ليبلع هذا التقارب أوجّهُ مع الشيخ محمد حصين الإصفهائي الكمهادي (١٣٦١هـ)، وكان الإفراط في حدّة الصرع سبباً دفع البحرائي - دا النسره الأخلاقية - إلى التنجي، وكان تفجيه - وهو في المعق العراقي أنذاك (كربلاء) حيث العورات الشيمية الكبرى - سبباً في صربة قاصمة مني بها هذا الهاد،

لكن هذا لا يمني أنّ البحرائي لم يكن أخبارياً صنداً في أطكاره، بل جمعت أفكاره عصارة الأطروحات الأحبارية، مع تعديلات منبق أن رصدناها في بحث «يقينيّة السنة»، وفي موضوع مرجمية السنّة فتعل ومرحمية القرآن كانت للبحرائي إسهامات عدّة نوجزها:

أولاً: النقيف البحراني (١١٨١هـ) ــ وصن قبله الآحباري بعمة الله الجرائدي (٢١١٨هـ) (٢) . مقولة العيض الكاشاني في التحريم، فذهب بها حتى النهاية، مطوراً هذه المرّة من تداعياتها، فقد دهب في الدرّة ألناسعة والسنّين من «الدرر النجعية» إلى العول بتحريف القرآن، مستدلاً على ذلك بعدية أدلة في الكنه عنه واحد دلك الإشكال التقليدي الذي أثاره من قبل الكاشاني نصبه، من أن بتيجة هذا القول عدم العمل بالقرآن، أجاب عنه البحراني: مأما لا ندّعي التحريف بالريادة، بل بمثل النقيصة، وحيث إننا مأمورون بالرجوع إلى القرآن فنلرم بالرجوع إليه حتى مع نقصه، وليس ثمة إشكالية في ذلك، ذلك أننا نرجع إلى السنّة رعم ما فيها من بواقص، حيث لم تصلنا بصوص المنّة كلّها، فحيث لا مشكلة هنا ثلقائياً (٤).

١ يدكر المؤرخ الماصر جوبت القرويني أن البهبهاب كان في بداية أمره أحيارياً ثم مسار أصواياً، ولملّ لهذا دوراً في قوّة بقيد على الأخباريين لموفقه بأساطة تمكيرهم، انظر: داشرة المعارف الإسلامية الشيمية ١٢ ١٣٣؛ لكنّ ردّة عمل الوحيد البهبهابي لا تبدو لنا منطقية في جميع حطواتها، فتشدّده في حصور تلامدته دروس يوسعه الدحراني، أو منع المسلاة حلمهم أو غير دلك، خطوات يبدو لنا فيها بعض القمع والتثلم مهما حاول البحص أن يلمّعها كما جاء في حركة الاجتهاد عبد الشيعة الإمامية لعدنان طرحان المرحان الشيعة الإمامية

٢ _ تعمة الله الجرائري، نور البراهين ١١ ٥٣٦ _ ٥٣٣ ومبيع الحياة: ٦٦ _ ٧٧

٣ _ يوسف اليجرائي، ألدرر النجمية ٤٠ ٦٦

أعسدر بمسه: ١٧ - ٧٠؛ وقد أقر الأصوبون لاحماً بأن مبدأ التعريف لا يهدم - بالصرورة - ظهود الكتاب، فراجع - على سبيل المثال - ١ العوثي، در سات في علم الأصول ١٣٣٢؛ والإيرو ثي، الأصول في علم الأصول ١٣٣٠؛ والإيرو ثي، الأصول في علم الأصول ١٨٤٠،

وهكذا تقدم البحرابي حطوة أكثر من الكاشابي، فيعد أن حاول الكاشائي تخصيص النقص بما لا يفقد النص قدرة التعميم، تعدّى البحرائي ذلك إلى إفقاد النص القرآئي أكثر من دلالة، عاية ما في الأمر أن النص الناقص يمكن ـ عنده ـ المودة إليه من باحية الوظيفة العملية للمكلّمين، تماماً كما نرجع إلى نصوص السنّة.

وهكذا جمع البحرائي بين الرجوع إلى القرآن وتحريفه

ثانياً: يحدّد البحرابي في الدرّة الثامية والثلاثين، وهي الدرّة التي خصّصها لدراسة موضوع استنباط الحكم الشرعي من القرأن، يحدّد لنا الاتجاهات التي بلعها التيار الأحبادي في هذا الموصوع الشائك الذي كان البحرابي بعمه ـ في موضع آحر ـ قد اعتبره أهم فرقٍ بين الأصولي والأحباري (١) وتحديد البحراني له قيمته الحاصّة كونه يجعلنا نظلً على الاتجاهات الداحلية التي تحاديث الأحباريّة في هذا الموسوع، ويعيد البحرابي سرد هذه الاتجاهات في مقدّمات الحداثق أيضاً، وهذه الاتجاهات هي:

الاتجاء الأولى: أنجاء إمراطي منع عن الرجوع إلى القرآن مطلقاً حتى في مثل: ﴿ فُلُ مُو اللَّهِ الْحَدِي الإحلاص: ١، ويمثّل المجراني له بالإسترآبادي.

الاتجاه الثاني اتحام نفريطي يحسب بعييل التحرابي، وهو من حوّر الرجوع إلى النص القرآني حتى «كاد يدّعي المشاركة لأمن المصبحة في تأويل مشكلاته»، وهو ما يعتقد البحرابي، أن الفيض الكاشاني كان مّن روّاده، وقد بيّن سابماً أن الميص كان يرى جوار تقسير المشابة ـ طبعاً بعصة ـ لن صفت نفسه ورق قلية.

الاتجساء التالست: وهو اتجاء ومنطي يقول عنه النجراني: إنه يقبل الرجوع إلى المحكمات دون المتشابه، ولعلّه كان يقصد به الحرّ العاملي (٢).

الاتجام الرابع: وهو الاتجام الاعتدالي الذي نمهمه من رأي صناحب الحداثق نفسه، والذي نذكره تحت عنوان «حامساً».

ثالثاً: يقرّ صاحب العدائق بوجود تصارب في النصوص العديثية إراء هذا الموصوع، ولكي يحلّ البحرائي إشكائية التصارب هذه رجّح المصوص المؤيدة للأحباريين لسببين، أحدهما: الكثرة العددية التي طبها، والتي ساعده عليها من قبل الحر العاملي وثانيهما: الصراحة التي تتمتّع بها نصوص تقصير القرآن عبر السنّة (٢)

ويشرع البحراني في سرد ثمانية عشرة رواية تدعم موقف الأحباريين، لينتهي إلى

١ ـ المصدر نقسه ٢٠ - ٢٩٠ و ٢٠٠٠ الدرَّة التاسمة والجمسون،

٢ - يوسمه البحراني، العدائق القاشرة ٦١ ٢٧، ١٦٩؛ والدر النجمية ٢. ٢٣٩ ـ ٢١

٢ - يوسف البحراني، الدرر التجمية ٢٤ - ٢٤؛ والمدائق الناصرة ١، ٢٧.

القول بأن: «مسراحتها في المدّعي، لا ينكره إلا من قال بالصدّ عن العقّ واستكبر» (١).

ويعتم البحراني جدلاً حول مقولة التفسير بالرأي فيخرج بالقول: إن معنى ذلك هو الاعتماد على المقل دون الرجوع إلى أهل البيت النظافي الكل معركة الآراء تقع هذه المرّة بين عَلَمين أخباريين هما: البحراني والكاشاب، فيعد أن رهص البحراني حصر التفسير بالرأي يما إذا كان عن هوى وميل طبيعي، حيث اعتبره بعيداً كل البعد عن ما نطقت به الروايات (۲)، حمل على الكاشائي في قوله بتقاوت مراتب الناس وكمالاتهم الروحية، ليرى التفسير من حتى أصحاب المعلى الذين صفوا أرواحهم عن اللوث والدس، ويقول البحراني معلناً على كلام الكاشائي .: "فظنني بُعده عاية البُعد، وإن جرى فيه على عادته وعادة أصحابه الصوفية من دعوى المراحمة للأثمة الجناء في تلك المراتب العلية» (٤)، ثم يحاول البحراني - مجارياً حصمه الكاشائي - الإقرار معه بالمدأ، لكمه يشكك في وجود أشخاص غير الأثمة الجناء بلعوا بلك المراتب المابئة في وجود أشخاص غير الأثمة الجناء الموا بلك المراتب المرعومة (٥)

ويهدا سدّ البحرائي التشرة التي أحدثها الكاشائي في الجيهة الأحبارية، ليعيد الأحور إلى ميزامها الطبيعي، وهذا الذي بنائج البحراني في رفضه – وهو تصبير مقولة «النصير بالرأي» على أساس الأهواء (الميول أو على أساس الظنون والاستحسابات - عاد وسيعثر على الدرس الأصولي والقرآبي بعبد سقوط الأحبارية، وأحد بالتداول بوصعه شبه بديهة، رعم أن النصراني لم يُبق له باضة بحسيد رأبه (١)

وفي تعليل موقف البحرابي حتّى الآن نَجِد إقراراً يوجود تصارب في النصوص، ولعلّه أوّل إقرار صبريح من عَلَم أحداري كهدا، فلم يمابق أن أقرّ الأحباريّون بنصوص تخالف رأيهم، بحيث لا يمكن التوفيق بينها وبين النصوص كما قال الحرّ من قبل، وهذه

إ ___ يوسيم، اليحيراني، البدرر اللحفيدة ٢٠ ٢١٥ وانتشار منا دكتره منن ببصوص في المندأثال ١٠
 ٢٧ _ ٢٧.

٧ _ يوسف البصرائيء الدرر اللجمية ١٢ ٢١٥، ٢٦٠

٣٤٥ كلصدر بقسه: ٣٤٥،

[£] _ الكسدر نفسه: ۲۵۲ _ ۲۵۹

٥ _ المستدر نفسه " ٢٥٥، ٢٥٨؛ وانظر ثقده للبيش في لعدائق ١ ـ ٢٤ ـ ٣٥

٣- تبنى هدين التفسيرين وتحومها جماعة كبيرة بدكر منها: العراساني، كفاية الأصول! ٢٢٧؛ والأنصاري، فراقد الأصول ١ ٥٠ - ٥٨ واحتمله الصدر في البعوث ٤ ٢٨٧؛ وتبناه الحوثي في البيان: ٢٦٧؛ ومصباح الأصبول ٢ ١٣٥؛ ودراسات في عدم الأصبول ٣ ١٣٢؛ والهداية في الأصبول ٣ ١٣٦٠ ـ ١٣٢٤ والهداية في الأصبول ٣ ١٣٠٠ ـ ١٤٢٤ والمستماني في المناهج التصميريّة ١٤٠ - ١٤، ١٦ والشهراري في الأمثل ١: ٩؛ والأردبيلي في ديدة البيان في أحكام القرآن، ٢١ والمنظفر في أصول نفقه ٢ ١٤٦ والبروجردي، مهاية الأصول! ٤٨١؛ وأبو المسن الإصمهاني، وسيلة الوصول، ٢٠٤ والبحدوردي، معتهى الأصول ٢: ١١٥.

خطوة جديدة ما تركها البحرابي شبير بعد تقديمه بصوص المنع عن التفسير،

رابعاً: يشترك البحراني والعاملي في تقديم ردّ لواحد من أهم أدلّة الأصوليين، وهو نصوص العرض للأحاديث على الكتاب، والتي دهب بعضهم إلى صراحتها _ لا ظهورها _ في حجية ظواهره (١) ميث يستدل بذلك على أنّ المرجعيّة الأولى للكتاب، بل هذا الدليل من أقوى الأدلّة وأحسنها دلالةً كما يقول العيّد الصدر (٢)، يقف دائماً عند الأصوليين إلى جانب اللصوص التي دلّت على صرورة عرص شروط المعاملات التجاريّة على القرآن مماً يعنى إمكان ظهمه كمعطى مسبق ومستبطن.

ومن روايات المرض خبر أيوب بن العرَّ: «سمعت أبا عبدالله الله يقول: «كلُّ عبد مردود إلى الكتاب والمنتّة، وكل حديث لا يوافق كتاب الله فهو رحرف» (٢)

ومن روايات الشروط ما رواء العببي عن أبي عبدالله الصادق ﷺ: «.. كلّ شرط حالم كتاب الله ههو ردّ» . . كلّ شرط حالم كتاب الله ههو ردّ» . . وغير دلك روايات عديدة .

لقد حباول هنذان العالمان ردَّ هندا البدليل، فناقشه العبرُ بمشرة مناقشات كان أمرزها ما يلي^(١):

أ ـ إنه يمترص وجود حدث أمتمارضين فيؤجد بما يوافق الكتاب فتكون الشبجة هي الممل بالكتاب مع أحد العديثين، لا بالكتاب وحدد .

وهد! الردّ عير مومّق فيما يظنّ لأثنا تتعدد عن نمس عملية الإرجاع التي تستيطن فهم القرآن من حارج العديثين المعارضين حتى لو كانت النتيجة هي العمل بالكتاب والسنّة معاً، عالاوةً على أن نصوص العرص ليست جميعها واردة في العمرين المتعارضين بل المهم منها وارد كتاعدة عامّة ولهدا سمّيت في علم الأصول بأحدار المرض أو الطرح، متابل أحبار الترجيم.

والقصود من ذلك أن الروايات على موعين، أحدهما: ما يأمر بعرض كل حديثٍ

^{1 -} الأشتياني، بحر المواثد: ٨٨.

٢ - محمد باقر الصدر، مياحث الأصول ٢ ٢٣٨ - ٢٢٩ ويحوث في علم الأصول 1: ٢٨٨.

٣ . وبنائل الشيعة ٢٧: ١١١، كتاب القضاء، أبواب صعات القاصني، باب ٩، ح١٤، وبحرم الحديث رقم:
 ١١، ١١، ١٢، ١١، ٢٥ و..

ق - وسائل الشيعة ١٨٠ ٢٦٧، كتاب التجارة، أبواب بيع العيوان، باب ١٥، ح١

٥ ــ راجع، ومسائل الشهمة ١٨ - ١٦، كتنب التجدرة، أبوات الغيبار، ساب ٦، ح١، ٢، و٢١ - ٢٩٧، كتاب التكاح، أبواب المهور، ياب ٢٨، ح٢ و..

٢ -- راجع أيسطاً حبول دليسل العبرس ومعاقبتاته البنيخ أحماد آل طفال اليحبراني القطيفيي (١١٥هـ) في الرمائل الأحمديّة ٢: ١١٥ - ١١٨

٧ = الحرّ العاملي، القوائد الطوسية: ١٧١ = ١٧٥

على القرآن الكريم دون أن يمترص حانةً خاصّة، وهذا ما يسمّونه بأخبار العرص، لأنه يأمر بعرض الأحاديث، كما يسمّونه بأحبار الطرح لآنه يأمر يطرح ما خالف القرآن من نصوص السنّة المحكية، وثانيهما: ما يتحدّث عن الأحد برواية موافقة للقرآن وإلقاء الرواية المخالفة، وهو يفترص وجود روبيتين منخالفتين في موصوع معيّن، لكنّ واحدةً منهما تنسجم مع القرآن فيما لا تنسجم الأحرى معه، وهذا السوع من الروايات هو ما يسمّونه بأحبار الترجيح، أي ترجيح الرواية الموافقة على تلك المحالفة، وهذا معناه أنّ أخبار الترجيح فقعل ، كمقبونة عمر بن حفظلة المشهورة - هي التي تفترض تمارض حديثين لا أخبار الطرح التي شعدت عنها فعلاً بالدرجة الأولى،

ب _ أن أحبار المرص آحاد، وأحبار الأحباريين متواترة فلا تقاومها (١).

وهذا الكلام غير واصبح بعد تفكيك مصوص الأحباريين وتحليل أسابيدها بما لا يجعلها حتى في قوّة خير واحد، ولا مجال لهذا البحث هذا، وتكتفي له بما سيأتي من ودود الأصوليين،

أمًا المحدّث البحرائي فحاول الالتماقب عبر القول بأن تعدير أهل البيت الله يمكن نسبته للقرآن، فسد عدم وروده نتوقّف، فيكون لالك بوعاً من التقديد، أي بعرض الأحاديث على القرآن المسدّر، همد تفسيره يكون قادراً على البّت في الأحاديث المتعارضة (٢)

ويبدو أن البحرائي غمل عن تقملة وهي: إن تقويم الحديث - ولو لم يكن تمارس بائرد إلى الشرآن لا هرق هيه بين ما يدعي لتمسير أو لا، إد لا دليل على دلك ، ، هإن
المعروس أن هذه النصوص بؤكّد لنا ميراناً، فإذا تمارس العديثان المفسران مادا يعمل
البحرائي؟ هذا فضلاً عن المناقشة السائمة التي فصلنا فيها بين السنّة الواقعية والسنّة
المحكيّة، وأنّ الثانية ليست مدلولاً للقرآن بل لنمسها فقط،

خامساً: رعم كل المحاولات التي بدنها لبصرائي، غير أنّ النتيجة التي خرج بها تكاد تكون عربية وعير متوقّعة، وهذه المتيجة هي التي سمحت لنا اعتبار البحرائي بداية التراجع الأخياري هنا، ثقد صدرّح البصرائي بأنّه ينبننى تماماً الموقف الذي كان الطوسي قد شاده في مقدّمة التبيان، وهو التقسيم ترباعي الذي أسلفنا الحديث عنه، هيراه «الصحيح والمذهب الحق» (٢).

ورعم البداية الهجومية المقدمية للبحراني في قوله بأن نصوص المنع أكثر وأصبرح، مما يمني أنّها لا تجتمع، وإنما تريد من يحكم بينها لصائع أحدها، إلا أنه يرى أن مقولة

^{1 ...} Hairty camb: 1906.

٧ _ البحرائي، الدور التجلية ١٢ ٢٤٧،

٣ _ المبير تُفسه ٢٢ -٣٥؛ وانظر تأبيده لتقسيم الطوسي في الحداثق ٢٢ ٦٢

الطومس هي القادرة على جمع الأحبار كنّها، بل علده هي «وسط بين ذينك القولين، وحير الأمور أوسطها» (١).

ويطابق كلامُ البحراني كلامُ الشيخ الأحداري نعمة الله العزائري (١١١٧هـ) من قبل، حيث يذهب في كتابيه «منبح العيان» و«دور البراهين» إلى تأييد كلام الطوسي وترجيح كلام الأصوليين على الأحباريين صراحةً (٢).

وإذا ما رجعنا بالداكرة إلى نظرية النبيال وجدناها قريبة بل مطابقة لما تقوله المدرسة الأصولية، وهذا معناه أن البحرابي الذي كان قد عدّ موضوع الطهور القرآبي أهم الفروق بين المدرستين عاد وطابق المدرسة الأصولية، مما يدهعنا إلى التوقّف والاستعراب قليلاً.

هل كأن البخرائي متفاقصاً في بدية كلامية وبهايته؟ كيف يدافع عن مقولية الأحدازي ثم يؤيّدها بعد صبفحات؟ إن مستسل بحثه هذا متطابقٌ في كتابيه «الدرر المحفية» و«الحدائق» مها يبعد أي احتمال في السهو أو العقلة عنه، فكيف يمكننا فهم كلامه؟ هل كان الطوسي وفق نقسيمه الرياعي أحبارياً أم أن أصوليي المصر الحديث أقل إفراطاً في استحدام العقل من أتباع الأدرجة الأصولية ما قبل الأحدارية؟!

أَسْلُهُ سُوف نَمُود إِنْبِهَا فِي بَهَايِّةٌ حَمَيْتُنَا عَنْدُما بَجِيبَ عَنْ سَوَّالُ هَلَ كَانَ هِنَاكُ قرق حقيقةً بِينَ الأَحْمَارِي والأَصْولِي فِي موسوع سِرْجِبِيةً النَّصَ القرآبي؟

وعلى أية حال، ويهذه المتابعة الناريحية، لاحظما كيم تولّدت فكرة هذم الظهور القرآبي لصالح فكرة «المنتّة فقط»، وكيم تعلوّرت ونعت لنبلع في نهاية المطاف مرحلة توافقية في مدرسة الأصول العقلابية، ولمن يكون بإمكانتا مراجعة آثار هذا المشروع الأخباري حتى عصرنا العاصر إلا إذا رصدنا تطوّرات ردّ الفعل الأصولي على هذا المشروع، حيثداك يكون بالإمكان العروج بحصيلة عن المسار التاريخي لنظرية «السنّة فقط»، وتقدر حينته على العواب عن السؤل المذكور أعلاه.

التجربة الأخبارية وتطور التفسير الروائي

كان من الطبيعي - بعد تشبيد الأحباريين نظرية «المنتّة فقنط» - أن يتعسر التقسير الاجتهادي تلقرآن الكريم وتتمو - في المقابل - التماسير التي تقوم على السنّة والعديث، لأنّ هذه هي النتيجة الطبيعية للمناخ الأحبارى عندما يحكم مجتمعاً بنظريتي «يقينية السنّة» و«السنّة فقط»، إلى جانب رفض الإجماع والمقل...

أ - البحرائي، الدور المجمية ٢، ٣٥١

٢ ـ الثيخ نصة الله الجرائري، مديع الحياة ١٨٠ ـ ٥٣ وله أيضاً" بور البراهين ١٨١ ـ ١٨٩

من هذا، لاحظنا تطوراً ملفتاً للتفسير الروائي في المصر الأخباري، استجابةً للنظريات التي أنتجتها الأخبارية، ولكي نطلً على تطور المنهج التمسيري في هذه العقبة، بعد حقبة لاحظنا فيها اتجاهاً اجتهادياً في التفسير منذ الطوسي (100هـ) في التبيان والطيرسي (100هـ) في مجمع البيان وحتى الملا صدرا الشيرازي (100هـ) في تفسيرانه المنفرقة لبعض سور القرآن وآياته، معا جمع مؤخّراً له، لكي نطلً على المشهد مضع القارئ في أجواء نوعية التفاسير التي أنتجت في المصر الذهبي للعقبة الأخبارية، فمن تفسير «نور الثقلين» للمحدّث عبد علي بن جمعة الحويري (قائهـ) الذي حمع 1100 رواية (أ) إلى تجربة الفيض الكاشاني (101هـ) التي تحلّت في تفاسير روائية ثلاثة هي «الصافي» و«الأصفى» و«المسفّى»، وهكذا وجدنا السيد هاشم البحراني (110هـ) الذي كانت مساهمته ربما أكبر المساهمات في إعادة إحياء التعمير الروائي، فقد كتب «الهادي ومصباح النادي» إلى جانب «نور الأنور في تفسير الفرآن» و«الهداية القرآبية»، والأهم من الجميع تفسيره المشهور «الدرهان في تقسير القرآب».

ونجد _ أيصا _ نور الدين الأحداثي (ق ا هر) يصع تمصير «المدي» مكتفها هيه بالمصبوص الروائية، ويواصل الطريق أمير محمد مؤمل المديزواري المعاصر للحر العاملي فيولّم كتاب «مقديس الأنوار من الأثمة الأطهار»، ثم يأتي الشيح محمد بن محمد رصا التميّي المشهدي فيصع كتابه المعروف «كفر البقائق وُنخر المراشه»، ليتحوّل هذا الكتاب مع تفسير البرهان للبحرائي والصافي للميص _ إلى أهم مراجع في التقدير الروائي بعد ذلك، ويأتي بهاء الدين محمد بن علي شريب اللاهيجي (ورا اهر) هيصع تمسيره الروائي غرف بتفسير شريف اللاهيجي، .

إلى غير ذلك من التفاسير الروائية التي لا دركّر بحثنا هنا على استعراصها (٢) العروجها عن حيّز دراستنا، إد المهم للنا رصد التطوّر الميدائي لفظرية «السنّة فقط» والدي لاحظناء أن هذه المطرية قد نجعت بجاحاً ملعوظاً، وأحدثت تطوّرات جادّة في مجال تفسير القرآن الكريم،

١ . مسجد فاكر ميبدي، تقاسير روائي قرن ياردهم هجري، مجلَّه علوم حديث، العدد ٢٢ - ٢٤١ ـ ٢٤١-

٢ - واجع دراسة محمد فاكر ميبدي، المصدر السابق ٢٦٨ - ٢٦٢، فقد استمرض فها التفاسير الروائية
 ق تلك العثرة، حيث أتى على ذكر صيعةٍ وعشرين تعسيراً مع بعض الملومات حولها،

المدرسة الأصوليّة وردّات الفعل على نظرية «السنّة نقط»

مرجعية النص القرآني والصدمة الأخبارية

بعد تسليط الأمين الاسترآبادي معاول النقد على أعمدة المدرسة الأصبولية ورمزها القديم العلامة العلى، سيطر الاتجاء الأحباري على الحياة الفكرية الشيمية سيطرة تامَّة لأكثر من قرن ونصم، وقد أحكم الحداق في هنده الحقية الرمقية على علم أصبول المقه، فعتر ولم يظهر فيها أعدادً من الأمنوليين كما يدهب إليه الشيخ محمد رصا المظمّر (١٢٨١هـ)(١٦)، أو لا أقلَّ لم بحد نتاجاً جديداً هاماً سوى محاولة قام بها المولى عبدالله بن محمد المعروف بالماصل الثوني (٧٤-١هـ)، والآيهان كبار علماء الأصول في ثلث الفشرة لم تصدر منهم معاولات نكمبر دليله الجحيار البدي ضربه الأحياريون عليهم سيّما في موضوع المرجميَّة القرآبية، ولم تُجِنَّة حطوات مشطة في الرد على الأخباريين، وإن وجديا معطيات متمرِّقة كأن لها دورها المحدود بعد دلت في علم أصول العقاء، وإذا أردما أجبد عبِّنات أمكننا ملاحظة تحربة العسين بن ميزرا رفيع الدين المشهور يسلطان العلماء، صهر الشاه عباس الصموي (١٠٦٤هـ)، هقد كتب حاشيةً على «معالم الدين» للشيخ حسن بن الشهيد الثاني، كما كتب شرحاً على «رمدة الأصول» للشيخ المهائي، وقد كتب المولي صنالع المازنيفراني (١٠٨١هـ) أينضاً حاشية وشيرجاً على الكتابين، وشيرج المبلا خليبل (٣) (١٠٨٩هـ) كتاب «عدَّة الأصول» للشيع الطوسي (٤٦٠هـ)، وترك لنا الأعا حسين الخوانساري (١٠١هـ) حاشيةً على المالم، وحاشيةً على شرح مختصر الأصول للعضدي، ولم يترك ننا _ على ما بيدو _ الأعا جمال الخواساري (١١٢٥هـ) في الأصول سوى حاشية على شرح محتصر الأصول للمصدي، وحاشية على المعالم تتبسب إليه دون تأكّد من دلك (٣).

ورغم ممطيات مهمة ضمن الداخل الأصولي قدّمها هؤلا العلماء، بذكر مثالاً للذلك

أ .. محمد رسا المظمَّن مثدَّمة كتاب جامع السعادات للتراقي ١٠ (هـ)

٢ - الملا خليل الشرويش وسعد بين الأصوليَّة والأخبارية

٢٦٩ - ٢٥٢ : أصول تتاج هذه الشخصيات مهدي علي يور «در أمدي به تاريخ علم أصول» : ٢٥٢ - ٢٦٩.

ما ذكره سلطان العلماء في حاشيته على المدلم من أن أسماء الأجفاس يستفاد منها الإطلاق بمقدّمات الحكمة المعروفة لا بالوضع، حيث شكّل هذا القول ـ الذي لم يسبق إليه فيما نعلم ـ بداية تحوّل في مباحث الإطلاق والتقييد حالمه فيه سلطان العلماء مشهور من تقدّمه من الهاحثين (١) ... رغم دلك إلا أنه لا يبدو أنّ هناك معطيات هامة على صعيد البدل الأخباري الأصولي، حصوصاً مسألة مرحمية النص القرآني، وهذا ما دفعنا إلى تسمية تلك المرحلة بالصدمة الأخباريّة التي أفقدت مدرسة الأصول توازنها واستمراريّتها

لكن وسط الصدمة، ثمة محاولة تستحق النقدير المضاعم، وهي محاولة العاصل التوني (١٠٧١هـ) في إعادة ترتيب نظم علم أصول الفقه، وقد ظهرت إبداعات التوني في كتابه الشهير «الوافية في أصول العقه»، وربعا كانت لنه في حاشيته على «معالم الدين» إبداعات، إلا أن هذه الحاشية لم تصل إلينا مع الأسم، وقد تمحورت إبداعات التوبي حول موسوعات ثار حولها الجدل بين الأحداري والأصولي، مثل شرعية الاجتهاد والتقليد، ومباحث الظنون، وخبر الواحد، وحجيّة الظواهر وعيرها (٢)

ولسما يصدد دراسة تجرية التوني\يل تهدف لتعليل موقعه من مسألة مرحمية

الثمن القرآس فتطء

لكن تجدر الإشارة .. قبل دراسة التوني .. إلى أن العائدة النامعة والأربعين من العوائد الطوسية، تبيّل أن العرّ العاملي كان بصدد البود على دراسة أصولية معاصرة نه حول موضوعنا، ولم نعرف من هو كاتب هذه الدراسة، لكن بالتأكيد هذا الكاتب معاصر للعاصل التوبي وللحرّ معاً، وتحليل رسالته يجعما على يقين من وجود ردّ نقدي جيّد جداً بمستوى تلك المرحلة على العكرة الأحبارية هما، بدركها القارئ حينما يطالع العائدة المذكورة،

الفاضل التوني (١٠٧١هـ) وقيدايات المتارجحة في الردّ على «السنَّة فقط»

في دراسته لتخصيص عمومات القرآن بأحيار الآحاد، ينخد الفاضل التوبي موقفاً سلبياً، بمعنى التوقف والتردّد في تجوير هذا التخصيص أو رفضه، ويُرجع التوني توقّفه هذا إلى سببين: أحدهما ما يراء الشكّ في وحوب اتباع ما يمهم من ظاهر القرآن على الإطلاق، وثانيهما: الشك في حجية وقيمة خبر الواحد على الإطلاق

انظر في دعوى أنه لم يُسبق سلطان لطماء إلى هذا القول، محمد رضا المظمّر، أصول العقم ا
 ١٦١.

٢ _ مهدي علي پور، در آمدي به تاريخ علم أمنول: ٢٥٥،

٣ _ القاميل التوني، الواطية في أصول المثه: ١٦٣٦ و بطر اليهيهاسي، المواثد السائرية: ٢٨٥،

ويعنينا هنا شكّه الأوّل، لماذا هذا الثنث عند الثوني في الرجوع إلى ظواهر القرآن مطلقاً؟!

يقدُّم لنا التوني مبرَّرات ثلاثة هي:

الدورايات التي دلّت على حصر علم القرآن بهم طُخُهُ (١) والتوبي بهذا المبرّد تأثّر على ما يبدو بمعاصره الأخباري الحسين بن شهاب الدين الكركي، كما أسلمنا، ولم يرض التوني بردٌ هذا الكلام بأن بصوص الحصر بهم الخه تعني حصر فهم القرآن كلّه أو بواطئه - وهني المقولة النتي راحت بين الأصوليين فيمنا بعد ومنا تزال بافذة حنتي اليوم (٢) ، بل كانت مقبولة حتى عند بعض الأحباريين كالفيص في الأصول الأصيلة (٢) .

ولم تدرِ من هم هؤلاء العلماء الدين قصدهم التوبي بعد أن قرأنا عصَّ الطوسي في التبيان؟

٢ إن الأحد نظاهر القرآن على الإطلاق ينزم منه طرح أكثر الأحدار التعديرية، لأن أعليها مخالف لظاهر القرآن بحيب الوضع اللعوي، كتعسير الشمس بالنبي الثلاث وما شابه ذلك (٥)

وهذا المبرّر يحتاج إلى تشريح، فإن قصد من الروابات التفسيرية ما يشمل مثل النصوص المخصّصة أو القيّدة. للأضرآن، فلملّ كَلامّه بعدو متوقعاً، لأن حذف هذه النصوص، فصلاً عن عيرها، يؤدّي بالتأكيد إلى تنحية عدد هائل من بصوص السنّة، وأما إذا قصد ما هو عير دلك، وفتاً للمثال الذي أتى على دكره، فإن طرح هذه النصوص على تقدير عدم تنبّي موقف آخر منها ـ لا حدر فيه ميدانياً وفقاً لكمّه وتوعيّته.

ولنا أن تصيف: إذا كان يريد التولي بمتولته هذه إقصاء النص القرآبي عامّة ولو في آيات الأحكام فقط (وإن كان مثاله يتمدّ هن) فهذا عير معهوم الأن مرجعية المندّة على ورن مرجعية الكتاب فلماذا هذا التقديم وما هو مبرّره؟! وإذا كان يريد هذم جرء من

القاطعان التوبي، الواقية" ١٤٧ مـ ١٤٠ وقد جمع هذه الروايات الجلسي في يحدر الأبوار ٩٣. ٩٨ ـ
 ١٠٦.

٢ - راجع، محسن الأعرجي، شرح مقدّمة العدائق، الورقة رقم ٢٠ ٥١. ٥٦. ٦١ - ٦٢ والغراب، والعراب، كفاينة الأسبول: ٢٢٦؛ والروحياني، منتقى الأصبول ٤ - ٢١٨؛ واللكرابي، مندخل التفيسير ١٦٨، والتبريزي، دروس في مسائل علم الأصول ٢، ١٦٨ والعوثى، البيان ٢٦٦ ـ ٢٦٧.

٣ .. الكاشائي، الأصول الأصيلة: ٣٨.

^{2 -} التوبي، أثواطية٬ ١٤١،

^{0 -} Haure Charles - 0

تلك المرجعية فهذا ما يخالف عرض الحديث على الكتاب، إلا إدا أراد من روايات التفسير ما يشمل التغصيص والتقييد، وإذا كان قصده مجرّد التوقّف وعدم بتّ في الموضوع فهو أمرٌ راجع إليه، ماتج عن حالاته النفسية المبعثة من موارسة دور نصّي الكتاب والسنّة معرفياً وعملانياً،

٣ _ يشير التوني في مبرّره الثالث للتوقّب إلى ما يمكن القول: إنه أوّل بداية سمعت للمهرزا القمي (١٣٢١هـ) هيما بعد بتجديد قيمة دلالة النصوص بمن حضرها عندما صدرت، أي لدلك الدي شوفه بها، لا لمن عاش المصور اللاحقة، وهذه الفكرة وغيرها كانت سبباً لتكوّن نظرية الاستداد في العقل الشيعي كما سيأتي إن شاء الله تعالى⁽¹⁾، وثلثقي فكرة الثوبي مع مقولات الهرمنيوطيقا الحديثة أيضاً، حيث يذهب إلى أن العمومات القرآنية لملها كانت حين صدورها مقتربة بما يجمل مساها واضحاً عند أولئك المحاطبين الدين كانوا حصروا ملاسات الصدور وطروقه الموضوعية، ومن ثم أما استطال الزمان وتمادى وضاعت علينا تلك الملاسات حافة بالنص لم بعد بإمكاننا الاعتماد على فهمنا له اليوم ...

وقد حاولت المدرسة الأصوليّة شماً بعد التملّص من هذه الإشكاليات بأساليب وطرق متعدّدة، ليست مجال يحشا فعلاً، ولعل أكمل صبياغة لدرد الأصولي على هذا الكلام هو ما ذكره السيد محمد باقر الصعر (١٤٠٠م) في مقولات أصالة الشات في اللغة رعم تحوّلها الواقعي، والظهور الداتي والموصوعي، والطهور الموسوعي لعصر المهم وعصر مدور النص، ولسنا فعلاً يصدد هذا الموسوع فلا بيت فيه (١)

بهذه المبرَّرات الثلاثة اقترب النوبي بعض الشيء من الموقف الأحباري، أو فلنقل تأرجح بين الأحبارية والأصولية من حيث لا يقصد، وربما ليمض التقارب هذا أو التأرجع ثمته العوانساري (١٣١٣هـ) في «روضات الجنات» وعيره بأنّه أخباري معتدل (1)، مع أنّه أصولي بالتأكيد،

١ انظر حول رأي الميررا الشمّي كتابه المتواثين المحكمة ١ ٢٣٧ - ٢٣٩ وانظر حول نظريّة الانسداد التي تعني مرجعية مطلق النظال نتيجة السداد طريق العلم أو عيره عما هو معتبر عقد الشارع، الشيخ الأنساري، فرائد الأصول ١٠ ١٨٢ ـ ٢١١.

٢ _ التوتي، الوافية: ١٣٦٠-

٢_ للمراجعة: السيد محمد باقر الصدر ، بحوث في عدم الأصول 1: ٣٩١ ـ ٢٩٥٠ وليه أيضاً دروس في علم الأصول. الحلقة الثالثة، القدم الأول ٢٧٦ ـ ١٨٥٠ وانظر البهبهائي في الفوائد الحائريّة ٢٨٥٠ علم الأصول. الحلق بأن هذا الكلام يجري في السنّة أيضاً

^{\$} _ محمد باقر الحواسباري، روضات الجنَّاتُ في أحوال العلماء والسادات 1: ١٣٧ . وحسن الأمين، داثرة المعارف الإسلامية الشيمية ٢: ٢٢٥

لكنّ التوني في دراسة لاحقة من كتابه عينه . «الواهية» . تدور حول ما يحتاجه المجتهد من العلوم، عاد وتموضع في الجبهة الأصولية، ليحصر داك التردّد في أصل مقولة تحصيص الكتاب بأخبار الأحاد، لا بما يوجد إشكالية في مبدأ فهم الكتاب نفسه،

وفي هذه الدراسة اللاحقة يحاول النوني الإحابة عن نصص تلك النصوص المني لاكرت انحصار فهم القرآن بهم الخراء لكنه عدم المرد يعيّر جوابه، فيعتقد بأن المراد منها ما كان من حمل الكلام على خلاف المدلولات الطاهرة، أما الطواهر فلا شك في جوار اعتمادنا عليها (١).

ويدعم التوني موقمه بثلاث مدعّمات هي:

أ - إن الطبرسي في مجمع لبيان - كما تقدّم - يرى أن التفسير كشف المراد عن اللفظ المشكل، أي ليس شرحاً لظواهر الكتاب،

ب سيرة السلف من العلماء الدين استدلوا بالكتاب في مؤلّماتهم، بما في دلك كتاب زعيم المدرسة الأخبارية القديمة الشيخ الصدوق (٢٨١هـ)، حيث أحد استدلالاً بالقرآن في مواصع عديدة من «كتاب عن لا يحصره العقيه» حصوصاً مبحث المواريث، وما يقوله التوني هنا، يعاقص ما أسلفناه عن مهاصره الكركي في الاعتماد على سيرة السلف في عدم نفسير القرآن إلا بالنصوص الروائية، وكأبه ـ أي التوني ـ بريد أن يحلج عليه بذلك، حصوصاً من كتب تبار الجديث تعميه وقد قام بالحاولة نفسها . هما بعد _ السيد عبدالله شبر (١٢٤٢هـ) (٢).

ج - إن الأثمة أنفسهم استحدموا منهج الاستدلال بالكتاب وبقلوه لأصبحابهم مما يدلّ على شرعيّته (٣).

والتوني في «أ» و «ج» يعتج الطريق على دليلين أساسيين تستهما مدرسة الأصول حتى عصرنا الماضر⁽¹⁾.

لكن التوني لا يتم عند هذا المنى للانحصار، بل يعود لتبنّي ما كان ردّه من قبل، فيرى أن ممنى الانحصار هو انحصار تمام عنم الترآن بهم الشقاء وما يؤيّد هذا التفسير _ عنده _ أن الكليني (٣٢٩هـ) روى أن كلمة «القرآن» اسبم للمجموع، لا لكل آية آية،

¹ _ المأصل التوبي، الوافية. ٢٥٨.

٢ عبدالله شبّر، الأصول الأصابّة: ٩٤.

٣ _ النظر هذه المؤيّدات الثلاثة للتوسي في الواضية: ٢٥٩

٤ - انظر - كليتات - محمد باقر الصدر بحوث في علم الأملول ٤٠ ٢٨٨ - ٢٨٨؛ وقع أيضاً عباست الأمسول ٤٢ ٢٢٩؛ وجلوادي أطلبي، تقليل تسليم ١ - ٩٧ - ٨٨؛ والتبريلزي، أوثاق الوسائل: ٩٧٠ واللتكراني، مدخل التقلير: ١٦٢ - ١٦٥؛ والعوثي، البيان: ٣٦٣.

فعينما يقال: هم فقط يعرفون القرآن، على ذلك أنهم يعرفون مجموعه، ولا يعني أن (١) غيرهم لا يعرف بعضه

ويواصل التوني سرده .. وهذا أهمية النوني .. للأدلة التي تشيد مرجعية الشرآن وتتكرّس فيما بعد أهم أدلّة مدرسة الأصول، فيذكر أن الروايات التي تدلّ على لروم عرض الأحاديث على الكتاب لا معنى لها إدا تم يكن عهم الكتاب ، بمعرل عن الأحاديث . ممكناً، وهو ما أملفنا أن البحرائي والعاملي حاولا ردّه بمحاولة سبق أن ناقشناها، وليؤكّد الثنوني دليله الهام هدذا بداه متواثراً بما برهمه إلى حدّ البقين بصدوره عن أهال البت النقية الهام المدارة عن أهال

ويواصل التوبي بقد أدلّة الأحباري وتشبيد أدلّة جديدة للأصولي بالردّ – ولو ثم
يذكر بالاسم - على معاصره العيض الكاشائي الذي سبق أن أشرنا إلى ضلوعه في إثارة
فكرة التعريف، فيرى هذه المقولة مرفوضة عند الأكثر، ولو لم تكن كذلك لأمكن العمل
بهذا الكتاب، لأن ذلك ميرئ للدمة، وهي بعس المقولة التي احتارها القيص فيما بعد
وطوّرها البعرابي كما لاحظنا (٢)

إن العاصل التوبي شيد أهم أدلّة للمدرسة الأصواعة في موصوع يحثنا، وهي أدلّة أخدها فيما بعد الوحيد البهبهائي (٣٠٠) وردكمها وزاد عليها، لكنّ التوبي جاء في عصر انطلاقة الأحبارية ظم تكن ردوده بمسموعة، كثنها سرعان ما حارب على أهمية بعد عصي العصر الدهبي للاتجاء الأحباري، وسوف برى أن نتاجات الأصوليين الدين تلوا العاصل التوبي والوحيد البهبهائي في هذا الموصوع كانت في العالب تكرارية، باستثناء تجرية واحدة كانت أكثر عمقاً وأبسط تحليلاً، وستأتي،

الوحيد البهبهائي (١٢٠٥هـ) وسقوط نظرية «السنَّة فقط»

بعد الفاضل التوني، الذي يضاطر عمده في هدم الأخبارية عمل الاسترآبادي في تشييدها، جاء الوحيد البهبهائي ليملوّر نظرية الظهورات القرآئية، ويسقط نظرية «العنقة فقطه، ويركّز الوحيد البهبهائي نقده للأخبارية في هذا الموصوع بالحصوص في كتأبه «الفوائد الحائرية»، فيدخل البحث ناسباً إلى الأحباريين المنع مطلقاً عن حجيّة القرآن، واصفاً مقولتهم هذه بأنّها في غاية العرابة ()

^{1 -} التوتي، الوافية: ٢٥٩؛ وراجع: أبو الحسن الإسمهاني، وسيلة الوصول إلى علم الأصول، ٤٧٧ - ٤٧٨-

٣ ـ التوني، الواهية: ٢٥٩،

٣ - السندر نفسه: ٣١٠-

الوهيد اليهيهاني، القوائد الحائريّة: TAT

لكن الوحيد البهبهائي في إطلاقه هذا، لا يبدو تنا مصيباً، فقد أسلمنا أن الفيض الكاشائي ويعده المحدّثين: البحرائي ونعمة الله الجزائري كابوا معتدلين في هذا الموقف، فلم يذهبوا للمنع مطلقاً، وهم من أكابر رحالات الأخبارية، علاوة عنى أن البحرائي أيضاً قد صرّح بوجود اتجاهات متعدّدة داخل النبار الأحباري، وهذان الأمران من شأنهما أن يحملانا متحفّظ عن نسبة هذه المتولة عابشكلها المنبرط الذي تبنّاه الاسترآبادي عالى رجالات الأخبارية كلّهم (۱)، وهذه الملاحظة سجّلها على أكثر من باحث متصنّع أطلق هذه النسبة دون أن يدفّق في تهارات الأحبارية وأصافها عالمتدالاً وتطرّهاً إن صبح التعبير ولاق عن بهنهم الشيخ جعمر كاشف العطاء في رسالته «الحق المبين» (۱)

ومسألة انقسام الأحباريّة إلى فريقين معتدلٍ ومنظرّف، ثكاد تكون حقيقة يشرّ بها أكثر من باحث ومتأبع ، فالاسترآبادي والمبررا الأحباري المقتول والمحدّث الحرائري من متصلّبي الأخبارية عند قوم بل صدرّح المحدث الدوري بأن الحرّ العاملي كان أصلب من الحرائري . أما المحدّث الدحرائي فهو معتدل، تماماً كما قبل عن العلامة المحلسي أنّه من معتدلي الأحداريّة (1) ، أما العبص فيقي بين الدارسين أن وانها ركّرنا على هذه

أ وامل تدير المعنق أحمد المراقي (٤٥ أ٠٤هـ) أكثر دقّة أبيدها يدول إن الكثير من الاحساريين لديهم كلام في حجيّة كتاب الله تعالى: الطبر أحمد المراقي وسائل ومسائل ١٢ ٨٢، هذا وممّن مسرّح بوجود أقوال للأحماريين في المسألة أحمد أن طحان القطيميّ في الرسائل الأحمدية ١١٤ ١١٢

٢ - الشيخ جعمر كاشف العطاء، الحق المبين في تصويب رأي المجتهدين وتحطفة الأخباريين ١٩.

٢ المظر حول دلك ـ الكتب التي تحدّثت عن الأحبارية مثل الاجمهاد أمدوله وأحكامه لبصر العلوم؛ والدرر التجفية والعدائق للبحرائي؛ و درآمدي به تاريخ عدم أصول لمهدي عني پور؛ ودائرة المارف الإسلامية الشيمية للأمين؛ ومراحل تطوّر الاحتهاد لمدر المكيم. وتاريخ هنه وفقها للدكتور كرجي

أ. رعم قوله بأن المحدّث الشيخ بعمة الله الجرائري كان منابعاً وشده مثلًد اللاسترآبادي في كتابيه شرح التهديب والأنوار الدعمانية حتى في عدوين الأبواب والموسوعات، إلاّ أنه ينعت الحرّ العاملي بأنّه كان أصلب في الأخباريّة من الجرائري، انظار له حاتمية مستدرك الوسائل ١٠ ٣١٩. ٣٢٠ وينعت البحراني الحرّ في العدائق ٢١١ ٥٥ بأنه من متصنّبي الأحبارية

المحدّث النوري، الميص القدسي في ترجمة العلامة المجسي، المقدّمة بقلم المحقق السيد جعمر القيوي: ١٥، تقلاً عن «علامه مجلسي برركمرد علم ودين» وحسن الأمين، دائرة المارف الإسلامية الشيئية ١٢ ٢٢٤

الدامل حوله، الخلق البحرين (١٣)، فقد بعثه بالأحباري العبلي، وينص المهرز، الشكامي في «قصيص المعلم حوله، الخلق العبيض المعاليسة، لكنه يبرى أنه ألما «مصابيح الشرائع» على طريقة المجتهدين، انظرة ١٣١٦؛ وراجع أيضاً مهدي علي بور، در أمدي به تاريخ علم أصول: ١٣١١ والشيخ إبراهيم المجتابي، في أدوار فقه ١٣٤٠ كما وبحل في روضت الجنّات على اعتدال الجرائري، والسر العاملي، خلافاً لرأي المحدّث النوري، وصبر الدين الهمد بي، والبحرابي كما في ١٢٧

الملاحظة على كلام البهبهائي وغيره، لكونها سوف تساعدنا في الحروج بتصوّر نهائي عن المنار التاريخي العام لموضوع بحثناً،

وقد أضاف الوحيد البهبهائي كثيراً من لموضوعات والأفكار على ما وضعه أسلامه _ خصوصاً الفاضل التوئي _ في هذا الموسوع، فرعم احتجاجه بسيرة السلف وعلماء الإمامية على العمل بالقرآن، مما كان التوبي قد أسلفه (١) احتوى البهبهائي جملة معطيات أرى أنَّ من الهامٌ معرفتها أبررها،

أولاً: جمل الوحيد البهبهائي مدخله إلى هذا الموضوع عقلانياً لا تصبياً تقلباً، فقد حاول الاستفادة من المقولة القاضية بأن العجة هو قول الله، أما قول رسوله وأهل بيته المناه فإن حجيته إنما هو لأنه يكشف لنا عن قول الله تعالى، وممه فلا ممنى للتوقّف في قول الله سبحانه (٢).

ويهذا أضفى الوحيد على قول الرسول وأثار وأصل البيت والخاطاب أداتياً، ويحسب التعبير الأصولي المتداول اليوم أحدهما على نحو الطريقية تكلام الله سبحانه، عاشاد الأصالة لقول الله تمالى، وهذا ما حمله يرعص النصوص التي تُومّ أنها تدعو المدم العمل بقول الله سبحانه، مل يوسل الوحيد على رفعته هذا حتى لو كانت هذه النصوص المائمة صريحة في متعها إنطلاقاً من أسلمناه "، وهو ما افتدى به فيه مد فيما بعد ما الميرز الممي في «القواس المحكمة» وغيرة " وبهذا ظهر أول رد عمل عفلاني من التيار الأصولي ينسجم مع مبدأ تقديم العقل عنى النقل، وإلا فكيف سوّغ الوحيد لنفسه الإطاحة بالتصوص الصريحة بناه على مقونة لا يبدو في منطلقها أنه استقاما من مصادر تشريعية تقلية؟!

ورغم أهميَّة هذا التطوّر في ممالجة الموضوع، إلاّ أنشا لا نجده صليماً، بل فيه نوع

ويهدو أنَّ القيض كان معتدلاً في أغلب حياته، وأن أواحر حياته انسمت ببعص التشدُّد، صيما في كتابه
«سنهية النجات» المطيوع بهامش الأصول الأسبلة، فقد حمل في هذا الكتاب بعثث على خصوم
الأخباريّة ودافع عن الكثير من أفكارها، فبدا فيه منشدًّا أكثر من غيره، ودا لاحظما تاريخ تأليم،
هذا الكتاب وجدناه قبل وفاة الميض بعام واحد أي سنة ١٩٠١هـ، حسيما يظهر من الكتاب نفسه!
١٩٥، وهذا ما يجسما نجد أحبارية الكاشابي تتجه مع حباته وتضامي إلى أن تبلع في أحرها فمة
الأخباريّة، وفقاً لهامش سبق أن أدرجاه،

الوحيد البهيهائي، الموائد الحائرية: ١٨٨٠.

٢ - المندر نفسه: ٢٨٢،

٣ _ المبدر تقسه،

٤ - الميررا القمي، القوادين المحكمة ١: ٢٨٣ - والأمار نفسه قمله أبو المجد محمد رهما النجمي في كتابه
 وقاية الأذمان: ١٠٤٠

من المسادرة أو حتى المفالطة بالنسبة للأحباري، عإن قول الرسول وأمل بيته وأبيا طريق لمرفة حكم الله، لا لمرفة قول الله، حتى بتحد قول الله هد، مجدّداً سبيلاً لمرفة حكمه، فتكون شرعية قول الرسول متفرّعة على شرعية القول الإلهي، وبعبارة ثانية: إن كلام الوحيد يفدو سليماً حينما ينقل لنا الرسول والمرب كلام الله تمائى، فنفدو بدورنا مصطرين لمهم الكلام الإلهي للنوغ المراد عنده سبحانه، أما إدا كان سمى كلام الرسول والمرب الكلام الإلهي للنوغ المراد عنده سبحانه، أما إدا كان سمى كلام الرسول والمرب المرب المرب الله عهو لا يمرّرنا بنص إلهي حتى نمبره إلى العكم الشرعي بل يربطنا مباشرة بهذا العكم، فإدا ادعى الأحباري أن بين المص القرآني مبرّرا والنص الروائي مبرّرا والنص الروائي المبررة لتطوير والنص الروائي المنائلة، والعروج من الأرفّة الفرعية التي تريد الأحبارية أن اليات قراءة هذا الموسوع الشائلة، والعروج من الأرفّة الفرعية التي تحويل المدحل من بصيّ تدفيع خصومها للمروز فيها، لكن مع ذلك لا تعني موافقتنا على تحويل المدحل من بصيّ تدفيع خصومها للمروز فيها، لكن مع ذلك لا تعني موافقتنا على تحويل المدحل من بصيّ اللي عقلاني تُحاكم على أساسه المصوص، أن معردات المدحل التي احتارها الوحيد كانت سليمة، ولهذا لا نحد ميرّراً لقوله في ولا (وابات الإحبارية الإحبارية الأحبارة) الإمام المثرة الأمر بمدم إطاعة قول اللهه (المها)

ثانياً: عبر محاولة عقلانية أجرى أشار البهبهامي إشكائية جديدة على التيار الأحياري، فقد حاول الارتداد على المقولة الأخبارية بالتشكيك في صدور بصوص السنة، إد كيم يمكن تبرير الظنون الناتجة على الرويات وشرعنتها رعم الشك في أصل صدور الروايات، ولا يكون تبريرنا هذا شاملاً لتصوص القرآن مع العلم بأنها يتبيه الصدور، فالسنة لا يعلم على هي من كلام الشارع أم لا؟ بينما يعلم حال القرآن، فكيما نأجد بظن دلالي في السنة من فوقه على صندي ولا نأجد بظن دلالي من القرآن لا ظن فيه غيره؟!

ويبدو أن الوحيد كان يريد عنّج ثفرة في المطومة الأحباريّة عبر التعرّص لطنية السنّة، لكفنا نرى مصاولته هذه غير مجدية ولا موفّقة ودلك.

أ — إن تياراً عظيماً في الأحباريّة بسرى أن مصوص الكتب الأربعة كلّها يقينيـة الصدور، وقد تقدّم ذلك مفصّلاً "، فهذا الكلام لا يعنيها، ومن ثم يغدو إشكالاً مترتباً

أوحيد البهيهائي، المواثد السائرية: ТАТ

٢ ـ المستار تقسم: ٢٨٤ ـ ٢٨٥؛ وانظار التطنار، أسبول البقم ٢٢ ١٤٥

٣ ـ انظر القوائد المدنية، حجري، ١٥٤ ـ ١٥٥، ١٨١ ـ ١٩١١ ووسائل الشهية ١٩٠ ـ ١٩٢، المائدة السائدة السائدة السائدة ويمهم تحوم من حديث المحدّث الدوري حول كتاب الكافي في حاتمة المستدرك ١٠ ١٦٣، وأيضاً معجم رجال العديث للخوتي ١ ٢٠ وعيرها من المصادر الذي جاءت في سياق البحث الماضي حول يقينيّة السنّة.

على حلَّ تلك المقولة في مرحلة سابقة،

ب_ قد أشرنا إلى أن الأخباري يرى فرقاً جوهرياً في بنية النصبين القرابي والروائي، وهذا الفرق الجوهري يمنع عنده عن أصل إمكانية فهم القرآن أو أن يصوص السنّة مُنْفَتة عن الأحد بعهمه للنص القرآبي فيقينية وعدم يقينية الصدور لا تلعب أيّ دور في حسم الحلاف هذا، ولملّ الوحيد البهبهائي تعاملي مع الموسوع من راوية منطلقاته الخامية، وهي منطلقات لا تميّز بين بنائي النص القرآني والروائي من حيث إن فهم مداليل النصوص فيهما يخضع لنسق واحد، إذاً فهده العطوة المقلابية الثابية التي اعتمدها الوحيد وإن كانت تمثّل تقدّماً في المهجة والمالجة، لكنّها لا تحسم النزاع هنا لصالع المدرسة الأصولية،

الناء المحاولة المقالانية الثالثة التي قدم بها الوحيد تمثّلت في دمحه بين النصّ والظاهر من حيث طبيعة التعامل معهما، فبعدما اعتبر إقرار الأخباري بالعمل بالنصّ القرأني المعربح مأخداً عليه، انتقد محاولة البعض التمييز بين النصّ الصربح والطاهر، معتبراً أنهما ضمن سياق واحد وفقاً لما تغيده الأولة، والأحبار (١)

إن الوحيد يحاول هذا التعامل مع النص القرآني بوسفه وحدة متكاملة غير قابلة التشطير أو الانشطار، تبعاً لأنواع مِن الدلالات، فإما أن نقر بعرجمية النص الفرآني أو تلميها على الإطلاق،

ومعاولة الوحيد هذه جديرة بالاهتمام في سياهها المقالاتي، لأنها تؤكّد على استخدام مبدأ واحد في منهاج التعامل مع القرآن، لكن مع ذلك، يبدو لنا أن الوحيد بمقولته هذه يقع في مفارقة، حتى وعق المنادئ الأصولية،

إن القاعدة الأساسية التي أرساها الاسترآبادي في العقل الأحباري تقصي بعدم جواز الاعتماد على الظنون أبداً، ولهده الماعدة سمى الأمين لتأكيد يقيبهة المصادر الحديثية، بل سمى لتأكيد يقينية الدلالة الحديثية أبصاً (٢)، ولما دهب - هو أو غيره - إلى كون دلالات النص النبوي أو القرآني غير يقيبية انسجم مع داته برفصها إطلاقاً، وهدا معناه أن عنصري اليقين والظن هما الميران الدي حاولت الأحبارية أن تهنم بهما على الصعيد المقلاني، وحتى لو صرفتا نظرنا تلقاء المدرسة الأصولية لوجدنا التعبيز راسحاً بين اليقين والظن، عاليقين في المقل الأصولي لا يحتاج إلى من يعنعه القيمة والاعتبار، بل مو الذي يعنع ذاته بذاته، أما الظن فهو دائم الافتقار إلى من يعطيه قيمة ما في مجال على عبر الذي يعتاج ذاته بذاته، أما الظن فهو دائم الافتقار إلى من يعطيه قيمة ما في مجال

١ الوحيد البهيهائي، الغوائد الحاثريّة: ٣٨٦.

٢ .. انظر تظرية الاسترأبادي في رهص انظن، كتابه القوائد المدبية، حجري: ٩٠ ـ ١٢٨.

ما كالتشريع ^(۱).

وإذا فهمنا أن مصطلحي الصريح والظاهر هما مصطلحان برادفان _ في عالم الدلالة عند علماء السلمين - البقين والظن، صار بالإمكان - وفقاً للأمس المرهية داتها _ الدلالة عند علماء السلمين - البقين والظن، صار بالإمكان - وفقاً للأمس المرهية داتها حيرير التميير بينهما، ومن ثم الإقرار بأن شطراً من الدلالات القرآبية يمكن الأخذ به والعمل وفقه، فيما يلزم للأخذ بالشطر الآحر العصول على مجوّر ما بدليل معيّن،

إن تشطير دلالات النص القبرآبي و قبع لا مفرّ منه، وفقاً للبنباءات الأصبولية وغيرها.

لقد كان المقترض بالوحيد البهبهاني - وهو يشيد البداء العقالاني لمرجعية النص القرآني ويتقدم حملوة إلى الأمام في المبهجة والمداحل، - أن يحلّل بداء البص القرآني ويناء النص الروائي ليتأكّد من أن البنائين لا يمتاران عن بعصهما، وأن محاولات التميير مجرّد احتمالات لا يقبلها العقل ولا المنصى العقالاتي، ليتفرّغ - بعد دلك - للردّ على مصوص الأحباريين الروائية، ولربما بحج الوحيد حينها في قلب المادلة بإثارة روبعة نثير النبار حول دلالات النص الروائي، انطلاقاً من معطيات ليست مجال بحثنا، ولا بدّعي النبار حول دلالات النص الروائي، انطلاقاً من معطيات ليست مجال بحثنا، ولا بدّعي أنها تمطل تماماً الأخذ بمثل هذا النبس، لقد حاول الوحيد - مثلاً - أن يجرّ الدار التي أشعال الأحياري في النب القرابي إلى أبس السنّة ليستحدم منهجاً جدلياً بقدياً، عبر الشواهد والقرائن الذي كانت حافة به لحظة الشول بأن نبس السنّة كذلك لا تُعروف الشواهد والقرائن الذي كانت حافة به لحظة صدوره "، وقو أنه حاول نقل النار ضمن العد المكن بدل تصريتها إلى الطرف الأحر لريما نجي النص القرآبي، وفق منهج برماني لا جدلي.

وعلى آية حال، فقد حاولنا رصد تجربة الوحيد لنتأكّد من حصول تحوّل في مسار الموضوع، وأحده طابعاً أكثر عقلانية على صعيد الماتجات، بل وطابعاً يجمع أحياداً بين الجدلية والبرهانية عند قراءة بنية النص، وسوف بلاحظ أن الاتجاه الأصولي بعد ذلك أصبح يرى النص القرآني داخلاً في مجال اتقاعدة العاملة للدلالة والاستعمال والفهم اللغوي، وأن مهمة الأصولي ليست تقديم شهادة تشرعن الاعتماد على هذا النص، بل رد وتزييف ما يحاول التشكيك في بنية النص بفسه، فقد غدا الأصوليون يقصرون جهودهم على الرد على الأخباريين، أما أساس نظريتهم في النص القرآني فهم يدمجونها في نظريتهم العامة في الدلالات عموماً، ليوحوا بدلك إلى وحدة البناءات النصية عقلابياً، بلا فرق بين بص وآخر،

التفرقة هده بين اليثين والطن تجدها في عاسة الكتب الأصولية، وسيأتي التدرّس لها في الفصل الخامس، إن شاء الله.

٢ - البهبهاني، المواثد السائرية: ٢٨٥ _ ٢٨٦

اللميل الرفيع: الأغياريّة والحسر الذهبي تنظريّة البنيّة ... كانتيف الغطاء (٢٢٨ ١هـ) وأوسع عملية تصفية حساب

ترك ثنا الشيخ جعمر الجناحي المعروف بكاشف العطاء (١٣٢٨هـ) ثلاثة كتب، كأنت له فيها معالجات أصولية شاملة هي:

١- كشف القطاء (القدّمة).

٢- العق المدين في تصويب رأي المجتهدين وتخطئة الأخداريين.

٣- غاية المأمول، وهو كتاب ما زال مخطوطاً، وله أيصاً كتاب «كشف الغطاء عن معايب الميرزا الأخباري عدو العلماء»

وقد أشتمات مقدّمة كتابه الشهير «كشف العطاء عن مبهمات الشريعة الغرّاء» على موضوعات كلامية وأصولية مماً، لكن معالحاته فيها حول موصوع بحثقا جاءت مقتصلة نسبياً، فيما كانت رسالة «الحق المبير» أكثر غنى وعطاء،

وقد تعامل كاشف النطاء مع الموصوع شبه تعامله مع البديهيات، بل قد صدّح بأن
«العمل بالقرآن في الجملة، وعهم معانيه كذلك يكاد يلحق بالتضروريات، وبالمتواترات
معنى، ان اطّلع على النصوص وحوارات الأئمة وسيرتهم المنظ» (٢)، ولهذا وجدنا السيّد
المجاهد الطباطبائي (١٢٤٢هـ) يدكر دعوي الإجماع على العمل بطواهر الفرآن ، وكأنه
صارت لدى الأصوليّين حالة استحماف يمقولة الأحباريّين ومخالعاتهم.

وتمتار مواجهة كاشف القطاء بعزارة فيرافها وكثافة الشواهد المدرجة فيها، بما يسد على الطرف الأخر الأبواب والمنافذ، خصوصاً مع سيل من التقزيم لمقولات الآحر إلى حدً القول بأنها «من الأقوال المجيبة والآراء الشنيعة الغربية» (1).

١ - وقد استمرض من أدلة القرآن ثلاثاً وأربعين دليلاً؛ لدعم موقفه من دوع ﴿السوالناء على بعض الأعجمين﴾ الشمراء: ١٩٨، و﴿الوجدوا فيسه اختلاف كستيراً﴾ النساء: ١٨٠ و﴿الوجدوا فيسه اختلاف كستيراً﴾ النساء: ١٨٠ و﴿القشعرَ مبه جلود الذين كشون رقم﴾ الرسر: ٢٢، و﴿استمع نقر من الجن فقالوا إلا محسسا أوآناً عجباً﴾ الجن د و (٥)

٢ _ وذكر ثلاثة أدلة من الروايات هي:

١٠ يشكّك محمد حسين كاشف العطاء في تأليف جعفر كاشف العطاء رسالة حدّ الميروا الأخياري، انظر
 له: العيقات العقيرية: ١٠٠ ـ ١٠١.

٢ _ الشيخ جغر كاشف الغطاء، كشف العطاء عن مبهدأت الشريعة المرّاء ١٩١٠-

٣ . السيد محمد الطياطيائي، مفاتيح الأصول: ٢٦٤.

² _ كاشب النطاء، الحق المين: ١٩٠٠

كان ذَكَرُ بعض هذه الأَيات دليارٌ، السويُ العاملي في القرن العادي عشر الهجري في كتابه مناهج الأُغيار ١: ٢

- أ- وجوب الرجوع إليه كعديث الثقلين.
- إن ما وجدتم في الكتاب والسئة لرمكم العمل به.
 - ٣- أخيار المرمس،
- المرب على الإنبان بمثل القرآن وهم لا يمهمونه، وإنما ، و بالسبة إليهم مجرد طلاسم المرزية مجرد القرآني مهمونه الأحباريين مؤسساً لبناء عقلاني جديد حين ربط نظريتهم بموسوع الإعجاز القرآني، فرغم أنّ الحرّ العاملي ـ كما سبق أن بقلنا عنه في الفوائد الطوسية ـ يذعن بأن الإعجاز أحد هوائد النص القرآني بمعرل عن السنّة، لكن كاشف الغطاء يرى بأن مقولة الأحباريين تُقرع النص القرآني من سمة الإعجاز، ذلك أنّ النص القرآني إدا لم يكن معهوماً، فقد قيمته في النحدي، إد ما معنى تحدين العرب على الإنبان بمثل القرآن وهم لا يمهمونه، وإنما ، و بالنسبة إليهم مجرد طلاسم ورموز منهمة؟! (١).

وقد فتح كاشف العطاء بهذا المنظرة المنظرة الدي أصافه على تجربة شبعه الوحيد البهبهائي، فتح الطريق للعلملة اللإحقيق لتطوّر هذا الدليل، حيث قام باستحدام المكرة نصبها الميرزا القمي في كتابه «القوابين المحكمة، وعيره "، كما قام أمثال السيد أبو القاسم الحوثي (١٤١٣هـ) بإعطاه صبعة أوصح وأدلى له، وفقاً لما ذكره في كتابيه «البيان» و «مصباح الأصول» و. (٤)

وهذا الربط بين فهم القرآن وإعجازه لا معلص منه عبد المريق المتطرف من الأخباريّة الذي كان يرفض الأحد بمطلق النصوص القرآنية والدويّة، إذ لا معنى للتحدّي الأخباريّة الذي كان يرفض الأحد بمطلق النصوص القرآنية والدويّة، إذ لا معنى للتحدّي مع الإبهام المطلق، لكن فرقاء آخرين في الوسط الأحباري ربما حاولوا التملّص من هذه الإشكاليّة ـ وإن لم يأتوا على ذكره، فيما يحثنا عنه ـ فإذا انطلق الأخباري لمدأ هذم

اخطر في أدلته القرآئية والروائية وسيرة السلم، العبق المين! ١٩ ـ ١٣٣ وراجع أيضاً محسن الأعرجي، شرح مقدمة العدائق، الورقة رقم: ٣٠، ٥٤، ١٣. ٤٤.

٢١ - الحق المبين: ١٩١ وكشمه العطاء ١١ ١٩٦ - ١٩٨

٣ - الميرزا أبو القاسم القمي الجيلابي. القوابين المكمة ١: ٣٧٦ وأيصاً أبو الجد النجمي في وقاية الأذهان: ٥٠٥ - ٥٠٥ والإيروابي، الأصول في علم الأصول ٢، ٢٥٠، ١٥١ والميرزا موسى التبريري في أوثق الوسائل: ٧٧ واللنكرابي في مدخل التضيير: ١٦٢.

أبو القاسم الحوثي، البيان في تفسير القرآن ٢٦٢، ومصباح الأصول ٢: ١٣٢ ـ ١٧٣؛ ودراسات في علم الأصول ٢: ١٣١.

الدلالات القرآبية من إشكالية فقدان الشواهد المعيطة بالنصوص كان موضوع التحدي حينين بمعزل عنه، لأنه لا يرهض الأخذ بالنص القرآبي وعهمه مع وعي القرائن المعيطة بصدوره، الأمر الذي كان متوفّراً لعرب الحريرة عصر الرسالة، وكذلك العال مع مثل المرا الماملي الذي يدهب إلى تقويع الدلالات بين الصريح والظاهر مع اعتقاده بوجود الكثير من المصوص الصريحة، فإن اشتمال بعص القرآب على شيء من العموض ريما لا يتافي الإعجاز إدا كانت العالمة العالمة عليه النصوص الصريحة، وقد دهب بعض الأصوليين الماصرين إلى رفض وجود ظهورات قرآبية تقريباً، مصراً على أن مصوص الكتاب صريحة على الدوام (١)، وهذا يمني أنه كما لا شافي الإعجاز الأحرف المتطّمة، كذلك لا تناهيه الدلالات المهمة كما يقول الأخباري، حصوصاً إدا حصرها بأيات الأحكام الشي كانت قليلةً في العترة الكية،

ورعم دلك يحقّ لما التساؤل عن المس في أنّ صياع الشواهد الحيطة بالنص الشرآئي يوهب هذم دلالة النصّ، فيما لا يوجب دلت صياعها في نصوص السنّة، أفهل نعمت السنّة بالعفاظ على الفرائن والشواهد فيما حسرها القرآن الكريم أم أنّ العكس هو الأقرب .. نسبياً _ إلى المنصى المطقي لتفسير الظواهر؟!

لكن، ومهما استطاع الأحياري التحلّص من فكرّة الإعجار، إلا أن كاشف العطاء قد فتح بدلك طريقاً هاماً للتأسيس لفهم القرآن، يعيماً عن السنّة، ونفس العكرة أثارها كاشف النطاء حول موصوع ﴿إِلاَّ بلساكِ قومه﴾ إبراهيم: ٤، في الموصع نصبه (٢)

٥ - كان ما تقدّم حلاصة المساهمات التأسيسيّة التي قام بها كاشم العطاء، لكته لم ينص الطرف عن أدلّة الطرف الآحر، فتناولها - كمادة بعض الأصوليين - بشيء من الاحتصار، لكن الجديد في ردّ كاشف العظاء تمثّل هذه المرّة في ادّعائه أن القصوص المكاثرة - بزعم الأخباري - التي تحصر التفسير بأهل البيت المُثّاة لا دلالة لها على دلك،

١- الشيخ جنفر المرحاب، المناهج التحسيرية في عنوم القرآن: ١٩ – ٥٥، ويرى السبحاني أن المراد الاستعمالي والجدّي قطعي عند العرف إلا إدا كان لبس بعضه مجملاً، وقد عنون السبحاني بحثه هذا رد «قطعية الظواهر القرآنية» فضرق بقوسه هذا إجماع الأصوليين تقريباً، في فكرة بالمة الأهمية، وقد أكّد السبحاني أن مقصوده ما أسماء هو الظهور الاستقراري لا انظهور البدوي، ليطرح بنتيجة شديدة الأهمية، وهي إن القول بوجوب سرف الآيات الدالة على مثل التجسيم والتثبية والجبر و .. عن ظواهرها قول خاطئ، بل الصحيح أنه لابد من التأمّل في ثقاياها وجمع قرائتها حمّى يتكشف الظهور، ولطابلاً فكّرتُ في هذه التقطة ولم أحد عير السبحاني من صرّح بها، عدا جماعة انتفكيك، فليراجع، نعم، هذاك تصوّر قريب من تصوّر المبحدي تبنّه الشيخ جوادي أملي في تقسير تستيم ا!

٢ _ كاشب الفطاء، الحق المين: ٢١٠

أي أن كاشف الغطاء لم يقبل بالتراجع الأصولي أمام الأخبارية والتملّص عن تصوصهم بادّعاء أن اختصاص فهم القرآن بهم الخطّ إنما يراد به فهمه برمّته كما درجت عليه كلمة الأصوليين، أو أنه حاص بغير الظاهر منه كبعض المبهمات، بل حاول _ إصافة إلى دكره هذين الوجهين _ ادّعاء عدم وجود دلالة روائية على أصل هذا الموصوع أداً، وهو ردّ ظمل منقدّم من جانب الأصوليّي، لم نعهده إلا عند بعض الماصرين كما سيأتي.

ومع دلك كلّه، يقبل كاشم العطاء _ كبقية الأصوليين _ وحود درجات في الدلالة القرآنية، فيعض الأيات يفهمه الجميع، وبعصها الآحر لا يعهمه إلا العلماء، والبعص الثالث لا يعرفه إلا هم الله كفواتع السور (٢)

الانتجاه الأصولي وتكميل نظرية تلفهم القرآني

ما كاد الشيخ جعفر كاشف العطاء ينهي مساهمته في هذا الموسوع، حتى حياء السيد عبدالله شدر (١٢٤٢هـ) ليضيف مساهمة نصبة أساسية، شكّت حصيلة ما قدّمه الأصوليون في دعم نظريّتهم، فكانت تحريته في «الأصول الأصلية والقواعد الشرعية» بمثابة اكتمال نصبي لنظرية الأصولي، فقد جمي شبّر مائة واحدى عشرة روابة لدعم نظرية الأصوليين هنا ، وهو جهد مناهم في إنجاح إلدعم النقلي لها، كما ساعد _ على الأهل _ في إيجاد توارن نصبي بين الطرفين، حاول الأصولي معه _ فيما بعد _ التركير على ادعاء وجود تصارب بين النصوص، بما يسمح بالاعتماد على المداخل المقالاتية التي شرع العاء وجود تصارب مين النصوص، بما يسمح بالاعتماد على المداخل المقالاتية التي شرع العاء وجود تصارب مين النصوص، بما يسمح بالاعتماد على المداخل المقالاتية التي شرع العاء وجود تصارب مين النصوص، بما يسمح بالاعتماد على المداخل المقالاتية التي شرع العاء وجود تصارب مين النصوص، بما يسمح بالاعتماد على المداخل المقالاتية التي شرع العاء الوحيد (١٢٠٥هـ) واستمرّ بها كاشف العطاء (١٣٢٨هـ).

أولاً: لكنّنا لا تجد إسهاماً رئيسياً بعد كاشف العملاء في النشيبد لنظرية مرجعية القرآن، يقدر ما لاحظنا حهداً بليفاً لردّ أدلّة الأحياري، حتّى أدرجت أدلّة الأصولي على مرجعية القرآن في خدمة معارضة دليل النهي عن التفسير بالرأي، كما قمله الغراسائي (١٢٢٩هـ).

وهذه ملاحظة جديرة بالدرس، ربما يكون سببها شعور الأمبولي بأن عدم القول بحجية الدلالة القرآئية ليس ذا بال، وإنما شبهة في مقابل نديهة، تقتضيها التظرية العامّة النتي ركّزها علم أصول المقه في مجال اندلالة، ألا وهي حجيّة الظهور، ولأحل وصوح

^{1 -} الميدر تقسه، ٢٥.

۲ ـ المندر تقييه: ۲۱.

٣ - السيد عبدالله شبّر، الأسول الأسنية والقواعد انشرعية ١٣٢ ـ ١٣٣.

أ = الغراساني، كفاية الأصول، ٢٢٧؛ والصوئي محبياح الأصول ٢٠ ١٢١ _ ١٣٥، والأنصاري، طرائد الأصول ١٠ ١٣٥ _ ١٣٥، والأنصاري، طرائد

حجية الظهور هذه دهب أحد كبار الأصوليين - وهو السيد الحوثي (١٤١٣هـ) - إلى القول بعدم كون هذا البحث - أي حجية الظهور - بحثاً أصولياً أصلاً، والسبب الذي دفعه لقوله هذا هو ادعاؤه وضوح هذا المبدأ في العياة الإسمانية حداً خرج به عن حيّز الجدل العلمي (١)، وبهذا شعر الأصولي بأن نظرية الطهور والدلالة بكل عمقها وأبعادها راسخة رسوحاً بالغاً، مها جعله غير معني كثيراً بالبرهنة عليها، ولهذا وجدنا أن البرهنة عليها جاء في سياق اختصار شديد عندهم، الأمر لذي جعلهم في موضوع بحثنا يكتفون برد مقولة الأحباري بدل البرهنة على مقولتهم، بل لقد أعرص بعض الأصوليين عن حوص البحدل مع الأحباري استخفافاً بعقولته، تماماً كما فعله الفائيني، وقعله الإمام الحميني (١٤٠٩هـ) وولده في دراساتهما الأصولية، ومثلهما البروجردي (١٢٨٠هـ)، حيث اكتفى - أي الخميني – بالإشارة إلى موضوع التحريف، مسحّلاً حملة عنيضة على المحدّث الشوري

ثانياً في محاولة منهم لمنهجة البحث، عمد الأسوابون إلى ضغط أدلّة الطرف الأخر، ليحوّلوها إلى عناصر محدّدة، أي أن الطريقة التي اتنعها الحرّ العاملي في سرد عشرات الأدلّة لم ذكن ممكنة للأصولي، لأنّه سوف ليصطرّ إلى التشمّب والتشمّت، كما أن غزارة النصوص التي قدّمها الأحداري سيماً في «وسائل الشيمة»، أو قدّمها الأصولي سيما في «الأصول الأصابة»، كابت ترضق الأصولي عند سابقتها سعداً ودلالة، ولهدا حاول الأصولي فرز هذه الأعداد الكبيرة من النصوص والأدلّة الأخبارية أيصاً داحل مجموعات محدّدة، ليعملي كل مجموعة عنواداً أو محوراً ندور حوله، وبدئك ضبط الأصولي البحث وراده منهجة واتزاناً، فنم نجد في «كمانة الأصول» للخراساني وغيرها سوى أدلة حمسة، أو أقلّ أو أكثر بقليل في غيرها "، وهذا تطوّر منهجي جيّد،

قَالُتاً: إِلَّا أَنْ احَدَّزَالَ الأَصولِي هذا، تَسَبُّب فِي تَغْيِيب عَنَاصِر أَمِناسِيَّة كَانَ الأَحيارِيِّ قد قدَّمها مِن قبل، وهي عناصر لا تَحلو مِن أهمية، ولكي نؤكّد عملية التعييب هذه مذكر عيِّنات دائّة:

١ _ السيد العوثي، محامدرات في أصول المقه ١ - ١؛ ونه أيضاً" مصياح الأصول ٢- ١١٨٠

٢ راجع: الدائيثي، فوائد الأصول ٣ - ١٣٥ - ١٣٧ والإصام العميدي، أحوار الهداية في التعليقة على
 الكفاية ١١ ٢٤٢ - ٢٤٧؛ وتنقيح الأصول ٢ - ١٣٠ وله أيضاً، تهديب الأصول ٢: ٤١٨ - ٤١٨ ومصطمى العميدي، تحريرات في الأصول ١ - ٢٢١ - ٢٣١ وابظر البروجردي في حاشية الكفاية ٢ - ٢٤ وابطر البروجردي في حاشية الكفاية ٢ - ٢٠ وابطر البروجردي في حاشية الكفاية ٢ - ٢٠ وابط مجمل الكتب الأصولية المؤسة في القربين المميين، وقد صرّح المبرزا أبو الحمس المشكلاتي بأن

راجع عجم المب المعولية الموهة في المرابع الماميين، وقد قدرة البو المحمل المعلمية الأدلّة،
 حصيلة أدلّة الأحياري ثبلغ المشرة، لكن الشيخ العراساني حملها حمسة، ريما لصحب بنية الأدلّة،
 راجع كفاية الأصول مع حواشي المشكيني ٢٠ ٢٠١ ٢

ا ـ رغم أنّ حديث الثقير وأمثاله أول أدنّة الاسترآبادي وأهمّها، إلاّ أنّ الأصوليّسِ غيّبوه إطلاقاً، بل استماضوا عن دلك بحمله دليلاً لهم (١)، مما يوحي بأنه لصالحهم ولا أحتمال فيه أن يكون لصالح الطرف الأحر، رغم أن أوّل من أدحل هذا الحديث في الصراع كان الأخباريّون أنفسهم.

٢ - نَدَرَ أَن كشف لنا الأصولي عن عيّنات من النصوص التي أتى بها الأخباري، وكانت أكثر المينات رواجاً هي الروايتين النبي ينهى فيهما الإمام ظَلْلًا أبا حنيمة النممان (١٥٠هـ) وقتادة بن دعامة (١١٨هـ) عن النمسير ليحصره بمن حوطب به، والحال أن هناك روايات أكثر دلالة كان ينبغي أن يشار إليها؛ لتقديم عرص أكثر سعةً ووصوحاً وموضوعيةً وأمانة لنظرية الأحباري.

٣ ــ لم يقم الأصوليون دراسة نصوص الأحداريين الحديثية دراسة بقدية خاصة على صعيد الدلالة والسند مما، إدا استثنينا تجربة السيد محمد باقر الصدر (١٤٠٠هـ)، فلم تكتب أيحاث خاصة لتشريع هذه النصوص برمتها بما يفكّك الصورة المحملة المأخودة منها، ولمل الأصولي كان يتجنّب الإطالة إلاّ أن قردين من الرمان كانت كافية لتقديم دراسات حاصة بهذه القضية، والبيب الدي يجدونا إلى المنائدة بدلك هو أن الأصال الأصولية اللاحقة غصبت النظر برعادة _ عن مصردات تلك القصوص واكتمت بساوين تجمعها، إلا أن مطائمة مضردات النصوص كان بإمكانه أن يعمن أكثر فهم دلالاتها وأبعادها.

والشيء نصبه فعله الأحموليون في موضوع التحريف، بل قعله الكثير من الدارسين القبرآنيين، فلم تقكّلك أحاديث «فيصل العطاب» للمحدّث النوري لتمالج بعمق ـ سنداً ودلالة ـ إلاّ في بعض المحاولات الفرآنية المحدودة (٢)، فيما أوجت طبيعة الردود العامة وكأن بصوص التحريف لا تتمدّى أصابع الهد من حيث الكم أو الدلالة الصعيمة الهريلة جداً من حيث الكم عن نصوص التحريف بل

١ - ذكر حديث الثقلين ـ بوسعه دليلاً للأصوبي ـ في كتب كثيرة أبررها البهبهائي في الفوائد ١٨٥٠ والأنصاري في الفرائد ١ : ١٥ ـ ١٦٠ وظاهر الصدر في المباعث ١٢ ١٢٥٠ والبصوت ٤ ، ١٢٨٨ ومحسن الأعرجي في شرح مقدّمة العدائق، الورقة رقم ١٤٠ والعرثي في البهان، ١٢٦٢ والمبيد شبر في الأصول الأصلية: ١٠٠ والمثند أبا والمثند أبا المدينة المبين: ١٢٠ الأصلية: ١٠٠ والمثند أبا والمثند أبا المدينة الوصول: والمعراسائي في الكفاية: ٢٢٧؛ والقمي في القوابين ١٠ - ١٨١ وأبو العدين الإصفهائي، وسيلة الوصول: والمعراسائي في الكفاية: ٢٢٧؛ والقمي في القوابين ١٠ - ١٨١ وأبو العديث الثقلين وعرضوه من وجهة نظر الأخباريين، وباقشوها مفصلاً كما يظهر من تمسيره «تسبيم» ١ : ٥٥.

٢ ـ انظار على سبيل المثال كتاب « مبيانة القرآن من التعريف» الدكتور هناج الله ذجار زادكان الحمدي، مبيما ص٣٠٠ ـ ٢٤٠

شرعم أن دراسات غير ميتسرة هي الأصمى لتفكيك الأفكار وبقدها،

لكن مع ذلك يسجّل لصالّح الأصولي تعييمه السليم لأدلّة أخباريّة كثف التطوّر الدرسي عن خوارها النام، والطوم الدينية مطاسة كل فترة بنفص الفيار عنها، بما يريل إلى الأبد وجهات نظر عفاً عليها الزمان ومصى،

وابعاً: رغم أنَّ متولة التفسير بالرأي كانت من أهمَ ما أثار الجدل في هذا الموضوع، الأ أنَّ كلمة الأصوليين تكاد تتفق على أنُّ المراد بالرأي هو الاستحسانات والاعتبارات العقلية الظنية والترجيحات أو اتباع الأهواء و.. دون أن يقدّم لنا الأصولي دراسة مفسلة لهذا الموضوع يبرهن هيها على صدق مدّعاه، وهو موضوع شائك طرحت فيه آراء كثيرة منذ الطبري (٢١٠هـ) ومن قبله وحتى عصرت العاصر، عرض عمها لمخروجها عن مجال بحثنا، وقد أشرنا ليعضها في هامش سابق، وقد كان ينبعي بالأصولي أن يركّر على هذا الموضوع أكثر ليعطيه حقّه، كونه يلامس حاناً حسّاناً من مصادر المرفة الدينية

خامسياً رغم أن مقولة اتباع المتغابة كانت من أدلّة الأحماري، إلا أن النحث الأصولي تلقّاها بنوع من البساطة، وكان يثبعي أن تبرين قصبة أية المتشابة والمحكم بعمق أكثر من محرّد القول بأنّ المتشابة هو المحمل إلا الطاهر (١)، لبس الأحل عمومن الموضوع، فتحن نسلّم دوضوح أن ليس المراد والمتشابة الطاهر بل وصوص المحمل، وإدما لطبيعة حماسيّة البحث وتشعّبه،

سادسياً: أسهم الأصوليون _ في حطوة موصوعية _ في مساعدة الأحباريّين على اختراع أدلّة جديدة، وكما أشربا، فقد كابت معاولة توظيف فكرة التحريف معاولة أصولية بحتة، ولم يقم البحراني (١٩١١هـ) ولا الميض (١٩٠١هـ) من قبله بأحد الفكرة مسانداً لهدم المرجعية القرآنية، كما كانت فكرة العلم الإجمالي بوجود تعديلات دلاليّة أو في حجية الدلالات القرآنية من نوع التحصيص و لتقييد و ... فكرة أساسية كان الإسهام الأكبر في تطويرها على يد الأصوليين الدين طوروا مجمل نظرية العلم الإجمالي. ويعبّر ذلك عن أمانة علميّة رفيعة، وسراهة كدلك، وقد شم الأصوليون بردّ تلك الأدلّة ردّاً محكماً، وفقاً لأخر تطوّرات علم الأصول وأبحائه.

على أيَّة حال، تكرَّرت الأفكار في علم الأصول في موضوعنا معذ القمي (١٣٢١هـ) صاحب القوائين، مروراً بالإصمهانيُّين الأحوين: صاحبي الصصول (١٣٦١هـ) وهدايـة المسترشدين (١٣٤٨هـ)، والأنـصاري (١٣٨١هـ)، والحراساني (١٣٢٩هـ)، والسائيني (١٣٥٥هـ)، والعراقي (١٣٦١هـ)، والكمياني (١٣٦١هـ)، وصولاً إلى الحكيم (١٣٩٠هـ)

¹ _ انظر هذا الموقف في القمي، القوابين المحكمة (١٣٨٠ والحراساني. كماية الأصول: ٣٣٦،

والخوشي (١٤١٢هـ) والحميني (١٤٠٩هـ) وغيرهم،

لكن تحوّلاً معيناً حدث مع المفكّر الأصولي السيد محمد باقر الصدر يجب درسه، وهمو وإن لم يكن تحوّلاً شاملاً وبنيويّاً، إلا أنسا لاحظنا ــ مؤيدين لبعص الباحثين الماصرين (١)

محمد باقر الصدر (١٤٠٠هـ) وإعلاة قراءة الظهور القرآني

يحاول السيد محمد باقر الصدر (١٤٠٠هـ) في دراساته الأصولية _ كفيره من الأصوليجي _ الردّ على أدلّة الأحباريين فيمالج موصوعات متعدّدة امتاز بها:

الجوم الشهيد الصدر ببعث موسّع - على الصعيد الأصولي - في مسألة المحكم والمتشابة، لم يسبق إليه في الدرس الأصولي، وإن عائمة عثماء التفسير والقرآبيّات، ويخرج الصدر في تحليلة منتيجة هامة هي: إن لآية لا تنهى عن العمل بالمتشابهات وإنما النهى عن توظيمها ابتماء المئنة، وهذا معناء أن أصل الرجوع إلى المتشابة مبرّر، وإنما الحصر الدهي مالفاية النتي يبراد الرجوع إلى المتشابة وسد أن بقرر الصدر مبدأ الرجوع إلى المنشابة، يمود فيؤسّس تعلاقة جنبية بين المنشابة والمحكم، عندما يبرى أن ذكرهما في الآية جاء على نحو التخصيص بعد القسية، وهذا ما يمني أن الدين رحموا إلى المتشابهات تركوا المحكمات، وبهدا تكون المتبّجة صحة الرجوع إلى المحكمات مطلعاً والرجوع إلى المحكمات مطلعاً

هده هي عصارة رؤية السيد الصدر في دراسة موسّعة كما أشرط تشكّل امتياراً له(٢).

وبهذا خرج الصدر عن السياق الأصولي الدي استمر قرابة قرنين من الزمن، ظيكن المتثابه ما كان، فالسألة ليست في هدا، وإنما في ابتماء المتنة عبره والتدبير لها.

٣ وفي خطوة أخرى غير مسيوفة، يحلّل الصدر النصوص الذي تحصر ظهم القرآن بهم القرآن بهم القرآن بهم القرآن بهم القرآن بهم القرآن بعده الله تعالى، ويقيم الصدر عملية بقده الجدري لهده النصوص على أمرين:

الأول: وجود قاسم مشترك بين الروايات جميعها، وهو وجود رجال الباطنية في أسانيدها من أمثال سعد بن طريف، وجابر بن يزيد، ولما كانت هذه التصوص تخدم

١ - سيف الله صرّامي، جايكًا، قرآن در استنباط أحكام (مكابة القرآن في استنباط الأحكام) ١٧٠٠.

٢ — التصدير، مياهيث الأصبول ٢: ٢١٥ — ٢١٦، ٢٢٢ بي ٢٢٤؛ ويحدوث في عليم الأصبول ١٠ ٢٧٦ بي ١٢٨٠ ودروس في علم الأصبول، العلقة الثانية: ٢١٧ ـ ٢١٨.

الأفكار الباطنية التي تحول دون التعاطي العادي مع النصوص والأمور جميعها كان وجود مثل عنولاء مدعاةً للربية والبثك الشديدين، فكيف احتمع في هذه الأسانيد كلّ هؤلاء الرجال المتعمن إلى المذهب الباطني الذي يحصر الأمور كلّها بالمصوم عليه ويسدّ مجال المقتل والتفكير؟ إن هذا يعني أن مصادر العديث قد تسرّبت إليها هده النصوص المحمولة (1).

الشائي: يحاول الصدر _ في حطوة لافتة _ أن يدرس المناخ المسيطر على الوضع أنذاك، حين يذهب إلى أن هذا الموضوع كان مثار جدل في أوساط أهل السنة في تلك الحقية، وهذا معناء أن علامات استفهام كبيرة سوف توضع على تلك الروايات القليلة العاصرة، إذ كيف صدرت نصوص محدودة عبر رواة من الدرجات اللاحقة ولم يتموّه بها راةٍ من الدرجة الأولى كزرارة من أعين أو محمد من مسلم الطائفي أو مناح صاح بالجدل، مما كان يستدعي ـ وهق طبيعة الأشياء ـ أن تكثر الأسلمة والأحوية حوله؟ (١٢).

إن العطاوة التقديلة لأسانيد هنده المجموعة من تنصوص الأحيناري كانت هاملة ومفقودة.

٣ يسمن المدر في العداث عن أميالة بتعليل بالرأي (٢) داخل النحث الأصولي، فيمد أن يهدم مقولة سادت فتارة طويلة وتحوّلت إلى جنواب بعظي وهي أن العمل بالظهورات ليس فيه كشم فقاع فيما التممير هو كشما المناع (٤)، مجيباً بأن اكنشاف الظهور يحتاج أحياناً إلى معارسة تحنيل وتجميع شواهد ومراكمة عناصر دحيلة، ولدا يحصل اختلاف فيه نفسه، فكيف لا يكون فيه كشم فتاع (٥)؟!

المندر، دروس في علم الأصول، لعلقة الثانية، ٢١٦ ومباعث الأصول ٢، ٣٢٧ ـ ٢٢٨ وألبحوث ٤.
 ٢٨٤ ـ ٢٨٦.

٣ _ الصدر، ميانت الأصول ١٢ -٣٢١ ـ ٢٣١؛ والبحوث ١٤ ١٨٥٠.

٣ ـ للزيد من الاطلاع على موضوع التعمير بالرأي راجع، عبدالله جوادي أملي، تمميم ١٠ ١٧٥ ـ ٣٣١.
 قتد أسهب في العديث حول هذا الموصوع

غ ما تهنيس هددًا البدواب جماعة مدهم؛ الأنتصاري في المرائد 1: ٥٠٠ والقصي في القنوانين المحكمة (1: ٤٨٤) والروحاني في منتشى الأصول ٢: ٢١٨ ، ٢١٨ والعراساني في كفاية الأسنول؛ ٢٣٧ وهو أيضاً في دور القوائد: ٨٩٠ والوحيد في العوائد العائريّة، ٢٨٥ والعراقسي في فهايسة الأهكار ٢: ٢٠٠ والبروجردي، فهاية الأصول؛ ١٨٦؛ وتقريرات في أصول المقه، ٢٥١؛ والعائيني في قوائد الأصول ٢: ١٣٦ لـ ١٣٢ لـ ١٣٠؛ والعائيني في قوائد الأصول ٢: ١٣٦ ما ١٣٠ ومصلفى الخمين في المسول ٢، ١٢٥ والعجمة ومصلفى الخميني، تحريرات في الأصول ٦: ٢٦٦ ما ١٣٠؛ والأراكي، أصول الفقه 1: ٢٩١ والعجمة الكوم كمري، المحجمة ٢: ٨٥؛ وأبو العسن الإصمهاني، وسيئة الوصول إلى حقائق الأصول؛ ٤٠٩.

الصدر، مياست الأمنول ٢: ٢٣٢، ودروس في علم الأمنول، العنقة الثانية: ٢٢٠ ـ ٢٢١، لكنّ العندر في البحوث يجمل التأمّل في التوميل إلى الدال لا إلى المدلول، مجيباً من فكرته المتقدّمة، انظرة بحوث في علم الأصول ٤: ٢٨٦٠.

بعد هدمه هذه المقولة يقرأ الصدر التفسير بالرأي بشكل آخر، يحاول التماس ما هيه من عناصر إبداعية وهي تتلحص في نقاط ثلاث:

النقطة الأولى: إن كلمة «الرأي» لا يصع التمامل معها بشكل لغوي بحت وفقطه، بل لابد من دراسة سيافها التاريخي، فقد تحوّلت هذه الكلمة إلى دال تاريخي على تيار كبير في الثقافة الإسلامية عرف بمدرسة الرأي، وإدا فهمنا هذا السياق التاريخي أمكننا أن نعرف أن الفهي عن التقسير بالرأي براد به النهي من دلك المنهج المتبع في أوساط مدرسة الرأي، أي الاعتماد على العقب فقاط حبث لو كان ظنياً دون رجوم أبداً إلى المعصوم على (١).

النقطة الثانية: إن موضوعاً كهدا في عاية الأهمية وعام البلوي، ومقتضى طبيعة الأشياء وما يترقّب حصوله على صعيده هو أن تعمل الداس مهمها للنص القرآئي، فإذا أرادت الشريعة أن تنهى عن ظاهرة كهده لم يكن يكفى في ذلك محرّد بعص النصوص المامة، بل كان لابد من الردع بما يتناسب وهجم الظاهرة، فكان هناك تناسباً طردياً بين النهي وانظاهرة، فكلما عمّت الظاهرة ورسحتُ كلّما كانت الحاجة إلى نصوص أبلع وأكثر وأكبر وأعظم أ، وإذا رجمنا على سبيل الثال أبيل نصوص النهي عن القياس لوحدنا على ما قبل وفق ما ذكرنا سابقاً بتحوالي همتمائة رواية، فكيم يمكن لمقولة النهسير بالرأي ـ وهي أعظم حظراً من القياس أن تحظى فقط بعدد قليل جداً من الروايات، قال عنه جماعة من الباحثين القرآبين إنه لا يبلع حتماً حد التواتر ولا يربد على قال عنه جماعة من الباحثين القرآبين إنه لا يبلع حتماً حد التواتر ولا يربد على المستنيص وأصابع البد، وأن رواياته ضعيمة إلا واحدة؟ (٣)

التقطة الثالثة: إن الشيوع العملي لتعدير القران في العقيات طاصية يشكّل مابعاً عن فهم تصوص اللهي على أحو الإطلاق، عالموصوع إنما أثير في العثرات المتأخرة، فكيف لم يلتمت أحدٌ إلى هذا الموضوع قبل الاسترآبادي (٤)؟!

^{1 -} الصدر، مباحث الأصول ٢: ٢٣٢ - ٢٣١ ودروس في علم الأصول، العلقة الثانية: ٢٢١،

٢ يـ المصدى بشيه: ٢٣٤ واقعلقة الثانية: ٢٢١،

٣- انظر ما كتبه على أكبر بابائي وغلام على عربري كيا ومجتبى روحائي راد في كتاب «روش شماسي تقسير قرآن» (منهج التفسير) ٥٦ - ٥٧، و نظر أيضاً هامش ٤ ص٥٥؛ لكن آية الله الأراكي يدهب إلى أن هذه الأحاديث قريبة من التواتر، هراجع له، أصول الفقه ١ ١٩٥ و مكدا يرى البجدوردي أن أحيار النهي عن الرجوع للقرآن ربما بلعت حد التواتر، فراجع له؛ منتهى الأصول ١: ١١٥ ويري الباحث القرآبي المعاصر الدكتور حبيب الله طاهري، في كتابه «درميهاي از علوم قرآن» أن مصوص التفسير بالرأي تبلع حد التواتر، الدخل كتابه المدكور ٢ ١١٦

^{3 -} الصدر، ميامت الأصول ١٢ ، ٢٢١ - ٢٣٥؛ والسبقة الثانية: ٢٣٢

هكذا يحرج الصدر بتصوّر حيّد حول موصوع التقسير بالرأي يشكّل خطوة تجديدية داخل المناخ الأصولي، وإن وجدنا نقطته الثانية موجودةٌ عند الميرزا موسى التبريـزي (١٣٤٠هـ) في كتابه «أوثق الوسائل» (١).

ورغم أن دراستنا هذه قائمة على العرص والتحليل والقارئة، إلاّ أننا نمسح المجال لأنفسنا .. أحياباً .. لبعص التعليق حيث يتطلّب الأمر، وهما بالاحظ على السيّد الصدر عدّة ملاحظات، رغم احترامنا الكامل لجِدة فكرته:

الملاحظة الأولى: إن ربطه ما بين نصوص النهي وظاهرة الرأي في التاريخ ربط ممتاز ينفع في فهم هذه النصوص، لكن بشرط أن تصدر في هذا المفاخ، إلا أن الملاحظ هو أن بمص هده الروايات كان صدر في القرن الهجري الأول، بل الرواية الصحيحة الوحيدة، إنما هي رواية منفولة عن النبي الإلار، أي صدرت في زمان لم تكن فيه كلمة الرأي قد دخلت هذا المخاص السُير، ومن ثمّ طامهم التاريخاني للسيد الصدر عير مومّق على صعيد هذه التصوص برمّتها، وإن نحم بالمُعبة لبعضها.

وهده الرواية الرئيسيّة في هذا المجال هي ما روي عن النبي ﷺ عن الله تعالى أنها مروبّة عن الله تعالى أنّه يقبل الم أنه يقبول: «منا آمن بي من همتر برأينه كلاسيّ» ، ومن الواضع أنها مروبّة عن النبي ﷺ ومدرجة في الأحاديث القيضية،

الملاحظة الثانية إن القول بأن الطاهرة العامة يتطلّب الردع عنها كمّاً كبيراً من النصوص قولٌ سنيم، لكن الأحباريّ لا يواجه هنا آية مشكنة، لأنه ليس المطلوب من المعصوم عليًا أن يصبع أحباره كافّة على شكل النهي عن التعمير بالرأي، بل يمكنه أن يقدّم أطروحته في صبيع متمدّدة، وقد قال الأحباري؛ إن أكثر من ثمانين رواية تدل وتشترك في النهي عن تفسير القرآن، وهذا مقدار كاف وجيّد جداً، حصوصاً وأن الأحباري يرى مثل حديث الثقلين داعماً لرأيه، وهو حديث متواتر كما هو معروف، مضافاً إلى أن الأخباري يزعم دلالة بعض الآيات على رأيه، إداً فأن يُرد الأخباري بأن نصوصه قليلة رد غير تام، ولو لم تكن في يد الأخباري عدا بصوص التقسير بالرأي لأمكن الرد عليه بما قاله السيد المعدر، لكن العال نسبت كذلك.

الملاحظة الثالثة: كان يفترض بالسيّد الصدر أن يبرهن على شيوع مفهج آجر في التفسير غير المفهج الأثري، وأن لا يمرّ على الموصوع سريماً - كما فعله بعض الأصوليّين - بادّماء الوضوح، سيما وأن الأخباري عمده زعم - كما أسلمنا دلك عن الاسترآبادي

^{1 -} البرزا موسى التبريري، أوثق الوسائل: ٧٧.

٢ م. وسائل الشيعة ٢٧١ ١٨٦، كتاب القضاء، أبواب منعات القامني، ياب ٦٣، ج٢٨،

والكركي وغيرهما ـ أن الشائع كان خلاف ذلك، صالحق أن تدرس هذه الممألة، فإن المستشرقين أكّدوا على غياب أي منهج غير المنهج الروائي في العقبات الأولى، سيما وأنّنا ثم نعثر على تفسير غير التفامير الروائية مثل تفسير المهاشي، وعلي بن إبراهيم، وقد كنّا أكّدنا في دراسة أحرى أن المنهج التعميري عير الروائي كان موجوداً في القرون الأولى، حلاقاً لما ذكره المستشرق أجناس جولدتميهر (١٩٢١هـ) في كتابه «مـذاهب التفامير الإسلامي» (١)، وما ذكره جوادي أملي في كتابه «مـزاهب التفامير الإسلامي» (١)،

³ ينطلق العبيد الصدر ـ وممه البروحردي ـ في معالجته للمكرة القائله بتعمّد الإجمال في النص القرآني بفية إرجاع الناس إلى أهل البيت أبناً. كما لاحظناها من شبل مع النباطي العنوني في مقدّمة تقسير البرهان · · ينطلق بمعالجة منطقية عقلانية، إد يربط بين الهدف من شرول القرآن وبين الظواهر القرآنية، كيم، يرسَلُ شحص بكتاب للاحتجاج به على الناس وهم لا يمهمونه؟ به عمل عير حكيم، ولو أراد الأخباري أن يمل القصية بالرجوع إلى الإمام لطائه هذا الإشكال: إن منذأ شوت الإمامة هرع النبوة، ومن القرآن القدران مرجعاً قبل إثبات الإمامية فكنف يمكن هذا التشطير في مرجعية القرآن القرآن؟ وا

ويختم الصدر دراسته في «مهاحث الأصول» جالفول" «ومن المؤسف أن يوجد في عبدائمًا جماعة تذكر حجية ظهور الفرآن الكريم الدي هو كتاب الإسلام، وعزّما وشرها، وعليه أساس ديننا،...» (٤)

٥ - يعيد الصدر تكوين علاقة القرآن بالسنة من حديد متجاوراً الطرح المتداول لعلماء أصول الفقه، فلدى بحثه عن أحبار عطرح المتي تأمر بطرح كلّ ما حالف القرآن من الأحاديث، يحاول الصدر تجاوز المحالمة التامة بين القرآن والعديث والتي تعني وجود شبة تباين تام بيثهما كأن يأمر الحديث مثلاً بشرب الخمرة مطلقاً ويتهى القرآن عن المران عن المراد العديث مثلاً بشرب الخمرة مطلقاً ويتهى القرآن عن المراد عن المديد العديث مثلاً بشرب الخمرة مطلقاً ويتهى القرآن عن المديد المدي

^{1 -} انظرا أجناس جولدشتهر، مدهب للقسير الإسلامي ٥٠٠ ١٠١، ١٠٢٠ ١٠٢٠.

٢ ــ الاستشراق وتاريحيّـة التقسير القبرآبي، حيدر عب الله، مجلّـة المطلق الجديد، بيروت، المدد السادس، ٢٠٠٣م، وانظر كلام الأملي في سرجتمه الديشة: ٥٤.

٣- المعدر، مباحث الأصول ٢، ٢٤١ - ٢٤٢؛ والبحوث ٤، ٢٨٩ - ٢٢١ والطقة الثانية، ٢٧٣ - ٢٢٤؛ وبحو معاولة الصدر هذه، قام به الشيخ الجوادي الأمني في تقسيره «تسبيم» ١ - ٤٧؛ وكذلك الأستاد علي كمالي، في كتابه «شناحت قرآن» ٧١؛ والبروحردي، مهاية الأصول ٤٧١، ٤٧٨، ٤٧٩؛ وتقريرات في أصول ١٤٤١ - ٢٥٥ لكن هناك جملة موجرة تشير إلى هذا الأمر عند السيد محسن الأعرجي (الرائد) في شرح مقدّمة العدائق، الورقة رقم ٤٦٠.

٤ - العددر، مباحث الأصول ٢: ٤٢٤؛ ويقول محمد رصا النجمي، «شعمهم (أي الأحيازيين) بأحد الثقلين أوجب هذه الجناية على الثقل الأحر، ، سامحهم سله»، راجع؛ وقاية الأدهان: ٥٠٦.

ذلك مطلقاً، ليتبنّى أن المقصود بالمخالمة معالمة روح القرآن ومعنواها العام، حتّى لو لم ثكن المحالفة بنصو النباين الكلّي، ويعثّل الصدر لمدلك بالروابات النبي ذكرت أنّ الأكراد قومٌ من المعنّ، حيث يراها معالفةً للكتاب الكريم في حديثه عن تكريم بني آدم وجعلهم شعوباً وقبائل ليتعارفوا (١)،

وهـذا المعنى الحديد ينبع من قراءة عامّة للقرآن وفهم مقاصدي يتجاور آليات (٢) المنهج التجزيئي في الاجتهاد، وقد نبع الصدر فيه جماعة آخرون

وهذه النظريّة تعرّد ـ برأينا ـ فوّة البصّ القرآسي، إذ تسمع له بالإطاحة بمدد أكبر من النصوص الحديثية، وهو نظوّر ملفت في إعادة تكوين مرحميّة الفص القرآس، وسنأتي على ذكرها في المصل الحامس، بإذن الله تعاسى،

تكوين الصورة التاريخية

من خلال ما أسلنداه يتضع مأيلي"

أولاً: لم تكن فكرة ظواهر القرآن مسرحاً للجدل في الوسط الشيعي، وإن كان لها درحة محدودة من الحصور، إلى رمن المُجدّث الأستُرآبُادي، وقد طهرت في عصره، إلى أن قصى عليها - وعلى الأحباريّة - الوحيد البهيهاس وكاشف العطاء، وعدت اليوم - نظرياً - فكرة شبه مهجورة،

ثانياً: كون المحدّث الاسترآبادي مظرية «السنّة فقطه بمداحل عقلانية بصيّة مماً، وسرعان ما كانت مساهمة الكركي والحرّ تحوّلاً في الاتحاء نحو مرتكرات بصيّة غالباً، وكادت هذه المرتكزات تسيطر بهائياً، لولا بقد التوني والوحيد،

" اللها": ساهم الحرّ في الردّ الواسع على مقولات الأصوليين، فيما شكّل العيض الكاشاني اخترافاً واصحاً في الجبهة الأخباريّة، رعم أنّه ألقى بمكرة التحريف، التي ذخلت .. عيما بعد .. مجال بقد الظهورات الفرآنية،

وابعاً: نجع المحدّث البحراني في رثق الفتق الذي أحدثه العيض، ليمثّل منحى أخبارياً خالصاً، بعيداً عن التحالف غير المس الذي قام بين الأخبارية والصوفية عصر الصفويّة، ورعم ذلك، كما ورعم الجهود الأحبارية للبحراني، شكل البحراني بداية التراجع نتيجة عناصر أخلاقية وعلمية وظروف حارجية تمثلت في صفف الدولة الصفويّة. خامساً من جملة تحليلاتنا السابقة تأكّد من أن الأحبارية ثم تكن دات موقف

١ ل محمد باقر المعدر، يحوث في علم الأمنول ١٢ - ٢٢٣ ـ ٢٣٥

٣ - على مديل المثال: علي العديد، الراهد في عدم الأصول ١٠ ١١ - ١٢،

واحدٍ من هذا الموسوع، فقد عارص جماعة مطلق الرجوع إلى القرآن كالاسترآبادي، فيما سمع آخرون بالنصوص الصريحة، وقال: إنها دات عدد جيد كالحرّ العاملي، ودهب فريق إلى حدّ التماهي تقريباً مع النظرية الأصوليّة كالمحدّث البحراني، والمحدّث الجزائري، كما أنّنا وجدنا أن هذا الانقسام الثلاثي كان تاريحياً أيضاً، فكانت بداية الأخبارية بالقة التعلرّف، ومرحلتها الوسطى معتدلة متوازبة، ونهايتها أقرب إلى الأصولية من عيرها، وقد التعلرّف، ومرحلتها الوسطى معتدلة متوازبة، ونهايتها أقرب إلى الأصولية من عيرها، وقد أتصبح أن الخلاف الأصولي الأحداري حلاف حقيقي في موضوعنا هدا، وأنّ من قال بأنه خلاف شكلي (١) لم يقرأ جيّداً الاتجاه الأحداري المتطرّف مع الاسترآبادي وعيره، وقرأ خلاف شكلي الم يقرأ جيّداً الاتجاه الأحداري المتطرّف مع الاسترآبادي يفسّر لننا فقط كلام البحراني والغيص والجرائري. .. كما أنّ هذا الانقسام الأخباري يفسّر لننا نسبة المنع عن الظواهر خاصة إليهم كما ذكره صاحب القوانين (١)، كما يمسّر أشكل وحالات التردّد في النسبة عموماً وحصوصاً أيضاً كما ذكره المحقّق الرشتي (١٢١٦هـ) (٢).

صادسياً: أدّت مسطرة المنحى الأحباري إلى صبعت الدراسات القرآبية وبموّ الدراسات القرآبية وبموّ الدراسات الجديثية حداً فرض على أمثال الملا حبدرا (٥٠٠هـ) _ وهو القياسوف العقلي المتمرّس _ أن يخوض عمار الأحاديث فيشرح أصوّل الكافي، وأدّى هذا الوصع إلى صمور الدرس الأصولي إلا من شذرات أبرزها القاصل التوني، ومحاربة الدزعة القلسفية بما تمثّل في تكفير الملا صدرا وأنصارياً.

سسابعاً: اتسمت بداية عودة مرجعيّة القرآن بتكوين الوحيد البهبهائي مداخل عقلانية، أي كانت المودة على أساس بناءات منهجية جديدة تُقصي - عمداً - البداء النصي في العكم على هذا الموضوع، وقد و صل كاشب العطاء الخطوة نفسها في استحدامه فكرة الإعجاز و... بهذا عاد الخطاب المقلابي للظهور من جديد.

ثامناً: كانت للحدّة والطابع الصيّق ابدي اتسم به أنصار الأخبارية دوراً في ضمورها، إد شُعَرُ المباخ العلمي بأنّ الأمور خرجت عن حدّها الطبيعي المعقول، عدهع دلك البحراني للاعتزال، ولم تكن ردّة الفعل الأصولية بهدا العدمات وإن كانت عليفة _ سوى بعض المحاولات التي عاصرت فترة الأحبارية كرد العاملي في «السهام المارقة»، أو بعض ردود الحواساري في «روضات الجنات» و..

تأسعاً: طور الدرس الأصوبي الموضوع من جوالب عدَّة، لكن الخارطة العامَّة بقيت

أ - محمد تقي الحكيم، الأصول المامَّة للمقم المقارن: ٩٩.

٢ - الجيلائي القمّي، القوانين المحكمة ١٠ ٢٧٩؛ ولاحظ موسى التبريري، أوثق الوسائل- ٧٦ ـ ٧٧.

٣ - الاحظادُ الديرزا حبيب الله الرشعي، بدائع الأفكار' ١٤١٧ وراجع' الإيرواني، الأصبول في علم الأصول
 ٢٥٠ : ٢٥٠.

كما حطّه الوحيد البهمهاني، إلا محاولة السيّد الصدر التي وجدنا فيها خطوات تطويريّة جيّدة.

هاشراً: رغم انتصار الأصولي على الأحباري في موصوع مرجعية القر ن، إلا أن المناخ العملي ما زال متأثراً بمقولة الأخباريين إلى حد معين، رعم نفوذ مدرسة العلامة الطباطيائي (١٩٨١م) الطعمية والقرآبية، مما يحيحنا إلى تطوير نظري أكر، وإلى ممارسة تطبيق عملي أكثر،



الغصل الخامس
نظرية السنّة (ق١٣



مدخل إلى أشكال تطوّر نظريّة السنَّة في العصر الحديث

السمت المحتبة الأخبارية بصيادة معهوم اليقين في الاجتهاد الديني، تأسيساً على السنّة المحكية، همن اليقين بالسند إلى أكثر من يقين بالدلالة، تكوّن اجتهاد دبني داحل نسق يقيني، مع تخصيف في درجة اليقينية كما تقدّم،

وقد شاعدنا في العصل السابق كيف حمل الأصوليون على مشروع اليقين الأحباري، فعشدوا على محتلف الأصعدة كلّ ما أمكنهم أو كان في عدّتهم مما يسقط يقينية السنّة، كانت المركة شديدة، تكنها ما انتهت إلا عن شكيل واقع حديد بالع الأهمية،

فيعد أن انتصر الأصولي على الأحياري استيقط من هول المركة على ركام من الظائون، لقد صاعت الممركة العقل الأصولي بمعابير الشك، لكن الشك ثم يذهب بالأصولي حدّ الإفلاس واللاأدالية، إدما تمظهر عقيم على شكل طبون، رأى أنها غطب الكشر من مساحات عمله في الاجتهاد الديمي،

مسلحات عمله في الاجتهاد الديمي، النحلت الفيرة وبيد الأصولي عُدُد من الطن، كمولة فرصت نمسها على احتهاده حتى عصرنا العاضر، وظهرت اتجاهات معتلمة احتلاماً سبياً بين الأصوليين أنمسهم في درجة اليقين في الدين، وكم هي سبتها؟

شيء يشبه ما حصل في الغرب، لكن بطريقة محتلمة، حتى بدت رسالة الاجتهاد والأخبار للبهبهائي (١٢٠٥هـ) أهم رسالة في تأسيس مدرسة الظن، بل لقد أعلمها صراحة في الرسالة نفسها بأن عالب طرق معرفة الأحكام في رمانيا ظنية

كان هذا هو الغط الأوّل لتحوّل دراسة موسوعة السنّة مقد الوحيد البهبهاني تقريباً وحتى العصر العاصر، صارت تمنّة المحكية في أغلبها حزءاً من الظن، أي أنها غدت تتقائياً محكومة للنظام المكري الذي أعاد الأصولي إنتاجه في موضوعة الظن بشكل عام، كان صدور الأحاديث من جهة ودلالات النصوص القرآبية والحديثية من جهة أحرى، أي: الصدور والظهور، أهم معمين من معالم الظن في الاجتهاد الديني عقد الأصولي، وفي

هذا السياق صار موضوع فلسفة الطنون على تماس كبير بمسألة السنّة المحكية في المقل الشيمي، وهو ما يعرض علينا تناول هذا الموسوع هذا.

في السياق نفعه، كانت محاولة الأصولي عقلية الظن، فالطن شاهد منطقي باقص، لكنه عُدّتنا المتوفرة للإبحار داخل الوثائل الموروثة، وهذا ما يتطلّب جهداً بليماً لعقللة وتبرير وتفسير المشروع الشيمي للاعتماد على الظن، والاتكاء على سلسلة نصوص لا تعدو أن تكون محتملة، كيم يمكن بناء نظام مكري ديني على أساس الظنون؟! يجب أن لا نستهين بهذا الشباؤل، فقد أرق العقلاء الشبعة سنين طويلة

ولكي يدخل العقل الشيعي سياق العقلية هذه، كان مضطراً لاستحدام النطاق العقلي، فقد لاحظنا سابقاً أن الوحيد البهبهائي وأجيال مدرسته سلكوا سبلاً عقلائية لمواجهة الأحداث الفكرية الصاحبة التي عشوها، فعندما يدخل الظهور الدلالي – وكذا الصدور الحديثي ـ إطار الطن فلن يكون بالإمكان تبرير الظن بالظن، إذا، كان الأصولي مصطراً لتوطيعه إمكانات أحرى حارج إطار النصوص – لأنها ظننة – فكانت الترعة العقلية والعملائية مبلاده الوحيد، بطاعه دليلة حوّ من النصود العلميقي في الدراسات الشيعية منذ عصر الحوانساري (٩٩ (١هـ) صاحب مشارق الشموس وبهذا تحوّل الدرس الشيعي في موضوع الظن، وبالتالي المنبية المحكية، إلى درس دي طابع عقلي عقلاني، حتى الشيعي في موضوع الظن، وبالتالي المنبية المحكية، إلى درس دي طابع عقلي عقلاني، حتى وحدداء يمريل أحياناً في عقلينه وتحريديّته،

من هذا، وجداً تركيراً في هذه العقبة على مسائل عقلية عقلابية، سستعرصها قريباً، موسوع دليل الاستداد، والأدلّة العقبية المشادة على إثبات أخبار الأحاد، إلى جالب حجية الظنون أيصاً، وكذلك موضوع حجية حجر مع الواسطة دي الطابع العقلي الدقيق، وعلى المدول عمله موضوعة السيرة بقسميها العقلائي والمتشرّعي بوصمها دروعاً بحو مداحل عقلائية، كلّها شواهد تؤكد القرصية التي نتبناها، إلى جالب البحث العقلي في إجزاء الحكم الظاهري عن الظاهري وعن لوقعي أيصاً.

لهذا، سوف مستعرص مربإدن الله تمانى من هذا العصل جملة التطورات الني شهدتها نظرية السنّة عند الإمامية، مستبعدين فعالاً موضوعين هامين جداً في تكوين المشهد في القرون الثلاثة الأحيرة، وهما، طنية السنّة، وجعية طواهر القرآن وذلك لأننا تحدّثنا مرتفضيل بسبى معهما سابقاً، فلا بعيد،

وفي رأينا، فلأحظ أن أبرر النطورات الذي شهدتها فظرية السنة يتمثل في المحاور التالية:

المحور الأوّل: فلسمة الباع الطنون، أو ما يسمّى عند الأصوبين بإمكان التبد بالظل أحياداً، أو الجمع بين الحكم الظاهري والواقعي أحياداً أحرى. المحور الثاني: المنحى المقلي في تشييد عظرية السنة المحكية الطنية، ودلك برصد البراهين المستجدّة، التي كوّبها المقل الشيمي لإثبات أحبار الأحاد وما شاكلها، والتي تعدّ في توسمها طاهرة ملحوظة في درس السدّة، بصافة إلى مسألة حجية الخبر مع الواسطة.

المحور الثالث: الاستداد، وهو من أهم التطوّرات التي شهدتها الساحة الشيعية داخل مقولة الظن.

المحور الرابع: المنحى العقالاتي في تكوين دعائم نظرية السنّة الطنية متعثلاً في معايير من نوع المدرة العقلائية، والسيرة المتشرّعية،

وتصبع هذه المحاور الأربعة مماً في القسم الأوّل من هذا المصل؛ كونها تشترك في النزعة العظلية العقلانية، كما أسميناها،

المحبور الشامس: المشروع الرجالي والعديثي الجديد ابتداء من مشروع التواتر، ونظرية الثقة والموثوق، مبروراً بنظيريثي الجبير والنوهن، وصبولاً إلى مبشاريع أمشال البروجردي والخوثي،

وعبرها من الموصوعات التي سنطال عليها بإيجار، لتكوين الصورة،

وعلى الصعيد الأحير، تنامى البرس العديكى والرحالى شبعياً في هذه العقدة، وإن ينسبة أقل من ظاهرة المعل العقلي في نظرية البننة، ولم يكن مظهر تنامي الحديث والرجال . بوصعها عنوم السنة الرئيسية ، متيلوراً في كتب العديث والدراية التي ألمت في هذا الوقت، فأغلبها كان تكرارياً لا يصيف جديداً هاماً على نتاجات الشهيد الثاني ومن لعقه، وكانت أبرر النتاجات العديثية المتأخرة مع المامة في (١٣٥١هـ) في مقباس الهداية، وحسن الصدر (١٣٥٤هـ) في نهاية الدراية و٠٠٠

ولسنا نهدف درس تُطور علمي الحديث والرجال عند لشيعة، ظهدا شأن آخر، إنما نريد ثلك المناصر في هدين الدرسين التي تساعدنا عنى تكوين الصورة الرئيسية لنظرية السنّة شيعياً في هد الحقية، وهي المناصر التي تتمير سمتين؛

الأولى: منهمة التجديدية وحاصبية القصرات التوعيمة المتي تعطبي همذه الحقيمة حصوصياتها الميزة،

الثانية: سمة المصلية في المحاور، فبعض المحاور حصلت فيه تحديدات لكنها لا تعدو أن تكون محدودة! نظراً لمحدودية المحور بعسه، ولهدا يهمنا جداً أن نأحد المحور الأكثر حساسية لدراسته، بنية أن يمرّفنا على حال المترية السنّة في معالمها الأساسية في المقية الله يومنا هدا،

وقد وجدنا أن أبرز المحاور التي تستوعب هاتين السمتين هي: أولاً: نظرينا الوثوق والوثاقة، وهما من أعمدة نظرية السنّة، حيث يتصل بهما أو ينبثق عنهما مقول الجبر ومقول الوهن، مقولان من أكثر المقولات تأثيراً اليوم في تعامل الفكر الشيعي مع المسنّة الشريفة.

النبأ: نظرية التواتر التي شهدت تصوّراً هاماً مع بعض العلماء المتأخرين، وهي مفصل حسّاس في علم الدراية والعديث.

ثالثاً: نظرية اختلاف العديث وتعارضه، وهي نظرية شهدت تطوّراً ملعوظاً في العقيمة المتأخرة، وأخصعت لقوتفة مركّرة لم تكن عرفتها من قبل، كما حدثت فيها تطوّرات هامة يجدر المرور سريماً عليها.

رابعاً: تطوّر الدرس الرجالي والحديثي الداحلي في العقبة المتأخرة، وسوف بركز فيه على علاقة علم الرجال بتكوين تصورت أساسية في نظرية السنّة، وتصبّ اهتمامياً الرئيس على مدرستين تمثلان اليوم أهم مدارس السند في الفكر الشيعي، هما مدرسة العوثي، ومدرسة البروجردي،

والمحور الأخير - نشّعبه الأربع - سيكون عنوان لقنتم الثاني من هذا المصل، كوبه يشترك في رصد العلوم والنظريات الحديثية والرجالية وما يتصل بها داخل أصول المقه من راونة بتنوية

وفي تمام مقاط هذا العصل سيكون هدفنا ملاحقة العبوط المنهجية المكونة لمطرية المنتة شيعياً، دون دحول في الساهبيل، كما تمودنا تعبش الآن، كما تؤكد للمارئ أن هذا الفصل يمثل مع لاحقه فصلاً واحداً، لكتنا أمردنا لكل واحد منهما عنواناً، حيث رصدنا في القسم الأول _ وهو المصل الحامس _ تطوّرات نظرية السنة في المدرسة الكلاسيكية الشيعية، أو داخل سيافات المؤسسة لدينية الرسمية، بشفيها التقليدي والإسلاحي (من الداخل)، فيما خصصنا القسم الثاني _ وهو المصل السادس _ لرصد تطوّر نظرية السنة في المدرسة المؤسسة الدينية الدينية المسادة على صدام مع المؤسسة الدينية الرسعية.

القسم الأول :

تطوّر نظرية السنّة داخل السياق العقلي ـ العقلاني الهديد

الهمور الإول

القراءة الفلسفية لأعتماد السنّة الظنية رِصِدُ التطورات

سبق أن أشرنا إلى أن المحقق الحلّي (١٧١هـ) بسب - في واحدة من أقدم النسب - إلى أبي حمد بن قبة الراري - صاحب كتاب «الإنصاف» في الإمامة - أدلّة عقلية يمدع فيها عن اعتماد الظنون في الدين، بما فيه الجالب المملي والمقهي، وهو وإن كان بُحث عقد ابن قبة في أخبار الأحاد إلا أن الموضوع - وكما يرى الميررا الإيرواني - تعدّى منباق تولّد الإشكاليات الرازية إلى معضلة الظن عموماً،

ولطاغا تمرّض علماء الشيعة تهدا الموصوع، لكن باختصار بعبي، إلا أن القرون الثلاثة الأخيرة شهدت تنامياً مطرداً للبحث في هذه المبألة، والمعروف المشهور - كما قبل - ذهاب الإمامية إلى الإمكان مقابل ابن قبة وبعص أحر (٢)

وستعرض هذا أبرر الإشكاليات النتي طرحها ابن قبة للنظر كيف دخل العقل الشيمي في مبياق فلسمي بحث لمواجهة معصل الاعتماد على الظن، وأبرزه ـ كما أشرنا ـ الظهورات الدلالية وأخبار الآحاد،

أ.. الإيروائي، الأمنول في علم الأمنول ٢٢ ٢٣٧،

٢. رأجع: العراقي، بهاية الأفكار ١٣ ٥٥، حيث دهب إلى عدم الصلاف في هذا الأمر؛ والأنصاري، هرائد الأمبول ١١ -٤٤ والإيروابي، الأصول في عدم الأصول ٢٢ ٢٢٧.

التتشيط المتسارع لإشكاليات ابن قبة الرازي

الإشكالية الأولى: لا شك في أنّ لله تعالى حكماً في الواقع، سواء عرفه الناس أم جهلوه، فالحرمة عنده ثابتة للحمر مثلاً، عرف ريد أن الله حرّمها أو لم يعرف دلك، ووفقاً لهذا المبدأ يقال: لو جاءت رواية أحادية وبصّت على حلية الغمر مثلاً وكانت منجيعة السند، ولم يصلنا الدليل الدال عنى حرمة العمر، فهل يكون هذا الخبر الظني حجةً أم لا؟

قَإِنْ لَمْ يَكُنْ حَجِمَةً فَهِنَا هُو المطلوب، أما إذا كان حجةً فهذا يعني أن الله حرّم الخمر، لكنه الآن ـ بإعطائه الاعتبار ثهذا «خبر ـ قد أحلّها» ما يلزم منه اجتماع حكم بن متصادين هما، العرمة والجوار، كيت يمكن أن يحرم الله العمر ثم يحيز لي الاعتماد على رواية تجوّره؟!

هذا إذا كان العبر عبر مطابقٍ لنوقع، أما إذا كان مطابقاً، فمعنى ذلك وجود حكم واقعي بحرمة الخمر، وحكم أحر ظاهري ـ نتج عن إعطاء العجبة لعبر الواحد ـ بالحرمة أيضاً، ومعناه احتماع حرمتين على موضوع واحد، وهو من دوع ما يسمى في المنطق باجتماع المثلين، وهو محال عقيلاً.

وحلاصة هذه الإشكالية التي تُعمَّى بشبهة التصاد، أن الطن من حبر الواحد مثلاً إن طابق الواقع لرم احتماع المثلين والإ فالشيدين، بي ...

الإشكالية الثانية: وهي التي تعمل احياداً بشبهة نقص العرص، ومحصلها أن مبلاة المحر إذا كانت واجعة مثلاً ثم جاء حبر واحد بعد عدم وحويها، فالقول بحجيته عدم العلم بالواقع ـ معناه أن المولى نقض عرصه، فعرصه تحصيل العبد للمصلحة الموجودة في صلاة القنحر، ومع ذلك سمح له بالعمل بالأحاد التي تري عدم وجوب هذه العملاة أو لعلها ترى أحياداً حرمتها، هيكون قد عوّت ـ بتحويره العمل بالأحاد ـ على العبد مصلحة علزمة، والعكس صحيح، فلو فرصت أن الله حرّم شرب النبيد، ثم أجار الاعتماد على أخبار الآحاد، ودلّت الأحاد على جور شرب النبيث ألا يكون تجويز الاعتماد عليها تفريراً بالعبد وإيقاعاً له في المسدة؟!

ومن الواصع أن الإشكالية الأولى تتحدّث عن تصادّ واقعي ينتمي إدراكه إلى العقل المغلري، أما الثانية فتتحدّث عن قدع في المعل، أي يقبع على الله تمالي نقص عرصه بمقتضى حكمته، وهذا ما ينتمي - لا أقل في المرحلة الأولى - إلى العقل العملي (١).

ا- راجع شبهات ابن فية وعيرها من إشكاليات هذا بياب الإسمهاني المصول العروية: ٢٧١؛ والقمي،
 القوائين المحكمة ٢- ٤١٦ ـ ٤١٧؛ وداماد المحاصرات ٢٠ ١٨٧ والصولي، دراسات في علم الأصول ٢٠ القوائين المحكمة ١٠٧، ومصيل ٢٠ إلى ١٩٧ والهداية في الاصول ٢٠ ١٩٧ والقائيني، فوائد الأصول ٢٠

وقد حاول العلماء الشيعة في العقبة المتأخرة أن يحلّو هذين المعطين إلى جانب
بعض المشكلات الأحرى على الحط نفسه، وقد أدّت حلولهم إلى ظهور نظريات تهدف
لتقديم تفسير فلمنفي للاعتماد على الظن في تدين، وبحاول هنا رصد أبرز النظريات
المتي شهدتها الساحة الشيعية على هذا لحط لعهم البناء النظري التحتي المؤسّس حديثاً
أو المفعّل كذلك لشرعية نظرية السنّة المحكية العنية،

وقبل أن مشرع في العديث حول هذا الموسوع، يهمنا شرح بعض المسطلعات العاصة بهذا الفصل جداً، ولدا لم بدرجها في المدخل الاصطلاحي الذي عقدناه لهذا الكتاب، فإننا لا نهدف هنا سوى لنعريف بالمشهد في الوسط الشيعي لا الدخول في تفاصيله، مما يحتاج إلى دراسة مستقلة، كما يعنينا تعريف عير المتعصص في أحوال الفقه الشيعي بالوضع أيضاً، أملين معه أن يتعمل بعض الشيء طبيعة تعقيد البحث هنا.

مصطلحات مدخلية

1 - العجية: مصطلح أصولي يراد نتية - بالمنى الأولى العام - الاعتبار والفيمة، فإذا قلت حبر الواحد حجة، فمعنى دلك أنه يمتنز يدو قيمة في الاحتهاد، ومعنى اعتباره - من الناحية العملية على الأقل ... أبلك إذا عملت عبى وهمه وكان مطابقاً للواقع تكون وطيعته أنه نجز عليك الواقع، والتنحيز بمصطلح أصولي يعني الإدحال في العهدة، وتحميل المسؤولية، أما إذا لم يصب العبر الواقع فإن عملك على وفقه يعدرك، فيإمكابك أن تقول لمولاك؛ أنا عملت على الطريق الذي كان حجة الكنه لم يصب الواقع، فأنا معدور، وهدا هو الشق الثاني للحجية ألا وهو التعدير، وبهدا يكون معنى العجية باختصار: التنجير على تقدير الإصابة، والعذر على تقدير العطأ،

ويجب أن نقول: إن علم الأصول فيه تحليلات معمقة جداً المهوم العجية بطير خالال النظريات اللاحقة إلى بعصها، كما من الصروري الإشارة إلى أن هذا المفهوم

٨٨, ٩٩ ـ ١٠٠ وحواشي الشكيني على لكفاية ٣ - ١٥٦ ـ ١٥٧ وانعراقي، نهاية الأفكار ٣: ٧٥ ـ ٥٩ وله أيضاً: الأصول (٢). ٨٥ والصدر، يصوت في عنم الأصول ٤ - ١٨٨ ـ ١٨٨ ومباحث الأصول ٢، ١٨٨ ـ ١٨٨ م ١٨٨ والمديني تنفيح الأصول ٣ - ١٨٩ ٨٩. ٨٢ ٨٩ ٨٨ والمديني تنفيح الأصول ٣ - ١٩٩ ٨٩ ٨٩ ٨٨ وتهذيب الأصول ٣: ٢٦٧ ـ ٢٦٨؛ والهروجردي، غصات الاصول. ٤٦١، ٤٦١ ونهاية الأصول ٢ - ٤٨٠ ونامبر مكارم على وتفريرات في أصول المقة ٢ ٣٣٧ ـ ٢٣٣ والمبرودي، منفين الأصول ٢ / ٩٢ - ٩٢؛ ونامبر مكارم الشيراري، أموار الأصول ٢ / ٢٩٠ ـ ٢٩٠ ونامبر وي، تهديب الأصول ٣: ٢٦، ٦٥؛ والأراكي، أصول النقية ١ ـ ١٤٠ والمبرواني، الأصول في عدم الأصول ٢: ٢٣٠ والحراساني، كفاية الأصول ٨: ٢١٠ والحراساني، كفاية الأصول ٨: ٢١٠ والحراساني، كفاية والكيم كبري، المجمة ٢ - ١٨، ١٨؛ وأبو الحس الإصمهاني، وسيلة الوصول ٢: ٢١٠ و١٤، ١٦٥، ١٦٠ و١٤٠.

للحجية معهوم أصولي لا منطقي، أي أنه ينتمي إلى دائرة العقل العملي في العذر وتحميل المسؤولية، لا إلى دائرة العقل النظري في اكتشاف العقيقة، ولهذا كانت العجية في دائرة العقل النظري منتمية إلى علم المنطق، أي الوسيلة والمعبر المنطقي الذي يبلغ يقيماً موصوعياً بالواقع، بعيداً عن معاهيم العلاقة بين العبد ومولاه (١).

٢ - الحكم الظاهري والواقعي: بقصد سالحكم الواقعي في الاصطلاح الأصولي الشيمي ذاك الحكم الإلهي الحقيقي الذي أصدره المولى واقعاً، ودوّن في اللوح المحفوظ كما يقال، سواء عرفه الناس أم لم يعرفوه، وهذا الحكم قد تصيبه اجتهاداتنا وقد تخطئه، ولهذا كانت الإمامية من المخطئة لا المسوّية.

أما الحكم الظاهري عثمة تعدد في استعمالاته، لكن المعنى المبسط لله هو الحكم الذي يجعله المولى على الناس حينها لا يعرفون الحكم الواقعي، فالله سبحانه حرّم - مثلاً - شرب النبيذ واقعاً، لكن ريداً من الناس بعد البحث والمحص لم يصل إلى هذا التحريم، فقلي هذه الحالة ثمة مبدأ مستقى - لا أقل على بعض النظريات الأصولية - من قوله تعالى: ﴿وَمَا كُنّا مُعَدّبِينَ حَتَّى لَبُعْتُ رَسُولاً ﴾ الإسراء 10، ألا وهو مبدأ البراءة الشرعية، وبعني هذا المبدأ الإلهي أن الناس لا أواحد ولا تعنيف على حكم شرعي تركت العمل به، وبعني هذا المبدأ الإلهي أن الناس لا أواحد ولا تعنيف على حكم شرعي تركت العمل به، إذا كانت جاهلة به، بعدما فحصت عنه ولم تعثر عليه في المصادر الديبية بحسب ما أوثيت من احتهاد.

هذا المبدأ الذي تسميه بأصالة البراءة ينطينا حكماً ظاهرياً، فتكون النتيجة أنه يمكن أن أتناول النبيذ ما دمت جاهلاً بحرمة شربه

إدن، فأحد المروق الرئيسية بين الحكم الواقعي والظاهري أن الأول لا يمترص في حالة الشك بالواقع، فيما يعترص وجود الثاني عددما يشك الإنسان بالواقع ولا يبلعه أو يتاله (٢).

والنظريات التي سوف ستعرصها ـ باحتصار ـ عما قريب تسمى للتوفيق بين الحكم الظاهري والواقمي، أي التوفيق ـ عملياً ـ بين حرمة شرب النبيط واقماً وجوار شربة ظاهراً؛ إذ معضلات ابن قبة تركّزت على هذا الاختلاف بين الحكمين.

٣ ـ الأمارات والأصول: ثمة جدل أصولي مركز حول الموارق الأساسية بين هذين المصطلحين، لكننا صوف نقدم التفصير الشائع البصيط غير المقد لهما.

ا- راجع حول العجيد، الإسام العميدي، أدوار الهداية ١٠٦، ٢، وتهذيب الأصول ٢، ١٠١؛ والإستقهادي، نهاية الدراية ٢، ١٣٥ - ١٢٩؛ والعدر، بحوث في عدم الأصول ٤ - ٢٧؛ والمظمر، أصول المقد ٢٠٨ - ١٨ - ١٩؛ والخوشي، الهداية في الأصول ٢: ٨ - ٢؛ وصنفور علي، تعجم الأصول: ٤٤٩ - ٤٥١، ٥٠١ - ٥٠٠، ٢٠٥ - ٢٠٥، راجع: العدر، دروس في علم الأصول، الحلقة الثانية ١٨، واحتقة الثانثة ١: ٢١، وغيرها.

تعني الأمارة في اللمة الملامة، ويقصد الأصولي بها الطريق أو السبيل الذي يحتوي
درجة من كشف الواقع، عاليقين الذي يحصل للإنسان بوجود حيوان خلف الجدار يعد
طريقاً للوصول إلى الواقع، ويمكن أن سمعيه كاشفاً عنه، حاكباً، دالاً مرشداً، ما شئت
فعبّر، لكن اليقين لا يسمّى في الاصطلاح الأصولي عادةً بالأمارة، بل يختص هذا الاسم
بتلك الطرق الظنية الكاشمة كشفاً ناقصاً عن لواقع لا تاماً كاليقين، مثل الظن والشك
والاحتمال، إداً، فالأمارة كل طريق يحتوي درحة من الكشف عن الواقع، بيد أنها عير
تامة.

أما كلمة الأصل فتطلق على ما لا يكون حجةً لأحل كشفه عن الواقع، بل لأجل كونه معياراً لوظيفة عملية يقوم بها العبد عندما يعقد الأدلّة اليقينية والأماراتية، مثل أصالة البراءة التي تحدّثنا عنها قبل قليل، فالآية القرآنية لا تعطيفا المبدأ الذي يساعدنا على كشف الواقع، بل تعطيما محلصاً عملياً في معاق الجهل بالواقع التي تتعبط عيه

ويسمّى النوع الأول .. أي الأمارات .. بالأدبّة المحررة، فيما يسمّى النوع الثاني بالأدبّة المعررة، فيما يسمّى النوع الثاني بالأدبّة المملية أو الأمنول العملية، وثمّة سمية فديمة تمود إلى الوحيد البهبهائي، حيث أطلق على الأمارات .. ومثاً لتعريماته للفقه والاحتهاد .. امعم الأدبّة الاحتهادية، وعلى الأمنول الأدبّة الاحتهادية، وعلى الأمنول الأدبّة النقاعتية (۱) .

ومناك بحوث أصولية موسعة جول أنواع الأصول المعلية، وحول نوع العلاقات التي تربط الأمارات بالأصول، ويعدّ هذا التقسيم الثنائي للأدلّة ـ كما يعتقد باقر الصدر _ _ من ميزات الفقه الشيعي، سيما بعد بوحيد ببهمهاني (١٢٠٥هـ)، وبالأحص بعد الشيخ مرتضى الأنصاري (١٢٨١هـ)،

٤ - العجية الداتية والجعلية: يُقصد بالحجية الداتية، الحجية التي تثبت لطريق بداته، دون أن يقوم مشرع أو معتبر بإصفائها عليه، والأنمودج الدي يقدّمه أصول العقه لهذا الطريق هو اليقين، فعلماء الأصول - فيما هو المعروف بينهم على الأقل - يعتقدون أن الحجية الثابتة لليقين ذاتية، لا يعطيه إياما أحد، كما لا يسلبها منه أحد، لهدا قالوا بنظرية استحالة سلب المتجرية عن القطع أي ليقين.

إذن، فاليقين غير محتاج إلى من يعطيه اعتباره وفق قواعد العقل العملي، فهو بنفسه يملكه، كما لا يمكن لأحد سلبه هذا الاعتبار الذي نسميه الحجية بفرعيها: التنجير والتعذير،

١٠. واجع، الصدر، دروس في علم الأصول، العلقة اشائلة ١١ ٣٣ ـ ٣٣، و١٢ ـ ١٣ ـ ١٣٠ وانظرة صفقور علي، المعجم الأصول: ٢٠٤ ـ ٢٠٠٧؛ ١٤٥ ـ ٢٤٦، ٥٩٥ ـ ٥٩٦

٢. محمد باقر الصدر، مباحث الأصول ١٢ - ١٣ ويحوث في علم الأصول ١٥ - ١٩ - ١١،

ا- راجع حول العجية الداتية والجعلية المراساني، كماية الأسول ٢١٧ والحولي، مصباح الاصول ٢ المدهل ١٨٠ - ٨٨ والهروجردي الأصول ٢٠ - ١١٠ - ١٠ والهروجردي المائية على كتابة الأصول ٢٠ ١١٠ - ١٠ والهروجردي العاشية على كتابة الأصول ٢٠ ١٤٧ و لعدر، بحوث في عدم الأصول ١١ ١٨٥ - ١٨٨ ومباحث الأصول ٢٠ ١٩٠ - ١٢٠ ودروس في علم الأصول، لعلقة شاشة ١ - ١٤ - ١٥٠ والإيروامي، الأصول في علم الأصول ٢ - ١٩٠ و١٢٠ والهيروامي، الأصحول في علم الأصول ٢ - ١٩٠ - ٢١٠ وأبي الحدس الإصدهامي، وسيلة الوصول: ١٣٠ - ١٩٠١ ومحلق داماد، الحاصرات ٢ - ٨٥

حجية الأحاد ونحوها، لأن عدم هذه الأدلّة سيعسرها - أي الأحاد - بلا قيمة، على خلاف المال في اليقين، فإن الأصولي وإن بحث هذا الموضوع في القرنين الأخيرين إلا أنه جاء صمن سياق تقريعات معينة، وإلا فميداً حجية اليقين مما لا شأن للأصولي به ولا نقاش له فيه، وإنها هو معرفي فلسفي من شأن الابستمولوحيا والمعرفيات، أو فلسفي عملي من بدهيات العقل العملي،

٥ ــ الثبوت والإثبات: يُقصد بهدين لمصطلحين اللدين أوردتهما هذا لصلتهما بالبحث، ما يشبه ـ أحياداً ـ المقصود من اصطلاحي: الإمكان والوقوع في العلمية، فحينما يتحدث الأصولي عن مقام الثبوت لشيء فإنه يتحدث عما هو في حد نفسه وفي مقام داته، بعيداً عن ثبوته لنا أو عدم ثبوته لنا، فيقولون الحكم في مقام الثبوت كدا وكدا، أي يعيداً عن علاقاته بحالات الكشف والاكتشاف والإبراز والإبداء و. أما مقام الإثبات فيعني الصورة الانكشافية للشيء في أفق العقل أو في أفق الإطهار،

وثمة استحدامات متداخلة لهدين المعطلحين، لكن المؤكّد أن مقام الشوت أسبق عندهم من مقام الإثبات، ثماماً كالإمكان والوقوع، فعي البداية يكون إمكان الشيء في مقائل استحالته، وعلى ضوء إمكان وقوعه يقع وما للم يكن فنه طاقة الإمكان لا يمكن أن يتع، وهذا معناء أننا لكي درس وقوع شيء مثلك في وقوعه، يقترض بنا البحث عن إمكان وقوعه، فإذا استحال وقوعه علا معنى للبحث بعد ذّلك عن واقع وقوعه، أما إدا أمكن وقوعه، فانتقل إلى مرحلة البحث عن أنه وقع أم لا؟

وهكدا التحال في الثبوت والإثبات عند الأصولي، فإدا كان أمر ما مستحيلاً في ذاته ومقام ثبوته، فلا مستحيلاً في ذاته ومقام ثبوته، فلا مستعد على تلك الأدلّة التي تدّعي وقوعه، إذ ستعدو عديمة الجدوى ما دام مستحيل الوقوع، أما إذا أمكن وقوعه فلنتقل إلى دراسة هذه الأدلة للرى مل بعد إمكان وقوعه قد وقع أم لم يقع؟

والقراءة الفليفية للظن عبد عساء أصول المقه الشيمي قراءة في عالم الشوت، أي إن ابن قبة الراري يرى استعالة التعبد بالسن وبحير الواحد؛ إذاً علا معنى عقده للبحث في آية النبأ، أما علماء الأصول الساعون لمسمة مقولة الظن عابهم يريدون فقط - أي في الحد الأدنى - إثبات إمكان التعبد وعدم استحالته، لكي ينفتح المجال بعد دلك لدراسة أدلة غير الواحد (1)،

وبهـذا تظهر خطورة هـذا الموصوع، دك أنه بنست شرعية البحث في كل الظفون وأدلّتها، إدا لم يتم تجاوزه، والفظريات التي سعرمنها قريباً يكفهها أن تقدّم تفسيراً

^{1.} غزيد من الأمللاع، راجع: المراقي، الأصول (٢): ٨٤.

معقولاً ومنطقياً _ بعيداً عن أشكال الاستحالة _ لكي تتجاوز العقية، حتى ثو لم تتمكّل من البرهلة على صبحة الفرضيات الإمكانية التي تعرصها.

النظريات الظلسفية في تأسيس مقولة الظن وشرعنتها

وقد كثرت هذه المحاولات، بيد أننا بشير إلى أبررها وهي:

النظرية الأولى: نظرية المصلحة الساوكية

أبرز وحوه المعظرين لهذه النظرية كان الشيخ مرتضى الأنصاري (١٢٨١هـ) سيما في كتابه «قرائد الأصول» المعروف باسم كتاب الرسائل، فقد ذهب الأنصاري إلى القول بأن روح جعل الحجية والاعتبار للظمون راجعة إلى وجود مصلحة سلوكية، ومعنى هذا الكلام أن الأمارة أو الطريق الظني كخبر الواحد عندما يحبرني بضرورة الإثبان بصالاة الظهر يوم العممة عصر البيسة، لا يصلاة العمعة، وتكون مسلاة الجمعة في هذا الوقت هي الواجعة واقعاً، لا يورَّطني في مصدور التخداد أو تعمره ودلك أن فيام الأمارة على ممالاة الطهر يجعل سلوك الميد انسجاماً معها واتَّبِثْعَا لها دا مصلحة، أي أن هنَّاك مصلحة في انباعك للأمارات والظنون، فنصن هنزا الانبلغ وذالله الانتياد لأخيار الأحاد يشمل على مصلحة حقيقية، والذي يحصل أن هذه المصلحة في سلوك طريق الأمارة تُجَبُّر تلك المصلحة التي طالت على العبد بترك صبلاة الجمعة الواجبة وافعاً، ومعنى دلك أنه لم ينقض الموثى غرصه، دلك أن جبران المسالع برقع الشكلة، فاللهم حصول المسلحة في هدا الوقت، وقد تحقق ما يوازيها أو يقاربها، وهكدا لم نعد بجد تضادّاً في الأحكام، دلك أن المحكم الواقعي منصب ً على صبلاة الجمعة، شيما الحكم الظاهري المؤدي إلى لروم الباع الطرق الظنية، أي حجية خبر الواحد، ثم يتعلَّق بوجوب صلاة الظهر أي أمه لم ينشى وجوياً ولم يلغ أحر، كل ما في الأمر أن بعس اتباع المكلَّم للأمارات - لا المعل الذي طلبته الأمارة مثك ـ قد جبر مصلحةً فائته في الواقع، إداً فلا تضادً ولا بقض غرض ولا عير

أ. الأنصاري، فرائد الأصول ١، ٤٤ - ١٧ وأيده فيها نامدر مكارم الشيرازي، أبوار الأصول ٢ - ٢١ . الأنصاري، فرائد الأصول ٢ - ٢١ . ١٩٠ والتاثيني، فوائد الأصول ٢: ٩٥ .. ٢١٠ والتاثيني، فوائد الأصول ٢: ٩٥ .. ١٩٠ والعندر، مباحث الأصول ٢: ١٩٠ وقد اعتبر السيد الحوثي المبلحة السلوكية بطرية معقولة لا نافي لها، وإن لم يقم دليل عليها، طراجع له دراسات في علم الأسبول ٢: ١١١ وانظر أيصاً. المثلثر، أصول النقه ٢: ٤١ . ١٦.

كانت هذه . باختصار . نظرية الأنصاري اتني تحوّلت فيما بعد إلى مصرح للجدل والثقاش، فقد رفضها كثيرون وسجلوا عليها ملاحظاتهم، وتكتمي هما بملاحظة واحدة، من باب الإشارة فقط إلى طبيعة تناول الموسوع في المكر الشيمي، وهي الملاحظة النتي سجَّلها الإمام الغميني ـ وربما أحدها من أسناذه البروجردي ـ واعتنى بمكرتها الرئيسية في مجمل دراساته، حيث اعتبر أن الطرق الظنية كخبر الواحد ليست مقولات مؤسَّسة من جانب المشرّع، يحيث لولا تشريمه لم يكن لها من وحود في العياة الإنسانية، حتى يقال: إن جمله وتشريمه وتأسيسه لها كان ممناء أن السلوك على وفقها هيه مصلحة تجبر ما فنات من التشريعات الواقعية، بل من مقولات عقلائية بحثة، أي أن اعتماد الظهورات الدلالية، وكدا أحيار الثقات شيء موجود عبد العقلاء مستحكم في حياتهم، محرّب معمول يه من قبلهم. غاية الأمر أن الله سيحانه قد أحار لهم استعمال هذه المبيل في دينه ومعرفة أحكامه، ومعيني هذا الكلام أنَّ الطِّرقِ الطِّينةِ لا يعني اتباعها في الدين مفهوماً غير ممهوم تطبيقها في العباة المقلائية العامة روَّادِا رجعنا إلى حياة المقالاء للاحظنا أنهم يتبعون مثل هدء الطرق لا لأن اشلعها والسلوك على وفتها شه مصلحة حابرة لما هات في الواقع، مل لمجدره كونها سنهلاً معطفية متوهرة للوصول إلى الواهم، ونبي الأمرين بول شاميع، فيظرية المصلحة السلوكية لم تأجد بمين الاعتبار إمصائية الشارع لهنده الطرق، بل وكأنها افترضت تأسيسه لها(١).

بل يدهب مثل العلامة الطباطبائي إلى أن أحبار الأحاد ونحوها علومٌ عند العقلاء، ولدا لو سألت شعصاً كيم اعتمد ومن أين عمم بالأمر الفلائي؟ فإنه يجيبك بأن زيداً من الناس أحبره (٢)، لكن هدا الكلام – من وجهة نظرى – من شأنه أن ينسف السيرة المقلائية، وهي أحد أهم أدلة خبر لواحد، وسيأتي ما يشير إلى دلك.

وهناك ملاحظات أحرى نافدة أيصاً فشراجع (٣).

الحبيبي: أتوار الهداية 1: 194: وتهديب الأصور ٢ (٢٧٢) وكتاب الطهارة 1: ٢٦٧؛ وتنقيح الأحبول ٢. ١٩٠٠ واليبع ٢٠ ٢١٣: دعم الإمام الحبيثي لا بعدع على أصل وجود مصلحة عالدة في الأمارات لكنها ليبت المسلحة العلوكية، فراجع: أبوار الهداية ١ (١٩٢ وانظر الشاهرودي، نتائج الأفكار ٢٠ ٢٦٨ والبروجردي، نهاية التعرير ١٠ (٢١٥ وتعريرات في أصول العقه ٢٧٨

٢_ محمد حسين الطباطيائي، حاشية الكفاية، ١٩١

٣ـ راجع على سبيل المشال، المهررا الإيرواس، الأصبول في عدم الأصبول ٢: ٢٢٨، والهروجيردي، نهاية الأصول: ١٤٦٠.

النظرية الثانية: نظرية الطمية والطريقية

اشتهرت هذه النظرية معنماً من المالم الميارة لمدرسة الميارا محمد حسين الفائيني (١٣٥٥هـ)، وقد كان لها دور كبير وتطبيقات واسعة عند هذه المدرسة في محتلف ثنايا أصول الفقه مع تطبيقاته الفقهية.

وتمني نظرية العلريقية التي تهدف شرعنة الاعتماد على الظن في الدين، والتي يعبّر عنها بنظرية العلمية وانكاشعية، وقد تسمّى بنطرية متيّم الكشف تعني أن السبل الظنية فيها درجة عالية من احتمال إصابة الواقع، أي أنك عندما تحصل على حبر واحد، فإن احتمال إصابة مماد هذا الغبر للحقيقة التشريعية يساوي مثلاً السبمين في المئة والشيء الذي تقتقده هو الثلاثون في المئة الباقية، والتي لو انصمت الى السبعين لحصل عندك يقين أو ما نسميه الكشف النام، فانسبعون بحاحة إلى ثلاثين لكي يتم كشفها، والذي يحصل عندما يعطي الله سبحانه النيمة والعجية للطريق الظني - كخبر الواحد ذي السبمين في المائة من قوة الاحتمال - أنه يُعتبر الثلاثين الناقصة كأنها موجودة، وهذا الاعتبار لا يميّر من واقع الأمر شيئاً، أي أنه لا يجعل الظن يثيناً حقيقةً وفي نفس المبد وقرارة ذاته، بل بيقي الطن ظنا، غايته أن الذي حصل إصافة اعتبار تشريعي جعلي مصطنع، يحيث يترك المولى المسمين في المائة مدرئه المائة في المائة أي يعتبر الظن النائج عن حير الواحد يقيناً، أي يتمّم كشمه، لكن لا حقيقةً، وإنما اعتباراً وتعبداً وجمالاً عن حير الواحد يقيناً، أي يتمّم كشمه، لكن لا حقيقةً، وإنما اعتباراً وتعبداً وجمالاً وتعبداً وتع

وبهدا يحصل عندنا بوعان من البقين ومن العلم: أحدهما: العلم أو البقين الوجداني العقيقي، وهو الذي يقع في نفس الإسمان تام الكشف واقماً، ودرجته الاحتمالية العقيقية هي المائة في المائة، وثانيهما العلم أو البقين التعبدي أو الاعتباري أو الجعلي، وهو الذي يكون ظناً في واقعه، غير أنه يعتبر - تشريعاً - بعثابة اليقير، وتترتب عليه آثار البقين، ويتعامل معه - تشريعاً وقانوناً - معاملة اليقين،

ولهدا منمّيت هذه النظرية عندهم بمسلك جمل العلمية والطريقية والكاشفية؛ لأنها تجمل العلم جعلاً، وتعتبره اعتباره، وتتمّم الكشف فأدوداً، لا حقيقةً ولا واقماً.

ويهذه النظرية افترضت مدرسة النائيس أنها حلّت المعصلات السابقة مما أثاره ابن قبة وغيره، فالله ثم يجمل حكماً ثانياً علدما اعتبر حبر الواحد حسة حتى تقول: إنه

ا- يحب أن أشير إلى وجود تدفيقات بالمة في أصول المقه الشيمي في عالم المصطلح، فالاعتبار والتشازيل
 وما شابه دلك مصطلحات بوجد فروق بينها، لكنيا لا تريد الحوس في تمفيدات تشوش دهي القارئ، فليلحظ ذلك جيداً.

حمل المتصادين والمتماثلين وهكدا، كن ما في الأمر أنه منح الإنسان ـ اعتباراً ـ سببالاً يثينياً جديداً قد يحطي وقد يصبب (١) .

وبهذا تتمّ ظلمة الظنون في الدين، ومن نظم تنسم في أمدول المقه بشيء من التعقيد،

لكن هيذه النظرية كسابقتها، تتاولتها أيبدي النقيد والمساءلة، فسجلت عليها اعتراضات، نوجز أنموذجاً منها كما وعدنا:

الاعتراض الأولى: وهو الاعتراص الذي سجّله الشهيد محمد باقر الصدر، حيث ذهب إلى أن هذا الكلام برمّته إنما هو تعدين في صياغة الحكم الذي يصدره المولى، فالشكلة لا تكمن في الصياغة والاعتبار، إما في الحقيقة والمبدأ، فهذا الحكم الظاهري إن كانت مبادؤه ومصالحه كامنة في فعل العبد عاد لتنافي، كيمما كانت صيغة اعتباره، وإن لم تكن مبادؤه ناشئة من فعل المكلم الذي تعلّق به الحكم الواقعي زالت المشكلة مهما افترضنا الصياعة الجعلية (٢)

وقد اعترض العميني أيصاً على هده المترَّبَّة كما اعترض على نظرية المصلحة (٣) السلوكية، فراجع

الاعتراض الثاني: ما سجّله الشيخ للمصر ناصر مكارم الشيرازي من أن الهمين أمر تكويني لا يقبل الجعل والاعتبار التشريمي علا يمكن للمشرع أن يحمل ما ثيمن بيفين يقيناً، فما ممنى اعتبار الظن علماً سوى الإلرام بالعمل على وقق الظن وأحدار الأحاد مثلاً، والإلرام حكم تكليفي، فكيف يمكن أن يلرمني المولى بصلاة الظهر الذي دل على وجوبها خير الواحد، والعال أن الواجب هو الجمعة واقعاً، فيحتمع الضدان (أ)

النظرية الثالثة: نظرية الننجيز والتعذير

تمرف هذه النظرية بنسبتها إلى الشيخ محمد كاظم الخراساني (١٣٢٩هـ)، الأمدولي الشيعي البارر في القرن الرابع عشر الهجري، يذهب الخراساني إلى أن جعل الاعتبار والعجبة للظن كخبر الواحد لا يمني تأسيس حكم إطلاقاً حتى يكون هذا العكم مضاداً أو مماثلاً للحكم الواقعي، فإذا دلٌ خبر الواحد على وجوب صلاة الظهر يوم

 ^{1.} راجع: القائيتي، فوائد الأصول ٢: ١٠٥ - ١١٠ والعوثي، مصباح الأصول ٢: ١٠٤ - ١٠٠ وسعقور علي، المجم الأصولي: ٧١٢ - ٧١٠.

٢. الصدر، دروس في علم الأمنول، الحلقة الثالثة ١١ ٢٥. ٢٠

آل الغنيش، تهذيب الأصول ٢٤ ٢٨٢ - ٢٨٢.

أعسر مكارم الشيرازي، أثوار الأصول ٢٠٨-٣٠٩ .

الجمعة وأعطى المولى متبحانه الحجية لهذا الخبر علا يعني ذلك أنه شرَّع حكماً تكليمياً جديداً وهنو وجوب مسلاة الظهر، حتى نقول أنه يقافي وجوب الجمعة، بعدما أحرزنا باليقين أنه لا عريضة يوم الجمعة طهراً إلا وأحدة، إما الظهر أو العمعة.

إذن، ماذا يمني جمل الحجية للظن؟

الجواب - عند العراساني - "إنه يعني أن هذه الرواية الطنية مشلاً إذا طابقت الواقع فلا تؤسّس حكماً جديداً، بن يتنجّر عين دلك العكم الواقعي، أي تُدخله في دمّة العبد، فيصبح مؤاخداً على تقدير عدم الإثبان به، أما إذا لم تطابق هذه الرواية الواقع فإنها أيضاً لا تؤسّس حكماً تكليمياً جديداً بل تعدرك على تركك الواقع، لأن المعروص أبك عملت وفق الرواية، وهذا العمن أعصى - تلقائياً - إلى تركك الواقع، فتكون حجية الرواية بعمني هذه العملة: أبها العبداً أنت معدور في تركك الواقع ما دمت اعتمدت على العبر العجة.

وهندًا معتباه أن الحجيبة المحمولية لا تعني إلا المعجيب على تقدير إصبابة الواقع، والعدر على تقدير عدم إصبابته، وليس هناك أي دلالة أحرى، وما دفع المولى لإعطاء العجية للخبر مثلاً هو طريقيته، وأنه أي العدر - لمب ن الاحتمالي الأعصل الموهر للعبد للوصول إلى الواقع بعد فقده اليقين به

وقد منجلت على هذه التطرية علاحظات أيرزها -

الملاحظة الأولى: ما دكره السيد محسن الحكيم عيره من أن إعطاء الحجية لحبر ثقة حالف الواقع معناه عيدما نكون الحجية جملاً شرعياً _ أنها مرادة للمولى، وهماك تقافي بين إرادة حجية خير يحالف الواقع، ورادة الواقع نعسا، إد كيف يريد المولى اعتبار هده الرواية وقيمتها، وفي الوقت عينه يريد الواقع لدي يناه بها؟! إن المشكلة ما ترال عالقة هذا بالصبط، فيكون دلك من باب نقص العرص وهو مستديل (٢).

الملاحظة الثانية: وقد سحلها السيد محمد باقر الصدر حيث اعتبر أن هذه المحاولة ومعاولة النائيش، لا ترجعان إلى سَيجة، وذلك أنه:

أ - إن كان جعل التنجير والتعدير عير مستتبع لموقف عملي من جابب المكلف، ظلا فيمة له ولا أثر، ولا يحكم العقل طروم إطاعته

ب - وإذا كان مسئلزماً لذلك، فإن لم ينشأ من مبادئ حاصة به، فهذا كاف في رفع كل المحادير المسجلة من ابن فبة وعيره، ملا حاجة إلى افتراص التنجيز والتعدير، أما إدا

الحراسائي، كفاية الأصول ٢١٩ ودرر طموائد ١٧ - ١٧ ويندو الأحد بها من الملامة محمد حسين الطباطبائي في حاشية الكماية: ١٩٥ - ١٩٨.

٢- العكيم، حقائق الأصول ١٦ ١٦؛ وانظر سياء الدين المرتقي مهاية الأفكار ٢٠ ٧٠

نشأ من مبادئ ومصالح خاصة به عادت المشكلة نفسها، فتعيير الصياغات والألفاظ لا ينيّر من واقع الحال شيئاً ^(١)

والثقد الأول مع الثاني، مع للقد الثاني على النظرية السابقة يرجع إلى روح واحدة،

وهناك ملاحظات أحرى سجلت على نظرية الأحوىد الحراساني هنا، فلتراجع

النظرية الرابعة: نظرية التزاهم الحفظي

وهي النظرية التي اشتهر بها الشهيد محمد باقر الصدر، وإن كان هذاك إشارات غيدتها في كلمات العلماء قبله،

وتُمني هذه النظرية أن المولى سبعانه وتعالى يعرف أن المبد قَقَد اليقين بالعكم الواقعي، وأنه قد الثابه شك، فلا يعرف الواجب من العرام، والمستحب من المكروه و المولى عرص في تمام أحكامه، لكن غرصه تردّد بالنسبة الى المُكلّم، ومن المنطقي أن المولى - أيّ مولى - إذا كان هذا العرص تُحبيراً وعظيماً عنده فإنه يسعى للحماظ عليه عإذا فرضنا مثلاً أن شحصاً لديه عرصي عظيم في السلام على ريد من الماس، لكنه لم يعرف أيّ من العاشرين في هذا المجلس هو المسمّى بريد، ففي هذه العالمة تتوسّع دائرة الاندفاع، فيدل أن كان يدفيه عرصة إلى السلام على زيد، صار الأن يدفيه للملام على العصور في المحلس بفية تحقيق العرص، فإنه إذا سلّم على الجميع يكون قد حقق السلام على زيد،

وهذا ما يسمّيه الصدر بتوسيع دائرة المحركية، أى ما عبرنا عنه بالاندهام، وهذا ينظر المولى إلى أعراضه في تكاليمه، فيرى أن هماك واجبات ومحرّمات وتراخيص أي مباحثات، فيوازن أهمية الأعراض بالنسبة إليه، وهذه الأغراص نسمهها في علم الأصول بالملاكات، فإذا كانت الأحكام الإلرامية أكثر أهمية لديه من الأحكام الترجيصية فإنه يصدر حكماً بالاحتياط، أما إذا كانت الأحكام الترخيصية هي الأهم فإنه يصدر حكماً بالبراءة وجواز ارتكاب المشكوك،

وإدا كانت في يد المُكلِّف طرق طنية فإن المولى ربما يحسب معيار الأهمية ملاحظاً

المحمد باقر الصدر، يحوث في علم الأصول 12 197 - 1981 وانظر كه، مباحث الأصول 17 - 27 - 271 وراجع تقد العميني أيضاً في تهديب الأصول 17 247.

٢- راجع على مبيل المثال: العوالي، مصباح الأصول ١٠٤ ١٠٠ وناصدر مكارم الشيرازي، أنوار الأصول ٢٠ ٢٠٠ وناجع على مبيل المثال: العوالية الموائد ١٠٤ - ١٠٥ والإيرواني، الأصول في علم الأصول ب: ٢٠٠٠.
 ٢٠٠٠.

قوّة احتمال الكشف وإصابة الواقع، فقد يقدّم معاد خير الواحد، ويعطيه العجية لوجود قوّة احتمالية فيه تجعله على مقربة من إصابة الواقع، وبهدا لا يشرّع المولى بالعجج والأمارات أحكاماً، بل يحافظ على أحكامه الواقعية، بحسب ما يتوهر له من السبل

وبعبارة ثانية، يريد المولى أن يحصظ أعراضه في تشريعاته ويحقق أعلى صمان في تطبيق العباد لها، وليس أمامه من سبيل حابد فقد اليقين إلا أن ينظر في السبل المرفية غير اليقينية، وعند ذاك سيرى أمثل حبر الواحد، وبعد أن يرصده، سيلاحظ أن فيه قوّة احتمال لكي يصيب الواقع، ويجدر العباد على اطلاع على العكم الشرعي، من هنا يصدر المولى تشريعه بإعظاء العجية لنش الناتج عن أخبار الآحاد مثلاً، بعد أن يرى أنه بذلك سوف يحمل عدداً كبيراً من الأحكام في متناول العباد، إذ لا يمكن مع قوّة الاحتمال الموجودة في الآحاد مأن تكون حاطئةً كلها، بل ثمة عدد كبير منها سوف يصيب الواقع، فبإعظاء العجية لها سيضمن المولى المشرع توصل العداد إلى مجموعة كبيرة من الواقع، فبإعظاء العجية لها سيضمن المولى المشرع توصل العداد إلى مجموعة كبيرة من أحكامه عبر سبيل ظبى،

أما إذا فقد المشرع هذا السبيلُ الطني في حالات عديدة، فإنه ينظر - كما هذا ...
إلى أعراضه، فلعلّه يأمر بالاحتياط عنّد كلّ شكّ، ولعلّه لا يأمر، فالاحتياط يضمن له تحقيق أحكامه الإلرامية، من وأحداث وفجرُمات، لكنة يصبق المسحة على العباد، إذا أرادوا ممارسة احتياط وسبع الدائرة، فإما أن يتحلّى المولى عن فسحة العباد هذه، أو ما يسمّونه يحانة إطلاق العنان لهم، فيأمر بالاحتياط، أو يهمّه أمرها لأن وجودها صروري لمسلامة مجمل نظام تشريعاته في المحصلة المهائية، فيشرع البراءة، وأنه لا يؤاخذ من لا علم له بالحكم ولا سبيل طلني معتبر عنده.

وبهذا يخرج الصدر بالاستنتاج التالي كل حجية حملت باعتبار قوّة الاحتمال يكون مركرها من قسم الأسارات، وكل حجية جملت باعتبار قوّة المحتمل (ترخيص _ إلرام)، فيكون مركرها من قسم الأصول العملية، وثمة تفريعات عدّة هذا، حيث يحلّ الصدر مجموعة معضلات في البحث الأصولي طبقاً لنظريته الحاصة هده (١).

أ. محمد باقر الصدر، بحوث في علم الأصول ٢٠١٠ ـ ٢٠١؛ ومباحث الأصول ٢ ـ ٤٩ ـ ٢٠٠ ودروس في علم الأصول، الطقة الثالثة ١ - ٢٨ ـ ٢١؛ ولم أعثر - في حدود اطلاعي ـ على نقد لهذه النظرية بهده الصيئة في دراسات شخصيات فكرية من الدرجة الأولى، لعدائتها من جالب الصدر من جهة، وعدم وجود تدأول واسع للفكر الأصولي للصدر في الحورات السبية الشيئية الإيرابية أو بالأحرى عبر المربية، إلا في المترة المتأخرة جداً على مسئوي غراحل العوروية الأولى.

يزهب الشيخ مرتضى الأنساري فلا في الجواب عن شبهة التضاد إلى نظرية ترى أرابات النساد بين شيئين رهين بوحدة الموضوع، فالحرارة في العديدة لا تضاد البرودة في الهواء لاختلاف المحل والموضوع، وهكذا العال بين العكم الواقعي والظاهري، ذلك أنّ الأحكام الواقعية موضوعها ومحلّها الأشياء سناوينها الأولية، فيما الأحكام الظاهرية موضوعها ومحلّها الأشياء بعناوينها الثانوية، ويقصد بالأولي والثانوي هذا أن عنوان الشك غير دخيل في ترتب الأحكام الواقعية على موضوعها، فالصلاة بما هي هي محل للحكم بالوجوب، أما الأحكام الظاهرية فموضوعها الصلاة بما هي مشكوكة بحسب حكمها الواقعي، فعندما أشك في وجوب الصلاة واقعاً وعدم وجوبها أرجع إلى الأمارات كأخبار الأحاد، وهي تقول في مثلاً: إن الصلاة واجبة، فالوحوب لم يترتب على الصلاة هذا بما هي هي، بل ترتب عليها بوصعها مشكوكة العكم الواقعي،

وهذا العثوان . أى الشك . يقلب موضوع الحكم بدخولة على الخط ثارةً وخروجة عنه أحرى، ويهذا لا يلزم أيّ تضاد بين الأحكام التكليمية الواقمية وثلك الظاهرية؛ لأن الحكم الواقعي يقع في مرتبة عدم الشك على حلاقة الطاهرى، فيختلف الموسوع .

وقد لاحظ بعض علماء أصول الفقه على هذه النظرية جملة ملاحظات نكتفي كالعادة ـ بملاحظة، وهي ملاحظة النائيئي، وقمله السيد الحوثي هيها؛ إذ اعتبر أن هذا
الكلام غير منتج، ذلك أنّ العكم الواقعي بوجوب صلاةٍ ما إما أن يكون شاملاً واقعاً
لصورة الشك في هذا الوجوب، فيكون الوجوب مطلقاً أو يكون من البداية وجوياً مشروطاً
بأن لا يحصل للمكلّف شك فيه، فإذا حصل شك فيه وعدم علم زال هذا الوجوب الواقعي،

أ _ فإدا أخذنا بالفرصية الأولى، فعدى ذلك الحكم بوجوب الصلاة حتى مع مجيء الحكم الظاهري بحرمتها، لأن الفروس أن الوجوب الواقعي ثابت حتى في ظرف الجهل به، وهذا الظرف هو ظرف ثبوت الحكم الظاهري حمب الفرض، فيلتقي الحكمان في موضع واحد، وهو حالة الشك في الوحوب الواقعي للصلاة المدكورة، حيث يحكم الواقع بوجوبها فيما يحكم الظاهر بحرمتها مثلاً، وهدا هو اجتماع المتضادين،

ب. أما إذا أخدما بالمرضية الثانية، وهي عرضية سقوط الحكم الواقعي في ظرف الجهل به، فهذا هو ممنى التصويب الباطل عند الإمامية، إذ يعني أن الأحكام الشرعية

^{1.} لهذه النظرية صبغ وأشكال من المرجى، وهناك من يوحّد بيمها وبين نظرية تعدّد رتب لحكم عمد الأنصاري، علماً أن هذه المكرة طرحها الأنصاري بد بة بأب الثمارض لا في سهاق بحث مسألة إمكان الثميد بالشن، على أية حال راجع – اريد من الاطالاع – " الأنصاري، طرائد الأصول ٢٠ -١٧٥٠ وانتائيني، طوائد الأصول ٢٠ -١٠٥٠ وانتائيني، طوائد الأصول ٢٠ -١٠٠٠.

نتبع في وجودها وعدمها علم المكلف، فإدا علم بها كانت موجودة، وإدا لم يعلم بها لم تكن، وقد برهن الإمامية في علمي الكلام والأصول على بطلان التصويب بأشكاله العنينة والمشدّدة، فيما عرف بينهم بالتصويبين الأشعري والمعترلي.

إذن، فتطرية الأنصاري لم تحلّ الشكل حتى الآن (١).

النظرية السلاسة: نظرية المصلحة في الجعل

وهي النظرية التي تنسب عادةً إلى السيد العوثي (١٤١٣هـ)، لكن هذه النظرية تمثل منه جواباً عن معضل التضاد، دون أن تعني أنه يراها ـ لوحدها ـ الحلّ النهائي.

وعلى أية حال، يرى الخوتي أن الأحكام الشرعية إدا أرادت أن تبتلي بالتصاد فلا يتصوّر هذا التضاد إلا في واحد من ذلاث أشياء مي:

١ - التضاد في نفسها، ويرى الغولي أن الأحكام هذا غير متضادة؛ لأنها ليست سوى اعتبار، والاعتبار سهل المؤودة، فكما يمكن أن اعتبر شيئاً في دمة ريد يمكن أن اعتبر نقيضه، إذا نظرما إلى الأمر من رئوية الاعتبار نفسه، إد بإمكان أي إنسان أن يعتبر التقيضين مجتمعين، رعم استحالة الجنماعهما وأقماً

٢ .. التضاد في مبادئ العكم، أي المسلحة التي أنتجته على تقدير كونه وجوباً مثلاً، والمفسدة كذلك على تقدير كونه حرمة أو وفي هذه المرحلة وإن كان التصاد حميفة واقعة، إلا أنه لا وجود له ما بين العكم الظاهري والواقعي، وسبب دلك ـ عمد الخوئي ـ أن مصلحة الحكم الظاهري لا تكون في متعبّه بل في نمس جعله، ومعبني هذا الكلام أن المصلحة في العكم الظاهري لا تحكي عن وجود شيء فيما تعلّقت به الرواية، ظو دلت الرواية الظهر يوم الجمعة لم يكن هذا الحكم هنا منطلقاً من وجود مصلحة في صلاة الظهر في هذا اليوم، بل المصلحة في نمس حمل الحمية للضر المؤدي إلى مصلحة في صلاة الظهر في هذا اليوم، بل المصلحة في نمس حمل الحمية للضر المؤدي إلى مصلحة في صلاة الظهر في هذا اليوم، بل المصلحة في نمس حمل الحمية للضر المؤدي إلى مصلحة في صلاة الظهر في هذا اليوم، بل المصلحة في نمس حمل الحمية للضر المؤدي إلى مصلحة في صلاة الظهر في هذا اليوم، بل المصلحة في نمس حمل الحمية للضر المؤدي إلى مصلحة في صلاة الظهر في هذا اليوم، بل المصلحة في نمس حمل الحمية للضر المؤدي إلى مصلحة في صلاة المؤدي المؤدي المحدية المؤدي إلى مصلحة في صلاة المؤدي المؤدي المحدية المؤدي إلى المسلحة في مسلحة في صلاة المؤدي المؤدي إلى المسلحة في مسلحة في مسلحة

أم القائيني، طوائد الأصول ٢: ١٠٠ ـ ١ : والحوثي، مصباح الأصول ٢ - ١١٠ وانظر: الإيرواني، الأصول في علم الأصول ٢: ٢٢٧

٢- يدهب مشهور الإمامية في علمي الكلام والأصول إلى أن الأحكام الشرعية الواقعية تتبع ـ في تشريعها ـ ما تحويه متعلّقاتها من مصالح ومقاسد، بعدى أن الله سبحانه ينظر إلى السبلاة فيراها فسلاً حاوياً على مصفحة، فيأمر بها، فإذا كانت المسلحة شديدة وكبيرة جعل أمره على تحو الوجوب، وإذا كانت أقلّ من ذلك جعله على تحو الاستعباب، وإذا نظر إلى الكنب رأد دا مصدة، فهما يُصدر نهيه عله، فإن كانت مفسدة الكنب عظيمة جداً، كان نهيه على تحو التحريم، وإذا كانت أقل من ذلك كان نهيه على تحو التحريم، وإذا كانت أقل من ذلك كان نهيه على تحو التحريم، وإذا كانت أقل من ذلك كان نهيه على تحو التحريم، وإذا كانت أقل من ذلك كان نهيه على تحو التحريم، وإذا كانت أقل من ذلك كان نهيه على تحو التحريم والمنتعب والكرود، فقد يخصع على تحد الكراهة، أما المباح بالمنى الأخص، أي غير الواجب والحرام والمستعب والكرود، فقد يخصع لتشريع وقد لا يحضع، وعندهم بحث فيه، من هذا يؤسّس الشيعة نظرية أن الأحكام برعتها تابعة المصالح والمامد في المتكفات، أي ما شئتت به من صلاة وكذب و .

تكوين وجوب ظاهري للظهر، وهذا بخلاف الحكم الواقعي المتعلّق يصلاة الجمعة فإن مصلحته في نفس صلاة الجمعة يومها، ويهدا يتبين اختلاف مركز المصلحة في الحكمين فلا تضاد،

٣ ـ التضاد والتناف في امتثال الحكم، فإن وجوب هذا الممل يحرّك بحوه للإثبان
 به أما حرمته فتمنع عنه، ومن الواصح أن المكلّف غير قادر على امتثال كلا الحكمين،
 المدم إمكان الإثبان وعدم الإثبان بفعل واحد في رمان واحد،

لكن هذا المحدور عير موجود بين الحكم الظاهري والواقعي عقد الحوثي، لأن العكم الواقعي لا يحرّك إلا بعد العلم به، فهو موجود حتى حال العهل، غير أنه لا يحرّك إلا بعد حصول العلم به، وهذا معناه أن مجيء الحكم الظاهري يقع في حالة الجهل بالواقع، فنندما يحرّك الواقع يكون هناك علم به، ومن ثم لا شك، فلا حكم ظاهري، لقيام العكم الظاهري بالشك، وعقدما يحرّك العكم الظاهري لا يكون هناك تحريك للحكم الواقعي، لأن مورد الحكم الظاهري هو مورد الشك في الواقع، وهذا المورد يمترص فيه مدم وجود علم بالواقع، وقد قلنا: إن الحكم الواقعي لا يحرّك إلا عند العلم به، ومتيجة الكلام: أن التحريك والدعوة إلى الاحتمال أم أتحتم في العكمين في أن واحد ومورد واحد، فلا تضاد (١)

وقد سجل باقر الصدر ملاحظة بقدية على هذه النظرية تتلحص في عدم معتوليتها؛ ذلك أن المولى المشرع لا معنى لأن تكون مصلحة تشريعه في نفس جس تشريعه، بل يفترض أن تكون على صلة بالشيء الذي شرعه، إما مباشرة كما هو المعتاد، أو على نحو الاحتبار والامتحان للعبيد، أما في غير ذلك فهذا ما لا يفقهه العقل، ولا يراه متعلّقاً لعق الطاعة من المولى على عبيده، إذ المولى قد حصل غرضه من نمس حمله وتشريعه، فما هو المبرر المقلي لإلزام العبد بالامتثال بعد حصول مطلوب المولى؟ أ(٢)

وهكذا تتالت النظريات حتى بنفت السبعة على ما قبل "، بل أكثر (2)، وقدّمت صيغ عدّة لبعض النظريات، وطالت بعضها إلى تمهيد مقدمات، وملحقات؛ لتوصيحها ودفع

ا ـ المعاولي، منصباح الأمسول ٢: ١٠٨ ـ ١١٠ ودراسات في علم الأمسول ٢: ١٣٠ ـ ١٢١ والهداينة في الأصول ٢: ١١٤ ـ ١١٧.

٢١. المسدر، يحدوث في علم الأمسول ١٤٤٤؛ ومباعث الأمسول ١٠ ٣٦ - ٣٣؛ ودروس في علم الأحسول، المائلة الثانثة ١٠ ٢٧ - ٢٨.

٣- مكارم الشيرازي، أبوار الأصول ٢: ٢٩٩

أنظر على سبيل المثال بطرية المراقي في كتاب الأصول (٢) بتقرير النجم آبادي: ١١٢ = ١٢٦؛ وردود الإستهائي في المصول: ٢٧١ = ٢٧٢ على شبهات ابن فية.

الإشكالات عنها، والملفت أن الفطريات دات الطابع الملسقي التي تبلورت هذا، تركت آثاراً عامة على مجمل المفهج الأصولي الشيعي في التمامل مع مسألة الظن وأحبار الأحاد، يلمسها - بالوضوح والبداهة - كلّ مطلع على علم أصول المقه الشيعي، ذلك أنّ أصحاب هذه النظريات قد استعادوا بها في كثير من مواضع بحث أصول الفقه، سواء تعلّقت بنظرية السنّة أو بغيرها،

ويهذا حصلنا على صورة جديدة ستبقى منا بعص الشيء أيضاً فيما سنليه من أبحاث، وقد لاحظ القارئ معي ـ وهذا هو بهدف من خوص عمار هذه الموضوعات هنا ـ كيف تغيّرت وجهة البحث عند الإمامية في القرون الثلاثة الأخيرة، وكيف كنا نبحث قبل العركة الأخيارية، وحتى معها؟ وكيف كان بتناول الشيمي الوسوع الغلن والأحاد؟ وكيف صرنا الآن في خضم سياج فلسفي معتلف تماماً، إنه تحوّل في رصد نظرية السنّة بالع المجترية، والملفت أنه لم يغف عند حدّ نظرية السنّة، بل تناول هذا النبط من التماطي مع الاحتهاد الدبني عموماً موضوعات أحرى كليرة، سواء على الصعيد الكلامي أو الأصولي أو المنتهي أو القرآني وغيره، وهذا ما يميز الآن العقل الشيمي عن العقل السنّي، إن الاجتهاد السني ينظر إلى الاجتهاد الشيعي اليوم عني أنه أقرب إلى الملسمة التجريدية منه إلى السني ينظر إلى الاجتهاد الشيعي اليوم عني أنه أقرب إلى الملسمة التجريدية منه إلى المتارئ أن هذه الموضوعات قد عرضت في المسادر الشيعية المأحرة، كما يراها الان هنا، القارئ أن هذه الموضوعات قد عرضت في المسادر الشيعية المأحرة، كما يراها الان هنا، بل السمت بتعقيد لفظي، تطالما استصرح الصدر والمناصر والماهري و.. للحلاص منه، بل السمت بتعقيد لفظي، تطالما استصرح الصدر والمناصر والماهري و.. للحلاص منه،

المحور الثاني

تنامي هركة الاستدلال العقلي في نظرية السنّة

إضافة إلى تقامي مشروع فلسعة الظن و لاعتماد عليه في العقبة الأحيرة، يلاحظ الدرس الشيعي لنظرية السنة تقامياً تصاعدياً أيضاً لدليل العقل في البرهنة على نظرية حجية السنة المحكية الطنية، بعد أن كان الرائج سابقاً الاستدلال على حجية الأحاد بيمص الأيات القرآنية، وكذلك بالإجماع، كما ظهر من مطاوي ما سبق من فصول، يمص أشكال هذه البرهنة العقلية ربيما يكون سابقاً على العقية المتأخرة، إلا أن بمصها الآحر وليد القرون الأخيرة، ولهذا يمكن القول إن تطور الاستدلال المقلي ودراسته في موصوع نظرية السنة يمد من ميرات العقبة المتأخرة شيّبياً، ولمل أقدم محاولة من المحاولات العقلية دات الطابع البديد في نظرية حبر الواحد ترجم إلى الفاصل النوبي (٢٠١هـ) في كتاب الواهية، ثم تتالى العمل بعده، عأتى الشيخ محمد تقي الإصفهائي (١٧٤هـ) بدليل حديد، ثم يرزن الأدلة بدود مع الشيخ الأمصاري (١٧٨هـ) لتتمرّص للقد مركز، سرعان ما المؤسنة بمجملها تقريباً على نظرية المام الإجمائي، إلا أن تحلّيه عنها لم يؤد إلى تغييبها على مستوى دراسة موضوع السنة.

وفي تقديري، إن عاملين أساسيين لمبا دوراً في تكوين أكثر هذه الأدلّة المقلية هما:

1 - ظهور ثم تطوّر مقولة انسداد العدم، سيما منذ الشيخ حسن صاحب المعالم
(١٠١١هـ)، وحتى عصر الشيخ الأنصاري (١٢٨١هـ) الذي يمكن اعتباره اللاعب الرئيس على تحطيم هذه المقولة في علم الأصول، والسبب - كما سنلاحظ - أن روح المنهج الذي يتعامل مع مقدّمات وفقرات دليل الاسداد بيدو سارياً في مجمل فقرات الأدلّة المقلية التي برزت إلى العلن مؤخراً.

٢ ــ النطق اللافت لنظرية العلم الإجمالي، ثلث النظرية التي أبعث الأصوليين
 عياقرة لا يستهان بهم، فمن ثلث النظرية ـ في وجهة نظر شحصية ـ حرج السيد محمد
 باقر الصدر (١٤٠٠هـ) بالمذهب الذاتي للمعرفة الذي سطره في كتابه «الأسس المنطقية

نظريّة السنّة في الفكر الإمامي الشيعي

للاستقراء»، والمطلع على علم أصول العقبه الشبعي يعرف دور هده النظرية في تكوين المقولات التي طرحها الصدر في الاستقراء، ولهدا عينه وجدنا هده النظرية تتطوّر ـ ومع الصدر أيضاً ـ في علاقة جدلية داخل علم أصول العقه.

هذان الماملان كاما المؤثرين الأسسيين في تطوّر الاستدلال العقلي على نظرية السنّة الظنية، إلى جانب العامل العنسفي التجريدي العام الذي غطى نشاط علماء الشيعة في القرون الثلاثة الأخيرة،

إذن، فظهور - أو على الأقل - التنامي الماجئ للدليل المقلي في نظرية السنّة عند الشيمة في العقبة الأخيرة، يعثل ميرةً من ميزاتها، ولهذا سوف نطلع القارئ على رؤية عامة عابرة للمشهد العقلي في نظرية السنة، وقد أشرنا إلى أن هذا المشهد يتكوّن من أضلاع ثلاثة هي: فلسمة الظنون، والدليل المقلي، ومقولة الاستداد، إلى جانب صلع صمير آخر هو موضوع؛ حجية الخبر مع الواسطة.

ولكي نستوعب حركة الاستدلال المقلّي والشيعي على نطرية السبّة، بعدما طرغنا من العديث عن طلبقة الطنون، يحب أن نصع مقرّمة توضيحية حول العلم الإجمالي في أصول القمه الشيعي،

مقولة العلم الإجمالي ودورها في التأسيس العقلي لنظرية السنة

يرى علماء أصول الفقه الشيعي أن العلم بنقسم إلى قسمين: علم تفصيلي، وآحر إجمالي، ويُقصد بالعلم التمصيلي، الكشاف الملوم بصورة تامة في عناوينه كلّها، أي عنواله العام وعنوانه الخاص، كما إذا علمنا بأن هذا الإباء المبيّن نحس، فإن هذا العلم لم يتملّق بعنوان الإناء العام، بل طال العنوان العاص المشار إليه بكلمة (هذا _ المين)، أما العلم الإجمالي فيقصدون به جُماعاً من علم وشك، فعندما تعلم بأن هناك إباء نجساً من خمسة أواني، لكن لا تستطيع تحديده، يكون عندك هنا علم إجمالي، أي أست من جهة تعلم بوجود إناء نجس، لكنك من جهة أحرى تشك في أنّ أياً من هذه الأواني هو داك الإناء النجس؟

وتقسيم العلم إلى تفصيلي ويجمالي، أمر واضح يعرفه المقالاء، لكن علماء الأصول الشيعي غرقوا في دراسة هذه الظاهرة، حتى لاحظنا أنها كوّنت عندهم في بعض الأحيال نعطاً من التعاطي مع الظواهر والأحداث، داحل العلوم طبعاً، فقد ركّروا جهدهم على تحليل حقيقة هذا العلم، فخرجوا بنظريات عدّة تقترب من أربع نظريات، لكن همهم الأساسي كان تحليل الجاب العملاني منه، لهذا أخذوا يتحدّثون عن قدرة هذا العلم على التجيئز بمعناه الدي أسلفنا إيضاحه، وكانت البظرية المعروضة بينهم ـ بعيداً عن

التفصيلات التي لا تعنينا فعلاً _ أن العلم الإجمالي ينجر تمام الأطراف، أي تمام تلك الأواني التي دخلت في دائرة الشك؛ لاحتمال كونها العرد الملوم بالإجمال، أي النجس، ومعنى أنه ينجز أي لم يعد يمكن الوصوء من أيَّ منها، لاشتراط ماء الوضوء بالطهارة، كما لم يعد يمكني شربها لعرمة شرب المتجس، إلى غير دلك من العالات.

وبهدا ظهرت نظرية منجزية العلم الإجمائي، فكلّما حصل علم بعثوان عام، يسمّيه الأصوليون بالصامع، ثم كان هناك شك مصاحب لهذا العلم، يتحرّك في دائرة انطباق العثوان العلم على أفراد محدّدة، تنجّز هذا العلم، ومعنى تنجّره أنه يلزم الاحتياط في تمام للك الأطراف ذات العلاقة، فلو كان المسوم بالإجمال حرمة شيء من عشرة لزم اجتناب العشرة معاً، وإدا كان وجوب شيء من عشرة لرم الإتيان بها جميعاً، إفراعاً لذمة العبد عن مسؤولية ذلك الشيء الذي علمه،

وقي داخل بحث العلم الإجمالي هماك دراسات موسعة حول أركاسه، وفروعه، وتقميلاته، ويعتينا لبحثنا هذا موضوعٌ واحد هو انحلال العلم الإحمالي؛ لصنته ديعض البراهين العقلية التي شيدت على نظرية السنّة (1)

ويقصد الأسوليون بهذا المسطلع أن العلم الإجهالي إذا تكون غريما يطرأ عليه ما يوجب الحلالة وتلاشيه، وهذا الاتحلال قد يكون حقيقياً وقد يكون حُكْمياً، وفي الحالة الأولى يرول هذا العلم من نفس صاحبة حقيقة، ويعود كأن لا وجود له، أما في الحالة الثانية فهو باقي على وضعه التكويمي في نعس صاحبه، إلا أن هذاك اعتبارات تشريعية معينة تجعله بحكم الملعى دون أن يرول واقعاً،

ويهمنّنا النوع الأول من الانحالال، أي الانحالال العقيقي، وفي هذا النوع يتحدّث الأصوليون عن شكلين للانحلال، أحدهما يلعي هذا العلم الإجمالي حقيقة دون أن يحدث أو يستماض عنه بعلم إجمالي آخر، ويسمّون ذلك مانحلال العلم الإجمالي حقيقة إلى علم تفصيلي وثلك بُدّوي، وثانيهما يلعي هذا العلم الإجمالي حقيقة لصالح علم إجمالي آخر، ويسمّون دلك بانحلال العلم الإجمالي الكبير بالعلم الإجمالي الصغير، ويجب أن نشرح هدين النصوين من الانحلال؛ تمهيداً لعهم القارئ طبيمة الاستدلال العقلي الدي شاده علم الأصول الإمامي على نظرية العلم الإجمالي عادةً.

أما الانحلالُ الأول فمثاله أن أعلم إجمالاً بنجاسة إنام من خمسة أوان، لكنش لا

١٠ حول العلم الإجمالي في أصول المقه الشيمي راجع - على سبيل المثال - " الصدر، مباحث الأصول ١٠ هـ - ١١٠ ودروس في علم الأصول ٥ الطفة الثانثة ١٠ ١٢٠ - ١١٠ ويحوث في علم الأصول ٥ ١٠٠٠ . ٢٢٢ ويتجوث في علم الأصول ٥ العمر (٢٢٠ وتكثي بالصدر لأنما بعثيره من أهم من نظم وأعاد صياغة وترتيب دراميات هذا المحور الفكري الهام، فليراجع؛ وانظر: صنتور علي، المجم الأصولي: ٢٧٠ - ٢٧٢.

أستطيع تحديده، وبعد ساعة من حصول هذا العلم عندي، ينكشف لي وأتأكد _ بعبب أو بأحر _ أن الإناء النجس كان ذاك الإناء الأحمر مثلاً، فهنا يثلاثني العلم الإجمالي من مضعي ويرول، ويُصتعاص عنه بأمرين: أحدهما علم تقصيلي بنجادة الإداء الأحمر وثانيهما: مجرد شك افتراصي، يسعيه الأصوليون بالثك البدوي في أن تكون نحاسةً ما قد طرأت على أحد الأوابي الأربع الأخرى، والحكم هذا، التعامل مع الإناء الأحمر ما ملة المتجس، والتعامل مع البناء الأحمر ما ملة

وأما الانحلال الثاني، أي الكبير في الصعير، فبثاله أن يحصل لدي علم إجمالي بنجاسة إناء من عشرة أواني، حمسة منها موضوعة في الحهة اليسرى للمتـزل، والحمسة الأخرى في الجهة اليمنى، ويقضي علمي الإجمالي هذا بصرورة تجنب المشرة مماً. هلا أتوضأ بأي منها لعدم جواز الوضوء بالماء النجس، وبعد ساعة مثلاً من حصول هذا العلم يحصل في حسيب أو يأخر - يقين حاسم بأن الإناء النحس واحد من الأواني الحمسة الواقعة في الجهة اليمنى من البيت، وأن الجهة اليسرى لم تقع في أيّ من أوانيها نجاسة، وهنا يزول العلم الإجمالي الواقع في جائزة العشراء والذي نسميه بالعلم الإجمالي الكبير، ويستماض عنه بعلم إحمالي سعدر في وآئرة العشراء والذي نسميه بالعلم الإجمالي الحمسة ويستماض عنه بعلم إحمالي صعدر في وآئرة العلمية التي تمع في يمين البيت، أما الحمسة الأخرى فقيها شلك بدوي، فتتمامل بمها معاملة الطاهي.

هذه التحليلات المنطقية ألني فَدَّمها الأصوليون حصمت هي الأجرى لدراسات، ووضعوا شروطاً لحصول هذا الانحلال، والمهم لما تقديم مدورة مجملة حداً عن موضوع العلم الإجمالي في علم أصول المقه الشيعي (١).

ظاهرة الأدنة المقلية على حجية أخبار الأحاد

بعد أن مررنا سريعاً على فكرة العدم الإجمالي التي كان لها دور في تكوين أدلّة علماء الشيعة العقلية على حجية أخبار الأحاد، تحاول استعراص أبرر أدلتهم مع أبرز الملاحظات عليها؛ لتتضع هذه الظاهرة الجديدة، وترى كيف تناولوا هذا الموسوم، وهي الملاحظات عليها؛ لتتضع هذه الظاهرة الجديدة، وترى كيف تناولوا هذا الموسوم، وهي الملاحظات عليها؛ التضع هذه الظاهرة الجديدة، وترى كيف تناولوا هذا الموسوم، وهي الملاحظات عليها؛ لتتضع هذه الظاهرة الجديدة، وترى كيف تناولوا هذا الموسوم، وهي الملاحظات عليها؛ لتتضع هذه الظاهرة الجديدة التعرب المرادية المرادية

١ - فرضية خروج التكاليف عن صورها (برهان الفاضل التوني)

يعدً برهان الفاضل التوني (١٠٧١هـ) من أقدم الصبيغ العقلية الشيعية على إنبات حجية الأحاد، وينطلق التوني من مسلّمة مؤكدة عنده، تقضي بأن التكاليف المتعلّقة

أ- حول تظرية الاتحلال راجع ـ على سبيل التان ـ : الصدر بحوث في علم الأصبول ٥، ٣٣٩ ـ ٢٥٤؛ والإمام الخميش، أثوار الهداية ١: ٣٢١ ـ ٣٢٥؛ ومستور علي، المجم الأصولي: ٣٨٩ ـ ٣٩٩.

بالعبادات وغيرها باقية إلى يوم القيامة، أي أن أحكام الرسالة الإسلامية لا تموت بمرور الوقت، إذاً فالصلاة والركاة والعج و.. ما رالت باقية على حكمها الشرعي حتى عصرنا هذا، فإذا فرضنا أننا تريد أداء هذه التكاليف فمعنى دنك لروم الإتبان بالصلاة اليوم، والصلاة _ كما نمرف _ مجموعة من الأجراء والشرائط، ولها موامع وقواطع، فالركوع جزء، والطهارة شرط، والالتهات عن القبلة قاطع موجب لبطلامها، إذاً علا مجال لأداء هذه التكاليف الباقية إلى يوم القيامة إلا عبر الإتبان بأحرائها وشرائطها و..

وإذا رجعنا إلى تحديد هذه الأجزاء والشرائط والجدنا أنها تشت في معظمها بأحبار الآحاد، أي أن خبر الواحد هو الذي يحدد لي شرائط الركاة أو أجزاء الصح، ومعنى ذلك أننا لو تغلّبنا عن أحبار الأحاد واعترضما عدم حجيتها، لأدى دلك إلى إسقاط تمام الأحزاء والشرائف الثابئة به، وهذ لا يبقى من الصلاة شيء، وتزول صورتها العقيقية، بل تحصل صورة بتأكد أبها ليست العبلاة التي أرادها الله منها،

ومؤدى دلك كلّه، أن الوفاء بالتكاليف الوقية إلى يوم القيامة يستدعي الإثبان بها على صورها الطليقية، وهذا ما لا يمكن إلا عير الأحد بأحداد الاحاد، فتكون الأحاد حمّة (١)

ويحتم التوتى دليله المقلي وانقول" «ومن أبكر دلك فإنما يبكر باللسان، وقلبه مطمئن بالإيمان» (٢).

والدي يستوحى من هذا الدليل أنه يريد أن يثبت حجهة أحبار الآحاد كلّها، لكن التوني، وبعد صعحات من استعراضه دليله هذا، يذكر شروط الحبر الذي يعمل به، وأبرزها: وحوده في الكتب الشيعية المتمدة، مع عمل جمع من العلماء به دون ردّ طاهر، إلى جانب أن لا يعارض بدليل آحر (٢).

وروح هذا الدليل موجودة في كلمات من سبق صباحب الواقية ومن لعقه كما تقدم وسيأتي أيصاً، فتمة فريق يعتقد دوماً بأن التحلّي عن الأحاد يوجب الهدام الدين، وقد مبقت الإشارة إلى أن هذه الإشكالية لم تكن دقيقة، وأنها ـ برأينا . مجرّد تهويل من صورةٍ جديدة لحال المكر الديني على تقدير النتارل عن السنّة الطنية،

ويقطع النظر عن هذه الملاحظة، ثم يوافق علماء أملول العقه الشيعي على دليل صاحب الوافية، وسجلوا اعتراصات عدّة عليه انوجر أبررها:

التوني، الوافية: ١٥١؛ وراجع العراقي، متبالات الأصول ٢ - ١١١٧؛ وبهاية الأفكار ٢٠ ١١٤٢ والسوئي، مهياح الأصول ٢: ٢١٣،

Y. التوبي، الوافية، ١٥٩.

السدر نقسه، ۱۳۱،

١ - بيمو أن ثمة تهافتاً عند صاحب الواهية، فدليله العقلي يعطي حجية ثمام الأخبار، فيما شروطه اللاحقة تحصّص دلك بالأحبار الموجودة في الكتب المعتمدة شيعياً على مستوى الروايات، فإدا أراد أن يعشي مع دليله لم يكن لهده الشروط معنى، وإذا أحد بهذه الشروط لم يكن دليله دقيقاً، إداً فهناك عدم السجام داحل رؤيته تعجية حبر الواحد (١).

٣ - لا يُعرف لماذا عمّم صاحب الوقية دليله لتمام الكتب المتعدد، مع أن معصلة العدام شرائط العبادات وأجزائها يمكن حلّها عبر الاعتماد على خصوص الكتب الأربعة، فلماذا التعميم إلى كل كتاب معتمد حتى لو كان حارج الكتب الأربعة (٢)؟

كأن هذا الملاحظة النافذة نقف على العكس تماماً من سابقتها، فتلك تريد التوسعة، وهذه تهدف التصييق، لكنهما يشتركان في أن الصورة التي نسجها التوبي لم تكن ممتهجة ودفيقة الأبعاد،

" للاحتياط في تمام هذه الروايات، وتأنيهما حوية حدر الواحد، وهذه نقطة دقيقة، بالاحتياط في تمام هذه الروايات، وتأنيهما حوية حدر الواحد، وهذه نقطة دقيقة، فإلرامي أن أحتاط بالأحد بعشرة روايات لا يعيد إلا في أن الرواية لو كانت تعطي حكماً إلرامياً لوجب العمل وفقها، لكن الاحتياط لا يعطي لروم تبني الرواية المرخصة، أي التي تعيد نقي الإلزام بشيء ما، كما لا تعطي قوّةً في القبر يَحمله قادراً على تحصيص عيره أو تقييده أو،.. وهذا هو ما بطلبه في باب حجية خبر الواحد (")،

٢ ـ مقولة بدلية الظن ورفع المسؤولية (برهان الشيخ محمد تقي الإصفهائي)

يدهب الشيخ محمد نقي الراري الإسمهالي (١٣٤٨هـ) إلى تقديم دليل جديد الإليات حجية العلقة الظنية الناتجة عن أحبار الآحاد، ويشيد دليله ـ كما فعل مساحب الوافية ـ على مسلّمة أخرى هي وحوب الرجوع إلى الكتاب والسلّة، ومعنى دلك أسا ملزمون شرعاً بأن نرجع إلى كتاب الله وإلى السنّة الشريقة.

أ- راجع: الأنصاري، فرائد الأصول 1: ١٧٣؛ والعراساني، كفاية الأصول: ٢٥١؛ والمراقي، نهاية الأفكار ٢: ١٤٢ ــ ١٤٣ والتباثيني، فوائد الأصول ٢، ٢١٣؛ والكوه كمري، المعجنة ٢: ١٥٣؛ وردَّ الصوئي هنده المتاقشة في مصياح الأصول ٢: ٢١٣

٢- راجع: الخراساني، كفاية الأسبق: ٢٥١

٣- راجع: الأنساري، فرائد الأصول ١، ١٧٢؛ و تعرفهاي، كفاية الأصول: ٢٥٢؛ والعوثي، محبياح الأصول ٢: ٢٠٢ عند المسادر الأصول ٢: ٤٦٧؛ والشيرازي، أبوار الأصول ٢: ٤٦٧؛ ولريد من الناقشات راجع عند المسادر السابقة عند در المواثد تعبد الكريم الحائري ٢ - ٣٩٧ وانقمي، تسديد الأصول ٢: ٤ ١؛ والأراكي، أصول الفقه 1: ٢٣٦؛ والكوم كمري، المجمة ٢: ١٥٣.

أ _ فإذا تمكّنا من تحصيل هذا الرجوع بالعلم، أي كان ما توصّلنا إليه في الكتاب والسنّة علماً ويقيناً فيها ونعمت، وقد حصل المطوب

ب - وإدا عجزنا عن الوصول إلى العلم، لرم علينا تحقيق الرجوع الظنر إليهما، إذ لو لم نتعامل معهما بالظن نما أمكننا امتثال الأمر الإلهي بالرجوع إليهما، فسبيلنا الوحيد والبديل الفريد عن العلم في هذا الأمر هو الظن، إذا فتأخذ بأخيار الأحاد؛ لأنها تحقق لنا - إذا رجمنا إليها - رجوعاً ظبياً إلى ابكتاب والمندة، وهو المطلوب لا مريح دمتنا عن مسؤولية هذا الوحوب الإلهي (١)

ويؤكّد لنا هذا الدليل الفرضية التي تبنيناها سابقاً من أن فكرة دليل الاستداد لعبت دوراً في تكوين الأدلة العقلية على أحبار الأحاد، وسندين لتأكيد دلك بالمناقشة التي سجّلها عير واحد من العلماء على هذا الدليل – ومنهم الشيخ الأنصاري – إد اعتبره مساوياً لدليل الانسداد، لأنه لا يشت أحبار الاحاد فحسب، مل يثبت كل رجوع طني إلى حكم الله المتعشل بالكشاب والسنة بأقسامها الثلاثة، وإلا فمنا معنى إدحال الكشاب في العسبان؟ (٢) . فكأن تقي الرازي وقع تحت تأثير مقولة الاستداد، عأراد إنتاج حجية العبر الواحد أو من الواحد أو من عيره، لأن أي طن بحكم الله هو رحوع اضطراري – بعد فقدان العلم ، إلى الكتاب والسنّة، اللدين يعبران عن مصادر الدين ومراجعة الأولية.

فإدا كان العاصل التوني قد وقع تحت تأثير الفلق من الهدام الدين مع التعلّي عن فكرة الآحاد، فإن الراري الإصمهائي قد وقع داخل السياق الانسدادي في العكر الشيمي، وهو أمر عهر بعيد أبداً، ذلك أن من يراجع كتاب هداية المسترشدين فلإصفهائي يعرف جيداً كم أحدث موسوعات الاستداد من حيز في هذا الكتاب، وكم شعلت بال مؤلّفه حتى استوعبت عدداً كبيراً من صفحات الجزء الثالث والأحير منه، إضافة إلى أن عصر الإصفهائي يمثل عصر ازدهار موضوعة الاستدد في المقل الشيمي،

لكن بعض العلماء لم يبرتض هذا الدلين فيرآه إما راجماً إلى الدليل القادم أو مساوياً لدليل الانسداد، وهناك ملاحظات أخرى ناقدة (٢)، وللإنصاف في كلامه شيء من

١_ مجمع تقبي الرازي الإصفهاني، هداية المسترشدين ٢٠ ٢٧٢ _ ٢٧٤ وراجع أيصاً: كفاية الأحسول للطراساني: ٢٥٢،

٧_ الأنساري، طرائد الأسول 1: ١٧٢ - ١٧٣

٣. انظر: الإستهائي، المصول الدروية: ٢٧٧ والعراقي مهاية الأفكار ٢: ١٤٣؛ والثاثيثي، طوائد الأصول ٣: ١٤٢ الأصول ٢: ٢٠١ ودراسات في علم الأصول ٢: ٢٠١ وناهبر مكارم الشيراذي، أدوار الأصول ٢: ٢٠١؛ وعبدالكريم الصائري، درر العوائد ٢ (٢٠١؛ والسيزواري، تهديب الأصول ٢: ١١٤ والإيرواني، نهاية النهاية ٢: ٨٨.

٣ ــ العلم الإجمالي بصدور الكثير من الروايات (محاولة الأنصاري)

يوضع هذا الدليل ـ الذي اهتم به العلماء كثيراً ـ عمد متأجري العلماء في قائمة الأدلّة العقلية على حجية أخبار الأحاد، فقد اهتم به كثيراً الشيخ مرتصى الأسماري (١٢٨١هـ)، بل تبنّاه ودافع عنه، لكنه بعد دلت تركه وانتقده، كما يشير إلى دلك هو نمسه في «فرائد الأصول» (٢).

وبقوم هذا الدئيل على أن لدينا علماً إحمالياً بصدور الكثير أو أكثر رواياتنا الشيعية، وبتطبيق قانون منحزية العلم الإحمالي الذي شرحناه سابقاً ينتج ضرورة مراعاة تمام الروايات الموحودة بين أبدينا الأبها تمثل أطراف هذا العلم الإجمالي، كما مثلت الأواني الحمسة أطرافه هماك في مثال النجاسة، وبنبحة هذه المراعاة التي يُلرمنا بها العلم الإجمالي أن تأحد مكل رواية شرم يحكم أو ترحص فيه، وهذا تعبير آخر عن حجية أخبار الأحاد.

ويركّز مرتصى الأنصاري جهودُه ۖ في هذا الدّثّبل على المعليات التي تدفع إلى تكوّن علم إجمالي من هذا النّوع، فلماذا لا يتكون تمام الروادات كادرة!

والمعتقد الرئيس الذي يتكنّ عليه الأنصاري لإثبات ذلك هو معطهات دراسة أحوال السرواة وخنصوصياتهم، إلى جانب رصد منهجهم في تفاقل الأحبار، ومدى صبطهم وتدفيقهم واهتمامهم بهدا الأمر، إصافة إلى تتبعهم لها، وحذرهم من الدس والتروير فيها، مؤكّداً _ بتقديمه شواهد تاريحية على دلك _ أن هذا الاهتمام قد تصاعف بعد عصر الإمام الرصا من أوائل القرن الثالث لهجري (٣).

لكن مناهي الندواطع النتي حركت النزواة لإبنداء كل هنده الطاينة والرعاينة لأمير

الدروجردي، العاشية على كفاية الأصول ١٤٣٠٢.

الأنصاري، فرائد الأصول ١- ١٦٧؛ وقد ذكر أسائيني في فوائد الأصول ٢٠ ١٩٦، انه ثبناء في بحث حجية قول الثنوي.

٣- الأنساري، فرائد الأصول ١٠ ١٦٧ - ١٦٧ وانظر هذا الدليل عند المراقي، مقالات الأصول ٢ (١٠٥ ويرى المراقي، فرائد الأصول ٢ (١٠٥ ويرى المراقي أن يعض الأدلّة الأخرى التي دكرناها ترجع الى هذا الدليل عند تحليلها، انظر المسدر بنسه: ١١٧ ونهاية الأفكار ٢: ١٢٨ - ١٢٨ ونشر مقولة اندراقي التي نقلناها عنه في مقالات الأصول يلاحظ وجود بنص ما يشير إليها في كلمات البروجردي، انعاشية على كفاية الأصول ٢: ١٤١ _ ١٤٢، وكلمات الخوشي، دراسات في علم الأصول ٢: ٢٠٠ _ ٢٠٠ .

الحديث؟ فإدا ثم نعثر على دواقع فإن شواهدا التاريحية قد تصاب بشيء من الخلل أو الشال، ولهذا يحاول الأنصاري تقديم مبررات تصلح دافعاً حثيثاً لتأكيد منطقيةٍ ظاهرة الاعتمام هذه، وهذه الدواقع هي:

اً _ كون الروايات أساس الدين، فمن المطقي والترقب أن تكون لديهم اهتمامات بالمة بها بحكم تدينهم وولائهم الإيماني والمذهبي،

٢ ما يمكنا أن نعبر نحن عنه اليوم بطبيعة الأشياء، أي إن الناس لا ترضى أن تدوّن في الكتب المكدوبات والمدموسات فيما لو كانت نعشى هذه الكتب بالشأن الدنيوي، طمن المترقب جداً أن لا ترضى بدلك في كتب تودع علوم الدين وأحكامه ومفاهيمه،

٣ إن شواهد مؤكّدة نتبت أن أنهة أمل البيت الثانة قد أعلنوا عن وحود الكذابين والوساعين، مطالبين شيمتهم بالحدر منهم ومن المتوقع جداً أن تحصل في الأوساط الشيمية ردّة عمل إراء هذا الإعلان العطير، ولا معنى لردّة القمل هذه سوى إبداء اهتمام الشيمة وحذرهم في أمر الحديث والاهتمام به وعدم التساهل فيه (١)

بهدم الطريقة تتبلور في عقل الإنسان\حالة اليقين الإجمالي بصدور كثير من هذه الروايات، مما يدفع تتجير العلم الإحمالي للعب دُورهُ على هذا الصعيد،

لكنولات الأحيارية؟ أليست هذه هي منهاجيات الأخباريين في التمامل مع الموروث العديشي؟ المتولات الأحيارية؟ أليست هذه هي منهاجيات الأخباريين في التمامل مع الموروث العديشي؟ بالتأكيد بعم، لكنها ليست متطابقة، ولهدا يحدر الأنصاري نفسه أن لا يُمهم حطاً، فهو لا يريد بشواهده هذه تصحيح مقولات الأخدريين في يقينية الكتب الأربعة أو غيرها، مل مجرد علم بصحة عدد واهم من رواياتها، مع الاعتقاد بأن عدداً آخر لا يستهان به لا تناله يد اليقين كما حصل مع الأنصاري

هذا عوما يمكنها أن نعتبره أقوى الأدلّة العقلية التي جاءت بها العقبة المتأخرة، حتى أن أصولياً ممتازاً مثل المحقق محمد حسين الإصمهائي (١٣٦١هـ) ويعده الشهيد محمد باقر الصدر ثم يوردا في مباحثهما العقلية في حير الواحد سوى هذا الدليل ، وليس ذلك رفيما نظن رسوى لأهميته وحضوره في الأوساط العلمية الشيعية.

اء الأنصاري، فرائد الأصول ١٩٦١

٢. راجع: المعدر نفسه. ١٧، وحول هذا الدليل وأشكال بيانة راجع: العراساني، كفاية الأعنول، ٣٤٩ ـ ٢٥٠ والمثكريني، حواشني الكماينة ٢، ٣٤٢ ـ ٣١١، وإن اعتبر أن صنياعة العراساني تحتلف عن الأبساري؛ والإيرواني، الأعنول في علم الأصول ٢ - ٣٢٥ والمندر، هناحت الأعنول ٢: ١٩٥٠ والعوثيا مصياح الأصول ٢: ٢٠١٠ ودراسات في علم الأصول ٢: ١٩٠٠ و١١٠٠.

٣ انظر: الإستقهاني، بهاية الدراية ٢٠ ٢٢٨ ـ ٢٤١ والصدر، يحوث في علم الأصول ٤ ١٠٩ ـ ٤٧١ و ١٤٢٠ ومياهث الأصول ٢: ٩٠٩ ـ ١٢٩٠ ومياهث الأصول ٢: ٩٩٥ ـ ١٣٢٠.

وقد واجه هذا النوع من الأدلّة ردوداً واسعة في أوساط العلماء (١)، تحاول أن تطلّ بالقارئ على أبرزها:

أولاً: انتقد الأنصاري نفسه (٢) في هذا الدئيل بأن فرصية وجود علم إجمالي في دائرة الروايات تقف إلى جانبها فرصية وجود علم إجمالي بصحة الكثير من الطرق الظنية سوأء كانت روايات أو غيرها، فليست الروايات هي الأمارات الوجيدة المتوفرة، بل هناك الإجماع المنقول والشهرة الفتوشية و... وإدا كان الأمر كذلك فالمفترض تفعيل دلك العلم الإجمالي الواسع، وهذا ما يؤدي تلقاشاً إلى حجية مطلق الطرق الظنية، ويصب في نهاية المطاف في دائرة القول الانسدادي، بحيث يكون حروماً عن الاستدلال على حجية خير الواحد بخصوصه (٢).

لكن الشيخ العراساني وجماعة رفضوا هذه الملاحظة، متمسكين بالقانون الذي تحدثنا عنه سابقاً، ألا وهو قانون انحلال العلم الإجمالي الكبير بالعلم الإجمالي الصعير في مثال عشرة أوابي والخمسة التي في يمين تبيت، فصحيح أن عندنا غلثون كثيرة داحل الروايات وغيرها، متعلّمة بدين الله، ومنحيح أن عندنا علماً إجمالياً بصحة الكثير من هذه الظنون وإصابتها لكبد الحقيقة، إلا أن هذا البيام الإجمالي الكبير منحل بأن عندنا طنون احادية تطابق الواقع، أي أير ما كنا تعلم بعطابقيه للواقع علماً إحمالياً من بين محموع الظنون، صرنا نعلم بوجودة في دائرة الظنون الأنهة من أحبار الأحاد، تماماً كنا كانت النجاسة المعلومة أولاً ضمن عشرة أوابي قد علمت لاحقاً صمن خمسة، وبهذا كانت النجاسة المعلومة أولاً ضمن عشرة أوابي قد علمت لاحقاً صمن خمسة، وبهذا يتلاشى العلم الإجمالي الصبير ـ الذي هو دليانا العقلي يتلاشى العلم الإجمالي الصبير ـ الذي هو دليانا العقلي عنا ـ منابأ عن أي نقد أو اعتراص (1).

وقد تعرَّصت هذه المناقشة لردود (٥)، لا شأن لنا بها، فهمنا التعريف وتسليط

اً . من جملة الردود أيصباً: الإيرو بي، الأصول في عدم الأصول ٢ -٢٧٥؛ والأشتياني، يحر الموالد ٢ -١٧٥ _ _ ١٧٧.

٢- قدّم المحقق الإصمهائي صيمةً لهذا الدبيل قال إنها تقمع في رفع الإشكاليات الذي سجلها مرفسى الأنصاري عليه، قراجمها في، نهاية الدراية ٢ - ٢٣٨؛ كما ذكر محسن الحكيم عدّة أشكال للطم الإجمالي عنا في حقائق الأصول ٢: ١٤١ - ١٤٢.

الأنصاري، فرائد الأصول ١٠ -١٧٠ وانظر، العراقي، مقالات الأصول ١، ١١٥ والصدر، دروس في علم الأصول، العلقة الثالثة ١: ٢٤٥ _ ٢٤٦

للم الغرامساني، كفاينة الأصنول، ٢٥٠؛ ودرر الفوائد، ١٢٥ ــ ١٢٦؛ والفراشي، بهاينة الأفكنار ٣. ١٣٩؛ والموثي، دراسات في علم الأصول ٣: ١٩١ ـ ١٩٣.

قد راجع: الدراقي، مقالات الأصول ٢: ١١٥ والنائيثي، هوائد الأصول ٢: ١٩٩ ـ ٢٠٠٤ والعبدر، هباحث الأصول ٢: ٦٠٠ ـ ٢٠٣، وقد ذكر العبدر طريقةً أحرى للانحلال عير هذه، ثم باقشها أيضاً، فراجع المعدر نفيلة: ٦٠٣ ـ ٢٠٠٤,

الضوء على المشهد،

ثانياً: وهي ملاحظة اشتهرت في أوساط الناهدين الشيعة عنا (١)، ماذا نعني بحجية حبر الواحد؟ على مجرّد العمل بالرواية التي تثبت تكليماً وتكون من الأحاد؟ أم أن هذا الخبر يصبح حجة شرعية بما للكلمة من معنى، بحيث نخصّص به عمومات ونقيد به إطلاقات، ونعمل به مع ترحيصه ونفيه للتكليف و٠٠٠

. البواب هو الثاني، فهذا ما نبحث عنه، لكن هل تعطينا هذه الأدلّة القائمة على العلم الإجمالي شيئاً من هذا؟

الجواب: كلا؛ لأن العلم الإجمالي ليس في قوانينه العملية غير قانون التنجيز الدي يمني الاحتياط في تمام الأطراف، والاحتياط لا يكون إلا عبر الأحد بمين الاعتبار أمراً إلرامياً، وإلا فالأمر الترحيصي لا احتياط فيه، إذ لك أن تقعله ولك أن تتركه، ولهذا لا يوجد مفهوم في أصول الفقه اسمه، معدرية العلم الإجمالي، أو حتى حجية العلم الإجمالي بما تحويه من تنجير وتعدير، بل فنط منجرية العلم الإجمالي

ومعنى ذلك أن قوادين العلم الإجمالي لا تراعي سوى الروايات الإلزامية إلى حدّ الاحتياط طبها فقط، ولا تعطيفا شيئاً أريد من أدلك أنداً، فهذه الأدلّة لا تثنت جعيةً شرعية لعير الواحد طيما نطليه منه، بل محرّد احتياط في بعض أخيار الأحاد، وهي الأحيار الإلزامية، وبين الأمرين فرقٌ كبير كمة شوكاد (الأ

هذا، وينقل الشيخ جعفر السبحاني - مقرّر بحث أصول الفقه للإمام الحميني - أن الأحير أعطى في الدورة الأصولية السابقة مهاجت الدليل العقلي والإنسداد، إلا أنه أعرص عنها برمتها في الدورة اللاحقة، الصرافاً منه إلى تهديب علم الأصول، وشعوراً بأنه معا فيه مضيعة للوقت (٣). ولهذا لم نجد في هذه الدورة الأصولية المقررة باسم «تهديب الأصولية أياً من المباحث العقلية لإثبات حصية خبر الواحد،

ال خافش هذه الملاحظة: العراقي. مهاية الأفكار ١٤١ / ١٤١ والشكيدي، حواشي الكفاية ٣ - ٢٤٩؛ والإيروادي الأصول في علم الأصول ١٤ - ٢٧٥.

٢_ راجع، الأنساري، فرائد الأصول ١- ١٧١؛ والعراساني كفاية الأمنول: ١٣٥٠ ودرر الفوائد، ١٧٦ ـ المحاد والمندر، مياحث الأصول ٢: ١٠٦ ـ ١٦٢٠ والشيراري أنوار الأصول ٢: ١٦٤ ـ ٤٦٥ والأراكي، أصول الفقه 1: ١٢٥.

٣. السبحاني، تهذيب الأصول ٣ (تقرير درس السيد الحسيدي) ٤٧٥، الهامش ١٠ وقد أعرض على يحث الإنسداد كليةً أيضاً الكوم كمري، المحجة ٢: ١٥٤،

المحور الثالث

المقل الشيمي ونكون الظاهرة الانسدادية إعادة تأسيس نظرية السنة داخل نظرية الانسداد

بلغ التنامي الظلي في المكر الشيعي بعد الحفية الأحدارية ميلمه عندما ظهرت بقوة عاتية فكرة الانسداد التي اشتهر بها الميررا القعي (١٢٣١هـ)، كما أبدت هذه المكرة / المدرسة أرقى مظاهر التحليل المدسمي المقلي عبد الإمامية في موسوع الظس عموماً، والسنّة الظنية حصوصاً،

تعبي مقولة الاتمداد التي تقابلها بقولة الاسماح، عدم قدرة المجمهد والهاجث الديني على الوصول إلى العلم الديني، أي مجوعية البدين معرفة علمية، فكلما كانت الطاهرة العامة في الاجتهاد الديني تكوين معطيات علمية حول الدين، سيما العانب العملي منه، كان هذاك انفتاح، وسمينا هد المصر بالانفتاحي، أما إذا كما في وصع بعجر العملي منه، كان هذاك انفتاح، وسمينا هد المصر بالانفتاحي، أما إذا كما في وصع بعجر فيه عن تحصيل العلم إلا ما شدً وقلً عإن الوضع بكون السدادياً، أي السندة أدواب العلم أمامنا،

وقد ظهرت فكرة العصل الرمني للتاريخ الإسلامي إلى عصر الفتاح وعصر السداد منذ زمن بعيد، فقد لاحظنا سابقاً في العصل الثاني كيف أثارها الشيخ حسن صاحب المالم (١٠١ه)، ولهذا يُنظر عادةً إلى حقبة ما قبل الطوسي (١٠١هـ) على أنها حقبة الفتاح إلى حدّ جيد، فيما الحقبات التي تليها تتسم بتنام تصاعدي لظاهرة الاستداد، وكلّما تمادي الزمن وانتعد المعلمون عن عصر النص، كانت فرص الانسداد عندهم _ أكبر بكثير من فرص الانشتاح،

لكن مقولة الانسداد التي ظهرت في القرون الأخيره، تقيت تحوّلاً أعمق من هذا المعنى، فالعلماء القائلون يحجية حير الواحد، يعترص أن يكونوا السداديين عادةً بهذا المعنى للانسداد، لأنهم يأحذون أكثر طفهياتهم من الروايات الطبية، بل قد وجدنا في يحث الأدلّة العثلية على أخيار الأحاد، أن يعصها قائمٌ على انسداد العلم كما هو برهان

الشيخ معمد تقي الإصفهائي صباحب هداية المسترشدين، حيث تحدّث عن البديل الاضطراري للعلم، ألا وهو الظن،

الكنّ المكر الأصولي الشيعي يرفض تسبية هذا النوع من العلماء بأنهم السداديون؛ مما يعظي هذا المصطلح معهوماً أبعد مما تقدّم، أي أن الاستداد يشعل بحسب المسطلح الأصولي لكل ما هو علم أو علمي، و لعرق مين العلم والعلمي أن الأوّل تعبير عن اليقين الوجداني العقيقي، أما الثاني فهو تسير عن كل ظن قام دليل حاص على حجيته واعتباره، فإذا ثبت برهان عقلي أو آية قرآمية بعيدان اعتبار أخبار الآحاد فإننا مسميها حينتُذ ظناً معتبراً، أي حجة، كما نسميها بالعلى العاص، أي ظن قام دليل خاص على حجيته بنفسه وبما هو خبر واحد، لا بما هو طن بحت، يشترك مع سائر الظنون في سمة النظنية

إدن، ههذاك طن حاص، وطن مطلق، والأول كل طن أعطيت له العجية لا بوصفه طناً، بل بوصفه طناً حبرياً أو دلالياً أو والثاني كل طن أعطيت له العجية بوصفه طناً، ومعنى ذلك أن حجية الظن (أ) بوصفه طناً مطلقاً سوف تنتج تلقائباً حجية الظن (ب) لاشتراكه ممه في أنه طن، ومؤدى دلي احتلاف في حش في النتائج، فإذا أعطى المولى حجية لحبر الواحد بوصفه طناً حاصاً، فإن النيحة حجيته فقط، لا حجية أي ظن، أما لو كانت الحجية للظن بوصفه ظناً، أي لمطلق العلن، فسوف يكون كل طن حجة أن ظلى حالة الأول يكون المبدأ عدم حجية الظن، حرج عن تحته حبر الواحد، فيبقى عيره على حاله من عدم الحجية، وعلى الثاني المبدأ هو حجية الظن إد قام الدليل عليه، فإخراج ظن ما ساهل الطلق الأصوليين عن محرج لإلقاء القياس حارجاً إذا اخترص حجية الظن المطلق (٢).

ونتيجة هذا الكلام، أن الانصدادي هو الدي انسباً عنده باب العلم بالشريعة، إلى جانب عدم ثبوت أي دليل برأيه على حجية أي ظن حاص، فكل أدلة حجية الظهورات الدلالية الظنية وأخبار الأحاد والإجماع المنقول و... ساقطة عير هاعلة من وجهة نظره أو عير مفعّلة على الأقل، فلا يملك يقيناً بشيء ولا حتى طفاً معيماً تيقن من أن المشرع سمح له باعتماده، اللهم إلا مقداراً محدوداً حداً، هذا هو الانسداد النام (")، وهذا تبدأ

ا. حتى أن مناحب القوادين مثل للأحد بالرؤى واساحات إدا حصل منها الظان وأن تحفظ عن جندها قاعدة، فانظر: القوائين للحكمة ٢، ٤٧٩ ـ ٤٨٠.

٢٦ راجع حول إشكالية القياس هذا _ على سبيل انشال _ الأنصاري، فرائد الأصول ١٠ ٢٥٣ _ ٢٢؛
 والمشكيس، حواشي الكفاية ٣، ٤٦٥ _ ٤٧١؛ والمر في، مهاية الأفكار ٣ ١٧٩ _ ١٨١

٣. راجع في هذا التعبير كلَّه: القمي، التواس المحكمة ١ ٤٣٤ والشاهرودي، مثاثج الأفكار ٢: ٢٩٩٠.

رحلة المضرج من هذا المأرق، ما هو الحلّ إذاً بعد فقدان العلم بل وحنى الطلبون الخاصّة؟!

الحلّ من وجهة نظر جماعة من العلماء مجموعة (أو بعص أو واحد) من الأدلة العقلية التي لا تنتج - مثل التي تقدّمت - حجية حبر الواحد بالخصوص، بل تنتج اعتبار كل ظن في الدين، ولهذا تسمى بأدلّة حجية الظن المطلق أو مطلق الظن.

ومن بين هذه الأدلّة - وهو أهمها - دليل معروف بدليل الانسداد (١), هو الذي ركّر العلماء عليه، وعلى نتائجه وتفريعاته، ووفقاً لدلك ظهر ما سمّي بالانسداد الصعير والانسداد الكبير، فالدليل الذي يعطي حجية مطلق الظن يسمّى عندهم بالانسداد الكبير - كما شرحناه - أما الدليل العقلي الذي يعطي حجية طل حاص أو أي ظل لكن في دائرة الروايات، كالعلم الإحمالي الدي طرحناه سابقاً فهو الانسداد الصعير، ما دام قائماً على عدم دليل أحر على حجية الروايات، ول كان بين العلماء جدل مركّز في العرق بين الانسداد الكبير والصغير (١)، لكننا احتراا هذه التفرقة انسجاماً مع إيصاح النحث.

ومن الضروري أن بعرف هما أن الإمامية لم تتعامل مع مقولة الانسداد بمعناها الأصولي الذي شرحناه (٢) ورعم أن مناجث الأسيداد، أحدت في العربين الماسيين حيراً كبيراً من دراسات أصول المقه، ووسمياً العلماء في حاتمة مهاجث حجية حير الواحد، إلا أن الأعلبية الساحقة لم تقبل به، وردّته رباً قاطماً (٤) همد درسه صباحب المصول وأحوه صباحب هداية المسترشدين على بطاق مركّر في القرن الثالث عشر الهجري، واستمر صباحب هداية المسترشدين على بطاق مركّر في القرن الثالث عشر الهجري، واستمر حصوره في التنامي وتصحمت حوله البعبوث إلى أن وصيل الدور إلى الشيخ مرتمين حصوره في التنامي وقصحمت حوله البعبوث إلى أن وصيل الدور إلى الشيخ مرتمين

أ. وضع الديد محمد باقر الصدر دليل الانسداد مع الأدلة العقلية على حير الواحد في كتابه دروس في علم الأصول، السلقة الثالثة ١، ٢٤٩، لكنه حطأ مهجي، ولعلّه تسامح في دلك فهو ليس من أدلّة حير الواحد، بل من أدلّة كل ظر، بما يشمل حير الوحد، فلا يسبح دمجه مع الأدلّة الأخرى البتي تختلف عقه في المسمور، ولعلّه سار في ذلك عنى نهج البررا القمي صاحب القواس، كما مستبر لاحقاً، وكدا مساحب القواس، كما مستبر لاحقاً، وكدا مساحب القواس، كما مستبر لاحقاً، وكدا مساحب القواس، في كتابه: ٢٧٧ ـ ٢٧٨ .

٢- ذهب إلى هنده التفرقة الإسام العميدي في أسوار الهداية ١ ٢١٨، وراجع حبول التمييس بين الانبسدادين السائيني، طوائب الأصبول ٢: ١٩٧٠ والشاهرودي، بشائج الأفكار ٣: ٢٦٩ _ ٢٧٠ والمبيرواري، تهذيب الأصول ٢: ١١٤.

٣- أبرر من مثل إلى حجية الظنُّ المبررا القمي، ومناحب المصول، وصاحب الماتيج و...

أم يشير المحقق محمد تقي الرازي إلى أن تحليل فقه جميع عدماء الإمامية يؤيد ذهاب معظمهم الى حجية الظن الخاص لا المطلق، ويرى أن اكتشاف دلك بكون بتحليل ممارساتهم ي طدرس الفقهي، قراجع له: هداية المسترشدين ٢: ٣٢٨، ٣٢٩.

القول: إنه قضى عليه، حتى أحد بالتقلص في العصور تدريجياً، وفي العجم، في دراسات علماء الشيعة، بل إن بعضهم حنف البحث فيه كلياً، وسمعنا مطالبات اليوم بحذفه من الدراسة المنهجية في العورات العلمية الشيعية، بل قد حدفت دراسة كثير من ملحقاته فملاً لدى أوساط حوزوية كثيرة، مما يشير إلى حمم موضوع حجية خبر الواحد، لأن مناك علاقة وطيدة بين بظريات خبر الواحد والمتصودين بالإفهام والمشافهين من جهة ونظرية الانسداد من جهة أخرى كما سنشير، وحيث تحوّلت بظرية حبر الواحد ـ كما أشرنا من قبل واتضع ـ واحدةً من مسلمات الاجتهاد الشيعي في المصر المتأخر، كان من الطبيعي أن يتقلّص دور الاسداد؛ ولعله لهذا أعتبر النائيسي البحث فيه قليل الفائدة (١).

لكن الجو العام بعد الحقية الأحبارية هو الذي ساهم في تعرير النظى وبلغ أوجه مع نظرية الانسداد، ليميد الفكر الشيمي توارنه بعد الأنصاري، متوسطاً مدرسة اليقين المطلق ومدرسة الشك المطلق، ولهذا كان القرن الثالث عشر بل وحتى بعض الثاني عشر، عصر اردهار الدرس الانسدادي، وكان هناك تفكير وسع نفموص الدين، وأختار هنا نصاً دالاً جداً يمكس الوصيع المأروم اسذاك، إد يبدلها هذا النص المشيخ جعصر كاشم العطباء (١٣٢٧هـ) على ظهور حالة من القلق على الموقف الشيمي إداء الطوائم الأخرى، بعد موجة ناقدة للعلماء ومؤكّدة على وجود العَمُوض، ههل الشيع عامص ملتبس لا يقين همه؟!

يمول كاشف العطاء في نصبة أو التوثيقية بعد تأكيده على أن المقيم مستمي عالماً بالقرآن والعديث المتواتر و - عن الأحبار الطنية، التي تمثل مرحلة الاصطرار، ذلك أن المدهب الشيمي ليس بأقل وصوحاً من صائر المداهب ... يقول: «فعا أدري! وليستي علمت! أنه ما المبيب وما الباعث في أنّ بعض أصحابنا رصوان الله عليهم لم يرالوا ساعين في إحماد ضوء الشريعة القرّاء، واثبات الحماء (أأ!) في مدهب أثمة الهدى! حتى فتعوا للأعداء أكبر الأبواب، وسبوا أكابر فقهاتنا إلى العطأ، وأبعدوهم عن الصواب، وبعثوا على تجرّي الأطمال على فحول العلماء الدين لولاهم لم يُعرف الحرام من الحلال، وتلك مصيبة عامة، نسأل الله تمالى الوقاية منها» (")

كان الأنسدادي منصراً على الجهل بالندين وعموضته وخفائته، حنثى أن يعنض الأصوليين والفقهاء (٤) تدارسوا في مباحث الاجتهاد والثقايد عن جواز تقليد الانسدادي، إلا

^{1.} الماثيتي، طوائد الأصول ١٢ ٢٢٩.

٧٠ جمتر كاشت العطاء، كشب القطاء ٢١٤ ـ ٢١٥.

السدر نتبه ۱۱ ۲۱۰،

إنظر: الغراساني، كفاية الأصول، مباحث الاجتهاد والتقليد، ٥٣ - ٥٢٣؛ والعولي، التنقيح، كتاب
 الاجتهاد والتقليد: ٢٤٠ - ٢٤٣. فقد المبتشكل الأول ووفق الثاني على تقليد الابسدادي؛ وراجع الموسوع

التقليد رجوع الجاهل إلى العالم، فكيف أرجع إلى الاستدادي، وهو يقول بنفسه: إسني جاهل بالدين، ولا علم لي به؟!

النقطة الأخرى التي نلمت النظر إليه هنا - في إطار تحليل طاهرة الانسداد - تدور حول التجرية الميدانية للظاهرة الاستدادية، فقد درسنا سابقاً تجربة مدرسة اليقين، ورأيناها أنتجت - على طريقتها الخاصّة - نظماً من الاحتهاد الديني، تشهد بدلك مستمات كلّ من المرتصى (٢٦٤هـ) وابن إدريس (١٩٥هـ)، والسؤال: كيم كانت النتائج الميدانية لنظرية الانسداد؟ بمعنى كيم كان يجتهد الميررا الثمي - وهو منظر الانسداد - في الفقه الإسلامي؟ هل كان يعتمد هناك على كل على يأتيه هبئتي على أساسه مهما كان مصدر هذا الظن؛ باعتبار أن نظرية الاسد د تحكم بحجية كلّ ظن على الإطلاق تقريباً أم أن لديه صبيلاً آخر كان يتبعه؟ وإذا كان القمي ملتزماً في الاجتهاد المقهي بنظرية الظن المطلق، فهل أنتج فتها آخر عبر المقه الأحباري والأسولي حتى عصره؟ أليس من المنطقي والمترقب أن نقرك نظرية كبيرة بهم العجم أثراً بالداً على بثائج الاجتهاد الديني عموماً؟! وهو - أي وجود تأثير كبير لها في الاجتهاد الديني - ما يؤكّد عليه المحقق التقي (١).

الذي بعدو اعا أن شيئاً من دلك لم يحدث، بل على العكس تماماً كان هباك منابعة متعددة لننائج الاحتهاد الذي سبق الابسداد، فيعد الاراحسنا لثلاثة من أبرر كتب المبررا القمي في الفقه الإسلامي وهي: غنائم الأيام ومناهج الأحكام، وجامع الشنات، لاحظما _ ويوضوح _ أن منظر الاحسداد لا يمكن تمييره في المقه عن غيره تمييراً جاداً في إطار التاثيرات المحتملة لمقولة الاحمداد لا في المتاثج التي توصل إليها، والأهم لا في الآليات التي توصل إليها، والأهم لا في الآليات

ما تحمّله إلى درجة الظل القوى أن صمّام الأمان الذي أعاد الميرزا القمي إلى سكّة أسلافه كان مقولة الشهرة المتوائية، فالذي يراجع مصنفات القمي الفقهية يرى بوضوح كم كان مراعياً لقول المشهور من الفقهاء، بن ساعياً قدر جهده ومكنته في الدفاع عن رأي المشهور والانتصار له، ومقولة الشهرة هي التي دهمت بعض العلماء إلى تصوّر قدماء الإمامية قائلين بالظن المطلق لعملهم بالمشهور (١)، وبهدا تكون أمام طرضيتين محتملتين:

نقسه عند الإصفهاني، بهاية الدراية ٢ -٤٢٩ ـ ٢٤ ـ ٢٤ والعراقي بهاية الأفكار ٢١٨ ـ ٢١٨ والميزرا الأملي، مجمع الأفكار' ٨ ـ ١٢؛ والمؤس القمي، بمديد الأصول ٢١ - ٥٥ ـ ٥٥١

١- محمد تقي الرازي الإصمهاني، هداية السترشدين ٢ ٢٢٨ - ٢٢٩.

٢- راجع: الصدر بنسه: ٢٢٩ ـ ٢٢٠.

الفرضية الأولى: أن يكون الميرزا القمي قد وقع في اردواجية بين القول والعمل، مين النظرية والتطبيق، تماماً كما كان الحال مع الشيخ الأنصاري، حيما النقد نظرية الإجماع المنقول في كتبه الأصولية، فيما كانت حاصرةً بقوة في نتاحه المقهي، كما يشهد على ذلك .. على الأقل .. كتابه: المكاسب،

لذلك لم نجد القمي في الأصول متماهياً مع القمي في الفروع، وربعا ترجع هذه الازدواجية، إذا أردنا تحليل موقعه الميداني من نظرية الشهرة العتوائية، إلى شيء من الحوف والقلق من أن يسبّب توصله إلى نتائج مخالفة كثيرة أزمةً في وصعه ووضع مدرسته عموماً، سيما وأن الأخباريين _ أيضاً _ لم يكونوا على علاقة طيبة معه أبداً، بل حتى السيد علي الطباطبائي صاحب كتاب «رياص المنائل» لم يكن له _ فيما تنقل التواريخ _ علاقة ممتازة ممه، بل كان فيها نوع من التنافر، وقد كان صناحب الرياض في دلك الرمان المرجع النارز للشيعة،

الفرضية الثانية: أن لا تكون هناك اردواحية، بل ابسجام وتناغم، وسبب هذه المرصية نفس تناوله لفكرة الشهور المعهني، ذلك أن الشهرة العتوائية توجب حصول النظن، ولهذا كان القمي يعتمد عليها، كونه العميل الأعصل له، فحصور مقولة الشهرة في نتاجات الممي حصوراً قوياً تمبير حقيقي عن توظيف أحد روافد الظن توطيماً نشطاً، وهذا ما يتسجم مع فتاعات الميرزا في الرجاة التوظيرية، التي سطرها في كتابه «القوانين المحكمة»،

ولملّ بالإمكان الجمع بين الفرصيتين بأن تكون الأولى بمثابة لا وعي القمي، طيماً تمثل الثانية وعيه،

وبأحد عينة القمي بعرف أن مقولة الانسد دالم تشرك تحوّلاً في المكر الشيعي التطبيقي، لا في علنوم الرجنال، ولا العنديث، ولا الكلام، ولا الملسقة، ولا العقبه، ولا الأحلاق و..، وإذا كان لها بعض التأثيرات المحدودة، فإنف لا تحسبها تأثيرات قياساً بالمترقب المتوقع،

أما ما هو الذي جرّ الميرزا القمي - مؤسّس أو منظر الانسداد - ناحية مقولة بهدا العجم، بميداً عن مجرّد السياق الظني العام أدي دخله العقل الشيعي منذ نهايات القرن الثانى عشر، كما لاحظنا مع الوحيد البهبهائي، وهو أستاذ القمي؟

وفي إطار العواب عن تسؤال كهدا ببدو أن نظريات عدة لعبت دوراً، أبرزها نظرية المتصاص الظهورات اللفظية الدلالية بالمشاعهين والمقصودين بالإفهام، وتعني هذه النظرية أن الآيات والروايات لا تكون دلائتها دات قيمة إلا بالسنية إلى من قَصَدت هي أن تُفهمه أو من كان مشافها زمتها، ويرى القمي أن اندين لم يوجدوا عصر صدور الآيات والروايات

ئم يُقصد إفهامهم بها، ومعنى ذلك سقوط كل الظهورات اللفظية عن القيمة والاعتبار والاحتجاج بالقسبة للمصور المتأخرة، إذاً، هلا يمكن الأحد بأي دلالة لفظية ظاهرة، وبهذا يقفل الطريق ويسدّ أمام الاجتهاد في النصوص (١)،

وإلى جانب هاتين النظريتين كان لمفولة تحديد دائرة حبر الواحد العجة دوراً كبيراً في فكرة الاستداد، فمراجعة أبحاث المبرزا القمي في «القوالين المحكمة» تؤكد ذلك، فهو يرى حجية خبر الواحد - على تقديره - في دائرة ضيقة جداً لا تكاد تنفع، معجية حبر الواحد في غير عصر الصحابة غير معلوم عنده، وكدا لا بد أن يكون الراوي عدلاً معلومة عدالته لا مظنولة، كما في حالات إحداد علماء الرجال يوثاقة شحصي أو عدالته، فإنه يميد الظن غالباً، كما لا بد أن لا يعارضه حبر وما شابه دلك (٢).

من هما بعلم أن هذاك تناسباً مين الانسداد وهده المطريات الثلاث فكلّما رفضنا النظريتين الأولتين وأحدما بالثالثة .. وهي حسر الواحد .. دون تصييفات القمي تصاعف حصور مقولة الانفتاح والمكس صحيح.

أ- لأحظ ارتباط المكر الانسدادي بعظريتي الاحتصاص بالمشاهين والاختصاص بالمصودين بالإنهام
و لتفهيم ونظرية خبر الواحد في كلمات القبي، القوائين المحكمة ١- ٤٣٤ - ٤٣٠؛ والمائيني، فوائد
الأصول ٢، ١٣٧٩ والضوش، دراسات في علم الأصول ٢، ٢١١، والهداية في الأصول ٣: ١٦٧، ١٦٧ ١٢٥٠ والبجنوردي، منتهى الأصول ٣: ١١٧.

٢- رأجع الميرزا القمي، القوابين المحكمة ١١ ١٣٥٠.

[&]quot;. القميء التواتين المحكمة (1 114 _ 274).

ئاء اللصندن بفسه: ٤٣٤ لـ ٤٣٣، ٣٣٤ ل - ££

ق الصدر تنسه: ١٣٠.

مطلق الظن (١)،

مسألة أخرى يجدر التنبية عليها، وهي أن الأدلة التي شادها العلماء خلال القرول الثلاثة الأخيرة على حجية مطلق الظن، لا تساوي دائماً مفهوم الاتصداد، وإن وجدنا أن بينها وبين دليل الاستداد بعص التداخل العلميف أخياباً، من هنا يجب أن نعلم بأن فكرة حجية مطلق الظن وإن التصفت تاريحياً بفكرة الانسداد، إلا أنها غير متصنة بها على مستوى وثائق الملومات والأراء، مهما كان موقعنا من العلاقة العقيقية العلمية بين الطرقين، ولهذا نجد أن هناك أكثر من دلين على حجية مطلق الظن تبلغ الثلاثة _ عير دليل الانسداد _ وربما أكثر، وقد فصلها العلماء عن نفس هذا الدليل، وحيث كأن الاستداد أهميها وأعمقها، أحروه للتمرع لبحثة ودرسه (٢).

على أية حال، سوف نضع القارئ هنا في أحواء دليل الاستداد، ونعض نتائجه بشكل مغتصر جداً، ليمرف أن المنتّة الظنية لم تعد في حسابات الانسداديين ذات قيمة، لا في سنتها ولا في دلالتها، من حيث هي سنتّة ظنيية، كما كان الحال في المصور السابقة، بل غدا الشن هنا هو العجّة، جاء من السبّة المنقولة أو من عيرها، كانت السنّة واصلةً إلينا عن طريق المدول أو الثقات أو غيرهم فكلٌ شيء فيم انقلت في نظرية المنته،

ما هو دليل الالسداد وما هي بِنَيِنَه 🕾

اتخذ دليل الانسداد صيماً وأشكالاً عدّة على يد الطماء مند القرن الثاني عشر

ال المندن بسبة: ٤٧٣،

٣. راجع حول تلك الأدلة البراقي، عوائد الأيام 10% - 17% ومعمد تقي الإصمهابي، هداية المسترشدين ١٢ ١٩٤٤ - 18٤٩ ومعمد حسين الإصمهابي المصول المروية: ٢٧٧ - ١٩٧٨ والأنصاري فرائد الأصول ٢٠ ١٧٥ والعراساني، كفاية فرائد الأصول ٢٠ ١٧٦ والعراساني، كفاية الأصول ٢٠ ١٧٠ والعراساني، كفاية الأصول ٢٠ ١٧٠ والعراساني، كفاية الأصول ٢٠ ١٩٠ وورز الموائد؛ ١١٧ – ١٣١ والعرافي، الأصول (٣) ٢٧٢ - ٢٧٧ ومغالات الأصول ٢٠ ١٤٠ ومواية الأفكار ٢٠ ١١٠ - ١١٥ ومعالكريم العائري، درر الموائد ١٠ ١٩٠ - ١٩٩٠ والشاهرودي، نتائج الأفكار ٢٠ ١٨٠ - ١٩٩٠ والعباطيائي، ممانيع الأصول ١٠ ١٩٠ - ١٩٠ والأشتيابي، يحر الفوائد ١١ ١٩٠ - ١٩٠ والأملي، معمع الأمكار ٢٠ ١٩٠ - ١٩٠١ والأركي، أصول المقه ١١ ١٩٠ - ١٩٠٠ والخوائد والبوائدي، أنواز الهداية ١١ ١٩٠ - ١٤٠ والخوائدي، أنواز الهداية ١١ ١٣٠ - ١٤٠ والخوائدي، أنواز الهداية ١١ ١٣٠ - ١٤٠ الأصول ٢٠ ١٢٠ والموائد ٢ ١٩٠ والموائد ٢ ١٩٠ والموائد ١١٥٠ والموائد ١١٥٠ والموائدي، العائدية على الكفاية الأصول ٢٠ ١١٥ والموائد ٢ ١٩٠ والموائد ١١٥٠ والموائد ١١٥ والموائد ١١٥٠ والموائد ١

وإلى يومنا هذا، فقد جعله بعضهم مجموعة من القضايا المرتبة، الواحدة منها تلو الأخرى، فيما صيرها آخرون قصية واحدة غير أنها طويلة (١)، وقد احتلف المريق الأوّل فيما بينه في عدد المقدّمات وفي ترتبها من الباحية المنطقية، وسنعاول هذا الإشارة إلى صيفة النشيخ حسن والميررا القمّي بعضه، مع ذكر صبيعتين أحريتين، للأسصاري والخراساني، مركّرين على صبيعة الأخير وتحيل القارئ إلى المصادر المتي بمكنه مراجعتها لمزيد من التفصيل، ونعقب ذلك برصد أدرر نتائج الانسداد وملحقاته ودائماً باختصار،

الصيفة الأولى:

ذكر هذه الصيمة صاحب المعالم (١٠١١هـ) ثم الميررا القمي (١٢٣١هـ)، ويراها تقي الإصمهائي أقوى الأدلّة وأظهرها (٢)، وحاصل هذه الصيمة كانتالى:

أ - إن سبيل العلم بالأحكام الشرعية مقبل عائباً _ في مثل عصرنا اليوم، إذا ما استثنينا ضروريات الدين الواضحة المعوشة، _ _ _

ب ب لسفا شباكُين في أنشا لمشارك الشائن السدين كيابوا موجودين في عسصر المصومين الآلة في التكاليف الإلهية، دلك أنه من المؤكد أن ما كلّمهم الله به قد كلّفنا به، لا أن التكاليف كانت خاصةً بهم مَن حيث هي الكاليك، لا من حيث هي ظهورات

ج - إن القرآن الكريم لا يميد في نفسه إلا الظن، وكذلك أمنل البراءة والإجماع، أما العقل القاطع فلا يعطينا في العقه ما ينعما

وعليه بستنتج الحصار امتثال تلك التكاليب الشاملة لنا _ يقيداً _ بالظن، وإلا لازم التكليف بما لا بطاق ...

وثلاحظ في هذه الصبيعة صمر المقدّمات، دلك أنها لا تتمدى المقدمتين طالأولى والثالثة ترجمان إلى واحدة، صمّها إلى الثانية ينتج الدنيل، بمعونة الصبيعة المطاة في النتيجة،

لكن مرور الوقت أعطى دليل الاسمداد تطوّراً في الصيعة، همن مقدّمتين عدا أربع مقدمات مع الشيخ الأنصاري.

أم الخميش، أتوار الهداية 11 ٢٤٥ - ٣٤٧

٢- محمد نقي الإسمهاني، هداية المسترشدين ٢ ٢٨٨ ـ ٢٨٩ وتدل الإصمهاني هبرا أول من فكك هدا الدليل وجمله أربع مقدمات، فراجمه في المستر نمسه.

آلشيخ حسن، معالم الدين: ١٩٢ - ١٩٤ و القمي القوادين المحكمة ١ - ٢٢٤ وانظر: الدراقي، عوائد الأيام: ٢٥٩.

الصرفة الثانية:

وهي الصيغة التي اشتهر بها الشيخ مرتضى الأنصاري في «هرائد الأصول»، وتقع على التالي:

أ _ إن باب العلم والظن الخاص (العلمي) منسدً في معظم المسائل الفقهية،

ب _ إنه لا يجوز لنا أهمال الاحكام الشرعية المشبهة لدينا، كما لا يصح أن نجري فيها بأجمعها أصالة عدم وحودها، بل أمامها _ حتى مع الانسداد _ مسؤولية أساسية تجاهها.

ج _ ليس السبيل لامتثال هذه الأحكام الشرعية هو الاحتياط، ولا تقليد الآحر في فتواء وما شابه ذلك،

د _ إذا وصلقا إلى هذا، فالمثل يحكم بعدم حوار الرجوع إلى المواعقة الوهمية، أي ثلك التي تكون مرجوحة الاحتمال، فاحتمالها لا يريد عن الحمسين بالمائة، ولا إلى الموافقة الشكمة بالرجوع إلى أحد الطرعين دون تحصيل على بأحدهما، عبلا بد من الظن، فبكون حجة (1).

وعد عصل الشيخ الأنصاري في أَدِلِّهِ كَلِ مَمْنِثُمْ ﴿ وَجِومُهَا (٢).

المسعة الثالثة:

يصع محمد كاظم الحراساني (١٣٢٩هـ) دنيل الانسداد ضمن مقدّمات خمس هي المقدّمة الأولى: المعلوم إجمالاً ثبوت تكاليب كثيرة طعلية في الشريعة،

المقدّمة الثانية: إن باب العدم والعلمي قد اسمدٌ إلى كثيرٍ من هده الأحكام والتكاليف، فلم يمد يمكننا الوصول إليها،

القدّمة الثالثة: إنه من غير الجائز إممال هذه التكاليف بحجة السداد العلم أو العلمي بها، بل لا يدّ من التصدّي لها لامتثالها بالقدار المكن،

المقدّمة الرابعة: إن فرضية أن يكون العلّ هو الاحتياط في كل حالة نحتمل فيها وجود تكليف شرعي غير منطقية، عالاحتياط عير واجب، بل هو أحياناً غير جائز، كما لا

^{1.} واجع: الأنصاري، فرائد الأصول 1: ١٨٢؛ والدنيدي، هوائد الأصول ٢٠ ٢٣١ ـ ٢٢٧؛ والدراقي، الأصول (٢): ٢٧٧ ـ ٢٢٠؛ والدراقي، الأصول (٢): ٢٧٧ ـ ٢٧٠؛ وإن كان لديه كلام آخر في القدمات أيضاً فراجع المصدر نقصه: ٢٠٩ ـ ٢٠١٠ والشوئي، مصياح الأصول ٢٠ ٢٠١، ودراسات في علم الأصول ٢: ٢٠٦ ـ ٧ ٢؛ والبروجيردي، نهاية الأصول: ٥١٥ ـ ٢٥٥؛ والمناصر، أصول المقه ٢. ٣٠ ـ ٥٥؛ وعبدالكريم الحائري، درد الفوائد ٢: ٢٩٩ ـ ٢٠٠؛ والشاهرودي، نتائج الأفكار ٢ ـ ٢٩٩ ـ ٢٠٠؛ ومحقق داماد، المحاصرات ٢: ١٦١

٢. هراك الأمنول ١١ ١٨٤ ـ ٢١١.

يصح الرجوع إلى الاستصحاب أو التخبير أو البراءة أو هتوى المحتهد بالحكم.. المقدَّمة الخامسة: إن ترجيح المرجوح على الراجح قبيح.

وبترتيب هذه المقدّمات يكون قد استبعد افتراص الاحتياط وما شابهه، كما استبعد افتراص الإهمال، فتحن أمام خيارين إما أن تأخد بما نظنٌ بحكمه من أي مكان جاء هذا الظن، أو مأحذ بغير الظن، والأخذ بالثاني ترجيح للمرحوح على الراجع، حيث الظل راجح على الاحتمال الصرف، وهذا الترجيح قبيح _ عقالاً _ كما قصت به المقدّمة الخامسة، فتعيّن الأحد بالظن، فكلّما توفر لنا ظنّ بالتكليف أحدثا به، وهذا معنى حجية مطلق الظن

وإدا أردنا أن نعيد هذه الصياعة لدليل الاسداد بلعة أكثر وصوحاً وعملانية يمكن القول: إنشا نصرف أن الله سبعانه وتمالي قد شرع أحكاماً وتكاليف عديدة للإنسان، وعلمنا بهذه التكاليف ليس علماً تقصيلياً؛ لأننا غير قادرين على تحديدها، بل نعلم بشكل إجسالي بوجودها، وهذه التكاليف لم تقته أو تمت إلى يوسنا هذا سواء كانت قليلة أو كثيرة، وهذا العلم يكاد بل هو في النداهة والوصوح لكل من اطلع على الإسلام أو الدين اطلاعاً عابراً، إذا فالمطلوب منا التمامل مع هذه التكاليف الذي لا تعلمها بالدقة، ومن الطبيعي أن تكون العطوة الواصحة أيضاً هنا في أن بقدم على الوصول إلى علم بهذه التكاليف، فننعت وبمنمي وبمنش في التراث والموروث لمعشر عليها، لكن مروز الأيام حمل التكاليف، فننعت وبمنمي وبمنش في التراث والموروث لمعشر عليها، لكن مروز الأيام حمل التكاليف، فننا في عاية الصعوبة واستفة، فنم يمد بالإمكان تحصيل البلم بهذه الأحكام، وإذا ما ممار ذلك فإنه لا يتمدّي بطاق عدد بمبيط من هذه التكاليف، قد لا يتجاوز الحمدة في المائة، هما هو العل إذا بعد أن أعنفت أمامناً أبواب العلم؟

العل في أن نتراجع إلى الوراء ومتازل عن العلم الوجدابي، فقطلب الوصول إلى الأحكام الإلهية بالسبل النظلية المتي ارتضاها الله ثنا، فإذا سمح الله لما بسبيل منها عملنا به، وسعينا لتفريخ ذممنا على ضوئه، فالمسؤولية الآن تقع علينا في أن ببحث عما يؤكّد لنا أن هذا السبيل الظنتي أو داك، مثل خبر الواحد أو الظهورات الدلالية، قد ارتضاه الشارع لنا، وسمح لنا بالاعتماد عليه في آيةٍ أو روايةٍ منواترةٍ أو ... أم أن الله لم

العراساني، كفاية الأصول ٢: ٢٥٦ ـ ٢٥٧؛ والإيرواني، الأصول في علم الأصول ٢: ٢٧٦ ـ ٢٧٧ والشيراري، أحوار الأصول ٢: ٤٧٤ ـ ٤٧٥؛ وله رأي في الإدغام؛ والصدر، دروس في علم الأصول، العلقة الثالثة: ٢٤٩ ـ ٢٥٠؛ وانظر الصيمة التي طرحها الإصمهاني صاحب المصول، واعتبر أنه لم يسيقه إليها أحد مع منافشاتها والجواب عنها في المصول لمروية: ٢٧٧ ـ ٢٧٨؛ وراجع الطباطبائي، يصيقه إليها أحد مع منافشاتها والجواب عنها في المصول لمروية: ٢٧٧ ـ ٢٧٨؛ وراجع الطباطبائي، مفاتيع الأصول ٢ - ١٦٨ والسيرواري، تهديب الأصول ٢ - ١٢٨ والتمي، تمديد الأصول ٢ - ١٢٨ والإصنفهاني وسيلة انوصول: ٥٢٧ ـ ٥٢٨؛ والبجنوردي، مفتهى الأصول ٢ - ١٦٨.

يُرتض آياً من هذه السبل الطنية،

وقد فتشنا ويحثنا، لكن مع الأسف الشديد كانت النتيجة معزبة، فلم نعثر على أيّ دليل يؤكد أن الله سبحانه قد جعل سبيلاً طبعاً ما حجةً بينه وبين عباده، إداً فما هو العمل؟

إننا في البداية أمام مفترق له طريقان هما:

ا _ أن نتساعل هذه التكاليف الإلهية، وبقتع أنقسنا _ بعد المجز عن تحصيل العلم بها أو ما هو بقوّة العلم _ بأنه لا مسؤولية ننا تجاهها، فعهمتها ونميش حياتنا على ضوء التيتن منها، حتى لو كان أقل القليل،

٢ أن نتخذ مسلكاً مقابلاً تماماً للمسلت الأول، فتشد على عصد بعصنا للمحافظة على هذه التكاليم، حتى لو استدعى الأمر أن نحتاط في كل حالة شككنا في وجود تكليف فيها، فإدا شككنا في وجوب الدعاء عند رؤية الهلال قمنا به، وإدا شككنا في حرمة شرب النبيذ تركناه من هوردا ومكدا، إن هذا السبيل وما شاكله هو الأشمن لنا في مواحهتنا لربينا يوم القيامة.

لكُديا عند معترق الطرق هذا لِم بجد أياً مِن هذين المسلم هو الحلِّ: ذلك أن السيل الأوّل تتيقن بأن الله لا يرضق به، إنه لا يقبل أن نقرك هذا الدين وبهمل أحكامه بالكلية، لجرّد أننا واجهنا معضلاً في وصواماً إليها، إن هذا الشيء متأكدون منه، لذا فالأفضل أن نتجاهل هذا الحلّ، ونفظر في الطريق الثاني،

لكن الطريق الثابي غير منطني أيصاً، إد كيف يمكن أن نحتاط في شؤون حياتنا كلّها إلا ما شدّ ومدر، إن شعصاً واحداً يصاب بالمسر والعرج جراء ذلك، فكيف إذا طلبنا من أمةٍ من الناس أن تعيش حياتها وفقه، إن دلك يؤدي ـ بالتأكيد ـ إلى اختلال نظام العياة، وسيادة الارتبائك والفوصى،

بهدا أعلقت الأبواب جميعها أمام باظريفا، هلا من حلّ، لا تحن قادرون على الاحتياط، ولا مستطيعون إهمال الشريعة، لا تحن متمكّنون من الوممول إلى العلم، ولا بالفون سبيل الظن الحاص المعتبر، فعاذا نعمل؟!

لم يعد أمامها سوى افتراصان: إما أن نأحد بما نظن من التكاليف، من أي واد أتى هذا الظن أو نأخذ بالموهومات والمحتملات التي تشرل عن درجة الخمصين في المائة من الاحتمال، لكن عقلنا يأتي هذا ليصدر حكمه، وهذا هو الدليل العقلي، إن تقديم موهوم على مظنون ترجيح للمرجوح على الراجح، وهو فبيح، فلا بد إذاً من تقديم الظن أينما وجدناه، وبهذا تكون النتيجة حكماً عقباً بحجية مطلق الظن،

كانت هذه واحدة من أوصع صيغ دليل الانسداد، وأكثرها دفةً ومتأمة،

تماذج من النقد الإمامي لمقولة الانسداد

وسنعرض للقارئ ـ سريعاً ـ تماذج من الملاحظات التي سجلها العلماء الشيعة على هدا الدليل، آخذين في العميان الصيعة الحماسية له.

النقد الأول: إن المقدّمة الأولى صحيحة من حيث المبدأ، فلدينا علم إجمالي بوجود تكاليف ضمن دائرة المحتملات في الفعل الإسبادي، لكن هذا العلم الإجمالي يتحلّ - طبقاً لم شرحناه سابقاً من انحلال العلم الإجمالي الكبير بالصغير - بالعلم الإجمالي بالتكاليف شمن دائرة الروايات، هنحن غير متيقنين من وجود تكاليف عير ما هو موجود في النصوص، ولهذا ينوب هذا العلم وتنهار المقدّمة الأولى (۱).

ويلاحظ القارئ معي هذا كيف أن العلم الإجمالي الثاني حلّ الأول، وأن الثاني هو نفس ذاتك العلم الإجمالي الذي استخدمه الأسصاري (١٢٨١هـ) في الأدلّة العقلية على إثبات حجية خير الواحد، وجعلناه فيما سبق الدليل الثالث، ويشترك العلمان في وجود إحمال فيهما، لكن هذا الإحمال أوسع دائرةً في الأول سها في الثاني، ومعنى الإحمال نحو من الانسداد، ولهذا ذهب جماعة إلى اعتبار هذا البرهان هنا دليل الانسداد الكبير، فيما كان العلم الإحمالي الثاني وهو الدليل الثانث الذي فدّمناه في بحث الأدلّة العملية .

النقد الثاني: ويسجّل على المدّمة الثانية، دُلك أنها نفترس انسداد باب العلم والعلمي، وإذا ما وافقناها في الأول علا نو فقها في الثاني، فقد برهن العلماء على أن الظهورات حجة مطلقاً، للمشاعه وغيره، وللمقصود بالإعهام وعيره، كما أنهم برهنوا على حجية خير الواحد بالأدلة العاصة، إداً فلم ينسد باب العلمي، فالا معنى لهذا الدلهل على

الدراجع هذا التقد مع سائر النقود على هذه القدمة عبد: المراساني، كفاية الأصول: ٢٥٧ والإيرواني،
الأصول في علم الأصول ٢: ٢٧٧ والعوثي، دراسات في علم الأصول ٢: ٢١٠ ـ ٢١١ والشيرازي، أدوار
الأصول ٢: ٤٧٥ والقائيني، هوائد الأصول ٢: ٢٢٨ والصدر، دروس في علم الأصول، الطقة الثالثة ١.
 ٢٥١.

٢. راجع هذا النقد وغيره مما سببل على هذه المقدّمة الفراقي، عوائد الايام: ٢٧٧؛ والغراساني، كفاية الأصول: ٢٥٧؛ ودرر الغوائد: ١٣٧؛ والإيرواني، الأصول في علم الأصول ٢، ٢٧٨؛ والشكيني، حواشي الكفاية ٢: ١٨٨؛ ودرر الغوائد: ١٣٠٠ والهداية ١: ٢٤٨ - ٢٤١؛ والخولي، دراسات في علم الأصول ٢، ٢١١ ـ ١٢٠٠؛ ولخولي، دراسات في علم الأصول ٢، ٢١١ ـ ٢٢٠؛ ومصياح الأصول ٢: ٢٢٠ - ٢٢٠؛ والشير ري، أنواز الأصول ٢: ٢٥٥؛ والصدر، دروس في علم الأصول، العلقة الثالثة ١: ٢٥٠ ـ ٢٥٠؛ والشاعروني، نشائج الأهكار ٢: ٢٦٩؛ والسيرواري، تهديب الأصول ١ المناهدة ١: ٢٥٠؛ والمناهدة ١: ٢٥٠؛ وأبي الأصول ٢: ١٢٨ والأولي، أصول الفقه ١: ١٤٥؛ وأبي الفصين الأصول ٢: ١٢١؛ والأراكي، أصول الفقه ١: ١٤٥؛ وأبي الفصين الأصول ٢: ١٢٨

النقد الثالث: وهو مصوّب ناحية المُعدّمة الرابعة، التي كثر الكلام بينهم في التعليق عليها، وحصيلة هذا النقد أن الاحتياط إذا لرم منه احتلال النظام أو العصر والحرج لم يجب، وهذا المقدار نوافق عليه معكم، لكن ألا يمكن اغتراض مراتب للاحتياط ودرجات بحيث نتخلّى عن الدرجة العليا منه، تلك المصية إلى الوقوع في حرج أو خلل في نظام السهاة. فيما بحافظ على الدرجة الأدبى، أي إلى أعلى درجة ممكنة، لا نترتب عليها أية محادد و(١)

وهناك ملاحظات أحرى سجّلت على القدمة الثالثة والحامسة أنّا أيصاً فلا نطيل. ويبقى أن نشير إلى أن علماء الإمامية قد احتلموا فيما بينهم حول نتائج وتفريعات وتطبيقات فكرة دليل الاستداد، ومن أهم هذه الحلاقات كان موضوع التساؤل التالي: هل يقدّم دليل الاستداد لنا حكماً عقلياً مصرورة اتباع الظن أم أنه يصبّر الظن طريقاً كاشفاً إلى حكم الله؟ فعلى الافتراض الأول يكون الاستداد منتجاً لوطيفة يحكم علينا بها العقل، في أن ترجع إلى الظن ويسمّون هذا الافتراض بالتحكومة، وأما على الافتراض الثاني، فالقصية ليست مجرّد انباع وظيفي لحكم العقل، أيل إن دليل الاستداد ينتج لنا اعتبار الظن بوسمه كثماً عن الواقع، تماماً كما إداً قيل أحجية حدر الواحد بالعصوص، ويسمى مينا القول بالكشف، ولهذا ظهر اتجاها العكومة والكشف، وهماك تقميرات أحرى نتعلّق بيعض التقصيلات والتيود، لا تهمنا هنا، فلنراجع في مُصادّره، (۱).

إ. راجع حول هذا البقد وغيره مما سجل على عقدمة الراجعة: الأمصاري، فرائد الأصول 1 196 - 196 - 1974 ودرر 1974 والتناثيثي، فوائد الأصبل ٣ 179 - 177 والعراساني، كذيبة الأصبل، ٢٥٨ - ٢٥٩؛ ودرر النوائد: ١٢٥ والإيروائي، الأصول في علم الأصول ٣ ١٢٧، والحوثي دراسات في علم الأصول ٣: ٢١٦ - ٢١٦ س ١٢٥؛ والجدن في علم الأصول ١ ٢٣٠ - ٢٢٥؛ والجدن في علم الأصول ١ ٢٠٤ س ١٤٤٤ ومباحث الأصول ٢: ٢٠١ - ٢٠٥؛ ودروس في علم الأصول، العلقة الثالثة 1: ٢٥١ - ٢٥٠.

٢. الطرة الإيرواسي، الأصول في علم الأصول ٢: ٢٧٨ والأشتياس، بحر القوائد ١٩٠١ - ٢٠١.

٣. حول بحث الكشف والحكومة راجع، الشكيب، حوشي الكماية ٣: ٤٤٣ ـ ٤٦٤ والإيروائي، الأصول في علم الأصول ٢: ٢٨٧؛ والعراقي، نهاية الأشكار ٣، ١٥٦ ـ ١٩٦٠ والإصنفهائي، نهاية الدراية ٢: ٢٠٧ ـ ٢٣٤ علم الأصول ٢: ٢٨٧؛ وعدم هذا بحث رائع صول حقيقة الأحكام المقلية وقانون الملازمة بين العقال والشرع: واليروجردي، العاشية على الكفاية ٢، ١٧٧ ـ ١٨١٠ والصدر مباحث الأصول ٢: ٢٣٧ ـ ٢٥٢٠ والمبرواري، تهذيب الأصول ٢: ١٤٦ ـ ١٤٦؛ والأركي، أصول الفقه ١، ٢٧٢ ـ ١٧٢؛ والغوثي، مصباح الأصول ٢: ٢٧٠ ـ ٢٧١ والغوثي، مصباح الأصول ٢: ٢٧٠ ـ ٢٧٠ والشيرازي، أبوار الأصول ٣ -٤٨٠ ـ ١٨١؛ ومبتقور علي، المجم الأصوئي، ٨٣٨ و...

العدور الرابع

معضلة الوسائط في الأغبار ودور العقل الظسفي في إنتاهما

من الطبيعي أن تشكّل ظاهرة الوسائط المتعددة في العديث الشريف معطيلة، ذلك أنه لو أخبرك شخص بحدث ما رآه بعينه، فإن درجة ا "حتمال والصدق ستكون عالية، سيما عندما يكون المخبر معروعاً بالصدق و لتدفيق والضبط، أما عندما ينقل لك المخبر عن شخص أحر هو الذي رأى العديث، فإن عرص سلامة العبر ستكون أقل تقائياً، وبحساب الاحتمالات الرياسي أيصاً، منوعه يكون من الاحتمال وجود أحد حطاين، إما في الراوي الأول أو الثاني، وهكذا عندماً يتعده الماقلون تعدداً علولياً، بمعنى أن ينقل الواحد منهم عن الآخر، فكلما رادت السلسلة تضاءل حجم الاطمئتان أو الظن بالخبر، وهذا شيء طبيعي يلمسه الإسمان بقطرته ومطبقته البومية

كان من المتوقع أن يأحد هذا الموسوع حيراً من المقاش بين علماء الإمامية ورجال الحديث منهم، فبعض الأسانيد يتجاوز السبعة والثمانية رسائط، هإذا أزاد الطوسي مثلاً أن يبدون رواية عن النبي على هإن الفاصل البرمني بي، الوضائين تقبارب الأرسماءة والخمسين عاماً، فكم رجل يجب أن تحتويه المطسلة؟ وما هو لذى الوثوق بالجميع في عدم الخطأ أو حدوث خلل ما ولو كان غير متعدّ؟

ريما تظهر مقولة ترى أن حجية حبر الواحد إدا كانت منطلقةً من تباني العقالاء على العملاء على العملاء على العمل بالأحاد، فقد لا تشمل حالةً من هذا النوع، أي حالة تددد كبير في الوسائط، مثات السنين، هذا شيء متوقع قوله ومحتمل حتى لو كان خطأ عند بعضنا،

لكن الماحأة التي قدّمها لنا أصول الفقه الإمامي أنه لم يعر هذا الموسوع أية أهمية على الإطلاق، اللهم إلا بادراً، ولم يدرسه في حساباته العقلائية، ولا في حساباته الرياضية، كانت الأمور واصحة ومحمومة تقريباً لصالح حجية الخير منواء كان مع واسطة أو بدوتها، وربما يكون السبب كامضاً في أن التشكيك في موصوع الوسائط على هذا المنعو ربما يفضي - عملياً - إلى إسقاط حجية الآحاد، إذ من أين يتوهر لنا خبر يواسطة واحدة أو واسطتين مثلاً؟! نمم، وجدنا ما يتصل بهذا الموسوع في مواضع عدّة، كما في هامش

وصعه الإمام الغميني على بحث حجية خبر الواسطة من كتاب أدوار الهداية، معتبراً أن كتبنا وإن كان فيها وسائط لكنها فليلة سببياً، فلا تنصرف عنها أدلة حجية الغبر (١)

ولملٌ عدم طرح هذا المُوضوع لوضوحه عند العلماء، لكن الأكثر غرابة هو طرح معضل آخر في الوسائط، سيلاحظ القارئ معي، كما كان العقل الفلسفي فاعلاً، وكم كانت التحليلات التجريدية مؤثرة، وكم كان النشاط العقلي العرضي فاثماً،

ولكي نشرح المضلة النتي طرحها أصول الفقه الشيمي لا بدّ أن بشير إلى أمرين أساسيين هما:

أولاً: إن العديث من حجية حبر واحد بمترض فيه وجود خبر واحد، إذ العجية _ يحسب الاصطلاح الأصولي _ حكم وصعي، والعكم لا بد أن يتعلّق بشيء، فأنت حيثما تقول: الماء طاهر، فلا بد أن تفترض وجود ماء لكي ينصب العكم عليه بالطهارة، وإلا يندو _ حكماً _ صورة عارعة، ومعنى دلك أن وجود العير متقدّم على وجود العكم، فإدا وجد الضر الواحد أتى حكم العحية والاعتبار، فالمتقدم هو العبر والمتأخر هو العكم بالمعمية...

ثانياً: إن المشرَّع لم يعط الحصلة لخبر الواحد، ولا لغيره من الحصيم، عبثاً وبلا مسئى، بل أعطاها بطراً لوجود أثر وبتيج شرعي مترتب عليها، فإذا كان خبر الواحد لا أثر شرعي له قبلا يكون حجة، إذ المشرَّع بما هو مشرَّع إنما يصع أحكامه على أساس بتائج عملية، فإذا لم تكن هذاك بتائج من هذا النوع فإنه لا يشرَّع أحكاماً، لأن أحكامه ستكون حينتُد لغواً لا فائدة منها، وحيث كان المشرَّع هذا هو الله، وهو الحكيم الذي لا يصدر منه لغو أو عبث، ثرم أن تكون العجية مشروطة بوجود أثر أو نتيجة شرعية عملية للخبر، فالعجية مشروط، والأثر الشرعي شرط، ولا مشروط بدون شرط، كما أن الشرط لا يكون نفس المشروط بل معاير له.

انطلاقاً من هاتين المقدّمتين، واللثين يبدو عليهما المعل العقلي التحليدي، تطرّق علماء أصول الفقه، لدى نهاية بحثهم عادةً عن آية الببأ ودلالتها على حجية حبر الواحد، تطرّقوا إلى موضوع الخبر مع الواسطة، وأثاروا معضلتين، هما "

المُعَمَّلَةُ الأُولَى: لَنْعَرَضَ أَنَ هَنَاكُ رَوَايَةً مَكُونَةً فِي سَنَدَهَا مِن أَرْبِعَةَ رَوَاةً مَثَلاً: عن علي بن إبراهيم، عن أبيه إبراهيم بن هاشم، عن محمد بن أبي عمير عن رزارة عن الإمام الصادق علا فهذه الرواية فيها أربعة رواة، وهناك علي بن إبراهيم في أوّلها من طرفنا، أي هو في آخرها زمنياً، وهناك رزارة في أولها رمنياً وهو الذي سمع الخبر من

التعميش، أبوار الهداية ١١ ٢٩٨، الهامش رقم: ١٠

الإسام الحمادق الله، والمحملة الأولى تتركر على حجية حبر زرارة، أما المعضلة الثانية فتتركز على حجية خبر علي بن إبراهيم الدي معترص أننا سمعنا منه مباشرة.

تقول المصلة الأولى: إن خبر زرارة لم نسمه منه مباشرة حتى نتأكد من وجود العبر يقيناً فنسقط عليه العجية، ضعن لم سمع سوى حبر علي بن إبراهيم، أما خبر ررارة فلم نسمه إطلاقاً، إذاً كيف نصمي عليه العجية والمصروص - كما تقدم - أن العجية حكم ينترض وجود موصوعه - وهو العبر - مسبقاً قبل إسقاطه عليه؟! فالمرش ثم النقش، ولا يبدو أن أيدينا حلاً سوى القول: إن العجية أسقطت على حبر علي بن إبراهيم، إبراهيم الذي سمعناه منه مباشرة. فأركان الإسقاط موحودة في خبر علي بن إبراهيم، ولا صار حبره حجة، لزم ترتيب الآثار عليه، وأثره ثبوت حبر أبيه، ثم ثبوت حبر ابن أبي عمير، ثم ثبوت خبر زرارة، فحير زرارة شت ببركة وسضل العجية التي أعطيناها تحبر علي بن إبراهيم، ولولا هذه الحجية لما أمكن إثبات صدور خبر زرارة الدي هو شرط علي بن إبراهيم، ولولا هذه الحجية لما أمكن إثبات صدور خبر زرارة الدي هو شرط رئيس في إعطائه العجية.

وحصيلة هذا التسلسل المنطقي أن حجية العبر الواحد هي التي أشتت وجود خبر
زرارة، وهنا بالصبح يتع المصل، دلك أمنا فلد بأن الصحية متأخرة عن موسوعها وهو
الخبر الواحد، فكيم أنتج المتأخرُ المنتدم؟ أ وكيم صارب الحجية المترتبة على وجود الحبر
مؤثرةً في إيجاده؟ فهذا أشبه شي بصيرورة الملول - وهو معلول - علم الإيجاد علته، وهي
علمة له!!

ويديارة اصطلاحية للرم صيرورة الحجية موجدةً الوضوعها وهو محال.

المصلة الثانية: وهي التي يتركر نظرها على حبر علي بن إبراهيم، لقول إن خبر علي بن إبراهيم، لقول إن خبر علي بن إبراهيم ثابت لدينا بالوجدان والميان علا محذور من هذه الناحية، لكن السؤال أنه ماهي النتيجة الشرعية والأثر العملي المترتبين على حجية حبر علي بن إبراهيم؟ فقد شرطنا سابقاً الحجية بوجود أثر شرعي، فتحن سأل عنه هنا،

ومن الواصح أن ما يحير به علي بن إبراهيم ليس هو الحكم الشرعي الذي قاله الإمام على الله الإمام على الله الإمام، إنما قال لنا ما قاله والده إبراهيم بن هاشم، إذ يقول: حدثني والدي إبراهيم بن هاشم مثلاً: أن ابن أبي عمير،... ومعنى ذلك أنه لا وجود لأي أثر شرعي مترتب على خبر علي بن إبراهيم، إلا وجود حبر إبراهيم بن هاشم، فليس لغير علي بن إبراهيم من نتيجة إلا إثبات وجود حبر والده، وخير والده حسب فليس لغير علي بن إبراهيم من نتيجة إلا إثبات وجود حبر والده، وخير والده حسب المرض هو خبر واحد، وهكذا نتواصل السلسنة حتى نصل إلى خير زرارة.

وحصيلة المشكلة أن الأثر المترتب على حجية خبر ابن إبراهيم ستكون نفس خبر

والده، والانتان خبر واحد، فتكون حجية حبر الأب هي الأثر الشرعي لحجية خبر الابن؛ إذ لو عزلنا حجية خبر الأب لما كان هناك أي أثر لحبر الابن، ومعنى ذلك أن حجية خبر الابن أثرها الشرعي حجية حبر الأب، فالحجية شرطت هنا بالحجية، أي أن حجية حبر الابن شرطت بحجية خبر الأب، فصار الشرط والمشروط واحداً وهو محال، أي لزم اتحاد الشرط والمشروط، والحال أن بينهما ـ عقلاً - التيبية، كما بينهما تقدّمٌ وتأخر،

يلاحظ القارئ معي، كيف تم النعاطي مع هذا الموسوع بمفهج عقلي بحت، فأنت تجد مقولات مثل: اتحاد الشرط والمشروط، تقدّم المتأخر وتأخر المتقدم، إيجاد المعلول للملة و.. فهذه هي المعابير النتي حكمت موصوع أخبار الواسطة، الذي اهتم به الشيخ مرتضى الأنصاري (١٢٨١هـ) في فرائدالأصول، وكان من أواثل المهتمين به مع الشيخ محمد كاظم الخراساني (١٢٢٩هـ) في درر الموائد، وفي كماية الأصول أيضاً، حض صمار الأخير مرجع البحث فيه، ثم تحوّل إلى بحث ثانت في أصول العقه، وهو وإن كان عاماً، إلا أنهم _ كما أشرت _ بحثوه ديل الحديث عين الاستدلال بأية النبأ على حجية أحبار الأحاد (١)

^{1.} حول إشكالي الحير مع الواسطة يصيعهماً مع يعض الإشكالاتُ لِلصافة من قبل بعضهم كالأنصاري والإيرواني و. - يما يلع حمينة وشكالات رجع «لأنصاري، فرائد الأصول ٢-١٣٢ والعراساني، كماية الأصبول: ٢٤٦ ـ ٢٤٦؛ ودرر القوائد، ١٦١ ـ ١٦٠، والإيرواني، الأمبول في علم الأصبول ٢، ٣٦٢ ـ ٢٦٠، ٢١٧٠ وبهاية البهاية ٢: ٦٨ ـ ٦٩٠ والمراقي، الأمنول (٢) -٢٣١ - ٢٢٢ وبهاية الأهكار ٢٠ - ٢٤٠ 141 _ 147 ومقالات الأصول ٢: ٦٣ _ ١٩٤ والمشكيني، حواشي الكفاية ٢: ٢٩٢ _ ١٢٩٥ والإصمهاني، بهاية الدراية ١٤ ٢٠١ ـ ٥ ٢٠ والتائيس، هوائد الأسبل ٢٠ ١٧٧ ـ ١٧٨، ١٧٩ ـ ١٨٠، ١٨١ وعبدالكريم الماثري، درر المواقد ٢/ ٢٨٧ ـ ٢٨٨؛ وانشاهرودي، نتائج الأفكار ٢/ ٢٢٨ ـ ٢٢٤ والأشتياني، يحر المواكد 21 107؛ والمبيرواري، تهذيب الأصول ٢ - ٧ ٦ ما ١٠ وعالام رضا القمي، قلائك المراكد ٦ 175 ـ 176: والبجنوردي، ممتهى الأصول ٢٢ - ١٤٦، ١٤٥، ١٤٦: والجكيم، حقائق الأصول ٢/ ١١٩ بـ ١٧١؛ والبروجيردي، العاشية على كفاينة الأمييل ٢: ١١١ ــ ١١٢ وبهاينة الأمسول: ٤٩٥، ٤٩٥؛ وتقريبرات في أمدول المقله" ٢٦٤ ــ ٢٦٦؛ والجندر، بحوث في علم الأصول ٤: ٣٦٢ ــ ٢٦٥، ومباحث الأصبول ٢/ ٤٣٦ ـ ٢٥٧: وبروس في علم الأصبول الملكة الثالثة ١/ ٢٥٥ ـ ٢٥٧، والصبير ريما كان الوحيد الذي عصل في هذا الكتاب فقط بين أية النبأ وهذا البحث، بمعنى أنَّه لم يستعرضه معها، بل استمرشه آخر يحث حجية حير الواحد. ولبِمَم ما فعل من الناحية المهجية؛ والحميثي، أثوار الهداية 11 ٢٩٧ _ ٢٩٨، ٢٩٨ وتهديب الأصول ٢، ٤٥١، ٤٥٢ _ ١٥٥، ١٥٥٠ وتقليح الأصول ٣ - ١٧٤، ١٧٥ ـ ١٧٧؛ والحوثي، درامنات في علم الأصول ٣، ١٧٠ ــ ١٧١ و لهداية في الأصول ٢٢ ٢٠٥ ــ ٢٠٦، ٧ ٢: ومصباح الأصول ٢- ١٧٩ ـ ١٨٠ ـ ١٨١ والشيراري، أنوار الأمنول ٢٠ ٤٤٤ ـ ١٤٥٠ وهاشم الأملي، مجمع الأفكار ٢٣ ١٦٩ ... ١٧٠، ١٧١؛ والقمي، تسديد الأصول ٢٤ ٨٢، ٨٤؛ والأراكي، أصول الفقه ٢١ ٨٨٥ ـ ١٨٨٤؛ والكوم كمري، المعجة ٢٢ ١٢٧، ١٢٨٠ والإمامهائي، وسيلة الوسنول، ١٩٨٨ ـ ١٩١٠،

نقد معضل الوسائط

كانت هذه صورة موجزة لإشكالين منجلًا على أحبار الواسطة، وأشرنا إلى أن الإشكالات كثرت حتى بلغت على بعض الصبع خمصة إشكالات، لم بشأ الدخول في الإطالة فيها، وقد سجّلت ملاحظات عليها، فصحيح أن الإشكالات تم تداولها في الوسط الإمامي في القربين الماضيين، إلا أنه لم تصلفا أي معلومات تفيد تبنّي أحد من علماء الإمامية أياً منها، فقد شارك الجميع في نقدها، وقد كثرت أشكال النقد وتعدّدت، وصارت هناك مداخلات مثنوعة على الانتقادات بمسها، وقد لاحظنا أن بعض الانتقادات كان يحاول التقلّد من النسيج العقلي التجريدي الذي حكم الإشكالات نفسها، كما حصل مع الإمام العميني مثلاً، فيما انسجم بعض أحر من لانتقادات مع هذا النسيج وأحذ يتعرّك وعقه العميني مثلاً، فيما المراقي على سبيل المثال.

وتحاول هنا استمراص بمادح محدودة من الردود استكمالاً للمشهد:

الرد الأول: إذا سلّمنا بثمام هذه المشكلات بحيث عصرت الأدلّة اللفظية كأية اللبأ عن الشمول للخبر دي الواسطة، إلا أصلاً برعم اليقين بترتب بفس آثار الخبر بدون واسطة على الخبر دي الواسطة، لوجود الملاك والمتاط لنبة أيضاً.

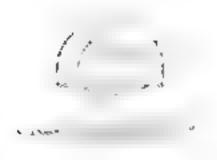
ومن الواضح أن هذا الردِّ - كألدى بلية - يَحَاول عدم الدحول في الماح المقلي الذي منتعته الإشكالات نفسها، وذلك بَالفَّرَاصِ الإَقْرِارُ عَلْنَتْكَلات مع الاعتقاد بأن وحودها لا يمتعنا عن الأحد يحبر الواسطة، لأن روحه وروح غيره واحدة.

الرد الثاني: إن العقلاء لا يرون عرفاً بين حبر الواسطة وعدمها، بل يعدّون الاثمين واحداً، ولما كان البناء العقلائي أعظم أدلّة حجية حبر الواحد كان من الضروري السير وفق هذا البعاء، ومن ثم القول بحجية خبر الواسطة

الرد الثالث؛ إن خبر الواسطة يعود في تحليله إلى خبر بلا واسطة، وهذا التعليل معمّق يطول الكلام حوله، وهذا الرد ذكرء السيد الصدر، واعتبر أن علماء أصبول المقه غفلوا عليه.

الرد الرابع: إن الحجية حكم مؤسس على بهج القصية الحقيقية، ومعنى هذا الكلام أن الله يقول: إن كل خبر نقد ومعنرص وجوده وثبوته فأنا أعطيه العجية، فهو يجعل الحكم ـ وهو الحجية ـ على العبر المقدر وجوده، بحيث إذا وجد بعد ذلك لحقته العجية، وهنا نقول: إن حبر علي بن إبرهيم محرر بالوجدان فيلحقه العكم، وهو الحجية، وبعد لحوقها له، يثبت حبر إبراهيم بن هاشم، وهو غير العبر الأول، فيلحقه حكم الحجية، وهكذا حتى نصل إلى خبر زرارة، مخبر زرارة لم يثبت بالعجية التي ثبتت عليه، بل ثبت بالعجية التي نبتت عليه، بل ثبت بالعجية التي تعقت الخبر السابق عليه، فلم يلزم إيجاد العكم لموضوعه، عليه، بل ثبت بالعجية التي تعقت الخبر السابق عليه، فلم يلزم إيجاد العكم لموضوعه،

كما أن الأثر الشرعي لعجية خبر عني بن إبراهيم هو ثبوت حجية خبر إبراهيم بن هاشم فلم يكن الأثر - وهو الشرط - عين المشروط، بل كانت العجية الشرط هي تلك اللاحقة لحبر إبراهيم بن هاشم، فيما العجية المشروط هي تلك اللاحقة لخبر علي بن إبراهيم، ويهذا ينتفي الإشكالان، ولا يعود لهما مجال ...



الله عند الأجوية وعهرها راجع: الأنصاري، فرائد الأصول ١٠ ١٣٢ ــ ١٩٣١ والحراساني، كفاية الأسبول: ٣٤١ ـ ٣٤٢ ودرر الفواك: ١١٧ ـ ١١٥ . والإيرواني، الأسبول في علم الأسبول ٢ ٢٦٦ ـ ٢٦٧ ـ وتهاية التهاية ٢٢ ١٦٠ -٧٠ والمراقي، الأصول (٢). ٢٣٢ ـ ١٣٢٠ وبهاية الأهكار ٢٠. ١٢ ـ ١٢١، ١٢١ ــ 1170 ومقالات الأصول ٢٦ ٩٥ ــ ٩٦١ والمشكيش، حواشي الكماية ٢٢ ٢٩٧ ــ ٢٠٧) والإصفهابي، بهاية الدرايية ٢٠ ٧-٧ ــ ٢١٥، والسائيني، طوافع الأمسول ٢٢ ١٧٧، ١٧٩، ١٨١ ــ ١٨٤ وعبدالكريم العاثري، درو القوائد ٢/ ٣٨٨ _ ٣٨٩؛ والشامرودي انتاثج الأفكار ٣ -٣٤٠ _ ٢٤٤؛ والأشتياني، بحر القوائد 1: ١٥٧ ــ ١٥٧؛ والسيرواري، تهديب الأمسول ٢، ٧ ١ ــ ١ ١؛ وشالام رطبا القملي، قلائد المراكب 11 134 ـ 139؛ والبجسوردي، مبتهى الأمسول ٢ - 117، 116، 119 ـ 119؛ والحكيم، حضائق الأصول ٢: ١٢١ ــ ١٢٤؛ والبروجردي، العاشية على كفاية الأصول ٢ -١١٣ ــ ١١١؛ وبهاية الأصول، \$\$\$، \$\$\$؛ وتقريرات في أصول العقه: \$71 _ \$71 والصندر، يحوث في علم الأصول \$° \$71 _ \$70؛ ومياحث الأصبول ٢/ ١٣٨ ــ ١٩٧٧؛ ودروس في علم الأصبول العلقة الثالثة ١. ٢٥٧ ــ ١٢٥٨ والخميسي، تهذيب الأصول ٢: ١٥٣، ١٦٦؛ وأبوار الهداية ١٠ ٢٠٠ ٥ ٣؛ وتنتيح الأصول ٣، ١٧٤ ــ ١٧٩ ــ ١٧٦ ــ ١٨٢؛ والخبوئي، منصباح الأصبول ٢: ١٨٠ -١٨١ - ١٨٨٠ ودراسيات في عليم الأصبول ٢: ١٧١ ــ ١٧٧٠؛ والنشيرازي، أشوار الأصدول ٢: ١٤٥٥ ــ ١٤٥١ وهاشتم الاملني، مجمع الأفكتار ٢: ١٦١، ١٧٠ ــ ١٧٤٤ والقملي، تسميد الأصلول ٢: ٨٤ ٨٤ - ٨٨؛ والأراكي، أملول الفقلة ٦١ ٥٨٤ - ٥٩٨؛ والكوه كماري، المعجة ١٢ ١٢٨ ـ ١٢١ والإسمهائي، وسيلة الوصول: ٥١٠ ـ ٥١٢،

المجور الحامس

نظرية السنّة واستعاضة الأدلّة ظهور مقولتي السيرة العقلائية والمتشرعية

تظهور مقولة السيرة في العقل الشيعي أسباب ومبررات، لا أقلَ من وحهة نظر الشهيد محمد باقر الصدر، إد يعتقد أن إحهار المدرسة الاستونية، سيما مع الشبخ مرتصى الأنصاري (١٣٨١هـ)، على مقولات في النباء الاستدلالي لعركة الاحتهاد، لعب دوراً في ظهور مقولة السيرة، فقد أسقما الأسماري عظرية الإجماع المشول (١٠) في كتابه «مرائد الأصول»، ونظرية الإجماع المعول لعبت - خلال فرون من الرس الشيعي - دوراً كبيراً في تحريك عجلة الاجتهاد وفقها، فمن براجع المحادر الشيعية، سيما بعد عصر العلامة العلّي، يجد أن الإجماع المشول كان حاضراً دائماً تقريباً في أي عملية اجتهادية، وكان الغقهاء والهاحون بولون هذا الإجماع أهمية عالية، حتى ليصعب معالمتهم له، ولتأكيد فوّة حضور هذه المقولة في المقل الشيمي، يمكن ملاحظة الشيخ الأنصاري نقسه؛ إذ رغم تهديمه في دراساته الأصولية نظرية الإجماع المقول، إلا أنه يقي أسيراً له مراعباً لحاله غائباً في دراساته الفقهية، ككتابي المكاسب والطهارة على سبيل المثال، هما أحدث عنده شيئاً من الازدواجية بين النظرية وانتطبيق لا يمكن تقسيرها - على ما يبدو - إلا في ظلً شهم الحضور الفاعل والهيمنة الكبيرة لمقولة الإجماع المنقول على الاجتهاد الشيمي عبر فهم الحضور الفاعل والهيمنة الكبيرة لمقولة الإجماع المنقول على الاجتهاد الشيمي عبر قريضة ولهذا لم يتمكن الأسماري من التحرّر من قبصة مقولة الإجماع في تطبيقاته رغم قريئه ولهذا لم يتمكن الأسولية عرضة لمصف الرياح.

وليست مقولة الإجماع لوحدها، مساهماً في استعاضة الاجتهاد الشيمي أدلّـة الاستثباط، بل هذاك إلى جانبها بعص المقولات الأحرى التي تمرّضت لاهتزاز مند عصر

اما يهتمهم الإجماع إلى محصلًا عندما تتبيع بنفسك آراء المقهاء وتتأكد من حصول الإجماع، ومنفول عندما لا يكون الأمر كذلك بل يصلك كلام فقيه ادّمى هو الإجماع، دون أن تتبيّت من مسعة كلامه داريخياً.

الأنصاري في سياقٍ تصاعدي، حتى طعت مع أبي القاسم الحوتي (١٤١٣هـ) مبلغاً عالياً، وذلك عندما نسف الأخير مقولات الشهرة الفنوائية، ونظريتي الجبر والوهن اللتين سنتحدّث عنهما قريباً إن شاء الله تمالى،

كان هذا الامهيار المصحوب بمناخ ظمي شهدته الحقية الأصولية بمد الأخياريين مفضيةً إلى أزمات، لكن العقل الشيعي استطاع العروج من المأزق كلّه، بإعادة ترتيب أوراقه، ومن بينها ابتكار أو تعميل مظرية العبيرة،

يرى محمد باقر الصدر (١٤٠٠هـ) أن الدوافع الكامنة خلف ظهور مقولة السيرة في البقل الشيمي هي دوافع نمسية بالدرجة الأولى، أي أن عملية الاستماضة كانت تنطلق من الدهول أمام انهيار أركان الأدلّة، ومن ثم فالبقاء مع نصل الكتاب والسنة فحسب، يمكنه أن يجرّ المقيه جرّاً إلى الغروج بنتائج لم بسبق لها مثيل، وكان هذا الصغط النفسي هو الذي حرّك المقل لتكوين مقولة السيرة، لقد كان الإجماع دليلاً مريحاً للمحتهد كوبه يمكّنه من تحصيل نتائج متطابقة مع الموروث، أما مع إلماء مثل هذه المقولات، فإن احتمال الحروج بعقه غير مألوف بغدو وارداً جداً ولصمان عدم حصول انتكاسة من هذا الدوع وفق تمور المثل المفهي . كانت مقولة السيرة عمال طساعداً حداً (١).

ولتأكيد هذا السباق التاريخي يمكن كلباحث رصد الصنعات الشيمية، إذ سبؤكد له هذا الرصد أن مسألة الاستدلال بالسيرة أو البدء المقلاء أو التبابي المقلائي أو الارتكار المقلائي... لم تكن حاضرةً في كلمات العلماء الشبعية إلى ما هو أبعد من قرنين ونصب على أقصى تقدير، إلا تبادراً جداً لو كان، فريمنا يكون الشيخ جعفر كاشف العطباء (١٢٧٧هـ) أوّل من استعدم هذه المقولة استخداماً عابراً في دراساته الفقهية (٢)، ثم لعقه بعد ذلك النجفي صباحب الجواهر (٢)، ورغم تنامي حصورها مع الأنصاري (١٢٨١هـ) ثم الخراسائي (١٢٧٩هـ) ثم الأجيال اللاحقة إلا أن علماء أصول المقه الشيعي لم يضردوا بحثاً لها إطلاقاً في دراساتهم الأصونية، مما يؤكّد أو يمرّز حداثة الفكرة وجدة المقولة، مع عدم وجود تنشيعاً لها في الدراسات الأحرى.

الد. المبدر، ميامت الأسول ٢: ٩٣ ـ ٩٧؛ ويحوث في علم الأسول ٤ - ٢٣٣.

٢ــ راجع: كشف العطاء (مجـري) ٦: ١٦/ ٦١، ٢١ اه، ٥١، ١١، ١١٢، ٢١٨ عنه، ٢٥١ وج٣. ١٦١، ٢٧٧ و ..

ولعلّ الشيخ محمد رضا المظفر (١٣٨٨هـ) هو أوّل عالم شيعي يصرد للسيرة بحثاً مستقلاً في كتابه الأصولي الدراسي «أصول العقه» (١) أي أن عقوداً بسيطة تفصلنا عن بداية إفراد هذه المقولة بالدرس والتمحيص، لكن بمقدوريا القول بضرس قاطع: إن السيد محمد باقر الصدر كان أبرز وأهم عالم شيعي درس هذه المقولة على نطاق موسع وجادً في مختلف نتاجاته الأصولية، ولهذا تعد صيعة نظرية السيرة عدده أهم وأوضح وأدق صيعة شيعية وصلتنا حتى اليوم، رغم أنّه استقى كثيراً من مفرداته من مطاوي الدراسات الفقهية والأصولية الموروثة، والمعت أن الدرس الأصولي بعد الصدر لم يواصل _ إلا في الفقهية والأصولية الموروثة، والمسرة وتحسل بناء تها بالشكل المطنوب، رغم وجود فرص عالية لذلك.

ويمكننا هنا أن درعم أن ظهور مقومة السيرة عبّر عن النبرع المقالاتي في المكر الشيعي، وهذا النقامي النظري والعملي لها يعبر عن مديات تأثير الاتجاء المقلي الأصولي، لكن العرق دين السيرة والنبزعة المقلية المئي تحدّثنا عنها سابقاً في الانسداد وعيره، أن تلك كانت تعبر عن منحى تجريدي في النمامل مع ظاهرة الاجتهاد، منحى أقرب إلى القلسمة الأرسطية منه إلى الدرس للمقلي الجديداً، أما مطريه السيرة فتعبر عن تصاعد عقلائي ممتاز في الوعي الشيعي متأثر بالسرعة المقلبة لكنه في الوقت عديه غير عارق فيها، وهذا هو العرق بين مقولتي ألفقلي والمقلاني أو المقلائي من بعض الوجود.

يبقس أن تنشير إلى أن مقولـة الـسيرة سناعدت العقـل النشيعي كنثيراً، سنيما في موضعين:

الأول: مباحث المعاملات في العقه، إذ استقد العقهاء كثيراً إلى السيرة، أكثر بكثير من باب العبادات الذي يعلب عليه الطابع التوقيعي التعبدي،

الثاني: مباحث العجم في أصول المقه، ومنها حجية الآحاد، كما سنلاحظ عما قريب إن شاء الله تعالى.

تفكيك مقولتى السيرة العقلانية والمتشرعية

أما ما هو معنى السيرتين: المقلائية والتشرعية؟

يُقتصد بالسيرة العقلائية المعارسة أو الجنري أو الفصل أو البناء أو التبابي أو الارتكار الدي صدر أو يقوم به العقلاء بوصعهم عقلاء، بعيداً عن أيَّ خصوصية دينية أو عرفية أو عرفية أو عرفية خاصة أو مناطنية أو. ﴿ فكل عُرفِ عقلاتي بمارسه العقالاء

أن محمد رضا الظفر، أسول القفه ٢٢ ١٥٩ ـ ١٦٤.

ويسيرون عليه طبقاً لعقلائيتهم فقط نسميه بالسيرة العقلائية.

طالعقلاء مثلاً باحتلاف أرمنتهم وأماكنهم وأعرافهم يعملون بما يعهمونه من كلام بعضهم ويعتمدون عليه ويحتجون به في المحدكم و . لا لدياسةٍ منهم أو وطنية أو قبلية أو... بل لمحص فطرتهم وعقلائيتهم،

أما كيم كانت السيرة المقلائية دليلاً في لاجتهاد؟

والجواب: إن تطابق المقلاء - من حيث هم عقلاء - واتعاقهم على سيرةٍ ما وعرف معين، ليس بحجة ولا يمثل في الاجتهاد شيئاً، إلا أننا سطر في النصوص الدينية هإن ورد فيها ما يردع أو ينهى عن هذه السيرة أو تلك أحدنا به، ورفصنا السيرة، أما إذا لم يكن هناك ردع فإنا نستكشف من عدم ردع المولى عن سيرة عامة للناس عبر العصور أنه يرضاها ويعميها ويوافق عليها، وإلا لردع وبيّن، وهو المكلّف ببيان الأحكام وشرح دين الله.

إدن، فحجية السيرة العقلائية بايعة من إمصاء الشارع لها لا من داتها، ولهدا يقولون: إن حصة السيرة العقلائية حجيةٌ إعضائية. /

وثمة دراسات موسّعة وهامة هنا أينهما تلب ألبي تمرّق بين السيرة والارتكار، هذه لا يكون هناك همل ميدابي عقلائي، بل ارتكار ورعي، كما أن هناك بحثاً في كيف بمضي المولى السير المقلائية العادلة بعد زُمن البحن كمصرباً العاصر؟ وثمة بحث احر حول كفاية عدم العلم يالردع الشرعي أو صرورة تحصيل العلم بعدم الردع لتكوين حجية السيرة، إلى عيرها من البحوث، مثل عدم الإصلاق في دليل السيرة وكونه لبياً،

أما السيرة المتشرعية فيحتلف حالها إد تمني عرفاً أو سلوكاً عاماً يقوم به المتشرعة والمتدينون عصر المصوم على ثم لا نجد ما ينهى عن هذا العمل، إن هذه سيرة دينية، وربعا كانت دينية خاصة، كما لو كانت سيرة للشيعة فحسب، وهذا هو أبرز فارق بين السيرتين المقلائية والمتشرعية، فمنطلق الأولى المقالاء بما هم عقالاء، فيما منطلق الثانية المؤمنون بما هم متدينون.

ومن هذا الفارق بالنات بنشأ المارق في تحصيل السيرتين تلحجية، فالسهرة التقلائية .. كما أشرنا . حجيتها إمصائية، أما السيرة المتشرعية فليست حجيتها من باب الإمضاء بل من باب الكشف، ويقصد الأصوليون بدلك أن جري أنصار دينٍ ما على سيرة دينية يكشف منطقياً عن انظالاق هذه السيرة من دواقع دينية، ومن ثم من مناحب الشريمة تغمه، فأنت إدا لاحظت ملوكاً عاماً يسير عليه أنصار دينٍ ما تتأكد أنه صادر من المشرع.

لكن ذلك لا يتم إلا إذا استبعبت تمام الاحتمالات المفترسة الأخرى في تبلود طاهرة السيرة المتشرعية، فبعص العادات التي يسير عليها المؤمنون قد تنطلق من ظروف اجتماعية خاصة أو نفسية ... وهذه لا تكشف لنا عن أن الرعيم الديني هو الذي حثهم على فعلها، إذاً، فللتأكد من سلامة السيرة المتشرعية يجب استبعاد ثمام الاحتدالات الأخرى.

وعليه، تكون المبيرة المتشرعية حجةً بسبب كشفها عن الحكم الشرعي، لا إحصائها من جانب المشرع ^(۱)،

ونقطة أخبرى حديرة وهبي: كيث بعرف أن هناه البنيرة كانت موجودة عنصر المعصوم الله المساوة كانت موجودة عنصر المعصومين الله حتى يكون وجودها كاشماً عن موقف المعصوم الله نصبه؟ هذا ما برع فيه الشهيد العندر حيث ذكر حمسة سبل للوصول إلى دلك، يمكن مراحمتها (٢).

هذه نظرة بالمة الإيجار لموصوع السيرة، ولسنتر الآن إلى دورها في نظرية السنّة،

السيرة وإعادة إنتاج نظرية السنة الممكية

استعدم علماء أصول العقه وتولة المهرائي في مواصع عديده داخل علم أصول المقه تعديده مثل يحث الاستصحاب (٢) وحجية قول اللموي (عير دلك، لكن أبرر استعدام للمدرة كان في يحث حجية الظهّور وحجية خبر آلواحد، ويشير لنا النص البالي للسيد الصدر إلى هذه العقيقة، إنه يقول: «بيداً عادةً بالطواهر بوصمها أول الأمارات والظنون المنبرة شرعاً بلا خلاف، ولكن بما أنّ مهم الدليل الذي يجري الاستدلال به على حجية أهم الأمارات كالظواهر وخير الثقة _ وهما أهم أمارتين في الفقه _ إنما هو السيرة أسم الأمارات كالظواهر وخير الثقة _ وهما أهم أسارتين في الفقه _ إنما هو السيرة المقالاتية، من هنا كنا بجاجة إلى بحث مستقلٌ عن السيرة» (٥).

إذن، فدراسة موسوع السيرة بإسهاب عند أهم منظريها .. وهو السيد الصدر .. كان

١- حول السيرة العقلائية والمتشرعية وحقيقتهما والسرق بينهما راجع: العراقي، الأصول (٢): ٢٥٧ _ ٢٥٨ . ٢٩٨؛ والتسليمية والمتشرعية (١٩٣ _ ١٩٩٠ والتصدر، بحبوث في عليم الأصبول ١٤ ٢٢٣ _ ٢٤٨؛ ومباحث الأصبول ٢٠ ٩٢٠ _ ١٣٨، ودروس في عليم الأصبول، الجلقة الثانية: ١٧٥ _ ١٧٨؛ ومبلقور علي، المجم الأصولي: ١٧٩ _ ٦٤٦.

٢١ - الصدر، يحوث في علم الأصول ٤ ٢٢٨ ـ ٢١١ ومباحث الأصول ٢: ١ ١ ـ ١٢١ وبروس في علم
 الأصول، العلقة الثانية: ١٧٨ ـ ١٨٤

٣٠ راجع: المظفر، أصول المقه ١٢ ٢٥٩ ـ ٢٦٣.

ع. راجع: الأنصاري، فرائد الأصول ١: ٧٤، والدئيس، فوائد الأصول ٣: ١٤٢.

هـ الصدر، يحوث في علم الأصول £: ٣٢٣.

لأجل موضوعين؛ خبر الواحد، والظهور،

على أية حال، فالملاحظ في تطور علاقة موضوع السيرة بمسألة السنّة الظنية المحكية أن علهاء أصول الفقه أدرجوها عند استدلالاتهم على حجية حبر الواحد ضمن دليل الإجماع، فالنصوص الأصولية تؤكد أنهم كانوا بنظرون إليها من داحل السياق الإجماعي، وأنها بدأت تفصل تدريجياً عن هد السياق، لتأحد لمصمها حيزاً مستقلاً من أدلّة حجية الآحاد بوصفها سيرةً عقلائية، كما لتندرج - واقعياً لا تدوينياً - في دليل السنّة على حجية السنّة بوصفها دليلاً متشرّعياً (1).

ولمل السبب في إدراجها في سياق الإحماع، أنهم انطلقوا ممها من وصعها سيرة إسلامية متشرّعية، وكأنها تعبر عن إجماع إسلامي، ولما أثوا إلى السيرة المقلائية، لاحظما أنهم تعاملوا مع ظاهرة إجماع عقلائي، لهذا كان أنسب مكان لهم وسمها داخل دليل الإحماع على حجبة الحبر، إلا أن تطوّره، وظهور معالمها المعيزة لها، دفع تلقائياً إلى استقلالها، في خطوة مرتقبة، وهو استقلال حديث الطهود، وما زال في بداياته،

لم يبق الحال على هذا المنوال عليسيا، من شَاعِدا تطوّراً تصاعدياً لنظرية المدرة في موسوع السنّة الطنية، فالإحماع الشيعي كان العماد الرئيسي الذي شاد عليه الشيع العلوسي (٤٦٠هـ) - كما تعرّفنا على دلك منابعاً ـ تطرّية أحدار الآحاد، ثم حاء دور آيه النبأ وغيرها من الآيات لتنصم إلى الإجماع بقوّة، فعدت بعض الآيات القرآبية ـ مع الإجماع - أهم أدلة حجية العبر، إلا أن البحث الأصولي - كما أشرنا ـ أجهر على موصوح الإجماع مند قرابة القرر والنصف، كما تعرّضت آية الببأ المناقشات حادّة، وقد كأنت بظرية الأحويد العراساني (١٣٢٩هـ) في بعي وجود معهوم للجملة الشرطية مساعداً على بطرية الأماد المناقبة النبأ عند عبره (٢)، وبهدا تراجعت بعض الآيات على الأقل، كما تراجع الإجماع، مما عزّر دور السيرة، ولهذا تراجعت بعض الآيات على الأقل، كما ثراجع الإجماع، مما عزّر دور السيرة، ولهذا بمكن القول أن دليل المبيرة بات يمدّ مند قراية القرن أقوى دليل على حجية الأحاد على الإطلاق، بل هذا ما صدرّحت به كلماتهم أنفسهم (٣)، وهذا تحوّل أساسي في آليات البرهنة الشيعية على نظرية المندة المحكية، وهو

١. راجع: الصدر تصنه: ٢٩٥٠،

٢. الغراساني، كفاية الأصول: ٢٣١ ـ ٢٣٢

٣. ابطارة التّسائيني، طوائد الأسدول ٦: ١٩٤٠ ومحمد حسين الطياطينائي، حاشية الكفايمة ٢: ٢١٢؛ والخميني، أتبوار الهداية ٦: ٢١٣؛ وتنفيح الأصدول ٣، ١٩١ وكتاب الطهارة ٦: ١٦١، و٣، ٥، ١٩٠١؛ وتهديب الأصبول ٢: ١٩٠١ - ١٩٠١ - ١٩٠١؛ والخوثي، مصباح الأصول ٣. ١٩٦١ - ١٩٠١، ٢٠٠٠ والهداية في الأهدول ٣:

تُحوِّل هام لا يخلو من بعض المخاطر، دلك أن نتيجة هذا التحوِّل صيرورة نظام العمل بالآحاد عقلائياً، أي يفترض أن يقع صمى المبياق العقلائي المفهوم، لا تعبدياً قد يدّعى أنه تغزيل إلهي ووظيفة شرعية لا غير

ومؤدى هذا الأمر ـ في تحليلنا ـ أن رمام أمور نظرية السنّة سوف يكون حاصماً لتعلوّر التحليل المقالاتي البشري لظاهرة الدرس التاريخي عموماً، كما سيلفب الدرس التاريخي التطبيقي دوراً في نظرية السنّة من حيث الاعتماد وعدمه

ولكي أشرح هذه المكرة أقول عندما تصع بظرية حبر الواحد تحت رحمة بص ديني يجب عليك أن تعمل على وفق الصوابط التي وصعها لك البحل، ما دمت لا ترحمه إلى مفهوم عقلائي أو عقلي ليكون لمجرد الإرشاد، ومن المكن أن ترى بنظرك العقلي أو العقلائي منطقية خطوة ما، إلا أن ذلك لن يعير من بهنج انتعامل مع حدر الواحد عاددًا لأن مرجع شرعيته وخطة العمل معه كان لبحل القرابي مثلاً، فيتقيد به، ولا يصعى للمنطقيات المقلانية في مجال التعبد.

أما لو جعلنا المرجع الرئيس في نظرية العبر الواحد هو البناء المقلائي وما جرى عليه العملاء فإن خيوط النعامل مع الإحاد منكور أبد المقل والتحول المقلائي، وهذا ما يعتج لعرة، ذلك أن التطوّر النقلي والعقلائي قد يحرج بنتائج جديدة تترك أثراً على نظرية الأحاد، ومن ناب المثال ربعاً يحرج التعكير بالنبيجة التالية: إن اعتماد النقلاء على الأحاد لا يكون في القضايا العمليرة كما مال إليه السبد الحوابساري (١٤٠٥هـ) صاحب جامع المدارك (١٠) في رأي ملمت، اعتماداً على مبيرة العقلاء، وفي القصايا الإخبارية العربية ما لم تقم شواهد أحرى كما ذكره العميني (١٠)، أو لا يكون مع تعدد الوسائط، أو لا يكون مع حصول عدم وثوق من الرواية لشواهد مغلقة تحتم بها، إذاً، فكل شيء معتوج سواء هيانا الأن نحن يهده الأفكار أو لم نقبل.

على جانب آخر، سوف يدحل البحث لتاريخي الماصر على العطاء لأنه سيساعد على معرفة المفردات، لكن ذلك كلّه موقوف على أن لا تكون نتيجة السيرة المفلائية كما فهمها العوثي، أي حجية بحتة مغلقة لخس الواحد الثقة، دون بظر إلى الوثوق أو المناصس

٢٢٨؛ ومباني المروة، كتاب انتكاح ٢- ٢٤١؛ والاجتهاد والتقليد" ٢٨٨؛ والبجدوردي، القواعد العقهية ٥ ٢٢٨؛ ومباني المروة، كتاب انتكام ق آصول ٥ ٢٥٥، ومعدد مديد السكيم، المحكم في أصول الققله ٢: ٢٩٦؛ والبروجاردي، البندر الراهار ٢٤١، ٢٧٢ وتقريارات ثلاثة" ٨٨؛ والنشهراري، أسوار الأصول ٢: ٢٠١؛ والإصفهاني، صلاة المناظر: ٣٤

¹⁻ السوائساري، جامع الدارك ٧: ٢٤٧

٢- العميني، تهذيب الأصول ١٢ ١٦٨.

المعيملة بصدور الخير، كما سنطلع على ذلك لاحتاً إن شاء الله تعالى.

على أية حال، فالصيغة الأبرز التي قدّمها الأصوليون الشيعة لدليل العبيرة كان أن العقالاء يمعلون في حياتهم بأحبار الثقات، ويركنون إليها ويعتمدون عليها، حتى لو لم تعطيهم اليقين ولا الاطمئتان، وهده الصيرة وهذا العرف العام ضارب بقوّة في مجمل مرافق العياة الإنسانية، ومع دلك لم نجد أي ردع شرعي، معا يكشف عن إمضائها، بل حتى لو لم تقم السيرة على دلك في الشؤون النشريمية بل حرث عليه في القامايا اليومية، يمكن الاستدلال بها أيصاً، ذلك أنها سيرة عامة وقوية، فيحتمل جداً أن يدريها العقالاء إلى تجربتهم الدينية، وهذا ما يهدد مصالح الشرع ويدرها عرضة للغطر، لهذا كان عليه التدخل، ولما ثم نجد شيئاً من ذلك نمرف أنه راصي بالعمل بأحدار الثقات في الشرعيات والتضايا الدينية أيضاً (۱).

أما الاستدلال بالسيرة المتشرعية فسنحسن عن بيان الشهيد الصدر، إذ يقول في شرحها: «الاستدلال بالسيرة المتشرعية من أصحاب الأثمة الذي وعلماء الطائمة، فإنه لا إشكال في أنّ الروايات التي بأيدينا ليمن (وانها كلّهم من الأحلاء الدين لا يحتمل في حقّهم تسمد الكدب، كيمن؟ أو في البرو، أحمن شب كويّه وصناعاً دحّالاً، كما شهد يدلك الأثمة الإلا في حق بعصهم، وشهد بدلك النقادون من علماء الرحال وكبار الطائمة، بل إنْ بعص الرواة أيضاً كان يبّهم بعصهم تعصاً ويكدبه وبين القسمين طائمة منهم كانوا وسطاً بين الطائمةين، وهم أكثر الرواة، حيث لا يعهد أنهم عنى تلك المرتبة العالية من التقوى والورع والضبط، ولكن لا يعرف في حقّهم الوصع والدمن والكدب،

أ. راجع دليل السيرة المقارئية عبد: الهمداني، مصباح الفقيه 1، 2-1 وكاشت المطاء، كشم المطاء (177) والأنساري، فرائد الأصول 4, 177 - 172 و لعربساني، درر المواقد، 177 - 178 وكفاية الأصول 174، والشكيئي، حواشي الكفاية 17 277 والمراقي، الأصول (1): 100 - 100 ومقالات الأصول 17 100؛ والشكيئي، حواشي الكفاية 17 277 والمراقي، الأصول 17 100 والمعدر، بحوث في علم الأصول 12 170 - 170 والمعدر، نصول الفقه 17 170 - 170 ودروس في علم الأصول 17 171 والشيراري، أموار الأصول 17 171 والمطمر، أصول الفقه 17 17 والمهاطبائي، ماشية الكفاية 17 171 والشيراري، أموار الأصول 17 171 والمحبي، والبروجردي، حاشية الكفاية 17 171 و تعكيم، حقائق الأصول 17 171 والمحبي، الواسط 17 171 والمحبي، الأصول 17 171 والمحبي، الأصول 17 171 والمحبي، الأصول 17 171 والمحبي، منشهي الأصول 17 171 والمحبي، منشهي الأصول 17 171 والهداية في الأصول 17 171 والبحبوردي، منشهي الأصول 17 171 والأراكي، أصول 17 171 والرحمة 17 171؛ والمحبي، الأعسول 17 171 م 171 والأراكي، أصول 17 171 والكوم كمري، المحجة 17 171؛ والإصمهاني، ومنيلة الوصول، والأراكي، أصول المقه 11 171 - 171؛ والكوم كمري، المحجة 17 171؛ والإصمهاني، ومنيلة الوصول، 170 - 170 ومحقق داماد، المحاصرات 17 170.

ولا إشكال أنّ روايات مثل هذه الطائفة لم يكن يحصل منها العلم أو الاطمئنان، والمفهاء وأصحاب الأثمة علي كانوا يواجهون هذه الروايات في أكثر المسائل الفقهية، لأنّ الأحاديث هي أساس العقه وعماده عند حميع المداهب الفقهية الإسلامية، فلا بدّ لهم من موقف تجاهها، ولا يحتمل أن يكون موقفهم تجاهها الرهس من دون استعلام حالها عن الإمام علي إذ كيف يمكن افتراض ذلك مع أنّ العمل بخبر الثقة إنّ ثم يكن عقلائياً فلا أقل أنّه ليس مرفوضاً عقلائياً، فكيف يمرس عدم استعلام حال حجيته عنهم في مع كون الشبهة حكمية بل أمّ الشبهات التي يقوم عليها عماد المقمه؟ كما لا يحتمل أنهم وصول رواية على المنع عدم استعلام حالها عن المصومين في أد كيف يمكن طرض ذلك مع عدم وصول رواية على المنع، بل ما وصل إمّا ذل على المحية أو مماسب معها قابل للعمل عليها، بل أسامناً احتمال رهض العمل بهذه الأحبار غير وارد للقطع بعملهم بها، والآ لم عليها، بل أسامناً احتمال رهض العمل بهذه الأحبار غير وارد للقطع بعملهم بها، والآ لم يتم للفقه عماد ولما وقع هذا الاهتمام بها في مقدم النفل والصبط والإعتاء كما أنّه لو يقرض معنوعية هذا العمل شرعاً كان لروم الردع عنه أوضح من الردع عن القياس فرض معنوعية هذا العمل شرعاً كان لروم الردع عنه أوضح من الردع عن القياس فرض محبته بخلاف انفياس، فكيم في يره ما يشع بالردع، بل ورد ما يدل على الإمصاء والنبول؟!

وأمّا احتمال أنّ يكونوا قد عملوا بها من دون سؤال جرياً على سليمتهم المقلائية أو المروقة من عصر النبي ألمّ والصحابة أو من جهة استعلام دلك عن المصومين الله واستعادة أمرهم بدلك من الروايات المتقدمة وعيرها معا يحتمل صدوره عنهم، فهدان الاحتمالان كلاهما يصالح العجية، فإنّ دلك يكشف عن السنة المتمثلة في تقرير المصوم لعمل أصحابه أو بهان موافق صادر منه إليهم، وأمّا احتمال أنّهم قد عملوا بها لحصول العلم أو الاطمئنان لهم منها فهو بعيد، بل مها يقطع بعدمه على ما دكره الشيخ الأعظم في رسائله وأبرز قرائن وشواهد عليه فراجع وتأمل» (١).

وتذكّر هنا أن المصل الأول والثاني من هذا الكتاب قيد أكّدا لنا أن الاحتمال

الصدر، يحوث في علم الأمنول ٤ ٢٩٦ - ٢٩٧ وانظر مباحث الأصول ٢ ٢٧٠ - ٥٢٥ ودروس في علم الأصول، الملقة الثانية: ١٩٦ - ١٩٨ والعنقة الثائلة ١ - ١٦٤ وحول الاستدلال بالسيرة المتشرعية راجع الهمدائي، مصباح الفقيه ١ ' ١٠٠٩ والعرقي، الأصول (٢)، ١٦٤ - ١٦٦٥ ومقالات الأصول ٢ واجع الهمدائي، مصباح الفقيه ١ ' ١٠٠٩ والعرقي، الأصول (٢)، ١٦٤ - ١٦٥ ومقالات الأصول ٢ واده ونهاية الأفكار ٢ (١٢٧ ومهدي بحر العنوم، الموشد الأصولية (مصلوط)، الورقة رقم ' ١٧ والفاضل التوني، الواقية، ١٥٩ - ١٦٠ والإصفهائي، والفاضل التوني، الواقية، ١٥٩ - ١٦٠ والأسماري، فرائد الأصول ١ المصول العروبة (٢٧٠ والقمي، القوانين المحكمة ١٢ ٢٧٤ - ٢٠٤ والبجنوردي، معتهى الأصول ٢ المصول الفريد وإن باقش في صحراها: ١٥٦.

الأقرب إلى الواقع هو الاحتمال الأحير في كلام الصدر، والذي رأيناه يرسل بطلامه للبعد، معتمداً على مقالات الأنصاري التي استعرصت ها سابقاً، ولهذا لا نؤمن بالسيرة المتشرعية لعدم وحود إثبات تاريخي لصالحها، لا أقلّ بشك في وحودها، علا تكون دليلاً،

ورغم كل الحشد والتأييد للسيرة في الاستدلال بها على خير الواحد، حتى أردف الإصفهائي البحث فيها بقوله: «لو ادعيت المصرورة على حجية حبر الواحد لكان منجها» (١) إلا أن بعض العلماء كان له بعض التعمظ، من أبررهم الميرزا علي الإيروائي (١٦٥٤هـ)، فبعد أن صفف دليل السيرة صمن دليل الفقل إلى حانب دليل الأمصاري القائم على العلم الإجمالي، وفق ما تقدّم سابقاً، وهو تصنيف عرب عن الجوّ الأصولي، باقش في برهان السيرة المقالاتية بملاحظتين هامتين هنا!

إن المقالاء لا يعملون بالخبر الثقة، بل المدار عندهم على الاطمئدان من أين حصل.

٢ _ إن الله سيحانه ردع عن هذه المبيرة _ لو كانت _ بأبات النهي عن العمل
 (٢)
 بالظن .

وهده خطوة ملعوطة سادرة في الأوساط المتيمية الأمسولية، وسيأتي في الصمل السادس إن شاء الله أن بعض نقاد السيرة الطلية، سلطوا معاول تقدهم على دليل السيرة العملائية، كان أبررهم السيد محمد حواد الموسوي الإصفهاس

وقد أطال العلماء في ردّ الإشكال الثاني والعديث حوله فلتراجع كلماتهم (٢٠)، كما تعرّصوا لرجوع السيرة المتشرعية إلى العفلاتية وأن المسلمين اعتمدوا على خبر الواحد لأنهم عقلاء لا مسلمون (٤)، وبعضهم رفض دلين السيرة المقلائية لاحتمال اعتمادهم على

الإصفهائي، المصول القروية ٢٧٧٠.

إلا الإيروائي، الأصول في علم الأصول ٢٠١٢ - ٢٧١ وبهاية النهاية ٢، ٧٧٠ والبجنوردي، منتهى الأصول
 ٢: ١٥٦.

T. الجراساني، كفاية الأصول ٢٤٨ ـ ٢١٩؛ والمشكيني، حوشي الكفاية ٢ - ٢٢٥ ـ ٢٤١؛ والإصفهاني، بهاية الدراية ٢: ٢٢٧ ـ ٢٢٧؛ والمراقي، الأصول (٢) - ٢٥٩ ـ ٢٦٢؛ ومقالات الأصول ٢٠ - ٢١١ ـ ٢١٠٠ وبهاية الأفكار ٢: ٢٢٨؛ والصدر، دروس في علم الأصول، احتشة الثانية: ١٩٨ ـ ١٩٨؛ والعلقة الثالثة (٢) - ٢٤١ ـ ٢٤١ والعلقة الثالثة (٢: ٢٤١ ـ ٢٤٠؛ ويجوث في علم الأصول ٤ - ٢٩٧ ـ ٤٠٤ ومبحث الأصول ٢: ٢٩٩ ـ ٤٠١؛ والخميدي، أنوار الهداية (١٥٠ - ٢١٠ وتهديب الأصول ٢ - ٢٧٠ ـ ٤٧١ والحوثي، دراسات في علم الأصول ٢: ١٨٨ ـ ١٨٠؛ ومصياح الأصول ٢ - ١٩٧ والجكيم، حاشية الكفاية ٢ - ١٢١ ـ ١٣٠ والحكيم، حقائق الأميول ٢: ١٣٠ ـ ١٣٠ والحكيم، حقائق الأميول ٢ - ١٩٠١ والحكيم، حقائق الأميول ٢ - ١٩٠١ والحكيم، حقائق الأميول ٢ - ١٢١ والمثيراري، أنوار الاصول ٢ - ٢٠١؛

عند راجع مثلاً، الشوشي، درامدات في علم الأصول ٢ - ١٨٧ - ١٨٨١؛ والحرامياني، كفاية الأصول ٢٤٧ - ٢٤٨
 ١٢٤٨؛ والبروجيردي، حاشية الكفاية ٢، ١٢٨ - ١٢٩ والتباثيبي، هوائد الأصبول ٢٠ ١٩٩٤ والعميني،

الخبر من باب الاطمئدان أو غيره دون لسيرة المتشرعية منهم السيد المعاصر كاظم الحائري (١) المعاد المعاصر كاظم الحائري أن لهذا وجدنا تركيراً عند بعضهم على السيرة المقلائية، وعند بعضهم الأحر على السيرة المتشرعية وكلما تقدم على المعتماد على المتشرعية وكلما تأحر وقارب عصراا لاحظنا الاعتماد على المقلائية تقريباً.

تهنديب الأمنول ٢' ٤٧٤ ــ ٤٧٥؛ وأنبوار الهداينة ١ - ٣١٥ ــ ٢١٦؛ والكنوه كماري، المعجنة ٢' ١٤٢ والجوثي، مصياح الأصول ٢، ١٩٦١؛ وعبدانكريم العائري، درر الموائد ٢٢ ٣٩٢؛ والقمي، تسديد الأصول ٢: ١١٠١ والأراكي، أصول العقه ١: ١٦٥.

١- كاظم العائري، مباحث الأصول (تقرير درس السيد باقر الصدر) ٢. ١٥٥، الهامش رقم: ١، و٢: ٥٦.
 الهامش.

المحور السادس/الحائمة

نظرية السنّة وتطوير الستندات النقلية

يلاحظ المراجع لدراسات علماء الإمامية المتأجرين في موصوع السنة الشريمة أنهم طوروا من الأدلة التقلية بعص الشيء، لكن لا على الموال العقبي والعقلائي الذي رصدناه سابقاً، فقيما مضى من بحث حصل العطاف جدري، فأدنّة العقل ومباحث الانسداد ومسألة العبر مع الواسطة وموصوع السيرة العقلائية والمتشرّعية كلّها لا نجد لها حصوداً قبل القرن الجادي عشر الهجري، سوى تنفأ بالمة الاختصار والإيجاز نسبياً، فلم يكن لدليل الاستداد وحود، ولا لشريعاته وملعقاته، كما لم يكن للأدلّة العقلمة حصود في نتاجات المرتصى والطوسي والعلي والمحدد المحال مع التعقيدات العقلية، التي تمدجناها بموصوع حجية الحبر مع الواسطة، أما السيرة فوجودها كان باهنا للعاية، وكانت تفهم إجماعاً أكثر من كونها سيرة تعثل دليلاً في عرص الإحماع،

أما على الصعيد النقلي، ورصد النطوير النصي لنظرية المئة، علم تكن المال كذلك، إذ المباحث القرآبية، من آية المبأ، و عصر، والأدُن و، كلّها تقريباً كانت ـ منذ عصر المرتصى ـ مطروحة على بساط البحث والتداول، كما أشرنا إلى ذلك في العصل الثاني، وكان طرحها مأحوذاً بعض الشيء من مصادر أصول المقه المعني، إذ اهتم بها أهل المنة اهتماماً كبيراً في مصنفاتهم مند القرن الرابع الهجري تقريباً، والدي حصل شيعياً، هو حصول نمو طبيعي تراكبي بسبب عوامل الرمن، رضاعة إلى بعض المساهمات كان الطابع العقلي، مما لم يختص في أصول الفقه الشيعي بهذا الموضوع بل شمل مجعل مرافق هذا العلم، لهذا لم نجد شيئاً أساسياً على مستوى مقولة المنهج أو على مستوى ممول تحول أساسي في اللما القرآبي لنظرية السنة، ولذا لن نجد جدوى من وراء عرضه على خلاف الحال هما سيق،

أما مباحث الإجماع فلم يطرأ عليها حديد يُدكر مدوى ما ذكرناه من موضوع

إن تعتبر هذا البحث مجازاً - خاتمة للنسم الأون من المحس الحامس، كوبه يشم الصورة،

السيرتين العقلائية والمتشرعية، علاوة على ما دكرباه من حهود العلماء المتأخرين في تحليل مسألة الإجماع، وذلك عندما تحدّثنا عن تصارب إجماعي المرتصى والطوسي في الفصل الثاني، فلا نعيد ولا نكرر، والنمو لذي حصل كان عادياً ومترقباً. لا يستدعي الوقوف عنده كثيراً (١).

لكن بعض التطوير حصل مع دليل الأخبار، إذ استدلّ على حجية خبر الواحد بيمص الروايات، وهذا الاستدلال قديم، فقد سبق أن استدلّ المرتصى والطوسي وغيرهما على حجية الخبر الواحد سعص ما يتعلّق بقول السبي عَيَّرٌ وعمله مثل عصب الوكلاء وما شابه ذلك (٢) ، لكن العقبة المتأجرة، شهدت تطويراً لهدا الدليل، فبعد أن كان يعدّ بالرواية والروايتين، غدا اليوم محموعةً كبيرة حتى ادعى التواتر فيها،

ولعلَّ أوَّل من مارس بعض الإسهاب في استعراص الروايات الدائة عل حجية حبر الواحد هو العاصل التوبي (٢٠١هـ)، حيث سرد جعلةُ منها في كتاب الواهية (٢٠٠هـ)، وتطوّر الوصع حتى لاحظنا أن الشيخ جعمر كاشف العطاء (١٢٢٧هـ) يدّعي التواثر المنوي هيها، أي أبها من الكثرة بحيث بلعب حدّ التواتر في الصيمون وإن لم شطابق حرفياً (٤)

وبعد الشبخ حمصر أسهم السيد عبدالله شبر (١٢٤٧هـ) في تطوير الحالب العدلثي ليرهان حعية حبر الواحد، فكتابه «الأصبق الأصلية» حاء ـ كما مر سابقاً ـ لتأكيد مقولات المدرسة الأصولية عبر الاعتماد علي الأحبارسي محاولة للالتماف على الأخباريين وهدا ما فعله في مباحث السنة الشريمة، فقد عقد الباب الأول تحت عبوان، تروم العمل بالسنة، مستمرضاً إحدى عشر رواية (٥)، ثم فتح الباب الثاني في حجية حبر الثقة، مسحلاً فيه ثلاثة وحمسين رواية (١)، وهو عدد صحم، فياساً بما شهدته مباحث أخبار الأحاد عند علماء الإمامية، ولم يكتف السيد شبر بذبيد، بل عقد أبواباً سرعان ما تلقاها البحث الأصولي وإن لم يعتوبها شبر بعنوان حجية حبر الواحد، لكنه دكرها في مباحث السنة، الأصولي وإن لم يعتوبها شبر بعنوان حجية حبر الواحد، لكنه دكرها في مباحث السنة، فأكبر هذه الأبواب باب لروم العمل بالروايات المتولة في الكتب المعتمدة وقصل كتابتها فأكبر هذه الأبواب باب لروم العمل بالروايات المتولة في الكتب المعتمدة وقصل كتابتها والتمسك بها، حيث دكر فيه واحداً وثمانين حبراً (٧)، ثم ناب آداب الرواية، وفيه أربعة

ا۔ من أوضع المصادر القديمة يحثاً في أدلّة الأحاد حتى أتى بكل ما عبد أعل الصبة تقريباً، كتاب بهاية الوصول إلى علم الأصول للعلامة العلى قراجع سبحته العجرية. ٢٩١ _ ٢٩٩

٣- المرتضي، الدريمة ٢، ٥٦ ـ ٥٨؛ والطومني المدَّة ١ - ١٣١) وانظر، القمي، القوانين المحكمة ٢٢ ٢٢٢

٣- التوتي، الواهية: ١٦٠ ـ ١٦٢ وانظر: علام رضا القمي، قلائد الصرائد ١٠ ١٨٤

أد الشيخ جعفر الجداحي، كشب العطاء 1: ٢١٧

٥- عبدالله شير، الأصول الأصلية: ١٣٤ ـ ١٣٦.

٦- الصدر نصبه: ١٣٦ ـ ١٤٥.

لا الصدر نفسه: ١١٥ ـ ١٥٩.

عشر حديثاً (۱) ثم باب ثواب من حفظ أربعين حديثاً (۲) وهي روايات يراها نفسه دالّة على حجية خبر الواحد، وهيه اثنا عشر حبراً، يليه باب وجوب النسليم لأخبار أهل البيت هي وعدم ردّها، وفيه عشرة روايات (۱۱) بليه أحبار «من بلمه» - وهي ثمانية - الدالة على قاعدة التسامح التي سنتحبّث عنه في العصل السابع إن شاء الله تعالى، وهي روايات يراها شبر نفسه دالّة على حجية الأحبار (٤) بليه بأب في نقل العديث بالمعنى، وفيه أربع روايات (١) ، ويختم السيد شبر أبحث السنّة بباب علل احتلاف الأخبار وسيل علاجها، وحمل فيه ثمانية وثلاثين رواية (١) .

فيجموع روايات بحث السنّة عبد شبر يبلغ مائتين وواحد وثلاثين رواية، وقد استفاد منها الأصوليون كثيراً، وعليها بنوا موسوع ادعاء التواثر، كما سعلاحظه، وبهدا يكون موضوع دليل المننّة على حجية الخبر قد أحد مساراً جديداً، ولمس تطوّراً ملحوظاً يشعر به بوضوح كل من طائع الدريمة، والمدة، والمعارج، والمنية، والمبادئ، والتهديب، والنهاية، والمبالم، والوافية، ومجنعات الوحيد اليهدهائي و- ، ولهذا أحد هذا الدليل استقلاله، حتى أنها أشرنا مابطاً إلى أن بعضهم _ كانسيد الصدر _ جعل دليل السيرة راحماً في روحه إلى دليل السنّة، مما يؤكّد حصوراً فوياً لهذا الدليل في الدرس الأصولي الإمامي المتأخر،

وستقد أن للأحباريين دوراً بأرزاً في دللت هالجر الماملي (١٠٤هـ) كان قد حمع الكثير من الروايات المتصلة بالموسوع، مع فارق أنه لم يكن يريد بها إثبات حجية حبر الواجد الطني بل حجية الروبيات مع اعتقاده بيقيلينها وهق ما تحديثنا عله في الفصل الرابع من هذا الكتاب، وقد جمع العاملي المصوص في كتاب القضاء من «تفصيل وسائل الشيعة»، وذلك ضمن أبواب ثلاثة هي الباب السابع من أبواب صعات القاصي، وهو باب وجوب الرجوع في جميع الأحكام إلى المصومين الكلا، وذكر فيه ٤٢ حديثاً، ثم الباب الثامن _ وهو الأهم _ في لروم الممل بالأحاديث وذكر فيه ٨٨ حديثاً، ثم باب حنّ التعارص وهو الباب التاسع وذكر فيه ٨٨ حديثاً، المهم مقها هو الباب الثامن والتاسع، وعدد أحاديثهما ١٣٦ (٧)

أ.. المندر نسبة: ١٦٧ ـ ١٦٩.

٢_ المسدر تفسه: ١٦٥ ـ ١٦٦.

كال المسير نفسه: ١٥٩ ـ ١٦٤،

[£] المسير بقسه: ١٦٤ ـ ١٦٥،

^{0.} المبدر نقسه ١٦٩٠.

الد. المسدر تقسه: ۱۸۹ ـ ۱۸۹

٧_ العر العامني، وسائل الشيعة ٢٧: ١٣ ـ ١٣٤

الثقة السيد حسين البروجردي في الجرء الأول من جامع أحاديث الشيعة فلتراجع؛ حيث ذكر في الباب الثالث وعنوانه «باب حجية سنّة النبي في بعد القصص» الثنين وعشرين حديثاً (۱) من ذكر في الساب الرابع «حجية فتوى الأثمة الثين سائتين وثلاثة عشر حديثاً (۱) ، ثم ذكر في الساب الرابع «حجية فتوى الأثمة الثين سائتين وثلاثة عشر حديثاً (۱) ، لكن الباب الدي يعنينا أكثر هو الباب الحامس «حجية أخبار الثقات عن النبي في والأثمة الأطهار عين ودكر هبه حوالي مائة وللاثة وثلاثين حديثاً (۱) ، بعد أن قسمه إلى طوائف (٤) ، خاتماً بالقول «وأمثال هذه تروايات الذي تدل على حجية أخبار الثقات كثيرة جداً ، هلا يحتاج إلى التطوير» (٥) ، ثم عقد انباب السادس للتعارض مين الروايات داكراً فيه قرابة الثمانية وأربعين رو به (١)

ويعدُ «حامع أحاديث الشيعة» من أفضل الكتب العديثية التي حممت تنصوص العديث التي قيل: إنها تدلُّ على حجية الأحاد،

وبسبب كثرة النصوص الروائية التي طرحت دليلاً على حجية الحبر، وبلمت أوج استعراضها مع الحبر الماملي والسيد شبر والبروحردي، وبظراً لعدم تعرص البحوث الأصولية عبادة لاستقراء موسّع للروابات حوماً من الإطالية، لهندا لاحظما أن علماء الإمامية، بدؤوا يقسمون محموعة الروابات هنده أيلي طوائف عدّة، يجمعون داحل كل طائفة جملة من الروابات التي تلتقي في مفهوم واحد، معدّمين لكل مثائمة رواية أو روايتين من باب المثال،

ولعل من أوائل من حطى هذه العطوة الشيع مرتصى الأنصاري (١٧٨١هـ) و «فرائد الأصول»، حيث قسّمها إلى طوائف أربع، الأولى منها في أحبار التمارص، والثابية في الأحيار الدالة على إرجاع الأثمة ظبيًا لعاس إلى أشحاص بأعيابهم كإرجاعهم إلى رزارة، ومعمد بن مسلم، وأيان بن تغلب وأي بصير، ويوس بن عبدالرحمن و. .، والثالثة ما ذلّ على لروم الرجوع إلى الرواة والعلماء والثقات، والرابعة أحبار متفرّقة، ذكر الشيخ أنها بمجموعها تدلّ على حجية حير الوحد (٢).

لكن المعضل الدي واجه العلماء هنا هو: كيف يمكن الاستدلال على حجية الأحبار

١- البروجردي، جامع أحاديث الشيعة ١: ١٧٢ - ١٧٩.

٧ المسير نفسه: ١٧١ ـ ٢٦٨

ال الصدر تفسه: ۲۰۸ ـ ۲۰۸

قد الصندر نشيه! ٢٦٩.

ف اللصدر تقسيه: ۲۰۸

الد اللصفار تقييمة ٢٠٨ ـ ٢٢٥.

٧- الأنصاري، قرائد الأصول 1: ١٣٧ ـ ١٤٤

الأحادية بأحبارٍ آحادية؟! ألا يعني دلك نوعاً من الدور الباطل منطقياً؟! أليس في ذلك مصادرةً على المطلوب أو استباقاً للفنائج؟!

ولكي يحلّوا هذا المعضل تمسكوا بمقولة التواتر، لكن شكل الاستفاد إلى التواتر الختلف فيما بينهم، كما اختلفوا في وحود تواتر بين هذه الروايات أساساً، واختلفوا في أصل دلالتها على حجية حبر الواحد، وظهر قول بوجود اطمئنان بصدور نفض الروايات نعيداً عن التواتر نفسه،

ولكي بمرض المشهد باحتصار، برصد العطوات الرئيسية في هذا المجال وهي التي جاءت بعد الأنصاري، ودلك طبعن بقاطة

التقطة الأولى: الملاحظ أن العلماء الدين توهره على مراجعة كليهم اليم يعضهم في تقسيم الروايات طريقة الشيخ الأبصاري - مع فوارق طعيفة - فحعلوها أربع طوائم (۱) ويعسهم جعلها خمس طوائم (۲) ويعسهم سب (2) وقعسهم سبع (2) ويعضهم ثلاث (۵) لكن الملت على هذا الصعيد كان السيد محمد باقر الصدر، فقد جمل هذه العلوائم، في كتاب «دروس في علم الأصول» عشرة (۱) أنكته في «مباحث الأصول» و«بحوث في علم الأصول» حملها حمسة عشرة طائفة، دكر أنه بيلغ تعبّراد رواياتها المائة وخمسين رواية (۷) لكن هذه الطوائف عنده لا دلالة لها على شيء، ولهدا ترك مجموعة أحرى اعتبرها دالة، ويحثها على حدة، مها قد يصحّع حمل الطوائفة أمرى اعتبرها دالة، ويحثها على حدة، مها قد يصحّع حمل الطوائفة أمرى اعتبرها دالة طائفة، ولمن البصدر ثم يدكر انطوائف العمسة عشر في «دروس في علم الأصول» تحصوصية كون هذا الكتاب إنما وصعه للتدريس في الحورة العلمية، قلم يشأ الإطائة بعداد الطوائف.

أ.. راجع: النائيسي، طوائد الأصول ١٣ ١٨٩ - ١٩٠١ والحولي، مصباح الأصبول ١٩٠٢ - ١٩٩١ والهداية في الأصول ٢: ٢٢٥ - ٢٢٦ والبروجردي، بهاية الأصول ١٩٠٨ لكله عاد وأصاف طوائم أحرى، والأملي، مجمع الأفكار ٢: ١٨٢ - ١٨٢

٢_ انظر: الإيرواني، الأصبول في علم الأصبول ٦، ٢٧٢ ـ ٢٧٢ والدراقي بهاية الأفكار ٢٠ ١٣٢ ـ ١٣٤؛ والمظمر، أصبول المقه ٢: ٨١ ـ ٨٦؛ ومكارم الشيراري، ادوار الأصبول ٢، ٤٣٣ ـ ٤٣٣؛ والشاهرودي، نتائج الأفكار ٣: ٢٥٩ ـ ٢٦٠.

٣٠٠ محمد بقي الحكيم، الأصول المامة للمقه المقارن، ٣٠٢ - ٣٠٣: والسيرواري، تهديب الأصول ٢: ١١١ ـ

البروجردي، تقريرات في أصول الفقه ' ۲۷۲ ـ ۲۷۵.

ف البجنوردي، منتهى الأصول ٢: ١٥٢ - ١٥٢.

٢٣٠ - ٢٣٤ : ١٠ الصدر، دروس في علم الأصول، الطقة الثالثة ١: ٢٣٤ - ٢٣٩

٧. المبيار، يجوب في علم الأصول ١٤ ٢٨٥ ـ ٢٨٩؛ ومباحث الأمبول ١٢ ١٨٤ ـ ٤٩٧.

النقطة الثانية: ولكي يخرج العلماء من معضل الدور أو المصادرة هذا، طرحوا فكرة تواتر هذه الأخبار، إلا أن أصل تواترها ظلّ محلّ احتلاف، عقد قبل بوجود ثواتر معنوي هذا بعصهم (۱) وبعضهم الآحر اعتبره ثواتراً إجمائياً (۲)، فريق ثالث لم يتعدث عن التواتر، بل تحدّث عن أن تتبع هذه الروايات بعصي إلى الاطمئنان بأنها بمعموعها تعطي حجية حبر الثقة (۳)، أما العربق الرابع فقد أبكر التواتر بثمام معائبه (٤)، وداخل هذا الفريق ثمّة من يذهب إلى أن الرويات وإن لم تكن متواترة إلا أن بعضها يوجد اطمئنان شخصي بصدوره حتى لو كان خبر واحد الكنه معموف بالقريفة القطعية المثبتة لصدوره، فيكون دالاً على حجية خبر الثقة

ولعلَّ أقوى بقاد التواتر هذا هو السيد باقر الجبدر الذي يمكنني وصعه بأنه كان من أكثر المهتمين ببعثنا هذا، ظم يمرَّ عليه مرور الكرام كما فعله جماعة، حتى أن بعض الأصوليين تجاهل هذا البحث كنياً ظم يأتِ على دكره إطلاقاً مثل صاحب القوائين والمحقق الإصفهائي أ، أما الصدر فاهتم يه كثيراً، سيما وأنه اعتقد وجود رواية، وهي روايه العمري المشهورة المدعومة ببغض الروايات الأخرى، وقال إن لديه اطمئناناً شخصناً بصدورها عن المصوم الله ثم أكثر النجت عبها لكي ينمي كل جوانب الظن

العراقي، بهاية الأفكار ٢- ١٣٤: تكنه في معالات الأمنول قال أبها قريدة من التواتر لا أقل الاجمالي
 منه قراجع ٢: ٢-١١ وذكر النائيسي عبارة، لو بم تكن متواترة مننى قالا أقل منها إجمالاً قراجع له
 قوائد الأمنول ٢: ١٩١١ والمطمر، أصول المقه ٢: ٨٠.

٢- السراساني، درر المواقد ١٢١ ـ ١٦٢٠ والكفاية ٢٤٦ ـ ٢٤٦؛ والحوثي دراسات في علم الأصول ٢٠ ١٨٦٠ ومصياح الأصول ٢٠ ١٩٦٠ والشاهرودي. بتائج الأفكار ٣- ٢٦٥ والسيرواري، تهديب الأصول ٢٠ ١٨٦٠ والإسمهائي، وسينة الوصول، ٥٢٤، ٥٢٤.

آت الكلبايكائي، إفاصة العوائد ٢: ٩٣. الهامش: ٣٣.

أموار الهداية ١ - ٢١٣ (لكنبه مطلع الكلام كأمه أقرابه، راجع ص ٢١٠ ـ ٢١١)؛ وقهديب الأصول ٢٤ - ٤٨٤ (يحوث في علم الأصول الأصول ٢٠ - ٤٨٤ (يحوث في علم الأصول ٤٥ - ٢٨٥).
 ٢٥ - ٢٨٥، ٢٨٩؛ ودروس في علم الأصول، العلقة الثالثة ٢٠ - ٢٤٠).

القمي، القوادين المحكمة ٦٠ ٤١٦ ـ ٤٤٠ والإسمهاس، مهاية الدراية ٢، ١٩٢ ـ ٢٤٤ ودلالة التجاهل
 هذا أقوى في الإصفهائي منها في القمي تبعاً لعنصر الرمن

إلى هي رواية يرويها عبدالله بن جعفر العبيري، عن مجلس احمد بن إسحاق الذي كان هيه العمري أحد السفراء الأربعة للإمام الهدي المؤلج، والنصر انشاهد المشهور - وغيره - في الرواية هو. «العمري وابعة فقتان، فما أديا لك علي فعلي يؤديان، وما قالا لد فعلي يقولان، فاسمع لهما وأطعهما فإنهما الثقتان المأمونان، ...»، وقد انتقد أستادنا المبيد مجمود الهاشمي الماصير رأي الصدير في الاستدلال بهده الرواية، راجع الرواية في جامع أحاديث لشيعة ١ - ٢٦٠ ـ ٢٧؛ وانظر بقد الهاشمي في بحوث في علم الأصول ١٤ ـ ٢٩٤، الهامش رقم ١.

ومنافده عثها (1).

لكن على أي حال، لم يدهب أحد إلى وجود تو تر لفظي،

النقطة الثالثة: احتلمت النتائج أو آلبتها عند المرقاء منا، فالذين أنكروا دلالة الروايات هذا على شيء، أي أنكروا تواترها أو دلالتها مطلقاً، جعلوا هذا الدئيل يحكم المدم، وركزوا أكثر على سائر الأدلّة، ومنهم الإمام الحميني، فقد لاحظناه يركز في دراساته الأصولية والعقهية في يحث خبر الواحد دائماً على أن ححية الغبر عقلائية وأن الأدلّة النقلية من كتاب أو سنة حتى لو ثبتت لا تعطي سوى الإرشاد إلى ذلك الأسر الروايات لا تهدف إلى يلورة مفهوم جديد في الثقافة الدينية، لكنه يقر في انوقت عينه بأنها تعطي إيحاء قوياً بأن مقولة حجية حسر الواحد كانت أمراً مقروعاً عنه في وعي المتشرّعة والمسلمين آمداك، معا يؤكد مسألة المديرة، فكان هذه المصوص تعطي بياناً للأشخاص الثقات وتحديداً لأسمائهم، أما قاعدة حجية خبر الثقة فتعدو بالنسبة للمصوص نعملي بياناً

من هنا، يرهس السيد العميس متولة العرابة الى مباحث كمانة الأسول في وجود تواتر إحمالي هنا، ولا يقبل بطريقته في العن كما سندكرها قريباً، بيد أنه يحاول التشاط سبيل آخر يوظف هذه النصوص لحدمة بطرية السنة "الطنية، هيرى أن السيرة العقلائية تشمل في اعتمادها على حجية حبر الثقة وزراية العمري (وهي الرواية عينها التي كان السيد الصدر اطمأن بصدورها)، ومسى دلك جواز الاعتماد عليها، وعدما نعتمد عليها توسّع لنا دائرة العجية، لتشمل مطبق الثقة، وبهذا تثبت حجية مطلق الثقة أن وهائدة هذه الحطوة التي حطاها الحميني أنه قد يكفش بعصهم في الدائرة التي تعطيفا إياها السيرة، لكنا بهذا استطبع التعميم الطلق الثقة، وسيأتي توصيح لذلك لاحقاً إن شاء الله تعالى.

أما البذين أخدوا بالتواتر الإجماعي، وعلى رأسهم الحراساني صناحت كفاية

الصدر، مباحث الأمنول ٢ - ٥٠٠ ـ ٥١٧ ويحوث في علم الأصنول ٤ - ٢٩ ـ ٢٩٥٤ وانظر؛ دروس في علم الأصول، الطلقة الثالثة ١: ٢٢٠، ٢٢٩،

٢_ راجع. الخميني، أبوار الهداية ١، ٣١١ وتهديب الأصول ٢ / ٤٦٨ - ٤٦٩؛ والاجتهاد والتقليدة ١٢٧

٣١٠ - التميين، أتوار الهداية ١، ٣١١ - ٣١١؛ وتهديب الأصول ٢ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١؛ وهمن أنكر دلالة للروايات هنا الإيرواني، الأصول في علم الأصول ٢، ٣٧٣؛ وماصر مكارم الشيراري، أدوار الأصول ٢ للروايات هنا الإيرواني، منتقى الأصول ٤ - ٢٩٥ - ٢٩٧ (لمشكلات منها أن هذه الروايات منصرفة عن حالة المهر مع الواصطة وهو العبر انداب بل ابدئم العضور في مصادر العديث الإسلامية عموماً)

الأصول (١) فقد ذكروا أننا نتيقن من صدور بعض هذه الأحبار الكثيرة، وهذا تحاول أن نأخذ من بينها بالخبر الذي يحوي أشد الشروط حتى تحرر الطرف المتيقن، مثل العبر الصحيح الذي رواه إمامي عدل ثقة، عن مثله دون أي خلل، فإدا وجد خير كذلك من بين هذه الأخبار نظرنا فيما يقول، فإن أعطى العجية لعبر الثقة، ثبتت العجية له، وإن أعطاها لخبر العدل، كان الأمر كذلك، وقد رعم العراساني أن مثل هذا الغبر موجود يدل على حجية خبر الثقة، ووافقه في ذلك بعض العلماء مثل الغوثي، والعراقي، والنائيني (٢).

وقد انتقد جماعة كلام الخراساني، إذ ذكروا أن المتيض هو الخير بلا واسطة ولا يوجد هنا من بين هذه الأحبار حبر كذلك (*) لنا ذاك الخير الذي يمثل المتيض، ولهذا يقول، إن هذا الكلام ربما كان مجرد هرصية سرعان ما صدّقها صاحبها(*).

التقطة الرابعة: وقع بينهم هنا حلاف حول فكرة التواتر الإحمالي، كما احتلموا في أن العجنة يحمن النتيجنة عبل هنو حين الثقية أم العنبر الموثنوق أو الاطمئتاني؟ وسبوف تتعرّض لهذا الموضوع الهام قرساً فتوكّله إلى محلّه

كانت هذه معالم تطوير علمام الأمامية المتأخرين لبحث السنة الظنية، وقد لاحظما اعتمادها أو تعركرها في محورين اثنين أحمدها الدفاع عن الانتقادات الموجهة على نظرية الأحاد، والتي كان أبررها شبهات ابن فية وثانيهما، دعم أدلة حجهة حبر الثقة، وذلك عبر تعلوير الدليل النظي، سيما الروائي من نحية، وعبر تأسيس أو شبه تأسيس لأدلّة أخرى مثل الدليل العظي، والسيرة المشرعية والعقلائية.. من ناحية أحرى.

وفي سياق المحور الأوّل تنائي ردود الإمامينة المتأخرين على الأدلّـة النتي ذكـرت بوصفها منعاً شرعياً أو عقلياً (غير شبهات بن قبة)، فقد كان معتند السيد المرتصى (٤٣٦هـ) وعيره للمنع عن حجية الأحاد ئيس استحالة التعيد بها، كما بسب إلى ابن قبة

ا. لعلّه من أوائل من طرح فكرة التواتر الإجمالي و عظر شهادة البروجردي في أن هذه المكرة غلهرت بين المتأخرين، في نهاية الأصول: ١٨٦.

٢- الخراساني، كفاية الأصول: ٢٤٧؛ والعولي، دراسات في علم الأصول ٣- ١٨٥ ـ ١٨٦؛ ومصباح الأصول ٢- الخراساني، كفاية الأفكار ٣- ١٢٦ (بعد التشرل إلى وجود التواتر الإجسالي وإلا فهو أميل إلى وجود التواتر المشوي الدي يراه معيداً بحجية حبر الثقة) ومثله ما جاء له في مقالات الأصول ٢- ١٩٠، ١٠٥ (وإن كانت عبارته متأرجسة بين كلمة لثقة والموثق) والسائيني، هوائد الأصول ٣- ١٩٠، ١٩٠٠.

٣٠ العميش، تهديب الأصول ٢: ٢٦٩؛ والروحاس، منتشى الأصول ٤، ٢٩٥ _ ٢٩٧.

الصدر، مباحث الأسول ٢: ١٨٤.

الرازي، بل عدم ورود التعبد بها مع وجود آيات وروايات عديدة تنهى عن اتباع الظلى، إضافةً إلى إجماع الإمامية على عدم العمل بالآحاد، طبقاً لادعاء المرتضى الذي درسناه مابقاً في الفصل الثاني من هدا الكتاب،

من هذا، وقبل أن يشرع علماء الإمامية المتأحرون بذكر أدلتهم على حجية خير الواحد من الكتاب كآية النبأ والنفر والأذُن و.. ومن الروايات كتلك الطوائف التي تحدثنا عنها، ومن الإجماع كإجعاع الطوسي إلى جانب السيرتين المقلائية والمتشرعية، ومن العقل عبر الأدلّة التي سقفاها سابقاً، خاثمين ببحث حجية مطلق الطنن ومعافجة دليل الانسداد وملحقاته.. قبل ذلك كلّه كابوا يتعرّصون لأدلّة القائلين بعدم حجية خير الواحد، عير شبهات ابن قبة، وهي أدلّة فرآبية وروائية تنهى عن العمل بالطن، ودليل الإجماع كما حاء في كلمات المرتصى وعيره، وبعض أدلّة العقل الموروثة منذ رمن المهيد والمرتصى، وكان العلماء المتأخرون ينتقدون تلك الأدلّة، مركرين بشكل أساسي – أحياباً – على الأبيات الداهية عن العمل بالظن، وأحياباً أحرى على دلبل الإجماع، الذي استعرصفة في المصل الثاني ردودهم عليه، وهو إحماع مثل المرتضى وأبن إدريس،

لكن شيئاً حدرياً على صعد هد [البحث لم طهر عددهم، مل كان بحثاً معتصراً في عاليه، سيما عندما كانوا يمرون على دليل الإجماع، إذ يتعاملون معه أحياناً تعاملهم مع

المجالب للتديهة،

إذن، هأهم خطوة في نظرية المندة كانت خطوة تطوير الأدلّة من جهية، وتأسيسها من جهية أحيرى، دون أن تحدث تحوّلات في النظرية نصبها بمكن أن تصنف حدرية باستثناء ما سنشير إليه الأن، وهو مسألة حجية حدر الثقة أو الموثوق، وتأثير ذلك على علم الرجال والحديث، ثم ارتباطه بموضوعات هامة، مثل هل أن الشهرة تجير صعف الشير، وهل توهن صحفه إدا كانت في الأول على العمل به، وفي الثاني على الإعراض عمه أو لا؟ وما هي نظرية التعارض؟ و٠٠٠

هذا ما سنبحثه الآن إن شاء الله سبحامه،

القسم الثاني

المُكونَّات الداخلية لنظرية السنّة وتأثيراتها في العلوم الفادمة

كان ما عالجناء سابقاً العنامير المسعية المعطة بنظرية المنتة شيعياً، إلى حابب التطور الاستدلالي ذي الطابع العقلي الذي شهدية البطرية، أما الآن في هذا القسم الثاني من هذا العصل فسندرس بنية النظرية داحتياً، فالبنية الواقعية لم ترل في المكر مع مرور الحقية المتأخرة أيضاً فوق النقد وأليساءلة الكن لمبيّة المحكمة بقيت تتطور داحلياً، ويفترض بنا رصد حال هذا التطوّر دواتدي وجدياه يتركر في أمرين

أ مقولة الوثوق والوثاقة ومّا يتصل بهما منّ مُقولات الانجهار والوهن و.. طهي تمثل معالم رثيسية داخل نظرية السبّة وسعركر على رصدها أكثر لقلّة أو العدام الدرامات المتفلّة باستكشاف الموقف الشيعي هما.

ب - بظرية السنّة داخل علمي الرجال والعديث (1)، وكيف بدت تطوّراتها هناك، بوسفها العلوم الحادمة؟ وهذا ما يجعلنا بطل على نظرية التواثر ومدى إعادة صياعتها على ضوء تطوّرات العلوم الرياضية الجديدة، وكذلك نظرية التعارض التي شهدت عصر اردهار غير مسبوق في هذه العقية أيضاً، إلى حاسب العال في علم الرجال والدراية وتطوّرات تدوينهما و...

اً. تقصيد بعلم السديث هنا مقهومة السقيقي لا واقبه النبويسي تهدا أدرجنًا مباحث التعارض رعام أنها الدوّل في أصول المقه،

العدور ازاول

بُنية نظرية السنة أو نظرية السنّة بين الوثوق والوثاقة

اضطربت كلمات علماء الإمامية في العنرة المناحرة، إراء موضوع شائك في مسألة السنّة، على حجية الآحاد تقوم على وثاقة الراوي أم على الوثوق بصدور الرواية؟

والعرق بين هذين الاتجاهين أن الأول منهما يرى موضوع وثاقة الراوي هو المعيار الأساس في الأخد بالروايات، فإذا كان الراوي ثقة أخد بالرواية، حصل لنا وثوق أو اطمئنان بصدور الرواية أم لم يحصل ذلك، عالمبرة بوثاقة الراوي وأنه لا يكدب، أما الثاني عيرى أن المهم الوثوق بالرواية إلا الروي يأ يأمنى أنه كلّما حصل عندي وثوق أو اطمئنان بصدور هذه الرواية كان ذلك كافياً سواء كانت وثاقة الراوي موجودة أم لم تكن، وكلّما لم يحصل عندي هذا الوثوق فلا عبرة بالرواية، بل أبعتها بالصحب سواء كان روانها لقاتاً أم لم يكونوا كذلك (1).

وبمراجمة كلمات علماء الإمامية لأحظما بعص التشويش في الصورة، فقد يعبرون أحياناً بالوثاقة وأحرى بالوثوق، بما يحمل المصطلح الثاني عير واضبح عسدهم، وقد أقرّ بهدا الالتباس في تكوين الصورة السيد محمد باقر الصدر نصبه

وقد قدّم السيد باقر الصدر رؤية مستوعبةً _ وفق نظرياته _ لهذا الموشوع حيث احتمل في كلمة الوثوق عدة احتمالات:

الأول: أن يكون المراد به الاطمئنان الشحصي بحبث يحصل اطمئنان للمرد بأن هذه الرواية قد صدرت عن النبي في والنتيجة هذا يفترض أن تكون واضحة، وهي حجهة الرواية عند حصول الاطمئنان بصدورها، لأن الاطمئنان الشحصي حجة عندهم، وهدا الاغبار عليه، لكن الا تحجية الرواية بل تحجية الاطمئنان،

ا. واجع - عنى سبيل المثال .. مقابلة الغير الموثوق مع حير العادل في كلمات المحدّث الشوري في حائمة ميبتدرك الوسائل 1: ٣٩٤.

٢. العندن مياحث الأمنق ٢: ٥٩٢

الثاني: أن يكون المراد به الاطمئنان النوعي، ويعني دلك أن الرواية تفيد في حدّ داتها، ويقطع النظر عما يعارضها، حالةً من الاطمئنان لو أنقيت للنوع الإنساني، وإن لم تقد للشخص نفسه اطمئناناً، وقد رفض الصدر هنا الأحذ بهدا العبر.

الثالث: أن يكون المراد الظين الشعبصي ولو لم يبلغ حدّ الاطمئتبان، وقد دهب الصدر إلى عدم حجيته أيضاً (١)

ووفقاً لنظرية خبر الثقة سوف يتركر النشاط أكثر على علم الرجال، أما نظرية الغبر الموثوق فتساهم في استعداد العون من محتلف العناصر التاريحية الدخيلة في تكوين حالة الوثوق.

وفي السياق نفسه أو قريب منه ثمة بحث هنا، وهو أن حجية الآحاد تو ثبتت هل يشترط فيها أن يكون هناك ظن على وفق الحير، ظو فرسنا أن رواية تامة سنداً لم يحصل ظن بصدورها فضلاً عن العلم أو الاطعثنان الشحصي أو الدوعي هل تكون حجة أم لا أبل لو فرصنا أنه حصل طن بعدم صبقها فهل تنفي على اعتبارها وقيمتها أم تنفد دبك ومن هذه الزاوية تأتي نظرية الوهي، وتعني أن الحير إدا كان منحيجاً سنداً إلا أن

الأصحاب أعرضوا عله ولم يعملوا بأنه فسوف يُعَدُّو صعيماً لا يعوِّل عليه، وعلى العمل الآخر تأتي نظرية الجبر، وتعني أَنَّ الصبر إذ، كان صنيماً سنداً إلا أنه حصل علم مأن المتهاء عملوا به هنبوف يتحوَّل إلى حبر صحيح،

وقد وقع خلاف مين الملماء في هذه الموسوعات وحصل شيء من الانقسام في الرأي، وقد عدّت نظرية الحوثي أكثر النظريات تشدّداً هنا، إذ ذهب إلى أن المبرة بالوثاقة في الراوي، حصل ظن على الوفاق أم لم يحصل، حصل ظن على العلاف أم لم يحصل، ناسفاً من العمليان نظريتي الوهن والجبر مماً

وقد حالفه في دلك التيار السائد، سيما في نظرية الجبر والوهن، فكثيراً ما طرحوا روايةً صنعيحة السبد؛ لعدم عمل الأصنعاب بها، استجاماً مع الحال التي كانت قبل الحقسة الأخبارية، وكثيراً ما أخذوا برواية صنيمة السند لعمل الأصنعاب بها كذلك.

من هذا سرصد نظرية الوثوق والوثاقة مع نظريتي الجبر والوهن ضمى الإطار التالي، ولكي نقوم بمتابعة حركة المواقف الشيعية والتصريحات المتصلة بهذا المجال في الفترة المتأخرة لا بدّ من جولة فيها نوجرها على الشكل التالي؛ لكي يتأكد وجود شيء من التثويش في هذا المجال، سنذكر تعليقاً عليه.

أ- الصدر، مباحث الأصول ٢: ٩٩٥ ـ ٥٩٥.

اللمان القامس: نظرية المنّة في العمر العديث غيوط نظرية الوثوق في الوثائق الشيعية

يصرّح فريق من العلماء بأن الوثوق بالصدور هو موصوع حجية الآحاد أو مناطها أو العبرة فيها (١) ، بل ظاهر بمضهم أنه نثاء الأصحاب ، لكن التعابير محتلفة:

أ ـ يصرّح بعضهم بأن الوثوق النوعي هو المتبر في حجية الأحاد (٣) لسيرة العقلاء عليه، أي حالة الوثوق النتي تحصل لنوع العقلاء من حبر ما، بحيث إدا عرض عليهم أحذوا به ووثقوا، حتى لو لم يحصل هذا الوثوق لشخص الباحث، فإن عدم حصوله عنده لا يصرّ بحجية الخبر، إنما الذي يصرّ هو أن لا يحصل هذا الوثوق لقوع الناس وغالبهم، والذي يسمّيه بعضهم بالعلم المادي النظامي .

ويوصح بنضهم الفرق ـ من جهة ثانية ـ بين الوثوق الشخصي والنوعي بأن الأول ثمبير آخر عن الاطبئنان أو لا أقلً يتدرج صمنه، على خلاف الثاني (٥)،

لكن الدكتور القصلي يضبّر الوثوق بالصدور بالوثوق الشخصي وثو عير القرائن، ولم

^{1.} راجع المراساني، درر الموائد، ١٢٢ وألحكيم مسلمان الدروة الواثن 1 : ٢٧٥، ١٩٥ و ١٩٠٠ والبجنوري، المواعد المقهية ٢: ٢٧٧، ود. ٣٥٠، ود. ٢٤٠ و ١٩٠٠ ومانهي الأصول ١ ١٩٠١، ١٩٠١ و ١٩٠٠ و ١٩٠٠ و ١٩٠١ و١٩٠١ و ١٩٠١ و ١٩٠١

٢ المراقي، تهاية الأفكار ١٢ ١٣٥؛ والعكيم، حقائق الأصول ٢ - ١٣٣٠.

٣_ الحكيم، حداثق الأصبول ٢٠ ١٩٣٤؛ والمنتصبك ١ (٣٧٥) ومصطفى الغميدي، مستقد تحريس الوسيلة ١١ ١٠٤١ وناصبر مكارم الشيراري، لقواعد المقهية ٢، ٨٨ - ١٩٩ وأبوار الأصبول ٢: ١٦٨ -١٤٦٤؛ وقصل الله، القدوة ١١ ١٤٨٤؛ والطباطيائي، الميران ١٤١٨،

ا. مصطفى الخميش، تحريرات في الأصول ٥٠ ٢٠٠

٥. المندر، بحوث في شرح المروة الوثقن ٢: ٩٣، ٩١٧ ـ ١١٨

أجد نصاً صريحاً بذلك كما عنده (١)، وإن دلَّت عليه بعض الكلمات الآثية.

ب _ وإدا كانت كلمات بعض العلماء تتحدّث عن تحديد الوثوق بأنه النوعي لا الشعصي، فإن بعصها يحاول أن يحدد لنا ماهية الوثوق، لكن التحديد مضطرب، فهي بعض الكلمات تترادف كلمة الوثوق مع كلمة الاطمئنان بالصدور (٢)، وتميّز كلمات أحرى الظن عن الوثوق (٣)، فيما نجد كلمات أحرى تمبر «الاطمئنان بالصدور فصلاً عن الوثوق» وأمثانها (٤)، مما يعني أن درجة الوثوق أقلّ من درجة الاطمئنان، لأن الاطمئنان في اصطلاح علماء أصول العقه الشبعي _ كما مرّ سابقاً _ يعمي درجة من الظن الشوي تتاجم العلم وتوحب سكون النفس دون الجرم التام، فإذا كان هناك ما هو أقلّ من تتاجم العلم وتوحب سكون النفس دون الجرم التام، فإذا كان هناك ما هو أقلّ من الاطمئنان فهو الظن، معا قد يعني أن المراد بالوثوق النظن، ويؤكّد الفكرة الأخيرة نصّ الطبيد الموثوق به المظنون الصحة والصدور عن المصوم (٥)، وهذا ما يرادف بين الظن الفور، لا الاطمئنان والوثوق، إلا إذا هسر نصة هذا بالظن القوي المستى عند تعصهم والطبئناني.

وعلى أية حال، لا يبراد بالوثوق عليهم للقلم، بل هذا واصبح من بصريحات بعضهم، فالإمام الخميني يقبول في بعض أيحاثه، «بهض الروايات لا توحب الوثوق بالصدور فضلاً عن العلم» (٦)، والتميير بين الوثوق والعلم ظاهر من كلام العلامة الطباطبائي أيضاً، حيث بسمّي الأول بالوثوق التوعي والثائي بالوثوق الثام الشعصي (٧)،

الدعيدالهادي المصلي، دروس في أصول فقه الإمامية ١٠ ٣١٥

Y. المحدث التوري، حاتمة مستدرك الوسائل 1. ٢٩٤ ـ ٣٥ والخميس، الكاسب المحرمة 1. ٢٨٤ ومصطفى السميش، تحريرات في الأصول 9. ٢٠٠، ٦ ٦ و ٢٠١ والشاهرودي، نتائج الأهكار ٧. ومصطفى السميش، تحريرات في الأصول ٦. ٢٠١ والروحاس، منتقى الأصول ٧٠ ٤٢٠ وعبدالكريم الغائري، ورز القوائد ٢: ٢٩٦، ٤٩١؛ وبجد الدائيس يستمبل أحياداً الوثوق وأحياباً كلمة الاطمئنان، العائري، درز القوائد ٢: ٢٩٨، ٤٩١؛ وبجد الدائيس يستمبل أحياداً الوثوق وأحياباً كلمة الاطمئنان، فلاحظ أجود المتقريرات ٣٠ ٢٥٨، ٢٩٩، ويقول، إن الشهرة الروائية تدخل الحبر الصعيف غير الموثوق بصدوره في دائرة الموثوق؛ لأنها تعطي الظن الاطمئناني، المعدر نفسه: ٢٧١ ـ ٢٧٧؛ وفي بمص تعبيرات المعلق العراقي جاء الالوثوق به الاطمئناني، كما في الأصول (٢): ٢٥٤ ـ ٢٥٥؛ وشرحه في تهاية الأفكار ٢، ٢٥٥ يما يكون احتمال العلاف فيه صديماً لا يعتني به النقلاء.

[&]quot;. التأثيبي، أجود التقريرات ٢: ٢٧٧؛ والهمداني، مصباح الفقيه ٢: ١٤٨.

الغوثي، مستند المروة الوثقي، السيلاة ١٣ ٣٠٦.

ف محمد تقي الإسمهادي، هداية السترشدين ١٢ ٤٥١.

أ. الخميش، الكامب المعرمة ١١ ٥٨٣.

لا الطباطيائي، الميزان في تفسير الشرآن ١٤١ بدكر أن الغوثي عبر عن الموثق - وهو أحد أقسام الجديث الأربعة - بالموثوق، وثمله خطأ من الطباعة أو المقرّر، فراجع المشد ٢. ٣٦٧.

شارحاً تنسيره نه في موضع آخر بالظن الاطمئناني --

ج _ ينص أكثر من عالم شيعي على أن حجية الحبر المرثوق (لا الثقة) هي النظرية التي تبناها مشهور العلماء، فالإصفهائي ينسب ذلك إلى الأصحاب (٢)، بل يصرح مكارم الشيراري بأن ذلك هو المختار عند جل الماصرين أو كلّهم حسب تعبيره (٢) وظاهر كلمات المحدث النوري أن هناك بناء عند جمع من العلماء على الحبر الموثوق بصدوره (٤) بل تقدم من قال: إنه بناء الأصحاب.

ومن وجهة مطربا، مؤيد الفكرة التي ترى أن حجية الموثوق متداولة جداً بين علماء الإمامية، فقد بيّنا ذلك في الحقبات السابقة، واتضح هنا ـ وسيتضح من فكرتي الجبر والوهن ـ كم كان للموثوقية حصور فاعل في فكر علماء الإمامية المتأحرين، مع استثناء بارز ذهب إليه أمثال الخوثي، الذي رفض فكرة الوثوق، وحصر الحجية بالوثاقة في الراوي أو الوثوق الشخصي الذي يعني عنده الاطمئتان

د _ حيث كنان مبنداً الوشوق بحاجبة إلى دلينل لإثنائه، كمنا يشنول معمندتهي الإصفهاني (٦)، استفد أنصار نظرية الوثوق إلى:

الدروق بقطع النظر على حال الراوي، أما إذا لم يحصل الوثوق بصدوره من أي حهة حصل الوثوق بقطع النظر على حال الراوي، أما إذا لم يحصل الوثوق وكان الراوي إمامياً ثقة عدلاً هلا يعملون بخيره بل بتوقفون، ثمم أحد أسباب حصول الوثوق بالخير هو وثاقة الراوي، تكتها لوحدها غير كافية ما لم ينضم إليها الوثوق ، من هنا، ينص الميروا النائيني على أن الوثوق لا يتوقف على المدالة، بل قد يحصل من خبر الفاسق ما لا يحصل من خبر الفادل .

ويتطلق جماعة الانسداد من فكرة النمن للبرهمة على الغير الموثوق، لأمه يفيد

ال الطباطبائي، حاشية الكفاية ٢: ٢١٢،

٧. الإسفهائي، هداية السترشدين ١٣ (١٥١-

٢. الشيرازي، القواعد الفقهية ١٢ ٩٧.

الفوري، خاتمة مستدرك الوسائل 10 109.

القوثي، التنتيج، الطهارة ٢: ١٤٧٧ نمم ظاهر الكليابكاني في بعض مواصع كتبه حجية خصوص الثقة، ظانظر: إفاصة المواثد ٢: ٩٣، ولمله ما مال إليه الماثري في بعض مواضع كتاب دور الفوائد ١٤ ٢٩٣، معلقاً الأمر على عدم صبحة دليل السيرة،

٦. مجمد تقي الرازي الإسفهائي، هداية المنترشدين ١٤٠٤،

البجنوردي، القواعد النشهية (٥: ٢٤٩؛ ومشهى الأمسل ٢: ١٦٦؛ والسكيم، المحكم في أصول المقه ٢: ٢٩٦ ـ ٢٩٧؛ والشيرازي، القواعد المقهية ٢: ٩٩٠.

الثاثيثي، طوائد الأصول 1: ٩٦٥، وراجع لصدر نفسه ٢: ٨٧٨،

الظن مهما كان سببه، كما قبل صاحب المصول (١).

٢ - ويرى النائيني تواتر الروايات على حجية الخبر الموثوق صدوراً أو مضموماً وإن
 لم يكن راويه ثقة؛ انطلاقاً من مفاهيم الترجيح بالشهرة الروائية ووثاقة الراوي وعدالته.
 وموافقة الكتاب، ومخالمة أهل السنة مما يدعم مقولة الوثوق بالمضمون وكفايته (٢).

لكن محمد سبيد العكيم يرهس هذه الأدلّة. إنا موافقة الكتاب لا تمطي وثوقاً بمصمون الرواية على أساس كثرة التخصيصات الني طرأت على القرآن الكريم (٣) ، ولدلّه لهذا دهب العراقي إلى أن الروايات مثبقتها يعطي حجبة «عجر الصحيح الأعلائي لا الغير الموثوق (٤)

٣ ــ الإجماع العملي وسيرة الأصبحاب وعادتهم، حيث قامت على العمل بالخبر (٥) المورضنا سابقاً لهدا الأمر وكانت حصيلة ما توصلنا إليه أن علماء الإمامية عصر الحصور كانوا يقولون بالخبر الموثوق الاطمئنائي، إن م نقل بالبقيني.

ولا يخشى النائيمي الأحد بالعبر الموثوق، تهدا يصرّح بأنه يمي بمعظم المقه، وذلك في مياق ردّه على دليل الاستداد ^(٦)،

على أية حال، فسواء أحدما بالوثاقة (٢) أو بالوثوق إلا أن علماء الإمامية لم يعودوا بهتموا كثيراً في هذه الحقية بالتقبيم الرباعي كجا كان الحال في القرون السابقة سيما مع مدرسة العلامة الحلي، وتهدا وسيراً أجد استحد م مصطلح الصحيح كثيراً بعيبى المتبر بما يشمل الحسن والموثق."

نظرية الجبر السندي

تعني هذه النظرية أن الروابة إذا كانت من الناحية السندية صميمةً غير أنه لم يحصل علم بكذبها واحتلاقها من جانب أحد الرواة، فهل يمكن أن يكون عمل عالب العلماء بها وتبنّي مشهورهم لها جابراً لصنعها السندي، يحيث تصبح روايةً معتبرةً يمكن الاستفاد إليها طبقاً لنظرية أخبار الآحاد أم أن ذلك لا يغيّر من واقع الحال شيئاً، فتبقى

ا - الإسمهاني، القصول الدروية: ٢٩٤ ـ ٢٩٥، ٢٩٨، وقد ذهب الدراقي في عوائد الأيام، ٤٧٢ - إلى حجيـة كل حير يفيد القلن بالصدق وثو من عير طريق ابراوي

٧. القائيشي، طوائد الأصول ٢٢ ١٨٩ _ ١٩٩٠ وأجود التقريرات ٣. ٢٥٩.

٣- راجع: محمد سعيد الحكيم، المحكم في أصول المقه ١٢ ٢٨٩

عًا. المراقي، حاشية هوائد الأصول ٢٢ ١٨٩ ـ ١٩٠، الهامش ٣

^{0.} محمد سعيد العكيم، المحكم في أصول الفقه ١٢ ٢٩٢ ـ ٢٩٧

٦- الناثيني، هوائد الأمنول ٢٢ ٢٣٨.

٧- عمرٌن دُهب الوثاقة: المؤمن القمي، تسديد الأسبول ١: ٩٦، ٩٧، وكدلك العوثي كما سيطهر بوسبوح الريداً، لكن لديه عبارة في كتاب مصباح المقاهة ١ - ٦، توجي أن أدنّة حجية العبر تنيد المهر الوثوق يصدوره.

صعيمة السند غير معتبرة ولا يستند إليها؟

ولكي تنجلي الصورة لا بدُّ من التعكيك بين ثلاثة مصطلحات أساسية هنا هي،

الشهرة الفتوائية: وتمني أن يأحد أغلب العلماء بفتوى معينة، وتصبح هي العالية عندهم، يقطع النظر عن مستندهم فيها، ومدى صحته وعدم صحته، وهماك بحث في علم أصول الفقه الشيمي حول هذا النوع من الشهرة، إذ يدرسون فيه (في بأب الحجج والأمارات) ما إذا كان يعد اشتهار فتوى على هذه الشاكلة دليلاً من أدلة صحتها، فكما لو حاءتك رواية صحيحة المند أو آية قرأبية واصحة الدلالة يمكنك الاستناد إليها للإفتاء بما فهمته منها، كذلك الحال في فتوى مشهورة، إد تكون شهرتها _ بوصفها فتوى _ دليلاً في حد داتها، يمكن الاستناد إليه للإهاء بالمتوى عينها

وثمة رأي يذهب لتصحيح ذلك (١٠)، لكن فريقاً كبيراً من المتأجرين لا يرطس بجعل الشهرة المتواثية حجة في حد مصنها، وهده الشهرة لا علاقة لها بنظرية العمر هنا إطلاقاً (٢)، إلا على رأى سيأتي.

٢ ... الشهرة الروائية: ونعني اشتهار رواية في أوساط رجال الصديث، يحيث وجدناها مروية مثلاً في عشرات المساؤر العديثية القديمة، مقابل رواية أحرى لم تحد من رواها من رجال العديث القدماء إلا القليل القليل، وهذا النوع من الشهرة يبحثه العلماء عادةً في مباحث تمارض الروايات، إذ يُمة رأي. يذهب إلى أن اشتهار رواية شهرة روائية يجعلها .. عندما تمارض رواية أحرى عير مشهورة، وتسمى الشاذ النادر .. تقدم عليها، فتطرح الرواية الشادة جانباً ويؤهد بالرواية الشهورة، بعد افتراص أن الروايتين صحيحتان سنداً طبقاً لنظرية الأحاد،

وهذا النوع من الشهرة لا علاقة له أيضاً بنظرية الجبر إطلاقاً،

٣ ــ الشهرة العملية: وهذه هي الشهرة التي يقال في نظرية الجبر: إنها تجبر ضعف سند الرواية، ويقصدون بها أن نعلم بأن العلماء قد عملوا بهذه الرواية، وأفتوا طبقاً لها، هيكون عملهم بها جابراً تضعمها، فتعدو معتبرةً بعد أن كانت ضعيمة (٢).

الـ ينقل السبحائي عن السيد البروجردي قونه إن هدت تسمين مسألة في المقه الشيمي لا مدرك لها إلا الشهرة، استر، مقدّمة المهدب ٢: ٣

٢. صرّح بنَّفي الملازمة الشهيد مصطفى العميني في تُحريرات في الأصول ٨. ٣٨٩٠.

٣. راجع تعريف الشهرات الثلاث في: الفائيش، قوافد الأصول ٤ (٧٧٠، ٧٧٠؛ وأجود التقريرات ٣٠ (١٣٧٠) والشاهرودي، فتافع الأفكار ٣. (٢٠١؛ والعبوش، مصباح الاصبول ٣. (١٤١ – ١٤٢) ودراسات في علم الأصبول ٣: (١٤١ والهبداية في الأصبول ٣، (١٦١ – ١٦١) ومحمد صدادق الروحاني، ربدة الأصبول ٤: (٣٠١ ومحمد صدادق الروحاني، ربدة الأصبول ٤: (٣٠١ ومحمد صدادق الروحاني، ربدة الأصبول ٤: (٣٠٠ ومحمد صدادق الروحاني، ربدة الأصبول ٤: (٣٠٠ ومحمد صدادق الروحاني، المحمد الأصبول ٤: (٣٠٠ ومحمد صدادق الروحاني، المحمد ١٥٠٠) والمحمد والمحمد والتبرعاني، معتمد الأصبول ١٥٠١ والمحمد والمحمد والأصبول ١٤٠١).

وقد كنا معايةاً رصدنا ـ إلى العصر الأحباري ـ ظاهرة تأثير الشهرة في جبر الأسانيد عملياً، سيما في عصر العلامة الحلي وما تلاه، لكن دلك العصر لم يشهد تعظيراً لمسألة الشهرة، كما حصل في العقبة المتأجرة، حيث بدأ التنظير لها، وإن على مطاق معدود، حسب تنبعنا، وقد لاحظت أن ثلاثة علماء شيعة كبار لعبوا دوراً مهماً في نفوذ مقولة الشهرة العملية وقاعدة الجبر في العقل الشيعي وهم: السيد علي الطباطبائي (١٢٢١هـ) صاحب كتاب (١٢٢١هـ) صاحب كتاب جواهر الكلام، والأعا محمد رضا الهمداني (١٢٢٢هـ) صاحب كتاب جواهر الكلام، والأعا محمد رضا الهمداني (١٢٢٢هـ) صاحب كتاب مصباح المتيه، عقد وجدنا تطبيقات ملحوظة ومكثفة نسبياً لنظرية الجبر على يديهم (١).

وقد كان الشهيد الثاني يرفض بظرية العبر¹¹، بل كان له موقف من الشهرة عموماً، إذ كان يرى أن ما يسمى بالمشهور ليس سوى مجموعة من القلّدة للشيخ الطوسي عملوا على رأيه دون بحث أو تحقيق (٢) لكن موقعه هذا لم يلق رواجاً، وظلّ على ما يبدو استثناء، فقد وجدنا النهيهائي، مؤسس المدرسة الأصولية العديثة، يملن القبول بنظرية العبر في حاشيته على مجمع الفائدة والدرهان (٤)، ذاك الكتاب (مجمع الفائدة) الذي كتبه الأردبيلي، وهو أحد أدرر المناهسين لمقولة الشهرة بأكثر من تطبق لها (٥) كما تقدّم سناها، بيل يؤكّد أن استقاد العلمالة إلى الأخبار الصعيمة المجبرة بالشهرة أضعاف استقادهم إلى الخبر الصعيم، إمماناً الاتماق الشيقي على قاعدة الحبر (١)، ثم جاء التراقي، ليملن ـ مرازاً ـ الأحد بالقاعدة الجبرة (٧) ويسمى الأصوليين الدين تطرفوا في الأسابيد حتى ضاعت من أيديهم النصوص، وهكذا كانت العبال مع بحر العلوم (٨) الأسابيد حتى ضاعت من أيديهم النصوص، وهكذا كانت العبال مع بحر العلوم (٨).

أَسَّ رَاجِيعِ: الطَيَاطِدِائِي، رَيَّامِن المَسْتَثَلُ ٢، ٢٣٩، ٤: ١٥٥ - ١٤ ٤٧٤ - ٢٥٥، ١١: ١٣١، ٢٩٥، والعجشي، جنواهر الكبلام ٢: ١٤، ٣، ١٤٤، ١٤ ، ١٥٠ - ١١، ٢١٨، ٢٢٢، -٣٣، ١١: ٢٠٢، ٢٤، ١٤، ١٨، ١٨، ١٨، ٢٠، ٢٢٢، ٢٩٠، ٢٢١ ٢٤، ٢٥، ٢٦١، ويظهر المِثل أيضاً في ٣٣' ١٥؛ والهمدائي، مصباح المقيدة ١: ٣٤٢، ١٢٤، ٣٢٤، ٣٠٤، ٣٠٤، ٢٨٤؛ و٢' ٢٣٥، ٢٧٤، ١٥، ٣٢٥، ٣٠٧، ١٤٤؛ و٣' ١٨١،

٢. الشهيد الثاني، مسائك الأفهام ١٠: ٣٠٢.

٣٠٠ الشهيد الثاني، الرماية: ٧١ ـ ٧٧؛ والروسة البهية ٢: ٣٥٣

٤- البهيهاني، حاشية مجمع الفائدة والبرهان: ١٦٤٩ والتعليقة على ملهج المقال ١٦٠٠ و

⁰⁻ للاطلاخ مطرة الكليايكائي، الدر المصود 1: ٢١٧.

آب البهبهائي، القوائد الماثرية: ۱۸۷، ۱۸۸

٧- المراقي، مستند الشيعة ٦١ ١٢٢٤ ٣٠ ١٠٠، ١١ ١١٥، ٦٠، وهو الظاهر منه في ١٨ ١٩٠،

الم محمد مهدي يحر الطوم، القوائد الأصولية: ٨٩

ك الطباطيائي، رياض المبائل ٢٢ ٦٩، و١٤ ١٤١ ـ ١٤٢، و١٠ ٢١٥ .

وبعد هؤلاء، يأتي الشيخ مرتصى الأنصاري (١٢١١هـ) ليأخذ بالقاعدة أيصاً (١) ليليه الإصفهاني (١٣٦١هـ) ، والبردي (٣) (٣) ، وصاحب الفصول ، والميرزا القصي (٥) والحكيم ، والشهيد مصطفى أحميني ، والحوانصاري (١٤٠٥هـ) ، والحكيم ومرتصى العصائري (١٠١هـ) ، والحميني (١٤٠١هـ) ، والكلهايكاني ، والعليايكاني والبجنوردي ، والمطفر (١٢) ، والنائيني ، والناهرودي ، والبروجردي ، والسيبرواري ، والأملي (١٢) ، وباصدر مكارم الشيراري ، ومحمد صادق الروحاني و ٠٠٠

والمعارض الرئيس في الحقية المتأخرة بعد عصر الشهيد الثاني والمحقق الأردبيلي هو السيد أبو القاسم العوثي (١٤١٣هـ)، الذي رفض نظرية الجبر بشدّة، مكرراً ذلك في

أنا الأنصاري، كتاب الطهارة ١١ -٤٧٠، ٢، ٢٨٧، وكتاب النكاح: ٤٧١

٢. الإستهاني، يحوث في الفقه، سالاة الجباعة: ١٣

آد. البردي: حاشية كتاب الكامب 3: 100، 7، ٢٨٦<u>/</u>

غد الإسمهاني، المصول المروية: ٢٠٥، ٢١٠، ١/٦٠

ف المميء القوادين المحكمة ٢٠ ١٦٨

^{\$.} المكيم، مستمسك المروة الوثني ١، ١٣٥، وَلَا ££٠٠وهُ ٢١٦، و٦ ٥٧٨؛ ودليل الناسك ٢١٦،

٧- مصطفى العميدي، كتاب الطهارة ١- ١٥ ـ ١٥ ـ ١٩٥٠ ١٩١٤ ومسينيد كجريار الوسيلة ١١ ١٩٩٥ وتحريارات في الأصول ١١ ٢٧٩، ١٩٠٠.

هـ أحمد السواستاري، جامع المدارك (. ٦٢، ١٦٤، ٨٣٨، ٦٢٣ - ٢١٣، ٢٧٩، ٢٦٥ ـ ١٥٥، ٣٠ (٣٣١، ٥٠ ١١, ٣: ١٥٢، ١٩١، ٢٠١، ١٣٦، ٢١٦

٨. مرتمين العائري، كتاب الخبس: ٣١-

٠١٠ الخبيثي، كتاب البيع ١٢ ٥٣٥.

^{11.} الكلهايكاني، كتاب الحج ٢٢ ١٧٤ والدر المُشود في أحكام العدود ١، ١٦٥٠

١٧] البجدوردي، القواعد المتهية ١١ ٣١٣، و١٤ ٢٥٢، و١٥ ٢٣١؛ و١٦ ٣٧

٦٢. المظمر، أصول الثقه ٢٢ ٢٣١.

^{14.} الثاثيبي، أجود التقريرات ٣. ٢٧٧،

^{10.} الشاهرودي، نتائج الأهكار ٢: ٢١١.

^{11.} البروجردي، تهاية التقريرات 11. 11. ١٠٨

¹⁰ ـ السيرواري، فهذيب الأصول ٢٠ ١٢ ـ ٩٣

¹⁴_ الأملي، مجمع الأفكار ٢٢ ٢٣٢٠.

١٩٠٠ باستر مكارم الشيرازي، القواعد الفقهية ٢٠ ٢٣٦٠ وأبوار الأسبول ٢٠ ٤٩٢٠

١٢٠ مجمد جدادق الروحاني، فقه المعادق ١٤ ٢٢٨ ١٠ ١١٠ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١٢١ ١٨٢ ١٨٢ ١٨٥، ١٢٥ مجمد جدادق الروحاني، فقه المعادق ١٤ ٢٢٨ ١٨ ١٢٥ وريدة الأصول ١٤ ١٣٦٨ ويشار هنا إلى ١٢٥ أن البيد علي المهمنائي الماصير يقرّ بميداً تجبر عبير أبه يقول أبه عبر مطلق ولا عام، بل له حالات مخصوصة لا يشرحها لبا، فراجع به: فاعدة لا ضرر ولا ضرار ٢٩٠.

عظريَّة السنَّة في الفكر الإمامي الشيعي

أكثر من موضع ومناسبة (١)، ومصرّحاً بأنه حالف المشهور في رفضه هذه النظرية (٢).

وتعلقد نظرية الجبر إلى عدَّة عناصر، من أهمها نظرية الوثوق التي تحدُثنا عمها، فإن ذهاب الكثير من العلماء إلى نظرية الوثوق يعرز عندهم قرص الاستفادة من مقولة الجبر المندي؛ لأن عمل مشهور العلماء برواية يرفع درجة الوثوق بها جيداً، فيحصل وشوق شوعي بمعدورها، إن لم يحمصل اطمئتان شحمي، وهمو ما تعتمده السيرة المقلائية (٣).

من هذا، أتى رفض مثل الحوثي والصدر لنظرية العبر؛ ذلك أنه يفتقد بأن حبية الأحاد تقوم على أساسين اثنين لا ثالث لهما: إما حصول وثوق نوعي بوثاقة الراوي، وهذا هو اتجاه حجية خبر الثقة، أو حصول اصبئنان شخصي بصدور الرواية، فيكون حجة لحجية الاطمئنان، أما الوثوق النوعي مهما عسرناه م بصدور الرواية فلا قيمة له عنده، ولهذا لما كانت الشهرة العنوائية عير حجة عنده، صار قيامها على العمل برواية عير دي بال، أو طلنبر كما يمير هو: من باب صبح العجر إلى حنب الإسان، لا يزيد الإسان شبثاً ولا ينقصه، كما لا ينقص العجر شبئاً ولا يزيده ولهذا لم ير الحوثي في انضمام رواية ضعيمة إلى أخرى صحيحة موحياً لتسجيعه، بل يبقى صحيمة (أ)

وأما قصية احتمال عثور العلماء على ما يصحّح الرواية، فهذا ما يراء الحوثي عير صبحيح، لأنما إذا تأكدنا أنهم عُملوا بالرواية توثآفَة رّجال السند فهذا شيء جيد، إذ سيكون ذلك شهادةٌ منهم نوثاقة الرواة فتأحذ نهده الشهادة، ونصحّع الرواية من طرفتاء

أ العوثي، التنتيج، الطهارة 1، ٢٨٦، ٢٥٦، و٢ (٢٧٠)، ٢: ١٩٧، ١٧١، ١٩١، و١، ق٢ (٢٥١، ١٨١، ١٠٥)، ١٩٥، ١٩٥٥، و١٠ (٢٧٦، ومستقد العروة، كتاب الصلاة ٢ (١٦٠ ولا ١٦٠)، و٥ قل ١٦٠، و٥، ق٢ (٢٥٠، ٢٥٥، و١٠) (١٠٠) والمقصد في شرح الماسك ٢ (٢٦٠، ولا ٢٣٠؛ ومبدي العروة الوثقى، كتاب انتكاح ٢ (٢٠٠؛ وكتاب التكام ٢٠ (١٠٠) وكتاب الحمم، ١٨٠ ومصياح الأصول ٢ (١٤٠ ١٠٠، ١٢٠ - ٢١٠، و٢ (١٠٠، و٢ مصول الاطمئنان له؛ ومبائي وإن أخذ بعمل المشهور في مقبولة ابن حنظية من (١١، وربما لاحتمال حصول الاطمئنان له؛ ومبائي تكملة المنبهاج ١١، ١١٠، ومصياح المقاهدة ١، ٦، ١، ١٠، ١١، ١١، و١٠، و١٠، و١٠ (٢٢، ٢٢٠، و٢٠ ٢٠٠).

٢٢٠ الحوثي، مصباح الفقاهة ١٥ ٢٢٨؛ واشتهار نظرية الجبر صبرح به الطباطبائي في مقاتيج الأمدول؛
 ١٥٠ ـ ١٠٥٥ والسيرواري، تهذيب الأصول ٢٠ ٩٠ ومحمد نقي العقيه، قواعد الفقيه: ٥٠.

المعلى الأطلاح راجع: الشيراري، القواعد المفهية ١٢ ٩٩ وأدوار الأصول ١٢ ١٩٩٠؛ والمظفر، أصول المعلى ١٦٠ المعلى ١٤٠٠؛ والمعلى ١٢٠٠ والمعلى ١٢٠٠ والمعلى ١٢٠٠ والمعلى ١٢٠٠ والمعلى ١٢٠٠ والمعلى المعلى المعلى ١٤٠ والمعلى المعلى ١٤٠ والمعلى المعلى المعلى المعلى ١٤٠ والمعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى ١٤٠ والمعلى المعلى ا

عًا. ﴿ كُر دُلِكَ فِي مَصِياحِ النَّقَامَةُ ١: ٧.

طنعمل برواية صحيحة السند لوثاقة رواتها، إلا أن الحال لا يعلم كذلك، بل ربع اعتمدوا على قرائن خارج السند، ولعلٌ تلك القرائن الذي أوجبت عندهم الوثوق بالرواية لو كانت ومساتنا لكانت لنا وقصات نقدية معها، من هنا لا يمكن الاتكال على مجرد عملهم بالرواية (۱)،

ويضاعف الخوثي من معضل الاعتماد على الشهرة العملية، حين يدكر أن قدماء الشيعة (قبل الطوسي) لم تكن كتبهم استدلالية، بل كانت مجرّد سرد للعتاوى، كما أشرنا في الفصل الأوّل من هذا الكتاب، وعليه هكيف نعرف أنهم حينما أفتوا بهده العثوى أو تلك قد اعتمدوا على هذه الرواية أو تلك؟! فلعلّ لهم سبيلاً آخر بلغوا به هذه الفتوى .

وفي نصل دال يقول الخوتي: «عملهم إدما يجبرها فيما إذا أوجد وثوقاً شخصياً بالرواية، وهذا مما لا يحصل من عملهم بوجه؛ لأنه مختلف الوجه والحهة، فبمضهم يعمل على طبق الرواية لأجل دعوى القطع بصحة الأحبار المدونة في الكتب الأربعة، فهو في العقيقة عامل نقطعه لا بالرواية كما هو ظاهر، وبعسهم يعمل على طبقها؛ لحسبان أن المدالة عبارة عن إظهار الإسلام وعدم ظهور القبلي، فكل من أظهر الإسلام ولم يظهر منه فسق فهو عادل، وثالث يمني عني طبق الرواية الأن محمونها مورد الإحماعهم أو الشهرة المحققة لمدم حجية المعبر الواحد عدد، ومن اختلاف الجهة لا يحصل وثوق شخصي من عملهم، وقد أسلطنا في مُحلّة أن اعتبار أي رواية إما أن يكون من جهة كونها مورئة في نفسها، وإما أن يكون من جهة كونها مورئة في نفسها، وإما أن يكون من جهة الوثوق الشحصي الحاصل بها حارجاً» (**).

نعم، لاحظنا الغوثي في تقريرٍ واحد له فقط يأحد بقاعدة الجبر (٤)، على حلاف عامة مصنفاته.

الطامس البنيوية في نظرية الجبر السندي

هدا، وقد ذكرت نقاط يمكن أن تستلّ من ثنايا كلمات علماء الإمامية نتصل ببلية نظرية الجبر وهي ـ بإيجاز ـ :

انظر عصارة فكرة العولي وأجزائها في: التنقيح، كتاب الطهارة ١٤١، ١٤٩، ٤٧١، و١٤ ٢٩٤ - ٢٩٤
 ومسئلد العروة، كتاب العمس: ١٥، وكتاب العسلاة ١: ٢٠٥ ومسباح الأصول ١٤٠ ـ ٢٤٠
 ومسباح العقاهة ١: ٦ ـ ٧، ٢٩١ وراجع رأي الصدر في بحوث في علم الأصول ١: ٤٢٥، ومباحث الأصول ٢: ٤٢٥.

٢٪ الخوثيء مسياح الفقاهة ١٧٠ ٢٩٠.

الشوشي، التشيح، الطهارة ٢: ٧٧٤٠

غاء الفوتي، الهداية في الأصول ١٢ - ١٦٢ - ١٦٢،

أولاً: من أهم أركان النظرية الموصوع الميدائي، إد يرى الأغلب باستثناء ما ذهب الها المعيد حسين البروجردي وما أشار له النائيني من كفاية المطابقة مع عدم وجود مستقد بين لهم غير الرواية، وإلا استحال معرفة الشهرة العملية (۱) _ أن مجرد مطابقة فتاوى علماء الإمامية لرواية ما لا يجبر صعمها السندي، بل لا بد من الثيقن بأنهم استندوا إليها وعملوا بها لا بغيرها لاستنتاج ما توصلوا إليه من فتوى، من هذا، وحدما وقفات تطبيقية كثيرة في كلمات العماء يدفشون فيها ـ تاريحياً ـ استناد الفقهاء إلى هده الرواية أو عدم حصول ذلك، وما لم يتأكدوا من هذا الاستناد بطريقة أو بأحرى، كأن يذكروا الرواية دليلاً على فتواهم، لا يمكن الأحد بنظرية الجبر أو تطبيقها(۱)، وهكذا يبدو أوضح أن مجرد رواية القدماء لحديث لا يدل على اعتقادهم به كما يقول محسن العكيم (۱).

الد التباثيبي، كتاب المسلاة ٢: ٢٧٨، ٢٧٨؛ وقو ثد الأصول ٤: ٢٨٦ ـ ٢٨١؛ ويمسل الدائيني مطريته عندما يذهب إلى أنه مع توافق شهرة المتأجرين والمتدمين على فتوى مع كوبها محالمة للاواعد ولم يكن مستند أحر بمكشف لنبا أن الرواية هي المبتند لهم، بمم ثو كانت شهرة المتأجرين على طبق المأعدة ثم تتبكن من كشف مستند المتأدمين لاحمال أبسمادهم على الماعدة، وبهدا يكون التائيبي المأعدة ثم تتبكن من كشف مستند المتأدمين لاحمال أبسمادهم على الماعدة، وبهدا يكون التائيبي قائلاً بالاستناد بشكل من الأشكال، انظرة قوائد الأسول له ١٨٨، ١٨٨؛ وأجود التدريرات ٢٠ ٢٧٨

٢- راجع في ذلك بطرياً وتطبيقياً اللِشهيد الثاني، منطلله الأهيام ٦- ٢٨١ والروشة البهية ٣- ٢٥٢ والطياطيائي، رياص السائل ٢١: ١٣٠ والبراقي، مستند الشيعة ٢ ٢٢١ والهمدابي، مصباح العقيم 1: 700)، 737، 737؛ و7: 161، وانتحبيَّت عبن الجبير سالمتوى باعتبــار النصيبور المصموني 1- 263 واللجمي، جواهر الكلام ٢٢ ١٥٢، و٦، ٧٤ ـ ٧٥ و ٢٠ ١٠٩٠ و٢٣. ١٩٠، و٤٣: ١٧٥ والأنسياري، ١٦٤ب التعملاة ٢٢ ١٦٠٧ والتشهيد متعملين العميني. كتباب الطهبارة ٢١ ٥١ ــ ٥٢، ١٩١١ وكتباب العلل في الصلاة: ١٦٥٠ ومستند تحريس الوسينة ١١ ١٩٥٠، ٢٠٦١ وإن مال لنظرية البروجردي في تحريـرات في الأمينول منع تتواطلهم ٦، ٢٩٢ ــ ٢٩٤ والعواسياري، جنامع المدارك ٦١ / ١٩٠، ١٤٤ و٧. ٢٢٧، والعوثي، التنقيح، العلهارة ٧- ٢٨٢، ٢٨٩؛ ومستند السروة، الصلاة ٥، ق٦: ١١٣، و٥، ق٢: ٢٥٩، و٢: ٩٧، ولاذ ١٠١؛ والمعتمد ١٤ ٢٢٣؛ ومياني العروة اكتاب النكاح ١ - ٢٧٨، و٢٢ ١٣٢؛ وكتاب الحمس: ١٨٠؛ ومصباح الأصول ٢٠ (٢٤١- ومبائي تكملة للنهاج ١٠ ١٠٨؛ ومصباح المقاهنة ١١ ٧، و٢٧ ٣٠ ٣٠ ١٠ ١٠٠٠؛ والقمي، جامع الشنات ٢٢ ١٨٢؛ واليردي، رسالة في حكم الطن في الصلاة و.... ١١؛ والعميش، كتاب البيع ١٢ ٣٢٥؛ والحكيم، الحكم في أصول المقه ٤، ٤٣٩ ـ ٤٣٠، و١٦ ٣٤٢ ـ ٢٤٣؛ ومصياح المنهاج ٢: ٣١٩؛ ومحمد الروحاني، ملتقى الأصول ٦٠١ -٣٠١ و١٧: ٤١١ ومحمد صادق الروحاني، زيدة الأصول ٤. ٣٦٨، وظفه الصادق ٢١: ٢١٤، و٢: ١٢، و٢٠٦ ٢٠٦؛ والمسائل المستحدثة، ١٨٢؛ ومضهاج المقاهمة ٥: ٢٤٢؛ والشاهرودي، نتائج الأفكار ٢: ٢١١؛ والطباطبائي، مماتيح الأمنول: ٥٣٢؛ ومحمد تقي المقيه، قواعد العقيمة: ٥٣؛ ومحسن العكيم، مستمسك السروة النوثقي ٢: ١٣٧؛ وانظار رأي البروجاردي في «بحث حول الشهرة» الملحق بكتاب النهج الرحالي ٢٨٦، من هذا يكتمي البروجاردي والشهرة الفتواثية للجبر، وراجع له، بهاية الأصول: ٥٤٢ ـ ٥٤٤.

٣- العكيم، مستعملك العروة ١١ ٢٩٩.

ثانياً: أن تكون دلالة الرواية واصحة حتى تكون الشهرة جابرة لصعص السند، وقد دكر هذا الشرط الطباطبائي في رياص المسائل (١)، وتابعه الحائري (١٤٠٦هـ) في كتاب العمس (٢)، ومصطفى الغميني في التحريرات (٣)، وقد تبناه الماصر محمد سعيد العكيم وشرحه بأنه ربما لا يكونون قد فهموا من الرواية ما فهمناه منها (٤)، كما دكر الهمدائي أنه لا معنى للتفكيك في الجبر بين معطيات لرواية فنحدرها في بعض معطياتها دون معض، لأن الجبر يتجه للسند فإما صدرت أو لم تصدر مطلقاً (٥)

قائداً: من المنطقي أن ينص المحقق النر في (١٢٤٥هـ) على ضرورة عدم وجود شهرة عملية معارضة للشهرة العملية الذي بهدف منها جبر الحير الصعيف، وإلا لو تمارضت الشهرتان فإن قانون الجبر لا يجري، ووجه منطقية مثل هذا الشرط أن الوثوق لا يحصل من الرواية حينما يقع تصارب بين موقمين مشهورين و... وريما من المنطلق عينه اعتبر الحوثي أن كثرة الخلاف ثمنع عن حبر الحبر (٧)، والطريف وجود بعص الحالات الذي يدّعي فيها عمل المشهور برواية فيما يدّعي في القابل إعراضهم عنها، كما حصل في أصار التخيير (٨)،

رايماً: وقع يحث في مطاوي كلماتهم في أن الشهرة تجير صحف الدلالة أو تقتصر على صحف الدلالة أو تقتصر على صحف الدلالة، على صحف الدلالة، وأن قانون الجير منحصر بدائرة الأسانيد (٩) ، ولم نطر على من صرّح بقانون جير الدلالة . عدا الهمدائي وأبا الحسن الإصفهائي (١٠) . بحيث يكون ما فسره مشهور العلماء ترواية

الد الطباطبائي، رياس السائل ٩، ٢٢٥،

٢٪ مرتضى الحائري، كتاب الحمس: ٣١،

٣- مسطقي القبيش، تحريرات في الأصول ٦٩ ٢٩٢،

غر محمد بنبيد للعكيم، مصباح المهاج، الطهارة ١٢ ٢١٩٠،

^{0.} الهمدائي، مصباح المقهه ١٠١،٢٠١،

٦- البراقي، مستقد الشيعة ١٤ ٢٢٤،

٧- العوثي، مصباح الفقاهة ١١ ٩٩٠.

الر معبد سنيد الحكيم، التحكم في أصول المقه ٦٦ ٣٤٢،

٩. العوثي، كتاب الصلاة ٥، ٤٧: ٤٥٢، وانظر؛ العوثي مستند الدروة، كتاب الغمس؛ ١٨؛ والروحاني، فقه العبادق ٨: ٤٠٤؛ ومنهاج النقاعة ٥، ٢٤٧؛ وفي مصباح الأصول ٢: ٢٤١ ـ ٢٤٢، نسب عدم الجبر إلى المروف لا الإجماع، وراجع: انتائيني، أجود انتريزات ٢: ٢٧٧، ٢٧٧؛ والشيرازي، أدوار الأصول ٢: ٤٩٧.

١١. الهمداني، مصبياح المقهه ١١ ٢٠٤، و١٢ ٥١٠، و١٢ ١٨١٠ وأبو العسن الإصنفهاني، وسيلة الوصول:
 ١٤٥؛ واتظر: الصدر، يحوث ١٤٦٤، والعلقة الثانثة ١١ ٢١٧

ما حايراً لدلالتها الضعيفة على المعنى الذي فهموه، بل الصحيح هو الاعتماد على المعنى الظاهر لذى الباحث نفسه مهما فهم السابقون منه، وإن وجدنا إشارات عير واضحة في كلام بعصهم تؤيدالجير ^(۱)

نعم، للعبيد الحوثي كالام في الأحد بتقسيرهم للمص بوسفهم من أهل اللفة، شريطة أن لا يكونوا مارسوا اجتهاداً في فهمه (٢).

خامساً: لاحظنا في كلمات بعص العلماء أن الشهرة النتي لا تثبت عند الناحث نفسه، لكن ينقلها له فقيه أخر، وتسمى الشهرة المحكية أو الشهرة المنقولة، مثل الإجماع المنقول، حكمها حكم الشهرة العملية الثانثة من حيث كونها تجبر صعف السند على تقدير الأخذ يقانون الجبر (٣).

وهكذا وجدنا أن الإجماع يحتر صدم السند، وهو اقتراص منطقي عند من يقول بالمطرية (3) وربما من هنا أخد أمثال الأنصاري بنظرية الجبر عبر الاعتماد على الإجماعات المنقولة المستميصة (0) ومال معصن الحكيم والآما الهمداني للحبر بالإجماع المحكي دون إشارة إلى الاستفاصة (1) وان استشكل العكيم في موضع آجر (٧) وقد رعص الحوثي قيمة الإحماع المتمول هنا حتى لو اللزلقا عن رعصنا لنظرية الحبر (٨) كما رعص جير الإجماع المحمل (٩)

سادساً: من أهم أركان بطرية الجهر إثبات وجود رواية، دلك أنبا لاحظناهم يتنارعون أحياناً في شهرة، فينادي بمصهم بعدم حبرها؛ لأبه لا توجد رواية صعيمة المند حتى تجيرها الشهرة، والموجود نصوص للمفهاء، ولا يعلم أنها رواية (١٠٠).

سابعاً: تكاد كلمانهم لا تحتلف على أن المنصود بالشهرة هذا الشهرة بين قدماء الإمامية، أما الشهرة بين المتأخرين ـ كالمحقق العني ومن بعده ـ هلا عبرة بها عندهم،

أما ويما توحيه يعض كلمات التجلي في جواهر الكلام ٢- ١٤٤ و١٢ ١٤٤

الغوثي، مصياح الأصول؟ ٢٤٢.

٣٠ راجع: النجفي، جواهر الكلام ١٢ ١١٤٤ و١٠ - ١٥، و٢٠ - ٢٨

عًا. الظرة المصدر نقبية ١١٠ ٢٠٧، ٢٣٣، و٢٠١ ٢٨

^{0.} الأنصاري، كتاب الطهارة ١١ ٥٣.

٦- الحكيم، مستمسك المروة الوثقى ٥، ٢٢٢؛ والهمدادي، مصباح المقيه ١١ ٣٩٣. ٤٨٦.

لا الحكيم، مستمسك المروة ١٦ ٥٩٩.

٨. العوشي، مصياح النقاعة ١١ ٧.

الد الميدر بقبيه: ١٩٤٠

الأم الكوثي، التنتيح، كالب الطهارة ٦٤ ١٩٢٧؛ ومصباح المقاهة ١٠١ ١٠١

سواء الموافقون على مبدأ الجهر أو المارمدون^(١)، وقد خارج عن قولهم هـذا الصيد الشاهرودي، حيث أحدّ بشهرة المتأخرين بل رآها مقدّمة؛ تكونهم أدق نظراً^(٢)

ولملَّ تدبي قيمة مواقف المتأجرين في أكثر من موضع مرجعها إلى بُعدهم عن عصر النص، وعن عصر الانفتاح، من جهة، وبرعتهم التقليدية لمدرسة الطوسي من جهة ثانية،

أما كيف يحرز الشهرة، فلكلّ طريقته، حتى صدّح المبيرواري بأنها تكون بمراجعة ما حاء في كتب: اللمعة، والشرائع، والجواهر (٣)

إلى غيرها من المناصر، مثل عدم جرياتها عند صاحب الحواهر في روايات أهل السنَّة، نابياً ذلك على «ظاهر الأصحاب»

تظرية ظوهن ومقولة الانكسار السندي

على الغط الآخر في معادلة الوثوق والوثاقة تأتي نظرية الوهن أو الانكسار، ويعني علماء الإمامية بهذه النظرية أن العبر الواحد الصنعيج المند إدا أعرص عنه مشهور العلماء وغائبهم وتركوه ولم يعملوا به فإنه يسقط عن مرتبة الاعتبار والحجبة، ثم لا يعود مستنداً لشيء أبداً.

ويبدو لكلّ منتبع في المكر الشيعي أن هذه النظرية أن كأحتها نظرية الجبر - لاقت رواجاً ملموساً وواسعاً في القرون الثلاثة الأحهرة، وقد كما سابقاً حرجنا بما يؤكد أن مدرسة السند البتي بلورها العلامة الحلي (٢٢١هـ)، وبلعت أوجها مع صاحب المالم والمدارك في القرن العاشر الهجري لم تفقل هي الأصرى العناصر الحافة بالحديث مثل الانجبار والوهن و... فضلاً عن المدارس السابقة أو اللاحقة التي بدت لنا - كما مر أمال انحيازاً لجانب السند من مدرسة العلامة العدي.

أب البردي، رسالة في حكم الظن في الصلاة و. . . ١١ والهمداني، مصباح الفقية ١٢ ٤٦٤؛ والباثيمي، كتأب الصلاة ٢: ٢٧٨؛ وقوائد الأصول ١٤ ٢٨٨؛ وأحود التقريرات ٢٢ ٢٧٧؛ والحوثي، التنقيح، كتأب الطهارة ١٧ ٢٨٣؛ وكتاب الصلاة ٥، ق.(، ١١٢ ومباني العروة، كتاب النكاح ٢: ١٣٢؛ ومصباح المقاهة ١٤ ٧؛ والروحاني، فقه الصادق ١١٤ ١٦ والمناش المستحدثة ١٨٠؛ ومحمد صعيد الحكيم، مصباح المنهاج، الطهارة ٢ ٢٠١١؛ والمطاسر، أصول المقه ٢ ـ ١٣٢١ والشيراري، أنوار الأصول ٢: ٤٩٣؛ وأبو العسن الإصفهائي، ومبيئة الوصول ٢: ٥٠٠

٢١٠ الشاهرودي، نشائج الأفكار ٢٠ ٢١١ ـ ٢١١ وعلتها محمد نقلي المقيلة في قواعد الفقيلة، ٥٢ على حصول الوثوق.

٣- السيزواري، تهذيب الأمنول ١٤ ٨٨،

^{£.} النجفي، جواهر الكلام ٢٠ ٢٠،

وفي الحقية الأخبارية ثمة بعض الشواعد أيضاً تشير إلى حصور مقوله الإعراض الموجبة للوهن، كما في بعض ما توحيه كلمات المحدث البعرائي في «الحداثق الفاضرة» (١) وهكذا وحدنا في نهاية العصر الأحباري وما بعده شعيصيات بارزة جداً حضرت عندها مقولة الوهن على تفاوت في حجم الحصور، كما وجديا أسماءها في نظرية الانجبار أيضاً، وكان البارز هنا كل من، محمد حسن البحصي، وأغا رضا الهمد بي، ومحمن الحكيم و،، وقد وجدياهم يعبرون تارةً بإعراض المشهور وأحرى باعراص الأصحاب وغيرها من النمايير، والمقصود لدى الجميع واحد (١)

وقد بررت نظرية الوعن حاضرة عند جماعة بعدّد منهم؛ المحقق محمد حسن النجفي المحقق محمد حسن النجفي ، والأغسا رضنا الهمنداني (٤) والنسيد محمند كناطم الينزدي (٥) والمحقيق الإصفهاني (٦) والخميني (٨) والمرزا محمد حسن الآشتياني والوميني (١) والمرزا محمد حسن الآشتياني والوميني (١)

أب اليجراني، العدائق الثاميرة ١٢٢ ٤٣٤.

الأسعاب أعرضوا علها، ويعلَق صاحب شرائع الإسلام إنها بسب احدى الروايات للشدود واعتبرها شادة؛ لأن الأسعاب أعرضوا علها، ويعلَق صاحب الرياش بأن العام الشهيد الثاني إعراض الأسبعات مشعر بالإجماع هما يلحق الرواية بالشدود أنسبقط عن السهنة ولو لم يكن لها معارض، ومشعودنا هما أن مشهر إلى أن تعبير إعبراض الأمهناب وبما ينوحي أحياباً بحصول إجماع، فيخلف عن إعبراض الشهود، سيما على بظرية الموتى التبادعة وقمع، عسائك الأفهام ٢٠ ١٤٥٠ ورياض السائل ١٠. ١٥٠٠

[&]quot;لما اللهماني، جمواهر الكمالام (م 176، ٣ ٪، ١٤٤، و٢ ٪ ١٧، ١٨، ٥ ٪، ٢٦٣، و٣٪ (٩، ٢٦٩ ٢٤٢، و١٪ ١٨، ١٤٠، ١٢٥، و٣٪ (٦٠، ٣٠٢، و٢٠، و٢ - ١٨، و٧٪ ١٠٤، و٨ ١١٦، و١٢ (١٥، و٢١، ١٥٨، و٢١٠ ١٩٢، و١٣: ١٢٤، و٢١٪ ١٨٤، و٢٣، ٦٦١، (٣٣، و٨٣ ٣٣، ١٨٨، و٣٣، ٢٦، ٢٦٩، و١٤٢، و١٤٢، و٢٤١ ١٣٢، ١٨٨

⁶⁻ معمد كاظم اليردي، المروة الوثني £1.04 ا

آد محمد حسين الإستهائي، حاشية كتاب الكنبيب ٢٢ ١٤٦.

٧- الأنساري، كتاب الطهارة ٢٠١١.

الد الشميسي، كتاب الطهارة ١٦ -٥٠, ٢١٦، و٣: ١١، ٢١، ١١٢. ٥٥٠

٩- الأشتيائي، كتاب القصاء: ١٧١.

^{1.} الطباطيائي، رياض السائل ٧ ١٦٢

٢. محسن العكيم، مستمسك العروة الوثقى ١١ ١٢٩. و١. ١٢٥ -١٤١، ٢٤٧، و١٢ عند ٦٦، ١١٩، و١. عند ٢. محسن العكيم، مستمسك العروة الوثقى ١١ ١٢٩. و١. ١٢٥ عند ٢٤١، ٢٤٧، و١٣. عند ٦٩، ١١٩٠، و١. عند ١١٩٠، و١. عند ١٩٩٠، و١٠ عند ١٩٩١، و١٠ عند ١٩٩١، و١٠ عند ١٩٩٠، و١٠ عند ١٩٩٠، و١٠ عند ١٩٩٠، و١٩٩٠، و١٠ عند ١٩٩٠، و١٠ عند ١٩٩٠، و١٠ عند ١٩٩١، و١٠ عند ١٩٩٠، و١٠ عند ١٩٩٠، و١٠ عند ١٩٩٠، و١٩٩٠، و١٩٩٠ עי, דמו, אאו, בוד, יפד, פרו, דו פרי, דמו פוס ביס די די בר, יוד אין אוד. ۱۲۸، ۱۲۱۷، وک. ۱۱۱۷، ۱۲۲۳، ۲۱۲، ۲۰۱ کام، وزر ۱۷۱ و۲۱٬ ۱۳۸، و۱۱٬ ۱۱۵ فا، ۱۲۰، ۱۳۳۰ ٢٦١) وبهج المقامة" ٦١٥، ٢٧٧. ٢١٠ ودليل الناسك ٢٠ ١٤٢، ٢٥١، ٢٥٦, ٢٦٦، ٢٤٥. ٢١٦.

T_ العراقين، تعليمية استنبالالية ٦٠، ٢١، ٢١٤، ٣٢٠، ٢٤٢ - ٢٥؛ والسروة النواشي ١، ١٦٤، الهنامش ٢، ولا، ١٦٠، الهامشلا، وغا، ١٥٨، ١٤٣، الهامش: ١١٧- الهامشلا، و١٢٨، الهلمشلا، ١٤٩، الهامشلا،

^{£.} المائيسي، فوائد الأُمنول ٢٤ ٧٨٧ وكتاب المسلاد ٢٤ ٨٦١، و٣ ٢٤٩ ومنية الطالب ٢ . ٢٤ وأسود التصريرات ٢٣ ٢٧٩ ـ ٢٨، وإن أشار إليه إلى له كان تبنّى سابقاً عدم الوهن

ق. استشكل في الأحد بالسير المرمي عبه، انظرُ له، المرود أبولُمي ٢- ٢٥٧، الهامش 1

٢_ أحمد المواسماري، حمامع المدارك (٥٠ ٣٢ م. ٤٢ م. ٢٢١ م.٢٢ ٢٣١، ٢٢١، ٢٤٢، ١٥١، ١٠١، ٤١٦.) 74. YY3. 47 111. 117. YAT. 17A. 740. 47. 007. 64... 33. FF

٧. ال ياسين، المروة الوثقى ١٢ ٢٥٧ ـ ٢٥٨، الهامش ٥

٨. الكلهايكاني، الدر المُصود ١١ ٢٣٠،

٩_ معيطتي العبيدي، تجريرات في الأصول ٢١ ٢٧٩، ٢٩٥، ٢١٦- ٢٩٩٠ والعلل في الصلاء، ٢٢١٠ ومستند تُحرير الوسيلة 1: 00، ١٠٤٠ (٤٠١ وكتاب السهارة 1: ١٠ (١٤٠ /١٥٧ ١٧٤، ١٧٤

١٠ .. الميرورأبادي، المروة الوثقى ١٢ ١٩٧٠ الهامش ٢

^{11.} ذهب معبد باقر الصدر إلى أن الإعراض موهن للخير، ودلك في دورته الأصولية الأولى، فراجع" يحوث في علم الأصول 12 1977 لكنه عدل عن دنك في دورته التانية، فراجع: مباحث الأصول 17 000 _ ١٥٩٠ ويهدا يمبرّج أيضاً كاظم الحائري _ مقرّر أبحاثه _ في التصدر الأجهر، ١٨٨ وقد ذهب الصدر في دراساته الفقهية إلى الأحد بقاعدة الومن خراجع له بحوث في شرح العروة الوثقي ٢٠ ٢٤٥، و ١٠

¹⁷ _ البجد وردي، القواهب المشهيبة ٢ ٦١٨، و٤ ٢٤٦ ٢٥٢، و٥ ١٨٢، ٢٢١ و٥: ٢٢، ١٤، ٦٦ ٢٠١، 13+ 4303 - 100 CV₂ 2773 (Y+1 275)

١٣_ مرتضى الحاثري، الحمس: ٥٠٥٠

^{14.} الشامرودي، نتائج الأفكار ١٣٠٠،

^{10.} البروجبردي، البعد الرّاهار ٢٤٤، ٢٧٢ وبهاية التقرير ١ ٢٥٦،٨١١؛ وتقريرات الأثلة: ٦٥، .AA .A+

¹¹_ الشيراري، أنوار الأصول ٢، ١٦٢،

^{19 .} الأملى، مجمع الأفكار ١٢ ٢٣٧،

نظرية السنّة في الفكر الإمامي الشيعي

الإصفهاني ، ومعمد صادق الروحاني ، ومعمد المؤمن ، ومعمد رضا المطفر (٤) ومعمد رضا المطفر (٤) ومعمد معيد الطباطبائي الحكيم ، ومعمد آل بحر العلوم (٢) و..

وتقوم مقولة الوهن على أن إعراص علماء الشيعة على رواية صحيحة السند كانت بمرأى منهم ومسمع يكشف لما بالتأكيد عن حالي في هذه الرواية لم بطلع نحن عليه، وهنا تتدخل مقولة الوثوق، إذ إن إعراصهم يثير فينا حالةً من الريب المرفي حسبما يسبيه بعض العلماء (٧) وهذا الريب يصعف من القوّة الاحتمالية التي يخترنها هذا العبر، مها يجعله في دائرة عير الموثوق به (٨)، على أن المبيرة العقلائية لا تعتمد على مثل خبر أعرض عنه بطانة المولى (٩)؛ فإن الأصل عدم حجبة الظن لم يخرج عنه إلا ما عمل به الأصحاب، والأدلة قاميرة عن الشعول لميره (١٠).

وفي مصن معبر، يقول الأعا رضا الهمداني – أحد أبرر مروّجي مضاهيم الوثوق والجبر والوهن في العقبة المتأخرة - ما نصّه: «كلّما اردانت الرواية قوّة من حيث السند والدلالة والسلامة من المعارض المكافئ ، اردادت وهذا، فبكون إعراضهم عن الرواية أمارة إجمالية كاشعة عن حلل فيها من حيث الصدور، أو جهة الصدور، أو الدلالة أو من حيث الثلاثها بمعارض أقوى، لكنك خبير بعدم تجويماً للقطع بالعلل عالماً ، لكن الكلام بالنعبة إلى من لم يقطع مدلك بحيث يصبع عقلاً أن يتببد بالعمل بالعبر الذي أعرض عنه الأصبحاب، هاعرائض الأصبحاب بالتعبر الذي على العبرة عنه الأصبحاب، هاعرائض الأصبحاب الماعرة التبل على اعتبارها، هان أشرت وهناً في الرواية من حيث السند بأن منتشها من إشادة الوثوق اعتبارها، هان أشرت وهناً في الرواية من حيث السند بأن منتشها من إشادة الوثوق بعدورها سقطت الرواية عن الحجرة، بناء على اعتبار الوثوق بالصدور في حجية العبر،

¹ء الإصفهاني، وسيلة الوسول" 032 ـ 030.

^{؟.} محمد صادق الروحاني، منهاج المقاهة ٤ - ١٤ وه: ١٧٦ ووبدة الأصبول ٤، ٢٠٦، ٢٤٨، ٣٦٨ وفقه الصادق ٩: ١٠٨، و١٠: ٣٩٥،

٣- لعله طاهر كلام محمد المؤس في تسديد الأمنول ٢: ٢٥٨

أصول العقه ٢٢ ٢٣١٠.

^{0.} محمد صحيد الطباطيائي الحكيم، مصباح المنهاج الطهارة ٢ (١١٤، ٣٦٦، ١٢٥، ١٦٢١ و٢٣ ٧٧، ٨٦، ١٩٠ (١٩٠ (١٩٠ (١٩٤، ١٩٤) (١١٤ والمحكم في أصول المقه ٣٠ ٢٩٨ و١ ٢٣، و٦ ١٧٢ ٢ ٢.

٦- محمد آل بحر الطوم، بلعة القلاية ١٤ ٢١٩, ٣٢٨.

٧- محمد سعيد الحكيم، المحكم في أصول المقه ٢٢ ٢٩٨.

الأشتياني، كتاب القصاء: ١٧٩٠ والكليايكائي الدر المنصود ١ -٣٣٠ - ٣٣١ والثائيتي، فوائد الأصول
 ١٠ ٢٨٦؛ والهمدائي، مصباح العقيه ١١ ٥٦١، ١١٥ والشاهرودي، نتائج الأفكار ٢، ٢١٠.

٩- البروجردي، البدر الزلمر: ٢١٤، ٢٧٣

٠ أ- محمد ثقي الفقيه، قواهد المقيه: ٣٩، ١٠. ٢٦. ٤٢.

أو عدم وهنه بأمارة الحلاف، وأما نناءً على كفاية مجرد وثاقة الراوي أو عدالته، وعدم اشتراط الوثوق الشخصي في حصوصيات الموارد علا وجه لرفع اليد عنه يواصطة أمارة غير معتبرة، كما أنه لا وجه لرفع اليد عن دلاشه أو ظهوره...» (١)

ويحمل مذ النص ، مع عيره ، دلالات أبررها:

أولاً: قيام متولة الوهن على نظرية الوثوق، ومن ثم فتطرية الوثاقة يفتردن أن لا تسمح بإنتاج نظرية الوهن، وقصية الارتباط بين الوهن والوثوق واضحة في كلمات العديد من العلماء هنا (٢).

إلا أن هذا الارتباط ببدو أنه غير متبن من أحد طرفيه، فنظرية الوثوق الاتج بالتأكيد مقولة الوهن بالإعراض كمفهوم عام، بعيداً عن التطبيقات الميدانية، إلا أن ظهور وجهات نظر أحرى مثل رأي السيد باقر الصدر، فك الارتباط من طرف الوهن، أي أن نظرية الومن لم تعد رمينة بطرية الوثوق، بل منار يمكن إنتاجها عبر مقولة الوثاقة تقسها، وهنا ما يمثل احتراقاً في بنية نظرية العوثي في الوثاقة، ذلك أن الحوثي كأن يشيد نقده الشهير لمقولة الومن على مطريته في الوثاقة، أما الآن فقد تخطى الصدر هذا العاجر مملتاً أن تطربة الوثاقة بقيبها لأ تتمكن مأي أِعطاء الاعتبار لحير الواحد عقدما يكون ممارضاً بأمارة مراحمة ذات ديجة من الكشف، وسبب دلك أن المدارك التي منصت خمر الثقبة العجبية والاعميار لا دليلُ بؤكِّد أنها تتفاولُ حالةً من هذا الفوع، فالسيرة المقلائية والتشرعية لا يوجد ما يؤكّد أنها تعمل بأحبار الثقات عندما تعارص بكاشع توعى قوي مثل إعراض مشهور العلماء، ويكفي الشك في ذلك، ذلك أبنًا أشربا سابقاً إلى أن السيرة المقلائية والمتشرعية أدلَّة لبينة لا إطالاق فيهنا، فيكفى النفك في عموميتها للاقتصار على الدائرة الأضيق فيها، بل حتى الأدلَّة اللفظية الدالة على حجية الآحاد مثل أبة النبأ مثلاً أو الروايات المتواترة معنوباً أو إحمالياً منصرعة عن حالة الكاشف النوعي المبارض حسب رأي الصدر، وانصراف نصلٌ طاهره العموم يوجب تضيَّق دائرته، كما برهنوا عليه في علم أصول الفقه (٣).

إدن، فألصدر أحدث اهتزاراً في العلاقة المحكمة ما بين نظرية الوثوق ونظرية الوهن، كما جاءت منذ الآغا الهمداني وما قبله أيصاً، لكن على أية حال، فالارتباط ما زال هو المفهوم السائد في العكر الشيعي، لا أقلً لأن تفكيك الصدر لم يدم طويلاً، إد عدل

الهمداني، مصياح المقيه 11 119.

٢- ابطر معلى سبيل المثال : الدائيتي، أحود النفرير ت ٣ ١٧٩٠ والدروجردي، مهاية التفرير ١٠ ١٣١٥؛
 والبجنوردي، القواعد المفهية ١٣٢٠.

٣. راجع: الصدر، يحوث في علم الأصول 1: ٤٢٦ ويحوث في شرح العروة الوثقي 1: 1: 1 - 1: 4-

عن رأيه في أصل مظرية الوهن فيما بعد كما أشربا سابقاً.

قائهاً: إذا كانت نظرية الوثوق هي المرجع المعري لمقولة الوهن همن المفترس أن يحصل تلاقي - بل وقالارم - بين نظريتي الأنجبار والوهن أيضاً، الأنفا الاحظما في نظرية الانجبار علاقة وطيدة أيضاً بين الوثوق و نجبر، ويهدا تكون نظرية الوثوق هي المنصر المنتج - دهمة واحدة - لنظرية الجبر والوهن معاً، مما يؤكد تلازمهما

من هذا، وجدنا عالبية العلماء القائلين بنظرية الجير ذاهبين إلى نظرية الوهن أيضاً، ثكن مع ذلك ثمة رأي يذهب للتفكيث بينهما، مثل باقر الصدر حيث ذهب للأحد بنظرية الوهن دون نظرية الحبر، معتجاً بأن العبر الصعيف السند لا تشمله أدلة حجية حير الواحد، حتى لو عمل به المشهور، آحداً دلك بالعصوص من أستاده الخوئي (١)

ويبقى كلام الشهيد مصطفى العميسي أكثر وصوحاً حينما يصرّح ـ بقطع النظر عن رأيه في الوهن والجبر ـ بأن النظريتين لا تلازم بينهما (٢)، وهو تمكيك هام وصريح، فلّما وجدنا من خصص له ـ مثل الشهيد العميسي ـ بحثاً تدرسه ورصد معالمه.

فالذَّاءُ إنْ مطرية الوهن تعترص ..حدلاً عرعدم حجية اشتهار الإعراص من طرف مشهور العلماء، بمعنى أن الشهرة الفتوائية والمنابة ليست حجةً في تمسها، فقد انقسم العلماء إداء موصوع الشهرة إلى رأيين أساسيين _ بعيداً عن بعض التعاصبيل _ دهب أحدهما إلى القول بأن اشتهار رفكم من الأحكام يبن المقهاء يمدّ في نفسه دلملاً على الحكم بمسه، ومن ثم يمكن عقب دلك الإفتاء بمصمونه، تماماً كما لو قامت رواية صحيحة السلد ومعتبرة على هذا الحكم نمسه، وفي هذه الحالة لو عارض هذه الشهرة حير منحيح العند كان ذلك كمعارضة حير منجيح العبد لحير احر صحيح السلد يمترص فيه تطبيق قواعد تعارض الأحاديث واحتلافها، فيما دهب الثاني إلى أن الشهرة لا قيمة ثها في حدُّ بمسها، وهذا معناه أن معارضة شهرةٍ ما لرواية صحيحة السند، يعدُّ من توع ممارضة شيء عير حجة لأحر حجة، وفي هذه المالة لا تطبق قواعد التعارض هنا، لكن مع ذلك يطرح يحث هنا، دلك أن إسقاط القبر الصحيح عن درجة الاعتبار ليس لأجل تعارضه مع دليل معتبرٍ أحر، بن لأنه بمعارضته لهده الأمارة عهر المعتبرة _ على حد تعبير الهمدائي ـ وهي الشهرة الإعرامية بين اتفتهاء، يفتد بمص خصوصياته التي بها اكتسب فيعنه واعتباره، فلحن لا سنقطه عن القيمة ترجيحاً لدليل أقوى مقه، بل لفقده في نفسه حصوصية اعتباره، ألا وهي الوثوق مثلاً، كما على نظرية الهمداني، أو سمة الكاشفية النوعية كما على نظرية الصدر،

أ.. الصدر، يحوث في علم الأصول ٤: ٢٦١

مصطبى الخييثي، تحريرات في الأصول ٦. ٢٩٥.

من هذا، يثار أمامنا موضوع هام، وهو أن الشهرة الإعراضية التي نتحدَّث علها تستخدم في موضعين ـ كما يقول بعصهم - هما:

الأول: لإسقاط خبر صحيح السند عن الحجية والاعتبار حتى لو لم يكن هذا الخبر قد ابتلي بخبر آخر صحيح السند عارضه في المضمون، ومعنى ذلك أن هذاك طرفين فقط: أحدهما الخبر الصحيح السند المرض عنه، وثابهما الشهرة الإعراضية، ووظيمة الطرف الثاني إسقاط قيمة الطرف الأول دون أن يقدّم بديلاً،

الثاني: لترجيع خبر صحيع على آحر مثله، بمعنى أنه لو عارص حبر صحيع السند خبراً آحر مثله ثم كانت الشهرة الإعراضية مركزة على الحبر الثاني كان معنى ذلك أن الإعراض يوجب ترجيع الخبر الأول على الثاني، أي أنه يسقط الثاني، وفي الوقت عينه يقدّم لنا بديلاً هو الحبر الأول عبر المعرّض عنه،

وطبقاً لهذا الافتراض الذي يتوع دورة شهرة الإعراص، تختلف نظرية الإعراص، في في أبدا أحدنا بالطالة الثانية فإن معنى ذلك أن بطرية الإعراض لا تسقط الأحبار الصحيحة عن فيمتها، بن تلب دور مرجع خبر على الخر، في أبها تتحصر في دائره التعارص، ومن ثم لو لم يكن هناك تعارض فلا دور للإعراض، على حلاف الأمر في العالة الأولى، ذلك أن الإعراض منوف يسقط فيمة الرواية الأصروب في حدّ بعمنها، بلا عرق بين أن تكول مبتلاة بخدر صحيح آجر معارض لها في المتعون أو عين مبتلاة.

وعرصيا من هذا الموسوع الهام هو أن كثيراً من كلمات الطباء الموزّعة في ثنايا المستفات الإمامية لا سيما الفقهية منها، جاء استحدام نظرية الإعراض فيها في إطار حالات تطبيقية لاحظنا معها أنها تتحدث عن حالات تمارض، فهل يجعلنا ذلك نشك في تبني هؤلاء لنظرية الإعراض التي تهمنا هنا؟ فنحن لا نتحدّث عن نظريات الترحيح في تمارض الأخيار بل نتحدّث عن قيمة الغبر نفسه،

إنَّ مراجعتا لمصادر الفقه والأصول و .. من مصنعات الإمامية جعلتنا مطمئنين من أنهم يدهبون إلى مبدأ نظرية الوهن، وحتى في الحالات التي استخدموا فيها هذه النظرية في سياق احتلاف الأحاديث وظمو تعبيرات دالّة تؤكد أنهم إنما هدّموا هدا العديث على ذاك لأن إعراض الأصحاب عن الثاني كان مسقطاً له في حدّ نمسه، لا لأجل مسألة الترجيع فحسب، وعلى القارئ مراجعة ما أحتناه عليه من المصادر في هوامش هدا الموضوع،

تَهم، ثمة تعابير موهمة، فالمبيد محسن العكهم يدكر أن إعراض الأصحاب عن خبر يمنمه من صلاحية معارضة حبر آحر^(۱) لكن هذا النوع من الألصاف لا يؤكّد تبني

ال المكيم، مستمسك العروة الوثقي ٥٠ ٢٢٢٠

القاعدة بلحاظ موضوع التعارض، إن لم يؤكّد العكس، دلك أن إسقاط صلاحية المعارضة، معناء أن الخير المحرّض عنه لا يمكنه أن يقف مقابل الحير الآخر، وهذا معناء أنه ساقط من نفسه عن الحجية، وإلا لصلح للمعارضة وإن لم تكن النتيجة لصالحه.

ومما يؤكّد قولنا مثل كلام المعاصر السيد محمد صادق الروحاني، فقي أبحاثه العقهية يرجّح أحد الخبرين المتعارضين على الآحر ثم يترقى بالقول: إن الثاني غير حجة في نفسه الإعراض الأصبحاب (١) مع أنه ممن استخدم القاعدة عدة مرات في حالات ثمارض، مما يؤكد أن استحدامهم لها فيها لا يمتع عن قولهم بميداً الوهن

وهكدا الحال مع البروجردي حيث يصرَّح بإسقاط العجية بالا معارصة (٢)، ومحمد بحر العلوم في كتابه «بلغة الفقيه»، حيث يؤكّد أن الحسر غير المعرض عنه يقدَّم ويرجَّع على الخبر المعرض عنه (٢) في إشارة توحي بأنه يدهب إلى جعل الإعراض من الموهنات أي المرجحات للطرف الآخر، مع أنه ـ كما دكرنا سابقاً ـ يقبل فاعدة الوهن ويتبناها.

ومها يؤكد أبصاً نصل السيد الماصر معمد سعيد الطاطبائي الحكيم حيث يعلّق في أحد مباحثه في كتاب الطهارة بأنه لولا شنوفر الرواية (العلائية) وإعراض الأصحاب عنها لعممناها مع عيرها (عمن المبروف في أصول المعه أن قاعدة الترجيح مناخرة عن قاعدة البحم، كما سيأتي، هإذا أمكن ألجمع لا مجال للترجيح، مما يدل على أنه يري الأحد يخير وترك معارضه لسفوط الثاني في تقديه كل الحجية لا الأصل قاعدة الترجيح

ولعلٌ من النصوص الأكثر إثارةٌ نهد، الموصوع بصّ المبرزا النائيني في «فوائد الأصول»، حيث يتحدث عن هذا الموضوع في داب التمارص صدمن سياق البرجيجاب (٥)، ولهذا يتاقشه المحقق المراقي في حاشيته على هذا الكتاب بأن الإعراص يسقط الرواية عن الوثوق والحجية فلا تصل النوية إلى الترجيح (٦)

ونتيجة الكلام أنَّ المسادر التي رصدناها تؤكد لنا دهاب عدد غير يسير من علماء الإمامية المتأخرين لقاعدة الوهن بعيداً عن موضوع التمارض والاختلاف. (٧).

أ. الروحاني، منهاج المقاهة 10 ٣١٢.

٧- البروجردي، البدر الزاهر: ٢٤٤ ـ ٢٤٥، ٢٧٣.

آل يحر العلوم، بثقة العقيه ١٤ ٥٥.

أ. الحكيم، مصياح المنهاج، الطهارة ٢: ٣٤٦.

٥- الفائيمي، طوائد الأصول £: ٥٨٥ _ ٧٨٦.

٦- المراقي، حاشية هوائد الأصول ١٤ ٧٨٦، هامش ١٠

لا وهذا البحث يمكن إجراؤه في نظرية الجبر أيصاً، بل تقيده كلمات المتصر في أصول الفقه ٢٠ ٢٢١؛
 والبروجردي في مهاية التقرير ١٤ ٢٣٩، ٢٤٤.

رابعاً: اشتهر التعبير - ونص على هذه الشهرة جماعة - بأن الحير كلّما ارداد معمة ووضوحاً ازداد بإعراض الأصحاب عنه وهناً وكسراً (١). وهذه المقولة تتطلق من السياق نفسه الذي أنتج نظرية الوهن، فهي لا تريد الوقوف بوحه النصوص، بن تريد أن تؤكد أنه كلّما كان الغير تام السند والدلالة راديا ذلك إصراراً على أن إعراض المشهور عنه إنها كان لغال فيه وإلا فمع وجود العبر وجلائه لمادا أعرضوا عنه؟!

محاولات تقد تظرية الوهن في الفكر فشيعي

رغم اعتقادنا بأن بطرية الوهن كان لها حضور كبير في العثرة الأخيرة، إلا أنه مع
ذلك سجلت عليها اعتراضات، ورهصها بارزون، وكانت أهم شخصية ناهصت نظرية
الوهن، السيد أبا القاسم الخوئي (١٤١٣هـ) (١) الدي الحار لنظرية الوثاقة إلى أبعد حدّ،
رقص الخوئي نظرية الوهن أ، رعم أنه صبرّح بشهرتها أ، ومستعد رفضه أن
السيرة العقلائية والأدلّة اللمظية التي دلّت على حمية الأحاد أعطت الحجية لحبر الثقة،
والخبر الصحيح السعد الدي أعرض عبة الأصحاب هو في حدّ نصبه حدر ثقة، فيكون
مشمولاً لأدلّة حجنة الآحاد، ومجرّد إعبراض الأصحاب لا يصرّ إذ لا عبرة عند الحوثي
بالشهرة أحداً أو إعراضاً، كما أن مسب إعراضهم إذا كما لا بعرفه قبلا يبرر دلك الأحد

به، إذ ريما يكون وصلهم ما يقدح من وُجهة تُطَرِهم بِالرُّواية، لكنَّ هذا الذي وصلهم ريما

^{1.} يحر الناوم، الدوائد الأصولية ١٠٠ والهمداني، مصباح الدنية ١٠ ١٥١ والكليايكاني، الحج ٢ ٢٠٠ والدر المنصود ١١ ٢٧٠ ـ ٢٢١ والصولي، مستند العروة الوثقى، كتاب الصلاة ٢٠ ٥ ٢٠ و٢٠ ٢٧٩٠ ومصباح الأصول ٢٠ ٢٠٠. ٢١١ ومصباح العقاهـة ١١ ٦ والديرورايادي، العروة البوثقي ٢٠ ٢٥٧، دامش ٢، ومحمد صديد المكيم، المحكم في أصول الدنية ٢ ٢٩٨؛ والبجدوردي، القواعد الفقهية ٥٥ مامش ٢، والبروچردي، البدر الراهر؛ ١٢٤٤ واشيراري، أبوار الأصول ٢٢ ٢٩٤،

٢. تخطر الثبيخ محمد تقي المقيه برفس الشهيد الذابي لنظرية الوهن دون أن يجزم، فراجع له، فواعد الفقيه، ٣٨، ١٤٥ المحمد أن الأردبيلي ومسلمه المدارك وساحه دخيرة الماد كانوا متوقفين فهها: ٣٩! مقراً باشتهار الوهن ٣٨، ٣٨، ٣٠، ١٤٠ وممترفاً بأنه كان بميل إلى موقف الأردبيلي ثم عدل عمه ليأحد بالشاعدة: ٤٠، الهامش رقم ٣

٣٤ الشوئي، محسياح المقاهدة 1: ٧، ١٩٧٠, ١٩٩٢، ١٩٩١، و٧ ٢٦، ١٧١ ومبادي تكملة المشهاج ٢' ١٦، ٢٧١ والمشعد في شرح المقاملك ٢: ١٩٦١, و٣ ١٩٣١، ١٩٣١، و٥: ٣٣ ومستند المروة، كتاب المسلاة ٢: ١٦٠، و٣ و٣ ٥٠٥، و١٠ وكتاب الإجارة ٢٤٦١، و١٠ و٢٠١، و١٠ وكتاب الإجارة ٢٠٤١؛ ومبادي المدروة الموثقى، كتاب الأجارة ٢٠١١، ٢٠٨، و١٠ وكتاب الإجارة ٢٣٤، ومبادي المدروة الموثقى، كتاب الأجارة ١: ٨٧١، و١٠ ومصياح الأصول كتاب الأدارة ١٤١، ٢٠١، ٤٢١، ٢٥١، و٥، ٢٠١١؛ ومصياح الأصول ١٤٤١، ١١٠، ٢٠١، ٢٠١، ٢٠١٠

^{£.} العولي، مستند الدروة، كتاب الصلاة ٦- ٢٦١؛ ومصباح الأصول ٢: ١٤٣، ١٧٠، ٢٠٣، ١٢١٠ والتنظيم، الطهارة ٥: ٢٠٧؛ وعمل صرّح بشهرتها أيصاً الكبابكاني في الدر المصود ١: ٣٣

لو وصلنا لما وافقناهم في الرأي، ولوجدناه عير قادح بالرواية، فما هو مبرّر تخلّينا عن خبر ثقة دلّ الدليل على حجيته؟!^(١).

لكن الخوثي يجلي فكرته أكثر عندما يفصل بين حالتين: إحداهما إعراض مشهور العلماء عن خبر، علا يرى في إعراضهم أثراً، وإعراض الجميع عنه، أي حصول إطباق واتضاق على تجاهل هذا الخبر، وهنا يبرى الحوثي أن مثل هذا الخبر يسقط عن الاعتبار (٢) وسبب ذلك يشرحه لنا العوثي في دراساته الأصولية، إد يعتبر أن إعراضهم جميعاً يوحب حصول العلم أو الاطمئنان إما بعدم صدور الرواية أساساً عن المعموم الله أو بصدورها لكن مع عدم إرادة طاهرها كما لو كانت تقية ألى ومعنى ذلك العلم بأن الرواية لا يمثل مصمونها حكماً إلهياً واقبهاً وإذا كان الأمر كذلك خرجت عن تحت أدلة حجية السنّة الظنية، لأن أي سنة ظنية عبر أي ظن عائما يكون حجة إذا لم يحصل لنا علم ببطلانه وكدنه، أو عدم إصابته للواقع وكبد العنيتة.

نعم، يستثني الحوثي حالة كون الإعراض شهادة من الطماء بصعب بعض الرواة، هيكون في غوّة التصعيمات الواردة في علم الرجال والحرج والتعديل (⁽⁾⁾.

ويذكر هذا أنتا وجدنا في أحد تقريرات العوثي أحده بنظرية الوهن على حلاف عامة دروسه ومستماته (٥)

ويبدو أن الشيخ مرتضى الحائري (١١٠١هـ) يميل إلى موقف الحوثي في بعض كتبه، إد يرى أن حجية الأحاد لم شطلق تعط من المبيرة العقلائية حتى تجمدها مع الإعراض بوصفها مثلاً دليلاً لبياً، بل هناك أدلّة لمظية مطلقة تعطي العجية لحبر الواحد مطلقاً دون تقييد بصورة عدم الإعراض عنه (٦)،

العناصر البنبوية لنظرية الوهن

ونظرية الوهن - كلظرية الجبر - لها عناصرها التي تتكوّن منها، وقد استقرأنا شتات كلمات العلماء في هذا الموصوع، واستطعنا العروج بالعناصر التالية، مما بعصه متفق عليه وبعضه محل حلاف، كما سيظهر فريباً،

المتصر الأوَّل: في أي نصَّ حديثي هناك جهاك،

¹⁻ الخولي، مصياح الأصول ٢- ٢٠٣؛ ومستلد المروة الوثقي، الصلاة ٨، ٢٧٩.

٢٠ الخوثي، مياني المروة الوثقي، كتاب المكاح ٢ - ١٢٧٨ والمتعدد في شرح المناسطة: ٩٩، ١٠٩ ومصباح الأصول ٢: ٢٠٣.

٣- المقوثي، مصباح الأصول ٧. ٣٠٧.

ك اللعوش، مصباح المقامة 1: ٧، ٢٩٣.

⁰⁻ الغوثي، الهداية في الأصول ٢، ١٦١ _ ١٦٣.

آ- مرتصى العاثري، خال العملاة وأحكامه: ٣٢٥

الأولى: الصدور، ويقصد بها صدور منص من صاحبه، فاليقين بالصدور مناه التأكّد من أن صاحب النص قد قاله، والثلك في الصدور يعني الشك في أن صاحب النص عل تلفظ بكلمات هذا النص أم لا؟

ويتكمل السند في الأحاديث مسألة الصدور، دلك أنه يثبتها لناء

الثانية: جهة الصدور، أي الوحه الذي صدر النص فيه، فقد يصدر النص من متكلّمه على جهة المزاح أو الهزل، وقد يصدر على حهة التقية، وبهدا يكون غير مراد عنية أن صدر عن متكلّمه واقعاً،

الثالثة: الدلالة والظهور، أي ما يدلُّ عنيه الكلام بعد صدوره ...

وعليه، لاحظنا في كلمات علماء الإمامية المتأجرين أن فريقاً منهم يعتبر الإعراض موهناً للصدور، أي أنه مصعف لقوّة السند، فيحدث خللاً في سند الحديث بحيث يعقدنا ما يثبت صدور النص،

إلا أن فريناً آخر يلوح من كلامه أن العبل لا يكون في المعدور والسند بعد إعراض المشهور، بل يتركّر في جهة الصدور، فليس من الضروري أن نشكك في سند العديث، بل يمكننا أن نائثم مع إعراض المشهور بالشنكيك في جهة صدور العديث، فتحمله على التقية أو غير ذلك من المحامل المعقولة،

وأوسع فريق ثالث الأمر ليعتبّر أن الطلل الذي يُعلّراً ربما يتحه ناحية السند، وقد يتجه ناحية السند، وقد يتجه ناحية جهة الصدور، وربما اتجه ناحية عدلالة، وقد يتجه بأن يكثف عن وجود رواية مثلاً ثمارض هندا الصير فتصنف من إمكانية الاعتماد عليه، فالممألة معتوجة على المتمالات عدد (٢).

من هذا، نجد الفريق عير الأول يهرب من معصل الإعراض إلى افتراص تعديل في دلالة المدنث، فالنجفي صناحت جواهر الكلام يرى أن الإعراض يسقط الحير، معللاً دلك بأن الأصحاب «أعرف بمعنى الحطاب الوارد في السنّة والكتاب» (٢)، وهذا معناه أنه يركّر على جانب الدلالة أكثر من السند،

وهذا ما نجده أيضاً مع السيد أحمد العوالمباري، إد يعتبر أن إعراض الأصلحاب قد يعضي ـ أحياناً ـ لترجيح احتمال الصدور نقية (٤) أي أنه يحدث حللاً في جهة صدور

المائيد من الأطلاع على هذه الجهات الثلاث راجع .. على سبيل المثال ... : الحائري، درن القوائد ٢٠ ..
 ١٧٠٠ ومحمد تقي العقيم، قواعد الققيم: ١٣٠ .. ١٥٠

٣. الهمداني، مصياح العقية ١١ ٥٦١

٢. النجلي، جواهر الكلام ١٦ ٢١٨،

افغوائساري، جامع المدارك ١١١١.

النص، لا في أصل صدوره، فلا يعكس صرراً على السند بما هو سند.

وهكذا يصرّح محسن الحكيم بأن الإعراص يكشف عن خلل إما في صدور الرواية أو في ظهورها (١) عنده ليس الصدور فقطا ونهذا يصرّح أيضاً بأن إعراض المشهور عن دواية يسقطها عن دلالة الحرمة، لكنه يبقيها على دلالة الكراهة أو يعرص علينا حملها على التقية أو الصرورة أو أي تعديل دلالي آخر منسجم، أو يتطلّب طرحها (٢) وحصيلة مقولته التي يوصحها في موضع ذالت: أن الإعراض يوجب ورود الرواية لغير بيان الحكم الواقعي ")

وفي سيأق التعميم الذي يعطي السند والدلالة، نجد تصريحاً احر للمعتق العراقي أيضاً أن كما نجد النائيني يحمل حبراً على التقية لإعراض الأصحاب عنه أن وهكدا الشهيد مصطفى الخميني يحتمل في رواية صدورها تقيةً لإعراض الأصحاب عنها (١) ، بل يصرح بتعميم الموصوع للصدور وجهته معا (٧) ، وبحد البجنوردي يحصر التأثير بالصدور أو حهته معا (٨) .

وإذا كانت نصوص القريق الذي إستعرضها نفض تصومته تفسح المجال للقدم في السند إلى جانب القدم في غيره، فإن بعض العلماء كمعمد سعيد الطباطبائي الحكيم يحصر القدم بالطهور ويتأى به تماماً عن السيد (٩).

إلا أن المحقق العراقي يوحي لما في تعليقته على «طوائد الأصول» أن مدار الحمية هو الوثوق بالسعد، ثم يجمل مسألة المشهور هي المبار لتحصيل الوثوق أو عقده أ، مما قد يخالف ما بقلناء عنه سابقاً، وإن كان يحتمل الاستجام،

ونجد نصاً أكثر وصوحاً عند باقر الصدر، ذلك أن الية استدلاله على قاعدة الوهن تساعد على تركيزه على موضوع السند، لأنه يرى أن الإعراض يمنع عن صيرورة الغير مشمولاً للسيرة المقلائية والأدلة الدالة على حجية حير الثقة (١١١)، والمروض أن الثقة

¹⁻ العكيم، مستمسك المروة الوثقي 11: 39.

^{2.} المندر بقيبة 21 2014 و211 15، 20،

ال الصدر تنسه ٦٠ - ٥٢

ألمراقي، تعليقة استدلالية: ٢١١.

٥. المائيني، كتاب الصلاة ١: ٢٦٤؛ ويركّر المشكلة في الصدور أو جهته في أجود النشريرات ٢: ٢٧٩.

٦. مصطبي الخميدي، مستند تحرير الوسيلة ١: ٥٥

لا. مصطفى الجميئي، تحريرات في الأصول ٦- ٣٩٦

ال البجنوردي، القواعد المقهية ٥٠ -٢٥٠.

الله محمد منفيد العكيم؛ المحكم في أصول المته ١٢ ٢٩٨.

١٠ أ. العراقي، التطبقة على طوائد الأصول ١٤ ٧٨٦، الهامش ١٠

١١ . محمد بأقر المبدر، يحوث في علم الأصول ١٤ ٤٣٦.

يحبرنا - عادةً وأولاً - بالصدور لا بجهة الصدور وهنا ما نجده أيضاً عند معمد رضا المنظر حيث يرى أن قاعدة الوهن إنما تسقط حجبة الحبر لأنها تققدنا الوثوق بصدوره

العنصر الثاني: لكن على حط مجتلف، لو فرضنا أن الأصحاب لم يعرضوا عن الرواية، بل عملوا بها، لكنهم هجروا دلالتها أو جرءاً من دلالتها، فالرواية ظاهرة في معنى معين، ألا وهو الوجوب مثلاً، وهم ثم يعرضوا عنها حتى بعسرها بالاستحداب كما مر دلك قريباً، بل عملوا بها واستدلوا على وفقها، غاية الأمر أنهم لم يفهموا منها الوجوب، بل اشتهر بينهم تفسيرها بالاستحداد، فهل يكون إعراضهم عن دلالة الوحوب مع عملهم بأصل الرواية موجباً نوهن الدلالة أم لا؟

يبدو أن جماعةً من العلماء تبنّوا هذا الرأي، هند بصّ النجفي على ضرورة تفسير حديث ظاهره الوجوب بالاستعباب نظراً لإعراص المشهور عن ظاهره (٢)، وعلى الموال نفيه سار مصطفى الجميدي حيثما رفض الدلالة الإطلاقية في «حديث الرفع» المشهور لعالة ما قبل المحص، الطلاقاً من أن الأصحاب أعرصوا عن هذا الحديث في حالة قبل القحص وإن أحذوا به في حالة ما بعد التعجي (٢)، مما يمني أنهم لم يعرصوا عن الصدور أو حهته، بل أعرصوا عن خيرم من الدلالة، ألا وهو الإطلاق لحالة ما قبل القحص،

والكلام نمسه تجده مع السيد معمس العكيم معمما يقرر قاعدة يرى هيها أن إعراض الأصحاب عن ذيل رواية (مقطعها الأحير) لا يوحب سقوطها، بل سقوط حصوص الديل أو تعديل دلالته (3) انطلاقاً من عملية تبميص وسقاء، يواهقه عليها أيصاً يحر العلوم في «بلغة الفقيه» (٥) وهو ما بجده ـ في أصل تحوير الدلالة عبد المائيس أيصاً في نص صريح (١) وعند البروجردي (٩) والهمد بي (٨) والبجنوردي ، والحوانساري (١)

أن محمد رضا المظفر، أصول العقه ١٣١ ٢٣١

ك التجلي، جواهر الكلام ٢١٤ ٢٦٤، وانظر ٥، ٢٥، و١١٨ ٤٢١.

[&]quot;. مصطفى الخميش، تحريرات في الأصول ١٨: ٢٢٧.

العكهم، مستمسك العروة الوثقى ١٤ ١٤

في يحر الطوم، بلمة القائية ١٤ ٢١٩،

٦- القائهني، أجود التقريرات ٢: ٢٨٠.

٧. البروجردي، نهاية التقرير ١: ٢١٥.

A. الهمدائي، مصياح المقيه 11 (٢١١، ٢٩٢، و٢٤ ٩.

٩. اليجموردي، القواعد النقهية ١٨٠ -١٨٠

١٠. الغوائساري، جامع المدارك ١١ ١٨٧.

وفي قيال وجهة النظر هذه يقف رأي السيد الخوتي الذي ينسبه إلى المشهور، وهو أن الإعراص لا يوهن الدلالة، فدليل حجية الظهور غير معتص بصورة عدم قيام ظن على خلاف الدلالة، بل لو كان لفظ ما ظاهراً عرضاً في معنى، وحصل هناك ظن على خلاف هذا الظاهر فإن هذا الظن لا قيمة له في نمسه، علاوة على أنه لا يهدم الظهور الموجود في النس ".

ويستثني الفوئي حالةً واحدة وهي أن يمهم العلماء من بنص ما معنى معين ويكون استثناجهم منطلقاً من النص نفسه لا من شواهد معيطة أو عناصر اجتهادية مدروسة، فهنا يمكن أن يكون أحدهم بهذا المنى ورميهم معنى آخر موهناً للمعنى المرمي إدا كابوا من أهل اللغة، أي أننا غنظر إليهم على أنهم من رجال اللغة وأهلها والعبراء هيها فإدا اشتهر بينهم رفص معنى لنص دون معاسبات احتهادية كان ذلك كاشفاً عن عدم كون هذا المعنى مداولاً لذلك النص .

ولعلٌ نظرية العوثي في مبدأ إبكّار وهن الدِلَالة بالإعراض هي التي يأحذ بها مثل (٣) ، والروحائي وعيرهما المستر (٤)

المنصر الثالث: الركن الثالث من الأركان النعائية لنظرية الوهن، إثبات الإعراض تاريخياً، هقد تكرر تركيز هذا المفهوم في كنمانهم وتناقشوا في بعض المواصع: هل حصل إعراض أم لا؟ وكانت وجهات نظرهم محتنعة ميدانياً (٥)، ولهذا يصرّح الحوثي بأن محل البحث في نظرية الوهن هو ما أحرر فيه الإعراض دون عيره (٦)

الد الخولي، مصياح الأصول ٦٤ ٢٤١ ـ ٢٤٢.

المندر نفيته: ١٤٢٠.

ك العبدر، يحوث في شرح البروة ١٠٥٪ ١٠٥.

محمد صادق الروحاني، منهاج المقاهة ٥٠ ١٧٦.

٥- النجني، جواهر الكلام ٢٠ ١٢٤؛ والحواسماري جامع المدارك ١، ٥٠ ٢٠٤، و١ ٢٠٠؛ والعوثي مصباح الفقاهة ٧؛ ٢٧؛ ومياني تكنية المهاج ٢ ١١٠ ومياني المروة الوثقي، كتاب النكاح ٢: ١٢٨، ١٩١؛ والمعتبد ٥: ٢٧٠؛ ومستند العروة الوثقي كتاب الصلاة ٤ ٣٣؛ والتقيح، الطهارة ١: ٢٨٧، وكتاب الإجارة: ٢٥٠؛ والروحاني، مضهاج وكتاب الإجارة: ٢٥٠؛ والروحاني، مضهاج الفقاهة ١ ٢٠١ - ٢٠، و١: ١٢٨؛ وفقه الصائرة ٨ ١٢٠ ومرتضى الحائري، خلل الحيلاة وأحكامه الفقاهة ١ ٢٠١ ومحمد تتبي الفقيه، قواعد المتبه: ٤١ - ٥٠ والعكيم، مصباح المتهاج، الطهارة ٢ ١٢٤؛ والخميش، كتاب البيع ٢ ٢٧٢؛

الد الخوتي، مصباح الأصول ٢: ٢٤١.

المتصر الرابع؛ ومن أهم أركان نظرية الوهن أن إعراض المشهور يجب أن لا ينطلق من اجتهادات أو من ترجيعهم حبراً على آخر لسبب كموافقة الكتاب والسنة – أو آخر، ولهذا كانت كلماتهم شبه متحدة في أن المبرة في قاعدة الوهن أن تكون منطلقة من عناصر غير نظرية اجتهادية تحليلية وإلا كان لنا رأي فيها (١)، وهذا نفسه هو ما جمل بعض العلماء يتوقف قليلاً في أمر نظرية الوهن على أساس احتمال أنهم فرضوا تعارضاً بين هذه الرواية وغيرها فرححوا عيرها عليها لشهرتها الروائية أو غير ذلك (٢)، بل يرى مثل السيد محسن الحكيم أن الإعراص لو سأ عن الاحتياط ومتطلباته لم يكن دا فيمة، وحتى احتمال دلك كافي عنده في رد تأثيرات الإعراص "، كما يرى آحرون أن قاعدة الوهن والجبر لا تجري في المنتحبات والكروهات لاحتمال اعتمادهم – اجتهادياً – على قاعدة النسامج (٤).

وكأن نظرية الوهن هما تشبه فكرة مدركية الإجماع في إسقاط حجيته، فإذا أمكن إيجاد تفسير معقول لإعراض المشهور عن رواية دوكان هذا التعسير مرفوساً من حيث المسمون عندما أمكن لنا ردّ إعراض المشهور والأخد عالروانة

العثيمين المعامين: تكاد كلمانهم تتمق أيضاً عنى أن المقصود بالشهرة هذا، كما الشهرة في نظرية العبر، شهرة قُدماً، الشيعة الدّبين سيقوا عصر ظهور الاجتهادات والتعليلات المنصوصة في الكتب، أما شهرة التأخرين فلا قيمة لها (٥)، ويمكن الثنبة والمنب بلا حاجة إلى بصوص / وثائق، ألا وهو أن أعلب عمليات تبني حبر أو رهصه من

^{1.} راجع: المائيسي، أجود التقريرات ٢' ٢٧٩٠ والعواساري، جامع المدارك ١، ٢٦٦٠ و١: ٢٦٥ و1 ١٩٠١، ومسلمى الخميسي، العثل في الصلاة ٢٢١٠ والعولي مسئند المروة، كتاب المسلاة ١٦٠ - ١٦٠ ما ١٦٠، و٢١ و٢٢٠ و٢٦١ و٢١٠ و٢١٠ و٢٦١ و٢١٠ و٢٦١ و٢١٠ و٢٦١ و٢٦١ و٢٦١ و١٤٠٥، و٢١ و٢٦١ و١٤٠، ومسئند المروة، الإجارة ٢١١١ والعكيم، مستمسك المروة ١ مورة ١٥٠، و١٠ ومرة من العائري، حيل المسلاة وأحكامه ٢٩٠١ والصدر، يحوث في علم الأصول ١: ٢٦١ ويحوث في شرح العروة الوثقى ٢٠ ١٦٥، و١ ٥ ١٠ ومحمد ثقي المقيم، قواعد المقيم: ٤٥؛ والبجنوردي، القوعد المقهمة ١٠ ٢٢١.

٢. مرتضي العائري، حال الصلاة وأحكامه: ٢٦٧،

الحكيم، دليل التأسله: ٢٥٤.

الحكيم، مصياح المنهاج، الطهارة ١٢ ١٩١٩؛ والروحاني، فقه الصادق ١١ ٢٩٥

الثائيثي، فوائد الأصول ٤: ٧٨٧؛ وأجود التقريرات ٢ -١٣٧٩ والمطفر، أصول المقه ٢: ١٣٦١ ومصطفى
 القميدي، مستقد تحرير الوسيلة ١: ١٠٠ و لصدر، بحوث في علم الأصول ٤، ٤٢٦؛ والبروجردي، نهاية التقرير ١: ١١٤ والمكيم، مصباح المنهاج، الطهارة ٢: ١٣٤٠

جانب المتأخرين إنما أنت وفق اجتهادات مما يحدش في النقطة السابقة هذا، وغائباً ما تخضع - كما يقول الهمداني - للقواعد العامة في النشريعات (١)، نعم، مال الخوثي إلى أن عمل المتأخرين برواية قد يضعب من إعراض المشهور عنها، بمعني يشكّك في حصول إعراضهم (٢)

وقد فرَّق بمشهم بين إعراص العلماء عن رواية وبين عدم تعرَّضهم لموضوعها، فالفقه تلك الأيام فليل المماثل، وليس كل موضوع تجاهلوه مساء أنهم أعرضوا عن رواياته التي تراها اليوم دالةً عليه (٢).

من هذا، كان هذاك إقرار من بعضهم بصعوبة تحصيل الشهرة، وإن ثم يكن دلك أمراً مستحيلاً (٤).

العنصر السادس: كأن بعص العلماء اكتفى في نظرية الوهن بنقل الإحماع على خلاف الرواية، حتى لو لم نتأكد من حصول الشهرة ... وربما يكون دلك انطلاقاً من حجية الإجماع المنقول عدده.

المنصبر السابع: ينص السيد الحوثي وعيره ملى أن مركز بطربة الوهن هو الرواية المنصورية المنابعة المنابعة

أما لو عشرنا على رواية في القرن السابع الهجري مثلاً، لم تكن متداولة في القرون السالعة، كيمص روايات بحيار الأسوار أو كتباب فقيه الرصياً، أو الأشعثيات أو دعيائم الإسلام (٨)، فإن إعراضهم عنها لا يوهنها.

الد الهمداني، مصباح المقية ٢، ٧٤٤.

٧- الغوثي، المشد ٢: ٢٢٢, ٢٢٩.

٣٨٠ الحكيم، مستمسك المروة الوثش ١٦٧ / ١٦٧ والحوثي، مستند المروة الوثشى، السيلاة ١ ٢٧٩ _ ٣٨٠ و ٣٨٠

أمسطفي الحميثي، تحريرات في الأصول ١٦ ٢٠٣.

النجمي، جواهر الكلام ١: ١٥٥؛ واليزدي، حاشية كتاب المكسب ٢ ١١٤٦ والحكيم، مستمسك العروة الوثقي ٦: ١٦٥، ٢٠٠

ال. المائيتي، أجود التقريرات ١٢ ٢٧٩؛ والعولي، مصباح الأصول ٢٤٦ ٢٤٠.

لا. ذكر جماعة أن فقه الرضا لم يُعرف إلا في عصر المجلسي، رجع أيجر الطوم، القوائد الأصولية: ١٤٣ - ١٤٤

٨. النائيش، أجود التقريرات ٢: ٣٧٩.

ويقرب من هذا السياق ما تعرّض له بعصهم من عدم وجود رواية ما في الكتب الأربعة، إذ أعلى أن ذلك لا يسقطها عن العجية، الطلاقاً من إعراض المحدّثين عنها، بل تيقى على العجية، وإلا لبطلت كلّ الكتب العديثية الأحرى التي جاءت في عصر الكتب الأربعة أو بعده (1)، وإن مال فريق آخر إلى حدوث ما أسماه وهن إجمائي بسبب ذلك (٢).

إلى غيرها من الشروما التي ذكرت متمرَّقةً، كومنوح الدلالة (٢).

أنظر، الفوئي، مصباح الأصول ١٢ ٩٣ - ٩١؛ والإصمهاني، المصول الفروية: ٣١١؛ والمجاهد، مفاتيح الأصول: ٣٣٦.

٧_ مصطفى الخميني، كتاب الطهارة ٦١ ١٥٧،

٣. محمد ثلي الفقية، قوامد الفقية: 80،

العمور الثامي

تأثيرات نظرية السنّة مؤغراً على الدرس المديثي والرجالي

لم يشهد علم الدراية الشيعي تطوّراً هاماً - سوى ما سنشير إليه قريباً - في الحقبة المتأخرة، وما ذال علماً ينظر إليه نظرةً دوبية في الحوزات الطبية، وقد أدرج في المتهج الدراسي في بعض الحوزات مؤخراً، وربما يعود المبب في دلك إلى أن مهم موشوعاته يمالجه العلماء عادةً في أحد علمين: إما أصول الفقه كما هو الحال في حبر الواحد وأنواعه الرثيميية مع الشوائر والتعارص و...، وإما في عدم الرحال، عالموةً على تناول بعص موضوعاته مصورة متمرّقة في علوم أحزى كالفقه إلانميلامي

وثملٌ للمراءة الأحبارية السلبية أمّن هذا العلم دوراً في تحييده، ذلك أنه مُعلّم سنّي لا ينتمي إلى الأصالة الشيعية، أتى به أمثال الشهيف الثّاني إلى العباة الشيعية، كما ثملٌ تُرفية بعض موصوعاته، كيمض تقسيمات لحديث التي بلعت المشرات، أوجبت إعراض العلماء عنه، وهو إعراض صائب إراء بعض موصوعاته غير الميدة.

والذي نعتبره من خصائص علم الحديث والدراية، مما احتوى الميزتين اللتين أشرنا إليهما مطلع هذا المصل هو: أ ل نظرية النو نر وتطوراتها، ب لنظرية التعارض ، ج ل تطوّرات الفكر والتدوين الحديثي والرجالي، بما يشير إلى تلك التطورات التي طرأت إثر تفاعلات الدرس الرجالي والحديثي، وهيه مرصد أوصاع علم الرجال وما يتصل منه أيضاً بعلم الحديث،

ائلف الأوّل نظرية القواتر وتطوّراتها على ضوء العلوم العديثة

عندما ترصد الدراسات الإمامية نجد أن علم أصول المقه الشبعي تتاول قديماً مسألة التواتر، واهتم بها اهتماماً ملحوظاً في دراسات السنة عموماً، فقد درسوا تحصيل التواتر للعلم، كما درسوا بعص شروط التواتر، وتحدثوا عن طبيمة العلم الحاصل بالتواتر على هو كسبي أو اصطراري، إلى عبر ذلك من الموسوعات التي غلبت عليها الصبعة الكلامية في تحليل مسألة العلم و.. (1)

أما في الفترة المتأخرة فقد الحسر بوسوع التواتر من الدرس الأصولي، ودحل درس علم الدراية والحديث، فلاحظما تحدثهم عبه هذاك مند كتابي البداية والرعاية للشهيد الثاني، وحتى المصر الحاصر فع أصول العاش وأحكامه للشبخ جعفر المسحابي، والملاحظ أن الدراسات العديثية الشيعية ثم تقدم شيئاً يدكر لهدا الموسوع، سوى محرد استمراص مع تطويرات طعيعة للعاية وتعل ذلك تبعاً تتعال علم الدراية عند الشيعة، حيث لم يكن علماً منتجاً في الغالب،

وفي الحقية المتأخرة أي مند ثلاثة قرون تقريباً، جاء العديث عن ظاهرة التوادر عادراً في المصنفات الشيمية (٢)، ولملّ من أهمّ المواضع التي نظرت له، ما جاء في علم

أ. راجع - على سبيل المثال - ، المرتصى، الدريمة ٢ - ٥ - ٢٠؛ والطوسي، العدة ١١ - ١٩ - ٨٨، والعلامة العلي، ميادئ الوصول: ١٩٩ - ٢٩٠؛ وبهاية الوصول: ٢٨٠ - ٢٨١ ؛ والشيخ حصن، معظم الدين، ١٨٤ - ١٨٠؛ والشيخ حصن، معظم الدين، ١٨٤ - ١٨٠؛ والطباطيائي، مفاتيح الأصول ٢٢٨ - ٢٢١ لكله تمرّس - كبحني غيره - لبعض بحوث الدراية والرجال: ٢٢٧ - ٢٤١ - ٢٦٠ - ٢٢٨ - ٢٢٨ - ٢٠٨

٢. رابع بعض الإشارات المتفرقة المختصرة حول ستراثر إلى المرتفى، رسائل الشريف المرتصى ٢: ١٣١١ والمعيد، أو تل المقالات: ٨٩. وابى ميثم البحرائي، شرح مائة كلمة: ١٣١٤ وابن طاورس، سعد المعدود ١٨٨١ والكركي، رسائل الكركي ٢: ١٩٩٧ وابن فهد العلي، الرسائل المشر (١٤٠٠ والشهيد الشائي، مسالك الأفهام ١٤٤ ١٣٣٠؛ والمامئي، مسالك الأحكام ٥ ١٠١٠، وا ١٦٦١ وفهايمة المرام ١ ١٠١٠ وألبحرابي، العبدائل القاضرة ٩: (١٣١ و١٢١ و١٢١ ؛ ١٤٤١ والطباطبائي، رياض المسائل ٤ ١٤٤١ و٥: ٩ ١٤٠ والقمي، غيائم الأيام ٥ ١٠٠٠، و لقولين المحكمة ٢، ١٠١ ـ ١١٤١ والفراغي، مستقد الشيعة ١٨٤ والقمي، غيائم الأيام ٥ ١٠٠٠، و لقولين المحكمة ٢، ١٠١٤ - ١٤١١ والفراغي، مستقد الشيعة ١٨١ أؤركاؤ: ١٢٨؛ والترفي، حاشية شرح أصول الكافي ٢، ١٢٢٠ وأبو الحميش، كتاب البيع ٢: ١٧١ والخوش، كتاب أؤركاؤ: ١٢٨١ والمراغي، شرح أصول الكافي ٢، ١٣٢١ وأبو الحمين الشعرابي، حاشية شرح أصول

أصول العقه عند الحديث عن الأخبار التي يعتدلً بها على حجية خبر الواحد، والتي أوجزنا الكلام عنها سابقاً، فقد اضطر الأصوليون هنا للبحث عن نوعية التواتر المترض في تلك النصوص، وبهذا ركروا بحثهم على تحليل بنية أنواع التواتر الثلاثة، أي التواتر اللفظي، والتواتر المعنوي، والتواتر الإجمائي، ولعل الشيء الذي يتسم ببعض الجدة هنا كان مسألة التواتر الإجمالي، التي طرحها هنا الشيخ محمد كاظم الحراساني (١٣٧٩هـ)، فالتواتر المعنوي كان مشاراً سابقاً، فقد وحدنا حديثاً حوله في كلمات العلامة العلي فالتواتر المعنوي كان مثاراً سابقاً، فقد وحدنا حديثاً حوله في كلمات العلامة العلي الدالة على قتل علي الله عدداً من الكمار في معركة بدر وأحد و... مما يجعلها تشترك في الشجاعة (١٠).

لكن علماء الإمامية هذا لم يحلّلوا انتواتر تحليلاً كلامياً كما فعله الرتصى والطوسي تأثراً بعلم الكلام في عصرهم، وهن العلم العاصل من التواتر اصطراري أم كمبي؟ أو . فهذا الموصوع طويت صمحته، وإن تعرّصت له كلمات بعصهم (٢). كما أن المتأخرين لم يدرسوا مقولة التواتر من زاوية تحليلية تنسر طهوره، وإنتاجه للعلم، وحجيته المتطقية، وشروط تحققه، ولمل دلك أوصوح الأمون عمدهم بعدما مصت هيه الدراسات عبد المعلمين قاطية.

وأدرد تركيز كان على بيان حقيقة أقسام التواتر وتعريفها، وقد جاء ذلك _ كما أشرنا _ بالعرص، ولهذا فلّما تجد عنواناً ثابتاً في أصول الفقه في المترة المتأخرة يحمل قصية التواتر ويدرسها، كما تدرس قصية حبر الواحد أو الإجماع، باستثناءات محدودة أبررها وأهمها الشهيد محمد باقر الصدر الذي أدحل حساب الاحتمال إلى موصوع التواتر ودرسه بالفراد، لكمه لم يقدّم شيئاً جديداً جداً، سوى دلك.

أقسام التواتر عند أصوئيي الشيعة:

وقد عرّف أصوليو الشيعة أقسام التواتر على الشكل التالي٠

الكافي 71 717، الهامش 1: والنوري، خاتمة مستدرك الوسائل 7: 7: والمراتري، سور البراهين 1 27: وهاشم معروف العسني، دراسات في المديث والمعدثين 27 ـ 17: والبروحردي، حاشية الكفاية 7. 20 ـ 21، 171 ـ 177: والمظمر، أصول المقه 7، 37 ـ 37، 41: وغيرها مما نقدم سابقاً في المصول التي مصت.

العلامة العلي، تهاية الوصول: ٢٨١.

٢- رئيس على سبيل الشال: المهرزا القمي، القوابي المحكمة ٢ ٤ ٤ ـ ٨ ٤٠ والإسمقهاني، القنسوق الغروية: ٢٦٩ ـ ٢٧٠ والطباطبائي، مغانيح الأصول: ٤٢٩ ـ ٤٢١، ٤٤٤ ـ ٤٤٥.

التواثر اللقطي: وقد انفقوا على معناه، وأنه أن يروي عدد كبير من الرواة خبراً يتفقون على نصله العرق، ووجود تواثر من هذا النوع قليل، يل قد ظهر في التراث الإسلامي من أنكر وحوده كابن الصلاح الشهرروري ...

التواتر المنوي: وهو أن تشترك أخيار هدّة في معطى واحد تضمني أو التزامي لكن ألماظها تختلف كلياً،

التواتر الإجمالي: وهو أن يكون هفاك علم إجمالي بوجود خبر صادق من بين مجموعة أحبار (٢)

وقد ذكروا أن اللفظي أقوى من المنوي، وهو أقوى من الإجمالي (٣)، إلا أن النائيني وقيد ذكروا أن اللفظي أقوى من المنوي، وهو أقوى من الإجمالي ، إلا أن النائيني ويهمه الأملي - أنكر في بعض كتبه وجود شيء اسمه تواتر إجمالي معيد للعلم، دلك أن أي خبر من هذه الأخبار نضع يدما عليه لن يكون هناك يقين مه، فكيم يكون هناك تواتر الممال ؟ (٤)

وقد ردّ عليه العلماء، وتمنى أكثرهم وحود تواتر إجمالي (٥)

إلا أن التواتر المنوي والإجمالي أحدا معنى احر أيضاً في يعص الكتب فصار التواتر المنوي اشتراكاً في قصية معنوية وأحداً. وهذا الكالم بطابق النمريم الأول، لأن العصية المنوية الواحدة قد تكون مدلولاً مطابقياً للنصر مع اختلاف الألفاظ، أما التواتر الإجمالي فقد حمل المشترك فيه لارماً منتزعاً، وهذا هو عين الدواتر المعنوي الذي سبقت الإشارة إليه، سيما في مثال شجاعة على الله، وقد جاء هذا التعريف الآخر الذي ومبعنا في حالة من غموص المسطلع في كلمات المبيد باقر الصدر في الحلقة الثانية من كتابه «دروس في علم الأصول» (١٠)، رغم أنه قدم لنا التعريف السابق للأقسام الثلاثة في الكتاب نفسه، أي

ال ابن المبلاح، عليم الحديث: ٢٦٨ ـ ٢٦٨،

٢_ راجع تبريف أدواع التواتر عندهم وإن لم يستحدم بمصهم هذا المصطلح، الطباطبائي، مضائيح الأسول، ٢٣٤ ـ ٢٣٠٤ وحسن الصدر، مهاية الدراية: ١٠١، ١ ١٠ والإصفهائي، المصول: ٢٣١٨ والقمي، التوادين المحكمة ٢: ١٠٠ ـ ٢١٠، وقد ذكر تقديماً حاصاً به يقرب من سنة أقصام؛ والحوثي، دراسات في علم الأصول ٢: ١٨٠ ـ ١٨٠، ومصباح الأصول ٢: ١٩٠ ـ ١٩٠٠ والبروجردي، حاشية الكفاية ٢، ١٩٠ والحائري، درر التوائد ٢: ٢٨١ وصنتور عني، المجم الأصولي ٢٥١ ـ ٢٠١؛ والإيرواني، مهاية التهاية ٢: ٢٧؛ والأراكي، أصول الفقه ١: ٢١١، ومحقق داماد، المحاضرات ٢، ١٤٩.

٧. راجع الغوثي، الاجتهاد والتقليدة ٩١٠ والصدر بحوث في شرح المروة ١١٣٠،

^{3.} الماثيثي، أجود التقريرات ١٤ ١٩٧؛ والأملي، مجمع الأهكار ٢ ١٨٤.

٥٠ الشوئي، مصباح الأصول ٢٠ ١٩٣؛ وقد أكثر الحوثي في دراساته من توظيف مقولة الثواتر الإجمالي،
 وانظر: دراسات في علم الأصول ٢، ١٨٥٠ والهدية في الأصول ٢٠ ٢٥٥٠.

٦- الصدر، دروس في علم الأمبول، الطلقة الثانية، ١٦٨ ـ ١٦٨

نظريّة السنّة في الفكر الإمامي فشيعي

في العلقة الثالثة منه (١) والتعريف السابق عينه دكره في «بحوث في علم الأصول» (٢) و ورغم أنه نفسه ـ مع البروجردي ومحقق داماد ـ صرّح باضطراب المصطلح في موضع أحر من دراساته (٢) .

وعلى أية حال، لم يحط التواتر في المترة الأخيرة بأهمية استثنائية سوى ما قام به الشهيد محمد باقر الصدر (١٤٠٠هـ)، حيث حصّص له بحثاً معتقلاً في دراساته الأصولية، وسبب دلك النظرية المرفية التي تبناها الصدر في كتاب «الأسس المنطقية للاستقراء» (3)، حيث رفض أساسيات هامة في المنطق الأرسطي، وتبنى ما أسماء بالمدهب الذاتي للمعرفة، وهو مذهب قائم على الاستقراء وحساب الاحتمالات.

وقد حاول الصدر تطبيق نظريته المعرفية في أكثر من ميدان في المكر الديسي، فطبقها في علم الكلام عدد حديثه عس إثبات وجود الله، وصدعاته، وإثبات بدوّة محمد في المكرة الرحائية محمد في أن المعالم ال

وكانت أبرز تطبيقات الصدر داخل علم أصول المقه إد طبق منطق الاحتمال على

الد الكبيدر تفسه، السلقة القالقة ١١ ٥٠٠ ﴿ ١٠٥٠ ﴿

لاء يحوث في علم الأصول 1: ٢٢٥ ـ ٢٢٨.

[&]quot;اند التعدر، مياحث الأصبول 1: 1661 وانظار كبلام الأشتياني في رجوع الإجمالي إلى المقاوي، في يحبر العوائد 1-131، وكلام البروجردي في تقريرات في أصول المقه" 1704 ومحقق داماد، المعاصرات 1. 154.

لما العدر، الأسس المنطقية للاستقراء، بحث أساس اسطرية ١٦٢ ـ ١٢٧، ثم تفسير المرفة البشرية بأنواهها على طبق النظرية: ٢٧٥ ـ ١٦٧؛ وتتلخص نظرية الصدر بأن المرفة ثمرً بمرحلتين: إحداهها موضوعية يسميها مرحلة التوالد الموسوعي، وهي لتي تحصع تحساب الاحتمالات، كأن تحسب احتمال اجتماع عشرة أشخاص على الكدب مماً في قصّة واحدة يعتبونها، هتجده كدا وكدا، وهذه المرحلة لا يمكن أن يحسل فيها يقين قاطع، لما فتماه في المئل من أن حاسل الثمامل مع الكسور لن يكون رقماً محميحاً هو (١٠٠)، فإذا يبقى شك في العقل، وهب تبدأ مرحلة التواثد الداتي الذي تمني أن المثل منجهز بطريقة لا يحتفظ معها بالاحتمالات البالمة عضائة كالواحد من المليون، وقدا فهو بطريقة دائية مجهز بطريقة دائية عبر موسوعية - يقمز من ١٩٩٩، إلى الـ ١٠٠ مول وجود مبرر موضوعي منطقي مبرهن عليه لهده معمد القضرة الذائية، وبهذا يصصل المقل على يقيل بهيد ثبوت الشيء، لكنه لا يمكن أن ينتج استعالة مدمد.

ف الصدن، موجل أصول الدين: ١٥٣ ـ ١٧١، ١٩٢، ٢٠٣ ـ ٢١٦) والأسس اللطائية للاستقراء: ٤٠١ ـ ١٩٢:

آب المندر، اقتصادتا: ۳۲۵ ـ ۳۲۷.

تظرية الإجماع والشهرة و... (١). وكان من أبرر تطبيقاته ما تحدّث فيه عن مقولة التواتر،

ذهب الصدر إلى أن علمية التواتر لا تنبع من مسلّمات عقلية قبلية مسبقة، تتمثل في مبدأ استحالة تواطؤ هدد كبير على الكدب، فإن هذه العقلية القبلية تمثل في حد نفسها _ من وجهة نظره _ يتاجأ استقرائيا واحتمالياً، لهذ أشاد الصدر يقينية التواتر على أساس حساب الاحتمال، بمعنى أنه كلّما ازداد عدد المغبرين تضاءل احتمال كذبهم في عملية ضرب رياسية، حتى يصل إلى درجة ملاصقة للصغر، لكن الصدر لا يرضى بأن ينتج التواتر يقيناً برهابياً قائماً على معادلات عقلية حاسمة، بحيث بفدو مفيداً ثليقين القاطع الذي يستعيل خلافه، لأن حساب الاحتمال لا يعطينا درجة المائة في المائة، بل درجة من قوّة الاحتمال، تبلغ حداً لا يعدو العنى معنياً معه بعراعاة احتمال الغلاف، ذاك الاحتمال البالغ الضائة.

وهذا التعديل من السيد الصدر في عاية الأهمية، إذ إنه يعيد رسم معرفيات نظرية التواتر، طبقاً للمنطق الرياضي والاستقرائي، ويسقط عنها الصبغة الأرسطية البرهائية، ولهذا السبب أحد الصدر بركر على العناصر المتني تقوي احتمال الصدر وجعلها على توعين: مضعفات كمية، ومصعفات كيفية، فالكثرة العددية مصعف كمي، لكنه توحده غير مفيد غالباً بل لا بد أن تصاف إليه مصعفات كيفية،

ويقصد الصدر بالمضعفات الكيمية حصوصية في الرواية تجمل احتمال الكدب طيها ضميفاً، كأن تكون على خلاف مصالح الرواة وما شابه ذلك "، وفي تحليل ممتاز يسمى الصدر ترسم صورة عن مجموعة العناصر التي تلعب دوراً نشطاً في تحريك عجفة التواتر كي يفيد اليقين ويقسّمها إلى قسمين: أحدهما العناصر الموضوعية المربوطة بالروايات نفسها، والعناصر الداتية المتصلة بشخصية المسمح أو من وصل إليه الخبر المتواتر، همن جملة العناصر الموضوعية ما يسميه الصدر الاحتمال القبلي للقضية المتواترة، فكلما كان هذا الاحتمال عالياً سرع دلك في حصول اليقين من التواتر والعكس بالعكس، فإذا جاءتنا الأخيار عن حدث عادي ليس فيه من غرابة كابت قوّة الاحتمال في صدقه جهدة، لكن الحير بضعف احتماله القبلي عندما يشتمل في حدّ نفسه مثالاً على غرابة، ويعثل الصدر

مسلمة له، ويمثل لذلك بالنخَّاس (بائع الرقيق) عندما يروي خيراً لسالع تجارته، اطارة مباحث الأسول ٢: ٩٧٣.

الم روجع: الصدر، يحوث في علم الأصول £، ٢٠٩ ـ ٢١٣، ٢٢١؛ ومباحث الأصول ٢: ٢٠٣ ـ ٢٠٣ ٢... يذهب الصدر إلى أن الشك في مستوى وثاقة الرئزي قد يقضي تعدم الأخذ بروايته إدا كأن فيها

لهدا بالإخبار عن دجاجة لها قوائم أربع هإن هده الفرضية احتمالها ضعيف جداً، لهذا تحتاج إلى تراكم كمي كيفي أكبر في الأحبار حتى يحصل اليقين بها.

وهكدا يتذكر النصدر من حملة التأمير الموضوعية تباعد حيال الرواة تقافياً واجتماعياً وانتماؤهم إلى شرائع مختلفة.

ومن جملة العناصر الذائية، يدكر الصدر حالة الوسواس التي تحكم بعص الناس بحيث تبطئ عنده من حصول اليقين حياً، وحيث تبطئ عنده من حصول اليقين من حير يحصل للإنسان السويّ منه اليقين حتماً، كما أن للعاملمة دوراً في تسريح حصول اليقين وبالمكس ...

والتعديل الهام الذي يطرحه الصدر هذا _ وقاباً لنظريته في الاستقراء وحساب الاحتمال _ هو التواتر في طبقات الرواة، فقد اشتهر وما يرال أن الرواية المتواترة يجب أن يحصل التواتر في طبقات رواتها كلّها، فالطبقة التي سمعاء من النبي ألمّ يحب أن تكون مثواترة، وهكذا كلّ رواية تنقل عن كل راوي من الطبقة الأولى لا يد أن يكون نقلها عنه متواتراً حتى نصل إلى عصرنا هذا، وهذا هذ يحمل حصول التواتر حالة شبه مثالية حيالية مكما يقول _ وهذا الشرط شاع بينهم، من عصر الدهيد الثاني وحتى اليوم (١)، لكن العبدر يرفضه ويرى أن حساب الاحتمال نمكن أن يج ري حتى مع قمدان هذا الشرط، الكن لا يسهولة أو يسر أو بساطة (١).

والدي بالحظ في خطوة الصَّنَارُ ۖ هَذَٰوَةً

أولاً: إعادة فتح موصوع التواتر دحن علم أصدل المقبة _ بعد القمي ومعاجب المصول على بحو مستمل غير عابر، لكنه في بعض دورات الأصولية بحثه داحل مباحث الأخبار مثل «بحوث في علم الأصول»، وفي بعضها الآخر بحث قبل دلك بين الحديث عن الإجماع والشهرة، كما في همياحث الأصول».

ثانياً: عالج انصدر الموسم ممالجة معرفية الطلاقاً من نظ ينه في المذهب الذاتي، ولم يعالجه ممالجة حديثية بحتة، ولا حتى أصولية وفقاً لنظام التنجيز والتعدير، ولعلّها المرّة الأولى التي تدحل فيها صبغ العلمة الماصرة نظرية المنيّة.

ثالثاً: إن الدواقع التي حرّكت الصدر لإفراد موضوع التواتر بالبحث يلخصها لنا نَصَّه التالي: «نرى من المناسب التكلم في الحبر المتواتر لتشخيص كيفية إيجابه العلم

السماوية، الثاني، الرعاية: ٥٩، ٦٢؛ والطباطبائي، معانيح الأصول: ٣٣١، والميرداماد، الرواشع
 العماوية، ٧١.

٢٠٠١ حول نظرية الصدر في التواتر راجع له الأسس المطنية للاستقراء ٢٨٧ ـ ٢٨٠ ويحوث في علم
 الأصول 1: ٢٢٧ ـ ٢٢٥ ومباحث الأصول ٢. ٢١٩ ـ ٢٢١ ودروس في علم الأصول، المنتة الثالثة ١:
 ١٩٧ ـ ٢٠١، والملتة الثانية: ١٦٧ ـ ١٧٠.

وتحصيل الميزان الفني له، ولو في الجملة، لكي يؤدي إلى اتحاد الاحتيارات المفاسعة في طروع بحث التواتر الدي انسافت كلماتهم إليه عرصاً من التواتر الإجمالي والمعلوي، فإن تلك الاختيارات سوف تكون أكثر سداداً وصواباً حيثمه ببحث أولاً حقيقة التواتر وكيفية إفادته اليقين» (١).

ومعنى ذلك أن الصدر يريد الحروج من فوصى ادعاء التواتر لوصع ضوابط منطقية له؛ وربما من هذا المنطلق يشير الصدر إلى أن العلماء لم يتطرّقوا إلى تحديد دقيق تزمان حصول الوثوق من خبر راوٍ ثقة، الأمر الدي يرى أنه بات سهلاً اليوم طبقاً لعساب الاحتمال (٢)،

رابعاً: رغم إعادة الصدر إحياء موضوع التواتر إلا أنه لم يرع بالاً للجهود الحديثية التي قبلت هيه، وأخلن أن السبب في ذلك يعود إلى صحالتها من وجهة نظره وتقليديتها، سيما وأن فيها بعض ما أثار سخرية الصدر نفسه، عثل اشتراط بعضهم أن يكون عدد الرواة في التواتر ٢١٣ بعدد شهداء بدر (٣)

ال الصدر، يحوث في علم الأمنول ٤، ٣٢٧،

T. الصدر، مهاجث الأمبول T: ٧٥٠٠

آل الصدر، بحوث في علم الأصول 1: ٣٣٧؛ وراجع: الإصمهائي، المصول العروبة: ٣٦٧ ـ ٣٦٨؛ والقمي،
 القوادين المحكمة ٢: ٤٠٨ ـ ٤٤٠؛ والطياهبائي، معاليح الأصول، ٤٣٣ ـ ٤٣٧

الملف الثاني اختلاف العديث وتأسيس نظرية التعارض العتيدة

أشربا سابقاً إلى أن ظاهرة احتلاف العديث، والتي بات يصطلع عليها مؤحراً بالتعارض، غرت مصادر الحديث الشيعية على بطاق واسع منذ عصر النص ـ شيعياً ـ وقد دكرنا شواهد تدلّ على عمل تأثير هذه الظاهرة حتى عدت سبباً في إعراض جماعة عن المذهب الإمامي إلى عيره، وكان تأليف الطوسي (٤٦٠هـ) لكتاب الاستبصار هادهاً لعمد من بشاعة ما توحيه هذه الظاهرة، فكانت فاعدته فائمة ـ عملها ـ على التوهيق بين التصوص حتى لو بدا هذا التوفيق بعيداً عن طواهر الكلام ومدلولاته العرفية.

والسبب في تأسيس الطومني ما يُعكننا تسميته بالتوفيق التنزعي، أي عير الشائم أحياناً على معابير معقولة في نظام اللغة والدلالة، أنه كان بريد كما بؤكده مقدمة الكتاب ، الحلاص من أرمة التمارض الضاربة في العديث تشيعي، وعمدما يدخل إنسان مثقل بحس كهذا مجال تصبير التصوص فين الطبعي أن تعلير معه تأويلات تطوّع النص لعنائح أيديولوجها تحكم التعامل معه،

وإدا كانت ظاهرة «الاستبصار» قد عرت العباة الشيمية تبماً لمكانه الطوسي، حتى استمرّت طريقة الطوسي، حتى استمرّت طريقة الطوسي في الجمع حاصرةً لقرون عديدة، ليس أدلّ على دلك من حضورها في كتاب «وسائل الشيمة» بعد سبعة قرون على الأقل، إلا أن المقل الشيمي اتجه تدريجياً ـ لكن ببطء ـ تأحية قوضة عمليت التوفيق والحل.

لكن الشيء الذي لمسئاه ـ بالتأكيد ـ على صعيد هذا الأمر الهام والعطير في حياة العديث الشيعي هو أن العقبة المتأحرة مثلت عصر اردهار قوضة التعارص ومنهجة عملية التعامل معه، لم يكن علم الدراية الشيعي قد استوعب هذا الموسوع بالدرس والتحليل حتى عصرنا الحاضر، لكن أصول ألمقه الشيعي أحد الموسوع بجدية، وخصص له قسماً هاماً وصعه آخر مباحث هذا العلم (قبل حاتمة الاجتهاد والتقليد التي بدأت بالروال مؤحراً، لانتقالها إلى الدرس العقهي عمد تأليم كتاب العروة الوثقى الذي غدا المادة العقهية التي تدور من حولها اجتهادات علماء الشيعة)، وقد جمل بعصهم ـ كصاحب الكفاية ـ التي تدور من حولها اجتهادات علماء الشيعة)، وقد جمل بعصهم ـ كصاحب الكفاية ـ مبحث التمارض جزءاً من الدراسات الأصولية . هيما جعله مريق آخر تحت عنوال

المعينة المتصد الثامن من كتاب كفاية الأصول: ١٩٥

الطائمة ^(۱)، في إشارة معبرة عن مديات علاقة هذا الموصوع بأصول العقه، ما لا يعينا التطرّق إليه فعلاً،

وأهدف هذا إلى وصع القارئ في صبورة حمالية عامة لمعرفة طريقة تعاطي المكر الأصولي الإصامي المعاصر مع ظاهرة التعارض، وسوف نجد بعد حذف التفاصيل والتفريعات معالم معهرة للمشهد، من أبرزها بفوذ بعض ملامح المفهج العقلي في التعامل مع النصوص، ولا أقصد بالمنهج العقلي سوى آليات تتسم حكما يسميها العلامة فضل الله حينما يبعت بعص مناهج أصول لعقه حبهندسية عالية، أي أنك تشعر مع الفكر الشيعي في تعامله مع ظاهرة التعارض وكأبله نتعامل داخل معتبر، وسوف أركر على هده الفكرة، لكن بعد رسم الصورة العامة لمظرية التعارض في الفكر الإمامي،

معالم الهركلية العاملة لتطرية التعارض

وثمَّة ممالم رئيسية لنظرية النمارس العديثة في الفكر الشيمي تتلعص صورتها على الشكال التالي:

ثمة حالات يواحهها الإنسان بتوهم فيها أن بأين بصبن تعارضاً، لكنه سرعان ما يلتفت إلى أن ما استوهاه كان خاطئاً، وأن ما أعطته أياه الصورة الأولى كان حادهاً، إداً فليس هذاك من تعارض من النصين بعد إعامة الشكر إليهما مرة تلو الأخرى،

هذا المبدأ باللغة التي يسطناها هو ما يسمى بنظرية الجمع المرقي أو التوقيق المحرفي، إد يبرى علماء الإمامية أن همالك حالات من التعارض البدوي (أي الذي يبدو للوهلة الأولى)، إلا أن المرف العام ونظام المحاورة اللموية عندما يممن النظر قليلاً في الحالة المطروحة مبرعان ما يولاً في بين أطرافها لكنه توهيق عين اعتباطي، بل يقوم على نظام فهم عام للتصوص في المقل اللغوي الجممي،

وقد هدف علماء أصول الفقه الإمامي بطرح نظرية الجمع العرقي قونقة حالات التوفيق بين النصوص النتي تبدو مختلفة أو متعارضة، ولهندا سمّوا نظريتهم بالجمع العرق، مقابل ما أسموه بالجمع التبرّعي، أي داك الجمع الذي يتبرّع الباحث فيه بالتوفيق بين نصين من عندياته دون صوابط لموية وحوارية يحصع لها، وقد كانت ظاهرة الجمع التبرّعي قائمة على نظرية تسمى على الدوم للعضاط على العديث وعدم هدره، إنها نظرية: «الجمع مهمة أمكن أولى من الطرح» (٢)؛ أي أن توفق بين حديثين مهمة كانت

أ.. الأنصباري، فرائد الأمنول ٢٤٩٠٢.

عليماً ثمّة تفسيرات في كلمات بعض الطماء تقاعدة الإمكان هذه تجملها منسجمة مع الجمع المرق.

عملية التوفيق هذه، يبقى مفضلاً عن أن نطرح أحدهما حانباً وتأحد بواحد، فضلاً عن طرح الانتين معاً، وهي نظرية سلمية تماماً بتعبيرنا اليوم، فهي غير مستعدّة للتحلّي عن حديث حتى على حساب الممايير المنطقية المقالانية، هذا إذا لم نفسر - بالتمكيك اللموي العرف - كلمة «مهما أمكن» بالإمكان العرف، بما يحيل النظرية إلى نظرية التوفيق العرف، وهو منا تخالفه الشواهد التاريحية التطبيقية لا أقللً في بعض مواضع كتاب الاستبصار للطوسي،

إذن، فتظرية الجمع المرقي، والتشدّد الذي أبداء أمثال الشيخ الأنصاري (١٢٨١هـ) من قاعدة «الجمع مهما أمكن»، كانا تعنيراً حيداً عن اتجاء نحو ضبط عمليات فهم النصوص المعتلفة.

وتقوم نظرية الجمع العرفي المتأجرة على أركان عالبها ليس بالجديد على علم أصول الفقه الإسلامي عموماً هي:

١ - نظرية التخصيص: فإدا جاء عم مثل «أكرم كل العلماء»، ثم جاء حاص مثل
 «لا تكرم العلماء العسقة» حسّصما الهمام والعراص، وأسريحت النتيجة: وجوب إكرام
 العلماء إلا العسقة.

٢ - نظرية التقييد: عإدا حاء مطلق عثل. «أكرم العالم»، ثم جاء مقيد، مثل، لا لكرم ضاق العلماء، كانت النتيجة تُعَيِّدُ وَلِطَلقُ بَالْقَيْدُة ومن ثم الخروج بالحكم البالي، «يجب إكرام العالم إلا إدا كان فاصفاً».

٣ ـ نظرية الأظهر والظاهر: فإذا جاء حديث دلالته قوية وصريحة أكثر من غيره، مثل: تجوز الصلاة في الشارع، ثم جاء حديث آخر دلالته أصبف مثل: لا تصل في الشارع، قدّمنا الأول على الثاني، وذلك لأن الأول دلالته على الجواز بالنص، فهو صريح فيه، أما الشائي فدلالته بالظهور وهو دول الصراحة، لأن النهي ظاهر في العرمة لا نصباً فيها، فتجمع بينهما بأن نتصرّف في الدئيل الأصمف وهو الثاني هذا، فتحمله على الكراهة، حتى فتجمع بينهما بأن نتصرّف في الدئيل الأصمف وهو الثاني هذا، فتحمله على الكراهة، حتى فتحمله مع الجواز بالمعنى العام، ولهذا يسمّون هذه العملية بتقديم الأظهر على الظاهر،

 أ - نظرية العكومة: وهي من صناعة الشيع الأنصاري وأستاده النجفي صاحب جواهر الكلام.

وتعني العكومة أن يوسّع دليل أو يصبّق ـ تعبداً لا حقيقة ـ من موضوع دليل آخر عبر أشكال عدّة، فالآية تقول: إن الريا حرام، أما الرواية فلا تنصّ على حلية الريا بين الوائد وولده، بل تقول: إن ما بين الوائد والولد ليس بريا، فهي تنمي موضوع السكم، هادفة بذلك نمي الحكم نقسه، ونفي الموضوع ليس حقيقياً، لأن ما بين الوائد والولد يسمّى ريا حقيقة، بل هو اعتباري تعبدي ما شئت همبّر، وقد تطوّر درس هذه النظرية جداً في

القرن الأخير،

وهناك دراسات موسعة حول هذه العظريات الأربع وتحليلات طويلة وشروط وأحكام، كلّها تنسب عادةً إلى ثلك المرجعية المشرعنة لهده النظريات وهي المرف، وأنه هو الذي يقوم بذلك حينما بواجه ظواهر التعارض،

وإذا كان السبيد محمد باقر الصدر (١٤٠٠هـ) قد سمّى حالات الجمع العربي
بالتعارس غير المستقرّ، أو سمّاه عيره بالبدوي، أي الذي يبدو للوهلة الأولى ثم يتلاشى،
فإن علماء الشيعة قبله وبعده بحمرون على إحراج هذه الحالات عن دائرة التمارض، أي
أنهم يعترصون أن حالات من هذا النوع لا بعني أن تعميها تعارض، فالنصوص غير
معتلفة أبداً، إنما هو وهم احتلاف، وبذلك ـ ودهعة واحدة ـ تزول من أعامنا آلاف حالات
التعارس، إذ سيتركز مفهوم جديد يحصر احتلاف العديث وأمثاله بدوائر ضيقة جداً،
وهذا مكسب عقدي شيعي، كان يمكّر في بداياته الطوسي في الاستبصار.

إدن، فإخراج حالات العمع المرفي عن داشرة التعارض، سوف يحصر الدائرة بمجال صيق، وسوف تري أنه سيطيق أكثر فأكثر كلّما تعرّفنا على سعة تطبيق فاعدة الجمع في العكر الإمامي (١).

طأبن هي حالات التعارض والاختلاف؟ وما العمل منها حيث لا وجود لقانون التوفيق العرق؟

> يشيد أصول العقه الإمامي نظرية التعارس على مرحلتين: الأولى: القاعدة الأولية المبشية،

إ. حول بظرية الجمع المرقي وما يتعلّق بها راجع: الإيرواب، الأصول في علم الأصول ٢: ٢٠١ – ٢٠١٠ والأشتياني، يحبر القوائد ١٤ – ٢٠١ والخراساني كفاية الأصول: ٢٠١ – ٢٠١ والمشكيني، حواشي الكتابة ٥: ٢١٠ – ٢٠١ والمؤتيني، خوائد الأصول ٢: ٢٠١ – ٢٠١ والمؤتيني، حاشية الكتابية ١٤١٤ – ٢٠١ والمبدر، ومحمد تقي المقتيد، قواعد المؤيد: ١١٠ – ٢٠١ و المؤتيني، إقاصة الموائد ٢: ٢٠٠ – ٢٠١ والصدر، بحوث في علم الأصول ٧: ٢١٠ و ٢١٠ و ٢١٠ و ١٢٠٠ والمبدر، المؤتيني، معتبد الأصول ٢: ٢٠١ – ٢٠١ والمبدر، المؤتينية الأصول ٢: ٢٠١ – ٢٠١ والمبدر، معتبد الأصول ٢: ٢٠١ – ٢٠١ والمبدر، معتبد الأصول ٢: ٢٠١ – ٢٠١ وراسات في علم الأصول والمؤتينية في الأصول ٢: ٢٠١ – ٢٠١ والبدروردي، مغتبد الأصول ٢: ٢٠١ – ٢٠١ والبروجردي، المؤتينية على كتابة الأصول ٢: ٢٠١ – ٢٠١ والمبدراني، أمواز الأصول ٢: ٢٠١ – ٢٠١ والكود كمري، المجة والقمي، تعديد الأصول ٣: ٢٠١ – ٢٠١ والأراكي، أصول المثلة ٢: ٢١٤ – ٢١٤ والكود كمري، المجة والقمي، تعديد الأصول ٣: ٢٠١ – ٢٠١ والأراكي، أصول المثلة ٢: ٢١١ – ٢١٤ والكود كمري، المجة والقمي، تعديد الأصول ٣: ٢٠١ – ٢٠١ والأراكي، أصول المثلة ٢: ٢١١ – ٢١٤ والكود كمري، المجة والقمي، تعديد الأصول ٣: ٢١٤ – ٢٠١ والأراكي، أصول المثلة ٢: ٢١١ – ٢٠١ والكود كمري، المجة

الثانية: القاعدة الثانوية الطارئة

ويذهب أعلب العلماء _ حسب الظاهر _ إلى أن القاعدة الأولية، البتي نستنبطها ونحن مع الأدلة نفسها، ومع أدلّة حجية خبر الواحد والظهورات و.. هي قاعدة التساقط، فإذا استقرّ التمارض بين حديثين، ولم يمكن إيجاد سبيل للتوفيق المرفي بينهما كانت القواعد الأولية حاكمة بتساقطهما، وعدم الأحد بأيّ منهما، وإن كان هذاك رأي دالتخيير بينهما، بالأخذ بأيّ واحد منهما.

لكن المسألة أن هذه القاعدة مجرّد فاعدة تحنية أولية، دلك أن هناك قاعدة ثابية تطرأ عليها، وتظلُ هي القاعدة النابية أو تطرأ عليها، وتظلُ هي القاعدة النابية أو تعجز عن الشمول والاستيماب لحالة من العالات، فإن القاعدة الأولى تلتقط أنفاسها لتفكّ من جديد، ويكون الحكم حكمها.

وتبخى الماعدة الثانية على أركان ثلاثة.

الأولى: قاعدة الطرح، فإذا كان العديث معارضاً للقرآن الكريم طرحناه، ولم بأخذ به، بل ظللنا على العمل بما تقتصيه الآبات الكريمة، فالذي يستف هذا هو أحد طرق المارضة وهو العديث، أما الثاني ـ وهو النص القرآئي ـ فينقى على حاله يؤجد به،

وشعدًى هذه القاعدة إلى كل دأيل عارض يقيماً قطمياً.

الثانية: وإدا لم يكن العديث معارضاً للكتاب العرير، بل كان معارضاً لعديث مثله مثلاً، عالقاعدة هما هي الترجيح، أي ترجيح أحد العديثين على الآحر.

وهدا الترجيع ليس اعتباطهاً، بل له منوابطه في المكر الأمنولي الشيمي، وأبرر علامات الترجيم هي:

أولاً: إدا كان أحد العديثين متفقاً تماماً مع القرآن، هيما كان الثاني مختلماً، لكن لا اختلافاً تاماً حتى يطرح من رأس، بل اختلافاً جرئباً، بمعنى أنه كان أصيق دائرةً من النص القرآني، ولولا وجود الحديث المارض له، لحصص هذا الحديث الآية القرآنية بناء على القاعدة التي اشتهرت بين متأجري علماء الإمامية من أن خبر المواحد يحصص القرآن، وإن ذهب بعض متقدميهم إلى رفص ذلك، كما ألمحنا إليه في الفصل الثاني من هذا الدوع يعتبر الحبر الموافق تماماً للقرآن راجعاً والآخر مرجوعاً فيطرح.

ثانياً: إذا كان أحد الصديتين موافقاً _ في المضمون _ لرأي أهل السنّة، فيما كان الآخر مخالفاً، اعتبرت المحالفة عنصر ترجيع للرواية، وطرحت الرواية الموافقة ثماماً (١).

أ- يتّعي البهيهائي ثواتر الروايات بترك ما عمله أمل السنّة، انظر: العاشية على مجمع القائدة والبرمان: ٦٤٢.

ويسمّي بعض العلماء هنذا الدوع من الرحجات الراجعة إلى منضمون الرواينة وموافقته للقرآن أو مخالفته لأهل المئلّة بالمرجحات المصمونية الداخلية،

ثالثاً: إذا كان الراوي في أحد العبرين أكثر وثاقة أو عدالةً أو ، من الراوي في الغبر الثاني، ترجّع الأول، ويسمّون هذا النوع من الرجعات بالمرجعات الصدورية أو المرجعات السدورية أو المرجعات السندية، أي كل ما يرجع إلى قوّة سندٍ أمام سندٍ آحر،

رابعاً: ثو كان أُحد الخبرين ذا شهرة روائية أكبر مَّى الثاني، يحيث كان الثاني عير مشهور كذلك (وقد شرحنا سابقاً الشهرة الروائية)، أَخَذَ بالمشهور وعد مرجعاً، وقد يسمون هذا النوع من المرجحات بالمرجحات الحارجية،

إلى عيرها من مرجعات، وثمة يحوث كثيرة هنا في عدد المرجعات، وفي ترتيبها، فأي مرحّع هو الذي نبدأ به وأيه المؤجرة هربّ حديث موافق للشرآن لكنه مخالف لأمل السنّة (۱) هما العمل فيه؟ وفي شرعية بمصها، وفي ضوابطها وأحكامها، بما لا يعنينا هنا، بل يرجع إلى تفاصيل علم العديث أو علم أصول العقه، إنما بأحد ما يتصل بكليّة دراستنا.

الثالثة: التحيير، بأن يؤحد بأحد الخبرين المتعارسين دون إعمال مرحمات، وتنسب هذه التطرية إلى جماعة منهم الكليتي من القدماو^(٢)، والحراساني من المتأخرين ^(٢)، وتمة أبحاث مطوّلة منا أيضاً نتركها فعلاً،

لكن السؤال من أين أنك النظرية الثانوية، وما هو دليل شرعيتها؟

والجواب هو الأحاديث نفسها، فهي التي دلّتنا على طرح مخالف القرآن، وهي النتي دلّتنا على طرح مخالف القرآن، وهي النتي دلتنا على المرجحات مثل خبر رزارة وعمر بن حنظلة، وهي التي حدّثتنا عن التخيير (٤)

إلى يشيع في الفكر الشيمي النميير عن أهل البيمة «بالماملة» وعن الشيعة بالالخاصة»

٧- الكليش، الكابل ١١ ٨٠.

٣- الشراساني، كفاية الأصول: ٥٠١-

ع. حول نظرية التمارض المستقر وأحكامه راجع، الإيرواني، الأصول في علم الأصول ١٢ ٢٣٤ ـ ١٥٥٠ والأشيائي، يحر الفوائد ٤، ٢٥ - ١٦٨ والسيد المجاهد، مضائع الأصول: ١٨٣ ـ ١٧٢٠ والغراساني، كفاية الأصول: ١٩٤ ـ ٤٢٩ والثماري، فرائد الأصول ٢ كفاية الأصول: ١٦٣ والأتصاري، فرائد الأصول ٢ ١٩٢٠ - ١٢٩ والأتصاري، فرائد الأصول ٢ ١٩٠٠ ـ ١٩٠٩ والإستهاني، نهاية الدراية ٢٠ ٢٣٠ ـ ٢٢٠ و ١٤٢٢ والطباطبائي، ماشية الكفاية ٢٠ ٢٨٠ ـ ١٩٨٠ والكبابكاني، إقاصة العوائد ١٢ ١٥٥ ـ ١٩٦٩ والأراكي، أصول القته ١٢ ١٣٠ ـ ١٩٦٩ والأراكي، أصول القته ١٢ ١٢١ ـ ١٥٥٠ والبجنوردي، مبتهى الأصول ٢ ١٥٥ ـ ١٩٠١ والمراقي، نهاية الأطكار ٤٠ أصول القته ١٢٠ والد ومقالات الأصول ١٢ ١٥٥ ـ ١٩٠١ والمراقي، نهاية الأطكار ٤٠ - ١١٠ ويوباحث الأصول ١٢ ١٥٠٠ والعلقة الثائثة ومهاجث الأصول ١٢ ١٥٠٠ والعلقة الثائثة ومهاجث الأصول ١٢ ١٥٠٠ والعلقة الثائثة والعلقة الثائثة ١٤٥٠ ـ ١٥٠٠ والغمولي، العلقة الثانية ١٤٥٠ ـ ١٥٠٠ والغمولي، العلقة الثانية ١٤٥٠ ـ ١٥٠٠ والعمولي، العلقة الثانية ١٤٥٠ ـ ١٥٠٠ والعمولي، العلقة الثانية ١٤٥٠ ـ ١٥٠٠ والعمولي، العلقة الثانية ١٤٥٠ ـ ١٥٠٠ والغمولي، العلقة الثانية ١٤٥٠ ـ ١٥٠٠ والعمولي، العلقة الثانية ١٤٠٠ ـ ١٥٠٠ والعمولي، العلقة الثانية ١٤٠٠ ـ ١٥٠٠ والغمولي، العلقة الثانية ١٤٠٠ ـ ١٥٠٠ والعمولي، العلقة الثانية ١٤٠٠ ـ ١٥٠٠ والغمولي، العلقة الثانية ١٤٠٠ ـ ١٥٠٠ والعمولي، العمولي، ١٩٠٠ والعمولي، العمولي، ا

نعم، لباقر الصدر رأي في أن الادنّة النصية المؤسسة للقاعدة الثانوية في الترجيح يمكن استنباطها - أو بمضها - بالتحليل المقالاتي من داخل أساسيات القاعدة الأولية، وبهذا تتوافق مع معطيات القصوص ومعطيات التعليل المقالاتي أيضاً (١)، وهذه نقطة جديرة في الفهم المقالاتي لظاهرة السنّة.

مقصليات مقولة السننة في نظرية التعارض

ونحاول هذا رصد مفصليات محورية في نظرية التمارص سيما ما فيه بعض الآراء الجديدة، ترشدنا إلى ممائم في هذه الحقبة من تاريخ نظرية السنّة أبرزها:

١ ــ نظرية رفض الاختلاف الواقعي ومنهج التعامل بين العقل والنص

تقوم تمام نظرية احتلاف العديث عند الشيعة على افتراص عدم وجود تعارص واقعي وحقيقي في مصدر التشريع، ظلا الله معيمانه عنده أحكام متعارضة، ولا النبي في الألمة الميانة عنده أحكام متعارضة، والألمة الميانة بعمومون عن الخطأ، وأهل البيت معمومون عن الدنوب أيضاً، لا يكدبون ولا معمومون عن الدنوب أيضاً، لا يكدبون ولا م

وهذه البنية التحتية الكالامية تحمل عظرية التمارض برمتها تماملاً مع تمارص يبدو لناء أي أن المطيات والوثائق التي وتصلتنا هي التي أعطت تعارضاً لا أن الشرع الإلهي متعارض، بل هو تام صحيح.

والأساس عينه الدي أسهم في إنتاج هذه البنية التحتية هو الذي يحلّ مشكلة العقل والنقل، فالإمامية لا ترى تعارضاً بين أجزاء الدين بمسه من جهة ولا تعارضاً بين مبلّغي الدين وهم أثمة المسلمين المصومون، كما لا ترى تعارضاً بين الشرع والواقع، ولا بين الشرع والعقل، فأيّ نص روائي يحدثنا بما يحالف الواقع بعتبره عير صادر عن المشرع أو أنه صدر دون أن يراد مصمونه على نحو الجدّ والعقيقة، كما لو صدر إكراها أو تقية أو ... الذا؟

لأن الدين لا يصادم العقيقة العارجية، وللسبب عينه لا يصادم العقل، فكل ما

مصباح الأصول 1: ٢٦٥ ـ ٢٦١؛ ودراسات في علم الأصول 1: ٢٨٧ ـ ١٤١١ والهداية في الأصول 3: ٢٠٩ ـ ٢٠١٢؛ ومحقق داماد، المحاصرات ٢: ٢٧١ ـ ٣٦١؛ والبروجردي، العاشية على كفاية الأصول ٢: ٢٠٩ ـ ٢٦١؛ والبروجردي، العاشية على كفاية الأصول ٢: ١٦٥ ـ ٢٦١، ١٤٠١ والعكيم، حقائل الأصولي: ٢٣٩ ـ ٢٥١؛ وسنقير علي، المجم الأصولي: ٢٣٩ ـ ٢٢١، ٢٧٧ ـ ٢٧٨ ـ ٢٨٨، ٢٨٥ ـ ٢٩١١ والشهرادي، أبوار الأصول ٢: ٥٠٢ ـ ٢٥٠ والقمي، تسديد الأصول ٢: ٤٥٠ ـ ٢٥٨، والكود كمري، المجمة ٢: ١٨١ ـ ١٨٧.

أ... الصدر، يحوث في علم الأصول ٢٢ ١١٤ ـ ١١٨.

توميل إليه المقل باليقين ـ لا بالطن والتخمين ـ لا يمكن أن يصدر من المشرعين الدينيين ما يخالفه، وممنى هذا كلّه أن أيّ حديث يخالف الواقع والعقيقة الخارجية أو يحالف المقبل القطمي يجب طرحه حانباً أو إيكال علمه إلى أهله، وهي العبارة المشهورة في الموروث الإمامي، أو إعمال بد التأويل والتطويع هيه، من هذا كان بالإمكان تأويل نصوص التجسيم والتشبيه لله تعالى لأنها تخالف العقل، وكان بالإمكان عند الإمامي تأويل النصوص التي تحالف المصمة في الأنبياء والأئمة، لأنها تخالف الدليل العقلي القطمي على عصمتهم.

ومُعنى دلك كلّه أن نظرية التعارض الشيعية مؤسّسة كلامياً على أركان ثلاثة: ١ ـ عدم التهافت الداخلي في الدين، ٢ ـ عدم مخالمة النقل للحقيقة الخارجية، ٣ ـ عدم مخالمة النقل للعقل،

والجزء الهام على الصعيد المبدائي لهذا المنصر البنائي في نظرية التمارض هو قدرة النقل على تطويع النصوص وتأوينها ممندمة بواجه حكماً عقلياً حاسماً، وإذا أردما تحليل هذا المنهوم ظلا مقر أمامنا من رصد مقولة الظهور اللغوي في الفكر الاجتهادي الإمامي، فقد أسر علماء أصول الإمامية على أن عالبية مصوص الكتاب والشئة ظهية الدلائة، وعندما تكون كذلك فلا يمكنها مجياده تحاكال يتينياً كحكم المقل، فالعقل الأصولي الإمامي عزر - بتأميسه نظرية الظهور على نطاق واسع - مقولة تقديم العقل على النص، فقد بدت اللمة أصمت من أن تواجه عقلاً حاسماً، وهذه هي تفاعلات نظريات الكلام واللقة والأصول الشيعي (١)،

لكن من بين هذا المسار الشيمي العام الموالم للمنهج الاعتبزالي في التبراث الإسلامي المؤسس على نظرية المجار، كانت هذاك انتعاصدان توريشان ترفضان رسم المشهد على هذه الشاكلة وهما:

الانتفاضة الأخبارية: وقد قلبت هذه الانتفاضة .. كما درسناها سابقاً .. المشهدر رأساً على عقب، فرفعت درجة اليقين في الدلالة النقلية من جهة فيما حضضت درجته في معطيات العقل باستثناء قلبل منها، وبهذا أنقبت الأحكام من حيث تطبيقها وإن بقيت القاعدة من حيث نظريتها، أي تقدم اليقين على الظن، فقد انحار اليقين هذه المرة لصالح النص، فيدا أكثر استحكاماً مما أرادته المدرسة السائدة في الفكر الإمامي، فيما لم يحظ المثل غالباً بنوى بظنون وأوهام،

الد المريد من الاطلاع راجع: السيد المجاهد، مقاتيح الأصول ١٩٨٠ والصدر، دروس في علم الأصول، الملقة الثانية: ٤٤٨ ويحوث في علم الأصول ٢٠ ٢٥

ب الانتفاضة التعكيكية: التي سفير لاحقاً إلى التعريف بها عند العديث عن الطن العقدي في الفصل السابع من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى، لقد ذهبت المدرسة التفكيكية الخراسائية المعاصرة (ق:1 - 10هـ) إلى النشكيك في الماسمة والعقليات، وأددتها أقل شدّة مما هي عليه، شبّة ما فعنه الأحبارية، ولهذا ثارت ثاثرة التفكيكيين على نظرية التأويل، انطلاقاً من أن نشام الدلالة اللحوي لا يمكن أن يقوم على شواهد تعدّل من المفهوم البادي في النص، لكنها تقوم على تراكم مقدّمات نظرية تحليلية فند تحتاج البشرية إلى عمر طويل للوصول إليها، فلا يمكن أن يتكلم منكلم بكلام يبدو من ظاهره في مثات المواصع أنه يقول بجسمانية الماد هيما يعتمد - لكي يكشف لمخاطبه عن مراده - على شواهد عقلية نظرية تحليلية، احتاج اسلمون لقرون حتى يكتشموها مع القلاسمة في على شواهد عقلية نظرية تحليلية، احتاج اسلمون لقرون حتى يكتشموها مع القلاسمة في أملتهم على روحانية المعاد، إن هذا النظام اللموي مشوّه جداً لا يمكن الاعتراف بأن النص الديني قام على أساس منه ()

لكن ـ وسيداً عن هذه الجوّ ـ لم يقلق موسوع العقل المدرسة الأصولية كثيراً. والسبب في ذلك تركيزها على النصوص ذات الطابع التشريعي، واللفّ الشرعي ملفّ مملق في العقل الشيعي، يعمن على الإحكام في العقل الشيعي، يعمن على الإحكام صعب للعاية، وليس الحال كما في بعض مد رس المقه السنّي، لهذا يندر أن يعارض العقل النص وفقاً لهذه البنية الأصولية."

ومن هذا المنطلق بنظر رجال المدرسة الكلاسيكية شيعياً إلى ما تسميه الدراسات الجديدة حكم العقل في قصايا الاجتماع والنفس و الطرة ربسة، لا تتعدى اعتباره ظمأ وتخميناً، لأن حكم العقل اليقيني يجب أن يكون قائماً معندهم معلى دراهين عقلية دات طابع أرسطي، وهذا ما يصعب مان لم يكن من المستعبل عالباً إقامة معادج له.

من هنا، يندر أن نجد في مظرية التمارض الشيمية _ نظرياً وعملياً _ نماذج من معارصة العقل للعص في الدائرة التشريعية، مما جمل هذا الموضوع مسكوتاً عنه بعض الشيء، ومعيناً _ لبداهته من وجهة النظر المدرسية _ عن موصوع احتلاف الأحاديث و . وهذا ما نعتقد أنه بحاجة إلى إعادة نظر ومريد الاهتمام، لا نخوض فيه فعلاً.

٢ ـ منهج التفسير التاريخي لظاهرة التعارض

لم نجد في دراسات أصول المقه الإسمي المهتمة بمعضلة تعارض الأخبار دراسة

أ- حول نظريات المدرسة التفكيكية في هذه المسمار رجع مجلة بصوص معاميرة، العدد، ٢،٢ حيث خَصَصَت مَقَاً لِدلكِ،

تاريخية جادة لظاهرة التمارض وأسبابها وعواملها و.. باستثناء ما ذكره السيد معمد باقر الصدر (١٤٠٠هـ) في بعض دوراته البحثية، حيث ذكر عدّة أسباب لهذه الظاهرة،

لكن الصدر - فيما توحيه كلماته التي ورد بها هذا البحث - دخل الموضوع انطلاقاً من خطورة معصل التعارض (1) دلك أنه يشكك في أساس المدهب الشيمي، إذ كيف يكون أثمة أهل البيت بالله معصومين ويكون لكل واحد منهم رأي إذا مثل، إن ذلك أكبر شاهد على أنهم لم يكونوا سوى مجتهدين، هما ببرر طاهرة التعارض، ورغم أن الصدر ينأى ينفسه عن الحديث عن موصوع العصمة. موحياً أنه يريد تحليل أسباب التعارض (٢)، إلا أن هذا المدخل - لوحده - كميل بأن يتنعنا أن الصدر قد سقط تحت وطأة القبليات الأيديولوجية لتقسير هذه الظاهرة، ولهذا جاءت أسبابها عنده منسجمة جميعها مع الأسس الكلامية الشيمية.

يمنع المبدر في نظريته التاريخياء إثمانية إليبيات أنّت إلى طاهرة التعارض، وهي أسباب معروفة، إلا أنه قام يجمعها وتوطيعها يدرخة جيدة وهي:

١ ـ الجانب الداتي للتعارض، والذي يعني به الصَنْر بوهم الباحث للمعارض لحلل ذاتي، فيما لا يكون هماك تعارض حقيقى موضوعياً ".

" _ شياع القرائل، بمعنى أن كثيراً من المصوص إنما تبدو لنا اليوم متعارضة لعصول ظاهرة تقطيع في الرواية، أو ضياع شواهد كانت متوفرة، أو حصول نقص في نقل الرواية بحيث لو كانت تلك الشواهد موجودةً لما تصوّرها وجود تمارض، فهذا المسار التاريخي لنقل الأحاديث هو الذي سنّب ذلك (0)

القائدا سابقاً اعتراف مثل الأعرجي بعدم سالامة حكم من التعارض، فراجع له: ومنائل الشيعة في أحكام الشريعة، ٤

٣. الصندر، يحوث في علم الأصول ١٧ ٢٨

کل اکستار نقسه: ۲۹

ف الصندر نسبه، ۲۹ ـ ۲۰

٥ - المبدر تفسه: ٣٠ - ٣٧ - ٣٧.

غ - ظاهرة تصرف الرواة والنقل بالمعنى، وهي ظاهرة يحيل إليها الصدر أحد أسباب التعارض الدي نراء اليوم، لأن نقل صحديث بالمعنى أو عدم اكتراث الراوي بالنقل قد يخلق خللاً في النص يقضي إلى تصادمه مع رواية أحرى، سيما وأن الثقافة اللغوية ليعض الرواة قد لا تكون مساعدة له على نقل تمام المكرة التي سمعها في الرواية (١).

التدريج في البيان، بمعنى أن أهن البيت عليه لم يكونوا ليعرضوا العكم دفعة واحدة بتمام تقاصيله، بل يعرضوه بالتدريج، فمي كل مناسبة قسماً منه، بما يوحي بالتعارض، كما يشهد بذلك تتبع النصوص تاريحياً (٢).

٦ - ظاهرة التقية العتي تدفع الأثمة ﴿ إلى الشحسريع بأحكام متحاربة وفق النظرية الشيمية (٣).

٧ ــ ملاحظة ظيروف البراوي، يمعنى أن طبيعة السؤال تغترض ظروفاً، هالإسام يجيب تبعاً لهذه الظروف، وريما مثل عن المرصوع بمنه في ظروف مختلفة فأجاب يجواب مختلف، هيدو لنا الأمر تعارضاً⁽¹⁾.

٨ ــ الدس والتروير، هرب رواية مبسوسة هي التي حلقت لما التمارس التوهم
 ولولاها الكانت النصوص ملتثمة (٥)

وفي هذه الأسباب الثمانية بأتي الصدر بشواهد أو بتحليل عقلاني للأمور

على أية حال، درس التمارُمن تاريشياً يمثاجُ بالتأكيد إلى محاولة أهم بكثير من محاولة الصدر، ويبيداً أيصاً عن السياق المهبي،

٣ - نظام التوفيق ومشاكله

من معالم نظرية التوهيق مقولة التحصيص أو التقييد، وقد فصل العلماء بين المحصص المتصل بالنص كأن يقول المتكلّم: «عتق رقبةٌ مؤمنة»، فيكون الإيمان تخصيصاً للرقبة أو تقييداً، والمحصص المنفصل كأن يقول: «إعتق رقبة» ثم بعد ساعتين يقول: «لا تمتق الرقبة الكاهرة»،

وقد أخذوا بالتخصيص في العالتين معاً، وهدا ما أوجب برور ظاهرة ملقتة للنظر، فعقلاء الناس وعامة عُرُفهم إذا أرادوا أن يخصصوا هإنهم يحصصون بالمخصص المتصل،

أ. الصدر تضبه: ۲۲ ـ ۲۲.

لاء اللصدن تقنيه: ٣٣ ـ ٣٤ ـ ٣٤

الدرائسير نفيية: ۲۸ ـ ۲۸

عًا المندر تسبه: ٢٨ ـ ٢٩.

^{0.} المندر نفسه: ۳۹ ـ 11.

أما المتفصل فهم غير معتادين عليه، سيما إذا كان الماصل الزمني بين العام والخاص كبيراً، وعدم العادة هذه يقرّ بها حتى العبيد باقر الصدر التاصر لتظرية التخصيص بمعتاها الوسيع هذا،

ومعنى هذا الكلام أن روايةً إذا جاءت عن الإمام علي الله وكانت عامة، يمكن أن يكون مخصّصها (لا نامعخها) (١) روايةً أحرى في عصر الإمام المسكري أواسم، القرن الثالث الهجري، فهل يسمّى هذا تخصيصاً أم أنه عدول عن القانون الأول عن الناس؟

لم يميّر أصول الفقه الشيمي المتأخر .. في المعروف .. بين الأمرين وسرهن على الشمول باليقين بأن أهل البيت هيّل استحدموا هذه الطريقة ولو لم تكن متعارفة بين الناس، والشواهد كثيرة، وأظن أن هذه الشواهد هي نفس النصوص المتعارضة، لأن كثرتها توجب .. عندهم .. البقين بصدور ولو بعصها، مما يؤكد الظاهرة، بشكل أو بأحر،

إلا أنه في المترة المتأخرة ظهر صوت ينافش في هذا الموضوع، وهو كلام للملامة معمد حدين فصل الله، وإن لم تجدد منسخماً معه في تطبيقاته الفقهية كلها، إنه يرى أنه لا يمكن لمتكلّم أن يصدر عاماً عندما يسأل عن موضوع ويجيب عنه للسائل، لم بصدر عد ماشي عاماً حاصاً في إطار حوابه لسائل آخر من منطقة أحرى، إن هذا ليس نظاماً دلالياً عرفياً، ولا يمكن للمرف أن يفهمها (٢).

ولا يتدّم لنا فضل الله حلاً لهدا المعضل، إذ باعتقادها أنه لو أحد بنظرية عصل الله أو تساؤله تتنيرت الكثير من الفتاوي، بل أعتقد أنه كان يتبغي للمقه أن يتقلب انقلاباً كبيراً، لهذا بدا الموضوع عند فصل الله تساؤلاً بقدياً أكثر منه بظرية متكاملة،

على أية حال، فتظام الجمع العرق يواجه هذه الظاهرة، مهما هسّرناها،

أضعه إلى دلك ملاحظة نقدية حاصة، نتبعص في أن نظام الجمع العرفي في المكر الأصولي الشيعي لم يراع في التطبيق أحياماً مقومة بمنقد أن المقالاء يؤكدون عليها، وهي أن تتحمّل أطراف التمارض البنيجة النهائية، فإذا جاءت رواية تقول: نجب الصلاة، ثم جاءت رواية أخرى تقول: وجوب الصلاة مشروط بالبلوغ، فإن العمع بينهما بتقييد وحوب الصلاة الملق في الأولى بحالة البلوغ يبدو مألوفاً، لأن الإنسان لا يذكر عند كل كلمة تمام قبود العكم، بل قد يحيل بعضها على قبود منبق دكرها مثلاً، أما لو جاء حديث بقول: للأب أن يستبد بزواج ابنته، ثم جاء حديث ثار يقول: للبنت الاستبداد بزواجها، ثم جاء

أما الله يحون هذا تمرَّصوا لها في أن المحصص الذي يأتي بعد أو قبل حصور وقت العمل بالعام هل يكون تخصيصاً أم سنخا؟ وغيرها فلا بدخل في بحثها،

٢. محمد حسين فضل الله، المهج الاستدلالي: ٢٨.

ثالث يقول: الأصر في زواجها إليهما مماً، ثم حاء رابع يقول: للبكر التوافق وللثهب الاستبداد، ثم جاء خامس يقول: أمر البكر بيد والدها وأمر الثيب بيدها، فإن الجمع بينها بجعل البكر بالتوافق مع الأب والثيب بالاستبداد لا تتحمله بمص هذه النصوص، إذ سيبدو قائلها ممرّداً بالسائل أو عير منطقي في إجابته تلك، أو يبدو جمعنا قائماً على معض افتراضات تريد التوفيق لا معطيات حقيقية، ولهذا فعامة الناس ـ وحتى المؤرجين ـ حينما يواجهون بصوصاً كهذه يسقطونها.

ولذلك وجدنا في الأليات النطبيقية بها حرجت بالكثير من العثاوى التي لا يمكن لأحد أن يفهمها أو يحتملها لبعص النصوص دات لدخل في تكوين الفتوى، وهذه ملاحظة نقدية أساسية أترك بحثها لمكان آحر، ولمن هذا هو مرجع تحفظ بعص العلماء على تأويل الأيات والروايات، هما دهمه لاشتراط إمكان حصوع الرواية للتأويل (١).

٤ -- معارضة الحديث ثلقرآن والمفهوم الجدود

تحضع في المكر الإمامي مسألة المارضة العديثية للقران الكريم لقانون النسب الأربع المُطَقِّي، إذ برى العلماء أن السُّبة بين الحديث والقرآن لا تحرج عن حالات أربع هي:

 ا ـ تصبة التصاوي: فالنص إلشرآني يقول «تعدب عمرة التمتع، والنص الحديثي يقول: عمرة التمتع واحبة، لا يزيدان عن دلك ولا بمقصان بما يغير المتبجة، ومن الواميح هذا أنه لا يوجد احتلاف فيؤخذ بهما مماً دون أيّ محدور.

٣ - نسبة العموم والخصوص من وجه: بمعنى أن يكون هناك نقطة بتحدّثنان معاً عنها، فيما يختص العديث بنقطة أحرى لا بتحدّث عنها القرآن، ويختص القرآن بالحديث عن نقطة لا ينظري إليها هذا العديث.

وهنا نقطة الاشتراك إن كاما متوافقين هيها فالأمر واصبح، إد لا معارضة، أما إدا كأنا مختلفين فالمعروف بين الإمامية هو سقوط حجية النص القرآني والحديثي في هذه

ال هاشم معروف العملتي، دراسات في العبديث والمستَّثين. ٢٩٢ ــ ٢٩٢، ٦ -؟؛ والموسوعات في الاثنار والأخيار: ٢٨٢ ــ ٢٨٤.

النقطة بالخصوص، وبقاء العجية لهما في نقاط الامتيار، أي أن هناك نوعاً ممّا يسمَّى بالتيميض في الحجية، فحديث واحد نصفه حجة ونصفه غير حجة، ولهذا الموضوع دراسات مطوَّلة لا تعليناً.

٤ ـ نسبة التباين التام: بأن نقول الآية مثلاً: تجب صبلاة الظهر، ويقول الحديث:
 لا تجب صبلاة الظهر، ويتمذر الحمع المرفي بينهما، فهما نقع الممارصة، ويقول العلماء: إن
 المفروض طرح الرواية جانباً لممارضتها للكتاب

هذا المنهج القائم عنى مقولة النسب الأربع المطفية يقلّل كثيراً من مخالفة العديث الموجود بين أيدينا للكتاب الكريم، إد قلّما تجد نصاً يباين مباينة تامة القرآل، بحيث تفدو المباينة صريحة وجريثة وواصحة لا مجال للتأويل العرفي فيها، خصوصاً في دائرة العمليات كالعقه والأحلاق حيث يمنع لمكر الشيمي على مقولات اكتشاف الملاك و... فتبقى الأمور مفتوحة.

إلا أن السيد باقر الصدر وشاركه في الفكرة أمثال السيد محمد حسين فصل الله والسيد علي السيد علي السيد علي المسيد المسي

ولأهبية هذه التظرية نتقل دمن الصدر حين بقول: «لا بيعد أن يكون المراد من طرح ما خالف الكتاب الكريم، أو ما ليس علية شاهند مية، طرح ما يحالف الروح العامة لقرآن الكريم، وما لا تكون نظائره وأشياهه موجودة هيه، ويكون المعنى حينتن أن الدئيل المثني إذا لم يكن متسجماً مع طبيعة تشريعات القرآن ومزاج أحكامه العام لم يكن حجة، وليس المراد المعالفة والموافقة المضمونية الحدية مع اياته، همثلاً لو وردت رواية في دم طائقة من الناس وبيان حستهم في العلق أو أنهم قسم من الجن، قلما، إن هذا محالف مع الكتاب الصريح في وحدة البشرية جنساً وحسباً ومساواتهم في الإنسانية ومسؤولياتها مهما اختلفت أصنافهم وألوامهم، وأما مجيء رواية تدلّ على وجوب الدعاء عند رؤية الهلال مثلاً فهي ليست محالفة مع القرآن بكريم، وما فيه من الحث على التوجه إلى المناف، والتقرب منه عند كل مباسبة، وفي كل رمان ومكان، وهذا يعني أن الدلالة الطنية المتضمئة للأحكام الفرعية فيما إذا لم نكن محافقة لأصل الدلالة القرآنية الواصحة تكون حيشها إذا الم تكن محافقة لأصل الدلائة القرآنية الواصحة تكون

الصدر، يحوث في علم الأصول ٧، ٣٢٢ ـ ٣٢٥؛ ومباحث الأصول ٥: ٩٥٢ ـ ١٥٧؛ والسيستاني، الرافد
في علم الأصول ١٠ ١١ ـ ١٢؛ وانظر، هاشم معروف العسبي، دراسات في الحديث والمحدّثين: ٣١٤؛
ولاحظ ـ لمريد من الاطلام ـ كلام حبين إمامي كاشاني في أصول الإمامية٬ ٤٦ ـ ٤٧.

بالكتاب نفسه» ^(۱).

ولا يجدر الاستهانة بنظرية كهده، إد إنها سندسج المجال للإطاحة بعدد أكبر من نصوص السنّة انطلاقاً من معارضتها للقرآر، هما يتعبّث عنه الصدر من الرواية التي تذم طائفة من الناس ليس مثالاً افتراصياً بل هو مثال واقعي، إذ هناك رواية في الأكراد وأنهم قوم من الجن كشف عنهم النطاء (٢)، ولدا أهتى بعص الفتهاء بكراهة التزويج منهم بل والتعامل معهم اقتصادیاً (٢)، ومن الواضح أن هذه الرواية لو أردنا أن نتعامل معهم اقتصادیاً (١عم عصم أو تقید ما دلّ علی إكرام كل بني البشر علی أبعد تقدیر.

ونحن نعتقد بأن بعص الآراء عير المألوعة التي طرحها على سبيل المثال كل من الشيخ محمد مهدي شعص الدين والسيد محمد حسين فصل الله والشيخ يوسف معاملي تعود إلى هذه النقطة بالدات لمن راجع معاهج بحثهم المقهي وتطبيقاته، فالموضوع ليس موضوع جسم أية أو جسم رواية شعامل حرفياً معهما، بل موضوع مصموني يعود لروح التشريع، فأنت تصع الرواية هنا أمام جُماع معطيات النص القرابي ولا تبحث عن آية خاصة لتعطيك دلالة، فتقيس نسبتها إلى الرواية وهذه النارعة المقاسدية والروصة في خاصة لتعطيك دلالة، فتقيس نسبتها إلى الرواية وهذه النارعة المقاسدية والروصة في التشريع من شأنها أن تحلق ثورة في بهنج التعامل مع المسة، وإذا لم تكن فعلت ذلك مع الصدر، أو هماته بشكل سبيط مع غيريه فإن ذلك ربعاً بعود لعدم الجرأة على تعميل هذه المفونة، أو يعود لعدم وجود ضوابط معددة لها بعد.

أ - الصدن، يحوث في علم الأمنول ٧: ٣٢٢ _ ٣٢٢.

٢٠ الكليش، الكافي ٥: ٢٥٣: ووسائل الشيعة ٢٠: ٨٢ ـ ٨٤.

[&]quot;. انظر على سبيل المثال: الحلي، المِامع للشرائع: ٢١٥؛ والشهيد الثاني، مسالك الأفهام ٢: ١٨٦.

الملفّ الثالث تأثير نظرية السنّة في العصر المديث على تطوّر الدرس الرجالي والدرائي

شهد علم الرجال تطوّراً نقدياً ملحوظاً في القرون الأخيرة، لكنه بقي معيّداً إلى حدّ كبير . بعد عصر التشدّد أيام الأردبيلي (١٩٢ه) وأنصار مدرسته . عن ساحات المارسة الميدانية، وإذا أخذنا على صبيل المثال الشبخ مرتصى الأسصاري (١٣٨١هـ) وداجعنا مصنفاته الفقهية مثل المكاسب، والطهارة، وانقصاء و التأكّد لدينا أن السند لم يكن له حضور فاعل في المثل الاجتهادي، هذا عضلاً من الصنمات الأحلاقية والفلسمية والكلامية و... وهذا بمينه ما نجده أيضاً عند رجالات كيار في الطائمة الإمامية مثل الحراساني، والإصمهاني، والتاثيني، والحميني، والحواساري، والشيراري الكبير، والحائري و...

لسنا بدّعي عياباً كاملاً للموسوع السلّدي: قهناك سياهمات عديدة داحل مصنعات هده العقبة على هذا الصعيد، كما كأن العيال فيسلسيق هذه الفترة، لكن المصود أن المسرة الماسلة ما بين وفاة الوحيد البهيهاس (١٢٠٥هـ) وأواسط القرل الرابع عشر الهجري تقريباً، شهدت صموراً واصعاً في الاتكاء على المابير السندية، فلا بحد ـ على بطاق واسع ـ اجتهادات تعتمد بالدرجة الأولى على السند ومعابير علم الرجال، كان ذكر هذه الموضوعات ـ حسبما تتنعنا قدر جهديا ـ عادراً، فأنت لا تجد في كتاب كعواهر الكلام الذي تتجاوز صفعاته الأحد عشر أنف صفعة إلا أعداداً بسيطة ـ نسبياً ـ من الوقعات السندية، ولو حصل فنالياً ما لا تكون هذه الوقفات أساساً للخروج بنتيجة نهائية، وربما تكون هذه الوقفات أساساً للخروج بنتيجة نهائية، وربما تكون هذه الوقفات أساساً للخروج بنتيجة نهائية، وربما تكون هذه الوقفات أساساً للخروج بنتيجة نهائية، ودبما تكون هذه الوقفات أكثر بعض الشيء مع السيد على الطباطبائي (١٣٢١هـ) صناحب كتاب تكون هذه الوقفات أدارة على ما واقع ملحوظ،

ليس هذا فعسب، بل حتى التأليفات الرجالية الشيعية هذه الفترة اتسمت بحضور ضعيف في الوسط العلمي، فترعم وصود رجاليين كبار كالكلباسي والمسلا على كعني والبروجردي صباحب طرائف المسأل وغيرهم إلا أن الاتجاه العام في الأوساط العلمية الشيعية لم يكن يهتم كثيراً بعلم الرجال، فكان طلاب الصورة العلمية يبلغون مرحلة الغارج ـ كما يقول أستادنا الشيخ محمد باقر الإيرواني ـ دون أن تكون لهم معلومات

الإيبرواني، دروس تمهيئية في القواعد الرجائية ٥٠٠٠ - احيث يحكي تجربته في حورة القجما الأشرف.

رجالية، ظلم تعرف الحوزة درساً رحالياً جاداً، وهذا كلّه يؤكد ما نحن بصدده من غياب الحس السندي والملف الرجالي عن العقل الشيعي، وهنو ما تلعب بظريات مثل الوثوق والجبر والوهن والشهرة بأبواعها و... دوراً هيه.

إلا أن بدايات النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري، أي قبل ثلاثة أرباع القرن تقريباً، شهدت تطوّراً ملحوظاً على بعض الصعد، والذي تراه سبباً أساسياً لذلك أو أحد الأسباب على الأقل أن الذين أعادوا فتع الملم الرجالي والسندي كانوا هذه المرّة من المرحميات الدينية ذات النعود في الحوزة العلمية الشيمية، فالكلباسي والكني والدروجردي بل وحتى التستري والمامقاني و ١٠٠٠ كانوا علماء كبار، عير أنهم لم يكونوا مراجع تقليد على صعيد رفيع، دحيث كان لهم معودهم الواسع داخل المؤسسة الدينية، أما السيد أبو المناسم الخوثي (١٤١٣هـ) والسيد حسين الدروجردي (١٢٨٠هـ) فكانا من أكبر المرجميات الشيمية في النصف الثاني من القرن المشرين، وقد امنار الأول منهما بكثرة تلامدته في الشيمية في النصول، حتى ليقال اليوم، إدك لا تكاد تعثر على فقيه إلا وهو تلميد نلحوثي بالماشرة أو بواسطة.

هذا المدّ المرحمي وهذا المصور الكلافت والجُل المؤسسة الدينية مكّن رجال السند وعلماء الرجال الجدد من بث أفكارهم دّاحل الأجّيال اللاحقة، وهذا ما أدّى ـ فعلاً ـ إلى ظهور اهتمام أوسع بعلم الرحال وبالموضوع السنديّ حوّجراً، سيمة بعد الثمانيات من القرن العشرين، وهو ما أدى أيضاً إلى بعود الموضوع الرحالي إلى النظام التعليمي داحل بعض الحورات الشيعية، واسك تتجد المهتمين بموضوع السند والرحال اليوم يرون في البروجردي والحوثي مرجعيّتهم، إذ يعضر اسم هدين الرجلين كثيراً في مصنفاتهم.

وفي الفشرة الأحيرة صنارت هشاك دروس علها ليعص الأسائدة في علم الرجال والعديث حشى في الوسط العربي، مثل السيد موسى الرئجاني، والشيخ مسلم الداوري، والشيخ محمد السند، والسيد محمد رضا العلالي و...

من هنا، بعنقد أن شخصيني العوئي والبروجردي شكلتا مفصلاً لتطوّر الموسوع العنتدي، لهنذا كبان لا بندّ من الإطلالية السريعة على مشروعهما في ميندان الرحال والحديث، كونه مَعْلَم نظرية المنتّة العديثة في علمي الرحال والدراية.

أبو القاسم الخولى والانجرار القهري ناهية السند

اتجه الإمام أبو القاسم الموسوي الحوثي (١٤١٣هـ) باحية علم الرجال والاهتمام السندي اتجاهاً ثراه فهرياً، بمعنى أن نظرياته في أصول الفقه لعبت دوراً في اهتمامه هذا، ويرجع لائك إلى: أولاً: تبنى الخوتي - كما ذكرت سابقاً - حجية حير الثقة لا الموثوق، ويهذا جمل المعيار في رجال السند من حيث وثافتهم،

ثانياً: تبنى الغوثي أيصاً ـ وكما أشربا سابقاً ـ بظرية عدم وهن الخبر الصحيح بإعراض المشهور عله، وكذلك تبنى عدم جبره بعملهم به، مما أنقص فرص تصحيح الروايات أو تضميفها على أساس معابير محارجة للسد ورجاله،

قائدًا: تشدد الغوثي تشدداً ملحوظاً في عدة نظريات يمكنها أن تحلّ محل الروايات، فقد رفض الإجماع المنقول رفضاً حاسماً، كما دهب - كما تشهد بذلك مصنفاته المفهية سيما مثل مصباح الفقاهة ـ إلى مدركية أو احتمال مدركية أكثر وربما تمام الإجماعات المحصّلة، بمعنى أن المجمعين استندوا إلى مدرك متوفر بين أيدينا، مما يجمل إجماعهم عير حجة، وهكذا رفض الحوثي نظرية الشهرة المتواثية التي ترى في اشتهار فتوى بين الفقهاء مدركاً الصوابها،

وهذه المظريات العمس وهي 1 منظرية الوهن، ٢ منظرية الجدر ٢ منظرية الجدر ٢ منظرية الإحماع الإجماع المنقول، ٤ منظرية الإحماع المحصل، ٥ منظرية الشهرة الفتوائدة ، تمثل عند الملماء المناعد الرئيس لتعطي ممصلات لأسانيد، أو الجمود عبدها بلوعاً لأنبات أحرى في توليق السعوص والتمامل معها أو في الوستول إلى شائع فقهية احتهادية مباشرة كالشهرة الفتوائية،

رابعاً: داحل النظريات الرجالية المامة لوحظ تشدّد الحوثي أيصاً، ولكن بشكل نسي، فقد رفض نظرية أصحاب الإحماع بني تمني تحاهل البحث في السند الواقع بين واحد منهم مثل زرارة وبين الإمام خيّة، وبهد أثرم بعسه بالبحث المبيدي في هذه الدائرة، وكدلك رفض الفوئي نظرية مراسيل الثلاثة، وهم: ابن أبي عمير، وأحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي، وصفوان، وهي تمني تصحيح كل مراسيل هؤلاء الثلاثة دون حاجة للبحث المبندي الواقع بينهم وبين الإمام خيّة، كما رفض الغوثي النظرية التي ترى في توثيقات أو تضعيفات العلماء المتأخرين مثل ابن داوود والملامة العلي اعتباراً، وبهدا راد من النصييق على نعمه، كما رفض بظرية توثيق نمام أصحاب الصادق غيّ اعتباداً على فص للمنع المنيد (١٤٤هـ) وغيره أشرنا له سابقاً، وبظرية توثيق كل من كان وكيلاً للإمام خيّة، ومن النظريات الهامة التي رفضها نظرية وثاقة شيخوحة الإجارة، إد يخلق رفضها ضيقاً في أمر الروايات أيصاً، إلى حدب بطريات أخرى مثل تأليف كتاب أو أصل، وكثرة الرواية، ودكر الملريق إلى شخص في كتب المشيحة.

ومن النظريات المؤثرة رجانياً بشكل عام رفصه كتاب ابن الفضائري^(١)، وبهذا يكون الحَوثي قد ضيق في أكثر هذه النظريات العناق على نفسه، وجعل أكثر الروايات ضعيفة، مما زاد في التشدّد في أمر السيد.

من هنا لاحظنا في اجتهاد العوثي هذا ما يلي:

١ - اهتماماً بالفاً في علم الرجال تمثلت قمته بتأليم الموسوعة الرجالية القيمة «معجم رجال الحديث» التي جمع فيها أسماء كل الرواة الدكور والإناث ممن ورد اسمهم في الكتب الأربعة أو في مصادر الرجال، بحيث يعلم المراجع لهذا الكتاب أن أي اسم غير موجود فيه لا وجود له بثائاً في المصادر الرجائية، مما يجمله في نطاق «المهمل»، وقد استوعب الحوثي في هذا الكتاب ١٥٦٧٦ اسماً، بعصها متكرر، فريما يسمّى شحص بأكثر من اسم، وريما يعبر عمه أحياماً مكنيته، وأحرى باسمه، وثائثة باسمه مع اسم أبيه و... مما يجمل الخوثي يذكره في تمام هذه المواصع مع الإشارة إلى اتحاده وما شامه دلك

وقد نظم الكتاب على النظام الألفنائي، واشتبل تمام نصوص الرجاليين في كل راو، مركّراً على الكشي والنجاشي والطوسي، كما استمرض الكتاب موضوع احتلاف النسبع الموجودة في الكتب الحديثية، وصحّع نفصها في أسماء الرواة، كما اعتم سرد كل من روى عنه هذا الراوي أو من روى عن هذا الراوي، تيساعد ذلك في تحديد الطبقات وتميير الشتركات.

وقد بلغ حجم الكتاب ثلاثةً وعشرين مجلّداً، حاء في مجلداته الأحيرة فسم الألقاب والكمى والنساء، كما أعرد له فهرس معجلً وواصح لتنظيم الرجوع إليه، وكتبت بعص الكتب مؤجراً تختصر الكتاب وتقدّم عصارة رأي الحوثي في رجاله، مثل كتاب «المعين» وعيره.

ولسنا معنيين برصد الكتاب والملاحطات التي قيلت عليه، وهو أمر طليمي، إلا أن الجزء الأول منه اشتمل على مقدمة قواعدية نظر فيها الحوثي لأهم رؤاه العامة في علم الرجال، لكن هذه المقدّمة بالمت في الاحتصار والابتسار، فلم تظهر شخصية الحوثي المومية كما ظهرت في دراساته المقهية مثلاً ولعلّه كان متعمداً دلك.

وقد نشاهي إلى سمعنا من بعض أساندننا أن عدداً من الطلاب ساعدوا الحوثي في هذا الكتاب (٢)، لكننا لم نر في مقدّمته أيّ إشارةٍ الى دلك، ولا حتى شكر وتقدير للدين

¹ء وأجلع تظريبات الصوئي الرجالية في معجم وحال الصديث ١٠ - ٣١ _ ٣١، ٣١ _ ٤٣، ٥٧ _ ٨٣ _ ١٠٢ _ ساء

٢- تشير إلى ذلك أيضاً، جملة للشيخ محمد واعظ راده الحر سابي، في كتابه، ربدكي آيت الله العظمى بروجردي: ٢٩٠

سأعدوم

٧ ـ تطبيقاً واسعاً للموضوع السندي، فالرجوع إلى نتاجات الغوثي العقهية والأصولية والتفسيرية لا يدع مجالاً للشك في أنه واحد من القلائل الذين بالغوا في تطبيق النظريات الرجالية على الأسانيد، ولسنا فادرين على أن نعطي القارئ مسرداً بتطبيقات الحوثي الواسعة، لكننا ننصحه بمراجعة سريعة غصنفات العوثي العقهية، حتى أن العوثي في كل بحث يعالج فيه روايات يتمرض من ناحية للجالب المندي ثم للجانب الدلالي، وقد أسقط عن الاعتبار الكثير من الروايات، كما يشهد بدلك على الأخص كتاب «مصباح النقامة».

٢ في إطار الاهتمامات السندية اتحد الحوثي مواقف داحل النطبيقات الرجائية في علم الرجال نفسه تلتج تلقائياً تشدّداً في الأسائيد، فقد ضعّف الضوئي ـ ونتيجة لنظرياته الرجالية المثي أشرنا إليها سابقاً ـ عدداً من الرواة الدين ثبلع رواياتهم الآلاف، مثل محمد بن سنان، وسهل بن رياد، ولهما لوحدهم آلاف الروايات في الكتب العديثية الشيمة.

وهذا التشدّد يدو تقبلاً عنداماً لا يستعيل الحوثي بالنظريات المساعدة، مثل بظريات الببر والشهرة المتواثية والإجماع تقسية و... ولعل هذه المواقف المتشدّدة بسبباً للموثي، ساهدت وتساعد تيار النقد العَبْرَبْنِي في القِيصاء الشيمي، كما تشهد مذلك تجربة معمد أصف محمد أصف محمد التندهاري الماصر، تلميد الحوثي في الرجال والعقه والأصول، وسوف نتحدث عبن هذه التحربة لاحقاً، ولهذا ثمة في بعض الأوساط الشيمية اليوم في مدينة قم الإيرانية بالخصوص بمص النقد طحوثي على مبانيه، وسعباً حثيثاً لإعادة الاعتبار للمصادر العديثية والروايات الشيمية، داخل نسق مباحث كليات علم الرجال، أخص بالذكر تجربتي الشيخين، محمد المند ومسلم الداوري،

للبروجردي والقراءة الجديدة للحديث الشيعي على الأرضية الرجالية

السيد حسين البروجردي (١٣٨٠هـ) أحد علماء الشيعة ومراجع الإمامية البارزين في القرن المشرين، ساهم بقوّة في مشروع التقريب بين المداهب أواسط القرن، وكانت له مع إمام الأزهر الشيخ محمدود شاتوت (١٩٦٣هـ) مراسلات ودينة طبيلة (١)، حصل البروجردي أفقاً متفتعاً في العلاقات الإسلامية، وفي الإطالاع على الفكر الإسلامي

 ^{1.} يذهب بعسهم إلى أن البروجردي ترك أثراً كبيراً على العديدي في طرحه .. بعد الثورة الإسلامية ..
 مسألة الوحدة الإسلامية, فراجع: واعظ راده العر سادي، رندكي آيت الله العظمى البروجردي: ١٥٠.

السني (١)، كما دها ـ بجرأة ـ لشاريع تجديدية داحن المؤمسة الدينية الشيعية، حيث دعا إلى بعض الإصلاحات في مقاهج الدراسة العوزوية، مثل وصبع الامتعاقات والتركيار على المتفوِّقين، كما دعا للتصنيف بلغةٍ بفهمها «حميم وتكون في الوقت عينه متينة علمية، وقد اهتمَّ بالوضع الإسلامي في العرب فأسَّس مركر هامبورغ المعروف في ألمانية، الذي أداره فهما بعد الشهيد محمد حسين بهشتي ثم الشيخ محمد مجتهد شيستري، وقد بلخ منصب المرجعية الشيعية العليا، صيما في إيران، وتعرَّض ـ مع المقرَّبين منه ـ لمضايقات بطام الشاء آنداك، رغم أنه لم يكن يدهب مدهب السيد العميسي في إقامة نظام إسلامي، وقد تخرُّج على يديه رجال عرفهم التاريخ الإبرائي الماصار مثل الإمام الحمياني، وله تقريرات لدرس البروجيردي باسم «لحيات الأصبول»، والشهيد مرتصى مطهيري، والشيخ حسين علي منتظري الدي كتب أيضاً تقريرات درمنه في أصبول المقه، وغيرهم، كما ترك مصنفات عدة بلعت حوالي الاثنين ومنتين مصنعاً أكثرها في الأسانيد وترتيبها، وفي طبقات الرجال، وفي الحديث، وبعص التعليقات على الكتب الرحالية. كما حقاق بعض المصلمات الحديثية والمقهيلة وعلَّق عليها مثل حاشيته على ومنائل الشيعة، وتحقيقاته لللهايلة والمنسوط والحلاف للثيخ الطوسي، كما كانت له حاشية في علم أصول الفقه (نقلم تلبيده) على كتاب كفاية الأصول للحراساني، وبعض "الرسائل الفقهية أيصاً، عرف من دراساته المقهية مباحثه في صبلاة الجممة والمسافر والعمس والأنشال والوصية وميراث الأزواج ومتحرات المريض، كما ساهم في طبع كتب محطوطة مثل جامع الرواء للأردبيلي، ومهدب المقه لابن البراج و... (٢)

ولكي نرصد العركة التي قام بها البروجردي ، وهي الشعصية التي يراها بعضهم مجهولةً في الأوساط العلمية لم تُعرف حق المعرفة . تحاول التركير على بقاط أولاً: رفض البروجردي الترعات التعريدية في العلوم الإسلامية، فكانت له مقولة

ا- من أبرر مقولات البروجردي في الحوار الإسلامي - الإسلامي سبرورة انتركير على المرجعية العلمية والمكرية الأهل البيت طبيقة أي على حديث النقير، واستبعاد الحديث عن موضوع الحلافة تاريحياً وسياسياً أي استبعاد حديث العدير من وجهة مظره

٢- حول حياة البروجبردي ومصنعاته ومواقفه وأراشه، راجع المؤرَّع على دوابي، رندكي أيت الله بروجبردي ٢٠١ ـ ١٦١، ١٥١ ـ ٢٠٠، و ، والشيخ معمد واعتقا راده الخراساني، مقدَّمة الموسوعة الرجالية ١ ' ٥ ـ ١٠ ورندكي أيت الله العظمى بروجردي: ١٧ ـ ١٨، الخراساني، مقدَّمة الموسوعة الرجالية ١ ' ٥ ـ ١٠ ورندكي أيت الله العظمى بروجردي: ١٧ ـ ٨٠، ١٣ ـ ٢٢٠ والمبيد معمد رصا العسيني الجلابي، المهج الرجالي ١٥ ـ ٥٥: وعلي كريمي جهرمي، تكرشي بر زندكي أية الله العظمى بروجردي، في كتاب شكوه فقاعت: ١٢ ـ ١٥٠ ومجموعة من العوارات المقرقة مع تلامذة البروجردي في كتاب «چشم وچراغ مرجعيت».

٣. العراساني، وتدكي آيت الله النظمي بروحردي: ١٤

مشهورة رأى فيها أن علم أصول العقه قد تورّم ولم يسمن، ولهذا البع في الخطوط العريضة في هذا العلم خطى أستاده الأحود الحراساني، كما تابعه في مفهج اختصار الأصول، وحدف الروائد والتركيز على ما يهمٌ الفقه والدراسات الميدانية (١)

ثانياً: حمل البروجردي هم الدرس الناريحي للفكر الديني، ولهذا كان يركر كثيراً على دراسة تاريخ الفقه ومسائله، وكان همه في ذلك اكتشاف رأي الفقهاء القدماء، لأنه كان يبرى أن الشهرة البتي تفيد في المقه هي شهرة القدماء سيما المعاصرين لبرمن العضور (٢)، ولمله من هنا كان مهتماً بجمع هناوى عالمين شيعيين كبهرين من القدماء فقيات كتبهم، ألا وهما: الحسن بن أبي عقبل العماني، ومحمد بن أحمد بن الجنيد الإسكافي، الماصرين للكليني والصدوق في القرن الرابع الهجري (٢).

النائع إن شاء الله تعالى،
المستى أن شاروجودي إلى الاعتقاد بأن العقه الشيعي يقع على هامش العقه السني، بمعنى أن أهل البيت هي كانوا يُسألون عن الموصوعات التي يثيرها الفقه السني، كما كانوا يسعون لإمملاح الخلل الموحود أبدات، وهذا ما يضرص – وفق رأي البروجودي - الإطلاع على العقه السني مقدّمة لمهم الروايات والأحاديث ، وهذه خطوة ملحوظة في بعض أبواع الفهم التاريخي عند البروجودي، وسوّف بتحدّث حول هذا الموصوع في العصل السابع إن شاء الله تعالى،

رابعاً: اعمد البروحردي في دراً ساته في فقه الأجاديث طريقة دمج الروايات، فقد كان يعتقد بأن بعض الروايات يمكن أن يكون رواية واحدة، إلا أن تعدد الرواة ساهم في إملاغتا إيّاها على صورة روايات عدة، وقد لعبت بظرية البروحردي في علم الطبقات وترتيب الأسابيد دوراً في ذلك، فقد اعتمد أحياناً على وحدة الراوي رعم تعدد اسمه للتأكد من أن الرواية واحدة (٥).

وقد اعتقد البروجردي بأن هذه الظاهرة كثيرة في كتب الحديث، توحي لك بتعدّد الروايات فيما هي واحدة، إما لوحدة المصمون أو استظهار وحدة الواقعة أو اتحاد السعد

¹_ معينا واعظ راده العراساني، مقدمة الموسوعة الرجالية ١١ ٣٣ ــ ٢٤ ورسكي آيت الله العظمى يروجردي: ٨٠ ـ ٨٨

٧. راجع: البروجردي، الحاشية على كفاية الأصول ١٢ ٩٢ - ٩٧.

٣. انظر، واعظ زاده، مقدمة الموسوعة «ترجائية ١ ٣٠ ورددكي أيت الله العظمى بروجردي: ٨٣ = ٨٨٠ وعلي دوادي، رندكي أيت الله بروجردي: ١٥٥-

عند واهتد رادي مقدّمة الموسوعة الرجائية ١ ٢٥ - ٢٦٠ وريدكي أيت الله المظمى بروجردي ١٨٠ - ٨٨

⁰ مهایة التقریر ۱ ۸۱، ۱۹۱، ۲۰۳، ۲۱۳ والبدر فراهنر ۱۸۳، ۲۸۳؛ وزیدة المقال ۱۳۵، ۱۲۷۰ ونتریرات فلافة ۱۹۳، ۱۹۳، ۱۳۸۰ ونتریرات فلافة ۱۹۰، ۱۹۳، ۱۹۳۰

والمَنْ أو غير ذلك (١) يقول: «يمكن أن يقال: إن مرسلة المفيد ليست رواية على حدة، بل هي مأخودة من المسانيد المدكورة، والأربعة المنتهية إلى معاوية بن عمار ـ أيصاً ـ يقرب في الذهن كونها رواية واحدة، وإنما اختلفت في مقام النقل باختلاف الرواة عنه، وأما رواية إسحاق بن عمار، فريما ينسبق إلى الدهن أيصاً كونها إحدى روايات معاوية؛ لتشابه المسمون، وإنما نسبت إلى إسحق اشتباها، لنشابه أبويهما اسماً، فيرجع الروايات الثمانية إلى ثلاث روايات الثمانية الى ثلاث روايات الثمانية إلى ثلاث روايات الثمانية الى ثلاث روايات الثمانية الى ثلاث روايات الثمانية الله ثبات الثمانية الله توليات الثمانية النفانية النفانية الله توليات الثمانية الله توليات الثمانية النفانية النفانية الله توليات النهانية النفانية النفانية

من هذا، ذهب إلى صرورة الأحد بالمتيتن من هذه النصوص المتعدّدة طاهراً، دون اللجوء إلى قواعد التعارض^(٢)، ولهذا محده يدفع التواتر أحياماً لأمه ناشيء من توهم تعدّد الرواية ⁽³⁾.

خامساً: اعتقد البروجردي – فيما يحكي عنه تلميده واعظ راده – أن المصادر الحديثية على درجات ثلاث: الدرجة الأولى وهي الذي تتمثل في روايات الكتب الأربعة، الدرجة الثائلة: الدرجة الثائلة: الدرجة الثائلة: الدرجة الثائلة: الروايات وسائل الشبعة من عير الكتب الأربعة، الدرجة الثائلة: الروايات الأخرى غير هذه الروايات، يما في مستدرك الوسائل للمعدث النوري، وقسم النقة من بحار الأنوار و،، وبهذا كان كتابه قوسائل الشبعة» عدد مهم مصادر الحديث الشبعة.

ولملَّ لرؤية البروحردي هذه لَكُلُ كَتَاب مستدركُ الوسائل الذي يراه مجرد مؤدد لروايات الوسائل دوراً في النظرة السلبية التي حملها تلميده الخميني من هذا الكتاب (٦) كما سيأتي لاحقاً إن شاء الله تعالى.

سادساً: انطلاقاً من النقطة السابقة سجّل البروجردي رؤية حاصة جريئة لوسائل الشيعة، كانت هذه الرؤية ذات طابع نقدي، رعم أن وسائل الشيعة يمثل أهمّ مصدر حديثي شيعي فقهي، اعتمده المقهاء مند حوالي الثلاثة قرون، وما يرال حتى الساعة حاضراً لدى المقهاء وعلماء الإمامية (٧).

١- "راجع له، زيدة القال: ٦٥ _ ٦٥، ١٢٧،

٢- البروجردي، البدر الزاهر: ٨٨.

آد راجع: الجلائي، المهج الرجال: ٢٦.

البروجردي، مهاية التقرير ١ - ٢٤٣، وتجدر الإشارة إلى أن بعض الأوساط العلمية الدينية كما تسارع لادعاء الإجماع أو الصرورة أو الشعالم أو الشهرة عنى أمر، تجدها تصارع إلى ادعاء تواتر الروايات!!

ق. وأعظ زاده، مقدمة الموسوعة الرجالية ١١٤١ - ١٦ ورندكي أبت الله المظمى بروجردي: ١٠٣ ـ ١٠٢؛
 وانظر للبروجردي، جامع أحاديث الشيعة ١١٦ (مقدمة لولده)،

لا العميش، أنوار الهداية 11 312 ـ 720.

٧- البروجردي، جامع أحاديث الشيعة ١١ ٨ (مقدمه تولده).

من هذا، جاءت موسوعة «جامع أحاديث الشيعة» في سنة وعشرين مجلّداً، طبع أوّلها في حياة البروجردي، متلافية الملاحظات السائفة على «وسائل الشيعة»، إلا أنها مع الأسف لم تهيمن على الوضع في الأوساط العلمية الشيعية، فبقي الوسائل هو الكتاب الأهم، ولملّ لذلك أسباباً وعللاً.

وقد امتاز «حامع آحاديث الشيعة» بعيرات عدم التقطيع والتكرار، وتلحيص أسماء الكتب، وتوالي روايات الراوي انواحد اعتماداً على فكرة توحيد الروايات، وفصل نصوص المستحبات، وأحد الروايات من مصادرها الأصلية، ونقل بعص الروايات التأسيمية لأوّل الكتاب، وكان العر العاملي وضعها في كتاب القصاء مثل روايات خبر الواحد وغيرها، وذكر آيات الاحكام أوّل كل باب و.

سابعاً: يحاول البروجردي أن ينرع في تقويمه للروايات لما تنجوم كتب الحديث، فهو يؤكد _ أكثر من الحوثي _ على عماصر في الرواية للأحد بها، مثل أن يكون الراوي صابطاً، من هنا تحدد يركّز على تقويع الرواة إلى عنماء وعوام، وأن رواية العالم تكون أكثر دفةً وانضباطاً من رواية العامي، حتى لو كان الأحير ورعاً جداً.

وهكدا يهتم البروحردي بلعة الراوي، هادا كان شحصاً عير عربي كنشر بن ميمون وأخيه شجرة، وهم من العجم، كانبت روايته - من حيث صبط أجراثها - أقل قيمة من الراوي العربي العارف باللعة.

وفي السياق نفسه، يأحد البروجردي في حسابه لقيمة الرواية ـ سيما عند التعارض ـ بعدى كثرة رواية الراوي وقلّتها، فإن فلّة الرواية تغدو شاهداً على عدم كوبه من العقهاء الدارزين مما يجعله في إطار روايات الناس العاديوس الدين يكثر عدم المسط في رواياتهم ومنقولاتهم (٢)

وينظر البروجردي بشيء من عين الريب إلى الروايات التي تتعدث عن الأنهار والمناطق والأقوام والشعوب والمواكه والأطعمة والأشربة و... دلك أنه يرى الأصل في عدم ثبوتها، لكثرة ما يروي من مثلها المسالع حتى يقوم الشاهد على عدم تعبّد البراوي للأكاذيب، وكأنه لا يأخذ بالحسبان مجرد الوثاقة الثابئة في علم الرجال دوماً (٣)

^{1.} راجع: محمد واعظ زادم العراساني، ربدكي أيت لله العظمى بروجردي، ١١١ ـ ١١٢، و١٢٣ ـ ١٦٨، و١٨٠ ـ ١٨٠، واجع: محمد واعظ زادم الموسوعة لرجالية ١، ٥٥ ـ ٤٥٠ وابطر بعض ملاحظاته النقدية: ١٨٧ ـ ١٨٨ ـ ١٨٨٠ ولريد من الاطلاع: راجع: محمد علي سنطاني، بكامي به كتاب «جامع أحاديث الشهمة»، مبمئ كتاب «شكوم فقاعت»: ٢٢٢ ـ ٢٣٤.

٢. البروجردي، البدر الزاهر: ٢٨٧ ـ ٢٨٨

٢. جلال الدين الأشتيابي، كيهان انديشه، المدد ١٥ ١٥٠.

ثامناً: يركّز البروجودي كثيراً على مصادر الفقه الشيعي السابقة على عصر التفريح الاجتهادي، أي على عصر كتاب البسوط للطوسي (٤٦٠هـ)، فينظر إلى تلك الكتب على أنها نصوص رواثية؛ لأن الفقه الشيعي في تلك الفترة لم يكن يخرج عن متن الرواية في التصنيف الفقهي، ولهذا كانت هذه المستمات ـ إلى حد كبير ـ من مصادرنا الحديثية، حتى لو كان بعض ما فيها عير موجود في الكتب العديثية المروقة كالكتب الأربعة، وحتى لو كان بعض ما فيها عير موجود في الكتب العديثية المروقة كالكتب الأربعة، وحتى لو كانت هذه المستمات لم تصرّح بأن بصّها مثن رواية (١)، ولهذا كانت كتب مثل الهذاية والمقتع للصدوق، والنهاية للطومي، و.، من مصادر العديث الشيعي عنده.

تاسعاً: قامت أهم جهود الدروجردي على نظرية الطبقات: إد اهتم بطبقات الرواة اهتماماً بالغاً، وعرف عبر دلك أن يميز الأسماء المشتركة، كما استطاع تميير الرواية المتصلة السند ليحكم عليها بالإرسال، والرواية المرسلة ليحدّد أنها متصلة وقد عدّت موسوعته الرجائية مُعلّماً من معالم نظرية الطبقات ومشروع ترتيب الأسابيد، كما ركّر على هذا الموضوع في دراساته العقهية أيصاً:

وحار المحلد الأول من «الموسوعة الرجالية» أملى ترتبب أسابيد الكافي، وعصل هماك في مسألة الطبقات تمصيلاً واسعاً، وعصر قضية الطبمات ظهرت نظرينه الني أشربا إليها سابقاً في توحيد الروايات الموهمة كَاتَمْدَهُ

وكل من يتصمح الموسوعة الرجالية للبروحردي يجدها حارطةً موسّعة من الأميماء والترتيبات المدهلة، التي تكشف كم بدل صبحبها من جهد لتنظيمها

ويمكن تصنيف الجهود الرجالية للبروحردي إلى بوعين هماة

١ - مرتب الأسانيد، وهو الذي فعله مع كتاب الكافي والنهديب والفقيه وبعص الكتب الأخرى،

٢ ـ مرتّب رجال الأسانيد وطبقات الرواة.

والهندف البرئيس من العطبوتين تحديث البرواة والتعبرُف عليهم عبير استقراء أسانيدهم، ومعرفة شيوخهم ومن روى عنهم، ولنكشف عن أبواع الحلل النتي تطرأ على السند (٣).

وفي النوع الأوّل من العمل الرحالي عمد البروجردي إلى أحد أسماء مشايخ الكليني مثلاً ليرتبهم على حروف الهجاء ثم يبدأ بعرص أسانيدهم التي رووها، وذلك على شكل

الد البروجردي، البدر الراهر، ١٠ ـ ١٠، ١٢؛ وتقريرات ثلاثة: ٢٠٠ ـ ٢٠١.

٣- لم يدكر الاستبصار؛ لأن أساسِه موجودة بأكمنها تقريباً داحل كتاب التهديب

٣- واعظ زاده الشراساني، زندكي آيت الله النظمي بروجردي: ٢٩٠ _ ٢٩١

جداول موسعة ووصعها تحت التصرّف، لينظر عبرها ويوقف على تمام طرقهم إلى الأثمة،

وبهدا يفهم ما يريد البروجردي من مشروع «الموسوعة الرجالية» حين يقول موضعاً عدفه: «إني حيثما كنت أتصمع الجوامع العظام لتتبع ما أودع فيها من روايات الأحكام، وأراجع . لتعرّف أسابيدها . ما صنفه علماؤنا في فنِّي الرجال وتمهير المشتركات، رأيت أن في الطائفة الأولى من هذه الكتب بقائص؛ لإهمالها ذكر كثير مما تصمُّنته الأسانيد من الرواة، وعدم تمرَّضها في تراجم من ذكر فيها منهم لبيان طبقته وشيوحه الدين روى عنهم، وتلامذته الدين تحملوا عنه، مع أنَّ هذه من أهمَّ ما له دخل في الفرض من ذلك المن، إذ بالأول يتبين الإرسال في كثير مما تومَّم أنها من الأحاديث الصحيحة، وبالثاني يمرف مرتبة الرجال في فن العديث ومثارلته عند أهله في زمانه، وأن الطائمة الثانية منها لا تنتي من عرضها شيئاً، إذ لِم يبحثوا فيها عما هو موضوعها، وهو أسانيد الروايات بأشخاصها بل استقرؤوها استقراء باقصاً، كلُّ على حسب وسعه، واستنبطوا منها فضابا كلية، دكروها في تلك الكتب عنى وجه الفتوى، واستشهدوا عليها بشواهد فليلة من جزئياتها، مما لا يوجب المحصل عماً ولا طفاً، ولا يحرجه عن حدود التقليد باعاً ولا شبراً، ولأجل دلك صبارت تلك الكتب متروكاً عبد أهل العلم رأساً، وإنَّ تعرَّف الأساسِد يجتاج مصافاً إلى هذين إلى البحث عَن علاها، والسعى في تحصيل ما هو الصواب في مواردها، فإنها مع ما في يعشها من الإرسال قد طرأتها في طول الرمان ـ يسهو التاسخين والمؤلفين المكتفين في تحمَّل الحديث عن الشيخ بالوجادة أو الإجارة أو المناولة ـ عللٌ كثيرة متنوَّعة بالتصحيف، والقلب، والزيادة، والنقص، والأخير هو أكثرها...» (١)

بهذا النص تتضع معالم مدرسة البروجردي وامتيارها عن مدرسة الخوئي من جهات:

أ. مدرسة الغوتي تركّر أكثر على جس المسادر الرجالية معياراً أساسياً في الحكم على الأسانيد من حيث الوثاقة، أما مدرسة البروجردي، فهي تركّز أكثر على رصد الأسانيد نسبها، وتحليلها واستقرائها لينظر عبرها في مكانة الراوي وحاله وطبقته و. .، وعلى أهمية خطوة الغوثي إلا أن حطوة البروجردي تنقى أكثر احتهادية، فهي تريد مهارسة نفس ما مارسه الأقدمون (٢)، وكأبه واحد منهم، لا مقلّد لمواقفهم وآرائهم،

البروجردي، مقدّمته على الموسوعة الرحانية ١٠٨١ ومريد من الاطلاع راجع: محمد واعظه راده
 العراساني، المقدمة على الموسوعة الرحانية ١، ٥٥ ـ ٥٥٠ وعلى دواس، زسدكاني أيت الله بروجردي: ١٤٧ ـ ١٦٦ ـ ٢٠٦ ـ ٢٠٦٠.

٧. نصلٌ على اجتهادية شعل المتشدِّمين جماعة منهم الدراقي في شعب المقال: ١٥٠-

ب ــ تهتم مدرسة البروجردي اهتماماً كبيراً بكشف أنبواع الإرسال العصي في الروايات التي يبدو فيها إنها متصلة وهده بقطة جديرة بالتأمل.

ج - تركّز مدرسة البروجردي على المنهج الاستقرائي في تتبع أسانيد الروابات،
 وتهتم عبره بتحديد مكانة الرجل - وهي ما ظلنا سابقاً أنها تلعب دوراً بشطأ في تقبيم
 دواياته من حيث كوده عالماً أو غيره أو . . . كما تهتم بتحديد طبقته، فمشروع البروجردي
 مشروع طبقات بالدرجة الأولى.

د ـ يركّز البروجردي على الكشف المباشر عن العيوب التي طرأت على الرواية يمرور الزمن من نقص أو خلل أو الشلاب أو.. دون تقليد من سبق، وهو بهدا يفتح باباً كبيراً أمام تحليل النصوص تاريخياً.

وإذا كان الخوشي قد أشار إلى هذه القصابا، لكن طريقة اهتمام البروحودي وطبيعة أولوبات عمله تجعله أقرب إلى العوشي من بعص الجهات، كما تجعله أقرب إلى الاجتهاد والمباشرة في الرجال والعديث، بدل الاقتصار في الاعتماد على الأجيال السابقة، وهذه نقطة جديرة يستحق عليها التقدير (١) وإلى كان العوشي أقل سمياً للحفاظ على الروايات.

د - يرى البروجردي أن طبقة التلامدة يمكن أن تعطينا مؤشراً على وثاقة الرحل ميما إذا أكثروا الرواية عنه وكانواً من الأحلاء، من هنا يعيدنا درس الطبقات في تحديد الوثاقة مياشرة بالا ضرورة للرجوع إلى الرجائين القدماء، لأن كتبهم معدودة، ومجدد عدم ذكرهم لاسم شحص لا يدل على عدم وثاقته (٢)

هـ - اتحد البروجردي منهجاً متسامحاً في أمر السند نسبة إلى الضوئي، فَقَبِلُ نظريتي الجبر والوهن، وكذا الشهرة، كما مرّت سابقاً الإشارة إليه، بل عبّر: «اشتهار خبر يغني عن البحث في سنده» (٢) وأحد بنظرية أصحاب الإجماع (٤) وأحد بمرويات ابن أبي عمير وأمثاله لاعتماد الأصحاب عليها ولو كانت مرسلة (٥) ولهذا وجدياه يتساهل في أمر المرسل، ولا يقف على مسألة الوثاقة كثيراً، ويكتمي بثماصد الروايات ولو لم تكن

ا- من أفضل الدراسات التفصيلية لمشروع البروجردي في ترتيب الأسابيد ورجال الأسانيد، دراسة السيد محمد رصا الجلائي في كتاب المهج الرجائي، حيث أعطى سادج جرثية كثيرة، لا تستيتا هذا، لكنها في حدّ نفسها معيدة جداً، فلتراجع في المسدر المدكور، ١٤٦ ـ ٢١٦.

٢- البروجردي، بهاية التقرير ٢: ٧٧٠ ـ ٢٧١.

٣- المبدر تفسه: ٢٤.

ف الصدر نفسه: ١٤٥.

أليزوجردي، أثبدر الراهر: ٢١١؛ ونهاية التقرير ٢: ١٦٦.

صحيحة السند ولا متواترة ⁽¹⁾، بل يذهب بعض الباحثين إلى أنه كان يعتبر جهالة الراوي آخر مصمّت في العديث، وإن أوحت بعض كتبه ـ اشتباهاً من مقرّدي بحثه ـ أنه يهتم لجهالة الراوي وتضميفه ⁽⁷⁾.

كانت هذه جولة عابرة على مشهد تطوّر نظرية السنّة ـ شيعياً ـ في العصر الحديث، وإذا تعب الفارئ من بعص فصول هذا المشهد، فإنما ذلك لكون هذه المرحلة ـ كما ذكرنا ـ قد النبعت بتعقيدات التحليل العقلي، وقد أحبنا وضع القارئ في جوّما، قدر الإمكان، مع العقاط على سلاسة العرض، حتى يلمس ذلك من نعسه،

١. البروجردي، بهاية التقرير ١: ٢٠٢.

٧. انظر: الجلالي، اللهج الرجالي: ١٠٨ ـ ١١٢.



	القصل السادس
Lj	مشروع نة في الوسط الش



مدخل إلى مشروع نقد السنة في الدراسات الاستشراقية والوسط السنّي

الاستشراق ودوره في نقد السنَّة النبوية

يبدو مؤكّداً أن المستشرقين لعبوا دوراً كبيراً في حلق إشكاليات مثيرة حول موضوع السنّة في العالم الإسلامي، وقد برز من بينهم أجناس جولدتسيهر (١٩٢١م)، سيما في كتابيه: «العقيدة والشريعة في الإسلام» و «دراسات محمدية»، وكدلك وليام آلبرت عراهام في كتابه: «الأحاديث القدسبة والأحاديث النبوية في الإسلام المحمدي»، وكدلك جورف شاخت في كتابه: «أصول الشريعة المعمدية» و ، وقد أثار المستشرقون حملة إشكاليات نوجز أبررها:

أُولاً. إِنَّ المديث النبوي لم يدوَّن َرِلاً في الفَرَن الثَّاني الهجري، وهذا يعني وجود فاصل زمني بين صدور العديث وتدويقه، عما بشكّكنا في عصدافيّة الأجاديث الموجودة

ثَانِياً: إِنَّ تقويم رجال السند عند علماء الجرح والتعديل كان تابعاً لمواقفهم المسبقة من أحاديث الرواة، فالراوي الذي يروي أحاديث لا تنسجم مع معتقدات علماء الرجال كان يُحكم نضعمه، ومعنى ذلك أدلجة علم الجرح والتعديل، ومن ثم سلب صمة العلمية عنه والصداقية،

لَّالِثاً: إِنَّ النَبِي محمداً لَلْكُمُّ لَم يكن معصوماً، مل كان بشراً في سلوكه وأفعاله، بل لقد عاتبه _ كما يقول جوزف شاحت _ القرآن كثيراً، ومع ذلك كيف يمكن حمل سيرته ممياراً دينياً ومرجعيّة سلوكية؟!

رابعهاً. أصدر جوادتسيهر على أن الحديث البيوي لم يكن صوى صنيعة للعلماء المسلمين عندما اصطدموا بأفكار جديدة وثقافات واقدة، كما وعندما احتاجوا لبناء دولة ونظام كبيرين، فاضطروا للتأويل وابتداع بصوص عن البي لسد الفراغ الموجود عندهم في البناءات التصوية،

خامساً: لم يعتبر النبي والشيخ والصحابة الفقة والتشريخ جزءاً من الدين، إلا أن الفقهاء سعوا _ في القرن الثاني الهجري _ لاحتلاق روايات فقهية الإكمال منظوماتهم القانونية، بعد أن اعتبروا العقه جزءاً من الدين، ولكي يشرعنوا قواعدهم الني صناعوها

على شكل روايات بيوية، صنعوا أسابيد بلعوا بها عصر البيي المالية

وقد حاول العلماء المسلمون ـ ردّاً على الجهود الاستشرافية ـ الدفاع عن السنّة النبوية، وكتبوا في هذا المصمار مؤلّمات عدّة نشير سريعاً إلى بعضها، لإكمال الصورة، وهي:

- ١ ـ المستشرقون والسيرة النبوية، لعماد الدين حليل.
- ٢ المنتشرقون ومصادر التشريع الإسلامي، لعجيل جاسم الستحشي،
 - ٣ ـ المبيرة النبوية وأوهام المستشرقين، لعبدالمتمال محمد الجبري،
 - ٤ المنتشرق شاحت والسنَّة النبوية المحمد مصطفى الأعظمي،
 - ٦ تاريخ تدوين السنَّة وشبهات المستشرقين، حاكم عسيان الطهري،
- إلى عيرها من المستمات والمقالات المشورة متمرَّقة باللمة المربية وغيرها

إعادة قراءة السنَّة في الوسط السنَّى الحديث

إدا أردنا عرص المشهد المكري والثقافي حول موسوع السنّة الدوية وحجيّتها في الوسط السنّي الحديث، يمكننا إيحازةً في مشهدين الننن، أحدهما مشروع نقد السنّة في شبه المارّه الهندية، وثانيهما إعادة قراءة حوضوع السنّة في المالم العربي، وطعق به إحدى الماولات النقديّة الأحيرة اللّي عرفتها مالهريل.

القرآنيون الهلكستانيون

تعبود حركة القبرآنيّين في شبه القبارّة الهندينة إلى بهاينات القبرن التاميع عبشر الميلادي، حيث تركّرت في منطقة البنجاب بشكل أكبر، وقد ساعد على ظهور هذا التيار عاملان أساسيّان هما:

الأوّل: حركة الإصلاح الديبي الهندي، والتي ترعّمها السيد أحمدهان (١٨٩٧م)، فقد ذهب إلى الاعتقاد بالعلوم الجديدة، وأمن بتمسير الشرآن والعديث وفقاً لها، كما أنكر الحوارق والمعجزات، معتقداً أن القرآن إلهي في معانيه، عير أنّه في ألفاظه صبيعة نبوية، مركّراً على مبدأ موافقة القرآن معياراً نورن الماهيم الديبية.

وقد لاحت في أفكار أحمد خان بعض المُلاحظات النقديَّة على السنَّة اللَّيوية، تركَّزت في:

أ _ إشكائية التقافل الشفاهي للحديث في القرن الهجري الأول،

ب - إشكالية أن الروايات في ألماطها صنيعة الرواة أنفسهم، ومن ثم لا يعلم بالدقّة مدى مطابقتها للواقع ج _ إشكائية المسافة الرمنية الماصنة بين الرواة وبين عماء الجرح والتعديل، مما يعدُّد آليات الوصول إلى نتائج تحدُّد طبيعة الرواة ووثافتهم،

وقد برز من أنصار مدرسة أحمد حال الباحث الهندي چراخ علي من محمد (١٨٩٥م)، فظهرت معه أفكار نقدية للفكر الديني، حيث رفض العجاب، معتبراً إيّاه مجرد محاولة لإصلاح لباس العرب آنداك، كما أصر على دفاعية الحروب النبويّة، نافياً هجوميّتها، ورفض مبدأ الاسترفاق في الحرب، كما رفض مبدأ القتل على تقدير عدم الإسلام، وقد طالت حركته النقدية بعض الظواهر التاريخية، فآمن بأسطورية مارية زوجة النبي يَدِّلِيَّة، وأحيراً رفض السنّة أو شكّك فيها نظراً لظبيّتها،

الشيائي: الإحساس بصرورة الوحدة مين المعلمين، حيث مناد اعتقاد بعساورليّة الحديث اللّبوي عن مظاهر الفرقة والحصام،

وفقاً لَـذلك، طهـر القرآئيسَّ، وقد كنان غبلام بني المعروف بعبد الله جَكْرُ النوي (١٩١٤م) أوَّل من أنسَّن العركة عام ١٩٠٢م في لاهور، كما يصنَّف أحد أبرز الشخصيات المتطرَّفة فيها،

ذهب عبدالله جكرانوى إلى الاعتقاد بوعود تمام التفاصيل في النص القرآبي، وقد أسس محلّة اسمها مجلّة إشاعة القرآب، وألف - أيضاً - عدداً من الكتب، منها كتبه البيان الصريح لإثبات كرامة التراويح، وروح الإنسان عمنا بيّنه القرآن، وترجمة القرآن بأيات الفرقان و .. إلا أنه كُفر من جانب عدد كبير من الطماء المعلمين في شهه القارة الهندية،

وفي شرق الهند، ظهر محبّ الحق عظيم آبادي، وأسّس هيها الحركة القرآنية، وظلَّ يداهع عنها حتى وفاته أواحر الخمسينات من القرن المشرين،

وبعد هذين، جاء أحمد الدين الأمرنُمنري (١٩٢٦م)، الدي أسس جماعة «أمّة مسلمة» عام ١٩٢٦م، وهاجم نظام الإرث المستند إلى السنّة، مطالباً بالاقتصار على الإرث كما جاء في القرآن، ومن ثم اعتقد بأنّ الكافرُ يرث المسلم كالعكس،

ثم جاء العافظ أسلم الجراجبُوري (١٩٥٥م)، فمناك حركة رفض نظام الإرث القائم على المبنّة، إلاّ أنّه ركّز نقده للسنّة السوية على المدوم الخادمة كعلمي الرجال والعديث، حيث شكّك في قواعدهما ونظريّاتهما، كما أنّف كتاباً هامّاً باللمة الأردية أسماه، مكانة السنّة.

واستمر تطوّر الحركة القرآنية الداعية للاقتصار على القرآن ورفص السسّة، إلى أن جاء غلام أحمد يرويز (كان حيّاً في ثمانينات القرن المشرين)، والذي يمدّ مؤلّف الحركة القرآنية، وأكثر من صنّف من كبرائها كتب وأبحاثاً، لقد آمن يرويز بالعلوم المصرية، ودافع عن تأويل القرآن، كما أمنس حرب مسوع إسلام، والدي يعد أقوى أحزاب الحركة القرآنية وأنشطها، وقد كانت حقبة الستينات من القرن المشرين المصر الذهبي لهذه الحركة في باكستان، إلا أن حالها تراجع عقب فتاوى التكفير اللتي صدرت ضدها من العديد من علماء المسلمين في مختلف أنحاء العالم.

وقد اختلف برويز مع حكر، لوي و تمرّض القرآن للتماصيل، فذهب إلى اشتمال القرآن على الضوابط والقواعد العامّة، أمّ التفاصيل فعيث لا يمكن أحدها من السنّة النبوية لعدم ححيّتها، يُرجع في أمرها إلى من يسمّيهم بروير «مركز الملّة» وهو مركز السلطة العليا في الدولة المؤمّسة على القرآر، يعلك صلاحيات عالية، حتى آله قادر على تجميد أحكام لمصالح عليا،

ولكي يؤسّس القرآنيّون مرجعية القرآن دون شعرات، رهضوا النسخ طيه، معتدريته نحواً من التناقض الداخلي، كما رهضوا تحصيصه، إلاّ الركز اللّه على رأي بعضهم، وخوفاً من تحصيم القرآن وهدر عموميّة دلابه رفض القرآنيون روايات أسناب السرول، كما سعوا - لكي يكملوا خلاصهم من إلسنّة النبوية - لتقسير النصّ القرآني وفقاً الرحبية الله هجسب، دون إقرار بوجود حقائق شرعنة، فالطواف عندهم - مثلاً - بمني التردّد إلى البوران حول الكمية

وهكدا ظهرت للقرآبيين علمُون عبادية خاصَّة بهُم، واختلقت كيمية صلانهم عن سائر المسلمين، ورشم ظهـور حركة نقـد السنَّة في العـالم العـربي، إلاَّ أنَّ بضود حركة العرآنيين في باكستان كان أكبر ميدانياً، إد يقدَّر بعضُهم عدد أنصارهم فيها بـ ٣% من مجموع الشعب الباكستاني، ولهم طفوسهم ومساحدهم وعلماؤهم.

إعلاة قراءة المنبّة في العالم العربي

ورغم سبق شبه القارّة الهندية في طهور تيار نقدي للسنّة النبوية هيها، إلاّ أنّ العالم العربي كان ــ وما يترال ــ مسرحاً لمركة شديدة، تناولت هذا الموضوع بالنقد والتمحيص والدفاع والتفنيد.

ولملَّ أولى معاولات مشروع نقد السنَّة في العالم العربي، معاولة الدكتور معمد توفيق أفندي صدقي (١٩٣٠م)، حيث بشر عام ١٩٠٦م في مجلّة المتار المصرية التي كان يشرف عليها الشيخ محمد رشيد رصا، مقالةً حملت عدوان، الإسلام هو القرآن وحده، استبعد فيها السنَّة، مسجَّلاً على مرجعيَّها جملة إشكاليات أبرزها:

١ - إنَّ عدم تدوين السنّة في عصر النبي يُرَيِّرُ وبُعيده شاهد على أنَّ الإسلام لم يردها مرجعاً للأمّة، وإلاَّ لدوّئت.

إن السنّة غاصة بظاهرة الوصع والدسّ، مما يعقد الثقة بها والاعتماد عليها،
 إنّ السنّة منحصرة بظرفها الزمكاني وبأوصاع المخاطبين بها، ومن ثمّ من غير الصحيح تعميمها لزمان مغاير،

إنّ السنّة طنيّة. ومصادر العديث عبر بقينية، فلا مجال للاعتماد عليها.

إلى غير دلك من الإشكائيات التي سنق أن ظهرت في باكستان من جانب الشرآئيين

وقد أحدث مقالة صدقي صبحّةً في الأوساط الدينية، استمرّت تعصف حوالي أربع سنوات تقريباً، إلى أن تراجع صدقي بعض الشيء عن موقعه أحيراً فأقرّ بالأحذ بالقرآن مع السنّة المجمع عليها لا غير (١)

وقد حاول الدافدون لتوفيق صدقي التشكيك في محاولته عبر القول بأنَّ دراسته الشار إليها كان قد كتبها مع طبيب غير مسلم، سبق أن أسلم على يد الشيخ محمد رشيد رضا، موحين بدلك الى وجود مؤامرة في الموصوع.

وبعد مسمد توهيق مندقي، ظهرت أنجاهات في العالم العربي في نقد السنّة، اختلفت هيما بينها في طربقة النقد، وداثرته، عمير بيني نيار بيداً رعص السنّة رفضاً مطلقاً، فيما ذهب طريق آخر إلى رفض الأحاد عنها، وضيّق بمضهم الدائرة لرفس الأحاد حاصّة في المجال العقائدي وهكدا،،،

فقد كتب الشيخ محمد رشيد رصا (١٩٢٥م) صاحب مجلّة المنار، ورعم ما قبل عنه من تأثّره بالفرّعة السلمية في الأوساط السبية، ما يشبه ما كتبه محمد توفيق صدقي، وإن على بطاق أضيق، حيث اعتبر عدم رعبة النبي المرفية ورجال المصر الأول في تدوين السنّة دليلاً على عدم إرادتهم جمل السنّة د القولية فقط د تشريعاً عاماً، كما رفص رضا أخبار الأحاد في المجال العقدي، فاتحاً بمقولاته جدلاً واسماً حول هذا الموضوع، ما زلنا بشهده حتى الهوم،

إصافةً إلى دلك، فتع رشيد رضا الباب أمام تسجيل بقد على بعص روايات صحيح

^{1.} كتب صديقي مقاله الأولى في المجلّد التاسع من المار الجزء الصابع، عام ١٩٠١م ١٥٥ - ١٩٥٥ ثم ردّ عليه أحمد مفصور الباز في المدد اللاحق: ١١٠ - ١٦٢، فيما احتبحه رشيد رضا في المصدر مضمه: ١٥٥٥ وقد أشار رصا إلى وجود شخص مسلم تلصّر ثم أسلم برزية جديدة، وكانت له علاقة ممه: ١٤٥ وبعد ذلك، رد لشيخ طه البشري في المصدر مصمه مرابي: ١٩٠٩ - ١٩١١ و ١٧٧١ - ١٨١١ ثم أجاب صديقي على ردود البشري في المصدر بضمه ١٩٠١ - ١٩٦٥، وقد علقت المار على الجدل في المصدر بفيمه ١٩٠١ - ١٩٠٥، وقد علقت المار على الجدل في المصدر بفيمه ١٤٠ - ١٩٠١، وقد المائر، الجرء الثاني: ١٤٠٠ إلى غيرها من مشاهد الجدل.

البخاري، وهي التأهدة التي سرعان ما اتسعت لتطالب ـ مع محمد أبو زيد الدممهوري ـ بإحراق صحيحي البخاري ومسلم؛ ليرتاح الناس منهما.

ورشم المكانة التي كان يتمتّع بها رشيد رصا في الأوساط السنية، إلاّ أنّ التيار السلفي كان ـ وما يزال ـ غاضباً منه، فعلى سبيل المثال، جمع الشيخ يوسف الدجوي مجمل الآراء الشاذة ـ برأي السلفيين ـ ترشيد رضا، وبشرها في مجلّة نور الإسلام الأرهرية.

ويعد رشيد رصا، جاء الدكنور إسماعيل أدهم (١٩٤٠م)، الدي قيل: إنّه تركي من مواليد مصر، مات منتجراً، فنشر عام ١٣٥٢هـ رسالةُ حول السنّة النبوية مشكّكاً فيها، بل ذهب في كتابه: مصادر الشاريخ الإسلامي إلى ادّعاء أن العالب على السنّة هو الجمل والوضع، وقد واجه الأرهرُ أعمالُه، هأمر بمصادرة كتابه، رغم إعلانه مرازاً أنّ أفكاره تحظى بتأييد رجالات كبار من أمثال أحمد أمين.

ولم تكن هذه المواجهة الأرهرية هي الأولى من نوعها، بل قد أصدر حكماً بارتداد محمد أبو زيد الدمنهوري الذي رهص السنّة، وأنكر جوار وطاء الإماء والرقّ، بل لملّه أنكر النسخ في القرآن أيضاً.

وفي سياق مشروع نقد السنّة، جاء الكاتب المصري المشهور أحمد أمين (١٩٥٤م)، فتعرّض في جملة من كتبه، لا سيما فجر الإسكلام الدي أسدره عام ١٩٢٩م، وظهر الإسكلام، لموضوع السنّة، وقد كان أحمد أمين من أبرر دعاة بقد المان، معيباً على العلماء الجمود على السند، وقد تمرّضت روايات المصائل لنقد مركّر منه، كما ثم تحلّ بعص الروايات المشهورة المتداولة من نقده المسموني.

ولعلّ مشروع أحمد أمين شكّل مسطماً في ثقافة بقد السنّة في المالم العربي، فيعد ثلاثة أعوام من وفاته، فجّر محمود أبو ربّة بكتابه: أضواء على السنّة المحبّدية، قتبلة مدوّية أثانت ثائرة رجال الدين، رغم نسبته لمحمد عبده (١٩٠٥م) أنّه كان يقول بمرجعية القرآن فقط، فقد اعتقد أبو ربة بعبثية جهود علماه الرجال والجرح والتعديل، انطلاقاً من عدم إمكانية اطلاعهم على خبايا النفوس، كما حمّل العديث مسؤوليّة تقرقة الأمّة، وهو الشعار الذي اشتهر بعده في أوساط بقّاد السنّة مثل قاسم أحمد وإبراهيم فوري و... واستقل - كما فعل المستشرقون من قبل - مشكلة عدم الندوين في القرن الهجري الأوّل فيعت الشكة في صدق البننة المنتولة.

إلاّ أن المثير للأوساط المسيّة فيما طرحه أبو رية كان نقده المركّز والملاذع للصحابة، إذ اعتبر جهلهم بمثل اللمة المبرية، كما وغباءهم، محفّزاً لأمثال كمب الأحبار وهب بن منبه لمدمن ما في نصوص اليهود والمصارى في الإسلام تحت حجّة أنّه سنّة تبوية، ولم يتكشف هذا الوضع إلاّ بعد تطوّر الوعي العربي باللغات الدينية القديمة،

ومن بين الصحابة، حظي أبو هريرة الدُّوسي بنصيب الأسد، فلم يكتف أبو رية بتقد رواياته في «الأضواء»، بل خصص له كتاباً مستقلاً، بعلن عنوامه عن مصمونه، ألا وهو: شيخ المضيرة أبو هريرة،

أماً على صميد أخيار الأحاد، فقد ذكر أبو ربة أنَّ الحجة من الروايات حصوص السنّة العملية المتواترة، أما مثل أخيار الأحاد فهي حصّة لدى من ثبتت عنده فحسب، ومن ثم لا يمكن جملها فانوماً يسرى على حياة المسلمين،

هذا، وقد حفلت الساحة العربية بكتابات كثيرة ناقدة الشروع أبي رية، أذكر من بينها كتابي: ظلمات أبي ريّة أمام أصواء السنّة المحمدية، الحمد عبدالرزاق حمزة، والأنوار الكاشفة 11 في كتاب أضواء السنّة من الرلل والنصليل والمجازفة، لعبد الرحمن الملمى و،،

وإلى منا قبل الثمانينات من النبرن تعشرين، ظهرت أسماء عبدة، كان لها مساهمات نقدية في المنتّة، منها الدكتور أحمد رُكي أبّو شادي (١٩٥٥م)، الشاعر المسري المعروف، حيث تعرّض للموضوع في كتابه في تورّة الإسلام، مصرّحاً بمجالمة الكثير من السنّة لواضح العقل، ومصراً على أنّ أسكام المنتّة، بل حتى القرآن، كانت لها ظروفها التاريحية العاصنة،

ومنها الباحثة المربية زينب أحمد التي شادت تشكيكها في الصفّة على أزمة النُسَخ وتعدّدها، واحتلافها، فيما يخصنُ مصادر العديث،

ومن هؤلاء أيضاً حسين عامر الذي رفض السنّة مطلقاً في ظلّ أجواء أزمة الوقف الأهلى،

ومنهم المحامي أحمد أفندي صموت، الدي دهب إلى أنَّ السنّة إما حكم قصائي خاص، أو قواعد عامة محصورة بزمن النبي المُنْكِلاء ومن ثم فيجور تبديلها،

ومنهم أحمد فوزي الذي افترح، بعد إسقاما حجية السنّة، أن تقدو الصلاة جلوساً على كرسي لتوضع أمام المصلي متضدة،

تواصل مشروع تقد السنَّة عربياً في القارة الراهنة

أمًا العقبة اللتي تلت الثمانينات من القارن المشرين، فقد تواصلت فيها حركة التقد،

أ ـ فقد جمع الباحث المصري المعاصر المستشار محمد سعيد المشعاوي جملة مقالات له في كتاب أسماء: حقيقة العجاب وحجيّة العديث، ورغم أنّ كتابه مركّز على

دراسة مسألة العجاب، إلا أنه استطرد للعديث عن مسألة السنّة، فذهب إلى أنّ الاعتقاد بعرجعية القرآن والسنّة فقط سبّق العباق على السلمين، مما دفعهم ـ في العصور الأولى - إلى تأسيس قواعد، ثم نسبتها إلى النبي والتنقيق لتتحوّل لدى الأجيال اللاحقة إلى سنّة.

وقد واصل العشماوي _ وممه الدكتور حسن حنفي _ انتقاد هجران نقد المتن في أوساط المؤسّسة الدينية، وأنَّ تجاهل جامعي الأحاديث هذا الأمر أضضى إلى مشاكل وفجوات، من هنا فالسنَّة العجة _ عنده _ هي السنَّة العملية، لأنّها متواثرة، دون غيرها إطلاقاً.

وفي مقولة - نجد لاحقاً ما يشبهها في الوسط الشيدي - فصل المشداوي بين ما يصدر عن المبي والله المشداوي بين ما يصدر عن المبيي والمسلم بشراً صاحب خبرة كروايات الطب والزراعة والصرب والأطلبة والأشربة، فالا علاقة له بالدين ولا بالسنة النبوية.

د و أما الباحث السوري الماصر إبراهيم هوزي، صاحب كتاب: تدوين المئة، فقد أثار أمكاراً حول السئة تستحق الدرس، حيث ذهب إلى التبصيل بين المئة الملزمة والسئة غير الملزمة معيّراً بين النوعين بوسف الإعلان على المئة مكل سعة أعليها النبي التبلغ على الملاً مكل سعة أعليها النبي التبلغ على الملاً العام، كما في المسجد أو موسم الحج فهي سنّة ملزمة، وكل سنّة حادث في وصع خاص أو حواياً عن سؤال سائل أو م. قلا فيمة إلرامية لها،

وهكذا فنصل فوزي - كما صار متعارفاً لدى بعض الأوساط المعامسرة - بين العبادات، فَقَبِلَ وجود السنَّة المتواترة فيها، والمعاملات فاعتبر أحيارها من روايات الأحاد التي لا مجال - عنده - ثلاعتماد عليها.

ج - وقد طال مشروع بقد السنة بقاطاً أبعد من العالم العربي، فمي التسعينات من القرن العشرين ألقى الباحث الماليزي المعاصر قامع أحمد سلسلة معاضرات في الجامعات الماليزية، كانت هناك محاولات لمنعها، ثم طبعها في كتاب: إعادة تقييم الحديث أو العودة إلى القرآن، سرعان ما ثم حظره بعد أشهر من صدوره، وقد ترجم الكتاب إلى اللعتين الإنجليزية والعربية، وقد م بطبعته العربية المنكر المصري حسن حنمي، متفاولاً الدراسة بشيء من النقد والملاحظة.

وقد نادى قاسم أحمد بالمرجعية القرآنية، مصرّحاً بأنَّ معاولات رشاد خليفة القرآنية فتحت الطريق أمامه، واعتبر أحمد أن معهوم السنّة كان صنيعة الشافعي (١٤٠٤هـ)، ولم يكن له من وجود قبله، في معاولة تثبه مادهب إليه الدكتور بصر حامد أبو زيد، ومعنى كلامه هذا أن الثقافة الإسلامية في القرنين الأولين لم تكن تعرف سوى مرجعية نصيّة واحدة، هي مرجعية الكتاب الكريم، من هنا لم يقف قاسم أحمد كثيراً

عند التشكيك في صدور السنّة أو ظنيّتها أو مسؤوليّتها عن الطائفيّة والجمود، وإن تحدّث عن هذه الموضوعات، وإنما ركّز حديثه على السنّة الواقعية، ليسلب عنها الحجية والاعتبار،

ولهذا، أنكر أحمد أن تكون السنّة وحياً، ممنّداً - من وجهة نظره - الاستدلال الدي أقامه الشافعي على حجيّتها، والمتمثل باعتبار الحكمة الواردة في قوله تعالى: ﴿ويعلّمهم الكاب والحكمة﴾ الحمعة: ٢ إشارةُ إلى السنّة.

وقد ركّر قاسم أحمد . كآخرين . جهوده على نسف الأدلّة الني طالما اعتبرت أدلّة قرآبية حاسمة على حجية السنّة، حيث اعتبر الآيات الدالّة على لزوم إطاعة الرسول الآيات الدالّة على لزوم إطاعة الرسول الآيات الدالّة على لزوم إطاعة الله سبحانه، وهكدا العال مع اعتبار بعض الآيات النبي الآيات النبي الآيات النبي الآياة أسوةً في إيمائه والتزامه، لا مطلقاً ليصبح فعله معياراً،

ولكي يسدُ قاسم أحمد إشكالية الصلاةِ وكيميّتها، وهي الإشكالية التي وقعت على الدوام في وحبه بقّاد السنّة، ذهب إلى أنّ السنلاد كَالحج ظواهر معروضة أيّام المرب، استمدّوها من شرعة إبراهيم الجليل عُنْ وأنّ البيني وَلَيْكُمْ لم يشرّع لهم معلادً، بقدر ما أعاد إحياء ظاهرة قديمة كان لها وجود من قبل،

وهكذا، تمرّمبت نظرية عدالة الصحابة التي ظلّت جائمةً على وعي المدرسة السبية، للقد مركّز من حانب معارضي نظرية السنّة، كوبها تعيق حركتهم النقدية بعص الشيء، فرفضها جماعة منهم أبو رية وقاسم أحمد، وما فيل عن الدكتور السوداني حسن الترابي وغيرهم من الثقّاد المعاصرين المعروفين في الوسط الفكري العربي المعاصر اليوم،

د _ وبقيت الملاحظات التي تقائرت في كتابات الدكتور حسن الترابي، حيث نُقل رفضه لأخبار الآحاد، وبقي إلرامية السنّة مطلقاً، كما فصل _ كغيره _ بين الأعمال النبوية لمحمد والأقمال البشرية، داعياً _ كمن جاء قبله _ إلى إعادة النظر في مفاهج الجرح والتعديل.. وقد ألّمت ضدّه جملة كتب كان من بينها على سبيل المثال كتاب: الصارم المسلول في الردّ على الترابي شائم الرمول.

وهكذا استمر وما يزال مشروع بقد السنّة، فتنافئت الصحب عام ١٩٨٠م إنكار الرئيس الليبي معمّر القدافي لها، كما ذهب إلى استحالة وجود تواتر في النصوص في ظروف انتقال المجتمع المربي من الشعاهية إلى الكتابة الدكتور الماصر عبدالرزاق عبد في كتابه: سدنة هياكل الوهم، وتتالت أسماء الناقدين لدين أذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر كلاً من: أحمد صبحي منصور، ونباري عبدالله، وعلي حمين عبدالقادر الذي ثار عليه الأزهر عقب نشره كتاباً عن الإمام الزهري و ، ثم بقده بعد دلك أمثال الدكتور

السائوس، وعبدالجواد ياسين، ومحمد بجيب، ورشاد خليصة، وعبدالله النسيم، ويحيى كامل أحمد، والتوسي عبدالمجيد الشري، وطه حسين، وسامر الإسلامبولي صاحب كتاب: تحرير العقل من النقل، وكتاب الآحاد، النسخ، الإجماع، وإسماعيل الكردي صاحب كتاب: نحو تقعيل قواعد نقد مثن العديث، وحسن حتفي صاحب دراسة: من نقد السند إلى نقد المثن ونصر حامد أبو زيد، وركريه أورون صاحب كتاب: جناية البخاري، إنقاذ إلى نقد المثن من إمام المحدّثين، وغيرهم الكثير مها لا نمرض لنكرهم لخروجه عر مجال دراستنا الخاصة بنظرية السنّة في الفكر الشيمي الإمامي.

خارطة بالإشكاليات النقدية على السنَّة في الرسط غير الشيعي

ولكي توحرُ أمرر الإشكاليات المسعّبة على موصوع السنّة في القرن الأخير، مذكر تقاطأ موجزة جداً على الشكل التالي:

- ١ ـ طَنْيَة السَّلَة،
- ٢ أرمة التدوين والتناقل الشماهي في القرن الأول.
- ٣ عدم تدوين النبي ﷺ ألسنَّة، وكشِّ دلك عن عدم إرادة حملها مرجماً
 - ٤ ظاهرة الوصيع في الحديث عموماً، أو في بعض أبوانه كأحيار المصائل -
 - ٥ . تاريحية السنَّة وزمانية أحْكَامَهَا،
 - ٦ ـ أرمة النُّسُخ في مصادر العديث، وتعدَّدها واحتلافها،
 - ٧ الجمود على نقد السند وضرورة التحوّل من نقده إلى نقد المش،
 - ٨ عيثية جهود علماء الحرح والتعديل، وركاكة معاييرهم وهشاشتها.
 - ٩ ـ مسؤولية الحديث عن الفرقة والمصبية والجمود والتحجّر.
 - ١٠ نقد نظرية عدالة الصحابة، سيِّما نعص رجالاتهم كأبي هريرة،
 - 11 رفض أحيار الآحاد إما مطلقاً أو في مجال المقائد،
- ١٢ ـ استحالة وجود المتواثر في ظلَّ ظروف الانتقال من الشماهية إلى الكتابية.
- ١٢ ـ إثارة مقولة التمييز بين السنَّة العملية همتواترة، والقولية فأحاد مرفوصة.
- 14 التعميل بين الصادر عن النبي ويهيئة بوصفه ببياً، والصادر عنه بوصفه بشراً كأخبار الطب والرراعة و..
- ١٥ ـ نفي صحّة أي دليل قرآني على كون السنّة وحياً، فكلّها فعل بشري خاص بالنبي ﷺ.
 - ١٦ الإلزام في المندّة يتشأ من إعلامها على الملاّ العام كالمسجد لا عير،
- ١٧ ـ مؤسِّس فكرة السنَّة في الثقافة الإسلامية هو الشافعي (٢٠٤هـ)، ولا ممرفة

للمسلمين قبله بهاء

١٨ _ إطاعة النبي والتلا تعني إطاعة القرآن لا عبر، فهي طولية لا عرصية،

14 _ أية ﴿مَا آتَاكُمُ الرسولُ فَخَدُوهُ وَمَا هَاكُمُ حَهُ فَاتَهُوا﴾ الحشر:٧ وقعت في سياق أخذ الغذائم وعدم الاعتراض على النبي والتائج في تقسيمها، لا مطلقاً.

٢٠ . كون النبي المستخر أسوة إنما هو في تطبيق القرآن لا مطلقاً..

٢١ _ الدعوة (الأركونية) لقراءة مصادر الصديث قراءة شاملة دفعة واحدة على
 احتلافها المذهبي، وتعريتها وفق أمس النقد التاريخي لا عير،

إلى غيرها من عشرات الإشكائيات والإفارات والأفكار التي حفل بها مشروع نقد السنّة في العالم العربي عموماً (١)،



 ا. راجح حول مجمل هذه الحالاسة المكتمة التي عرضناها، المسادر التالية، وهي المسادر التي اعتمدها عليها في عرض المشهد غير الشيمي بأحتصار،

معمد توفيق صدقي، مجلة المار، المجدد الله المسلم هو القرآن وحده، كما بينّاه في هامش سابق مع ردوده؛ ومعمود أبو رية، أصواء على لسنة الحمدية. وأحمد أمين، ظهر الإسلام، وهجر الإسلام؛ وزكريا البري، مجلة الأزهر، المجلد ١٨٨، ١٣٨١هـ، مقال تحت عنوان: مكانة الفقه الإسلامي؛ وعبدالرراق عيد، سدنة هياكل الوهم؛ ومعمد سعيد العشميوي، حقيقة العجاب وحجية الحديث؛ وإبراهيم فوري، تدوين السنّة؛ وقاسم أحمد، عدة تقييم الحديث أو المودة إلى الشرآن؛ وسامر الاسلاميوني، تحرير المقل من النقل، والأهاد _ سمع _ الإحماع وركريا أورون، جماية البخاري؛ واسماعيل كردي، بحو تفعيل قواعد بقد من الحديث وحسر حتمي، من نقد السند إلى نقد المني، كيف شبخدم الملوم الإنسانية والاجتماعية في بقد من الحديث النبوية البخاري بموذجاً، المنشور في مبدالغالق، حجيّة المدية المسرية، العدد العامس، لبنية العامسة، ١٩٤١م، صنّا إلى عبدالله كامل، قراءة عبدالغالق، حجيّة المنتّة؛ ومحمد بن محمد أبو شهبة دفاع عن السنّة وعمر عبدالله كامل، قراءة تقويه؛ ومعمد مديد عشماوي؛ ومحمد مصطمى الأعظمي، دراسات في العديث النبوي وتاريخ تنويه؛ ومعمد عبدائله عويضة، حجية خبر الوحد في الأحكام والمقائد؛ وخادم حسجي إلهي بخش، القرآنيون وشبهاتهم حول السنّة؛ ومحمد أركون، لمكر الإسلامي نقدً واجتهاد، والدكتور علي أحمد السائوين، شمنة الهجوم على السنّة و، المديد على السنّة و، المديد على السنّة و، على السنّة واجتهاد، والدكتور على أحمد السائوين، شمنة الهجوم على السنّة و،

مشروع نقد السنّة في المناخ الشيعي العديث

تمهيد

لم يقتصر مشروع قراءة السنّة النبوية على الوسط السنّي أو العربي، بل تعدّاه إلى الأوساط الشيعيّة لا سيما الإيرابية منها، إلاّ أنّ الملاحظ - كما سيظهر لاحقاً - أنّ حركة نقد السنّة في الوسط الشيعي، كانت - من ناحية - أحمّ ثقالاً في مصمونها المعرف، كما كانت - من ناحية أحرى - أهلُ تأثيراً في الوسط الاحتماعي داخل الجماعة الشيعية، فلم يعرف الشيعة ظاهرة كظاهرة القرائيين في شباء القارة الهندية، كما لم تكن داثرة العمل يعرف الشيعة في الماح نصيه.

من هما، مؤكّد للقارئ ـ سنماً ـِ أَنَّ الرصد الناريَّخي الذي سوف بقوم به لا يسرّ عن ثيار هائل في الوسط الشيمي، وإن كانت الأفكار التي اشتمل عليها المشروع النقدي الشهد على الدوام حصوراً وترحيباً في وسط هما وأحر هماك.

وإذا تابعنا مشروع القراءة المقدية بسبة في الوسط الشيعي وجدناه يشبه في بعض أشكاله ما حدث في الأوساط السنيّة، فقد احتامت درجات النقد من فريق لآحر، ومن باحث لآخر أيضاً، وكما طهرت داخل المؤسسة الدينية السبيّة - لا سبما الأرهر - أصوات بقدية، كذلك ظهرت داخل الحورة العلمية الشيعية - قم على وجه الحصوص - قراءات تقدية، إلا أنّ عالب محاولات النقد في الوسط المدرسي الديني كانت لا تلامس الحطوط والمسلّمات الأساسية، على خلاف المريق الذي عدّ فيما بعد حارجاً عن المؤسسة الرسمية الدينية، حيث تناول هذا الفريق موضوع السنّة نقد أكثر جذرية وبنيوية، سواء في دلك الدينية، حيث تناول هذا الفريق موضوع السنّة نقد أكثر جذرية وبنيوية، سواء في دلك الدينية عليه عملية السحاب أو داك الذي كان جزءاً منها ثم السحب أو طرضت عليه عملية السحاب واسرّواء، أخرجته في الوسط العام عن تمثيل - ولو تهار حائظ هذه المؤسسة، كما حصل مع قاميم أحمد وأبو رية و.. في الوسط المنتي، وأبو داخل هذه المؤسسة، كما حصل مع قاميم أحمد وأبو دية و.. في الوسط المنتي، وأبو داخل البرقعي وعلى أكبر حكمي داده و. في الوسط الشيعي،

ويمكننا تقميم الاتجاهات النقدية في الوسط الشيمي إلى عدَّة طرقاء:

القريس الأولى: وهو العربق المدرسي في لوسط الشيعي الذي فتح داخلياً ـ دون حلقيات العربق الثاني وانغامس ـ باب البحث عن الوضوعات وظاهرة الوضع، فقد غاب درس الموضوعات في الأحاديث، بوصعه علماً مستقلاً في علوم الحديث، عن الساحة الشيعية، على الخلاف مما حصل في الوسط المثني، كما سنشير لاحقاً، وإذا كانت الساحة الشيعية قد درست ظاهرة الوضع والوصّعين سابقاً عإنما درستها ـ وأحياناً ـ من منطلق جدال مذهبي، حيث أريد الرد مثلاً على أهل السنة في اتهام الشيعة ، أن أحاديثهم موضوعة، فاستعضرت أسماء الوضاعين السنة بحسب شهادات علماء الدرح والتعديل غير الشيعة منهم، تماماً كما فعله العلامة عبدالحسين الأميني (١٩٧٠م) في الجرء الشيعة المدير، التي صنّعها في سياق الإثبات الملمي والشاريحي و ما لعقيدة الشيعة الرئيسية، ألا وهي الإمامة.

ولملّ أوّل شخصية شيعية بارزة تناولت صهرة الوصع في مصادر العديث الشيعية بمنهج كلاسيكي ودواقع تقليدية هي العلامة معمد تقي التسترى (١٤٠٥هـ) صاحب الكتاب المعروف: الأحيار الدحيلة، وإلى جانب تحرية التستري (الشوشتري)، جاءت عليمات الميرزا أبي العمن الشعرائي ((١٤٩٦هـ) في كتابه: المدخل يلى عدب المنهل، والإمام الغميدي في بعض أبحاثه المقهية، والعلامة الطناطبائي في تفسير الميران، إلى عيرها من الأسماء،

الفريق الثاني: داخل المناخ الشيعي الدي سعى تعقد مصادر الحديث، كان ينطلق من زوايا معتلفة، فقد اتهم هذا المريق مصادر الحديث الشيعية ـ بوصعها الحالي ـ بأنها تتحمل مسؤولية ترويج الغرافة والأكاذيب والبعليات النازيجية والثقافية والعقدية، ومن ثم عرضت ينقسها المذهب الشيعي عموماً لحطر لنقد والتحريج والتشهير، من هذا، شعر هذا الفريق، وعلى رأسه هاشم ممروف الحسني، ومحمد باقر البهبودي، ومحمد أصف محسني القندهاري، بضرورة تهذيب مصادر العديث، ونشر الصورة المهدّبة في الوسط العام، تقادياً لنقد التيارات المثقفة وتشويهها، أو نقد أهل السدّ، سيما السافيين منهم،

وقد كان من المتوقع أن يستحدم هذا المريق الأدوات الفكرية الكلاسيكية إلى حدّ ما للقيام بخطوته هذه، مع تطعيمها بممارسة المريد من الحرية المقلية في نقد نصوص الحديث، وعلى هذا الأساس كانت خطوة محمد أصف محسني في نقد بحار الأنوار، فأثمة على المعايير الرجالية، وما تقوله كلمات علماء الجرح و لتعديل، كما كانت خطوة البهبودي قائمة، إلى جانب المعايير الرجالية التي أبداها في كتابه: معرفة الحديث، على النقد المضموني للروايات، وكشف ما يتصوّر فيها من ريف ندى العقل البشري، وهكذا جاءت محاولة السيد هاشم معروف الحسني في كتابه: الموصوعات في الأثار والأخبار، ودراسات

في العديث والمحدّثين، حيث تفاول بالنقد النجارب الحديثية السنية والشيعية على السواء، بمنهج كلاسيكي مليء بالجرأة من حيث طبيعة المساهمة المقلية هيه، لا من حيث حجم المادة التي تابعها

الفريسق الثالسة: وهو العربق الدي قد يتداحل بعض رجاله مع أحد العرقاء السابقين أو اللاحقين، إلا أنَّ منهجه في التعامل مع موضوع السنّة كان مختلساً، فقد درس هذا الفريق نظرية خير الواحد الظني، وتومنًل مصمى أليات أصول الفقه الشيعي نفسها ما الشول بعدم حجية أحدار الأحاد، بل الحجة للحير العلمي أو الاطمئناني فحسب في المقه وغيره،

ورغم وحود موروث شيعي في هذا الصدد، حتى العصر القريب، غير أنّ المقهاء الذين أخذوا بحجهة ما أسموه بالحبر الموثوق كالسيد حسين البروجردي وغيره، كوّدوا صورةً نظرية عن المسألة فقطه باستثناء بعص الاحترافات الطميمة، كما استعرضنا دلك عند الحديث عن الوثافة والموثوفية وعيرها في اضصل السابق، إلاّ أن الصورة العملية للمسألة ثم تكن جديدة، عاية ما في الأمر أنّ الأطراف كافة كانت تأحد بالروايات، بعضها لأنها أحيار ثقات وبعضها الآخر لأنها أخيار مُوثوق بها، أي أنه ثم يحصل الرياح عملي عن الموروث الدي سار عليه الفكر الشيعي في بعاطية مع مصادر العديث.

وهذا الذي جعلنا نعتبر تعطل الفريق الثالث متميّراً عن السائد في نظرية الحبر الموثوق، فقد شدّد على الموثوقية حتّى بلع بها مرتبة اليقين أو الاطمئنان العقيقي، كما تعامل مع الروايات تعاملاً بقدياً حال دون تكوّن اليقين عبده أو الاطمئنان في الكثير منها، مما جعله يخرج بتصوّر ميداني معتلف عن السنّة المنقولة.

ومن أبرر أعلام هذا الفريق، والذي تحمّل أنه الفريق الأقل قوّة وحصوراً بين الفرقاء الأحرين، المنيد محمد جواد الموسوى الإصمهاني الماصر، الذي ما زال يميش اليوم في مدينة إصمهان، صاحب كتاب، بير مون ظن فقيه، كما أصدر مؤخّراً رسالةً عمليةً فيها الكثير من الثنائج الفقهية المحتلفة.

الفريق الرابع: وقد كانت منطلقاته في نقد العقل الروائي قرآنية. وهو الفريق الذي يمكننا - إلى حدّ ما - تسمية رجاله بـ « لقرآبيون الشيعة»، وقد برر في هذا الفريق الجاهان، ريما ينصح لنا - وفق الميار النسبي لا عير - أن نسبي أحدهما بالاتجاء الاعتدالي، والآخر بالاتجاء المتطرّف، دون أن نحكم بهذه الشيمية على أحد.

أما الاتجاء المتطرف، فتمثل في مدرسة رجل الدين الذي يصفه أنصاره بالمصلح الكبير شريعت سنطجي، فقد كان سنظجي معارضاً للإسلام الفقهي والروائي، كما كان على حصام مع مدارس القلسمة والتصوّف والمرفان، وكان يعتقد بأنَّ المرجع الرئيس في

تكوين النظرية الإسلامية ينحصر عادةً عنى القرآن الكريم، وكانت له اهتمامات قرآنية واضحة، وكان أبرز كتاب يشرح أصول أفكاره كتابه: كليد فهم قرآن، أي مفتاح فهم القرآن، وقد ترك مسئلجي تأثيراً في شريحة من الشخصيات التي لم تعرف بوصفها لتجاهات حداثية، أي آنه كان يمثل الإسلام التقليدي النقدي، وقد تأثر به أمثال يومعه شمار مساحب كتاب: آبات مشكلة، وعبدالوهاب فريد صاحب كتاب: إسلام ورجعت، وغيرهما من الشخصيات التي ركّزت جهدها على القرآن الكريم،

إِلاَّ أَنَ النسيانَ عَلَى هَذَا الفريقَ عقب انتصارَ الثورة في إيرانَ عام ١٩٧٩م، بيد أنّه بقي محافظاً على وضعه بمص الشيء، منادياً بالقرآن مرجعاً أساسياً لتفسير الدين وفهمه،

لقي الثمانيسات بدر أية الله السادقي الطهراني صاحب تفسير الفرقان و٠٠٠ منادياً بعقه إسلامي لا يقوم غالباً بدوى على النص القرآني، وقد تبدّى هذا النصق الفتهي العديد عند السادقي في كتبه سيما منها تبصرة العقهاء، ثم ثلاه رسالته العملية التي برزت فيها الكثير الكثير من الأراء العقهية التي لم تشهد الساحة الشيعية لها مثيلاً، القد كان رفض الصادقي الطهرائي للأجاديث لاا أثر كنبر جداً، وسوف تستمرض

الاحداً تأثيراته القرآنية على تكوين هذه شيمي صماير عن المألوف.

وقد ترامعت حركة الصادقي الطهراني، الذي الأن في مدينة قم الإيرانية بعد أحداث لسنا بصددها الآن، مع حركة معائلة قادها مصطمى حسيني طباطباني، الذي حُسب أحياناً على فريق النقد المقدي للتشيع، وأخرى على الفريق القرآبي، حيث الهتم اهتماماً بالفاً في حياته بالدراسات القرآبية، وشدّد في دراساته على مرجعية القرآن دون حاجة إلى الحديث، بل واصل حسيني طباطبائي مسيره هذا بعد إصدار كتاب: نقد مصادر حديث، والذي انتقد فيه ملسلة المسادر الحديثية الشيعية، بدءاً من الكافي ومن لا يحصره المقيه، مروراً بالتهذيب والاستبصار وبحار الأدوار، وصولاً إلى وسائل الشيعة وكتب التفسير والأدعية والزيارات و٠٠

٢ أمّا الاتجاء المعتدل، فقد كان أبرر أعلامه معمد حسين الطباطبائي (١٩٨١م) صاحب تفسير الميزان المعروف، حيث دامع الطباطبائي عن فكرة فهم القرآن برمّته دون حاجة إلى أيّ حديث، ولهذا لم يستمن في تقسيره بالنصوص الروائية، اللهم إلا نادراً جداً، بل ثرك الروايات إلى فصل لاحق منعصل عن نفس ممارساته التقسيرية في هذا الكتاب، وكانت هذه الحركة مماكسة للومنع القائم في الوسط الشيعي آنداك، وقد لاقت مناهضة إلا أنها سرعان ما اكتبحت الأجواء العلمية الدينية نظرياً، وإن أحفقت في بعض الجوانب مما لا نذكره فعلاً؛ لعدم ارتباطه ببحثنا هنا.

على خط آخر كانت للطباطبائي وجهة نظر حاصة في أحدار الآحاد، حيث ثم يكن يرى ثها حجيةً في فضايا العقيدة والتاريخ و.. غير الفقه وما شاكله، وسوف نتمرّض لرأيه في الفصل الأخير من هذا الكتاب، إن شاء الله تعالى.

لكنفا إدا حسبفا العلامة الطباطبائي ومدرسته على مشروع نقد السنّة، طبس ذلك لأنفا ثريد أن نشابه بجي حركته وحركة القرآبيين الشيمة، طالأمر ليس كذلك بتاتاً، إمما لأنّ له دوراً في الحدّ من اعتبار الروايات وتعميلها في المناخ المكري الديني.

الفريسق الخسامس: إلا أنّ عنصراً حاصاً شهدته حركة نقد العديث في الوسط الشيعي لم تعرف نه مثيلاً جاداً الأوساط السنية ألا وهو حركة نقد الأصول العقدية الشيعية، ففريق كبير من نقاد العديث الشيعي كان ينتمي إلى حركة النقد المقدي التي شهدتها الأوساط الشيعية ـ سيما الإيرانية ـ مند الثلاثينات من القرن العشرين وحتّى انتصار الثورة، والتي غينتها سيطرة الإسلام السياسي وطمو موصوعات المكر السياسي وتعلييقاته على السطح واندفاعها إلى الواحهة، ولهدا برى أن بعض أسماء رجالات مشروع نقد المند كانت تتهم بالتسنّى، وبأنها خصعت لمأثير المد السلمي (الوهابي) في القصف الأول من الفرن العشرين، حيث تقاول هذا القريق لدي اتهم بهده التهمة موصوعات كانت ركّرت المرقة الوهابية بغدها للشيعة عليها، مثل ريارة القبور، حيث ألف حيدر علي وكرت المرقة الوهابية بغدها للشيعة عليها، مثل ريارة القبور، حيث ألف حيدر علي المداران كتابه: ريارت وفور در ريارات قبور، وألف عبدالوهاب فريد في هذا السياق كتابه: إسلام ورجعت، حيث انتقد طبه عقيدة الرحمة المعرومة في الأوساط الشيعية، ومثله علي أكبر حكمي زاده في كتاب أسرار الألف عام.

من هذا، لاحظنا أن تسليط هذا المريق الصوء على المنقة، لم يكن مشروعاً أساسياً داخل المنظومة المرفية الدينية، بقدر ما كان حطوةً هادفةً لنسف بعص العقديات الشيعية التي كان يراها هذا الفريق علو في الدين وارتعاماً، والحطوة الأبرر في هذا الصدد ـ كما سيأتي ـ كانت حطوة أبي العصل البرقمي في كتابه الشهير: كسر الصنم وهو الكتاب الذي حصّص على ضحامته ـ حصب النص العارسي ـ لنقد روأيات الجرء الأول من كتاب أصول الكافي، حيث احتوى هذا الجرء أبرر الموصوعات العقدية الخلافية الربي الشهمة والمنفة، وبالحصوص بين السلمية الصنية الماصرة والشيعة، بدءاً من موضوعات التوحيد وانتهاءاً بالإمامة ومباحث الحجة.

هنده هني الفشات الخمس النتي رصندنا طهورها في المجتمع النشيمي في المنصر الحديث، أي منذ بداية القرن العشرين، وحتى للعظة العاصرة، عير أنّ الشيء الملفت في أجواء هذا المشروع النقدي للسنّة المبقولة أنّه لم يشهد ردوداً صاحبةً مدوّنة بالعجم الذي عرفته الساحة السنية، وسوف يجد القارئ مدي عما قريب أن نقد هذه المحاولات كأن محدوداً جداً، وحتى تجربة السيد البرقعي التي تشكّل حطراً جدّياً على العقيدة الشيعية لم يتم تناولها يجدّية من زاوية حديثية وأصولية تتعلّق بنظرية السنّة، رغم أن كتابه: كسر الصنم كان تُرجم ونشر في العالم العربي منذ فترة، وإدا ما تم التعرّض له كان دلك من زاوية كلامية أحياناً لا أكثر، ذلك كلّه في حدود تتبعي، وما ساقتني إليه جهدي وعملي،

بدورنا، ولكي نوتُق بالرصد التمصيلي هنا المشهد النشدي الذي كتُفناه هنا، نشرع في استعراص هذه الاتجاهات الغمسة، مواقعها وأفكارها؛ تتأكيد الصورة التي رسمناها هنا، والحروج ببعص النتائج الهامّة الأحرى أيصاً،

وقبل ذلك، نؤكّد على إمكانية وجود تداخل بين رجالات هذه العثات الخمس، لكنيا استنسبنا فررهم على هذه الطريقة، ووحدنا دلك أكثر صبحةً، كما أننا لن نتعرّص للأميماء كافّة، بل لمهم رجالات هذه التيارات، وشير في مطاوي البحث إلى أسماء أحرى ثانوية، سرعان ما سيئتفت إليها القارئ العربي

النشاط الحدرش الشيعى المعاصر

كان يعض الناقدين قد أحد على جامعة الأرضر في القاهرة عدم اعتائها بالدراسات العديثية وما يتصل بها "ربعا معتبراً أنَّ ذفك كان سبباً من أسباب طهور التبار التقدي للسنّة في الوسط المنتي (١) ، لكن اعتراصاً من هذا النوع لم تجده في الوسط الشيعي، رعم تدهور الدراسات الحديثية (علم الدراية) وفقرها إلى حدّ ما داحل الحورة العلمية الشيعية.

لكن على أي حال، ظهرت جهود معاصرة في مجال الدرس الحديثي، ليست موضوع بحثنا، بيد أننا أردنا من خلال احتصارها الشديد أن نجمل القارئ أكثر إطلالاً على المشهد في الوسط الشهمي، ظملٌ في مستوى الجهد الحديثي ما يساعد على اكتشاف عناصر أو مدرّرات لظهور تيار نقدي، وإن ما زال ضعيفاً

ويمكن إيجار الجهود الحديثية المعاصرة شيعياً في نقاط ست هي،

ا _ تدوين المجاميع والموسوعات المعديثية: فقد صنفت أحيراً سلسلة مجاميع حديثية ذات اهتمامات معتفة، من بينها حامع أحاديث الشيعة، للسيد حسين البروجردي، وميران الحكمة، للمعاصر الشيخ محمدي الري شهري، والعياة، للأخوان العكمي، وممانيد أهل البيت المجالية ، المني حاولت جمع روايات كل إمام على حدة، على

١. خادم حمدين إلهي يحش، القرآبيون وشبهاتهم حول السنَّة ١٨٨

طريقة مسند أحمد بن حنبل، وآثار الصادقين في ثلاثة وثلاثين مجلداً، للشيخ صادق إحسان بخش، وموسوعة الإمام الصادق شُنْهُ. للسيّد محمد كاظم القزويني و ..

 ٢ ــ تدوين المعاجم الحديثية: فقد دوّست معاجم للكتب الأربعة، وكذلك لبحار الأنوار، ووسائل الشيعة، ومستدرك الوسائل و..

 ٣ ــ تندوين منتخبات الأحاديث أو صنحاحها: كما هنو الحال منع محمد بناقر البهبودي في منحيح الكافي (زيدة الكافي) ومنحيح كتاب من لا يحضره الفتيه و..

1 - تأسيس المؤمنسات البحثية والتحقيقية في مجال العديث: مثل مؤمسة دار العديث الثقافية في مدينة قم الإبرانية وكنية علوم العديث في عليران، وفصلية علوم العديث باللغة المارسية وقد قاربت أعدادها حتى اليوم الأربعين عدداً، ومجلة علوم العديث النصف سنوية باللغة المربية وقد قاربت أعدادها المشرين عدداً، ومجلة «بهج العديث النصف سنوية باللغة المربية وقد قاربت أعدادها المشرين عدداً، ومجلة «بهج البلاعة» التي تأسست عام ١٠٠١م، ومجلة صعيبة عام ١٠٠٠م، ومجلة حديث انديشه عام البلاعة» واصدار «ميراث حديث شيعه» عام ١٩٩٨م، وكدلك في مجال إحياء التراث العديث برزت مؤسسات، كان من أبررها مؤسّبة ال البيت في التوات،

دلك كلُّه إلى حاسب إدحال أَهَادُهُ العَسْهُ وَالرحال إلى العورة في تطوَّر تُسبي، وكذلك تُحوِّلها إلى مادة حامعية كما هُو الُعالُ في كلية أصول الدين في مدينة شم.

٥ - ترجمة الحديث: فقد الردهار هذا النّشاط في العقود الأخيرة، حصوصاً إلى اللغة العارسية، بل وغيرها أيضاً.

 آ ـ تدوين المستدركات: وهي ما يدوّر لتفادي بقص بعض الكتب الأساسية وقد دوّنت مستدركات عديدة، من أبررها بهج السعادة في مستدرك ثهج البلاعة لمحمد باقر المحمودي،

إلى غيرها من النشاطات المدوحة والشكورة، والتي تحتاج إلى متابعة أكبر (١)

اد لريد من الاطلاع حول الجهود الحديثية الماصرة راجع، حسين صعره، پژوهش در تاريخ حديث شيعه
 از قرن ششم تا عصر حاصر ۲۱۱ ـ ۲۱۱ ومهدي مهريزي حديث پژوهي ۱۱ ٤٦ ـ ۱۸

انبعاث مشروع «الموضوعات» كيف أعاد التشيع الرسمي قراءة موضوعات الحديث^(١)؟

تمهيد

يبدو، من المؤكد تقريباً أن الشيعة لم يعرفوا تصنيماً أو علماً أو اهتماماً خاصناً بظاهرة الموسوعات في الأحاديث، لهذا لم نعثر – بعد تفتيشنا على مصنفاتهم وكتبهم – على تصنيعت لهم يهذا العنوان أو ما يشبهه وهي ما تشساء (٢)، وذلك على حلاف العمل مع أهل السنّة، حيث وجدنا هذا الموشوع همرياً عندهم بالدرس والتنقيب والبحث والتصنيذ، فالكتب المنيّة في هذا المحال عميده بيناً من المرون الهجرية الأولى، وحش المترات الأخيرة، فقد صنفوا كلكا تجديدة تحت هذا العنوان كان منها، الموسوعات، لأنز الجوري (٧٩٥هـ)، والدزّ المنقط في تدبين العلما، للصاعاتي (٩٥٠هـ)، والموسوعات، لأنز تيميّة العرابي (٨٩٧هـ)، والمناز المنيف، لابن فيّم (١٩٥هـ)، والمائل الدين السيوطي (١٩٥هـ)، والمائل الدين السيوطي (١٩٥هـ)، والمصنوعة في الأحاديث الموسوعة، تحلال الدين السيوطي (١٩٥هـ)، والمصنوع في معرفة العدديث الموسوعة، للمؤلّف بمسه، والمواتد المجموعة للشوكاني والمصنوع في معرفة العدديث الموسوع، للمؤلّف بمسه، والمواتد المجموعة للشوكاني

العديث الموضوع هو العديث المعلوق المكارب المستوع الا مطلق حديث الكدوب، إد قد يصدق، هذا هو التعريف الدرائي لهذا المصطلح الذي سنكثر استعماله في هذا المصل، فراجع في التعريف، المامقاني، مقياس الهداية 1 : ٢٩٩؛ والصدر، نهاية الدراية ٢ ٦؛ والشهيد الذبي، الرعاية ٢٠١٤ ،

Y نسب عباعب الدريمة للشوكاني كتاب التعتيبات على الوسوعات، وكتاب التكت البديعات على الموسوعات، لكن الشوكائي عير إمامي، كما نعب تعتيج سراج الدين حسن الشهير بالشيخ قدا حسين كتاباً اسمه: المجرّدات عن الموضوعات، لكن تكتاب يهدف لإثبات احاديث حكم عليها بالوصيع لا المكنى، وسبب للقاصي ثور الله التستري الشهيد (١٠ ١هـ) كذباً تحث عنوان: أسامي ومسّاع العديث، ولا تدري هل هـو ردّ على السنّة كما يُعرف عن هذا العالم أو لا؟ راجع في دلك كلّه؛ آغا بررك الطهرائي، التربعة ٢ : ١١، ٢٠ : ٨ : ٢٠ : ٢٠ : ٢١ : ٢٢ : ٢٢

ويتباين تحليل هذه الظاهرة، ويطرح السؤال التالي نفسه المادا صنّب أهل السنّة في الموضوعات فيما لم نجد تصنيماً شيعياً في دلك حتى ـ كما سنرى ـ كتاب «الأخبار الدخيلة» للعلامة التستري، بل بعده لم يعرف الشيعة أيصاً اعتماماً بهذا الأمر، إلاً ما مفجده مع بعض الحركات الناقدة المهمّشة والمهشّمة نسبياً في هذا الوسط؟! ولعلّه لهذا قيل: إن الأخبار الدحيلة هو الكتاب الشبعي الوحيد في هذا المصمار (١).

الذي ظهر لنا .. بعد تتبّع كلمات من أعطى موقماً في هذا الأمر .. أنّ هناك رأيين مختلفين تمام الاختلاف هما:

الرأي الأوّل: وهو رأي الباحث المعامير الشيخ رصا أستادي، حيث يدهب إلى أنّ السبب في إحجام الشيعة عن مثل هذه التصنيفات يرجع إلى

أولاً: لقد قاموا بتصعية كتبهم الحديثية مرتبي، مردّ قبل عصر الكليبي، حيث بالغوا في النقد والتمحيص، كما هو الحار مع مدرسة قم الشهيرة بمواقفها المتطرّعة والمتحفظة من الرواة، وأخرى مع المحمدين الثلاثة الكليبي، والصدوق، والطوسي، وهذا معناه أنه لم تعد هناك حاجة لمريد من التصفية، من هنا يعتقد أستادي أنّ الشيعة وإن لم يؤلّموا كتباً في الموصوعات عبر أنهم أسبقوا السنّة في هذا المحال، أي محال اقد الحديث وتصعيته.

ثانياً: لم تكن عبد الشيعة رغية في أنتهاون واتّهام الرواية بالكدب لمحرّد احتمال دلك، فلدلك آثار حطيرة على مرجعية السنّة واعتبار العديث (^{٣)}.

الرأي الثاني وهو رأي السيد هاشم معروف تحسي (١٤٠٣هـ)، حيث دهب إلى أنّ محدثي أهل السنّة كانوا أكثر وعياً من الشيعة بالأخطار التي كانت تُحدق بالسنّة النبويّة، فاهتمّوا بشكل أكبر بالنقد، وألموا في الموضوعات، أمّا الشيعة فقد تجاهلوا ما بحسب رأي الحسني ما النسّالة، كأنّ الأمر لا يعنيهم، مع أنّ ما عندهم لا يقلّ خطراً عما هو مسطور في مصادر الحديث السبّية (٤).

ويؤيّد معروفُ الحسني بعضُ حركات بنقد الشيعي التي سبأتي على دكرها قريباً، مثل حركة التعلهير العقدي، وحركة تهديب الحديث و... كما يبدو أنّ التيار المدرسي في المؤسّسة الدينية الشيعية يعيل إلى وجهة نظر الشيح أستادي،

والعكم في هذا الموصوع يتبع - فيما أطن - طبيعة قراءة الباحث للموروث الشيعي

أما رضا أطادي، صحبي درياره الأحيار الدحيلة، مجلَّة آيينه يرُّوهش، العدد ٢٣٠ ١٦،

٧٤ - الصندن بلسمة ١٥١ - ٥٥

٣- الصدر نصه: ١٥

١٨٠ معروف الحسني، الموصوعات في الأثار والأخبار: ١٨٠ ١٨٨ معروف

العديثي، فإنَّ الباحثين الواثقين من هذا الموروث، والمنسجمين عقدياً وثقافياً وطقهياً مُمه كأغلب التيارات المدرسية، لا يجدون، بل لا يشعرون، بعدد هام من الأحاديث الموضوعة، حتَّى يرموا باللائمة على محدِّثي الإمامية السابقين كيف لم يصنَّموا في الموضوعات، أما أُولِنُكَ الذينَ يَمِلَكُونَ شَرَاءَةَ نَقَدِيةً تُضْمُونَ الكَثْيِرَ مِنَ الرَّوَايِئَتِ، سَيِما العقدية، فهم يقرؤون الموروث الشيمي حافلاً بالقصوص الحديثية الباطنة غير المقبولة، ممًّا بثير فيهم إحساس ضرورة التصنيف في الموصوعات، وتصفية الأحاديث، كما يثير حميظتهم لنقد تجربة علماء الحديث السابقين،

من هنا لن تحكم لصالح هذا الطرف على داك، لكن لدينا وقمات أكاديمية مع الرأيين

أولاً: إنَّ الشواهد التاريخية المسجَّلة تؤكِّد أن فريقاً مهماً من الإمامية على الأقل قد ساهم يقوَّة في الشرون الحمسة الهجرية الأولى في نقد الحديث، درر هيهم رجال مدرسة هم المتشدِّدين، وعلى رأسهم أحمد بن معمد بن عيمني الأشعري، الذي طُرُدُ من مديدة قم بمضَّ من وُصموا بأنَّهم من كيار رجالِ العديث، لإ تصعفهم، بل لروانتهم عن الصعماء

وإكثارهم من المراسيل،

وهليه، فمن المؤكِّد أن فريقاً بقِّادًا في الوسمالُ الشيمي ظهر قبل الكليبي، كما لا مشك في وجنود ظلمرة متشدّدة عموميًّا من العنديث كأست موجنودة في القنزيين الراسع والحامس، أمَّا القول بأنَّ الشيعة صفَّوا أحاديثهم من الموصوعات على دفعتين، فلم تعد هناك حاجة للتصمية، فهو قول يحتاج إلى مربد من التأمِّل، إذ هل لدينًا اطِّلاع على ما كان عند الشيمة من روايات حتى بمرف هل أحسن الكليني في الانتحاب أم ثم يحسن؟ كيف يمكن غصَّ الطرف عن موقف مثل الشيح الميد من الشيخ الصدوق وهريق المحدِّثين آثداك وهو يحمل عليهم بمدم الثميير والنقد المصموني للأحاديث؟! هل شهادة المرتصي التي نقدت رجال العديث ـ وقد أعلفنا هذه عكلمات في المصل الثاني من هذا الكتاب ـ هامشية لا ينبغي الوقوف عندها؟! ربما احتجما إلى المريد من البحث لتعرف هل أعماب المحدِّثون آنذاك أم أحطأوا؟

ولسنا نقصيد بذلك إبطال ما تأيدينا شدر ما نقصيد مسموع ما يأيدينا وما حدفوه ولم يصل إلينًا، فلعلَّنا لو اطلعنا على ما حدف - مع ما أبني - لأحذناهم واختلفنا معهم في

مواريتهم،

ثانياً: إذا كان الشيمة قلتين على انهيار مكانة السنَّة بمتع ملم الموضوعات فهم مخطئون، وشاهدُنا على هذا العطأ رصد الموقف السنِّي، فقد مسنِّف السنة في الموضوعات الكثير، لكنَّ اعتقادهم بمصادرهم الحديثية طنَّ أقوى من اعتقاد الشيعة بثلك المصادر، إنَّ

هذه تجربة تاريخية حيَّة تؤكد أن فتح باب الموصوعات قديماً لن يؤدي إلى ما توجِّس منه الشيخ أستادي، بل لقد وجدما الشيمة أكثر مقداً لمصادرهم العديثية من السنَّة!| (١١)

قَالِئَةَ: إِنَّ الشَّيخِ أَستَادي نفسه يحتمل أن تكون حطوة الشَّيخ حسن صاحب المالم (١٠١١هـ) في كِتَابِ «مَنْتَقَى الجِمَانِ» مشابهة في دلك العصر لغطوة النستري في القرن الرابع عشر " ، ونحن نسأل: إذا كان الشيعة أقعلوا باب الموصوعات قلقاً على مكانة السنة، فكيف نفسر الجهود النقدية اللادعة التي قامت بها مدرسة العلامة العلِّي؟! وكيف نمسًر كتاب «منتقى الجمان» والاتجاء المكري الذي صاحبه مع المحقق الأردبيلي (١٩٩٢هـ) أو صاحب المدارك (١٠٠٩هـ)؟! بل كيف نفسر الموقف الأصولي المشكَّك بالكتب الأربعة منذ عصر الوحيد النهيهاني. وقد رصدناه من قبل؟!

لا أظن أنَّ خطوة الموضوعات كانت أثنل بكثير من مثل هذه الخطوات، لهذا أحمُّن أن الشيخ أستادي هو من يشمر بالفلق من حطوة كهده، لا أسلاف الشيمة وعلماؤهم،

رابِعاً لو سلَّمنا أنَّ الشيمة قد أحصموا مصادرهم الحديثية لتصميتين تاريحبتين، هل يسني دلك عدم وجود أحاديث موصوعة؟ بل الصحيح أنه إدا عنى شيئاً فإنه يسني فلَّة هذه الأحاديث، ومن ثم هما المانع ﴿ مَعَ فَيَّةَ الأَحَادِيثَ ﴿ مِنْ هَيْحٍ بِأَنَّ النصيَّيْتِ فِي هذا المحال، ليكون العس المقدي نشطاً دِائُّماً إِزَّاءِ دِسْ الروايات واحتلاق الأكاديب؟!

خامسها" إنَّ السرعة المُفرَعِيَّة لِلقَرِيقَ ٱلمُعَقِّدَ"، وخدود المُوضَّوع في الحديث الشيعي، ونقصد بالموضوم المختلق من رأس، عير دفيقة، فقد أمرطت هذه الحركة في تصعيف الأحاديث على أساس فكرة الوضيع، وسوف تكون لما وقفة معها أواحر هذا المحمل إن شاء الله تمالي.

المهم أنفا تميل إلى رأي السيد هاشم معروف الحسبي، وسرى أنَّه أن الأوان لعلماء العديث الثيمة أن يفتحوا هذا البعث، ويصبطوا قواعده، ولا يكتموا بحهود السلف، مهما كانت الموضوعات قلينة، شريطة أن لا يمرطوا في دلك حارج إماار الدليل والعجَّة.

الموضوعات في السياق المذهبي

وعندما نتحدَّث عن ظاهرة موصوعات العديث، فإنَّنا دركَّز على الملف الداحلي، لا على النقد الحديثي الذي مارسته كل طائمة مع مثينتها، وإلاَّ فقد نقد الشيعة أحاديث السنَّة نقداً بْطَهِر عليه آثار معالجة طأهرة وصح، كما قبل السنَّة ذلك على الدوام،

أقصد هذا الاتجاهات الكلاسيكية المندأة عبر الرس، لا الحركة المقدية المتأجرة

٧- الصدر تفسه: ١٨.

وقد برزت هذه العالمة - كمنوان عريص - عند العلامة عبدالحسين الأميئي (١٩٧٠م) في موسوعة الفدير، حيث أفرد بحثاً مطوّلاً للوصع والموضوعات والوصّاعين في مصادر أهل السنّة، وقد كان منطلق الأميئي في حطواته هذه الردّ على بعص السنّة - سيما عبدالله القصيمي - الذين اتهموا رواة انشيعة بالوصع، فيما برّزوا مصادر الحديث السنّية من ظاهرة كهذه، فقد أراد الأميئي الردّ على هذه المقولة، لكنه لم يردّ عليها بكلا شقّيها أي: ظاهرة الوضع عند الشيعة، وعدمها عدد السنّة، حتى يتحفنا بنظرياته وآرائه في موضوع بحثنا هنا، بل ركّر على الشق الثاني من الدعوى، أي عدم وجود وضع ولا وضّاعين عند السنّة، عمل بالأرقام عنى إثنات عكس ذلك

وقد قام الأميني أولاً بسرد أسماء الكد بين والوضّاعين المدكورين في روايات أهل السنَّة، وفقاً لمسادر سنية اعترفت بكدبهم، وقد ربَّب أسماءهم حسب الحروف الأبجدية، فيلغ عبدهم ٢٠٧ كذّاباً (٢)

كما قام الأميني بتنظيم فهرس بالوسبعس السنّة، ذكر فيه اسم كل واحد مدهم مع عدد أحاديثه الموسوعة، وقد بلع مجموع الوسّاعين في هذا المهرس ٢٥ وسَناعاً، كما بلغ معموع أحدادبثهم الموسوعة والمقلوبية ١٨٦٨٣ أحديثاً، عبلاوة على جماعية أحبرين أيضاً (١٠). مؤكداً على أنَّ بعث شيغص تالكذاب لا يَتَافِي كونه معروفاً بالصلاح، ذلك أن الصلحاء كثيراً ما كدبوا لهداية الناس «الكراً شواهنا على دلك، بل متعرّضاً لعملة أسماء علمائية بص علماء الجرح والتعديل على وصعهم العديث (١).

ويفرد الأميني هجالاً للموصوعات على النبي والته على هائة حديث، ثم ينافشها سنداً ومتناً (٥) ، ويقوم بالطريقة عينها في بحث آخر حول الموضوعات في قصية العلاقة، حيث بأتي على ذكر 10 حديثاً (٦) ، ببيّن أنّ هناك ٢٩ حديثاً آخر صحيح السند يعارضها (٢)

ص ويرى الأميني أنَّ أكثر الصرق الإصلامية علواً في إمامها الحماطة ^(٨)، ويدكر عينات

ال الأميني، موسوعة القدير في الكتاب والسنَّة والأنب ٥٠ ٢٩٨ ـ ٢٠٠

٧. المندر تفييه، ٢٠١ ـ ١٤٤.

٣. المندر نفسه: ١٩٦٤ ـ ٤٦٧،

ع. المسدر نفسة: £13 ـ £14،

في الصنير نفسه: ١٧٦ - ٥٢٩،

٦- كلصدر تقسه: ٥٦٥ ـ ٥٦٥،

لار الكسيير نفسه: ٥٦٨ ـ ٥٩٢.

الد اللمندن نفسه: ١٠٠٠ ـ ٤٦٢،

من الروايات الموضوعة عند أهل السنّة من باب المثال(١).

كانت هذه معاولة الأميني، وهي محاولة كبيرة بيد أنّها تركزّت في السياق الجدلي المدهبي، الحافل بمثل مناقشة روايات الطرف الآخر بالومسع حيث لا يوجد حاجز نفسي يملّع عن ذلك، بخلاف روايات الدات.

وقد أحبينًا أحدَ تجرية الأميني، سطّرة سريعة، بوصفها أبعودُجاً أبـرر لـدرس المومنوعات شيعياً من الراوية المذهبية.

وتوجد إلى جانب تجربة الأميني تحارب أحرى مماثلة، أدرزها تحربة الشيخ معمد حسن المظفر (١٢٧٥هـ)، ففي بحثه الأوّل في كتابه «دلائل الصدق لنهج العق»، وهو كتاب معروف يقع في سياق السحال المدهني، ببحث المظفر عن قيمة روايات أهل السنّة، وجدوى البحث السندي حولها، ويرى أنَّ علماء الحرح والتعدين السنّة كانوا من الملعون بهم حتى عند أهل السنّة أنفسهم، يمن فيهم أمثال أحمد بن حتبل، ويحيى بن معين، والترمذي، وابن حزم و..

ثم يثنافش المظمر النصحاح المنتة في جمعها، واشتمالها ــ برأيه ــ على الكثـر، وتدليس أكثر رواتها، وحرج أكثرهم ⁽³⁾.

وهنا، يستعرض المطفر - بإسهاب - آسماء الصعاف في كتب العديث السنة ليوهن من شأنها، في دكت العديث السنة ليوهن من شأنها، في دكر ٢٦٦ راوياً، مُنشيراً إلى تُنصومَن تصعيمهم في كلمات علماء أهل السنة (٤) ، ثم يختم قائلاً: «.، وقد فائنا الكثير؛ لأنبا إنما أردبا الكشف عن أحوال صحاحهم في البعلة» (٥) .

الأخبار الدخيلة، مشروع محمد نقي التستري

يعد كتاب «الأخبار الدخيلة» لمحمد نقي بن محمد كاظم التستري (١٤٠٥هـ) أوّل كتاب على ما يبدو ـ يمالج شيعياً موضوع الوصع داخل مصادر الحديث الشيعية، فقد أنهى التستري المجلّد الأوّل من كتاب عام ١٣٦٩هـ أي قبل ما يقارب من حمسة وحمسين عاماً، فيما أنهى المجلّد الأخير عام ١٤١٩هـ، وبدلك يكون قد سبق هاشم

الدا اللصدن بشيه: ١٥٠٠ ــ ١٢٥٠

٢- محمد حسن المطفّر، دلائل المبدق ١١ ٧ ـ ٣٩.

الأستعن نفسه: ١١ ـ ٩٥.

ك الصدر شبه: ٦١ ـ ٢٨٥.

ف الصدر بقينة: ٢٨٦.

٨٠٠ محمد تقي التبخري، الأحيار الدحيلة ١١ ٢٦٦.

معروف العسني في كتاب الموسوعات، بل يتأكّد دلك بدكر العسني لكتاب الأخبار الدخيلة (١) في كتابه الآنف الذكر -

ولم يضع التستري نظريةً في مسألة الوصع والوضاعين "، كما حاوله هاشم معروف العسني، بل كان كتابه أشبه بملاحظات سجّبها على روايات متفرقة، كان يواجهها أشاء بحثه العلمي، ثم عمد إلى جمعها في كتابه هذا، وربما لهذا لاحظما وجود بعض نمادجه المشابهة للأخبار الدخيلة في كتابه: النجعة في شرح الدممة، كما وجدنا سوء تنظيم وترتيب فيه أيضاً، حيث جعل أصل الكتاب مجلداً واحداً، فيما حملت المستدركات ثلاثة مجلدات، في كل منها استدراك على تمام فصوله تقريباً،

على أية حال، صدر كتاب الأحمار الدحيلة، وطهرت في الأوساط الشيعية غُبله ومعه فكرة وحود الوصع في مصادر العديث الشيمي، ولاحظنا بعض الكلمات المتمرّقة حول هذا الموسوع، صدرت من شعصيات من الدرجة الأولى، فقد ظنّ الميرزا أبو الحسن الشعرابي (١٩٨٩هـ) أنّ حُمْس مرويات الشيعة موسوعة كما سيأتي (١) فيما أثار الإمام العميني (١٩٨٩م) نقداً لادعاً وعنيفاً على المحدث الدوري وكتبه العديثية، حينما قال بعد بيان صعف عالب روابات المستدرك " «سائر كتبه مشحوّن بالقصص والعكابات الفريدة التي غالبها بالهرل أشبه منه بالجدّ، وهو رحمه الله شخص صالح منتبع، إلا أنّ اشتيافه لجمع الصعاف والعرائب والعجائب، ومالاً بضلها العقل المشيم والرأي المستقيم أكثر من الكلام النبول، رافعنا الأخذ بها، تشيوع الدسّ عيها، وتسامح العلماء في أخذها وبقلها حسب النبوي، بل كان له موقف سلبي من ظاهرة المحدّين عموماً في انشامة الإسلامية (٥).

ومن هذا السوع النقد الذي منجّله الدكتور علي شريعتي على مقاطع من دعاء الثدية، الذي صار له رواج كبير في الأوساط الشيمية في الفترة الأخيرة، حيث احتمل أن يكون من تأليف بعض رجال الكيسانية، شجة وجود عبارات تفيد احتفاء الإمام

أ. هاشم معروف العنسي، للوصوعات في الأثار والأحبار 101 727 791

٢. يعتقد التستري بحجية العبر الموتوق، لا الثقة ومعيار الموتوقية عدد عمل الأصبحاب والقدماء أو إعراسهم، واجع حواره مع صحيعة كيهان فرهنكي العدد ١٦٢؟ ٩

٣٤ أبو الحسن الشعراني، المحل إلى عدب المهل! ٦٤-

أد الخديدي، أدوار الهداية ١ - ٢٤١ - ٢٤٥ وقد دهب الحديدي إلى عدم معدور روايات الحيلة في الرباء بل
 الجنمل دسيها على لمدان الأثمة من أهل البيت الإلاء وكدلك روايات بيع الصب ليممل خمراً و،
 هادفين تشويه مدورتهم، فراجع له: كتاب البيع ٥: ٣٥٤ - ٢٥٥،

هـ واجع، الطياطباني، الميزان ٥، ٢٧٣ ـ ٢٧٨، ٧ - ١١ ـ ١١١، ١٢: ١١٢؛ وله أيضاً الشيعة، بصُّ العوار مع المنتشرق كوريان: ٧٥ ـ ٨٠.

المهدي طَيِّلاً بذي طوى وجبل رضوى، وهو ما يطابق معتقد الكيسانية الذين يذهبون إلى الاعتقاد باختفاء محمد بن الحنفية هناك، وقد ردّ عليه في رسالة جوابية مباشرة الشيخ محمد تقي التستري بفسه، مثبتاً وجود روايات مسحيحة إمامياً باحتفاء المهدي هناك، وذاكراً بعض الملاحظات التي لاقت ترحيب شريعتي بفسه (۱)

وفي هذا الحلياق بعض الانتفادات المتفرّقة كانتشاد المليد فحضل الله خبر انتشاد الرهراء لعليّ هي لما لم يقم للمطالبة بحقّه صدّ أبي بكر^(٣).

لكن مع ذلك، لم يُحدث الأحبار الدحينة ثقامة، ولم يشارك في تكوين وعلي جديد، على خلاف بقية ثيارات نقد السنّة، بل وعلى خلاف ما فعله هاشم معروف العسلي،

هدا، وقد جمل التستري كتابه على أبوب ثلاثة هي،

الهاب الأوّل: الأحاديث للحرّفة، ويمني بها الأحاديث عبر الموسوعة، غاية ما في الأمر أنَّ العديث قد ريد فيه أو نقص أو عبّر أو بدّل لسهو أو غفلة، فهذا الباب غير مندرج في الموسوعات بالمنى المسطلع أصالاً.

ويعد هذا الناب أكبر أنواب كتاب الأخيام الإحيلة على الإطلاق، وقد جعله في اثني عشر فصلاً، تشير إليها سريعاً

القصل الأوّل: أخبار تشهد ضدورة المدهب الشيمي لتحريمها، كيمش الروايات التي تشير إلى ثلاثة عشر إماماً (؟).

الفصل الثاني: أخبار يشهد التاريخ بتحريمها (٤) المصل الثالث: أحبار يشهد السياق بتحريمها (٥)

الفصل الرابع: أخيار اختلط بعصها ببعصها الآحر سنداً ومتناً (١)، وقد علّق التستري أواخر هذا البحث بالقول: «لو أريد استقصاء تحريفات الأسانيد وحلملها لاحتيج إلى كتاب مستقل» (٧).

أنظر بعن كالام شاريعتي ورد التبيتري في مسحيفة كيهان فرهنكي، العبد ٢٠ ١٦ _ ٢١، ومجلّة بعدومن معاصرة، العدد ٢٠ ـ ٢٤١ ـ ٢٤٨؛ وقد اعتباح التستري إنصاعا شاريعتي في قبوله الارد في حوار مع الصحيفة نقسها، الصدر نفيمه: ٢

٢- فَعَمَلُ اللَّهِ، المدود ١١ ٢٥٥ . ٢٥٦

[&]quot;م محمد تقي التستري، الأخيار الدخيلة ١١ ١ ـ ١٠. و ٢ : ٢ ـ ٣. و ٢ : ٢ ـ ٤.

^{£.} المنظر نفسه ٦، ١١ ـ ١٧، و ١٣ ٥، و١٣ ٣ ـ ٤، و١ عاد و١ عاد ٢

هـ المعتدر تقسية 11 /12 ـ 10، ولا، ه ـ 17 ولا! ه ـ 11 ولا . . 100

ق المستخ نفسه ۱۱ ۱۸ ـ ۱۸، و ۱۲ ۲۹ ـ ۵۷، و ۲ ۲۲ ـ ۱۲، و ۱، ۱۵۱ ـ ۱۵۱.

لأد المندر بلبية ١١/٨٤

الفصل الغامس: أخبار حرّفت بنيجة نشابه خطّي أو لاتحاد شكل الكتابة أو لسقط (1)

برسي القصل السادس: أخبار حرّفت لاشتمالها على أمرين نُسب حكم أحدهما للآخر أو حصل تقديم وتأخيد (٢)

الفصل السابع: أخبار حرّفت أسابيدها بتبديل اسم الأب والابن ونحو ذلك ... الفصل الثامن: أخبار حرّفت بسبب البتن بالمنى، مع عدم فهم المراد أو عيره ...

الغصل التاسع: أخبار حرّفت لحصول سقط فيها أو زيادة (٥). الصمل العاشر: أحبار حرّفت لتومّم حدّيثين متشابهين واحداً، وعدم النقّة في النقل (٦).

القصل الحادي عشر: أحبار حرّفت بمرج كلام الراوي وصاحب الكتاب بالرواية (٧)

الفصل الثاني عشر: أحبار حرّفت عبر خلط العواشي بالمتون، وهو القسم الدي يرى التستري كثرته سيما عند الكشي أساحب كتاب أحرفة الرحال (٨)

الياب الثاني: الأحاديث الموضوعة، وسيأتي العديث عنها.

الهاب الثالث: الأدعية والزيارات، وهي على توعين: المحرَّفة والمتراة (الموضوعة)، وقد دكر التستري بعض النمادج اليسيرة من الأدعية المحرَّفة (1)، كما لم يدكر في الأدعية الموضوعة سوى دعاءين الله فقط (١٠)

وبهذا يتبيّن أن أعلب صمحات هذا الكتاب لا علاقة لها . كما قال رصا أسنادي _ بمسألة الموضوعات، فمن يراجع عموان الكتاب بظنّ للوهلة الأولى أنّه _ بمجلّداته الأربعة _ مسرد الموضوعات الحديث عند الشيعة، فيما لا يبلغ الحديث الموضوع من مجموع الكتاب

الد اللمندن نفسه (1 14 ت. 14 م. 15 / 14 ت. 140 م. 15 / 15 / 141 م. 15 (15 م. 15 الم. 15 م. 15 م. 15 م. 15 م.

٢. الكسيار تفسه ١: ٥٩ ـ ١٢، و ٢: ١١٥ ـ ١١٨، و ٢. ١٥٢ ـ ١٦١، و ٤، ١٨٥ ـ ١٩١،

٣٠ المستركتينة ١٥ ٢٣ - ٧٠ و ١٢ - ١١٨ - ١٧٠ و ٢٢ ١٦٣ - ٢١٢ و ١٦ ١٩١ - ٢١٢،

^{£.} المسدر نفسه 11 الا يا 22، و 12 - 12 يا 127، و 12 - 137.

۵. المستر تفسه (1 ۷۶ ـ ۷۷، و ۲۲ ۲۷۲ ـ ۲۱۹، و ۱۲ ۲۲۲ ـ ۲۷۹، و ۲۱ ۲۱۹ ـ ۲۵۸.

^{£.} المستوريقينة 11 77 - 74 و 12 - 714 و 13 - 740 و 14 - 740 و 140 - 740 .

V. المنتار بسبه ۱. ۷۹ ـ ۸۵، و ۱۲ -۲۱۲ ـ ۲۵۷، و ۲ -۲۹۸ ـ ۲۹۷ و ۲ ۲۹۸ ـ ۲۹۸ و ۲

٨. المصدر تفسه ١٦ ٨٦. ٨٨، و ٢ ٧٤٧ ، ٢٥٢، و ٣ ٢٩٩ . ٥ ٣، و ١٤ ٢٠٥ . ٣٠٠.

هم المستريفينة (، ۲۱۷ ـ ۲۱۲، و ۲٬ ۲۵۷ ـ ۲۵۸، و ۳ ۲۱۸ ـ ۲۱۹، و ۲ ۲۱۷ ـ ۲۱۷. • أما المستريفينة () ۲۱۲ ـ ۲۱۲

سوى الربح فقط، إن لم يكن أقل، مما يدعو لتسحيل ملاحظة أساسية على المشروع أنّه موهم جداً، لا يتناسب عنوانه مع موضوعه ومضمونه (١).

وإذا رصدنا محموع روايات هذا الكتاب للاحطناها تبلغ حوالي ١٢٠٠ رواية، هيما عدّ في الأحاديث الموصوعة ٤٠ حديثاً فقط، بل بعص هذه الروايات الموضوعة سنيّ عير شيعي (٢)

نعم، هذا النوع من الجهد إن لم يكشف عن كثرة ظاهرة الومنع فسيبيّن للباحث حجم الأحطاء الكثيرة الواقمة في أسابيد عروابات ومتوبها، أي يكشف عن ثقرات في الموروث الحديثي، وبالتالي يؤكّد القراءة الواقعية التي نظّر لها من قبل الوحيد البهبهاني (١٢٠٥هـ) في قراءة الموروث الحديثي

أما الجهود التي بدلها التستري في الوضوعات، مهما كانت بسبتها إلى مجموع الكتاب، فتتلخّص في فصل كبير في الحزء الأول من الكتاب، مع بعض المستدركات الطميمة جداً في الملاحق الأخرى، وهي على فسمين الأحاديث الموضوعة، والأدعية الموضوعة.

وسوف تحاول الإطلال على جهد التسترق ـ باحتصار ـ عبر ذكر مشات من النوعين مناً لكي نطل على طبيعة تناوله لهذا الموسيع البكر بسيباً

الأدعية المقتراة

وندكر منها رواية واحدة دالة وهي ـ على ما حاء في الأحيار الدخيلة .. «أحبرى جماعة عن ابن عياش قال: هما خرج على يدي الشيخ الكبير أبي جعفر محمد بن عثمان بن سعيد رضي الله عنه من الناحية المقدّمة ما حدّشي به حبير بن عبدالله قال: كتبت من التوقيع الحارج إليه بسم الله الرحمن الرحيم، ادع كلّ يوم من آيام رجب: اللهمّ إنّي أسألك بمعاني جميع ما يدعوك به ولاة أمرك المأمونون على سرّك، المستبشرون بأمرك، الواصفون لقدرتك، المعتنون لعظمتك، أصألك بما بطق عيهم من مشيّتك، فجعلتهم معادن الواصفون لقدرتك، المعتنون لعظمتك، أصألك بما بطق عيهم من مشيّتك، فجعلتهم معادن الكلماتك، وأركاناً لتوحيدك وآياتك ومقاماتك التي لا تعطيل لها في كلّ مكان يعرفك بها من عرفك، لا هرق بينك وبينها، إلاّ أنهم عبادت وحلقك فتنها ورتقها بيدك، بدؤها منك وعودها إليك، أعضاد وأشهاد ومثاة وأدواد وحصظة ورواد ـ إلى ـ وفاقد كلّ مفتود ـ إلى ـ ومؤدها إليك، المقربين وبهم المعافين [و] العامين، وبارك ندا في شهرنا هذا المرجب المكرّم وما بعده من أشهر العرم...

¹⁻ رضا أستادي، سخس درياره الأحيار الدحيلة، مصدر سابق، ١٦، ١٨.

٧- الصبير نفيية: ١٨.

أقول [أي التستري]: ويدلُّ على وضعه أمور:

الأول: قوله: «بما نطق فيهم من مشيّنت»، فأيّ ممنى لنطق مشيّته فيهم؟!

الثاني: قوله «التي لا تعطيل لها في كلّ مكان» هذا الموصول واقع على أيّ شيء، هل على «ولاة أمرك» مثل «المأمونون - إلى - المطون» قالا يستقيم اللّفظ بل والمعنى أيضاً، أو على «وآياتك ومقاماتك» قلا يستقيم المعنى بل واللّمظ أيضاً،

الثالث: قوله: «لا فرق بينك وبينها إلا أنهم عبادك وخلتك» فإنه يقتضي تساوي الملائكة ـ فهم المرادون من قوله: «وأباتك» ـ وإن كان اللفظ قاصراً عنه الأنّ الملائكة لم يكونوا مقاماته تمالى بل يكون لكلّ منهم مقام منه تمالى، قال تمالى حاكياً عنهم: ﴿وصاميّا إلاّ له مقام معلم معلم معالى في جميع صفاته تمالى غير عنوان الحالقيّة والمحلوقيّة، فيكون نظير أن يقال: قلان كالسلطان غير أنّه ليس له سلطنة، أي أنه مثله في كمالاته سوى سلطنته، وهو كفر محض،

وأما قوله: «أعصاد»، فظاهره أنهم أعضاد لله تعالى وهو أيصاً كفر، ويمكن أن يتكلُّف له بأنَّ المراد أنَّ الملائكة بمصهم أعضاء وبعض كأعوان ملك الموت.

كما يتكلّف لقوله «وأشهاد» بكوبهم شهوداً على مني آدم، ولقوله: «وأدواد» وقوله: «ومنظه» بأنهم يحقظون مني أدم ويدفعون عنهم البلام،

ولقوله: «مناة» بتكلَّف أكثرُ بأنَّة وَصَعَلَ أَصَّعِيعَ مُنْ «معى له» أي قدر، أحداً من قوله تعالى: ﴿والمُدَبِّراتُ أَمراً﴾.

وَلْقُولِهُ: ﴿ ﴿ وَرُوَّادِ ﴾ بِأَنَّهُ مِنْ هُولِهِم ﴿ فَلَانَهُ وَالنَّدَةِ ﴾ أي طَوَّافَةً في بينوت جاراتها، أي الملائكة الطوّافون على النّاس، وإلاّ فهي كما ترى،

الرابع: طوله: هوفاقد كلّ معقود» فإنّ معام أنه تعالى لم يجد ما فقده، وهو كمر، فإنّ معنى «فقد الشيء» دلك، قال تعالى، ﴿قَالُوا ـــ وأَقْبُلُوا عَلَيْهِم بِــ عَاذَا تَفَقَدُونَ قَالُوا لفقد صواع الملك﴾ ولو كان بلفظ «وواجد كلّ مفقود» كان له معنى مناسباً،

الشامس: هوله: «ونهم الصافين» هكدا في المستير والإقبال وفي أصل المستير والإقبال وفي أصل المسافين»، والطاهر أسحيته لأنّ «الصافين» بعث ظاهراً،

وكيف كان، فأي معنى للبهم هنا، اللهم إلا أن يكون جمع البهمة، وعن أبي عبهدة: «البهمة الفارس الدي لا يدري من أين يؤتى من شدة بأمه، «ه ويكون المراد الملائكة المامدين مع الكفّار،

السادس: قوله: «وأصلح لنا حبيثة أسرارنا» فإنّ الإصلاح إنما يكون للقاصد، فلو كان هوأصلح ما فسد من حبيثة أسرارنا» كان صحيحاً، كما أن لو كان هوأحسن خبيثة

أسرارنا» أيضاً كان له وجه.

السابع: قوله: «وبارك لنا في شهرنا هند، المرجّب المكرّم وما بعده من أشهر المحرم» فلم يصف هذا الشهر بالعرام ووصف ما بعده، مع أنه العرام دون ما بعده، هما بعده شميان وشهر رمضان وشوّال، وليس واحد منها من العرم، بل العرم بعدها: دو القعدة ودو العجّة ومحرّم.

وانّما حقّ الكلام أن يقال: «وبارك لنا في هذا الشهر الحرام وفي باقي الأشهر الحرم»، مع أنّ قوله: «أشهر الحرم» بالإصافة لا وجه له، قال تعالى: ﴿منسها أربعه حرم﴾، اللهم إلاّ أن يقال إنّ في مثله يصعّ الوصف والإضافة باعتبارين.

هذا مع أنَّ أنْعير صعيف بابن عيَّش، فقال النجاشي: سمعت منه شيئاً كثيراً، ورأيت شيوخنا يضممونه فلم أرو عنه وتجنَّبته

مع أنَّ خيبر بن عبدالله الذي روى عنه ابن عيَّاش، عن معمد بن عثمان، ليس له اسم في الرجال.

وبالجبلة لولم يكن في الدعام إلا فقرة «لا فرق بينك وبينها إلا أنهم عبادك وخلقك» لكفي دليلاً على وصعه، مع أينك قد عرفت اشتماله على عقرات أخر معكرات ذوات أعلاط وتكلّمات مع ضعف بمنده، ولم أر من تمرّض له بالتكلّم فيه، وإنما نقله الإعبال عن الشيح، والبحار عن الإقبال علا بيار» (١)

الأحانيث الموضوعة

وقد ذكر الشنتري في هذا القسم عصولاً أربعة هي:

١ - جملة من الروايات التي جاء فيها أنَّ جماعةً مثل محمد بن ريد بن مروان ادعوا مشاهدة الإمام المهدي النَّلُةُ، وهو يمثل حوالي الستين صفحة، سرد فيها جملة قصص وروايات في رؤيا الإمام المهدي طَيْلُةُ اعتبرها موضوعة (٢).

وقد استخدم النستري في مناقشة هذه الروايات، طريقة نقد الأفكار التي جاءت فيها، سواء كانت فقهيةً كما في الرواية الأولى أو غيرها، ولم يسجّل التستري على الروايات ملاحظية أو النبتين، بنل خصّص لكل رواية بحثاً طويلاً ومناقشة مقصلة، جمع فيها الشواهد الكثيرة على وضعها، ولولا خوف الإطالة لنقلنا كلماته (٣).

أ. التستري، الأخبار الدحيلة ١: ٣٦٥ _ ٣٦٥

۲۰ المستر نفسه: ۸۸ ـ ۲۵۲.

۲. راجع على سبيل الثال، الصدر نفسه ١: ٩٧ _ ١٠٣

ومن أبرر الأحاديث الموضوعة في هذا العصل قصة الجزيرة العضراء، وخبر مدائن أبناء المهدي، وهبي قصة طويلة رواها صاحب البحار⁽¹⁾، وتردّدت أحداثها في العثرة الأخيرة بعد أن ألّف أحدهم كتاباً في ذلك، كما روى الثانية المحدّث التوري في جنّة المأوى^(۲)،

ويعلّق التستري على القضيتين بكلمات موجزة، حيث يقول، الوجمه وضع الأول بالخصوص، اشتماله على أنَّ حسّان بن ثابت من القرّاء في موضعين، مع آنه إنّما كان شاعراً، وإنّما كان أخوه زيد بن ثابت من القرّ ء مع أنَّ باقي من عدّه لم يكن جميعهم من القرّاء، وإنّما القاري منهم ابن مسعود وأبيً

ثمّ جَمِع أَبِي سَعِيدٌ الصَّدَرِيِّ مَع أَبِي عَبِيدَة وأَسَرانه بِلا وجه، حيث إنَّ أَبا سَعَبِد كَان إمامياً وباقي من ذكر من معاندي أمير المؤمنين للنَّةِ،

واشتماله على أنه لم ير لعلماء الإمامية عندهم دكراً سوى حمدة؛ الكليميّ وابن بابويه، والمرتضى، والعلوسيّ، والمحقّق، فيعد فتع باب العلم عليهم يحضور النائب الحاص بأمر صدر عنه عليه عندهم وأنه يرور قبّنة للله في كلّ جمعة، ويجد ورقة مكتوب فيها جميع ما يحتاج إليه في المحاكمة وكور أبيه سمع حديثه، وحدّه رأى شحصه، أيّ حاحة كانت لهم إلى هؤلاء الخمصة الذين كان بأب العلم عليهم مستداً مع أنّ لكلّ معهم ضاوى غير فتاوى الأحرين مع أنّ للكليميّ معلكاً، ولابن بابويه عملكاً، وللطوسيّ مسلكاً، وللمحقق مسلكاً؛

ولم لم يعدُّ هيهم المفيد، وجامعيّته في المقه والحديث والكلام معلومة، عنونه ابن النديم تارة في متكلّمي الشيعة، وأخرى في فقهاء الشيعة، ولمحاجّته مع العامّة وهداية جمع منهم به وعجر جميعهم عنه قال الخطيب البعداديّ الناصبيّ في وهاته: «إلى أن أراح الله العباد والبلاد معه في سنة كذا»، ونقل عن عبيدالله الحمّاف المعروف بابن النقيب أنّه جلس للتهنئة لمّا مات المفيد، وقال، ما أبائي أيّ وقت متّ بعد أن شاهدت موته

وقد نقل الطبرسيُّ أنَّ السجّة عُيُّدُ كُتب إليه كتباً في بمضها: «للأخ الصديد والوليُّ الرّديد الثيخ المنديد، وفي بمضها: «إلى منهم الحقُّ ودليله سلام عليك أيّها الناصر للحقُّ والدَّاعي إليه بكلمة المندق _ إلى أن قال _ : أذن لنا في تشريفك بالمكاتبة»، وحكى القاضي نور الله النستريُّ أنّه وجد مكترباً على قبره بخطّ العجّة عُيُّهُ،

^{1.} الصيدر نفسه 1: ١٢٨ - ١٤، وانظر الملاحظات عليه 1: ١٤٦ - ١٥٢،

٧- المعدر تلبيه ١٥٠ - ١٤٠ ـ ١٤٠، واتهر الملاحظات عليه ١١ ١١٧ ـ ١٥٢

نظرية السنّة في الفكر الإملى الشرعي يسوم علمي آل الرَّسمول عظميم تليمت عليمك من العدروس علموم

لا مسوَّت النساعي بفقسدك إسّه والقسائم المهسدي يفسرح كلَّمسا

ظلم لم يكن في بالاد أولاده ﷺ دكر منه، لو كانت لها ولهم حقيقة.

ووجه وصع الثاني بالخصوص اشتماله على أنهم أقاموا سنة ثمّة مترفّبين ورود العجّة الثّيّة؛ لأنهم زعموا أنها سنة وروده وأنّ ابن دربهان وحسّان أقاما لرؤيته، مع مخالفة ذلك لحميع الأخبار حتّى العبر الأوّل، حتّى تضمّ أنَّ من كان من ولده عليّة وله النيابة الخاصّة عنه عليّة في صلاة الجمعة لم يسمع صوته، وإنّما كان أبوه سمع صوته وجدّه فقط اختص برؤية شخصه.

ووجه وضعهما عموماً عدم سند معتبر لهما، أمّا الأوّل عقد عرفت اعتراف المجلسيّ به، وأمّا الثاني وإن بقله النوريّ عن البياسي والبيليّ واجرائريّ، ونقل إشارة عليّ س طاووس إليه، إلاّ أنّ كلّها ينتهي إلى الأنباري، وأنّه كان عبد ابن هبيرة الوزير وحدَّته شخص لم يعرفوه بدلك، فلو نقل دلك عله جمهع بني آرم لما حرج عن كوبه حبر رجل واحد شاذٌ بلا شاهد.

ولعلَّ الناقل في العيرين أحدُّ أعداه الشيعة، وسع مثل دلك لهم ليبطل بدلك حمَّهم، ومن أين أنَّ الناقل لم يكن كمعقل (عيد عبيداً » بن رياد) لمّا جاء إلى مسلم بن عوسجة وقال له: إنيَّ امره من أهلَ الشام أنهم الله عليَّ بحب أهل البيت وحبّ من أحلَّ الشام أنهم الله عليَّ بحبّ أهل البيت وحبّ من أحبَّهم وتباكي له، مع أنّه كان عيناً من مولاه والعدوُ يجدُّ في كلَّ ما قدر به على إصرار عدوّه، قال ثمالي: ﴿وقَالَت فَأَتِهَةٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ آمُواْ بِأَلَدِي أَبْرِلَ هَلَي الّذِينَ آمَتُواْ وَجْسَهُ النّهَسَارِ عَدَوَّهُ أَعْرُهُ لَعَلَهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ إلى عموان: ٧٢

وتصمن الأول أن عدد أصراء جنده ثلاثمائة، وتصمر النابي أن مسافة ملك ولده خير مسيرة سنة، وآبهم أكثر من جميع أهل الأرص، فإدا كان أعوابه بهده الكثرة لم لا يظهر ويبدفع المخالفين، ولم لم يبرو دلبك في حبر ولا أشر عن الأثبة علين مع وصفهم طبي من أوّلهم إلى أخرهم له وجميع حصوصياته، وصنفت العامة كتباً في أحواله عليه من طرقهم فصلاً عن العاصة؟! ولم لم يرد دلك في كلام أحد من العلماء قبل هؤلاء بل ورد في كلامهم ما يدل على خلاف ذلك!...»(١)

٢ - روايات تفسير الإمام العسن العسكري الله عيث يراها موصوعة معتراة على الإمام طلية ويذكر روايات كثيرة منها، مع مناقشتها (٢)، وتعد هذه المحاولة من المحاولات

أ - المستر نفسه: ١٤٦ - ١١٨،

الأولية الجادَّة في نقد كتب الروابات التفسيرية،

وكأنموذج نذكر بعض ما قاله التستري هذا: هومنها مسا قيسه: وأمّا الطوفان الذي أرسله الله على القبط، فقد أرسل الله على قوم مشركين آية لمحمد والله إنَّ رجلاً من أصحابه يقال له: ثابت بن الأفلح فقل رجلاً من المشركين في بعض تلك المفازي، فقدرت امرأة ذلك المشرك المقتول لتشرين في قعمه رأس دلك الفائل الغمر، فقمًا وقع بالمسلمين يوم أحد ما وقع، قتل ثابت هذا على ربوة من الأرض، فانصرف المشركون، واشتغل النبيّ وأصحابه بدفن أصحابه، هجاءت المرأة إلى أبي سميان، همألته أن يبعث رحلاً إلى مكان ذلك المقتول ليحزّ رأسه، هيؤتي به لنفي شيرها فتشرب في قحفه حمراء، وقد كانت البشارة أنتها بقتله، أثاها بها عبدً لها فأعتقته وأعطته جارية لها، ثمّ سألت أبا سعيان فيعث على ذلك المقتول مائتين من أصحابه الحد في حوف اللّيل ليحرّوا رأسه فيأتوا لها به هذهبوا، هجاءت ربح فدحرجت الرّجل إلى حدور، فتبعوه ليقطموا رأسه، فجاء من المطر وابل عظيم، فقرق المائين، ولم يوقف، فذلك المقتول ولا تواحد من المائين عبر ولا أثل، ومنع الله الكافرين ممًا أرادت، ههذا أعطم هي إلعلومان أبة لمحمد والله.

أفول مما يوضع حله أن الحاصة والماصة المسموا الصحابة ولم يدكروا هيهم هذا الاسم، واستصوا مقتولي أحد ولم يدكروا هيهم هذا إلدي قال، وإنّما سمع الواصع بشيء فوضع ما وسمع، فروت المامّة والحاصة أن «عاصم بن ثابت بن أبي الأقلع» لا «ثابت بن الأقلع» ويقال تعاصم: «حمّى الدّبر» فتل رجلين _ لا رجلاً _ من المشركين «مسافع بن طلحة وكلاب بن طلحة» في أحد _ لا عروة قبل أحد _ فتذرت أمّهما _ لا أمرأة المقتول _ أن تشرب في قحف رأسه، فقتل عاصم في عزوة الرّحيع _ والرّجيع كانت بعد حمراء الأسد وحمواء الأسد كانت بعد أحد _ لا في أحد _ فتل عاصماً مع جمع شو لحيان _ حيّ من هذيل _ وأرادوا رأس عاصم ليبيموه من أمّ المقتولين _ لا أبو سفيان _ فينتهم الدّبر (بالمتح فالممكون أي النحل) _ لا الرّبح _ فلما حالت الدّبر بينهم وبينه فالواد دعوه حتّى تمني فتدهب عنه، فيمت الله الوادي هاحتمل عاصماً فدهب به وحده _ لا مع المشركين الدين أرادوا قطع رأسه _ وقد كان عاصم أعملي الله عهداً أن لا يمسً مشركاً في حياته ولا يمّسه مشرك أبداً في حياته، همنيه الله بمد وعاته عمّا امتنع منه في حداته...

ومنها ما فيه، قال النبيُّ وَلَيْتُهُ: وإنَّ صلاة في مسجدي هذا أعصل من ألف صلاة في ما منواد، إلاَّ المسجد العرام والمسجد الأقصى، يعني مكّة وبيت المقدس،

أقول: ممّا يومنع جُمَّلُهُ اشتمالُه على أنَّ المنجد الأقصى أفضل من ممنجد المديشة،

كمسجد مكّة، وهو خلاف أخبارها، فإنّها تدلُّ على أنَّ المسجد الأقصى كمسجد المدينة تعادل الصلاة فيه مائة ألف صلاة، تعادل الصلاة فيه مائة ألف صلاة، رواء السكونيَّ عن الصادق عليَّة، وروى الكافي عدم أفضليَّته من مسجد الكوفة» (١).

وقال التستري: «ومنها ما فيه في تقسير قوله تعالى: ﴿وَإِذْ وَاهَدُنَا مُوسَى أُوبِهِنَ لِيلَهُ عَلَكُمُ الْآيَةُ ﴾ قال الإسام: كان موسى بن عمران يقول لبني إسرائيل، إذا فرّج الله عنكم وأهلك أعداءكم أتيكم بكتاب من ربّكم، يشتمل بأوامره وتواهيه ومواعظه وعبره وأمثاله، فلمّا فرّج الله عنهم أمره عرّ وجلّ أن يأتي للميعاد ويصوم ثلاثين يوماً عبد أصل الجبل، وظنّ موسى آنه بعد دلك يعطيه الكتاب، فصام موسى ثلاثين يوماً، فلمّا كان في آحر الآيام استاك قبل العطر، فأوحى الله تعالى إليه يا موسى: أما علمت أن حلوف هم الصائم أطيب عندي من ربح الملك، صم عشراً أحر ولا تستك عند الإقطار، همل ذلك موسى، فكان وعد الله تعالى أن يعطيه الكتاب بعد أربعين ليلة، وهده عشرون ليلة موسى، فكان وعد الله تعالى أن يعطيه الكتاب بعد أربعين ليلة، وهده عشرون ليلة وعشرون يوماً ثمّت أربعون _ إلى أحر ما فيه .

أقسول: يشهد لوسمه أولاً. أن قوله تعالى لموسى: «أن حلوف قم الصائم عندي أطيب من ربح المدك» إنما كان لترقه مناحاته تعالى في حال المسوم بتوهم أن حلوقه لا يناسب مناجاته تمالى لا لما ذكر، روى الكافي سبعيجاً عن ابن أبي عمير، عن بمض أصحابه عن السادق على "أوحي تعالى إلى موسى ما بمنمك من مناحاتي؟ فقال: يا ربّ أجلك لخلوف هم الصائم، فأوجى إليه: تحلوف هم الصائم أطيب عندي من ربح المدك».

وثانيساً: إنَّ الاستياك أمر معدوح، فكيف ينهى تعالى موسى ظَيَّةٌ عنه؟! روى الصدوق مستداً عن ابن سنان، عن الصادق عُيُّةٌ قال «في السواك التنا عشرة حصلة هو من السنّة، ومطهرة للقم، ومجالاة للبصر ويرسي الرحمن، ويبيّص الأسنان، ويذهب بالعفر، ويشدُّ اللَّهُ، ويشهِّي الطمام، ويدهب بالبلمم، ويريد في العمظ، ويصاعف المستات وتفرح به الملائكة»...

وثالثيباً: إنَّ خلوف هم المسائم من تركه الأكل والشرب، ولا يريله إلاَّ الطعام والشراب لا السواك.

ورابعاً: أنّه لو فرض أنَّ استياك موسى أنطل صيامه الثلاثين كان عليه أن يعيد الثلاثين لا عشراً أخر.

وخامساً: أنَّه كيف يمكن أن يشتبه على أحد أربعين ليلة وعشرين ليلة ولو كان

أد المصر نفسه ١٥٠ ت ١٧٠ .

مستضمناً عامياً،

وسادساً: أنَّ عابدي العجل الدين فتنو، كانوا سيعين ألماً جميع بني إسرائيل، لا مستصمفيهم فقط، ولم يذكر في القرآن ولا في العبر أنَّ أحداً مفهم اتَّبع هارون،

وسابعاً: إنَّ علَّة افتتانهم هي ما رواه القميّ ـ مرهوعاً ـ : أنَّ الله تعالى أوحى إلى موسى أنّي أنزل عليكم التوراة وفيها الأحكام التي يحتاج إليها، إلى أربعين يوماً ـ وهو ذو العقدة وعشرة من ذي العجّة ـ فقال موسى لأصحابه: إنَّ الله قد وعدني على أن ينزل علي التوراة والألواح إلى ثلاثين يوماً، شأمره أن لا يقول لهم إلى أربعين يوماً فتصيق صدورهم . . . »، ويشهد لما رواه القرآن فهنا وإل قال تعالى: ﴿وَإِذْ وَاعلنا موسسي أربعين لِللهُ مُ التحديمُ العجل من بعده ﴾ . إلا أنه قال في موسع آحر: ﴿وَوَاعلنا موسى ثلاثين لِينة والحماها بعشر فتم ميقات ربّه أربعين لِيلة ﴾ ـ لا ما دكره » (.)

٢ - مدرد هيه التستري جملة روايات حصل فيها تقيير ونقص وريادة أو حوروا
 مناها الاستماري إلى حثيثي .

ومن غماذج هذا الباب قول التستري ﴿ «ومنها مِا رواه العطيب في تاريخ بمداد – في عنوان محمد بن إسحاق بن مهران المرزف بشاموخ عند روايته مستداً، عن أبى الربير، عن جابر قال النبي والمناود وإذا رأيتم معاوية يحطب على منبري عاقبلوه، فإنه أمين مأمون»،

أَوْلِ: إِنَّ أَصِلَ العِيرِ مِا رَوَاهِ نَصَرَ بِنَ مَرَاحِمَ فِي صَمَّيَتُهُ عَنَ العَسَنَ البَصَرِيِّ قَالَ: قَالَ رَسَولَ اللَّهِ عِلَيْكُوْ ﴿إِذَا رَأَيْتُم مَعَاوِيةَ يَحْطُبُ عَلَى مَسَبِرِي فَاقْتَلُوهُ ، قَالَ الحمس: فَحِدُّتُنَى يَعْصَهُمَ قَالَ: قَالَ: أَبُو سَعِيدَ الْحَسَرِيُّ: قَالَ نَعْلُ وَلَمَ نَفْحُ وَلَمُ نَفْعِلُ

فَتَرَى بِدُّلَ قُولَهُ فِي الْخَبِرِ «فَاقْتَلُوهِ» بِقُولَهُ «فَاقْبَلُوهِ» مِنْ القَبُولِ وزاد قُولُهُ «فَإِنَّهُ أمين مأمون» شاهداً لمَا بدُّل، حشره الله معه،

ومنها ما رواه الطبريّ - في أيّام القادسيّة - إنَّ سعد بن أبي وقاص بعث إلى أسفل الفرات عاصم بن عمرو، فسار حتّى أنى ميسان فطلب غنما أو بقراً، فلم يقدر عليها، وتحسّن من في الأفدان ووغلوا في الأجام، ووعل حتّى أصاب رجلاً على طعب أجمة، فسأله واستدلّه على البقر والفتم فعلف له وقال: لا أعلم وإذا هو راعي ما في تلك الأجمة، فصاح منها ثور: «كذب والله وها نحن أولاء» فدحل عاستاق الثيران،

أل المسدر نفسه 11 -13 _ 131 وزاجع مبائرها في الأحبار الموسوعة 11 201 (201 و11 0 1 = 214).
 و2: 201 - 201 .

لا المندر تلبيه ١١ ٢٣٩ ـ ٢٣٢،

أقول: وحيث إنّ الراوي له «سبع» علا غرو منه، غانه أستاد الجعل، لكنّ الحمار ثم يعلم أن صبحة الثور تدلّ بالدّلالة العقليّة التي لا دلالة عوقها على وجود الثيران ثمّة وكنتُ الراعي؛ وقالوا إنّ رجالاً طلب من مسديق له إعارته حماره فقال له اليس حماري في البيت فقهق الحمار من البيت، فقال الرّحل لصديقه ما كنت انتظر منك ردّ حاجتي، فقال الصديق؛ وأنا ما كنت أنتظر منك تقديم نهيق حماري على قولي وتكذيبي بتصديقه،

وأمًا ما قاله في ديل خبره شاهد ً تجله «بأنَّ هذا العبر بلع العجّاج في زمانه عأرسل إلى نصر ممّن شهدها أحدهم بدير من عصرو، والوليد بن عبدشمس، وراهر فسألهم فقالوا: نمم نحن سممنا دلك ورأيناه واستقناها، عقال: كدبتم..».

فعلى فرص عدم جعله نقول: إنَّ الموام لا بستثبتون الأمور فترى أنهم بدُّعون مشاهدة كثير من حوارق العادات لمن لهم به عقيدة ولا أصل لها أصلاً، والدَّليل على ذلك قولهم: «سمعنا دلك ورأيداه» همان رأي شيئاً بعينه لا يحتاج أن يقول قالاً، إلَى سمعته...» (1).

٤ ـ أحداد متفرقة لاحط عليه الستري لجملة ملاحظات (٢)

ومن بماذج هذا القسم هول التستري: هومنها ما في عيون المجرات مستداً عن سليم، عن أبي درّ: رأيت السيّد مُحمّد أو قد قال لآمير المؤمنين عليها دات ليلة إدا كان غد القصد إلى جبال البتيع، وقف على بشر من الأرض، فإدا برغت الشمس فسلّم عليها، فإنّ الله تعالى قد أمرها أن تجهيك بما هيك فلماً كان من العد حرج أمير المؤمنين عليها ومعه أبو بكر وعمر وجماعة من المهاجرين و لأنصار حتّى واق البقيع ووقف على بشر من الأرض، فلما أطلعت قربيها قال عليه في المسلام عليك يا حلق الله الجديد المطبع له»، فسمعوا دوياً من السماء وحوابه قائل بقول، «وعنيك السلام يا أوّل يا آحر با ظاهر يا باطن يا من هو بكلّ شيء عليم».

فلماً سمع أبو يكر وعمر والمهاجرون والأنصار كلام الشمس صعقوا، لمّ أفاقوا بعد ساعات، وقد انصرف أمير المؤمنين عليه عن المكان، فوافوا النبي والله عم الجماعة وقالوا: أنت تقول عليّ بشر مثلنا، وقد حاصته الشمس بما حاطب الباري نفسه، فقال النبيّ والله أوله قال النبيّ والله المناها تقول: «السلام عليك يا أوله قال صدقت هو أول من أمن بي، فقالوا، سمعناها تقول، «يا أجر» قال، صدقت هو آحر

أد المندر نفيه ١١ - ٣٢٠ ـ ٣٢١.

۲ـ المندر نفسه ۱۱ ۲۲۲ ـ ۲۶۲.

الناس عهداً بي، ينسلني ويكفئني ويدخلني قبري، فقالوا: سمعناها تقول: «يا ظاهر»، قال: صدفت بطن فال: صدفت بطن حبري كله له. فقالوا: سمعناها تقول: «يا باطن»، قال: صدفت بطن حبري كله له. قالوا: سمعناها تقول «يا من هو بكل شيء عليم» قال: صدفت هو العالم بالعلال والصرام والفرائص والسنن وما شاكل ذلك، فقاموا كلهم وقالوا: «لقد أوقعنا محمد في طخياء» (1)

عَال التستري: «أقول: هو من أحبار الغلاة الذين وصعوا أنَّ صوت الرَّعد هو مدوت علي طَيَّةً في السماء، وهو من الأحبار الذي دسّها أصحاب المهرة في كتب أصحاب الباقر عليًّة أو أصحاب أبي الحطّاب في كتب أصحاب الصادق عَيَّةً، وجعلوا لها أسابيد كما مرَّ عن يوس بن عبدالرَّحمن عن الرضا عَيَّةً.

ولو كان للحير أصل لِمَ لَمُ يدكره عَنْهُ بوم الشورى، وقد كان عَنْهُ عدَّ معاقبه ذاك اليوم لإتمام الحجّة على الناس، كما روى بابك العامّة والخاميّة، وما في الخبر - على مرض مسمّته .. من أظهرها ولو كان لصار أشهرها

مع أنَّ ما ذكره في معنى الظاهر والياش عنى أن ما ذكره في معنى الظاهر والياش عنى أن ما فعنر علم التبي وسرَّه هما الظاهر والباطن لا هو ﷺ ترزي " رسوس بِي

كما أنَّ قوله «يا خلق الله العديد» غلط، فإنَّ كلُّ يوم تطلع فيه الشعس يوم جديد تقول في الدَّعاء: «اللَّهمَّ ومدا يوم حادث حديد وهو عليما شاهد عتيد»، وأمَّا بمعن الشمس فليس حلقاً جديداً ولا يعلم بدء حلقها عير حالقها،

كما أنَّ قوله: «بما حاطب به الباري نفسه» أيضاً غلطٌ، فإنَّ الله تمالى لم يخاطب بقيمه بالأوَّل والأَشر، والظاهر والباطن، والعديم نكلٌ شيء بل وصف نفسه بها وصماً خيريًا: ﴿هو الأوّل والآخر والظاهر والباطن وهو بكلٌ شيء عليم﴾.

مع أنهم ﴿ الله عَلَيْ لَم يكونوا يرضون أن يوصموا بما وصف به الياري تعالى وإن كان وصفهم بمعنى آخر، وكانوا يتعاشون عن دنس جداً لثلا يصير شبهة ثلثاس ومستمسكاً للفلاة،

وكان النبي ﷺ يَشْقِلُ يَقُولُ لأميرِ المؤمنين ﷺ: «لولا أن تقول طوائف من أمني فيك ما قالت النصاري في عيمني بن مريم لقلت فيك مقالاً لا تُمرَّ في طريق إلاَّ أحدَ الناس

الطبنياء من الليالي: المطلعة

تراب ذلك الطريق تيمنا به»...» (١).

الملاحظات على تجرية التستري (٢)

أولاً: إن الكتاب غير مرتب أبداً، فقد كان الجرء الأول منه هو الأصل، عيما ذلاية مجلدات تُجِت عفوان المستدركات، والمفروس إعادة ترتيب الكتاب (٣)

ثَانَياً: جزمه أحياماً بالوضع، رغم أنّ المطيات التي يقدّمها ليمنت سوى احتمال⁽³⁾. ثالثاً: إيّهامه بالعنوان مالا يتصمّنه الكتاب، كما أشرنا سابقاً⁽⁶⁾.

رابعاً الكثير من المعطيات التي قدّمها المؤلم لإثبات الوضع لا تفيد شيئاً، وهدا نقاش مضموني (٦).

خامساً: إنه يحكم بالوضع عند صعف السند، أو مخالفة رواية لروايات أخرى، وهذا غير منطقي،



^{1 .} House, 11 477 . 178.

٢- يشير آية الله الصافي الكُلپايكاني الماصر في ردّه على الأحبار الدحيلة إلى ما يوجي بأن الحركة الثقافية المقدية كانت تتخذ مثل الأخبار الدحيلة مستقداً لها، وهذا ما له دلالة مهمة، راجع، النقود الثقافية، موقع الصافي الكُلپايكاني على الانترنت وهو كتاب بلاحق مضردات الأحاديث التي أوردها التستري وينتقد فهمه لها ونقده.

٢. أستادي، سخش درياره الأخبار الدحينة، مصدر سابق: ١٨

لد المندر تقييه،

٥- المندر تنسه: ١٦

آ - المعدد نفسه ' ١٩؛ ولزيد من الاطلاع، لنظر ' مهدي حسيتيان قبي، مجلّة علوم حديث ٦: ١٧٩ - ١٢٥ - ١٢٧ م ١٣٠ - ١٣٩ م ١٢٠ - ١٢٩ م ١٣٠ م

نقد السنّة وهركة تهذيب الأهاديث الشيعية

مدخل: محاولة المورزا أبي الصبن الشعرائي في إبداء ثقافة التحقظ من الحديث

يمالج الميرزا أبو العسن الشعرائي (١٣٩٣هـ)، أحد العلماء البارزين في عصره، مسألة الروايات والأخبار في كتابه «المدحل إلى عدب المنهل» ورسالته في الدراية، وينتقد فيه الأخباريين في اليقين بالنصوص الجديلية، والملت فيه أنه يعتقد أن من بين كل ألف حديث هناك خبسون حديثاً كادباً، لا ضبيقاً فحسب (١)، ويترقي الشعرائي في موصع أحر ليقول: إنّ أحاديثنا يُظن بعدم صدول حُمسها تقريباً (٢)، إلا أنه يحاول ـ مع دلك ـ الناي بروايات المقه عن حكم قاس من هذا النوع، فيذهب للقول بصدور أكثرها، انطلاقاً من عدم الداعي إلى الكدب فيها من جهة وشدة الاعتمام بها من جهة أحرى (١)

ولكي يؤكّد الميررا الشعرائي نظريته هذه يجمع نقاط ضعف الروايات، فما أتى العلماء شله على ذكرها وفعّلتها ... كما استمرصنا سابقاً .. العركة الأممولية بعد سقوط الأخبارية، ليمزّز بدلك الموقف ، مستشهداً بأنّ أكثر علمائنا صدرّحوا بوجود الأحبار الكدوية الكثيرة في مصادر العديث (٥).

ويستحضر الشعرائي نمادج من الروايات المجمولة منها: ١ ـ أخبار عدد أيام رمضان وأنّه لا ينقص أبداً، ٢ ـ أخبار سهو النبي، ٣ ـ أحادبث طهارة الغمر المخالفة لإجماع المسلمين، ٤ ـ أحاديث تحريف القرآن، ٥ ـ كتاب التقصير المنصوب للإمام العسكري (١)، ويواصل الشعرائي في حملته النقدية ليطال بها كتاب الاستبصار للطوسي،

الميرزا الشعرامي، المدخل الى عنب المعل: ٢٧؛ ويعنق عليه محقق الكتاب وهو الشيخ رضا استأدي المعاصر بأن فيه مبالغة.

لا. المسدر نفييه: 22؛ والشيخ أستادي نفس الملاحظة السابقة عليه

الدالصدر تلبيه: ٩٤٠

^{£.} اللمندي بمسادة ٢٨ ـ ٥٥،

ف الصدر تفسه ۲۸۱.

ال المعدر نفسه: ٢٩ - ٢٤،

حيث يقول: إنَّ هذا الكتاب يحتوي على ١٢٠ بأب، وأكثر أبوانه _ إن لم يكن حميمها _ يوجد فيه حديث لا يمكن حمله على وجه مجورٌ صدوره عن المصومين، إلا بتكلَّف يرجح عليه احتمال عدم صدوره في المقل (١).

وحتى يهدى نسبياً من روع قارئه يكتب يقول «لا يجوز الطوّ في تصحيح الأحاديث، يحيث يلزم منه هدم الدين رأساً، إذ لولا الدين لم يكن حديث» (٢).

ويحاول الشعراني ردِّ الوجوه التي تقام لدعم وثاقة الأحاديث وهي ـ كما يذكرها .:

ا - إن علماءنا بدلوا جهوداً جبارة، وهي محل تقديرنا، طأين تذهب جهودهم؟!

يرد الشعراني بأنها مقدرة، لكنها لوحدها لا تكفي، لأنَّ مشكلة العديث تكمن طبه قبل
تدوينه وصهرورته في كتاب مشهور، ولا يُستم أنَّ الكتب جميعاً أنذاك كانت معتبرة عندهم
جميعاً (٢)، فالأصول والكتب الأخرى، عير الأصول الأربعماءة، كانت أصعاعاً مضاعفة عن
الأصول الأربعماءة (٤)، كما أنَّ العلماء كانوا معتلمين فيما بينهم في الموقف _ آنداك _ من
مصادر العديث الأولية (٥).

ليس هذا فعسب، بل إننا لا ندري حجم عنايتهم بكتب الأصول العديثية، فهل كانوا بأحدون بها جميماً أو يأحدون يأكثر رواياتها دلك أنه عندما يقال: إن هذا الكتاب منحيح لا يمني ذلك منجة تمام رواياته، إذ وسف الصحة يمكن أن يجامع سقوط بمص الروايات ولو القليلة فيه عن الاعتبار، إذ ذاك مَما يَعدُ حللاً بسيطاً (1).

٢ - إن المعروف أنّ الأحاديث هذّبت مند عصر الرصا ﷺ هلا داعي لإثارة الشكوك حولها.

ويردُ الشعرائي: أولاً: إن تهديبها جاء عن احتهاد، لذا فهو ليس عمالاً حاسماً يمكن الرحوع إليه معياراً مسلّماً، إذ اجتهاد البعض ليس حجةً على غيره من المجتهدين. ثانياً: إنَّ الوضّاعين إنَّما تزايدوا عصر الرضا الله، إذ قبل هذا العصر كانوا أقلُ

الله إن الوضاعين إنما ترايدوا عصر الرضا عليه، إذ قبل هذا العصر كانوا اقل عبداً وتشاطاً.

ثالثاً: إن حركة تهديب العديث هذه من مطلع القرن الثالث الهجري، لم تكن تعني معو العديث السفيم وإعدام وحوده في الحياة الثقافية وفي الكتب والمصنفات، لأنّ دلك لم

أد الصدر نفسه: ٤٦ ـ ٤٤.

لأد الصدر بقيبة: ١٤٧.

ال المندر نفسه ١٤٠٠

غاء المندر نفسه: ٤٦ ـ ٤٧.

ف كلمندر بقينه: ٤٩٠،

الد المستراطية لاي

يكن ممكناً بعد انتشار الكتب، وإنّما كانت تعني التنبية وتكوين وعي يرفض هذه الأحاديث ويأخُذ بنيرها، وهذا لا يفرض عدم وجود حديث كادب بقي في الكتب بعد هذا العصر (١)

٣ - إن الأثمة هي كانوا موجودين دلك المصر مما يستدعي تحسن حال الحديث،
 وجواب الشمراني أن وجود الأثمة هي لا يعني رجوع تمام الشيمة إليهم في أمر الأحاديث
 وإنما يعني رجوع البعض، وظهور حركة تصحيحية من حاببهم هي لا أكثر (١).

ورغم أنَّ السجال الذي أحتوى عليه ما يقرب من ربع الكتاب يصلح أن يكون سجالاً مع الأحباريين، إلا أنَّ الشعرابي جمله دعماً له على موقفه من وجود الوصع والمكذوب في العديث اليوم بنسبة عالية تقارب خُمس الأحاديث الشيعية،

المساهمة الشيعية للعربية في نقد السنَّة، مشروع عاشم معروف العسني

ثيلٌ معاولة السيد هاشم معروف العبسي العاملي (١٤٠٣هـ) في نقد السنّة المحكية هي المعاولة الوحيدة الأساسية التي عرفتها الأوساط الشيعية العربية (١٤)، وهي معاولة تقع في قلب المؤسسة الدينية، حيث كان العسمي عالماً فيتباً مدرسياً، كما كان باحثاً إسلامهاً أيصاً، ويعرف كلّ من يطالع مصنّعات ومروف المسبي أنّه كان بعداداً حريثاً تشبه شخصيته في هذا المجال شخصية عاملي آخر هو الشيخ معمد جواد معنية (١٩٧٩م)، فقد كانا بتّادين للأوضاع المكرية السائدة، وكانت لديهما لعة حادة وقاسية أحياناً

وقد كانت عدم الجرأة سبباً في تبنيهما مواقف نقدية تخالف المألوف وتؤلّب عليهما الأوضاع المجهمئة، لكن رغم دلك استمرًا في حركتهما هده دون وجل أو قلق، ويبدو أنّ همّ التقريب بين المذاهب الإسلامية من حهة، وحاحة الشيمة في بلاد الشام في تلك العشرة للاعتراف أكثر فأكثر بهم قوّة تضارع بقية القوى... من العوامل الأساسية ألتي حثّت عاشم معروف العسني على نقد السنة الحكية عند الشيعة، إذ لاحظناه يركّر _ أكثر ما يركّز في نقده _ على روايات المضائل والمثالب والكرامات والماجر، وهي الروايات عينها التي أوقعت أكبر الخلاف بين المعلمين في وجهات النظر،

وتشير كلمات هاشم معروف العسني إلى أنَّ حركةً شيعية في زمانه، يبندو في

and those of the

Y. Haut (Sus. 10 - 20)

٢. يذكر الشيخ جبيب أل إبراهيم العامدي في كتلب اليتيمة، ٥١٠، أنّه بدى مروره بهمداد قاصداً جبل عامل عام ١٣٥٠هـ تثاهى إلى سمعه أنّ جماعة من أهل العدم يثولون بلروم ثرك الحديث التعرفته السلمين، والمودة إلى القرآن، وأنه ألتى حطاباً في رفعن مقالتهم، مما يشير إلى وجود كلام داخل الوسط العربي العراقي أنداك حيل الموسوع،

المسيئات والسبعينات من القرن العشرين، كانت قد أخنت بالتبلور في النطقة الدربية، وأنَّ تصميماً قد اتحد لنشر بعض الكتب الشيعية ذات الطابع المدهبي الخالص، مما دهع بالعسني لنقد هذه الكتب نقداً عثيماً، سيما وأنه أشار إلى أنَّ هذه الكنب أخدت تطبع في بيروت بلد الطوائف والأديان (١) في إشارة ونضحة لإرادته الحدَّ عما من شأنه أن بلهب الأوضاع ضدَّ الشيعة في لبنان، في تلك العترة التي كانت البلاد إما تتجه هيها نجو احول الحرب الأهلية أو أنها دخلتها فعلاً وانعجر الوضع على أشدَّه.

في السياق اللبناني، وفي سياق الحرب الأهلية، وفي سياق وضع الشيعة في العالم العربي، أعتقد أنّه لابدّ من فهم تحرمة معروف العسني، وهي من أقدم تجارب تهذيب العديث والدعوة إلى تصميته.

ينطق هاشم معروف في محاولته عن مبدأ أساسي وهو مرجعية المنتة وعدم كماية الشرآن الكريم ، بل يقرّ بالسنّة المحكية الموجودة بين المسلمين، فهو يرى أنّ ما ألّفه السنّة والشيعة في الحديث «يمكن الاستفادة عنه، والاعتماد عليه إلى أبعد الحدود، ما دام ينتهي في واقعه إلى مصدر واحد، وهو الرسول الأعظم والمردد ، بل يزيد إلى الاعتقاد بأنه كان بالإمكان لو «نجرّد المناطقين إلى طلب الحددث واستمادة من كتب الحددث واستملائها لحدمة الدين، سنية كانت أم شيعية..» (ع)

ويقرّ الحسني بالجهود الصحمة التي بذلها المّحدّثون من الطرفين، لكنه ـ مع دلك - يتحسّر على عدم تحقّق الغاية المرحوّة من السهود التي بدلت، ويرجع ذلك في رأيه إلى عاملين هما:

الأول: الانحياز واللاموصوعية في التعامل مع الأحاديث، حيث سقط الكثيرون في أسر الفزعات التي كانوا يميلون إليها، وثم يأحدوا بما تعطيهم إياء الأمانة العلمية عبر عرض الأحاديث على قواعد نقد السند والمثن.

الثاني: اهتمام العلماء بأخبار الأحكام دون عيرها من العقديات والتاريخيّات، مع النها أولى بالنقد والتصفية، ذلك أنها قد تكون أهمّ منها وأكثر شمولاً وأعمّ تأثيراً (٥).

ورضم نقده الشديد لمصادر العديث الشيمي، ينذهب العسني إلى أنّ المحدّثين الشيعة بنالوا جهوداً مضنيةً وجادة لتصفية العديث عن الموسوعات وما دسّه المرترقة

أن هاشم معروف الحسني، الموصوعات في الأثار والأسبار: ٩٠٠٠٠

لام المصدر نفسه: ٧، ١٢، ودراسات في السديث والمحدِّثين، ١٢ ـ ١٤

٣- هاشم معروف الحسني، دراسات في العديث و سعدُّيْن. ٧

ف المندر تقيية: ٨ ل ٨.

المسدر نفسه: ٥٦ - ٥٧، وانظر له. الموسوعات في الأثار والأخيار: ٨٧.

والمتحرفون، ورغم ذكره أنَّ البحاري كان أوَّل سنَّي ميَّز صحيح العديث عن غيره (١)، لكنه كان يمتقد بأنَّ الشيعة قد سبقوا البخاريُّ في هذه المهمة الشافة (٢)

إنه يثني على الشيعة سيما علماء مدرسة قم القدماء في وقفتهم الشجاعة ضد العلو والدس والتروير (٢)، فيما ينحو باللائمة على الطبقة الأولى من الصحابة بفتورها عن تدوين الحديث، الأمر الذي فسح المحال للدس والوصع برأيه (٤)، مما استفله الأمويون وبنوا عليه مياستهم في جمل العديث (٥)

من هذا، يبدأ الحسي رحلة النقد، يبدؤها من التمريض بحركة بقد العديث المدهية، يريد بذلك أن يصعّع حركة بقد المنتّة، وكأنّه يعرّض بأمثال الشيخ الأميني (١٩٧٠م)، حيث ركّر جهبوده في معالجة مومدوع الومدع والدسّ على المصادر السنّية، لينقدها في سباق مدهبي، إن مصروف الحسبي يطالب حركة نقد العنتّة بالإحلاص والصراحة مما في نقد الروايات المجمولة، راعصاً لاتهامات المتبادلة بين الشيعة والسنّة في هذا المضمار (١).

ويعتج الحسني يحثاً حول نشوء طاهرة الوضع، ويحتلف مع الصوره التعطية النتي رسمها معنى علماء أهل السفّة، والتي تقصي شعميل الشيعة مسؤولية وصنع الأحاديث، إد يرفض هذه المرعمة بشدّة، معمّلاً الأمويَس مسؤولية دلك (٧)، ومصرّحاً بأنَّ القصاصين لمبوا دوراً كبيراً في دلك، لا هرق ضهم بين الشيعة والسنّة (٨).

على أيّة حال، موصوعات الأحاديث ما رالت جائمةً على صدر العنّة الشريمة، مليئة بها كتب الحديث، السنية منها والشيعية من هنا بيداً معروف الحسبي نقده،

متهج هاشم معروف الحسنى في نقد الحديث

يشرع السيد هاشم معروف الحسني في نقد الحديث وهو واثق ـ كما يقول ـ من أنّه «سوف يتعرّض لحمالات فاسية من بعص حشوية الشيعة والمتاحرين بالدين» . ولعلّه

١. الحسيني، دراسات في العديث والمحدثين. ١٦٦، حيث ينقل اتفاق محدَّثي السنَّة على ذلك،

لا الصدر نفسه: ۲۰،

٣. العسني، الموسوعات: ٢٨ ـ ٢٩.

ع الصدر نصه: ۲۲.

ف المبدر بيسة ١٨١ ـ ١٨٧.

٦. المعدر تفسه: ٨٥ ـ ٨٦، ولاحظ براسات في العديث والتحدثين. ٢٨٥

٧. العسني، الومنوعات: ٩٠ ـ ١٥٢،

الد. المندن نفسه، ۱۵۲ تـ ۱۷۲،

الد الصدر تقييه: ١٩٠

لذلك اعتمد منهجاً، سعى فيه للتوازن، حيث لم يحاول قراءة مصادر العديث الشيمية على حدة بالثقد والتعنيد، إنما سمى لنقد العديث في شقيه الشيمي والسني، وإن وجدماء في كتاب الموضوعات أكثر تركيزاً - في نقد الروايات - على المستقات الشيمية (١).

أمًّا عن مقولة المنهج عنده في رصد أبوضع فكانت على الشكل التالي:

أُولاً: إنَّ صبحة الصند لا تمنع من ردِّ الرواية "، إذاً فالميار السندي ليس هو المعيار السندي ليس هو المعيار الوحيد، بل لابدَّ من نقد المتن أيضاً، ولهذا نقد بعض الروايات رعم إقراره بصحتها السندية، اتكالاً على فكرة الدسّ والكذب عن الثقات أسبهم،

فعن أمثلة ذلك قوله: «وجاء في معتصر بصائر الدرجات عن جماعة منهم أحمد بن محمد بن حائد البرقي عن أبي حمرة الثمالي عن أبي جمفر الباقر، أن علياً على كان يقول: أنا صاحب الرجمات والكرّات، وصاحب الصولات والنقمات والدولات المعيبات، وأبا قرن من حديد، وأبا أسماء الله العسنى وأمثاله العليا، وصاحب الجمة والبار، وإليّ إياب العلق جميعاً، وأبا بارر الشعس ودابة الارص، وأبا الدى علمت علم المنايا والبلايا وانعلق جميعاً، وأبا الحطاب والأساب وأنا مساحب العصى والميسم، وأبا الذي سخّرت لي السحاب والرعد والبرق وانظلم والأنوار والعبال البحار والنجوم والشمس والغمر، وأبا الدي أهلكت عاداً وتمود وأسحاب الربيّ وقروباً بين دلك كثيراً، وأبا صاحب مدين ومهالك فرعون ومنحي موسى، إلى غير كلك من الصيات الدي وصعب بها بمعنه على حدّ زعم الرواة لهذه الرواية، تلك الصفات التي لا تليق بنير الله سبحانه ولا تجور على عيره كائناً من كان، وتأويل بعصها وإن كان ممكناً، إلا أن البعس الآخر يأبي عن التأويل مثل قوله، أنا بارز الشمس وأنا الدي أهلكت فرعون وأنحيت موسى بن عمران، وإليّ إباب الحلق أنا بارز الشمس وأنا صاحب الكرات والرحمات و لدولات العجيبات وتحو دلك.

ومن العرب أن الرواة لهده الرواية كلهم من الموثوقين والمدوحين، إذا استثنينا أحمد بن محمد بن خالد البرقي، ومن العائر أن تكون الرواية من جملة الموملوعات التي دسّها الوصاعون في كتب الموثوقين من أصحاب الصادق وأبيه الناقر طيّاً، كما تشير إلى ذلك رواية الإمام الرضا طيّاً النتي جاء فيها: أن أصحاب أبي الخطاب يدسّون _ إلى يومنا هذا _ في كتب أصحاب الصادق، فلا تقبلوا عبنا حلاف القرآن، فإنّا إدا حدثنا لا يومنا هذا _ في كتب أصحاب الصادق، فلا تقبلوا عبنا حلاف القرآن، فإنّا إدا حدثنا لا تحدث إلاً بموافقة القرآن والسنة، إن كلام أحرنا مصدّق لكلام أولنا، وكلام أوّلنا مصدّق

أد نقد موسوعات المثالب الشيعية في المصدر بفعه ١٨٦ د ١٩٦، وموصوعات المثالب السبية في المصدر بفسه: ١٩٦ د ١٩٩، ونشد موضوعات لصحائل استيعية في المصدر بعميه: ٢٠٠ د ٢٠٠، وموسوعات المضائل السبية في المصدر نفسه: ٢٠٧ د ٢١٩، وهذا ما يؤكّد تركيره الأكبر على المعادر الشيعية.
 ٢٠ المصدر نفسه: ٢٩١.

لكلام آخرما، وإذا أتاكم من يحدثكم بخلاف دلك فردوه عليه، فإن مع كل قول منا حقيقة وعليه نور، فما لا حقيقة له ولا نور عليه فذلك من قول الشيطان»

ثانياً: الاحظاما في تطبيقات الحسني النقدية أنه يشرع غالباً بنقد المثن، فيالحظ مدى حرافيته وأسطوريته، كما بالاحظ مدى مخالفته للقرآن الكريم، ثم ينتقل إلى السند، فيركّر في رصده لرجال السند على وحود عالاة أو كدابين، نصل العلماء على ذلك ظيهم، فهو لا بيداً من السند ثم المثن، بل وجدناه عالباً على العكس من ذلك،

ومن مماذج دلك، تعليقه على رواية للمعصل بن عمر بالقول: «لقد اشتعلت هذه الرواية على بعض الأمور البعيدة عن منطق الإسلام وأسلوب الأثمة، ويحاصلة التعبير عن الغلفاء الثلاثية بالشياطين، هذا التعبير البدي لم يقصد منه إلا الإساءة إلى الإساء الصادق، وأيجاد فجوة بينه وبين من لا يؤمن بمثل هذه الأساطير ولا يرضى بالإساءة إلى العلماء الثلاثة، ولم يكتم بكل دلك، حتى بسب إلى الإمام خيد أنه يحتل عرش الرب ومعه المفصل وحيثة، في حين أن الإمام قد لمن المصل وحدر أسحابه من مكره ودسائسه في أكثر من مناسبة، ووصعه بالشرك والكفر، وفلّما تحلو رواية من مروياته من العلو في الإمام أو المائمة فيما يحدث به، للبلك فقد عبد المؤلمون في الرجال من الصعماء المتروكين، مع وجود بعض المرويات عن الإمام الصادق عليه وأهل ما يوجب المتروكين، مع وجود بعض المرويات عن الإمام الصادق عليه وأهل ما يوجب

ثالثاً: إِنَّ الشعف السندي لا يعني سقوط الرواية عن الاعتبار، إذ قد تحمّها قرائن خارجية وعيرِها تدعم الوثوق بها، فترتفع لدرجة المنسّة

رابعاً: مبدأ ندرة وجود التواتر اللمطي في مصادر العديث الشيمية، ويرى دلك عقيدة أكثر المحدثين، على حلاف التواتر المعوي .

خامساً، مبدأ وقوع الوصع من حانب بعض الشيعة على لسان أنعتهم سيما في روايات التجريح بالصحابة والحلفاء، ويرى الحسني أنّ القصوص السليمة الشيعية تفعي ثقافة السبّ واللمن بحقّ العلقاء ورمور الصحابة، ومن هذا المنطلق يتعامل تعاملاً حذراً مع التصوص الواردة على هذه الطريقة، ويرى فيها رائحة الوضع .

سادساً: ميداً رفص أحبار قاعدة التسامع في أدلَّة السنن، إذ يراها الحسني من

أن المندن نقيبة: ٢٨٢ ـ ٢٨٤.

⁻¹⁴³ Danke Sampi -146-

الرا الصندر للسلم ١٤٠

غاز الصيدر يقسه ١٨٠٠

ف راجع، الصدر نتيبة، ١٨٠ ـ ١٨٢

صنع القصاصين والوعاظ، ويفسر البلوغ هيها بانبلوغ الموجب الطمئنان النفس مصدور الرواية المطلق البلوغ ، من هذا بجد الحسني متحفظاً جداً من أي رواية تحاول أن تعظم ثواباً على عمل يسير، كما نجده بالع النحمظ من الروايات التي تدفع الإنسان للاستهانة بالعمل، سيما معصر روايات الريارة (٢)، ومن هذا المنطلق وجدنا له وقضات عديدة،

ظدى تعرَّصه لإحدى روايات الطيئة بناقشها بمثل ذلك، بقول: «... قلت: يا ابن رسول الله ما صنع بطيئتنا؟ قال ﴿ عَلَى اللَّهِ أَرْضاً سَبِحَة حَبِيثَة مَنْنَة وَفَحَر مِنْهَا مِاء أجاجاً مالحاً أسناً، ثم عرص عبيها ولاية أمير المؤمثين فلم تقبلها، وأجرى عليها ذلك المَّاءِ سَبِمَةَ أَيَّامٍ، ثم نَصْبَ عَنْهَا، فأحد مِن كَدورة ذلك الطِّينَ النَّبْلُ العَّبِيثُ فَحلقَ منَّه أَتْمَةَ الكَفْرَةَ وَالطِّفَاةَ وَالفَجِرَةِ، ثُمْ عَمَدَ إِنِّي بِقِيةَ دَلَتُ الطِّينِ وَمَرْجَهُ بِطَيْنَتُكُم، ولو تَرك لالك الطين ولم يمرجه بطيئتكم ما عملوا أبدأ عمالاً صالحاً، ولا تشهِّدوا الشهادتين، ولا أدُّوا الى أحد أمانته، ولا فعلوا شيئاً من أواحبات، ولا احتندوا شيئاً من المحرمات، ثم مرج الطيئتين بالماء الأول والثاني، هما تراه من شيعتنا ومحبّينا من رباء ولواط، وخياسة، وشرب للحمار، وتارك للصلاة، ونشيَّة الواجبات، أُفِهِي كلَّها مِن عدوَّنا الناصب، وستجه ومراجه الذي مرج بطيعته، وما تراء مَنَ التأصيب مَن الرهد والعدادة والمواطلة على أعمال العير والواحبات، فذلك كلُّه منْ طُيفَة المُؤْمِنِ، فَإِنَّا عَرَضَتَ الأَعْمَالُ عَلَى اللَّهُ سَيَحَانَهُ يقول الله عز وجل: أنا عدل لا أجور، ومنصب لا أطلم، وعزتي وجلالي وارتضاع مكاني لا أطلم مؤمناً بدنب مرتكب من سنخ الناصب وطينته، هذه الأعمال الصالحات كلها من طينة المؤمن، والأعمال الرديئة التي أتى بها اسؤمن تلحق العاصب؛ لأنها من طينته. وكل شيء يرجع إلي أصله وجوهره، ثم تلا قوله تمالي ﴿ مَعَادُ اللَّهِ إِلَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مُعُوَّايَ إِلْـــةً لِأ يُغُلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾، ومصى الإمام ـ كما يرعم الراوي ـ يقرّب هذا المني، ويستدل عليه بأيات من القران في حديث طويل، لا يسيدا منه أكثر من هذا المقدار، ورواه في الكافي أيضاً بهذا النص.

وهده الرواية تحالف نصوص القرآن نكريم الدي حمّل كل إنسان سيئات أعماله، وفي الوقت ذاته ثدل على أن جميع ما يأنهه الإسمان من حير أو شر إنما (هو) من لوارم الطيئة التي خلق منها، ونيس له احتيار في شيء من أموره، هذا بالإصافة إلى أن الرواة بين مجهول الحال وبين متّهم في عقيدته والكذب على الأثمة بين.

¹⁻ المحدد تقسمة: ١٧٢ - ١٧٣.

ك اللمبدر تفييه: ١٧٧ ل ١٧٥.

وروي عن الحسن بن موسى عن أحمد بن عمر عن يحيى بن أبان عن شهاب أنه قال: صممت أبا عبدالله عنهاً يقول: لو علم الناس كيف خلق الله هذا العلق لم يلم أحد أحداً، فقلت: أصلحك الله، وكيف ذلك؟ قال: إن الله تمالى حلق أجراء بلغ بها تسمة وأريمين جزءاً، ثم جعل الأجزاء أعشاراً، فجعل كل جزء تسعة أعشار، ثم قسّمه بين الخلق، فجعله في رجل عشر جزء وفي آخر عشرة حرء حتى بلع به حرءاً تاماً، وفي آخر جرء وعشرة جزء، وفي آخر جزء وعشرين جرءاً، وفي آحر جرء وثلاثة أعشار الجزء حتى بلغ به جرأين تامين، ثم بحساب دلك حتى بلغ بأرضهم تسعة وأرسين جرءاً، عمل لم يجعل فيه إلاً عشر جرء لم يقدر أن يكون مثل صاحب المشرين، وكذلك صاحب المشرين لا يكون مثل صاحب المشرين، وكذلك صاحب المشرين لا يكون مثل صاحب المشرين، وأضاف إلى دلك: لو علم الناس أل الله تمالى حلق هذا الحلق على هذا لم يلم أحد أحداً.

وهده الرواية ترفع عن الإنسان مسؤولية أعماله، لأنه يصبح مسيّراً لثلك الأجزاء التي أودعها الله فيه، وكما لا يجور لأحد أن يلوم أحداً على سوء تصرّفانه، لا يصعّ من الله ... وهو العادل الرؤوف الرحيم الدي لا يجور ولا يظلم أحداً .. أن يحاسب ويعاقب ما دام الإنسان مرتبطاً بما أودع الله فيه من الأجراء وأعشار الأحراء، وليس بإمكانه أن يتحطاها، هذا بالإصافة إلى أنها تدعو إلى اليأس والركود وعدم التطلع إلى الأهصل

على أن الرواة لهذا الحديث بين من هو مجهول الحال، وبين من هو منهم في ديسه (١) وعقيدته»

مسايماً: تأسيس موقف تقدي من كتاب الكافي، وهي مهمّة رئيسية، كان بلورها العبيني في كتابه: دراسات في العديث والمحدّثين،

يُرفِّض العسبي بشدَّة الفلوِّ في كتاب صحيح البحاري، ويرى أنَّ روايات هذا الكتاب لو عرضت على قواعد العديث والرحال لكان الضعيف فيها أكثر من الصحيح ، كما يرض في الجانب الشيعي القلوِّ في كتاب الكافي للكليبي، إذ يعتقد أنَّ العلامة العلي (٢٦هـ) كان كسر هذه الهالة المدهلة حول هذا الكتاب، كما يؤكّد أنَّ أكثر من ثانيه ضعيف السلد عند العلامة المجلسي (١١١١هـ) .

ولكي ترميد موقفه من كتاب الكافي بسجِّل النقاط التالية:

ل المسين تفسية: ٢٢٧ ـ ٢٢٨٠

Y . الصدر بينه ٤٢

٣- المندر تقسه: ١٤٠ ـ ١٤٠

ا - يعتقد العسني أنَّ الكافي أورد «نحواً من اثنين وتسعين روايةً تتضمَّن تقسير أكثر من مائة آية بعلي والأثمة من ولده هَيَّة، وأكثرها بعيدة عن مداليل الألماظ وأسلوب القرآن» (١).

إن العسني بهذا النص لا يواجه كتاب الكافي فحسب، بل يواجه سيلاً من تقافة شيعية في هذا المحال، يجدر فهمها، كما يؤكّد على أسلوب الشرآن واستجامه مع الروايات الواردة، وهذه كلّها عناصر معهجية أساسية كان لها دور في موقعه من مصادر الحديث الشيعى سيما الكافي،

٢ - يدهب معروف الحسني إلى أن الكليبي قد درس الروايات سنداً ومثناً معا، وأنه لدلك احتاج إلى فترة عشرين عاماً لكتابة كافيه، ولكي يعطي - كما يقول الحسبي - هده النتائج الغنية بالموائد في مختلف المواصيع . تحرك - كما يراه معروف الحسني - أقصى ما لديه من جهد لتصمية الأحاديث الصحيحة عن عيرها (٢).

لكن رغم احترامه العظيم للمؤلّف و لمؤلّم بدهب العسبي إلى أنّ الكلسي روى عن الفلاة وبعض المحرفين، بشهادة كتب السراحم وأحوال الرواه، بل يرى أنّه «لم يومّق لدرامة متون بعض الأحاديث درامة علمية بقصب التمحيص، ومقاربة مصموبها مع مبطق أهل البيت وأسلوبهم الذي يتفق مع العلم والعقل ومبطق الحياة، ولو فعل ذلك لوجد لزاماً عليه أن يتحنّب بعص تلك المروبات، ومع العلم تأبه قد دوّل في الكافي إلى حابب تلك المروبات أقوائهم المتكرّرة وتوصيانهم بأن يعرصوا أحاديثهم على كتاب الله، وأنهم لا يحدّثون إلا بما تقبله العمول، ويتمق مع الكتاب . » (أ)

ولكي يؤكّد معروف العسبي كلامه بالشواهد والأرقام يدكر واحداً وأربعين اسماً من الرواة المتهمين أو المتحرفين، ومن بينهم المصلّ بن عمر وعيره، واصماً هذا العدد باليسير (٥).

ويحمل معروف الحسبي على مؤلّمي الحديث، ويعطينا بصلاً دالاً على شكل بمود الأحاديث المتحرفة برأيه إلى الوسط العلمي فيقول: «وبعد التنبّع في الأحاديث المنتشرة في مجاميع الحديث، كالكافي والوافي وعيرهما، نحد أن العلاة والحاقدين على الأثمة والهداة لم يتركوا باباً من الأبواب إلاً ودحلوا منه؛ لإفساد أحاديث الأثمة والإساءة إلى سمعتهم،

الماشم معروف العسني، دراسات في العديث والمحرّثين ٢١٤.

لا الصدر تفسه: ١٣١،

٢- الصدر بنسه: ١٢٧.

٤ - المسير تفسه: ١٩٢ _ ١٩٣

ف الصدر نفسه: ۱۹۳ ـ ۲۰۱

وبالتائي رجموا إلى القرآن الكريم لينفثوا - عن طريقه - سمومهم ودسائسهم، لأنه الكلام الوحيد الذي يتحمّل منا لا يتحمله غيره، فعنشروا مثنات الآينات بمنا يريدون وألصقوها بالأثمة الهداة زوراً وتضليلاً،

وألف علي بن حسان، وعمّه عبدالرحمن بن كثير، وعلي بن أبي حمزة البطائني كتباً في التفسير، كلها تخريف وتحريف وتصيل، لا تنسجم مع أسلوب القرآن وبالاعته وأهدافه،

وليس بمريب على من ينتهل السدع أن يكون في مستوى المخرّفين والمهوّشين، إنها الغريب أن يأتي شيخ المحدثين، بعد جهاد طويل بلغ عشرين عاماً في النهث والتنقيب عن العديث الصحيح، هبحشد في كتابه تلك المرويات الكثيرة، في حين أن عبوبها - متناً وسعداً ليست خفية بنحو تخفى على من هو أقل منه علماً وخبرة بأحوال الرواة، وجاء العلماء والمحدثون من بعده هاجتصنوا الكافي ومروياته، لأبه بنظير فريق ثم يتحملُ المرويات الصحيحة، وسطر الفريق الأكثر جمع كمية كبيرة من المرويات الصحيحة إلى جابب المرويات المحجمة إلى جابب المرويات المحجمة على أهل البيت، والعريقانُ مصؤولانِ عن موقعهم هذا منه» (١٠)

إِنَّ الحَسِني يَصِرُّ عَلَ عَدِم تَبِرَقُهِ المِدَّتُينَ وَالنَّادَ الشَّبَعَةُ مِنْ مِسَاوِلِيةَ الوصيع والدِمنَّ، معتبراً أن هذا التهاون الذي جَصل، أعطَّى أعظم العرصة لغيربا للانقضاض عليباً(٢).

كانت هذه خلاصة مكثفة لموقف معروف العبسي من كتاب الكافي، وأعتقد أنّ مجرّد وصنعة له في مصافعً البحاري لنقدهما مماً له دلالاته العميقة.

ثامناً: ورعم أنَّ معروف العسني قد سقط الأصواء على الكافي، إلاَّ أنَّ مشروعه لم يكن يركَّر على هذا الكتاب، بل تمحور بشكل أكبر حول جملة كتب أخرى، لاحظناه بشبعها نقداً وملاحقة وتفنيداً وهده الكتب هي مشارق أدوار اليقين للصافظ رجب الدسبي (٨١٢هـ)، وقصاء أمير المؤمنين طَيِّة لمحمد تقي التستري (٢)، وشجرة طويى لمحمد مهدي الحاثري المازندراني، ومعتصر البصائر، وكتب السيد هاشم البحراني (١٠٧هـ)، ومعالم الرئقي في مهارف النشأة الأولى والأحرى، ومدينة الماحز و٠٠٠

٨. المنتير تفنيه: ١٧٨-

٢. هاشم معروف العسني، الموشوعات في الآثار والأحبار ٢٥٢

٣. خلاف التستري ومعروف الحسني في المهج والمعشفات، كما ألحنا في مطاوي البحث، يؤكّده الخلاف عول كتاب قضاء على الله التستري نفسه، وإن كان هذا الكتاب هو أوّل ما أنهه التستري، كما ينصن على ذلك في حواره مع صحيمة كيهان فرهنكي، انسلة الثانية، العدد الأوّل، ٥، ولمل تطوّراً في فعله النقدي قد حصل عبر السنين، وراجع موقف العسني من هذا الكتاب في الموضوعات ٢٧٦، ٢٧٦.

إنَّ هذا النّمط من الكتب التي حملها العسني محبور دراسته ومركزها، تدور موضوعاته حول قصايا الكرامات، والمعاجر، والمناقب، والمثالب، والمطاعن و... أي تلك الموضوعات ذات الحساسية البائفة بين المسمين.

ويسجّل الحسني مواقف حادّة جداً من هذه الكتب، وبحن لكي يطلع القارئ تدكر له بعضها:

أ - يقول: «إن ما دوّبه البعرابي في كتابه من الأحداث التي يدعي إقرابها بولادة الإمام وعبره من أثمة الهدى والرعاء والله كلّه من موسوعات القصاصين وأعداء الإسلام الذين لم يستطيعوا أن يثبثوا في وجه الرّجف الإسلامي المتصاعد يوماً بعد يوم، فدحلوا فيه مرغمين، وأدحلوا معهم هذا النون من العيبيات والقرائب والأساطير؛ ليصبعوا منها منفداً إلى التشكيك به وإبرازه بشكل أسطوري يريد المشكك تعقيداً، وصعماء الإيمان ريباً وتصليلاً.

ويشيء من الإيجاز، فإن كتب البعراني والبرسي وأمثالهما ممّن جمعوا العديث على علاته ومصائبه قد مكّنت أعداء الإسلام من بث سمومهم، وروّدتهم بأسلعة الهدم والتعريب والتشويش على الإسلام والتشيع الدي لم يعتمد في حهة من حهاته على عير المسوس من سيرة أهل البيت، وعلمهم الموروث وتصحباتهم المتواصلة في سبيل الله وخير الماس أجمعين،

وإني إذ أترك معالم الرئض إلى غيرها من كتب العديث، لا لأني لم أجد فيها محلاً للتشكيك والريب أكثر مما نقلته علها، هإن أكثر مروياتها لمو عرصت على أصول علمي الرجال والدراية لا يثبت منها إلاّ القليل في وجه النقوض والاتهامات الموجّهة إليها، وإنما أثركها لأقدّم في كتابي نصادج في محتنف المواصيع من الموصوعات في عيرها من مجاميع العديث.

وفي الوقت داته أريد أن يعهم عيرب أن جميع مؤلّماتنا في الحديث تحضع للنقد والتجريح حتى الكتب الأربعة، ولا بصفها بالصحة كما وصعب غيرنا سبنة من مجاميعهم، بالرغم من أنها مشحونة بالموضوعات والأمناطير؟ (١)

ب - وفي نص ّ آخر يقول: «وعلى أي الأحوال، عالأمر في هذه الرواية سهل بعد أن كانت من معتارات الشيخ رجب البرسي المعروف بالعلوّ والإضراط في الصفات النتي وصف بها الأثمة، كما يبدو ذلك من كتاب مشارق أوار اليقين الدي روى فيه المرائب، وأعطى للأثمة جميع خصائص الصالق، وروى فيه قصلة رواج عبدالله من آمنية وحملها

أب المسدر نفسه: ۲۲۸ ـ ۲۲۹.

بالنبي والنبي والمنظرب المالم، وظهرت هيه الكرامات والمعجزات من اللحظة التي النبي والمعجزات من اللحظة التي الصل فيها عبدالله بآمنة، حتى بقية مراحل حملها لحظة فلحظة، وما رافق ذلك من الحوادث الكونية والمعاجآت التي لم يعرف البشر نها تقصيراً، ولا سمح بنظيرها في أخبار الأمم السائفة» (١).

ج - وقال في نص ثالث: «هذه الرواية من مرويات ابن شهرآشوب، وحاله معروف في الاعتماد على الروايات الضميقة، وبخاصة إد، كانت في المناقب، كما هو الحال في غيره من المحدّثين الذين جمعوا كل ما سمعوه مهما كان مصدره ومصمونه، على أن أحد الرواة لها، وهو يزيد بن قمنب، لم أعثر له على دكر بين رواة الشيعة والمئة،

وحاء في كتاب مرهة الأبصار عن أصحاب التواريخ - على حدّ شعيره - أن رسول الله والله والله والله والله والله والله والله والله وعنده جني يسأله عن قصايا مشكلة، فأقبل أمير المؤمنين الله فتصاغر الجني حتى صار كالمصمور، ثم قال أجربي يا رسول الله، قال ممّن أجيرك، قال: من هذا الشاب المقبل، فقال له النبي، وما داك، قال الحني: أتيت سمينة موح الأغرفها يوم الطوفان، قلما تقاولتها صربتي هذا فقطع بدي، ثم أحرج بده المقطوعة، فقال النبي: وهو دائه، وأصاف إلى دلك أن حقياً كان جائها عند رسول الله والله والله المقبل، قال: أمير المؤمنين استماث به البعبي، وقال أجربي با رسول الله من هذا الشاب المقبل، قال: هذا العارس فأسرتي وجرحتي، وهذا مكان مصربة إلى الأن ثم يقدمل،

ويكفي هذه الرواية عيباً أمها من مرويات سرهة الأبصار الذي حشد فيه مؤلفه كل ما لذً له وطاب من المراسيل والمكرات والمجاهيل وصعاف الأحاديث

وروي في معالم الرلفس عن الشيخ رجب البرسي مؤنّف كتاب مشارق الأنوار في أسرار أمير المؤمنين المشحون بالعلو والأخبار المكدونة على علي وبليه الآثة ...»)(٢)

د. وفي نص شديد آجر يقول: «لقد سطر البرسي هذه الكلمات التي يكرّرها في أكثر المواصع، وهو يحسب أنه قد أفتع المشكّكين وأراح الشبهة من أذهان الجاحدين، وإن دلّت تعليقاته على شيء فإنها تدل على إسراعه في العلو، وإعراطه في الأحد يكل ما سمع وما رأى بدون تحقيق في الأسابيد، ولا تندبّر في المصامين، ولا تفكير في أخطار هنه الأساطير،، [وبعد نقله لرواية يقول:]

وهذه كغيرها من الأساطير التي ما أسرل الله بها من سلطان، وأينما اتجهت في

ال الكميلين تصنية: ٢٣٣ تـ ٢٣٤،

٧_ اللمندر نقسه، ٢٢١ ـ ٢٢٢،

هـ - ويحمل على كتاب معالم الزامى فيقول «ولو لم يكن في معالم الزنفى من المكنوبات غير هذا العديث لكعاها وصعة وعاراً، على أن الاحاديث المكدوبة فيها لا تقلّ عن الأحاديث المتي يمكن التفاضي عن عبوبها، وعلى أي الأحوال فالعارفون من الشيعة وعلماؤهم لا يعترفون بهدا العديث وأمثاله من المنكرات، ولا يتنافى ذلك مع وجود هذا النوع من الأحاديث بين المرويات المنصوبة إليهم وفي بعض محاميمهم، لأن أكثر المؤلفين في العديث قد حشدوا في مجاميمهم كلٌ ما وقعوا عليه من المرويات، وتركوا للباحث حرية النقد والاختيار، ويجد المنتبع في محاميع السنة، بل وفي صحاحهم، أعرب من هذا العديث وأبشم» (١)

و - وينتقد البحرابي وعيره فيقول، «وروى السيد هاشم البحرابي في كتابه شرهة الأبصار جملةً من الأساطير حول مولد النبي وعلي والزهراء والأثمة الكرام عليهم أفصل الصلاة والسلام، كلّها من منتع الملاة وتُعداء الأثمة والإسلام، بدافع التشنيع عليهم والتشويه لآثارهم الحيرة التي كابت وسنتيقي ما بقي على وجه الأرس إسبان من أفصل ما بمدّعه الإنسان في هذه الدبيا من حير وتعاليم كيني الإنسان.

وبدلك وحده قد استحقوا التقديس والتعظيم وأهبيجوا هوق مستوى الناس أجمعين، لا يتلك العيبيات والأساطير البتي تلفّها حشوية الشيعة كالبحرابي والبرسي وصاحب جامع الأحبار والشيح حسن بن سنيمان الحبي (توفي بعد ١٨٠٢هـ) الذي احتصر بصائر الدرجات لسعد بن عبدالله الأشعري وعيرهم ممل أنّف في العديث، ودوَّن كل ما سمعته أذناه ورأته عيناه، من غير تحقيق في متوبها وأسابيدها، ولا تفكير في معاسدها، بالرغم من أن الأثمة أنفسهم قد أنكروا تلك الأحاديث، ولعبوا كلّ من يحدث عنهم بما لا تقيل العقول ولا تدركه الأوهام والأفهام.

وسلام الله على الإمام زين العابدين الذي قال لجماعةٍ سمعهم يتحدثون عنه وعن أبائه بمثل هذه العيبيات والأوهام، قال حببونا إلى الناس ولا تبعضونا إليهم، لعن الله من قال هينا ما لم نقله في أنفسنا، لنا ذكر في كتاب الله وبسب من رسول الله، وولادة طيبة، هكذا قولوا إلى الناس، أي لا تحدثوا عنا بأكثر من ذلك، واطرحوا العيبيات جانباً وردوها على من جاءكم بها» (٣).

الد اللستان تهليه: ۲۹۹،

۲- المندر تفسه: ۱۸۸ - ۱۸۸

٣. المبدر بنبية: ٢١٧.

ز ـ ويطال نقد معروف الحسي العلامة الأميني لانتقاده ـ أي الأميني ـ موقف محسن الأمين من البرسي، يقول الحسني: «ولم أحد من وضع البرسي وكتابه من المعاصرين في قفص الاتهام وحدّر من افتنائه وقرءته سوى البحّاثة حجة الاسلام المغفود له السيد الأمين في كتابه «أعيان الشيعة»، ولكنه ومع الأسم الشديد تعرّض لهجمات عنيفة قاسية من الشيخ الأميني في المحلد السابع من عديره، من غير أن يقدّم ـ ولو دليلاً واحداً ـ على براءة البرسي مما نسب إليه، سوى بعص المرويات التي يعتمدها البرسي قد تقسه، بالإضافة إلى بعض التشويهات والألفاظ تعارفة، مع أن أكثر المترجمين للبرسي قد الهموه بالغلو والحبط والحلط، ومع ذلك ظفد اتجه الأميني للسيد الأمين وحده، ولا بدوأن يكون لذلك منز لا يعتينا تحديده في هذا الكتاب.

ولا أريد بذلك أن أدافع عن السيد الأمين، فالسيد أرضع شأناً من أن يوسل كلامه بدون قصد وتدبر كما يدعي الشيع الأميني في عديره، فعي كتاب المشارق عشرات الشواهد على تبنّي البرسي لآراء العلاة الذي لا تتفق مع لتشبّع السليم، ويسدو من تحبّره للبرسي أنه لم يتددر مشارق الأدوار، ولم يعمن البطر في أساطيره ومروياته، ولو أنه أممن البطر في أساطيره ومروياته، ولو أنه أممن البطر فيها لوقف منها نفس الموقف الدي وقعا السيد الأمين وغيره من الناحثين الذين لا يهمهم إلا إحقاق العق ومحاربة البدع» (١)

وقد كأن السيد محسل الأمين حمل على البرسي حملة عنيفة في الأعيان، على النلو، واهتمامه بعلم الأعداد والحروف لإثبات إمامة الأثمة، هما يراه الأمين غير معيد، بل طنون وتحرّصات، منهما كنبه بالتسجيح والتنميق و

وقد كان الشيخ الأميني، انتقد الأمين على موقعه هذا، وذهب إلى أن كل ما أثبته البرسي مما انهم هيه بالملو كان دون مرتبة العلو، وعير درجة النبوّة أوقد ردّ الأميني على اتهام محسن الأمين للمرسي باحتلاق دعية وزيارات، معتبراً أن لكلّ إنسان أن يخاطب الله تعالى بما شاء، مادام لا يقصد تورود ولا التشريع (٤)، ولكي يدافع عن البرسي في قصية العلو في الفصائل، استأمه الأميني بحثاً حول هذا الموضوع، ليؤكّد معالاة أهل السنّة بالحلماء والصحابة، سيّما أبي بكر، مستمرضاً شواهد طويلة، شملت مثات الدرسي إدراً

أل المندر بسية ٢٩٣،

٢_ الأمين، أعيان الشيمة ٦ : ٢٦١

٣- الأميشي، القدير ٧ - ٥٠ ـ ١٥٠

[£] الصدر تقسه ا ١٥٠

ف الصدر تسبه: ٢٠ ـ ٤٤٣،

وكانت كتب البرسي قد أثارت تحمظاً وحدلاً في الوسط الشيمي قبل انتقادات الأمين ودفاعات الأمين، فقد نصل المجلسي في مقدّمة البحار قائلاً عن مصادر كتابه: «وكتاب مشارق الأنوار، وكتاب الألمين للحافظ رجب البرسي، ولا أعتمد على ما يتقرّد بنقله، لاشتمال كتابيه على ما يوهم العبط والخنط والارتفاع..» (١).

كما ذكر صاحب طرائف المقال أنّ البرسي ربما ينسب إلى العلو، وهو برئ منه (٢). وهكذا كان كلام الحر العاملي في أمل الأس . وعيرهم

هذا، وللبرسي كتب كثيرة بعضها التعبه من كتاب مشارق أدوار اليقين (٥) الذي يعد الأكثر حساسية من بين كتبه تقريباً.

تأسعاً: في مواجهته الروايات يقبل هاشم معروف العسبي باستحدام منهج التأويل، بيد أنه يشرطه بإمكان حصوع الرواية للتأويل وهدا الشرط هام جداً وأساسي بالدسة لشروع كمشروع هاشم معروف العسني، دلب أن الإفراط في التأويل، وهو منهج استخدمه بعض العلماء، يمنع مطلقاً - ربما - عن ردّ أيّ رواية، مهما كانت نادية معالمة للمقل أو الكتاب أو التاريخ القطمي، وهناك شواهد كثيرة حداً على دلك، من هنا الاحطفا إشارة العسني إلى موصوع إمكان الناويل من حهة، وأسلوب القران من جهة أخرى، دلك أن التأويلات المفرطة يمكن مواحهتها يعبر هاتين القاعددين، عادا حملنا الأسلوب العام القرآن، أساساً، حال دلك دون همارسة تأويلات تحيج المؤول للمساس بأسلوب القرآن،

هاشــراً: إنَّ المَادَّة الرئيسية التي يركّر معروف العمسي بقده عليها هي روايات المصائل، والمطاعن، حيث يراها _ مع روايات الترهيب والترعيب _ من الروايات البالقة الحدُّ الأقصى من الدمنَّ والافتراء (٧).

ولهذا خصّص المحل الرابع من كتابه الموصوعات، والذي يقلّ حجمه عن بحط (٨) الكتاب بقليل ألى أحبار النوع من الروايات، وهو وإن كان يرى أنّ أحبار المصائل

أ المجلسي، يحار الأنوار ١٠- ١٠

٢- البروجردي، طرائف المثال ٢ : ١٦٢

٢- العرّ العاملي، أمل الآمل ٢ " ١١٧.

غم راجع؛ المامقاني، تتقيح المقال ١ : ٤٣٩ وأفتدي ريامي العلماء ٣ ٧

أنظر مثلاً: الكنتوري، كشف الحجب والأستار : ١٨١.

آلد العنسي، دراسات في العديث والممدِّثين ٢٩٢ ـ ٢٠٦ -٢٠٦ وله أيضاً الموسوعات: ٣٨٢ ـ ٢٨٤.

لاء العستي، الموسوعات! ١٧٦.

ال المصدر نفسه: ١٧٧ ـ ٢١٩، أي إلى أخر الكتاب،

الموضوعة لا نقل عند السنّة عمّا عدد الشيعة ⁽¹⁾، غير أنّ نظره يتركّز أكثر على المصادر الشيعية، كما أشرنا من قبل،

إن معروف العسني يمتقد بأنّ الغلوّ في تقديس الصحابة أدحل على السنّة النبوية مجموعة من الغرافات والكذوبات، ليست سوى وصمة عار على السنّة الشريفة، وإن نظر إليها أهل السنّة اليوم نظرة تقديس واحترام (٢) وهكدا الحال عنده في روايات الغلوّ في أهل البيت عليه لكنه يبقى حذراً من أن تفهم حطوته حطأ، ولهذا سجّل في حاتمة كتابه نصاً عاماً تبدو فيه _ معالم الجرأة والاحتياط، معالم الحدر والإقدام، معالم النقد والتشييد.

إنه يقول: «وعلى أيّ الأحوال، فإني إد أقف من بعض المرويات في علي والأثمة من ولده هذا الموقف، وأرجّع أن تكون من صنع الفلاة والعاكمين والزبادقة الذين اندسّوا في صنوف الشيعة، لا أثرد لعظة في أنّ علياً وأبناء الأثمة بإمكانهم أن يصنعوا المجرات التي تتسرّ على عيرهم من الناس، وقد صنعوا - بإدن الله - شيئاً من دلك، لا لأنّ الله صبحانه قد فوض إليهم أمور العباد وأجدّهم بالفترة على كلّ شيء، ولا لأنهم يعلمون ما كان وما سيكون إلى قيام يوم الدين، أبل لأنهم غرطوا الله كما يحب أن يُعرف، وعبدوه مطلصين كما يجب أن يُعبد، ومذلوا في سبيمه هوق ما يمكن أن يتصوّره إنسان من أبناء هذه الدبيا، هاستحاب لهم كما استجابوا له، وأمدّهم بعلم من عقده لم يدوّد لأحد سواهم من الناس...

وأعود لأكرر بأن هذه المروبات التي بقتتها عن بعص محدثي المنتة، كما وأنها لا تمبّر إلا عن رأي المغالين في حلمائهم وأوليائهم، فكدلك بعص المروبات الشيعية في علي وبنيه الأثمة الأطهار، فإنها لا تعبّر عن رأي الشيعة، وبعصها يتفاق مع أصول الإسلام والتشيع، أقول دلك وأبا والتي من أنّ عدداً كبيراً من الشيعة، بل ومن المعممين في النجم الأشرف وغيرها ممّن لا يفهمون الأثمة على واقعهم، ولا يدركون سرّ عظمتهم وخلودهم إلا عن طريق الفيبيات والأوهام، لا يرصيهم ذلك، وسوف بغصبون، ولكنّي لا أستوحش من دلك، ما دمت والتنا بأنّ ما أقوله وأكتبه يرصي الله سبحانه، وينزّه الأثمة عليهم أطفل المسلاة والسلام عما أنصق بهم زوراً وبهتاناً والله من وراء القصد، والهادي إلى سبيا، الرشاد»

ال الصنير تقمه: ٣٠٢ - ٣٠٣-

٧. العسني، دراسات في العديث والمحدّثين ١٠٤

٣. البعيشي، الموصوعات: ٣١٨ ـ ٣١٤.

مشروع محمد ياقر البهبودي وتهذيب الكتب الأربعة

الشيخ المحمد باقر البهبودي الماصر، درس عند الإمام الخميني، والسيد البروجردي، والسيد الخوتي، والإمام محس العكيم، عالم متحصص في الحديث وتصحيح وتحقيق المتون التراثية، صحّح كتاب الميران في تقسير القرآن في حياة مؤلّفه العلامة الطباطبائي، كما حمَّق حوالي 10 مجلداً من كتاب بحار الأبوار للمجلسي (٢).

في بداية الثمانينات من القرن العشرين، أصدر البهبودي كتابه: صحيح الكافي في مجلدات ثلاثة، قال هيه: إنه استوعب صعنه تمام روايات الكافي، أصولاً وفروعاً وروصة، الحائرة على وصف الصحّة، ومن أصل ما يقرب من ١٦١٩١ حديثاً، وضع البهبودي ٤٤٧٨ حديثاً فقط، أي أريد من الربع بقليل، هما أثار صحّةً في أوساط المؤسسة الديثية آبداك.

وقد صدر الكتاب في بيروت تحت هذا العبوان، إلاّ أنّه لما أريد إصداره في إيران، تعيّر اسمه بعد صدوره إلى «رمدة الكافي»، ومن الواضح أن هذا العنوان أقلّ وطأة من الأوّل، ذلك أنّ ربدة الكافي أو «كريده كنفي» بالنمة المارسية، والذي يمني «منتجب الكافي»، لا يدلّ سوى على النحاب المؤلّم ليعمل الروايات ورعبته في جمعها دون المساس بيقية الروايات الأحرى، أمّا عنوان مضيح الكافي فيسي ــ تلقائياً ــ الحكم بالصعب على بيقية الروايات، وأنها ليست بصحيحة

ويدكر البهبودي أن رحال دين متفطوة على صناحب المطبعة لتعيير اسم الكتاب (٣) بل تطوّر الأمر أن استدعي البهبودي إلى مبرل آية الله منتظري الذي كان آبداك حليمة للإمام العميدي، وجبرى التداول في الموصوع، ويخسر الشيخ جعمر الحبيجابي إلى أن منتظري النزعج من المشروع، وانعق مع لمبهبودي على سبعب الكتاب كلياً حبثي من بهروت ، الأمر الذي نفاه البهبودي مؤكّداً ن حواره مع معتظري كان حول مقدّمة صحبح بهروت ، الأمر الذي نفاه البهبودي مؤكّداً ن حواره مع معتظري كان حول مقدّمة صحبح الكافي، حيث اعتبرها منتظري حادةً بفترس تعديلها، الأمر الذي ظعله البهبودي كما يقول،

الشيخ اليهبودي معاصر يسكن مدينة طهران خانياً، وهو أستاد جامعي أيضاً، غير أنّه مع دراساته في الحوزة العلمية غير معمّم بعمّة علماء الدين.

۲۱ راجع حوار منعیمة کههان ظرفتکي ممه، البدد ۲۱، عام ۱۹۸۹م، والذي حمل عدوان، «با استاد محمد باقر بهبودي در عرصه روايت ودرايت حديث» ۱٤.

٣ حوار سنجيمة كيهان فرهنكي، مصدر سابق: ٥، ويدكر البهبودي لتأكيد ذلك، أن الطيمة الفارسية الأولى للكتاب عثوانها على الغلام، «كريده كافي» إلا أن العنوان داخل الكتاب بقي «ترجمه صنجيع كافي»، مما يؤكّد وجود صفعا في هذا الموسوع، راجع المصدر نسبه وانظر المعق رقم (١) من هذا الكتاب.

السيحاني، صحيمة كيهان فرهنكي، عدد ٩، عام ١٩٨٦م، رسالة نقدية على حوار اليهبودي: ١٣٦ وانظر اللحق رقم (١) من عدا الكتاب

إِلاَّ أَنْ مَكْتِبِ المُنْتَظِرِي لَمْ يَفْسِحِ لَهُ مَجَالاً لإعادة لقائه بَهُ، فأَبِقَيتَ المُقَدِّمَةُ على ما هي عليه (١).

ويدرى البهبودي أن حصلات النقد صدّه كانت نسبب تصميته لكتابه بد «صحيح الكافي»، إذ إنّ هذه التصمية أدّت ـ في نظره ـ إلى تساؤل الناس عمّا يرويه الطماء والخطباء، ومدى صحّته وسلامته، سيما وأن بعصهم سنّت في روايات أصول الكافي فقط هبلنت الآلاف، ولما نشر صحيح الكافي أميب بإحراج، هأحذ يمارس صفطاً و… (٢)

لكنّ البهبودي لا يوافق أنّ في خطوته هذه توهيداً للكليني، إذ فعل ما يشبه ذلك الشيخ حسن صاحب منتقى الجمان (١٠١١هـ)، وبشرت مدينة قم كتابه بدعم من آية الله البروجردي، كما كانت للسيد أبي القاسم الحوثي مواقف نقدية للكافي، فلماذا يمدّ صحيح الكافي توهيناً ولا يمد منتقس الحمان كذلك رعم أنّ الأحير لا يرى في الكافي سوى ٢٠٠٠ رواية صحيحة، أي حوالي نصف ما صحّحه البهبودي؟ (٣)

أمّا لمادا أقدم البهبودي على مشروع من هذا البوع في العثرة التي كانت تشهد هيها إيران والحياة الشيمية تحوّلاً كبيراً. تمثل في اعتصار الثورة الإسلامية عام ١٩٧٩م؟ أ

والجنواب _ فيمنا بحدثنا به فيهبودي بعيمه _ بتمثل في حصول نظور في وعني المعاطب، وثقافة المتلقي، فلم بين معاطبنا معاطب المسجد والعنوق، وإلا ثما احتجما لصحيح الكافي، بل عدا مثقما ممكراً فهيماً وباقداً مصطاعاً سؤولاً مستقمراً، لهذا ينبعي إعادة تكوين حطاب جديد له، الأمر الذي لا يتم إلاً عبر تصمية نامة للأحاديث والروايات الموجودة في مصادر التراث، ليس الكافي فحمس، بل تمام الكتب الأربعة، فالبهبودي كان عمله على تمام الكتب الأربعة، لا على الكافي فقط، ولهذا يدكر أن كتابه لاقى رواجاً كبيراً بعد صدوره دون أن يسجَل على رواية واحدة منه أي نقد أو تجريح

وليبنا تمرف حطوةً في المصبر الحديث شبيهة بعمل البهيودي، لكن بصاً السيد محمد باقر الصدر (١٤٠٠هـ) يدّلنا على أن مشروعاً، له تحو شياهة بهدا المشروع، كان قد بُده العمل به في المراق في سيعينات القرن العشرين.

والذي يدلُّ على وجود مشروع مص رسالة خطية للشهيد الصدر إلى المبيد كأظم

البهبودي، كيهان فرهنكي، العدد ١١، عام ١٩٨٦م، أحرين كلام در عرصه روايت ودرايت هديث: ١٣١ وانظر الملحق رقم (١) من هد، الكتاب

٧. حوار منجيقة كيهان فرهنكي، معندر منابق: ٥٠...

٢٠ . المبدر نفسه، والبهبودي، آخرين كلام، مصدر سابق: ٦٠، ٢٠

اليهبودي، حوار صحيفة كيهان فرهنكي، مصدر سابق، ١٦ وله أيضاً صحيح الكافي، المقدّمة، يج؛ وله
أيضاً، آخرين كلام، كيهان فرهنكي، العدد ١١، ١٩٨٦م- ٢٩،

الحائري الماصر (أبو جواد) يقول له فيها بالنص الحرق: «.. من جملة المواضيع التي شارعنا فيهنأ تكليمه بعاض تلاماذننا الأكصاء للتاوقر على تنصنيف مجماوع رواينات أميل العصمة ﴿ إِلَى أَفْسَامَ، وقعلاً بوشر بالقسم الأوَّل، وهو ما بطلق عليه اسم: صحيح أمل البيت، ويشتمل على روايات يتوهر فيها أولاً: صبعة السند على جميع المباني الرجائية والأصولية المتعارفة، ثانياً: عدم شدود المثل وعدم كونه مخالفاً للمشهور المتبنَّى من علماء الإمامية، ثالثاً: عدم وجود أيّ تحمُّظات تحاه المَق نابعة من الحساسية والدوق الإممالامي، أو من وجود بعص المحادير الإعلامية، وهذا القسم سوف يكون غذاء روحياً صاهياً وعطاء الربوياً متقناً، ويمكن تقديمه إلى الأمَّة كلفاهة مربِّية، مصمونة الصحَّة إلى حدَّ كبير، وكواجهة فكرية الدرسة أهل البيت وطهارتها ونقائها وقد كمل الآن العمل في مسودًات هذا القسم على يد المُكلِّمين به، وبقي فقط دوري في الملاحظات النهائية...» (١)

وهنده الرميالة كما يلوح من يعض القبرائن تعود إلى حوالي عبام ١٩٧٨م، لكن المشروع متحفّظ جداً كما يظهر من سبق عبارة الشهيد الصدر، على أيَّة حال هذا المشروع لا نعرف عنه اليوم شيئاً، أين المبودَّاتِ؟ ومن هو ابدي كلَّب بالمشروع؟ الله العالم (٢)

بنية مشروع تهنيب الحديث

أما كيف شاد المهنوديُّ مشرَّوعه؟ وما هو المُنبِّيلَ الذي سلكه للقيام به؟

يدلُّنَا البهبودي _ في أكثر من موضع _ على مدرورة أن نعهم مواقفه في العديث والرحال من كتابه «ممرفة العديث» ، إن لبنية النعتية لمشروع «صحيع الكافي» تكمن في ذلك الكتاب بالدرجة الأولى، ثم تتلوها حطوات أحرى في عيره.

وإذا أرديا تحليل الرسالة الأسامية لهذا الكتاب وجدياها نقوم على:

أولاً: عدم جدوائية تقسيم العديث إلى صحيح، وحسن، وموثق، وضعيف، دلك أنَّ هذا التقسيم استحدمه أهل السنَّة مدد القرن الثاني الهجري، فيما لم يأخد به الشيمة، ومسب تركهم الأحد به ـ من وجهة نظر البهبودي ـ عدم فعاليته في مواحهة طبيعة ظواهر الدسُّ والتروير والجعل والعلو الذي كان صارباً بأطنابه في المجتمع الشيعي آبذاك، إمه محاولة خجولة، لا تستطيع التمييز بين الثابت من العديث وعهره^(٤)

أ. محمد رصا التعماني، شهيد الأمة وشاعدها ١ - ١٣٥ (ضبح الوثائق والمستدلت).

٢- ثمَّة تناقل شفاهي يتحدَّث عن أنَّ الشيخ رهير الحسُّون، المُهيم حالياً في طهران، هو الشحص الذي كلُّمَه الصدر بهذا العمل، وأنَّه كانت تساعده مجموعة، قبل إن من بينَها السيد أحمد الثيانجي

٣- البهبودي، آمرين كلام ٢٠٠٠،

الجع: البهبودي، ممرفة العديث: ٢

وبتحليل هذا الموقف الأساسي من البهبودي، دعرف أنه لم يرقص تقصيم العديث للسبب عيشه الدي انطلق منه بعض الأخباريين سابقاً، بلل لعبب معاكس تماماً، فالأخباريون رفضوا تتويع العديث لليقين بصدور الروايات، فيما يخبرنا البهبودي أنّ الإمامية رفضت التقسيم لعدم جدوائيته في تحصيل وثوق بالروايات، ومعمى ذلك أنّ المابير السندية غير كافية لتصفية النصوص من الجمل والغلو و... بل لابد من اتباع طريق آخر لتحصيل ذلك،

ثانياً: والسبيل الآحر الذي يراء البهبودي بتمثل في معايير الجرح القائمة على ثنائي نقد السند والمتن مماً، وقد سرد البهبودي جمنة معايير في كتابه هذا، اعتبرها ذات جدوى لتمييز صحيح الروايات عن فاسدها (١)

ثالثاً: من هم الضعفاء في أسانيد الأحاديث؟!

إن الجواب الذي يقدّمه البهبودي لهذا السؤال بمتاز عن سائر علماء الرجال الشيعة، ذلك أنّه يحصّص فصلاً كاملاً لهذا الموضوع، ويولي تحديد الوضاعين والكذابين أهمية فائقة، وقد بلغ عددهم عنده رقباً عالياً ومثل إلى ١٥٠ راوياً ضعيماً "، ولا يعني المسميف عنده مجرد المجهولية إذ كثيراً ما يسي الكذاب والوصّاع، والأمر المثير للالتفات أكثر في تصوّر البهبودي لخارطة الوصاعين و الصعماء عموماً، أنّه ذكر منهم أسماء ما كانت تتداول بهذه السمة من قبل أو كان المدوقة وثاقيهم أو كانت روايتهم كثيره بحيث يؤدي تضعيفهم إلى مشكلة توثيقية واسعة، ومن هؤلاء أحمد بن محمد بن خالد البرقي "، وأبو حمرة الثمالي "، وحابر بن يريد الجعمي "، وأبو الجارود رياد بن المدرق"، وأبو الجارود رياد بن البرقي "، وسهل بن زياد الأدمي "، وعمار بن موسى الساباطي (١٠)، ومحمد بن خالد البرقي "، ومحمد بن عيمي البرقي "، ومحمد بن عيمي البرقي "، ومحمد بن عيمي البرقي " ، ومحمد بن خيس البرقي " ، ومحمد بن عيمي البرقي " ، ومحمد بن عيمي البرقي " ، ومحمد بن خيس البرقي " ، ومحمد بن عيمي البوطيني " والمدّى بن خيس البرقي " ، ومحمد بن عيمي البرقي " ، ومحمد بن عيمي البرقي " ، ومحمد بن عيمي البوطيني " والمدّى بن خيس البول بن عيمي البرقي " ، ومحمد بن عيمي البرقي " ، ومحمد بن عيمي البولود وياد الأدمي المناطقيني البرقي " ، ومحمد بن عيمي البرقي " ، ومحمد بن عيمي البرقي " ، ومحمد بن عيمي البولود وياد الأدمي المناطقية المناطق

ال المندر تفسه: ۱۷ ت ۹۷ ت

٧, اللسفار تقسمة ٩٩ ـ ٢٧٩-

کی ا<u>لمندر تفییه: ۱۰۸ تا ۱۱</u>۱۰

 $[\]Delta = 4 \frac{111}{100} \pm 111 \pm 111 \pm 1111$

ف الصدر نسبة: ١٧٧ ـ ١٧٤،

ال الصدر نفسة: 126 بـ 126،

٧ - المندر تتنبه: ١٥٢ - ١٥٤.

الد. الصدر تعنية: ۱۷۹ - ۱۸۰

A. المبدر تنسه: ۲۰۲ ـ ۲۰۲۰.

دان المندر تقنية: ۲۱۹ ـ ۲۲۳.

^{11.} المبدر تفسه: TT4:

الجعمّي (١) و...

رابعاً: إنّ المشكلة عند البهبودي لا تكمن في الروايات التي نقلها لنا الصعفاء والكذابون، بل حتّى في روايات الصادقين والموثوقين، والسبب في ذلك عنده، أنّ هناك ظاهرة رأت رواجاً في القرون الهجرية الأولى، وتمثّلت في قيام الوضّاعين بدس أحاديث عن لسان الثقات، ليبقى المند صليعاً، وهو ما يؤدّي إلى رعزعة الثقة بروايات المؤمن الصادق العادل، ولهدا أهرد البهبودي في كتابه هصالاً خاصاً سمّاه «الموضوعات على الثقات» (٢)، عالج فيه ـ بتقصيل سببي ـ هذه الظاهرة، التي تمتح الطريق على بقد الحير الواحد الصحيح سنداً، ميما على أساس البقد المتي،

هده الحطوات الأربع التي حطاها البهبودي، بوصعها بنية تحتية، في كتابه: معرفة الحديث، شكّلت المتعد الذي صفح له _ وقق رأيه _ بدخول تجربة صحيع الكافي، وقد لاحظنا أنّ البهبودي يركّر كثيراً على مسألة الوصع والوضّاعين، ويهتم بهما أيّما اهتمام، وقد شاهدنا في مجمل كتابه ودراساته وحوارته، أنّه يكثر من استحدام هاتين المعردتين، كما يحذّر من هاتين الطاهرتين على الدوام،

لذلك كأن المدحل الدى نظر أبيه الدهيودي في مقدمة صحبح الكافي فائماً على ظاهرة الوضع والوضاعين أولاً وعملية نقد المثر ثانياً، هقد تحدّث هنائك ـ شارحاً مبررات مشروعه ـ عن ظاهرة الوصع من جَأنب القلاء والزبانعة، وكشف عن ولاده نصوص الوصع من بنائك القلاء والزبانعة، وكشف عن ولاده نصوص الوصع أنذاك والتي من بينها بنظره نصوص القدر و لتقويص والجبر، ونصوص تحريف القرآن، والحث على تجويده وتحسين الصوت بتلاوته و، إبعاداً تلماس عن روحه ومعناه، وكذلك نصوص المعرات العرافية، ونصوص الترعيب في المرلة والزهد والتصوّف "").

ولم يكتف البهبودي بهذا المقدار معا اعتبره من فعل حركتي العلو والربدقة، بل أضاف إليه طوائف ومجموعات أخرى من الروابات، من نوع نصوص العبادات والصلوات المحترعة، والأدعية المصطبعة، وما فيها من ثواب هائل تشعل الناس عن مغرى العبادة وروحها، وكذا أحاديث السماوات والأرصين، و نشمس والقمر، والنجوم والكواكب، وظواهر الطبيعة، كالطوفان، والنار، والرلارل، مما فسرته الروابات بأمور حرافية لا تقترب من العلم ومن حقائق العسر والتجربة، وكذا الحال في روابات حواص العقافير والأدوية، ونصوص انتعاويذ، والطلسمات، وروابات دعم الأمراص والأهات العالى برى البهبودى أنّ

ف الصدر بلبية: ٢٣١ ـ ٢٣٢.

TVT _ T14 . The TVT _ TVT.

آد ، ز (التأمة)

المسدر تفسه: ج؛ وراجع حواره مع صحيفة كيهان فرهنكي، مصدر سابق: ٧

مقارنة الروايات الطبيّة الموجودة في مصادر العديث مع الطب القديم ومصنّفاته مما أتى من اليونان وغيرهم لا تدع مجالاً للشك في أنّها اقتباس، أريد عبره إضفاء صورة شرعية دينية على قضايا طبية بشرية، فالكلمات والنصوص متشابهة (١)

ولكي يرسم لنا البهبودي التطوّر التاريخي لظاهرة الوضع، كأنه يجيب بها عن منوال: أبن كان العلماء والنشاد والعقهاء و.. أ يؤكّد أنّ أحمد بن محمد بن عيمس الأشعري كان من أوائل من واجه ظاهرة الوصع في العديث في مدينة قم في القرن الثالث الهجري، وأنّ تشدّد الأشعري أدّى إلى حركة استعاب وتقهقر، سرعان ما تلاشت حركة الانسحاب باختراع روايات قاعدة التسامع في أدلّة السنن، والتي تؤكد أنّ من بلعه ثواب على عمل قعمله كان له أجره حتى لو لم يقله النبي المنتجيء مما أعاد حركة الوصع وشرعنها، وكفّ مماول النقد التي كان يبديها البقّاد والمتعمظون عن أن تمس روايات المبادة والزهد والأخلاق و...

يقول المهبودي، فوكلُما قام النفّاد والمحمقون لردّ هذه العادية، وكشف هذه الأرمة السالّة، لم ينجع كفاحهم وقيامهم في وجه المبطلين، وشاع أسطورات الرنادقة، وترّهات المئلاة شيئاً فشيئاً في جميع المعارف، وشِتّى مسائلُ الدين القويم» (٣)

لكن هذا لم يوقف حركة اللقيد والمواحهة، فقيد رأى البهبودي أنّ الشيخ المهيد (المدين المدين الشيخ المهيد) قد رفض أحيار الأحاد؛ ليضع حدّاً لنحال القائمة، بيد أنه لم ينجع مع الأسف، كما منفى الغضائري (٤١١هـ) بالقيام بنقد معمّق للنمخ والمحطوطات، لتعييز سليمها عن بإطلها، لكن القوم هبّوا في وجهه، واتهموه بمحالفة السلف، فطمروه وأجهزوا عليه .

وبعده، لم يتوانَ النّجاشي عن نقد الأصول والمصادر والرحال، بيد أنّه كان معتاطاً، كأنّه تعلّم من العصائري أن لا يواجه هذا المدّ الكبير، ولدلك لم يعرف الشيعة كتابه إلاّ بعد وفاته (٥).

ويبدو العال قد استسلم لذلك الفريق، فلرم - عند البهبودي - القيام، يقول في نصّ دالّ: «فعلى دلك، اللازم على كلّ محقّق بريد إراحة الباطل عن حريم الحقّ، والمحتوم على كلّ نافد أوجب على نفسه إماتة البدع عن صحائف المدهب، أن يسهر الجوامع الحديثية وينقدها على هذا الخطّة العنية المباركة، لا يخاف لومة لاثم في ذات الله،

اليهپودي، حوار صحيفة كيهان فرهنكي، مصدر سابق، ٧

٣. البيبودي، صعيع الكافي ١: ح (المُدَّمة)-

٣- المندر تقنية: ملاء

ف المبدر تفسه: ط- ي-

ف المسدر نفسه: يا؛ وانظر المحق رقم (١) من هذا الكتاب،

قاتباعاً لهذه الغطّة، وإحياء لأهدافها المقدّمة التي هي أمنية كل مسلم حرّ، قمت بأعياء الأمر منذ سنين، أستعد لهذه المهمّة، فألقت ـ أولاً ـ تأليفاً واسعاً ومستنداً جامعاً في معرفة الرجال المجروحين، وصحائمهم الموضوعة، وأصولهم المروّرة، لتكون حطّتي في ردّ العديث وقبوله مصوّرة أمامي، أسير في ضوئها على بصيرة أننا ومن اتبعني، وقدّمت له بحثاً ضافياً أوفي وأوعب من هذا البحث الذي مرّ عليكم ملحّصاً في تاريخ العديث ومشأته بحثاً ضافياً أوفي وأوعب من هذا البحث الذي مرّ عليكم ملحّصاً في تاريخ العديث ومشأته وتدويته وسيره على مرّ المزمن، بمرّف لف ضرورة الاعتبار بهذه الحطّة الأصيلة [قصده على مشروع «معرفة الحديث»].

والذي تحصّل في بعد المبير والتعقيق، وبعد دلك المباحث المعيقة، أنَّ المسجيح إنَّما يكون من حيث السند والمتن مماً: بأن يكون سند العديث عارياً عن الرجال المتروكين، ومثن العديث خالياً عن الوهم والاصطراب والتحليما» (١).

والى جانب التركيز على مسألة الوصع، أثار البهبودي فكرةً أخرى بالمة العساسية والمطورة، وقد أحدها بمد حوالي العقد والنصعة الشيخ معمد آصمة محسني الأهمان وزاد فيها وطوّرها، وتتمثل المكرة في أنّ المعطوطات الشيعية الحالية تؤكّد أنّ كتب العديث الواصلة إلينا من شَلِ عصر الملامة المجلسي (١٠٠١هـ) قليلة جداً، ومعنى هذا الكلام أنّ هذه الكتب لم تصل إلى المحلسي بشاقل الاجهال المتعاقبة عبر بظام الإجازات، وإنما كانت وَجَداة، أي أنّ المجلسي وجدها في مكأن ما ثم روّجها، ومن ثم لا دليل يؤكّد أنّ ما عشر عليه المجلسي عند زيد أو عمر أو في سوق الكتاب هذا أو داك، في الهند أو في إيران، هو النسخة التي تنتسب فعلاً إلى صاحبها، وللتدليل على ذلك، يلاحظ بكثرة تمبير المجلسي عن مصادر كتاب البحار بأنه وجدها: «وجدنه في نسعة»، إذا فليس هناك اتصال، ولا تواثر، ولا دليل على صحة النمبية، همصادر البحار أعليها أو جميعها لا اعتبار لها، حتى تواثر، ولا دليل على صحة النمبية، همصادر البحار أعليها أو جميعها لا اعتبار لها، حتى نو كتب في كتب التراجم والرجال أنّ نقلان كتاب كذا فلا يدلّ ذلك على أنّ الكتاب الذي وصمل إلى المجلسي هو عينه النسعة أو مطابقها مما كان عند المؤلف (٢)، وهذه قضية شديدة التأثير في مجمل المخطوطات الشيعية العديثية، بل هذا هو السال حتى مع الكتب شديدة التأثير في مجمل المخطوطات الشيعية العديثية، بل هذا هو السال حتى مع الكتب النبي عرضت على الأثمية، ظليس الكتاب الوجود بين أيدينا هو الدي عرض على البيمام طبية حتى نتأكّد من صحته، بل لملّ سحة أخرى محتائة تمام الاحتلاف هي التي

المسعر نفسه: يب _ يج، والجدير ذكره أن اليهبودي يدّعي أنّه رأى الإمام السادق طَيَّةُ في المنام، وأنّه أعطاء جائرةٌ على عمله هذا، طراجع، كيهان طرهنكي، المدد ١١، ١٩٨٦، أحرين كالم ٢٣٠.

٧. أصل الفكرة بيُعدها العام - دون ذكر بحار الأبوار - دكره مصطبى العميني في تحريرات في الأمسول ١٤٧ : ١٧ - ١٤٠.

قلصل السادس: مشروع نقد السنة في الرسط الشيعي الحديث عرضت، فلا مجال للتأكّد من صحة الكتاب وسنخته العالية (١).

الملاحظات النقعية عنى مشروع نهنيب الأحديث الشيعية

شهدت الساحة الشيعية العلمية في الثمانينات من القرن العشرين بعض الجدل حول مشروع معمد باقر البهبودي، وكان أبرز من انتقده الشيخ جعفر السبحاني ، والأستاذ محمد جاودان ، والسيد محمد جواد الشبيري الزنجاني و ، . (۵)

وسوف تحاول رصد طبيعة الانتفادات التي سحّلت على المشروع من جأنب الثيار المدرسي، هذا المشروع الذي خمت اليوم ضوؤه، ولم يعد حياً نابصاً، بسبب ظروف عديدة، لملّ أبرزها الضعط الشديد على صاحب المشروع، وعدم ترحيب المؤسسة الديثية به،

أما أهم الملاحظات الناقدة فهو:

الملاحظة الأولى إن صبحت العديث لا يمني عدم مطابقته للواقع، فلمل الراوي صادق، وتحن نجهل حاله، وبناء عليه، فلا يبغي طرح الغبر الصعيف مطلماً، كما عمل البهبودي، حيث حدف من كتابه كل الأخبار الضعيفة عدماً تامياً، إذ ما أدراه، ثمل قرائن متفرقة تؤيد حديثاً ضعيفاً فتحمل فيه الوثوق، بل لا أقل من كون الحديث الصعيف قد يتربي الصديث الصحيح ويدعمه (١)

الملاحظة الثانية: إدا كان هذف البهبودي مجرد بيان الروايات الصحيحة من الكافي، لكان بإمكانه أن يردف الكتاب بملحق، يمبرد فيه أرقام الروايات الصحيحة ومواصمها، وهذا معناه أنه لم يرد الكشف عن الصحيح من الكافي، بل أراد أن بهجر بنية أجزاء هذا الكتاب الشريف (٢) , إنّ هدفه هجران روايات الشيعة بأي وسيلة همكنة، ولو كانت باطلة (٨).

¹_ البهبودي، أحرين كلام، كيهان فرمتكي، العدد ١١، ١٩٨٦م، ٢٢. ٢٢ ـ ٢٤،

٧_ راجع نقدم في سحيمة كيهان فرهنكي، المدد ٩ -١٩٨١م-

٣. راجع نقده في صحيفة كيهان فرهنكي، المددين ٨ و١٠، عام ١٩٨١م

على أحد مراجع التقليد اليوم في مدينة قم، ويعرف هو ووالدد - السيد موسى - بالتحصيص الوظير
 في علوم الرجال والحديث، راجع نقده في صحيفة كيهان فرهنكي العدد ١٠، ١٩٨١م-

هـ ولاحظ الدكتور مجيد معارف، في كتابه «پڙوهش در تاريخ حديث شيمة»؛ ١٨؛ والديد حديث الحديثي آل مجدّد، مجلّة علوم العديث، العدد٢، ١٤١٨ هـ، وعير دلك،

إلى جنفر السيحاني، رسالة نقدية لصحيفة كيهان فرهنكي، العدد ٩، ١٩٨١م؟ ٢٤؛ ومحمد جاودان، ياري ديكر در عرصه روايت ودرايت حديث، كيهان فرهنكي، العدد ١٠، ١٩٨١م؟ ٢٨،

٧. چيلر السيحاني، ريبالة بقدية، معبدر سايق: ٢٤

هُ السبطاني: المُقدِّمة على الجامع للشرائع: س،

الملاحظة الثالثة: إنَّ العلماء والفقهاء حتَّى بعد التقليم الرباعي للحديث مع الن طاووس ـ لم يهجروا الأحبار عير الصحيحة من العسن والموثق، فلتراجع مصلفاتهم وليتأكد من دلك، وهذا معناه أن عدم الصاف رواية بوصف الصحة بالمنى المصطلح للكلمة لا يبرَّر تركها أو عدم الاحتياج عليها (١).

الملاحظة الرابعة: لقد وقع البهبودي في خلط واشتباء عندما حسب كلّ رواية عهر مسجيحة مجمولة وموضوعة، فهناك صرق واصبح بين الموضوع والتضميف، فقد يطابق الضعيف الواقع فلا يكون موضوعاً، وقد يحالف الصحيح العقيقة فيكون مجمولاً، كما أنّ العديث المجمول قد يكون ضعيفاً وقد يكون صحيحاً أحياماً، فتسرّع البهبودي في دمت الأحاديث بالوصع في غير محلة (٢)

الملاحظة العامسة: إنَّ مجرَّد تشابه روايةٍ ما مع مدمدر آخر بشري لا يعني وصعها وجعلها، ومعه فتشابه رواية طبية مع الطبُّ القديم لا يـ ل على أنها موصوعة، لاحتمال استخدام الإمام ﷺ تمايير عشابهة لما كان سائداً و . (٣)

الملاحظة السادسة: إنَّ الصورة أَلتي رسمها النهاودي عن الكليني غير دفيقة ا فأولاً، لا يوجد دليل تاريحي يأيد إنَّ الكليبيُ انت في الكافي من بين ٢٠٠٠٠ حديث، بل هذا إيهام بعدم قوّة الحديث الشيعي.

ثانياً: إن رعم المهدودي مُجرة الكثيني من م مُقط رأسه إلى الكوفة، ومنها إلى بعداد، وفيها إلى العداد، وفيها إلى بعداد، وفيها إلى العي السنّي من المديدة لدشر الكافي وأنه كان خالفاً من قومه وأهل ملّته كلّه افتراض في افتراص، ثم تشهد عليه أيّة وثيقة تاريحية أو حديثية على الإمللاق، وليدنّنا عليها البهبودي لو كانت أ

قَالِثاً: إِنَّ ادَّعَاءُهُ عَدِم شهرة الْكَلْيِنِي فِي عَصَرَهُ، وَأَنَّهُ إِنِّمَا عُرِفَ بِعِد وَفَاتِهُ عَبر كِتَابِهُ الكَافِيَ، أَدْعَاءُ شَخْصِنِي لَمْ يَقْمَ عَلَيْهُ أَيِّ شَاهِد، بِلَ الْعَلْمَاءُ جَمِيَاهُمْ يَتَحَدِثُونَ عَنْ مَكَانَتُهُ وشخصه وموقعيته آنذاك (٤).

ا .. محمد جواد الثبيري، تكاهي به مصاحبه در عرصه روايت ودرايت حديث، منحيفة كهان فرهلكي، العدد ۱۰، ۱۹۸۲م: ۱۲ وجمعر المنبحائي، رمدية تقدية، مصدر سابق ۲۶.

٢٠ معمد جاودان، ياري ديكر، مصدر سابق، ٢٨ ومعمد جواد الشبيري، بكاهي به مصاحبه، مصدر صابق، ١٦ هذا وقد كان علماء الدراية قد حدَّروا سابقاً من التسرَّع في نصبة الوصع للحديث، فراحع على سبيل المثال: المامةاتي، مقباس الهداية ١ : ١٠٥.

٢٠ معمد جواد الشبيري، نكامي به مصاحبه، مصدر سابق: ١٦٠.

أـ راجع في مجمل هذه الملاحظة: جعمر السبحاني، رسالة نقدية، مصدر سابق: ٢٥؛ ومحمد جواد الشبيري، تكاهي به مصاحبه، مصدر سابق: ١٦ ومحمد جاودان، باري ديكر مصدر سابق: ٢٨، ٢٩.

الملاحظة السابعة: الذي نلاحظه من كلمات البهبودي أنّه يريد أن يجمل عمله مشابها لعمل العلامة المجلسي، لكن هذه المقاربة حطأ أكيد، ذلك أنّ المجلسي أنى يجميع تصوص الكافي مثلاً في «مرآة العقول» ثم محّصها وقعصها وحاكمها، أمّا البهبودي فحذهها وأقصاها، وأيّ تشابه بين التجربتين؟ اللهبادي.

الملاحظية الثامثية. تقد اعتمد البهبودي في تضميف الرجال على كتاب ابن الفضائري كثيراً، وعلى أساسه أطاح بالكثير من الروايات، مع أنَّ هذا الكتاب نمسه غير معلوم النسبة إلى المسائري، ومن ثم لا يمكن الاتكاء عليه (٢)

ويحاول مجيد ممارف أن يدافع عن البهبودي في هده الملاحظة الواردة عليه، فيعتقد أن اعتماده كان على مصادر الرجال سيما النجاشي، وأنّه - أي البهبودي - بادراً ما اعتمد على رجال ابن العضائري، وقد لاحظناه يعتمد على ابن النصائري فيما نقله عنه العلماء، كالنجاشي وابن طاووس والعلامة السنّي والإمام الغوثي، وتقلهم موجود، فقد نقل البحاشي عن ابن الفصائري شفاهاً في حوالي عشرين موسماً من رحاله (٢).

الملاحظة التاسعة إنّ مشروع صبعيح الكافي وسائر الكتب الأربعة ـ وفق الملاحظات السابقة من إمكان أن بكون المعير الصبيف مفيداً ولو أحماناً ـ لن يكون له من جدوي، دلك أنّ الباحث لن يجد سمه مستفياً عن أصل كتاب الكافي، لدراسة مومدوع من الموسوعات، ومن لم هوجود صحيح آلكتب الأربعة كملكة ميّان (1)

الملاحظة العاشرة: إنَّ الاستشهاد لظاهرة الوضع بقصّة ابن أبي العوجاء - كما فعله البهيودي في مقدَّمة صحيح الكافي - لا محلُ له فيما نحن بصدده، دلك أنّ الرجل المدكور إنّما وضع ودمن أحاديث عديدة في كتب أهل السنّة، لا في مصادر العديث الشيعية الأولية، والوجه في دلك، أنه كان ربيباً نحماد بن سلمة المعروف، فيكون قد دس العديث في الوسط السني، هأيّ معنى لذكره شاهداً عنى الوصع وظاهرته المتقشية في الأوساط الشيعية، كما رعم اليهبودي؟ أنه أن استدلاله بهذا الغير ليس سوى استدلال بخير

أ. جعفر السيحاني، رسالة بقدية، مصدر سابق" ٢١ هذا وقد دكر اليهبودي أنَّ عماحيه الوحاز كأن هدفه إحياء المؤلمات الشيعية، فراجع الحوار السابق معه" ٤

٢. مجهد معارف، پژوهش در تاريخ عديث شهمة ۱۸۷ وقد وقع جدل طويل في كتاب ابن الفصائري، بين مثبت صبحة الاعتماد عليه وياچي رافحي، فراحاج الحدوثي، معجم رجال الحديث ١٠٢ – ١٠٢ – ١٠٣ والكهاسي، سماء المقال ١٠١ - ١٠٠ والرسائل الرجالية ٢ - ٢٧١ - ١٠٢.

٢... مجيد معارف، پڙومش دن تاريخ حديث شيمه: ٤٨٨، وهامش رقم: ١ من صمحة ٤٨٨.

ال جسر السبحاني، رسالة بقدية، مصدر سابق" ٢٤

المستدر نقيبه، 37: وقه أيضاً: المُشدِّمة على الجامع نقشرائع ١٠٢٠.

رجلٍ قاسق، وهو غير صحيح (١).

الملاحظة الحادية عشرة. إن نعت البهبودي أخبار «من بلغ» بالوصع، وهي المستند الشرعي تقاعدة التسامح في أدلّة السنل، ليس له من مبرّر، ظمادا لا يمكن أن يتفضل الله سبحانه على عبده بثواب على عمل صدر منه عن صدق نية وحسن سريرة عددما عرف أنّ عليه ثواباً وأحراً؟! أفهل أدركنا المسالح الواقعية والملاكات المقيقية للتشريمات الإلهية حتى نعدً ذلك أمراً مستنكراً، فنصف رواياته بالوصع؟!، لقد اعتمد البهبودي في تقويمه للنصوص على وجهة نظر شخصية د تية (٢)

إن استنكار حديث ليس مبرّراً لنقده، بل لابدً من الاطلاع على جهود العلماء في نطاق موضوع الحديث، ظملً هناك تقسيراً منطقياً توصّلوا إليه يزيل حالة الاستنكار هذه (٢٢).

الملاحظة الثانية عشرة: إدا أردنا رصد حال أحيار لامن بلغ»، لوجدناها مشهورةُ بين الأصحاب شهرةٌ عظيمةٌ، بطرق عديدة، في مصادر كثيرة، الأمر الموجب للوثوق بها والركون إليها، علاوةً على دلك تنساءل؛ أيس هم الربديق أو المعالي الموجود في أسابيد قاعدة التسامح؟

فإننا بحثنا في تمام الأسانيد ظم نعثر على رحل اتهم بالقلو أو الرندقة في أيّ منها، حتى نصدً البهبودي بأن هذه الروايات من وصع الربادقة أو الملاة، والشحص الوحيد الدي قيل فيه كلامٌ هو محمد بن سفان، بيد آله واردٌ في أحد طرق هذه القاعدة، ظيمكن التحلّي عن الرواية التي ورد هيها هذا الرجل، والأحذ بجملة الروادات الأحرى (3).

هذه أبرز المناقشات البني سجلت على مشروع تهذيب الحديث للبهبودي، وتختمها بملاحظة نقدية سبجلها الدكتور مجيد معارف، تحتصر في أنّ مشروع البهبودي _ مع امتداح خطوته وتقديرها _ أدّى واقعاً إلى حدف بعض روايات أهل البيت حتى وفق معايير القدماء أنفسهم التي يعمل بها البهبودي، وهو أمرٌ لابدٌ من عدم التفاضي عنه (٥).

١- السبحاني، المُثَنَّمة على الجامع الشرائع: ١.

٢٠ السيماني، رسالة تقدية: ٣٥.

آء حسن العسيني أل المجدّر، حديث التسامع في أدلّة السنن سنداً ودلالةً. مجلّة علوم العديث، السيد، ٢٠ ٢٧٢.

قد اللسندر نقسه: ٢٧٥، ٢٨٥ ـ ٢٨٦.

۵. مجید ممارم، پژوهش در تاریخ حدیث شیمه: ۱۸۹.

الفصل السادس: مشروع تقد السنة في الوسط الشيعي الحديث. كيف دافع البهبودي عن مشروع تهذيب الحديث؟

الأحظال أنَّ مجمل الانتقادات المدوِّنة التي سجِّلت على الشيخ البهبودي تركَّرت على مقدِّمته على معدِّمة الكافي، وكتابه: معرفة العديث، والعوار الهام والجامع الذي أجرته معه صحيفة كيهان فرهنكي عام ١٩٨٦م،

كما لاحظنا أنّ أبرزُ ناقدي مشروعه كانوا ثلاثة: الشيخ جعفر السنحاني، والسيد محمد جواد الشبيري الزنجاني، والأستاذ محمد جاودان، حيث نشر الثلاثة مقالاتهم النقدية التي ما تزال تعدّ أهم مرجع جامع لحصينة الموقف المدرسي من تجربة البهبودي، تشروها في الأعداد التي تلت الحوار مع البهبودي في كيهان فرهنكي من العام نفسه،

وقد دافع البهبودي _ بعد هذا النقد _ عن مشروعه دهاعاً شاملاً، تشاول هيه عصارة الانتفادات المبجّلة عليه، وكتب مقالةً في كيهان فرهنكي نفسها، يعدّ بالنسبة إلينا هذا هاماً جداً، لهذا نحاول استحلاص دهاعه وعرصه لاستكمال المشهد واكتمال الصورة،

ويجب _ بداية _ أن نقر بأن الانتقادات التي سحات على البهبودي كانت متفاونة من حيث هدوء الخطاب وعنفه وشدّته، فنقد السيم حين الحديثي أل المجدّد كان عنيماً جداً وقاسياً الداية، ويبدو أنّ قسوة النقد وشيّته دهت النهبودي للإقصاح عن أسمه والرعاجه وتألمه من خصومه (١).

على أيَّة حال أبرز ملاحظاتُ البِهُبُودِي علَى مَاقَدَيَّة تَتَمَثَّل فيما يلي:

أولاً: ١١٤١ الهمنا بطرد الروايات وإسقاطها ولم يتّهم الشيخ حسن صاحب كتاب منتقى الجمان (١٠١١هـ)؟ أو قادا حورب مشروعي بينما طبعت الحوزة العلمية في قم كتاب منتقى الجمان؟! (٢).

ثانياً: إنّ اقتراح الشيخ السبحاني بوضع فهارس ملحقة بكتاب الكافي توضح مسجيحه من غيره، اقتراحٌ يمكن أن ينفع لو أجري قبل مائة عام، أمّا اليوم فنحن بحاجة إلى تقديم خطاب للشباب، وها قد طبع صحيح الكافي مرات كثيرة جداً، ولم يورد أحد عليه أيّ إشكال أو نقد في أيّ رواية منه (٢).

ثَالِثاً: إِنَّ مَا قَيْلَ مِنْ أَنْ غَيْرِ الصحيح يمكن أَنْ يَمِيدِ أَحِياناً، بِلَ عَمَلَ بِهِ القَدَمَاءِ والعلماء حتى بعد رواج التنويع الرياعي للحديث، فلا يصح حدقه، كلام لم يطلع صاحبه

البهبودي، حوار صحيفة كيهان عرصكي، مصدر سابق ١، وهكدا كان الشيخ جمفر السبحائي في مقدّمته على الجامع للشرائع: ك، ٢،

۲ البهبودي، آخرین کلام در عرصه روایت ودرایت حدیث، کیهان فرهنکي، العدد۱۱، عام ۱۹۸۱م: ۲۰،

T. الصدر تضم: T4،

على منهجي، فعنهجنا هو منهج القدماء، وأنا أعمل - كما يقول البهبودي - بكل حبر عدا الضعيف، والضعيف لا يمعل به أحد، وقد توحظ أن ٦٠% من أحاديث الكافي من الأحاديث البالغة الضعم، وأنّ الباقي، عدا ما أدرجه البهبودي، له نتائج سلبية، فالمفترص حذفه (١).

رابعاً: إنَّ قصة كلمات ابن أبي العوجاء قبل إعدامه ليست بأجنبية عن العديث عند الشيعة، دلك أنَّ ابن أبي العوجاء يدكر في كلامه عينه أنه أعطر _ بترويراته _ العمائمين ومبوم المفطرين، وهو موصوع لا عين ولا أثر له في روايات حماد بن سلمة المغتمنة بأحاديث الصفات الإلهية، إصافة إلى أنَّ احتلاف أوَّل شهر رمضان من المشكلات التي وقع الشيعة أنصبهم فيها (١).

خامساً: أما الصورة التي رسمها المهدودي عن محمد بن يعقوب الكليني فهو يدافع عنها بالقول: لماذا لم يطرح الكليبي كتابه في هم أو الري؟! ولماذا ترك الكوفة واحتار بغداد؟! ولماذا كان أكثر تلامنته من مدونة بغداد كما يلاحظ بدراسة أحوالهم؟! إن تحليل التاريخ هو الذي أدّى إلى استثناج هجلة حوفه من المجتمع الشيعي، وليس من المصرورة أن يكون كل استثناج تأريخي معتمداً على نصل مسريح في محمدر نراشي المصروف أن يكون كل استثناج تأريخي معتمداً على نصل مسريح في محمدر نراشي معروف أن يكون كنابه الكافي، إذ معروف أنه لم يُعرف أحد من تلامدة ولا أساتذة الكليبني إلاً عبر كتابه الكافي، إذ منها استنتجت أسماؤهم، مما يدل على عدم وجود مصدر آحر في عصره يتحدث عنه (٤).

سادساً إن أحبار «من بلغ» كلّها ضعيمة السند، وفق المعابير المتداولة، عدا رواية واحدة حسنة عبر أنَّ في سندها اصطراباً، أمّا من الناحية المضمونية فهي تخالف أصول المذهب الشيميا إذ تسمح بالبدعة المحرَّمة إجماعاً، وهذا هو السبب الذي دفع إلى القول بهضمها (٥).

سابعاً: إذا كانت تهمتي أنني ـ كما يقول البهبودي ـ أعملت وجهة بظري الشعصية في انتقاء الصديث، فإنني أسأل: ألم تكن معايير عامّة المحدّثين الذين صنفوا الكتب العديثية معايير خاصّة ثابتة عندهم قد لا تثبت عند غيرهم؟! ألم يكن للصدوق معاييره التي ربعا اختلف فيها مع الطومي؟! (٦).

أد المبدر نفسه،

لاء المندر نفيية: ٧٠.

الد المندر تضيه: ٣١.

غر الصدن تقييم: ۲۲.

ف الصدر نفسه: ۲۰

آد الصدر نفسه: ۲۹.

كانت هذه الصورة الني كان عليها المشهد في الثمانينات أمام مشروع تهديب أحاديث الشيعة، وبهدو أن النقد أحد أثره؛ فقد تراجعت هذه المشاريع وكانت تضمحل، إلا أنه بقيت بين المينة والأخرى مشاريع متفرقة تحدث فنبلة حيناً ودوياً حيناً أخر، كمشروع الشيخ محمد أصف محسني الدي سنتكلّم عنه قريباً، إن شاء الله تعالى،

مشروع أصف محسني أوسع عملية لتعرية بيحار الألوار»

الشيخ محمد آصف محسني القندهاري الأفعاني (مولود: ١٩٢٦م)، أحد المجتهدين الشيعة المدوفين الماصرين، وهو واحدً من أبرر الشخصيات الشيعية الأفعانية اليوم، تنقلُ في حياته بين أفغانستان، والمراق، وإيران، وباكستان، وكان جرءاً من حركة النصال ضداً الاحتلال السوفياتي لأفغانستان في الثمانينات،

اهتم أصف محسني بعلم الرجال، وتحصص فيه، كما تلمّد في هذا العلم على أية الله الخوئي (١٤١٣هـ)، وكتب ـ مند فترة بعيدة ـ كتابه المعروف بـ «بحوث في علم الرجال» الذي عرفت طبعته الرابعة عام ٢٤١٤هـ أراء هامةً وأساسية.

وإلى جانب الاهتمام الرجالي والسهاسي كلب أصف محسني في علم الكلام كثباً عديدة، كان أشهرها كتابه الكبير الصراط العق»، وأصدر مجموعة كتب ذات مواصيع فكرية وثقافية وتبلينية وتوجيهية كثيرة يربو على الثلاثين كتاباً.

بعد عام ٢٠٠٠م، أصدر آصف محبئي كتاباً آثار صبحة نصبية في الأوساط العلمية الدينية، حمل الكتاب اسم «مشرعة بحار الأنوار»، قال المحسني: إنّه كتبه استجابة لطلب من أحد الأشخاص في مدينة لندن أن يكتب له حول عقيدة الرجعة الشيعية على صوء الروايات المعتبرة سنداً، مما أحظر في بال المحسني أن يوسّع داثرة الاستجابة، ليرصد مجمل كتاب بحار الأنوار من الزاوية السندية (١)

ويهدف محسني لكما تشهد بدلك مجمل بصوصه للي كسر مرجعية بحار الأنوار في الثقافة الشيعية المعاصرة، فقد غدا هذا الكتاب من أهم مراجع العطباء ورجال المنبر الديني، سيما الحسيني، الدين يصنعون الرأي العام الديني، ويكوّنون بخطابهم الديني الثقافة الدينية العامة في المعتمع، بل تتحوّل أحاديث هذا الكتاب إلى عقيدة شيعية عندما ترى طريقها للمنبر الديني أن هذه المرحعية المطلقة لهذا الكتاب الذي يعد آصف محسني أكثر رواياته من غير المعتبر سنداً (٢)

ال معبد آمنت مبعستي، مشرعة يحار الأتوار ١٠٠٠

كل المنجر تفييه 11 272،

ال الصدر نفسه ١٥ ٨٠

عبلية إمبلاح (١).

إنَّ السباق الفكري والثقافي الذي يحهط مشروع آصف محسني النقدي يتمثل في التحفَّظ الشديد من نسبة الروايات غير الصحيحة إلى المصومين ١٤٤، إد ينتقد ما يتداول على ألصنة علماء الدين وطلاب الشريعة من التسرَّع في سبة الروايات إلى أهل البيت الثياً "، غير مبالين بالضعم السندي، وإذا كان الاهتمام من جالب الفقهاء متركّراً على الروايات الفقهية، فإنّ أصف محسني ينتقد شديداً الكتب الأخلاقية السائدة اليوم في الوسط الديني، والتي براها مزحرفةً بروايات منسوبة، تقع كلّها على الطرار الصوفي والمرفاني واليوناني، وهذه الكتب وثقافتها هي المسؤولة _ من وجهة نظر محسني _ عن والمراه عن وجهة نظر محسني _ عن تراجع السلمين وتخلّعهم (٢).

وعليه، فلا فرق - عند أصف محسني - بين الروابات الفقهية وغير المقهية من مثل السياسة، والمفاهيم، والأحلاق، إنه يعتقد أن هذه الروايات ولو لم تحسب عقهية يجب أن تتوفّر على شروط الاعتبار والعجية، ومن ثم يفترس أن تكون صحيحة الإسفاد، سالمة الطريق.

ومع اهتمامه بمصامين المصوص ونقدها المتني، كما يلاحظ من مطاوي كتاب الشرعة، إلاّ أنّ ثقافته الرجالية، وتحصصه مَنْدُ قديم الأنّام بعلم الجرح والتعديل، جعل السند عنده ـ نقداً وتمعيضاً ـ ذا أولوية، من هذا، وجدناه يركّر في مشروعه على نقد أسانيد بحار الأنوار أكثر من الاهتمام بالمتن والمضمون، بل إنه ينصح بممارسة طريق في تقويم الأحاديث، يختلف عن الطريق الذي كان سار عليه أبو انفصل البرقمي من قبل كما سنلاحظه لاحقاً، ذلك أنه يرى ضرورة الشروع من السند ونقده وتقويمه، فإدا ثبت بطلان سند الحديث ردّ ولم يؤحد به من حيث المبدأ، وأمّا إدا صحّ السند فيرجع إلى المقل، طإن خالف العرب ردّ الحديث ردّ الحديث ردّ الحديث من المتند إلى القرآن، فإن خالف القرآن المعتب ردّ الحديث ردّ الحديث من المتد إلى المتد إلى المتد إلى المتد المناه المتناء والاً أخد به حينتنا أن فالعراق المند إلى المتد إلى المتد المناه الذين كانت حركتهم من المتن إلى السند.

وعلى أساس التعرية السندية قام أصف محسني بتدوين كتابه الكبهر «معجم الأحاديث المتبرة» المؤلّف من منة مجلدات، على شبه العطوة التي خطاها البهبودي في

أب المندر تقيية! ١٠ _ ١١.

٧- الصدر تقنيه ١١ ١٢.

الد المندر تفسها: ١٥.

ة الصدر تصداة ١٦٠.

هر الصدر نتسه ۱۱ ۱۲۱.

صحيح الكافي وغيره (١)، لكن معجم الأحاديث المتدرة ثم يجد طريقه إلى الطباعة كما حصل مع مشرعة بحيار الأنوار، خصوصاً وأنّ المحسني كان عدل في كتابي المشرعة والرجال _ بطبعته الرابعة _ عن الكثير من أرائه الرجالية، الأمر الذي أوجب صعف الكثير من الروايات التي كان عدّها سابقاً من معجم الأحاديث المتبرة (٢).

منهج آصف مصنى في نقد بحار الأثوار

يرى الشيخ آصف محسني أنّ كتاب وسائل الشيمة للحرّ الماملي أفضل من بحار الأنوار، وأنّ كتاب جامع أحاديث الشيمة للسيد البروحردي أفضل من الوسائل ، وعليه فبحار الأنوار أدنى الموسوعات الحديثية الشيمية فيمةً عنده

ويمكن تكوين مدورة وافية عن رؤية أصف معسني ليحار الأثوار عبر النشاط التالية:

النقطة الأولى: إن البحث في مشرعة (1) بحار الأدوار وتقويمه نقدياً بحث سندي بحث، أي أنّه عندما يقال: الرواية غير معتيرة، يقصد بدلك أنّها عير واعية لشروط العجية السندية المقرّرة في علمي أصول العقه والرجال ودلك لا يعنع من أن يكون لدكر الروايات عير المتبرة فائدة، ذلك أنّ تراكم المصوص ولو كانت ضعيفة - قد يؤدّي أحياناً إلى حصول التواتر، بل قد يكون بحن ضعيف واحد محتماً بقرائن وشواهد توجب اعتباره وتقويته (٥)، ومعنى قلك أن نقد روايات انتصار في كتاب المشرعة ليس نقداً نهائهاً، بل هو نقد نسبي، أي وأنسبة للسند وتقويمه من باحيتي الرجال والأصول.

ويذلك فيقي أصف محسني الباب مشرعاً على عملية إعادة اعتبار سببي لجملة من روايات بحار الأنوار، ولدلك وجدناه كثيراً ما يدكر ضعف أسانيد الروايات كلّها في بالم من الأيواب، لكنه يقبل بقامهها المشترك، انطلاقاً من عناصر مثل التواتر، أو استبعاد الكذب (٦).

ا. راجع أيضاً له يحوث في علم الرجال: ٤٨٩، ٥٢٨.

لا. المريد الطرة أصف محسني، يحوث في علم الرجال: ١٨٩٠،

المندر نفسه 21 الدو 12 ۲۸۸.

أسماد المشرعة، لأن به يستطيع الإنسان السير في كتاب البحار، كما تساهد المشرعة السفيلة في التحرك، في البحار.

ف أميث مجيبتي، مشرعة يحار الأبوار ١٦٠٠،

ال على سبيل المثال فقط، راجع: مشرعة بحار الأدوار ١: ١٧٠ ـ ١٧١، لدى حديثه عن ضعف تمام روايات معاينة الميت لأمل البيت الآلاء إذ يتبلها لكثرتها وتعدّد مسادرها، و٢: ٢٢٨، حيث يصرح بأنّ كثرة الأسانيد ربما توجب البتين بالصدور، إلى عير ذلك من المعاذج الكثيرة،

من هذا، يمتاز مشروع آصف محسي عن مثل مشروع محمد باقر البهبودي، حيث حاول الأحير حسم الموقف في غير ما نقله في صحيح الكافي، ليرفضه دون عودة إليه، أما آصف محسني فترك الباب مفتوحاً لإعادة تصويب بمض النصوص الواردة في محار الأنوار.

النقطة الثانية: يركّز أصف محسني عظره في نقد أسانيد البحار على السند الوارد في يحار الأنوار نفسه، معترفاً بأنّ السند الذي يضمنه في عاب من أبواب البحار لرواية ما، قد يكون له عديلٌ عمه للرواية نفسها موجود في باب أحر من نفس البحار، كما قد يكون هذاك سند معتبر للرواية عينها خارج بحار الأنوار كالكتب الأربعة (١).

وعليه، فالتضعيف السندي لأسف معمني داخل مشروعه هو الأحر بسبي، إذ ضعف منذٍ في بحار الأنوار لا يخوّل تضعيف الرواية، ذلك أنّه قد يكون لها سعد صنعيع في غيره، فتتأثج كتاب المشرعة غير نهائية.

وقد كانت روح ماتين النقطتين مورد نقد المنترسين على المشرعة، إد ذكروا أنَّ المنترض ترجيح جانب اعتبار الرواية، ولو على أنهد المباني الرجالية، دون تركها معلّقة، بما يشير إلى صعمها (٢) بل بواصيل المنتقدون لمندهم سالمول: إن أكثر علماء الشيمة اعتمدوا الحبر المولوق وهذا هو ميرد المجلسي لإهمال الأسانيد، ومن ثم هلا يصح تناول روايات البحار من الزاوية السندية هنط للحكم عليها (٢).

النقطة الثالثة: يميّز أصف محسني بين الصحّة السندية والصحة الصدورية، فصحّة الحديث سنداً ليست عنده علّة تامّة لصدور الحديث وجهنه ومنته، كما أنّ الضمف السندي ليس دليلاً على الكذب أو الوضح أو عدم الصدور، بل هو على أقصى تقدير دليل على عدم الحجية لا غير (3).

وهذا هارق آخر رئيس بين اتجاء البهبودي واتجاء آصت محسني، ذلك أنّ البهبودي كان أشدٌ تركيزاً على الوضع وعدم الصدور، بينما لم يهتم آصت محسني كثيراً بموسوع الوضع والجمل والدسّ، بل ركّز نظره على السند، وكأنه رأى أنّ النقد السندي يمكنه أن يزيل من طريقنا أكثر تلك الروايات التي تحمل مصموناً غير منسجم أو مقبول، وأعتقد أنّ للثقافة الرجالية للمحسني دوراً كبيراً في تكوين مجمل الحطوط العاملة التي حكمت

أما أمنك محسني، مشرعة يجار الأنوار 11 ٨، و ١٢ ١٦٥.

٢- مهدي حسينياً قدي، دفاع از روايات بحار الأبرار (نقد كتاب مشرعة بحار الأبوار)، مجلّة علوم حديث، العدد ٢٩ : ٨٩.

٣- الصنبر بُنِينه: ٩٠

أ- مصنى، مشرعة بحار الأثوار 1: ٣٣.

مشروعه

النقطة الرابعة: يعتمد أصع محسني في سهجه أن يدكر في كل باب أرقام الروايات الصحيحة فيه، يحيث يعلم أن الرقم الدي لا بذكره يكون ضعيفاً عنده، وذلك على أساس أنَّ الروايات الصحيحة عنده هي الأقل، فتذكر تسهيلاً للاحتصار، وهذا هي طريقة الكتاب من أوَّله إلى آخره، بل صرَّح باتباع هذه الطريقة المُوَّف نفسه في الفدَّمة .

لكُن الملاحظ في منهجية الكتاب أنَّ المؤلَّف ثم ين بهده الطريقة دائماً، فقد الحظناء في بعض الأبواب يدكر الصحيح منها بالرقم، فيما يكتمي في أبواب أحرى بدكر أن غالب الروايات ضعيف، أو يذكر أحياناً أنه ثمل عالبها صعيف، هما يوحي بأنَّ بعص الأبواب ثم يحسم أمره،

ويبدي المؤلّف في الكثير من الأبواب تعليقات متفرّقة ومختلصة في الموضوعات الإسلامية المتنوّعة من القلسفة والكلام وحتى القفه والأخلاق، وهو أمرٌ معهد، بهد أنّه غير مربوط أحياماً كثيرة بهدف الكتاب الرئيسي إلاّ بمقاسبة ما،

التقطة الخامسة: وهي من أهم بقاط المتهج التقدي على بحار الأدوار، وتتلحّص في إصرار آمنت محسني على أن أعلب مصادر اليحيل إلما ومدل إلى العلامة المحلسي عن طريق الوحادة، وليس بالمناولة، أي أنه عثر عبيه في الأسواق، بل لعلّه لا يعلك حتّى كتاباً واحداً بالمناولة، على حلاف صاحب وسأثل الشيعة، وانتمل بالوحادة في حكم الحبر المرسل عير المثير عبد المحققين (٢)، مما يعني ضعف روايات بحار الأنوار جميعها، وعلى الأقل أكثرها،

ورعم اعتراف أصف محسني بأن صاحب بحار الأدوار قد اعتمد في تدوين كتابه على ٤٠٠ مصدر شيعي، و ١٠٠ مصدر سنّي، إلاّ أنّه يعتبر أن أكثرية المصادر التي رجع إليها، إنّما رجع إليها في موارد محدودة، ومن ثم كانت أعلب روايات البحار مرجعها إلى مصادر محدودة من بين هذه المصادر الحبسمائة (٣).

من هذا، يقرَق آصف محسني بين صحّة الطريق إلى كتابٍ ما بمعنى وحود نسخة منه عند المتأخّر، وبين صحّة نسبة النسخة المتوفّرة حالياً عنّد المتأخّر إلى صاحبها ومصنّمها، والأهم أنّ آصف محسني يعتبر أعنب ما جاء في فهرست الشيخ الطوسي ورجال النجاشي من النوع الأوّل (2)، مما يهدّد عدداً هائلاً من مصادر العديث بالسقوط عن

الد الصدر نتيه ١٤ ٧٠

ك المسدر تصنه ۱۵ ۲۳، ۲۵،

كل اللمبدر تفسه ١١ ٢١

قد المصدر تقمه 1: ٢٣٢ وله أيضاً؛ يحوث في علم الرجال، ٤٩١

الاعتبار والقيمة، معم أسائيد الشيخ الطوسي الواردة في مشيحة التهديب والاستنصار يمكن الأخذ بها، لا تلك الواردة في كتاب القهرست (١).

ويهذا تبيّن لنا ما كنّا أشرنا إليه سابقاً، وسيتبين أكثر عما قريب، كيف أنّ آسف محسني قد طوّر الإشكالية ـ إشكائية المناولة والوجادة ـ الني كان أثارها من قبل محمد باقر البهبودي، وأضفى عليها طائماً تخصصياً أكثر،

التقطة السادسة: انطلاقاً مما ذكرناه في النقطة الحامسة، أعلن آصف محسبي عدم اعتبار النسخ الحالية أو تلك الواصلة إلى صاحب بحار الأدوار، لجملة من الكتب المشهورة اليوم، وقد حُقّق أكثرها وصحّح، وهذه الكتب هي:

أ ـ كتاب قُرب الإستاد للحميري، يراه محسبي وجادة، فلا قيمة لتسخه الحالية، وينقل عن السيد البروجردي أنَّ روايات هذا الكتاب مؤيدًة لا دالَّة (٢).

ب ـ كتاب الاختصاص للشيخ المهد، يشكك أصف محسي في نسبته إليه ""،

ج - كتاب قصص الأبياء الذي أنهه قطب الدين سميد بن هية الله الراوندي، وأكثر فيه من النقل عن الشيخ الصدوق، وأكثر فيه من النقل عن الشيخ الصدوق، وهو محل كلام ونظر (٤).

د ـ كتب ومصنفات العسيِّن بنِّ سعيد الأهواري، إنما ومعلت للمجلسي بالوجادة، فلا حجية فيها^(a)،

هـ - كتاب علي بن جعمر أحد أحوة الإمام موسى بن جعمر الكاطم عَلِّلًا، هإنَّ أسانيد هذا الكتاب كلِّها مرسلة (٦٠) جعفر إلى السيد علي السيستاني الماصر (٧)

و - كتاب المحاسن للبرشي، لا عبرة بما وسلنا منه للسبب عينه (٨)

ز - تفسير علي بن إبراهيم القمي، عير معتبر أيضاً، بل يراه آصف محسني أشكّل من غيره، حيث لا يعلم أصل نسبته إليه هلا يؤخذ منه شيء (٩).

١. أصف محبني، يحوث في علم الرجال: ٤٩٤.

٢- المسدر نفسه: ٥٠٤، وقد شكُّك في هذا الكتاب في مشرعة بحار الأثوار ٢٦ ١٦ _ ٢٧.

٦٠ - أمنت معسني، مشرعة يحار الأثوار ١١ - ١٩ _ ١٥، ٢٧ _ ٢٠.

اء. أمث مصني، يحوث في علم الرجال: ٢٥١ ـ ٢٥٨.

٥- المسدر تقليه: ١٩٥٥، واتطر حول كتاب الرهد للعلين بن سنيد مشرعة بحار الأتوار ١١ ١٥ ـ ١٥.

١٦. أَمِنْكُ مَحْسَنِي، مَشْرِعَة بِحَارِ الأَنْوَارِ ١١ ١٤ _ ١١٥ وله أيضاً ' بحوث في علم الرجال، ١٩٢٠.

لاء أمنك مصبئي، يحوث في علم الرجال: ١٩٤٠.

الد اللصدر تفسه: ١٩٨٩ ـ ٥٠١١ وله أيضاً: مشرعة بحار الأبوار ١١ ١٤ ـ ١٥

الله أصف محسني، مشرعة يحار الأتوار ١٠ ١٤ ـ ١٥؛ وله أيضاً: يحوث في علم الرجال! ١٠٥ ـ ١٥٥

ح ـ كتاب بصائر الدرجات للصمّار، لم تصل منه نسخة معنعة لا للحرّ العاملي، ولا (١) . للمجلسي، فلا يعتمد عليه .

مل موادر أحمد بن محمد بن عيمى، حيث لا يراء آصف محسني ذا فيمة، لا النسخة المطبوعة منه في العصر المتأخر، ولا لما بقله عنه المحدث النوري في المستدرك، ولا العر العاملي في الوسائل، ولا المجلسي في البحار (٢)

ي _ أمائي الطوسي، حيث لم يصل لأحد من كبار المحدّثين المتأخرين بسند (١)

ولكي ينهي اصف محسني الموقف، يصرح من تعاهره الإخبارات الله المعادد المحارات الله المعادد المحارات المعلى المعامل المعاملات المعامل

النقطة المسابعة: اعتمد المؤلّف (يحكم ثير عنه الرحالية .. على نظرياته في علم الرجال، وما راجعناها وتمحّصناها وجدياً عنده موقعاً بقدياً من يعمن النظريات في هذا العلم، فهو مثلاً لا يقبل توثيقات كناب كامل الريازة و لا كتاب تفسير القمي (١٠) ولا يقبل قاعدة وثاقة مشايخ النجاشي (٩) ، ولا توثيقات الشيخ الميد في الرسالة العددية (١٠) كما يرفص بشدة يقينية الكتب الأربعة، ويدقش تمام القبراش الإثنين والعشرين النتي ذكرها الحر العاملي في خاتمة الوسائل لاثبات صحة الكتب الحديثية (١١)

^{1.} أصم محسني، بحوث في علم الرجال ٥٠١ - ٥٠٠ وله أيصاً، مشرعة بحار الأبوار: ١٤ ـ ١٥٠.

٢_ أمنت مجنبتي، يحوث في علم الرجال" ٤٩١، ٤٩٧ ـ ٤٩٨، وله أيضاً، مشرعة بخار الأبوار ١٤ ـ ١٤ ـ

ال أسم محسني، مشرعة بحار الأتوار ١٥ ١٥

أسف مجستي، يحوث في علم الرجال: ٥١٦

في المستريقسة: ١٠٥

آسف معسئي، مشرعة بحار الأنوار ١٠ ٢٢ - ٢٢٠

٧. أَسِنْ مَعْسِنِيَّ، يَحُونُ فِي عَلَمَ الرَجَالُ: ١٤ - ١٩

بأن المبدر تفسه: ٧٧ ـ ٨٠،

A. المبدر للسه: ۷۰ ـ ۷۱،

ال المنتراطية (137 ـ 137)

¹¹_ المصدر تفسه: TET_TET

الحديث عنه سابقاً...

وهذه العزعة التي فيها بعص النشدد في علم الرجال، سيما إشكاله المشهور على حدسية وإرسال التوثيقات الرجالية، والذي أشكله على العدد العوثي (١)، لعبت بالتأكيد دوراً في مواقعه المتعفظة في كتاب مشرعة بحار الأبوار.

النقطة الثامنة: يشكّك آصم محمسي في الروايات الطويلة مثل دعاء عرفة إلا إدا قام شاهد على تدوينها حال النكلّم بها، ومن هذا يطرح مبدأ الاحتياط في مثل هذا النوع من الروايات "، كما يشكّك في الروايات التي تتحدّث عن حقدة ما قبل النبي محمد في من الروايات التي تتحدّث عن حقدة ما قبل النبي محمد في من الروايات النبي محمد في الأنبياء، مبرراً دلك بالقطاع الملسة إلا إدا جاءت الرواية عن النبي محمد في النبياء، مبرراً دلك بالقطاع الملسة إلا إدا جاءت الرواية عن النبي محمد في (1).

النقطة التاسعة: بعد هذه العاصمة التي أحدثها آصم معسني في مصادر العديث وتُستخها، يطرح التساؤل التالي، ما هي - إذاً - المعايير التي يمترض اتباعها الإثبات صبحة نسبة كتاب ما إلى مؤلّم ما، ومع ذلك صحة نسبة نسمة ما إلى المؤلّم عينه بحبث يمكننا الاعتماد عليه شرعاً وعقلاً؟

يحاول أصف محسني الجواب أمن هذا السؤأل تقعيد الموسوع، إد يرى أن تصحيح كتب القدماء هما وصل إلينا منها يتم يشروط أربعه هي:

الشرط الأول: عدم وحود تقلاف في تستها الوثب ثقة.

الشرط الثاني: شهرة الكتاب بين العدماء إلى عصر العر العاملي (١١٠٤هـ) ومحمد باقر المجلسي (١١١١هـ)، بحيث يؤمن من الدسّ فيه أو التروير.

الشرط الثالث: وجود طريقٍ صحيحٍ لنشيخ أبي جعمر الطوسي إلى هذا الكتاب،

الشرط الرابع عدم وجود أدعاء في أوساط أهل النظر والنتبّع بأنَّ تعييراً _ عبر الزيادة أو النقيصة _ قد حصل في الكتاب بمرور الآيام (٥).

بهذه النشاط النسع يمكن تكوين صورة عن الانجاء النقدي لبعض مصادر السنّة والحديث عند الشيخ آصم محسي، لكن المصر المهم الأجر أن نعرف ـ ولو عبر إطلالة موجزة ـ مُدّيات عملية النقد والتعرية التي قام بها أصف محسني في كتاب بحار الأنوار،

الد الصنير تقنيه: ٥٢ ـ ٥٥.

٢- أصنف محسني، مشرعة بحار الأنوار ١٠: ٢٨٠ ـ ٢٨١، ٢٩١

آم الكسيير نقسه ۱ ° ۲۸۱.

ف الصدر نفسه ۲۰۸۱۲

٥١ محسني، يحوث في علم الرجال: ٥١٦ ـ ٥١٧، هذا وراجع تكراره لأبرر مقولاته في يحار الأثوار في المشرعة ٢ : ١٩٢ ـ ١٩٥.

ولكي نضع القارئ في حجم الصورة النقدية بشكل أكثر تفصيليةً من مجرّد القول بأنّ أكثر روايات البحار ضعيفة، نضع هذا الجدول التوصيحي، آخدين فيه بعض العينات فقط،

عيتات نقدية لأبواب بحار الأثوار

لتوضيح الجدول، نضع - من الهمين إلى ليسار - رقم الباب، ثم رقم مجلّد البحار، ثم عنوان الباب في معلّد البحار، ثم عنوان الباب وموصوعه، ثم عدد الأحاديث لموحودة هيه، ثم عدد المعتبر منها، وعلى تقدير عدم وحود خبر معتبر، ننص على أنّه لا خدر صحيح في هذا الباب ونرمر لكلمة حوالي بـ (ح)، وذلك على الشكل التائي:

	-		- '	C - 6
	2,14			
عدد الأحاديث	عبرع	هنوات الياب	رقم افلد	رقم
- Ingeni	الأحاديث			الياب
1	LY	فصبل المثل ودم لجهل	١	1
Y	Y.A	مداكرة البلم ومجالسة الطماء /	1	i
۲	7.	حق المالم ال	۲	1-
	٤.	هيمات النلماء وأميلاتهم	Υ	11
Y	ΑŁ	كلامان العلم	۲	11
۳	17	طمبل كتابة الحديث وروايته	Y	15
	1177	أنّ جديثهم منتب مستصف	Y	Y1
•	v	البلَّة التي من أجنها كنم الأثمة بعض	٣	YV
		الملوم		
	11	أخيار أعل السنّة والنهي عن الرجوع	۲	YA
		إليها		
	74	تواب الموحدين وبيان وجوب المرفة و	۲	+
معظمها صحيف	117	ق ثمن الظلم عن الله سبحانه	0	1
•	ح٠٢	سِجِودِ اللَّلاثِكَةِ، وأيَّ جِمة، ومعني	11	۲
		الأمدماء		
	ح٠٤	ترويج أدم ونسله وقصة هابيل وقابيل	11	Ł
۲	0.5	سزول التهراة وعبادة المجن	۱۳	y
۲	ح٠٥	قملة موسى والعصر	١٣	3+

نظرية السنّة في الفكر الإمامي الشيعي

3	يه السنه في	قصص رکریا ویحیی	18	10
۲	7.0	فضل عيسي الله ومعجرات	١٤	14
		ما عند النبي علي من أذار الأنبياء	39	14
	'	وعرض الاعدال عليه		
0	17-2	أحاديث المعراج	14	۲
۸ .	70	أحوال أقرباء النبي يالين	YY	٥
٣	AG	خصائل سلمان وأبي در والمتداد وعمار	77	15
		11.9		
٣	91	كيمية إسلام أبي در وفصائله	TT	۱۲
	Yo	الإمامة لا تكون إلا بالنص	۲۲	<u> </u>
	0.	أنَ أمل البيت هم من اصطماعم الله	77	11
		وأورثهم الكتاب		
1	7.	الأمانة في الدرآن على الإمامة	77	17
-	±₹	أهل البيت لموار الله مِنالُوبِلُ إِنَّهُ اللَّور	τ٢	1.4
4	14	رفعه بيوتهم رفي في حياتهم وبعد	۲۳	19
	Va	عرض الأعمال عليهم فالثلا وآلهم	77	٧.
•	1	الشهداء		<u> </u>
۳.	1	تأويل المؤمنين والمسلمين بهم علالة	YY	11
	Yo	ألهم والأبرار والمعقون	**	77
	77	أنَّ الحسمة والحسني ولايتهم 42%	77	YA
	٤٦	يدو أرواحهم في وأدوارهم، وأدهم نور	40	1
		والعد	<u> </u>	<u> </u>
•	YT	أحوال ولادتهم فالكا واستاد نطمهم	40	<u> </u>
•	Y£	الأرواح التي فيهم المنكرة، وأنهم مؤيدون	1	۲
		بروح القدس		-
,	٤٤	مرائب أهمالهم وأحوالهم هيج	Yo	11
	13	معاء الأنبياء استجيب بالتوسّل	I	٧
		44	<u>, j</u>	

		ع باق عبيته في فويت الموعي فعديت	ي: مسرو	سل السادمر
,	71	هضل النبي المن وأهل بيته المن عني	71	٨
	<u> </u>	IJK 226		
(1)	77	أنَّ اللائكة تأتيهم وتطأ هرشهم	77	4
-	YA	كتابة أسمائهم في العرش	ΥV	1.
	17	أنَّ المِنَّ حدَّامهم ويظهرون لهم	YY	- 11
	1.	أنَّ عندهم الاسم الأعظم	44	14
٣	V١	عدم قبول الأعمال إلاّ بالولاية	۲v	V
	177	بيمة على ﴿ وَهَا جِرَى بِعِنْهَا	111	1
	TA	ولادة علي وشمالله	70	1
لملّه ليس هناك	177	حب علي ويعصه و٠٠٠	111	AY
روابة ممتبرة				
4	۸٠۶	كيمية شهادة على ويضه وغسله وأرار	£Y	177
	A+2-	ساقب فابلدة ١٩٥٠ وفضلها ومنهر أنها	٤٣	Τ.
Ł	ځ٠٨	طسائل العسمي	٤٣	17
٧	77	دواب البكاء على العُسين مُنْادُ	11	71
٧	1112	مكارم أعلاق السعّاد ﴿ اللهِ السعّادِ اللهِ المُعْلَقِينَّالِيَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُعْلَّالِي المُعْلَّالِيِّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُعْلَّالِيِّ اللهِ اللهِ المُعْلَّالِيِّ المُعْلَّالِيِّ اللهِ اللهِ المُعْلَّالِي المُعْلَّالِيِّ اللهِ اللهِ المُعْلَّالِي المُعْلَّالِي المُعْلَّالِي المُعْلَّالِي المُعْلَالِيِّ المُعْلَالِيِّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُعْلَّالِي المُعْلَّالِيِّ اللهِ اللهِ اللهِ المُعْلَالِي المُعْلَّالِي المُعْلِي المُعْلَّالِيِيِّ المِنْ المِعْلِيِيْلِيَّا المِعْلِيِيِيِّ المِنْ المِنْ المُعْلِيْلِيِيِيِيِّ المِ	13	e
٥	ج٠٩	أحوال أولاد وروجات السجّاد ملك	£3	. 11
•	ج٠٠	ممجرات الباظر لمريج وكراماته	17	Ł
1	ح-0	مكارم أحلاق الباقر كالله	٤٦	7
17	14.5	مكارم أحلاق المسادق الأفأة رسيرته	٤٧	ŧ
Y	ح:۳۳	معجرات السادق ﷺ وكراماته	17	_ 0
٦	٤٨	النصلُّ على الرضا عُنْيُةُ بالمصوص	٤4	Y
19	1117	معجرات الرصا عُيُّةٍ	14	۲
Ĺ ;	۲٠	ولاية المهد وعلّة قبولها	14	14

تظريَّة السنَّة في الفكر الإمامي الشيعي

, الفكر الإمامي ا	زيت المحله كي	<u> </u>		
۲	5.5	ولادة الحجة طَيِّة وأمّه	01	1
٣	77	صفات العجَّة ﴿ وَعَلَامَاتِهِ	01	٤
1	77	الآيات المؤوّلة بالفائم للجُجّ	01	٥
ح٦	ν.Σ	معجزات القائم ﷺ	91	10
Yr _	١.,	التمجيمن والنهي عن النوفيت و- و	òΥ	YI
1+	At	يوم خروج القائم عَلَيْكُ وأحبار الملك،.	٥٢	*1
14	YIL	سيرة القائم عُلِينَةً وأعلاقه وخصائص	٥Υ	TV
		رمانه	Ì	
1.	144	حدوث المالم ويدء العلق	٥٤	١
1	17	ما كان شيل خلق آدم ﷺ	01	۲
1	Y.7	القلم، واللوح، والكتاب ثلبين ﴿	01	ŧ
۰	3.5	المرشء الكرسي، حطتهما	00	1
1	AY	علم البحوم وحلل النجيين	00	1.
ŧ	۸٠,	اللائكة ومبدائهم وأ	70	YY
۸ .	٧o	حقيقة الرؤية و	οA	££
10	1717	الليس، حلقه و.	3.	٣
۲	٧٠٠	التمر ومشله و،	77	۲
14	۸۸	شدَّة ابتلاء المؤمن	٦٤	١Y
*	16.5	طحنائل الشيعة	7.0	1
	4٧	الصمح عن الشيمة وشماعة الأثمة ويُثِيُّ	70	18
		لهم		
	YA	برجات الإيمال	17	44
γ	٦٠٠٠	جوامم الكارم و.	33	YA
٧	419	هضل الفقر والمقراء و	74	48
1.	1117	حبُ السِيا	٧٠.	177
14	111-5	صلة الرحم	VI	٣
۲ .	ح. ه	الشاء السلام و	٧٢	AV

<u> </u>	۲	ا ح٠٥_	السواله	VΥ	1.6	
	(v) ⁴	حودا	وجوب الأمر بالمروف و		1	

وقد انتقينا الأبواب ذات الدلالة من حيث تعداد مجموع رواياتها، وتعداد ما هو الصحيح منها عند آصف محسني، ويلاحظ القارئ أن مجموع روايات الأبواب الني انتقيناها ببلغ حوالي ٥٧٦٤ رواية، وأنّ الصحيح منها هو ٢٨٧ رواية فقط، أي أقلً من ٥٠٠ من الروايات، وهذه نسبة ظيلة جداً.

صالحي ثوف آيادي ونقد مجمع البيان(٢)

الشيخ نعمت الله صالحي نجف آبادي المعاصر، وجه من وحوه الثقاعة في إيران في بعض العقبات، أشار كتابه في السبعينات والدي حمل عنبوان: الشهيد الخالد، ضبعة معروفة، حيث بفي فيه علم الإمام الحسين الله باستشهاده في كربلاء، وقد تتالت ـ ولعثرة طويلة ـ الردود على هذا الطرح، حتى شارك في بقده العلامة الشهيد مرتضى مطهري في كتابه المعروف: الملحمة الحسينية.

نَجِفَ آماد مديمة من مدن إصمهان، وتشبير أليها الشيع حمين على المنتظري الذي كان خليمة للإمام العميني، ويمدّ صالحي نجف آمادي من المحسوبين على جماعات الشيع المنتظري، لهذا أحد وصماً خاصاً في خارطة العمل الثقافي:

وفي عام ٢٠٠٣م أصدر صالعي نجعه أبادي كتاباً باللعة العارسية أسماه ما ترجعته: الأحاديث الحيالية (أو الموهومه) في مجمع البهان، وقد صم إلى كتابه هذا أربع مقالات في التفسير القرآني، تتاول فيها أحياناً ما يتصل بمسألة الحديث أيصاً، وقد طبع الكتاب مرّتين في عام واحد، كما انتقد على نطاق صيّق، دون أن يأحد صحّة كبيرة أو يخلق أرمة في الثقافة، لكنه تتاول فيه موصوعات هامة في مسألة السنّة عموماً، وكتاب مجمع البيان خصوصاً،

أزمة تفسير مجمع البيان

يمد تفسير مجمع البيان للشيخ الطبرسي (ق ٦ هـ) من أبرز المسادر التفسيرية الشيمية، ورغم أنّ صاحبه قد اقتبس من تمسير النبيان للطوسي الكثير من

إلى حاولتُ أن أجري حواراً مع الشيخ صالحي نجف أبادي المقيم حالياً في طهران، لكلَّه اعتدر منَّي يسبب
 حالته المنجية المتردية وكبر مننّه-

الكلمات إلا أنّه مع دلك كان له إسهام تطويري، جعل كتابه يحظى بمرجعية أكبر من مرجعية تأكبر من مرجعية تأكبر من مرجعية تفسير التبيان نعسه، ولهذا فلّما تجد تقسيراً أو بحثاً يتعلّق بآيةٍ قرآنية ولا تجد مجمع البيان في مصادره.

لكن مع هذه الأهمية التي يحظى بها هذا الكتاب في ثقافة التعمير الشيعي، اعتقد صالحي نجف آبادي أن الطبرسي قد وقع في التباس حقيقي في هذا الكتاب، أدّى به إلى نسبته عدداً كبيراً من النصوص للإمام محمد البافر الله والحال أنّها لا ترجع إليه أصلاً.

وتقوم نظرية فجف آبادي على أنّ استبع الطوسي في كتاب التبيان نقل في مواضع كثيرة عن الطبري (٢١٠هـ) صاحب النفسير والتاريخ، وحيث كانت كلية معمد بن جرير الطبري أبا جعفر، فقد كان يعبّر عنه بأني جعمر، ولما جاء الطبرسي ـ معتمداً على تفسير التبيان ـ ليؤلف كتابه معمم البيان، حسب أن أبا جعفر فيه هو الإمام أبو جعفر محمد بن علي الباقرطي، ربما لأنّ النسّاح لكتاب النبيان أصافوا كلمة المجاه أبي حعمر، ظناً منهم أن الطوسي يريد به الباقر لحيّة، وقد اعتد هذا الوصع إلى ما بعد الطنوسي، عيث صارت تنسب الكثير من اراء الطبري المستر إلى الإمام الناهر المجاه من عنا لاحظنا عيث هذه الروايات إلى تقسير دور الثقلين المدروف، ومنه إلى عيره، حتى أنّ مماهد الميران العلامة الطباطمائي قد ومع في قدا الاشتمام أبيناً (أبيناً) (أ)

وتقوم فكرة نجف أدادي على إجراب مقاردات بين كتب: التبيان، محمع البيان، وتقسير الطبري، للتأكّد من صحة ما يقوله هو، وقد قام فعالاً بدكر عشرين مثالاً. ليرصدها على مستوى هذه الماسير (٢) لكنّه يؤكّد بأننا لا نعرف كم مرّة حصل مثل هذا الاشتباء من الطبرسي، من هنا ينصح نجم أبادي مراجمي تقسير مجمع البيان عندما يواجهون بقلاً عن الباقر على قه بمراجعة تعمير التبيان، ثم التأكّد - على تقدير وجود الثقل عبله - من تقمير الطبري (٢).

ويعزِّز نجم آبادي طرضيَّته هذه:

أولاً: بملاحظة طبيعة النيان الذي يستعدمه الطوسي في اللقل عن أبي جعمر، دلك أنّه يسرد اسمه مع بقية المسرين دون أن يميره إطلاقاً، فالطوسي عالم إمامي،

أ. تعمت الله صالحي نجمه آبادي، حديث هاي حيالي در مجمع البيان. ٢١ ـ ٢٦، وراجع في تطبيقاته مفوذ الاشتباد إلى تفسير دور الثقلين و ليردن، المسدر نفسه ' ٢٢ ـ ١٢ ـ ٤١ ـ ٤١، ٤١ ـ ٤١ ـ ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ١٨، ١٤٠ ـ ١٤٠ ـ ٢٠، ٥٠، ٥٠، ١٨، ١٢٠ ـ ١٤٠ ـ ١٤٠ ـ ١٤٠ ـ ١٥٠ ـ ١

٧- المبدر نسبة: ٢٥ ـ ٧٩.

Tد الصدر نسبه: ۲۲ ـ ۲۲.

يهمد في حقّه أن لا يميّز الإمام عين عن عيره، إلاّ إذا أراد استعمال أسلوب التقيمة مثلاً (١).

ثانياً: بالرجوع إلى مثل كتاب تفسير دور النقلين، فهذا الكتاب وأمثاله من الموسوعات الحديثية التفسيرية التي بلغت النهاية في استفصاء الأخبار المتعلّقة بتفسير الآيات، إذا رجعنا إليه، ولم نجده بروي عن الباقر طبّة حديثاً من هذا النوع، إلا ما يقوله صاحب مجمع البيان، أدركنا أنه لم يعشر في أيّ مصدر على حديث عن الباقر بهذا العصوص، ممّا يؤكّد عدم وجود حديث أساساً، وأن النسبة إنها جاءت نتيجة التباس الأمر على الطبرسي (٢).

من هذا، يرى نَجِف آبادي _ لتبرير عرصية الالتناس هذه _ أنَّ الطبرسي لم تكن لديه نسخة من تفسير الطبري حيثما دوَّن محمع البيان، وإلاَّ لكان من المؤكّد حيثتُذ أنه منوف يلتقت لهذا الأمر، عند مقارنته التقسيرين، التبيان، وتقسير الطبري

الأرمة العاملة في مصافر الحديث ونظرية الطم الإجمالي:

لم يكن نقد بعص النصوص الحديثية في مجمع البيان، سوى مقدّمة لتساؤل أكدر طال عند نجم آبادي مجموع المسادر العديثية، وقد بدأ هذا التساؤل كالتالي: إدا كان بحانة وعالم موسوعي كالشبخ الطفرسي قد أشتبة غلية العال في هذا العدد الكبير من الروايات، فإننا بستفهم: أنيس من المقول أن تكون اشتباهات أخرى قد حصلت أيصاً من حانبه أو من جانب آحرين؟

وأنسيس من المكن أن يطنال النسباؤل حنتى النزواة الأوائنل الندين عاصدروا الأثيمة على وثوقتا بالأحاديث؟ (٤). الأثيمة على وثوقتا بالأحاديث؟ (٤).

ويبدو في مواضع مما كتبه نجف آبادي أنه يطالب العلماء والباحثين والناقدين المعلمين بالسمي جداً لتحديد صحيح الجديث من غيره، دلك أنه يراهم مقصرين في القيام بخطوة من هذا النوع، إنّ وحه الضرورة يكمن في أنّ هذه النصوص قد غدت مرجماً تتافياً وخطابياً عاماً، كما هو العال مع كتاب بحار الأدوار (٥)، لكنّ حلّ المشكلة ليس أمراً هيئاً من وجهة نظره، دلك أنّ بعص النصوص والشواهد التاريحية تؤكّد على

أن كلصدر ثمينة: ١٨٠ ١٧٠

^{17 (}To . 74 'ama' , 27, 37, 17

٢٠ المبدر نفسه: ٢٥

الصدر نفسه: ۸۱ وراجع: ۵۷.

القصيار بقسه: ٨٢، وراجع المستر بقسه: ٨٧، ١٠٢، ١١٦ - ١١٢٠.

حقائق عصبيّة عن التجاوز أو التصطي منها:

ا - إن تيار الجمل والدس قد استعدم كتب أصحاب الأثمة على ليدس فيها، حتى وجدنا شواهد على أن مص كبار علماء الشيعة عصر العضور (ق1 - ١هـ) قد عجز عن تمييز النصوص المدسومية عن غيرها، ولهذا فصل سنوك طريق الاحتياط في التمامل مع هذه النصوص، مثل يونس بن عبدالرحمن، مما يدل على عميق المشكلة لشحص معاصر تقريباً لظاهرة تحريف المصادر القديمة، فكيف بأمثالنا؟! (١)

٢ - تؤكّد بعص الشواهد على أنّ عمسة الدس كانت تتم بطريقة عصية عن العلّ تقريباً، فدس الروايات كان باحتلاق مند صحيح، ولولا ذلك لما عجز أمثال يوس بن عبدالرحمن عن كشف اسم الراوي الكادب والطريقة التي كان يتم تطبيقها أنّ النسخة الصحيحة من الكتاب كانت تؤخد وتستنسخ، وأثناء الاستنساح كان يضاف إليها بعض الروايات الكلابة، ثم تحال إلى الورّاقين الدين كانوا يستنسخون الكتب ويورّعونها في أسواقها، فنظهر الكتب في نسخها الحديدة لمحرّفة، ويتم _ عبر دلك _ ضياع السخ الصحيحة، بل ربما أرجع الوساعون لمن أستعاروا عنه النسخة الأصلية بسحة كاذبة دون أن يدري مو نفسه (٢)

أ - وقوع ظاهرة الاحتلاط في الروايات بين الشيعة والسنة، فمحدّثوا الشيعة كانوا على علاقة مع محدّثي السنة، وقد أدّى دلت إلى بمود روايات سنية باطلة (أما عير الباطلة فلا مادع مدها) إلى الحديث الشيعي، وانتس الأمر على الراوي، فظن العديث شيعياً فتصبه نسبة خاطئة، بل تدلّنا بعض اسصوص التاريحية أن ظاهرة النقل المتبادل للحديث كانت ظاهرة شائعة في القرل الثاني الهجري، وأنّ دلك سبّب التباس الأمر على الرواة أنفسهم، ولهذا وجدنا مثل محمد بن أبي عمير (٢١٧هـ) يترك حديث السنّة، لأنه الاحظ وقوع الرواة في حلما الأحاديث في عصره (١٠).

ومن أمثلة هذا الحلط عند صالعي لحف أبادي رواية ينقلها البيهشي عن أبي

أل المبدر نفسه: ٨٥.

لاء الصغر نصه ٥٨ ـ ٨٠.

آب اقصدر نفسه: ۸۹.

²⁻ الصيدر نفسه، ۲۵۲ ـ ۲۵۲، ۲۸۹، ۲۲۹,

هريرة في النهي عن قول: رمضان، دون ذكر كلمة شهر قبله، لأن رمضان اسم من أسماء الله^(۱)، ويسرى أنّ هسنه الروايسة قدد سسرت إلى الوسسط النشيعي، ثم نسسبت إلى أحد الأثمة علالاً، مع أنّها ـ برأيه ـ تعارض الكتاب، بن وتعارض الأحاديث أيضاً (۲)

ونتيجة ذلك كلّه عند نجف آبادي حصول عدم بوجود الصحيح والصديف والصادق والكذوب في المصادر العديثية، ومعنى ذلك تكوّل علم إجمالي مقاده وجود أحاديث كاذبة في مجموع الأحاديث، وتقتصي القاعدة العقلية في حالات العلم الإجمالي - كما برهن عليه في علم أصول الفقه - آبه يجب الاجتناب عن تمام الأطراف المحتملة ما دات الشبهة محصورة ومعددة الأطراف، ومعنى ذلك ضرورة النفلي عن تمام الأحاديث إلا ما علم خروجه عن تحت هذا العلم الإجمالي، وليس سوى العديث الذي قامت الشواهد القطعية المؤكدة على صدوره، والعدد الذي يحوي هذه الصفة من الروايات قليلٌ جداً عند بجف أيادي، ذلك أنه ربما لا يوجد من بين كل ألم رواية عشرة روايات قامت شواهد على محدثها حقيقة "

وهذه النتيجة العساسة في كلام بجعد آبادي لا يسعفها - عدد - ما فعله علماء الأصول من النعسك بأصالة عدم كدب الراوى، وأسالة عدم وقوع الغطأ والاشتباء منه، إذ يرى آنَ مثل هذه الأصول لا ترقي الواجهة القاعدة العفلية المستندة إلى مقولة العلم الإجمالي، سيما والروايات العملية كثيرة على رسما يكون كتاب كامل مجمولاً - كما سنوضح رأي نجف آبادي في دلك قريباً - ومعه كيف براد - وبالروايات - قتل المرتد أو رجم الزائي أو إعدام ساب النبي أو أهل البيت خيا؟!

كتب موضوعة وأحاديث مختلفة عند نجف آبادي

ولكي نختم الكلام حول تصوّرات صالحي نجف آبادي في موضوع السنّة، نشير ــ نهايةً _ إلى موقفه من كتابين حديثيّين قديمين كما نشير ـ من جهةٍ أخرى ــ إلى حديثين اثنين يراهما نجف آبادي جعليين أيضاً،

١ _ أما الكتابين فهما:

أ _ تقسير الإمام الحسن المسكري الله : بدعب نجف أبادي إلى ركاكة البنية اللغوية والبيائية لهذا الكتاب، ويشهد تتبّع فقراته أنّ واضعه رجل شيعي سأدج معوجّ

أ. البيهقي، السنن الكبري ٤٠١ ٢٠١،

٧- منالحي تُجِبَ آبادي، حديث هاي خيالي: ٢٥٥ ـ ٢٥٧.

ال الصير تقسه: ١١٢،

الد الصندر نقسه: ۱۱۲ - ۱۱۲۰

السليقة، هدف من وراء فعلته هذه رفع مقام الأثمة فينة، وقد كان الواضع جاهلاً بقواعد اللغة العربية، كما كان جاهلاً بالتاريخ ، وينقل نجف آبادي عن درس الإمام الخميني (١٩٨٩م) أنّه منا بنغ العديث عن هذا الكتاب، نقل عن العلامة الشيخ محمد رضا مسجد شاهي الإصفهاني قوله: إنّ مخترع هذا الكتاب رجل صابع للأساطير معوج السليقة (٢).

ويحاول نجم آبادي أن يرفع عن نمسه تهمة رفض تمام روايات هذا الكتاب، ولهذا يؤكّد وجود بعض المطالب الحقّة هيه، عير أنّ الهم عنده أنّ هذا الكتاب ليس من تأليف يراع الإمام العسكري طُنُهُ (٣)، وإذا كان كتاب برمّته يمكن أن ينسب إلى إمام ممصوم فما بالك بحال الأحاديث الأخرى؟! (٤).

ومن المؤسف أنَّ صاحب بحار الأنوار قد نقل عدداً كبيراً من روايات هذا الكتاب، وهذا ما يدفع نجف آبادي لتعذير الكتاب والعطباء من الاعتماد على البحار دون نظرٍ أو تحقيق (٥).

وإحدى روايات كتاب التمسير المدكور، ثلك الرواية الواردة عن الإمام العسين الله عاشوراء، وهي رواية مصدرها الوحيد هذا الكتاب ولم تنقل في أي مصدر تازيخي أحر على حدّ رأي نجف آبادي، وتعلّد أنّ الإمام العسين الله قد ذكر تاسع دي العجة لأصحابه أن القوم بريدومه ولا يريدومهم فيامكانهم أن يستعلوا الليل للدهاب، ويقترح عليهم المرار والنجاة بأنستهم، وأن بعضهم فعل ذلك، ويرى نحف آبادى أنّ هذه الرواية المتلقاة مسلّماً من مسلمات الشيعة حتى ذكرها الطباطبائي في الميران تحالف صريح الكتب التاريخية الأحرى النتي أكدت عنى عدم المصال أحد من أصحاب الإمام العسين الله عنه في عاشوراء (١٠).

ومثل هذه الرواية رواية أخرى دكرها صاحب البحار تدلّ على أن الإمام العسين قد بكى على أن الإمام العسين قد بكى على جثمان والدته عين وأن الكمن قد فتع ومدّت الزهراء عين يدها منه، إلى آخر القصّة المروفة التي يراها نحم آبادي أصطورية (٧)

ب - كتاب المحكم والمتشابه: يدكر نحم أبادي أنَّ كتاب المحكم والمتشابه المنسوب

أب المسدر تفسه: ١٨٠.

لأد المندر بشيه.

الأ الصدر تصياد

أد المبدر تقبيه،

ف المسدو تفسه: ۸۸ ـ ۱۸۰

الد التصدر بنيية: ٨٨ ـ ٨٨، ١٠٠٠.

٧- المسدر تقييه: ١٩٠

- خطأ - للسيد المرتضى، يحتوي على العديد من الروايات الموضوعة، وهو من تأليف محمد بن إبراهيم العماني، الذي عرف كذبه فيما بعد بتقسير القعماني، وهو يشتمل على تقسيرات مزاجية للقرآن، كما ينص في رواياته على تحريف القرآن الكريم، والأنكى من ذلك أنّ الكتاب برمّته صبخ على شكل حديث طويل سبب إلى الإمام على طية، وقد ذكره صاحب البحار في المجلد الواحد والتسمير من بحاره، وقد احتوى سند الكتاب على راويتين كذابين حسب رأي نجم آبادي هما: البطائني على بن أبي حميزة وولده العسن (١).

ويمرُّز نجف آبادي فتاعته بوصع الكتاب على لسان أمير المؤمنين النَّا بأنَّ فيه بحوثاً حول الاجتهاد، والقياس، والعمل بالرأي، وهي ملعات لم تظهر في الثقاعة الإسلامية إلاً في القرن الثاني الهجري، فكيمه صدرت عن علي النَّامُ؟ (٢)

ويتهم بجم آبادي مؤلّم الكتاب _ المعاني _ بالمنذاجة "، ويذكر عيّمات مجمولة من هذا الكتاب، ويراها خدمةً للأثمة الآية ومقامهم عبر طريق حاطى،

٢ ــ وأمّا الحديثين قهما

أ. العديث الذي ينص على أن ﴿ «أي إمام لا يعام ما يعبيه وإلى ما يعسر فليس ذلك بحجة لله على حلقه» (٥)، إذ يراد بحث آبادي سبيف السند بعبد الله بن قاسم الحضرمي الكاذب، كما أنه معالف للقرآن الذي ينعن على: ﴿ قُلْ مَا كُنست يسدعاً مس الرسل وما أدري ما يفعل بي ولا يكم ﴾ الأحقاف: ١٠٠٠.

ويعتقد نجم آبادي أن هذا الموع من الروايات قد الطلب حتى على بعض كبار الطماء، ويسمّي منهم: محمد حسن المظفر، وأحمد المهري، وعبدالصلحب المرتضوي، وعلي أكبر العماري، ومحمد تقي مصباح يردي و .، مبدياً تأسّماً على بموذ أفكار الغلاة في الوسط الشهمي (٧). وهذا الموضوع من الموصوعات التي أثار عبها نجمه آبادي نمسه جدلاً واسعاً . كما أشرنا سابقاً . قبل انتصار الثورة الإسلامية،

ب معديث الكساء، الذي يراء نجف آدادي من المنتفيضات، عبر أنَّه يرى أنَّ

ال فلمبدر نفسه: ١٩٧٠

٧- الصدر تقبية: ٨٨-

الان اللسندر نقسه! ١٩٨ - ١٩٩٠

[£] الصدر تلبية: ١٠٢ ـ ١١١،

ه. الكليش، الكامي 11 ٢٥٨.

الد تَجِفَ أَبَادِي، حَدِيثَ هَأَي حَيَالِي: ٩٠ ـ ٩٠،

٧. المنكار نفيية: ٩٧ ـ ٩٣.

إحدى صيغه مجمولة، ويراها الصيغة التي رجت مؤحراً في الأوساط الشيعية، وأدرجت في مفاتيح البونان للمحدّث القمي، ورعم أنَّ القمي لا يصحّع هذه الرواية إلاَّ أن غيره أدرجها في كتابه على أنَّها رواية صحيحة، رغم ركاكتها البلاعية، وغلوَّها المضموني (١).

ويوافق نجف آبادي في هذا القول بعص العلماء الماصبرين مفهم: العلامة السيد مرتضى العسكري فيما قاله أحيراً في مدينة قم على ما بلساء والعلامة السيد محمد حسين فضل الله^(۲) و..

وهكدا، يركّز نجم آبادي على نقد المق، ومعارصة القرآن، مقدّماً إيام على صبعّة السند^(٣)، ملاحظاً اختلافات النقل في رواية واحدة

كانت هذه إطلالة عادرة على تجارب شيعية تتتمي إلى مدرسة تهديب الحديث، اختلفت فيما بينها في الآليات والأولويات عنص الشيء الكلها أجمعت على صرورة لصمية الحديث والحذر من بعض كتبه، لا سيما مثل «بحار الأبوار».



أد الصدر تفسه، ۹۶ ـ ۹۹.

٢- وأجع: قصل الله، الشيوة ٢: ١٥٥

٣- نُجِفَ آبادي، حديث هاي حيالي: ٨٦، ١١٤، ٢٣٨ _ ٢٣٩.

ك الصدر نفيه: ٢٦٤ ـ ٢٦٥.

نقد السنّة للمكية بأدوات تشييد السنّة

مشروع محمد جواد الإصفهائي، الإطار الأصولي

تختلف آليات النقد ومشاريعة فقد نتطلق من الأطر المرفية التي تشترك مع المكر المستهدّف نقداً وإبطالاً، وقد تحتلف عدها، أي قد يكون النقد من الداحل، وريما حاء من الحارج، فعلى سبيل المثال، المشروع النقدي لحكمي راده، والبرقمي، وقلمداران وأمثالهم، لا يستخدم طبيعة الأدوات المتعارفة في وسط البريق الأحر المستهدّف بالنقد كما مبيأتي، فظاهرة نمد المتن بهذا الشكل غير مألوفة ومصردات النقد هذه عير متداولة، لهذا يمكن اعتبار مثل هذه المصاولات - إلى حدّ ما - محاولات نقدية مخارجة للموروث السائد، ولهذا لم نجد كثيراً من الاعتمام عثد هذا القريق باستحضار عيّمات من التراث شبائد موقفه، لأنه خصيم لما أنانا به التراث في منهجياته وأنماط تفكيره،

أما مثل مشروع محمد آسم محسي، فهو ينطلق .. كما أشرنا من قبل .. من خافيات علم الرجال والدراية والجرح والتعديل، فلم يحرج من الإطار النظري المرسوم مناك، ولا عن الأدوات المرفية المستحدمة، عابة ما في الأمر أنّ إصلاحاً داخلياً جرى معه من وجهة نظره ترك آثاراً في نقاط أحرى من داحل الموروث نفسه، فعندما يستخدم أصف محمد بن سنان أو الطريق إلى كتاب قدب الإسناد فمن الطبيعي أن تترك نتائجه هذه أثراً في معاطق أخرى من الموروث، أي في العقه ود.

في هذا السياق، يقع مشروع آية الله السيد محمد جواد الموسوي الفروي الإصمهائي المعاصر، حيث رفض السنّة المحكية انظنية بل رفعى كلّ دليل ظعني في الدين، بهد أنّه استخدم في رفعه هذا الناهج المتبعة عينها في أصول العقه الشيمي، فقد تناول هذا الموضوع كما يتناوله الأصوليون تقريباً، فسرد أدلتهم دليلاً دليلاً، ثم باقشها بمناقشات عديدة، ورغم خروجه عن هذا السياق أحياناً بيد أنّ الصيمة العامة التي حكمت مشروعه كانت كذلك بالتأكيد، ومن ثم فالمارق بينه وبين امنه، محمدتي أن الأحير نقد السنّة من

منطلقات رجالية، أما الإصمهاني فلقدها من منطلقات أصول الققه، إضافة إلى أنّ الإصفهائي وإن دعا لتطهير كتب الحديث لكن جهده لم يتركز ميدانياً على ذلك، بقدر تركّره على إبطال المصادر المرفية الموجبة للاعتماد على كتب الحديث، وهي المستكنّة في مباحث الحجج والظنون من علم الأصول.

ولد الموسوي الإصفهائي عام ١٩٠٦م، وحصل علومه الحوروبة على يد أسائدة معروفين، حتى حار درجة الاجتهاد من أستاده معمد رضا النجفي صاحب كتاب «وقاية الأدهان» أن وقد حفظ في شيابه عشرات آلاف الروايات كما يقول أن إلا أن منهجه الدعوي كان يقوم على الاستدلال بالكتاب والسنة والأدلة العقلية، محارباً الإسرائيليات والبدع وأخبار الفلاة والمبدعين والمسرهين عند المدهب الإمامي، ولهذا ركّر حهوده على مواجهة الأحبار المنحولة والمربعة من وجهة نميره (٢).

دواقع نقد السنبة الظنية عند الموسوي الإصفهائي

وثمَّة دوافع تندو لنا أنَّها ساهمت في حتَّ الإستهاني على فعله هذا أبررها،

الدافع الأول: اعتقد الموسوي الإصفهائي حمل على تحميمها على الدوام، ومصمول عالم الدين اليوم، قال: إنه - أي الإصفهائي حمل على تحميمها على الدوام، ومصمول هذه الرسالة يتلحص في تصفية الدّين مما عَبق به جُير الرمن من البدع والعرافات، وتشييد المدهب الإمامي على المقل، والقرآن، والسنّة المتواترة أو المحموعة بالقرائن الميدة لليقين بالصدور، وعبر ذلك تميير المصوص الحديثية غنّها عن سميتها، بحيث ترسع بدلك الملاحظات والإشكالات والمؤاحدات المبحنة على هذا المدهب (3).

ويتحدّث الإصمهائي عن حملات النشويه والمضايفة التي تمرّص لها على الدوام، نظراً لمشروعه هذا من جهة، ولدعوته لإقامة صلاة الجمعة أيام الشاء قبل حوالي السبعين عاماً تقريباً، من جهة أخرى، حيث تمرّص لعصب محرّمي هذه الصلاة آنداك، كوبها خاصة بالإمام المعسوم من الهم (٥)

ا... انظر الإجارة التي بانها في الاجتهاد في كتاب يبرامون ظن فقه للموسوي الإصفهاني، الصمحة الأولى والثانية والثالثة (غير مرقّمة).

٣- المندر تفسه: يب

٢- الصدر نضبة: يدارايه،

ألمسير نفسه: يه، كو، ١٥٥٣ ، ١٩٥١ - ١٩٥٥

٥٠ الصدر نفسه: يه، يو - يط، ١٥٥٢ وراجع حول السلافات بين أنصاره وحصومه في مدينة إصفهان، رسول جعمريان، جريان ها وسازمان ها، ٢٦١ - ٢٦٦، ويارى جعمريان أن أنصاره كان نهم - بقيادة مهادي الهاشمي الذي أعدم فيل وفاة الإمام الحميدي، وكان الحكم عليه سبباً في عارل أية الله منتشري - دور في اعتبال آية الله شمس آبادي.

إن الموسوي الإصفهاني في موقفه هذا ينطلق _ وصق رأيه _ من أنّ الروايات الموضوعة والضعيفة هي التي كوّنت ثقافةً في المجتمع الإسلامي كانت مسؤولةً عن الهيار حال المسلمين (١) من هذا ، فهو يرضص بشدّة ترويج هذه الأحاديث عبر وسائل الاتصال الديني الجماهيري كالمنبر و . (٢) ، فإذا لم يتمكّن العلماء _ وهي وظيفتهم _ من تقويم الأحاديث وفق العقل، والكتاب، والسنّة المؤكّدة، ثم حذف الموسوع والمدسوس، هلا أقلّ من أنّ واجبهم عدم ترويج تقلك القصوص الحديثية ومصادرها، ولا تحقيقها وتصحيحها وإحياتها و . (٢) ، إنّ المطلوب من الفقهاء _ عنده _ أن لا يولوا المديح والثناء لهم أهمية وإحياتها و . (٢) ، ولذلك يحمّل الإصفهاني علماء الدين _ الشيعة والسنّة _ مسؤولية البدع والضرافات السائدة في المجتمع الإسلامي، خلك أنّهم إما روّجوها وإما سكتوا عنها، دون أن يتصدّى أحدً منهم الحاربتها (١)

الدافع الثاني: الذي حتّ الإصنهائي عنى طرح رؤاه في هذا المجال، كان الوحدة الإسلامية، فقد آله كثيراً _ كما يقول _ تجاهل المسلمين آيات الوحدة والائتلاف (١) ، معتبراً أنّ الوحدة الإسلامية كانت أهم هدف إله، يحيث من شدّة أهميتها كان بيطل أيّ مقولة تخالفها أو على الأقل يحصمها للمحص والتحييس (٧) . ولعلّه من هذا المنطلق رفض الإستهائي بشدّة ما جاء في بعض الروايات الشيعية مِن الأحد عند تمارض الأحاديث بما عالم أمل السنّة، وقد جاء أيضاً أنّ الرشد في خلامهم، إذ اعتبر أنّ معيار أحد العديث ورفضه مطابقة للواقع وعدمها لا غير، فهذا المبدأ مرعوض إطلاقاً، إذ في روايات السنّة ما هو مطابق للحقية، وعلى أبعد تقدير يُقصد بهذه الروايات _ عنده _ طرح آرائهم المغالمة للحق، كلك الآثية من القياس والاستحسان وأمثالهما (٨)، إن قاعدة «خذ ما خالف العامّة» من أكبر اشتباهات العقهاء عنده للسبب نفسه، لذا لا يجدر التعويل عليها (١).

١. محمد جواد النوسوي الإستهائي، فقه استدلالي در مسائل حلاقي: ٥٨٨.

لان المنتبر تفسه: ٥٨٢-

٦. الصدر نسبه: ٥٠١ ـ ٥٠٠.

غار المندر تفييه: ١٩٠٨ ـ ١٩٠٩،

٥. الموسوي الإصفهاني، بيرامون بلن فقيه: ١٠٩٠

٦. المندر نفسه: كج،

٧- المسدر تفسه: يعلم كه، وراجع مشبّعة: فقه استدلالي،

ه. چیرامون طان فقیه: ۹۳ ـ ۹۳؛ وفقه استدلالي: ۹۳۰

٨. هم استدلالي: ١٩٢٠،

نظريَّةُ السَّلَّةَ في الْفكر الإمامي الشيعي

إن معاوية بن أبي سعيان هو مفرّق الأمّة عند الإصفهاني (١)، ومع الأسم فقد تبعه أكثر المسلمين في ذلك.

وفي سياق دفاعه عن عبداً الوحدة الإسلامية، الذي يصرد له بحثاً خاصاً، يحمله فيه من القواعد الفقهية الكليّة، شبه قاعدة لاضرر، مستدلاً على دلك بجملة أدلّة (٢) ينتقد الإصمهائي مقبولة عمر بل حنظلة الشهيرة . التي عدّت من أبرز أدلّة بحوث القضاء، وولاية الفقيه، وتعارض الأحاديث في الفقه وأصوله، ويسجّل عليها سلسلة طويلة من الملاحظات السندية بل والمنتية، مستنجاً لا ضعب سندها فحسب، كما قال به أمثال السيد الفوثي (٤)، بل كونها في عاية الضعف، وأن السبب في شيوعها بين المتأخرين من العلماء والحطباء هو اشتمالها على إحراح أهل المنتة عن دائرة الإسلام، والأحد بما حالفهم (٥).

الداقع الثالث: هجران النص القرآبي بين المسلمين. دلك النص الذي يراه الإصفهابي معيارً الماهيم الدينية (٢) . وتجده حاصراً بقوّة في معتلف مؤلّفاته ومصنّماته، إنّ هذا النص قد جمّد ـ مع الأسف ـ لِصاّلح أقوال المقهاء والأخبار الصميفة (٨).

والمحتمل قوياً أنّ الإصفهاني كاني تأثّر في مشروعه هذا بأسناده الذي قال إنه لارمه أربعين سنة، وهو آية الله أعا رجهم أرباب ، حيث كانت للأخير آراء فقهية عديدة محالمة الشهور العلماء، مثل رهص أثرجم للرابي مملنًا حتى المحصن، ورهص حكم فتل المرتد (۱۱) و وقد رفض المرتد (۱۱)

أنا المسدر نفسه: ١٨٠ ـ ٤٨٢.

٢- الإصمهاني، فقه استدلالي: ٢٥ ـ ٢٧.

٣- الحسر المناملي، ومنائل الشيمة ٢٧ - ١٠٦ - ١٠٧ كتاب لقصاء، باب وجوم الجمع بين الأحاديث المغتلفة، ح١.

الخولي، التنقيح، مياحث الاجتهاد والتقليد٬ ۱۱۲ ـ ۱۱۲، ولا يؤس بأنَّ الأصبحاب تلقوا هده الرواية بالقبول، وإن قال بدلك في مصباح الأمنول ۲٬ ۱۰۹ ـ ۱۱۰، رغم إفراره هماك أيضاً بالضعف السندي.

هـ الإستهائي، طقه استدلالي: ٥١٦ ـ ٥٥٨.

الد الإصفهاني، پيرامون طن فتيه: كج،

٧- الصدر تلبية: كه،

الد الإصفهائي، بيرامون طن فقيه: ١١٨.

الإصفهاني، آية الله حاج آغا رحيم أرباب، مجلّة مسجد، العدد ٢٥، ١٩٩٦م ، ٩١، والمثال دراسة من حياة رحيم أرياب من صفحة ٩٠ إلى ٩٧.

داد فلصدر تفسه: ٩١.

^{11.} الصدر تقنيه: ١٩٧.

رحيم أرباب، فيما يخبرنا به الإصمهادي نفسه، أحبار الآحاد مطلقاً علماً وعملاً (١)، كما اعتبر أكثر مباحث علم أصول الفقه فصوليةً (٢)، رافضاً المنداد باب العلم بالشريمة في عصرنا حتى تلجأ إلى الطنون (٢).

تقد تظرية تلظن وأخبار الأحاد في الاجتهاد الديني

يركّز الموسوي الإصفهائي جهوده العمية التي تتناول موضوع السنّة عير المدخل الأصولي: الطنّ، فقد حاز موصوع الظن في أصول المقه الإسلامي الشيمي والسنّي على أهمية كبيرة، وكتبت فيه دراسات طويلة وصحمة، ومن هذه النقطة بالندات ينطئق الإصفهائي لإعادة تكوين مفهوم الاجتهاد ومصادره، وعبر دلك إعادة قراءة السنّة المحكية،

يعتقد الإصفهاني أنَّ الطنَّ والشك والوهم مقولات خارجة عن دائرة الدين، والداخل فيه العلم واليقين فقط أ والأحكام له معرفةً وعملاً ـ لا تقوم عنده سوى على العلم أن وأهم ما فرَّق المسلمين تعبد الفتاوي الدي انبثق من إعطاء العجية لظنون العقهاء، إن هدف الإصفهادي جمل العلم حدياراً فحمله أن

وفي تحليله للتملق الناريمي لمقولة النظن في الفكر الإسلامي، يدهب الإصعهاني إلى انها عُرقت أولاً في الأوساط السنية عصر الصحابة، سيّما عهد معاوية بن أبي سعيان، وكان أوّل من عمل بأخبار الأحاد أبي بكر في قصّة فدك وإرث النبي ، وأنّها سرت في نظرية خبر الواحد إلى الشيعة عصر أبي جعمر الطوسي (٤٦٠هـ)، وإن كان لها وحود صعوف وياهت قبله (٨)، حتى وصل الحال إلى المتأخرين، حيث ذهب أغلبهم إلى انسداد باب العلم، وهي الحطوة التي جاءت على طريق احتلاف المسلمين، مما ألجأهم بهاية إلى انباع أخبار الأحاد (٩).

الكن غادا البعث الأمَّة طلتون المقهاء؟! والماذا لم تواصل مسهرة العلم والبقين؟!

أ. المبدر تفسه: ٩١، ٩٢،

لا المندر تلبية ٨٢.

ك المندر تقييه: ٩٣.

الإستهائي، پيرامون طن طنيه: ۲.

٥. الأمنفهاني، فقه استدلالي" ١٩٢٢،

الإصفهائي، بيرامون خان فقيه: كو،

لأر المستار تقسمه ١٤٠٧ء

ال الصدر نفسه: ١٦، ٥، ٦،

في المندن نفسه: ٤ ـ ٥٠

سؤال جاد وأساسي يطرحه الإصفهاني، ويجيب عنه من وجه نظره أيضاً، مخصصاً له الغصل الخامس من كتابه: حول ظن المقيه (١).

والجواب عنده يتمثّل في أمرين التين هما:

أولاً: عمل الصحابة وخلفاء المعلمين بالظن، كما ألمح أنماً، وقد سار على نهجهم أهل السنّة، ثم لمّا رأى الشيعة كثرة الفروع والتفاصيل التي احتواها العكر السنّي، سيما على صحيد المقه الإسلامي، شعروا بشيء من الإحباط، فسعوا لمواكبة تطوّر البحث الفقهي عند أهل المئنّة، مما ساقهم إلى اعتماد أحبار الآحاد، وكان أوّل من فعل دلك الشيخ الطوسي (١٤٦٠هـ)، ثم تبعه من جاء بعدًه (٢).

ثانياً غملة الفقهاء عن تمامية الكتاب الكريم والسنة القطمية، دلك أنهم طنوا أن الموضوعات التي تعني الشارع سبحابه وتعالى هي نقلك التفريعات التي ابتدعوها، والعال أن الكثير من مسائل الفقه السني والشيعي اليوم لا هائدة منه لا مادياً ولا معتوياً، ولدنك لم يعثروا على مستقد له في الكتاب العريز "، من هما كانت مئات الكتب الأصولية بلا نفع، بل مصيعة للوقت (؛) إنّ اهتمام الفقهاء المسلمين بموصوعات بالمة الكثرة في المقه هو الدي أدّى بهم إلى ما وصلوا إليه اليوم، دلك أنهم لم يحدوا لهذه المروع العرثية التي كانوا يبحثون عن جواب لها في مصادر التشريع، لم يجدوا لها جواباً، مما ألعاهم التي مثل الإجماع، والقياس، والشهرة، والمسالع المرسلة، وأحبار الأحاد و، هما يوجب إلى مثل الإجماع، والقياس، والشهرة، والمسالع المرسلة، وأحبار الأحاد و، هما يوجب

أدنة مرجعية قطم ورفض الظان

القرآن مشحون ومليء بالقصوص الدائة على مرجعية العلم ورفض اتباع الظنون مطلقاً، هذه هي الخلاصة التي يريد أن يوصلها الموسوي الإصفهاني إلى قرّائه، ولسوف تنفعه جيداً في مواجهة أدلّة مثبتى حجية خير الواحد

أما كيف كان القرآن صارحاً برعض الظن واتّباع العلم؟ هجواب الإصفهاني كما

١ - القرآن منع عن الظن وأمر باتباع العلم ونهى عن قول غير العلم في مواضع

يلى:

الد اللصور تقليه: ١٠٨ _ ١٩٢٢.

لاء الصير نفيه، ١٠٩ ـ ١١٢.

٣- الصدر نقيبة: ١١٥ ـ ١١٨

ف الصدر نفسه، ۱۲۰.

⁰ء الإستهاني، فته استبلالي: ١٩٥ ـ ١٩٧.

عديدة، كالأنسام: ١٤٨، ١٦٨، ويبونس: ٣٦، وص: ٢٧، والتذاريات: ١٠، والنسباء: ١٥٧، والنسباء: ١٥٧، والنبساء: ١٥٧، والنجم: ٢٣، ٢٨، والجائية: ٢٤، والبقرة: ٧٨، والرحرف: ٣٣، إلى جانب بعض الروايات أبصاً (١).

آ القرآن يتمن في خمسة وأربعين موصعاً على أنَّ أحكام الدين مبنية على العلم والدليل مثل: النساء: ١٦٣، والأنعام: ١٩، والبقرة: ٨٠، ١٥١، ١٦٩، والأعراف: ٢٨، ٢٧، والبقرة: ٥٠، ١٥١، ١٦٩، والأعراف: ٢٨، ٢٧، ويونس: ٨٦، ٨٠، والنحل: ٤٠، والأبياء: ٧ وآل عمران: ٢٦، والحبج: ٥٤، والعلق: ٥٠ وأبراهيم: ٥٢، والزمر ٩، والجاثية: ٨١ و٠ (٧)

٣ _ الشرآن يطالب بالبرهان لأيّ ادعاء في حمسة مواضع مفها: البشرة: ١١١،
 والقصص: ٧٥ و٠٠٠ ،

٤ _ السلطان في القرآن الكريم يعني البرهان، وقد جاء في خمسة مواصع مفها:
 الكهمة: ١٥ و٠٠ ٠٠٠

٥ __ القبرآن يطالب بالعجة، وتعني البرهان، في موضعين هما: الأنعام، ١١٩، والنساء: ١٦٥).

٦ القرآن يطرح البيان، وبمني الملم المناوق اليمين، والغان على خلافه، ودلك في (٩)
 ٢١ موسماً، منها: العديد: ١٧، والمائدة، ١٥ و٠٠٠

٧ _ آيات المصل والتقصيل تَمني العلم وتُضَالَفُ الطّن، جاء ذلك في ١٣ موضعاً،
 منها: يوسف: ١١١، والطارق: ١٣ و.. ..

٨ _ كلَّ آيات البيئة والبيان تحالف الشن، وقد جاءت في ١١ موصماً منها: التور، ٢٤، والأنفال: ١٢ و.. (٨).

٩ ـ الظن يخالف كون القرآن مبيئاً، وقد جاء هذا الوصف للقرآن في سبعة مواصع،
 منها: يس: ٦٩، والأحقاف: ٩ و٠٠٠ ٠

١٠ _ القرآن يبصل على أنَّ الدين هو الحق، والحقُّ لفةٌ يمني الموجود التَّابِت، واليقين

الإستهاني، پيرامون طن فقيه: ۲ - ۲۰ ۸۲ - ۸۸.

٢ـ الصدر تلبية: ١٧-١٧-

٣_ الصندر تصنه: ١٧ ـ ١٨٠،

ك الصدر تقينه؛ ١٨ ـ ١٩،

ف الصدر تقبية: ١٩ تـ ٢٠-

الد الصدر تفسه: ۲۰ ـ ۲۲،

لا المستبر نفسه: ۲۷ ـ ۲۲،

٨. الصدر تقديه: ٦٥ ـ ٢٥٠،

A. المسدر المبها: ۲۹ ـ ۲۱،

و - ، وقد جاء وصف القرآن نفسه بذلك في حمسين موضعاً منه، منها، الرعدا ١، وهود: ١٧ هـ

١١ - النبي والتنافق المعرر القرآن - مبلع في ١٣ آية، والتبليغ يساوق اليقين، وإلا لم يممل بدوره .

١٢ ـ القرآن يشهد على بقاء الإسلام في موسمين منه، وحصبة الظن تعني استبدال الإسلام بظنون الفقهاء (٣).

١٢ ـ القرآن ينص على كمال الدين وتمامه، وانظن يماير دلك (٤).

١٤ ــ الظنّ يضاد الهداية، التي تعني إراءة الطريق، والقرآن ينص عليها في ٢٠ موضعاً، منها: الليل: ١٢، والإنسان: ٣، و.. (٥).

10 ـ القرآن نص على الحكمة التي تعني الصواب و تعلم دون الظن في ١٢ موسعاً، مثها: آل عمران: ١٦٤، والجمعة: ٢ و..

١٦ - القرآن ينص على الحصار المكم بالله ، بيحانه في ثلاثة مواصع، مثها، الشورى: ١٠، والأنعام: ٥٥ و.، والظن يحالف هذا الانجمار . بل القول بحجية الظن توجب جعل الشريك لله مبحانه في المحكم والتشريخ (٨)

١٧ - القرآن يتحدّث عن النور في ثمانية موامع، منها، إبراهيم: ١، وهاطر: ٢٠ والنور يعني العلم، لا النفل ولا الوهم، إذ النور هو النفاهر في نفسه المظهر تعيره ...

١٨ ـ القرآن ينص عنى النهي عن تحريم الحلا وتحليل الحرام، والعمل بالظن يعضي إلى دلك (١٠). وهذه المكرة هي الشبهة المعروفة ن أصول المقه بشبهة ابن قية الراري، التي أشرط إليها سأبقاً، ولفله لأحلها حكم الإصمهائي بأن العقل لا يجيز الباع غير العلم (١٦).

الد المندر بفيية: ٢٦ _ ٢٠

Y- Hanco shap: - 7 - 77.

كا المندر شيه: ۲۲ ـ ۲۵

ك الصدر نفسه: ٢٥٠

ف المسير نفسة: ٣٦ ـ ٢٨.

٦. الصدر نصه: ٢٩ ـ ٤١.

٧- اللصدر نشيه: ٥١ ــ ٤٧.

اب الصدر تقنيه: ٣١،

A. المندر للبية، 22 . 44.

١٠- الصدر نصه، ١٤٠-٥٠،

۱۱ المبدر نفسه: ۱۲۷.

٢٠ ــ الطن مضاد للبصيرة الواردة في الشرآن في سبعة مواضع، مثها: القصص: ٤٣ ــ الطن مضاد ٢٠ و٠٠ .

٢١ ـ النص القرآني ينص على أنه صدق، والخان بخالف الصدق (٣).
 ٢٢ ـ القرآن ينهى عن الافتراء على الله سبحانه، والعمل بالخان افتراء عليه (٤).

وإذا كانت الكثير من الأدلّة التي يسوقها الإصفهائي قابعة للمناقشة، فإنّ ما يريد هو تأكيده أنّ القرآن الكريم لم يتحدّث سوى عن مرجعية واحدة هي اليقين، ولو كأن الظن حجة _ كما هو الحال اليوم حيث أعلب الفقه طنون كما يصرّحون _ لكأن يجدر

الإثبان على دكره في القرآن الكريم.

الإصفهائي ونقد نظرية غير الولحد

لا يتنصر الموسوي الإصفهائي على نقد بطرية انظن من حيث المبدأ والقاعدة المامة، بل بتناول أبرر مفرداتها الموجودة في المكر الإسلامي، فتحصّص المصل الناسع من كتاب: حول ظن الفقيه، لردّ نظرية القياس (٥) كما يحصص بحثاً ممسلاً لردّ نظرية حجية مملك الظن المبية على الانسداد وعيره (٦)

إِلاَّ أَنَّ جِلَّ بِحِتْهِ مَركَّرَ عَلَى نظريَةَ حَجِيةَ حَبِرَ الوَاحِدِ، إِذِ لَا يَرَى ظَرَفَأَ بَيْنَهُ وَبِينَ القياس، فلمادا حمليا على الثاني فيما أخدنا بالأوّل؟ [^(٧).

وفي تصوّره التاريخي، يرى الإصمهائي أن مشهور الشيعة ما كانوا إلى عهد المرتصى قائلين بخير الواحد (٨)، يل المعقق العلّي عنده قائل بنفي الآحاد أيضاً (٩)، والطوسي كلماته متناقضة، من هذا لا يرى إجماعاً على حدر الواحد، بل لو انعقد الإحماع عنده لم

أن المندر تقيية، ٦٠ - ٦٢-

⁻¹⁴ LTC | Hante State | 17 L | 17 L | 17 L

٦٠ الصدر نقسة: ١٥ ـ ٦٦.

على المستر تقسه، ١٦ ـ ١٨٠ ـ

في المسجر تقسمة: ٢٤٤ ـ ١٩٣٤،

لأن المستدر تقسمة ٢٣٥ لـ ١٥٥٠ سيماة ٢٥٥ لـ ١٥٤٠

لا المسدر تفسه: ١٣٣؛ وراجع موقعه من أحيار الأحاد في مقالته السابقة حول أستاده رحيم أرباب في مجلّة مسجد: ٩٣،

الد الإصفهائي، بيرامون خان فقيه ١٣٩٠

گ اللسدر تنسه: ۱۳۶۸ ـ ۲۹۹۰

يكن حجة، لأنَّ المسألة عقلية، لا يعول طبه على إجماع (١).

وقد خصّص الإصفهائي بحثاً مطوّلاً لماقشة كلمات الشيخ البهائي والمعقق الكاظمي في أحبار الأحاد^(٢)، كما كان له وقمه طويلة جداً مع الشيخ الأنصاري^(٢)، ناقشه فيها على صفيد الأدلّة بتعامها دليلاً دليلاً (1)

ولسنا هنا، بصدد استعراص منافشاته، وإنما سلّط الصوء فقط على مناقشته لما صار يعدُ اليوم أهمٌ دليل على الإطلاق لإنات حجيّة حبر الواحد، حتى لا تكاد تجد _ إلا قليلاً كما ذكرنا سابقاً _ مناقشاً هيه، أمّا بقية الأدلّة، فقد تعرّصت لأخذ وردّ، وهدا الدليل هو السيرة بقسيمها المتشرّعي والعقلائي.

أ - أما السيرة المتشرّعية، وسيرة المسلمين على العمل بأحبار الآحاد، طيجيب عشها
 الموسوي الإصفهائي بجوابين:

الأول: إنَّها سيرة عوام، فلا يؤخد بها.

الثاني، إن قيام سيرة المسلمين إنما بهاء على حالة حصول العلم من إحبار الثقة. ولمنا تحرز عملهم بخبره حتى مع عدم حصول جالة العلم ونفي العلاف

والذي بيدو أنَّ مراد الإصمهائي مِنْ العلمُ الْهَمَانِ لا الطان القويِّ، كما حاول تفسيره الشيخ الأنصاري، ومن هما يرفض مركب الطنَّ الاطمئباني، إذ الاطمئنان ليس طناً ^(١).

ب دوأمًا السبيرة العقلائيسة، وهي الأهم عَنداً الأصوليين، فيناهشها الإصمهاني بمناقشتين:

إحداهما: إن المتيقّن من هذه السيرة عمل العقلاء بأحبار الأحاد، حيث تقوم إلى جأبها قرائن تشهد على صدقها، توجب العلم بمصمونها، بمعنى أنّهم ينمون احتمال الخلاف، وإلاّ لو التفتوا إليه لم يعملوا بخبر الواحد (٧).

ثانيهما: لو سلّمنا انعقاد السيرة العقلائية على العمل بأخبار الأحاد، لأجبنا بأن الشارع سبحانه قد ردع عمها، بالآيات والروايات.

وقد حاول بعض الأصوليون رضع هده المشكلة الثانية عبر القول بصرورة تقاسب

الد السدر نشبه: ١٤٠.

٢- المستن تفسه: ١٢٥ ـ ١٦٧.

٢. الصدر نسبة ٢.

^{£.} المنبر تنبية، ١٧٢ ـ ١٤٤٠

ف المندر نفسه: ٢٦٦ ـ ٢٦٨.

آب المسدر نفسه: ۲۲۸، ۲۷۱. ۷، المسدر نفسه: ۲۷۵، ۲۷۲.

الردع مع الظاهرة المردوع عنها، كما أشرنا سابقاً عند العديث عن تطوير الشهيد الصدر للنظرية السيرة واستعداماتها، إلا أن الإصفهائي، مع قبوله بهذا المبدأ، يؤكد أن حجم الردع كان مناسباً، وهذا يستعين الإصفهائي بتلك الطوائف الاثنين والعشرين من أيات القرآن التي اعتبرها متكاتفة مع تأسيس مبدأ العلم ورهص الظن، تحوي في طياتها أكثر من مائة أية، وهذا كاف في الردع عن العمل بمظنون .

إنَّ حجم الإحضار الذي مارسه الإصفهائي للنص القرآئي، كتأكيد لقاعدة اليقين، ورفض لمنطق الظن من جهة، ومناقشته بجرأة مبدأ السيرة بشقيها المتشرّعي والعقلائي، هما أهم خطوة من داحل علم أصول العقه الشيعي خطاهما الإصفهائي، مهما كان تقويمنا لصوابية خطوته، إلى جانب حطوته الأحرى في استعصار أدلّة أهل السنّة على إثبات حجية الخبر الواحد، وكلمات العضدي، و لفخر الراري و-- ثم مناقشتها، لإثبات عدم جدوى أيّ منها (7).

الإصفهائي ومنهج تقويم الأحاديث

لكن محمد جواد الموسوي الإصمهائي رغم إستاطه حجية كل ظن نما فيه الإحماع وأخيار الأحياد والشهرات، إلا أنه من المأحية المدانية لم ينتقد بأن تمام الروايات الموجودة في المصادر الحديثية هي أعبار أجاد أيل اعتقد بأن أكثرها مؤيد بالعقل، والقرآن، والسنة القطعية، وبعصها مؤيد بالأصول المسلمة كأصل البراءة والموسها متواتر معتوياً، وهذا ما لانقاش عدد في الأحد به والاعتماد عليه (١) إلى جانب الحبر الواحد المحموم بالقريئة القطعية، وهو ما يجوز العمل به بلا حلاف (٤)، ويبقى قسم من الأحاديث مما فيه تعارض واحتلاف، هو الموجب للسراع، والعلّة للقول بالاتسداد، وقد توهم العلماء عند الإصفهائي أن الاستعناء عن هذا القسم بوجب انهدام الدين وتلاشية، وهم على خطأ في ذلك (٥).

وإذا كأن هذا هو تقسيم الأحاديث عند الإصفهائي، فمن الطبيعي أن يختلف معيار تقويم العديث عنده، فيتحوّل من نقد السند إلى نقد المش، ولهذا يري أن تصحيح الحديث على أساس الرواة كان اشتباهاً وقع فيه العلماء، إذ ثم يترّ علماء الرحال الرواة ولم

ال المندر تقيية: ١٧٧ ل ١٧٧٠.

لا الصبير تفسه: ۲۸۹ ـ ۱۸۰-

٣. المندر تفسه: ٧١، ٧٧، ١٩٢٤،

ك المصدر نفسه: ١٢١ ـ ١٢٢، وراجع له أيضاً: فقه استدلالي: ٥٨٣.

الإستهابي، بيرامون طن عقيه: ۲۷ ـ ۲۸

تظرية السنَّة في الفكر الإمامي الشيعي

يعايشوهم حتى يخبرونا عن وثاقتهم، إنّما وصلت إليهم أخبارهم عبر تعاقب الأجيال^(١)، وهي الإشكالية التي سبق أن لاحظماها عدد المستشرقين وبعص رجال أهل السفّة في المائم العربي،

وعليه، لا يصح الاعتماد على كتب الرجال، بل ينهمي البحث عن سبيلي آخر، وهو _ عند الإصفهائي _ العرض على الكتاب ثم العقل، الذي هو حجة الله ومساحب الأحكام اليقينية، ثم الأصول المسلّمة، ثم المسنّة القصمية (٢)، وهذا هو الحلّ الوحيد حتّى لمواجهة طاهرة التعارض في الأحاديث (٣)، ووفقها يؤحد بالعديث حتى لو كان راويه صعيماً، أو يطرح حتى لو كان راويه صعيماً، أو يطرح حتى لو كان الراوي ثقة (٤)

مصادر للحديث وظاهرة الوضع

الكن الموسوي الإصفهاني لا يخصي ملاحظاته على كتب الحديث، إد يعتقد مأن النص والجعل قد حصلا أولاً في الأوساط لمنية مع اليهود ومعاوية أن ثم انتقل منه إلى الشيمة، ورغم أن أثمة أهل البيت الخلا قد بذلوا جهوداً مضيية لمواحهة هذه الظاهرة، إلا أن النصوص المحمولة بقيت قائمة في نطون المسادي الحديثية، مع الاعتقاد أيصاً بأن علماء المعلمين - من الشيمة والمنتة - قد قاموا بمحاولات جبّارة لتصمية الحديث، لكن الوصع لم المنته كلياً، مل طلّت الكتب المشحونة بالوضع والدن عنداولة حتى بين أوساط عموم الناس (٦).

والذي يلاحظ عدد الإصعهامي أن روايات الكرامات والمجرزات ملت بالعراهة أو الفلو في الدين، وقد وضمت بعض الأحاديث المكذوبة من قبل اليهود والمنافقين، والذي حصل أنّ البسطاء تلقّوا هذه الروايات بثقة، وعملوا عمّا فيها من هذم الدين والطعن فيه، ويرى الإصفهائي - مكملاً وجهة نظره - أنّ أكثر روايات الوضع ترجع للمستحدات كالأدعية والزيارات والعبادات المستحدة وثوابها (٧).

ولا نقف انتقادات الإصفهائي عند هد الحدّ، بل يرى أن مصنّفي الحديث الكيار،

¹⁻ الإسفهائي، فقه استدلالي: ١٦٩ - ١٧٠.

٢- المسجر تقسه: ١٧٠، ٥٨٣، وانظر له: پيرامون طيَّ فقيه: ١٥- ٥٨ ٨٨. ٧٥، ٨٨ ـ ١٠٠.

٧- الإسفهاني، فقه استدلالي: ١٣٥.

عًا الصندر نقيبه: ٥٨٣.

٥- حول معاوية اطار: فقه استدلالي: ٢٧١ ـ ٢٨٤، ٥٧٨.

آد الإسمهائي، پيرامون ظن طقية: كد. كه.

لا الصدر بلبية: ٧٦ /٧٧.

ومع تعهدهم بعدم الرواية عن الكذابين، وما حالف الواقع والدين، سطووا في مصنفاتهم روايات كثيرة مليئة بالغلو والانحراف، لقد تصاهل هؤلاء العلماء - عند الإصمهابي - وأهملوا هذا الموضوع الهام، ولو أنهم كانوا معتقين عملاً وبقاد أحاديث لوزموا الأمور، وعرضوا ما بأيديهم عنى الكتاب، والعقل، والنقد المندي، ولما اعتمدوا في التوثيقات على قول فلان أو علان .

ومن هذا الإهمال الذي حصل، يرى الإصمهاني أن كتب الشيمة والسنّة مماً معلوءة من الأخبار المجمولة (٢) محتى جعل كثرة الروايات المتمارسة في وسائل الشيعة، دليلاً على كثرة الوضع فيه (٢) ، وأنَّ مثل أبي هريرة الوصاّع قد استطاع النصود إلى مصادر الحديث، لذا يطالب أهل المنتّة باتخاد موقف تجاء أمثاله، كما يطالب انشيعة (٤) ،

ولأنَّ الإصنفهائي يبرى أكثر أحبار الوضيع في مجال المستحبات، يسرفص بشدَّة الروايات التي تعطي ثواباً عظيماً على عمل يسير (٥) كما يرفص أحبار قاعدة التسامع رفيضاً شديدة (١) . ويُسرِد لهذه القاعدة رسمالةً حاصّة (٧) كما يعتبر تفسير الإمام الصكري الآلا مجدولاً (٨)

الإصفهائي وتجرية الفقه المؤمنين عكى رفض آخيار الأحاد أصوليا

لم يعمد الإصعباني عند حدود الثقد الفظري تقولة حجيّة بعض الطحون مما فيها أحبار الأحاد، بل تمدّاها لممارسة فقهية، تعظت في أبحاث فقهيّة له، ثم رسالة عملية للتمليد، ولكي بطلّ على مشهد العقه الشيعي، وسط بظرية بطّلان الظن، تحدد الإشارة سريعاً إلى بعض النتائج الفقهية التي خرج بها الموسوي الإصعهاني، لنصرف تأثيرات نظرياته الأصوليّة في علم العقه، الذي هو الميد ن التطبيقي لمقولات الظن والعلم،

بدايةً، يفاجؤنا الموسوي الإصفهاني في مبدال الفقه نقضايا ثلاث،

الأولى: لا تحصل أهداف الدين، من تهديب المنس وإصلاح العمل، عبر اتّباع الطنّ،

الإميتهائي، فقه استدلائي، ۱۹۷ ـ ۱۹۸

٢. الصدر شبه: ١٨٥

T. Hairt same AAT .

على الصندر نفسه، ١٨٣ ـ ٥٠٥،

٥. الصير تفسه: ٨٠٠ ـ ٨٨٠، ٨٨٠ ـ ٨٨١

الدرا المستدر تفسه: ٥٥٩ ـ ١٩٠٠-

٧. الإصفياني، بيرامون طن طفيه: ٧٧، ٥٦٠ - ٥٦٠

الد. المعدر تضنه: ٥٦٢ ـ ٥٦٦؛ وفقه استدلالي: ٥٦٨.

الثانية: إنّ الرسائل العملية القائمة على أحبار الاحاد والطنون لا تسقط التكاليس. الثالثة: إن مبدأ رجوع الجاهل إلى العالم، وهو المبدأ الذي يشرعن نظرية التقليد في الفقه الشيعي، مبدأ صحيح، عير أنّه يسي رجوع الحاهل إلى العالم رجوعاً يرتفع معه الجهل ويحلّ مكانه العلم (١).

وهده المبادئ الثلاثة الناجمة عن رهص الظن وأحبار الأحاد، في غاية الحساسية، إذ يعني المبدأ الأوّل عدم جدوائية اتّباع الظن عملياً، أي لم يعد بالإمكان العديث عن تطبيق الإسلام بما يحقّق العدائة في طل نظام ففهي مؤسّس على الظن، والأخطر من ذلك على التبار السائد هو المبدأ الثاني إد يعني أن المرجبيات الدينية الشيعية اليوم، يرمّتها تقريباً، ليست مرجعيات حقيقية، وأنّ ما يكتب على الرسالة العملية من «مبرئ للذمة» ليس صحيحاً، أي إنها دعوة لعدم تقيد المرجبيات الدينية القائلة بأحدار الآحاد، أما المبدأ الثالث فيعني إعادة تكوين لمقهوم التقليد، فلم يعد يعني اتباع المرجع صماً وعمياناً، بل مساءلته عن دليله لكي يقتنع المركبات السائد اليوم.

بمكشني القبول: إن هنده المسالين الثلاثية أمل المبادئ الهامية والأساسية في المميه المؤسس على رفض الطنون وأحيان الأساد.

وليس هذا هو الأثر الوحيد للعمه الراقس لأحبار الآحاد، بل ثمّة نتائج أجرى مثيرة، عُرَفَتُها تجربة الموسوي الإصفهاني، كقوله بعدم تنجّس الماء بالملاقاة لعين النحاسة مطلقاً، سواء كان كثيراً أم فليلاً، بل العبرة بتنيّر الأوصاف ، وحواز المسح في الوصوء ولو بماء جديد لا بقايا ماء الوضوء "، وصحة عسل القدمين في الوضوء قبل مسجهما أو ممه أو بعده ، وأنّ سنّ اليأس للمرأة في احبيض عير مميّن، بل هو شأن من شؤون الموضوعات التي لا تعني المصوم الثيّة، فما دامت المرأة ترى الدم على ما كانت تراه قبل العمسين كان حيضاً إلى أن يتعير عليها الحال، ولا عبرة بالقرشية أو النبطية أو النبطية أو عيرهما أن ولا حدّ للنقاس، فما دامت رأت الدم بعد الولادة فهو نفاس، إلى أن تعلم أنّه غيرهما أن ولو بلغ الحال بها خمسين يوماً (أ) وأنّ معطرات الصيام ثلاثة: الجماع لم يمد نفاساً، ولو بلغ الحال بها خمسين يوماً (أ)

ال الإصفهائي، بيرامون طن طنيه: كز

لا الإصفهائي، فقه استدلائي: ٣١ ـ ٤٤.

ک اقصدر نقبیه: ۵۲ یا ۸۹.

ك المبدر تقييه: ١٨٥ - ١٨٥.

ف المندر نفسه: ۱۰۷ ـ ۱۱۶.

آب اللصدر نفسه: ١١٥ ـ ١٣١.

ويلعقبه الاستمناء، والأكل، وانشرب (١) ولا معطرية للبقساء على الجناسة إلى طلبوغ الفجر (٢) ولا للارتماس (٣) ولا للاحتقال مطبقاً فالعبرة بصدق عنوان الأكل والشرب (٤) والإنسان كلّه طاهر حتى الكافر (٥) والفيسة والبهتال والهجو لا يحوز حتى على أهل السنّة، والكنّار (١) والمسكر مطلقاً طاهر (٢) ولا يحرم حلق اللحية، بل لا يستحب إبقاؤها (٨) والعبوانات حلال مطلقاً بريةً كانت أم بحرية إلاّ ما محل عليه الكتاب الكريم (١) والزوجة ترث مطلقاً منقولاً وعبره (١٠) والربا حرام مطلقاً ولا يستثنى الوالد وولده ولا الزوج وزوجته، ولا المسلم والكاهر الحربي (١١) ، ولا يقتل المرتد أبداً (١٦) ، وأحبار مصوعة (١٤) ، وقصة ماعر بن مالك باطنة غير صحيحة (١٤) ، ولا رجم في الإسلام أبداً (١٥) ...



أب للمنيز نقسة: ١٦٠-

^{116 - 117} Same State - 116 - 116.

الصدر نفسه: ۱۹۸ ـ ۱۹۲.

٤_ المندر نفسه: ١٥٢ _ ١٥١.

ف المندر نفسه: ۱۷۱ ـ ۲۰۱

لأن اللسمار بقيبة: ٢٠٧ ـ ٢٤٧،

٧. المنيز تلبية: ٢٤٣ ـ ٣٦١

A. Haury Saul: YTY . YTY.

الدر اللسدر تنسه: ۲۷۰ د ۲۰۱

٠٠ - المندر نتسه: ٢٦١ - ١٥١

١١٠ - افسيين نفسه ١ ١٥٥ - ١٧٠

لأف الصنير نفسه: ١٩٠٧ - ١٩٤٤،

١٢٠ المندر بليبة: ١٠٧٠.

^{12.} المبدر تسبه ١٥٣ ـ ١٦٥.

^{10.} المندر نقيبة: ٦٤٥ - ٦٨٥.

القرآنيون الشيعة وتجاذب المرجعيات المعرفية

لم يكن من سميهم «القرآبيون الشيعة» مشابهين تماماً تحركة القرآنيين في شبه القارة الهندية، فلم نجد ظاهرة رفص السنّة رفضاً مطلقاً أو شبه مطلق، بل وجدما إقراراً بها، غاية ما في الأمر أنَّ القرآبيين الشيعة، أحسّوا بشيء من تعييب النص القرآبي في الثقافة الشيعية لصالح الحديث الشريف، لهذا عملوا - من جهة - على ترسيح المرجعية القرآنية، لا سيما فكرة إمكان فهم النص القرابي بلا حاجة للحديث، كما عملوا - من جهة أحرى - على تضعيف مكانة الحبيث، بنقو محسادرة، وإثبات ركاكتها.

بدايات تكون الاتجاه القرآني الجديد (شريعت سنظجي)

يدو من عبر الصحيح منا يقال عادةً من أن ألملامة محمد حسن الطباطبائي (١٩٨١م) هو أوّل منظر جديد للحركة القرآبية الشيعية، بل لقد لاحطفا في سياق رصدنا التاريحي أن التحوّل الجديد نحو البصل القرآبي كان بدء قبله مع محمد حسن شريعت سنفلجي (١٩٤٣م)، الذي يمكن تسميته مؤسّس المدرسة السلمية القرآبية الشيمية الحديثة،

والد سنعلجي ابن عم الشيخ فصل الله النوري الشهيد بحادثة الثورة الدستورية في إبران أوائل القرن العشرين، وقد تلمّد منسجي على علماء إبران من أمثال الشهيد فصل الله النوري، والشيخ عبدالنبي السوري، والمبرزا الكرمنشاهي، الذي درس العلسمة عنده، والمبرزا هاشم الاشكوري الذي درس عسده العرفان، ثم سافر إلى السراق، ودرس عند المحقق أغا صياء الدين العراقي، وانسيد أبي العمس الإصنهاني.

تأثر منطحي بمدرمة الشيخ هادي نُحم آبادي في طهران، ثم عكم على تدريس القرآن في المدينة نفسها، وأسس داراً عرفت بدار النبليم، إلا أنّه ووجه بالرفص من جانب المؤسسة الدينية الرسمية، حتى عرض به الإمام الحميني في كتابه كشف الأسرار (١)، ويقول سننجي أنّه قد مورمت عليه ضموط كثيرة، وأبه قد حرث محاولتان لاغتياله، بيد

أ. الغميش، كلفف الأمبرار (عربي): ٧٨.

أنهما باءتا بالفشل (١).

لم تكن لسنظجي ميول سياسية، كما كان مخالصاً لكلٌ من الفلسفة والعرضان والكلام والفقه، وقد عارض الإسلام الروائي، وسبب معارضته الفقه أنّه علم يقوم على الروايات، وكان _ كما تقول المستشرفة الفريسية الماسيرة صابرينا ميرضان _ يقود إصلاحات على طريقة السلفية السنية المستهدة من على طريقة السلفية السنية الماسية الماسيرة ميابرينا ميرضان _ يقود

تحوّل سنطحي إلى نيار، إد وقع تحت تأثيره جماعة، كان منهم عبدالوهاب فريد النتكابني، والعاج يوسف شعار التبريري، وقد استمرّ نياره في التفود والتنامي داخل الوسط الديني في إيران حتى نهاية الخمسيات من القرن المشرين، إذ طفت عليه الأحداث السياسية، وعاب عن الواجهة حتى اليوم (٢)

ألف سنطجي كتباً عديدة، بيد أنَّ أهم كتاب تركه يكثف عن منهجه ونعط تفكيره كان كتاب «كليد فهم قرآن» أي معناج فهم القرأن، فقد رأى سنظجي في كتابه هذا أن المطمين هجروا القرآن، فكان تصيبهم العشل والخسران (1)، والحلَّ الوحيد عقده يكمن في الرجوع إلى الكتاب الكريم،

إِلاَّ أَنَّ السَوَالِ كُنفُ يمكن فهم الْقرآن؟ هذا في يجيب عنه ستملحي بأحدَ الدين عن السلف لا العليف، أولنَّك _ أي العليف _ الدين جاؤوا مع العليمة والتحسوف والاعترال (٥).

ولكي يؤسّس لمرجعية القرآن ودور السنّة الشريعة يطرح في مجمل كتابه هذا الأفكار الأساسية التالية، وبعصها ليس بالأفكار العديدة في حدّ نفسه:

أولاً: النص القرآبي عير محرف، ويدكر سنظجى أدلّته على ذلك (٦)، ثانياً: النص القرآني قابل للفهم، لا يحناح لغيره (٧).

ثَالثاً: النص القرآئي مستوعب لثمام القصايا المرتبطة بالدين، أمّا تلك غير المتعلّقة به فلا علاقة للنص القرآئي بها، ويقيم سنعلجي على فكرته هذه شواهد من القرآن نفسه

ا. شريبت بسنجيء كليد فهم قرآن، ٥ ـ ٧،

لا منابرينا ميرفان، حركة الإمنالاج الشيعي: ١٩٢.

٣. الريد من الاطلاع حول شريعت سنطجي راجع؛ حبس يوسف أشكوري، شريعت سنظجي وتعكّر سلني كري، موقع سنطيفة الشرق الإيرابية على الأنترنت ورسول جعفريان، جريامها وسازمان ها، ٣٥٤ ـ ٢٥٧.

شريمت سنظيي، كليد فهم قرآن ٢٠.

^{0.} المسترائضية: 1.0،

ال الصدر نفسه: ١٦٠٨

لار المبيدر تفسه" ۱۷ ـ ۳۷،

ومن الروايات أيضاً^(١).

رابعاً: إنَّ التخلِّي عن السنَّة النبوية مرهوس، من هنا ينتقد ساعلجي تلك العركة التي حاولت رفض السنَّة الشريمة رفضاً مطلقاً، ويرى أنَّ انعاجة ما ترال قائمةً لها (٢)

خامساً: لكن القبول بمبدأ حجية انسمّة، لا يمني تدخِّلها في شؤون الدين كامَّة، من هنا يطرح سنغلجي تعصيلاً في دور السنَّة، سنأتي في القصل اللاحق على ذكره إن ساء الله، وهذا التمصيل يتمثِّل في الحاجة إلى السنَّة في مجال الشرعيات؛ لأنَّها تفصُّ أمر الكتاب الكريم، أما العقائديات فلا حاجة . عند سنعلجي . للسنة فيها أبداً وإطلافا (٢٠).

ويبدو أن استيماد ستملجي طسنَّة عن الدائرة المقدية جاء منسجماً مع بقده ليمطن المقائديات الشيعية، فقد ألَّف في التوحيد كتاب «توحيد عبادت»، حيث رفض فيه قصايا تعظيم الأثملة ﴿إِنَّا وَالرَّيَارَاتُ وَمَا شَابِهِ دَلَكَ، مَمَا حَمَلُهُ يَحْسَبُ عَلَى النِّيَارَ المُأْصَر للوهابية في إيران انداك، مبيما وأن كتاب «اسلام ورحمت» الدي كتبه عبدالوهاب طريد، وأنكر فينه عقيدة الرجمة، حسب ناطقةً باسم مدرسة ستطحى المكرينة، وينالأحص الطهرائي في الدريمة سبب إلى القيل أنَّ هذا؛ الكتباب هو في الحقيقة من مؤلَّمات شريعت

ولم أعشر ... رعم الجهنة عاعلى كلام لسنسوي يتعلِّق أكثر من هذا المقادار في التأسيس لمشروع إعادة بربيب معسَّادر المعرفة الدينيَّة، لكن كتاب إمبالام ورحمت يمكن أن يوصبح لقا بشكل أكثر تضميلاً أراء سيعتجي ومدرسته، رغم أنها كانت ما ترال أوَّلِيـة وبدائية.

الالتهاه القرآئي الجديد وتقد الروايات، محاولة عبدالوهاب قريد المحاولة عبدالوهاب قريد التنكايش في مداية كتابه «إسلام ورجعت» (٥) أنّ الحلّ يكس في نهاذ الخرافات والأساطير وألوان التعصب، ثم المودة إلى القرآن الكريم^(٦)، تلك هي

أد المسدر تفسية، ٣٢ ـ ٢٩.

لا الصدر تصنه، ۱۱،

٣- الصندر تقسه: ٣٩ ـ ١١،

ك الطهراني، الدريمة ١١ : ٢٥

ه. كتيت ردود على هذا الكتاب، من أبررها ما كتبه الميررا عبد الرزاق المحدث الهمد،ني، وقد حمل معوان: سلاميل العديد على على البيد عبد الوهاب فريد، راجع: الطهرابي، الذريعة ١١ ° ١١٢. .YV+ C YY5

آد عبدالوهاب فرید، إسلام ورجست: ح

الرسالة التي أرادتها حركة سنطجي في الأوساط الشيعية.

(١) هذه الدعوة تعود إلى عام ١٣٥٥هـ، أي نهاية الثلاثينات من القرن العشرين .

ويفي عبدالوهاب فريد بدعوته للرجوع إلى القرآن، حيث بْلاحظه، كما بْلاحظ أكثر أنصار مدرسة القرآن الشيعية الجديدة، يعتمد كثيراً على النص القرآني، إد نجد هدا النص حاضراً بقوَّة في ثنايا المصنعات والتأليفات، مما يكشف عن جدية الدعوة ورسوحها المطى والتظري مماً علد أصحابها،

وإذا كان شريعت سنطجي قد ركّر ـ نوصعه المؤسّس ـ معهوم مرجعية القرآن، قانيُّ عبدالوهاب فريد ساهم في تلك الحقبة في تصنيف مكابة السنَّة لصالح المرجعية القرآبية عينها، إذ فتح موصوع جمل الأحاديث، دلك «توسوع الذي ثم تعرفه بهدا الشكل ــ كما تقدُّم _ الثقامة الشيعية، على خلاف الحال عند أهل السنَّة،

وقد لاحظنا . بالمقاربة . أن عبدالوهاب هريد وعدداً آخر من بقَّاد السنَّة في الوسط الشيمي قد تأثروا بكتابات أحمد أمين المصري، ولهذا تفاولوا موصوع الحديث بصورة مشابهة لتناول أحمد أمين له، وإذا كِأنْ غَرضَ أَجِمد أمين وأمثاله في المالم المربي تحسين الصورة الإسلامية في المرب، فوترت يشيرينًا به عبدالوهاب فريد يدلُّ على أنَّ غرصه من عمله هذا هو رفع الإشكالات الذي جاءت على الإسلام من العرب، وأيصاً ــ وليله الأهم ـ تحسين الصورة الشيعيّة في العالم السبّي ﴿ ﴿ الْهِ ﴾ .

ومعيار الإصلاح المهجي الهادف لتحسين الصورة بكمن عبد فريد في ثلاث:

١ = اعتبار العقل مرجماً أساسها في حركة الاحتهاد الديني
 ٢ = جمل العلم والهرهان والحكمة معايير للصواب والحطأ (٤).

 (a) .
 ٣ ـ رفض مختلف أشكال التقليد والأثباع، ومجمل ألوان العقد والتمصب ، أي بتسيرنا البومة الموضوعية، وعدم الانحياز،

وإذا أردننا رمسد محاولة عبدالوهاب فريد تصنيف مكاننة السنَّة في هندا الكتناب الأهمَّ له، والذي حلص فيه إلى رفض عقيدة الرجعة التي وصفها بعقيدة العلاة "،

الى القصدين تعصه: د،

المسر نشية بياد،

المندر نفسه: ١ ـ ٥.

 ^{14 - 77 - 371}

ەن اكمىدر ئىسە، ۲۵ تا 28،

الصدر نامیه، ۱۵.

والقول بأنّها على أبعد تقدير تعني رجوع دولة الأثمة ﷺ (١^{١)}، إذا أردنا رصد خطوته النقدية، للاحظناها تتعثل في أركان أربعة هي:

الركن الأول: عدم تعيين النبي والته أحداً لتدوين حديثه، ولا دليل معتمد على حصول عملية التدوين عصر الرصول والتهوين، على المسلمون في القرن الأوّل بالتدوين، ومن دوّن فإنّما دوّن لنفسه، الأمر الذي أدّى إلى هنج باب الوضع والدس إسلامياً، أمّا عند الشيمة فقد شاع الكدب بعد القرن الأوّل الهجري (٢).

المركن الشاني: تقسيم المشتعلين بالحديث من السنّة والشيمة معاً، حيث جعلهم عبدالوهاب قريد على أربع فرقاء هم:

الغريق الأولى وهو الذي كان بهدف مطلق الجماع للأحاديث، ومن أبرر وحوه هذا الفريق سفيان الثوري (١٦١هـ) في الوسط السنّي، ومعمد باقر المجلسي (١١١هـ) في الوسط السنّي، ومعمد باقر المجلسي (٣) الوسط الوسط الشيمي "، ولا يعيب هريد على حمّاع الأحاديث أنهم جمعوا روايات العلو، والسبب عنده عدم للقيقهم في غير الأمور الشرعية (أ).

القريق الثاني: وهو الذي سعى لانتفاء مجموعة أحاديث حاصة، دون أن ينظر في عملية الانتفاء هذه إلى مسار الصحة والسلامة في العديث، ويدرج فريد في هذا المربق النسائي (٢٠٣هـ) من الوجوه السنبة والملفت أنه يدرج الكليني، والصدوق، والطوسي، من الوجوه السنبة والمؤسس المستبعة في الكاني لا تزيد عن ٥٠٠٠ حديثًا (٥)

الفريق الثالث: وهو المريق الذي لم يكن مصدد الانتقاء، إلا أنه كان لا يدوّن إلاّ الصحيح من الروايات، ولا يعطينا عندالوهاب فريد أنموذجاً شيعياً هنا، لكنّه يعطي أربعة ثماذج سنية هي: البحاري (٢٥٦هـ) ومسلم (٢٦١هـ)، وأحمد بن حنبل (٢٤١هـ)، ومالك بن أنس (١٧٩هـ).

القريسق الرابسع: وهو العربيق غير المهتمّ بالأحاديث كثيراً، عظراً لعمله بأدوات اجتهادية أخرى، ويمثل عبدالوهاب عربد بأني حبيمة التعمال (١٥٠هـ) لكوته عمل بالقياس (٧).

أد اللمبدر تفسه: ٢٢٦ _ ٢٢٧.

لا اللسدو بقيبة: ١٩٠١ ٥٩٠

المسترتشية: ٥٥ ـ ٥٥.

ك الصدر بنييه: ٢٧.

ف المسر نفسه: ٥٥.

آد الصدر عبيه،

لا المعدرينيية،

الركن الثالث: ظاهرة الوضع وأسبابها وتطبيقاتها في دنيا الحديث والحدَّثين. ويذكر فريد هذا سبعة أسباب لوصع الحديث، والمهم ملاحظة أمثلته، نوجرها على

> الشكل التالي: السبب الأوّل: الغلاف السياسي (١).

السبب الثاني: التعصّب والانحبار القومي، والمدهبي، والمناطقي، وهذا تظهر روايات (٢) (٢) المرب، والمجم، وحواص البلاد، والمدن و...

السبب الثالث اختلاط المسلمين بالأجاب ودحول الفلسفة الثقافة الإعلامية، وهذا يدكر فريد جملة أمثلة هي: أحاديث تقسير قصص القرآن، وأسرار الحلق والكون، وأحاديث التناسخ، وأحاديث أبدية وعدم أبدية عداب الدار، وأحاديث قدم العالم وحدوثه وأحاديث القضاء والقدر، وأحاديث تحريف القرآن، وروايات كيمية المعراج، وأحبار الرحمة، وروايات التجسيم والتشبية ومن

السبب الرابع: ظهور فرقة الربادقة ومدفها في تحريب الإسلام (٤). السبب الخامس، التقرّب للحلماء، وبيل المكانه الاحتماعية (٥). السبب السادس: الارتزاق وكسب الأموال (١٩)

السبب السابع: ترعيب وترهيب جَمَّاعات الرَّهَدُ والتَّمَوُفُ (٢).

الركن الرابع. معايير كشت الجديث الموضوع مؤمّنا بذكر عبدالوهاب هريد سنة معايير، كلّها ليست بالجديدة وهي:

١ _ ركاكة التعبير أو المعنى، ٢ _ محالمة العقل ٣ _ محالمة الشرآن، ويعتبره مهماً جداً. ٤ _ مخالفة السنة المتواترة أو الإجماع القطمي، ٥ _ ما تكثر الدواعي إلى بقله ولم ينقله سوى عدد محدود، ٦ _ ترتيب الغبر ثواباً عظيماً أو عقاباً أليماً على أمر بمبيط جداً.).

ويخلص عبندالوهاب فريند إلى الشول باستحالة وجنود حنديث مشواتر في غبير

V+ - 07 (4ma) / 10 - 17

٧- الصير تقنيه: ٧١ ـ ٧٩.

٣٠ اللسدن بقسه: ٧٠ - ٩٦ -

ع. القصير بقسه: ٩٦ ـ ٩٧،

في القصدن تفسه: ٩٧ - ٩٨ -

الأر اللمندر تقنيه، ٨٨،

٧_ المندر تفييه: ٩٨ - ١٠١-

الدر اللميدر تفسه: ١٠١ - ١٠٤-

شروريات الدين^(۱).

كانت هذه الغطوة النقدية الأقدم للقرآبين الشيعة في نقد السنّة، بعد تأسيس سنفلجي المشروع القرآبي مجدّداً في الأوساط الشيعية

القرآنيون، ونقد كتب الحديث الشيعية المتداولة، تجرية مصطفى حسيني طباطياتي

السيد مصطفى حسيني طباطبائي الماصر، أحد المهتمين ـ منذ فترة طويلة ـ بالدراسات القرآنية، وقد كان كتب كتاباً بقداً على كتاب «٢٢ عاماً» الذي ألفه علي دشني في سيمينات القرن العشرين، يحمل فيه على النبي محمد والله القرن العشرين، يحمل فيه على النبي محمد والله الاستشرافي حول ظاهرة محمد والله وقد حصل النقد عنوان «خياست در كزارش تاريخ»، كما اهتم بموضوع التقريب بين استاهب الإسلامية، وكتب في هذا الصدد جملة تاريخ»، كما أهتم بموضوع التقريب بين استاهب الإسلامية، وكتب في هذا الصدد جملة كتابات، كان أبرزها كتابه المترجم أحيراً إلى المربية حلّ الاحتلام بين السنة والشبعة في مسألة الإمامة.

ويعد طباطبائي من وحود العماعات القراسة الدي عثرنا عنها بالنظرة النسبي، فعني ردّه على السبيد محمد تكنه اي في كتابه «تررسي سبان ها»، يؤكّد على مرجعية القرآن، وإمكان فهمه دون حاجه للأحاديث، أمه في كتابه «نقد مصادر حديث» فيمرغ أكثر لنقد مجمل المصادر الحديثية الشيمية العقهنة والتمسيرية وعبرها، نقداً موحراً تسبياً، بيد أنه دالً.

أما تأسيس فهم القرآن دون حاجة للأحاديث، فهدا ما يصرّح به حسيتي طباطبائي، ويؤكّد أن السبيل الأفصل لتعسير القرآن هو تفسير القرآن بالقرآن بالقرآن ، وأنّ تقسير القرآن بالأحاديث تواحهه مشكلتان؛

إحداهما: مشكلة روايات العرض عنى الكتاب ، دلك أنها تطالب ينكس الواقع القائم من عرض الأية على الرواية لتفسير الآية، لا المكس.

وثانيتهما: كثرة الأحاديث المجعولة في مجال تفسير الفرآن، حتى لتعوق _ عدد مثباطبائي _ المجال الفقهي، إضافة إلى أمر لفرآن نعسه بأن نتدبّره وأنه ميسر ونور وبيان (٤) و . . ولا معنى لدلك مع جمل تقسيره أسيراً للروايات (٥)!

أد الصدر نفسه: ١٠٦

٢ـ مصطفى حسيتي طياطبائي، نقد مصادر العديث ١١١ وله أيضاً راجع قرآن بدون حديث هم قابل فهم است ١٩

٣- حسيتي طباطبائي، بقد مصادر حديث: ١١٢.

قد المسير نفسه: ١٣٧

⁰⁻ المصدر نفسه: ١٦٢ وله أيضاً، قرآن بدون حديث هم قابل فهم است: ١٧ _ ٢٠, ٢٠

ويتناول حسيني طباطبائي الصراع الأحباري الأصولي في موضوع مرجعية النص القرآئي، وقد تحدّثنا سابقاً فيه، ويقف نماماً إلى حانب الأصوليين ، بيد آنه يحدّر ، مع ذلك . من ما يسميه عودة النزعة الأحبارية اليوم عملياً، وإن كانت الأفكار الأصولية هي المسيطرة نظرياً (٢)،

ولا ينسى حسيني طباطبائي وصع حلّ لمشكلة العمع بين بيانيّة القرآن ووضوحه، وأنّه مشتمل على إشارات وأفكار دقيقة، ويطرح على دلك مثالاً أن تقول: جاءنا بالأمس حسن وحسين إلى المنزل، فهنا جعلة معهومة، لا يقول أحد بعدم إمكان فهمها، بيد أنّه يمكن استخراج مداليل دقيقة منها، كأن بقال: إنّ تقديم حسن على حسين يدل على الترتيب في مجيئهما، وهو ما يحتاج إلى اطّلاع وتدقيق لا يصر بهنداً وصوح الجملة ".

ب ـ وأما نقده لمصادر الحديث الشيعي، فيدخله حسيدي طباطبائي من الرواية تصنيها التي دخله منها عبدالوهاب هريد، لكن بصورة أعمق هذه المُرَّة، ألا وهي راوية الوسع والوساعين، ويعمر حسيدي طباطبائي في هذا المحال، بعد أن يستعرص مصنفات أمل السنة والزبدية في مومنوعات الحديث، يعمز في فقاة الشيعة الإمامية، حيث يؤكّد على عدم وجود درس لهذه المسألة في الشاطة الشيعة الإحدراق الوحيد كان مسأحراً حداً ـ حسب رأيه ـ مع محمد تقي التستري في فصل من فصول كتاب «الأحبار الدحيلة» (ع)

إلا أن تقويمه لتجربة التستري لا يبدو هيه سمّائلاً، إد يصر على نقاء عدد كبير من أحبار الفلاة والمراميل غير الصحيحة والأخبار الموسوعة في مصادر الحديث الشهمي، لهذا يبان عن عزمه بقد هذه المصادر لكشم حقيقتها وأحوالها، سيما وأن كتب الأدعية والعديث تشهد اردهاراً في ترحمتها من العربية إلى المارسية في الفترة الأحيرة، فتوصح في متناول الجميع بقنها وسمينها، مما يكون نقاعة معلوطة غير سليمة في المجتمع الشيمي، من هنا كان بقد العديث وتمرية غير الصحيح منه صرورة لا خياراً، ذلك أنه يحمي المؤيد من الضلال والمائد من الافتراء "

ويصفي حسيني طباطسائي على مشروعه شرعية باستحصار جملة من الروايات التي تؤكّد وجود ظاهرة الجعل والدس، فإن كانت صحيحة مسادقة ثبت الجعل، وإن كانت

ا. مصملتي حسيني طياعتيائي، قرآن بدون حديث هم قابل ظهم است: ٤ - ٨،

T. المندر تمسه: ٨٠

ال الصدر نفسة: ۲۰ ـ Tt. ۲۰

عًا. مصطفى حصيتي طياطيائي، نقد مصادر العميث: ١٣ ـ ١٣

في الصدر بلبية: ١٣ ـ ١٢،

كادبة كان كذبها بنفسه دليلاً على وجود الدسّ أيضاً (١) ثم يتوّي طباطبائي موقفه بدكر مجموعة من نصوص العلماء ـ قديماً وحديثاً ـ تؤكّد وجود ظاهرة الوضع (٢) وكأنه يريد بذلك أن يمتص نقمة خصمه بالاستشهاد بالتراث، على عادة حركة النقد في المجتمع الإسلامي المعاصر،

وبعد التذكير بيعص أسباب الوضع، مثل حبّ الصاه والرئاسة والعلو والارتراق (٣) (٣) يرفص حسيتي طباطبائي العدر المثهور في نقل الروايات والدي يدّعي صاحبه هيه أنه مجرد ناقل، وأنّ ناقل الكذب ئيس بكادب، هيرى دلك خطأ لا يمكن تبريره (٤) وربما يقصد برفضه هذأ الجوابُ عن الفتاوى المشهورة في الوسط الشيمي، والميّ تنص على إمكان أن يروي، بما في دلك العطيب ورجل المبر وقراء العزاء العمبيتي والرواة الأوائل، ما شاؤوا من الأحاديث بما فيها الموسوع والمحتلق والضعيف سنداً والمرسل، شريطة أن لا يقولوا: قال الإمام، أو يجرموا بما ينقلوه، بل يحوّلوا تمبيرهم إلى «روي» و «أتبل» و «قيل»، حتى يمرّوا بدلك، من مشكلة الكدب أو القول بعير علم، وكأن طباطبائي يريد أن يقول – محمّاً – : أنّ المشكلة لا تكمن في تحويل الكلام من «قال» إلى «روي»، بل في مسيرورة الكلام – سواءً سبق بقال أو بروي – أبرة من الثناهة العامّة (٥)، التي يطالب عالم الدين يتقويمها وإصلاحها على الدّوام، لا تكريسها واحتراع وسائل ملتوية لتبريرها، عالم الدين يتقويمها وإصلاحها على الدّوام، لا تكريسها واحتراع وسائل ملتوية لتبريرها، فالمنحون، سواءً جاء على صيغة قال، أو على صيعة روي، لا غرق.

من هذا، ومن هذه المطلقات المشار إبها، يشرع حسيدي طباطبائي بنقد مصادر العديث، وهي على الترتيب عنده: الكافي، وكتب الصدوق، وبحار الأدوار، ووسائل الشيعة، والأحاديث التفسيرية، وأحيراً كتب الأدعية والريارات، وما يلاحظ هو استبعاد كتب الشيخ الطوسي كالتهذيب والاستبصار من جهة، واستحصار كتب الأدعية والزيارات والأحاديث التفسيرية، ووسائل الشيعة من جهة أخرى.

أمّا كتب الأدعية، فقد كأن أطلً عليها معتصراً الملامة التستري في الأحبار الدخيلة، وأما الأحاديث التغسيرية فقد لاحصب صائحي نجمه آبادي يوليها _ بعد تجربة حسيني طباطبائي _ أهمية حاصة نقداً وتقنيداً كما تقدّم، أما وسائل الشيعة ككتاب، فلم

أد المسجر تقيية: ١٥ ـ ٣٠.

٧- الصيدر تفسه: ٢١ ـ ٢٥.

الأر اللصندن نقيبه: ٢٨ يـ ٣٠, ٣٣ يـ ٢٥

عا الصدر نصه: ۲۲.

^{0.} هذا ما يذهب إليه أيضاً محمد حسين فصل الله، فراجع له: الدوة ١٠٠ ٣٠٠ ٢٠٠,

القصل السادس: مشروع تقد المئلة في الوسط الشيعي الحديث

أجد غير حسيني طباطبائي شخصاً نقده على هده الشاكلة،

عيدًات دالَّة من نقد مصادر الحديث

ولا بأس بالمرور مدريعاً على التقادات حمديني طباطبائي، لتكوين صورة أكثر وصوحاً:

نقد كتاب الكافي: بعد تعريفه بشخصية الكليني (٢٧٩هـ)⁽¹⁾، يعكف طباطبائي على ذكر عشرة عبنات من كتابه، ولكتفي بدكر أنموذجين اثني، وهما:

الرواية الذي تدلّ على أنّ النبي والله لا مكت أياماً ليس له لبن، فألفاه أبو طالب على ثديه، فأنسرل الله فيه لبناً هرضع منه أياماً، حتى عثروا على حليمة السعدية (٢).

ويتهم طباطبائي الرواية بالكذب، ويعترف أنَّ واضعها جاهل أراد أن يقوي أواصر الشرابة بين محمد والله وعلي طبح ألم يكن ممكنا أن يجري اللبن في لدي زوحة أبي طالب؟! وهي المرأة التي رعت محمداً والله في بينها مدّة طويلة (٣)

٢ ما روي عن أمير المؤمنين علا أن حماراً أسمه عفير قال للنبي المؤلفة "بأبي أنت وأمي، إن أبي حدّثي عن أبيه، عن حدّه، عن أبيه، أنه كان مع نوح في السمينة، عقام إليه نوح، قمسح على كفّله، ثم قال: يخرّج عن صلّب عذا العمار حمار يركبه سيد النبيين وخاتمهم، فالحمد لله الدي جملني دلك العمار»

وبلاحظ طباطبائي على الرواية إرسالها وصمعها السندى، ويتعبّب من الكليبي كيف نقلها في كتابه المخصص للآثار الصحيحة عن المصومين عِيْرُا؟! ثم إنّ الفاصلة الزمنية بين نوح ومحمد عَيْرُكُ تعود لألاف السبين، فكيف كان بين سل حمار موح عَيْدًا وحمار محمد عَيْرُكُ خمسة أجيال فقط؟!(٥).

إلى غيرها من النعاذج، كجواب أحد الأثمة في مجلس واحد عن ثلاثين ألف مسألة (٦)

نقيد منصبتُقات النصدوق: أما عن مصنعات انشيخ الصدوق (٢٨١هـ)، فيسرد

آن نقد مصادر حديث؟ ۲۷ - ۲۰-

٧. المسدر تنسبه: ١٤٧ وراجع الرواية في الكافي ١ - ٤٤٨.

٣. طياطيائي، بقد مصادر حديث: ٤٤-

ا_ الكليمي، الكافي ١ : ٢٣٧.

٥٠ طياطبائي، نقد مصادر العديث: ٤٦ - ٤٠-

الصدر تشبه: ١١ ـ ٥٥،

طباطبائي عشرة نماذج أيضاً، نذكر أربعةً منها باحتصار:

أ ـ بعض الروايات العددية التي دلّت عنى أنّ شهر رمضان ثلاثون يوماً لا ينقص أبداً (١) . حيث يرى طباطبائي أن ضماد واحتلاق هذه الروايات لم يعد حافياً لا على عالم ولا على عالم ولا على عامي، إد ثبت بالعس والعلم والمشاهدة القطعية أنّ رمضان وغيره من الشهور العربية قد يكون ثلاثين وقد ينقص يوماً، معم لا يريد (٢).

ج - جاء في يعص الروايات في تقسير سبب الرلازل أن الله خلق الأرض على حوت فقالت العبوت حملتها بضوّتي، فأرسل لله إليها حوتاً قُداًرُ فتِرْ، فندخلت متحرميا، فاضماريت أربعين مساحاً، فإذا أراد الله أن يزلزل أرساً تراءت لها تلك العوتة الصعيرة فزلزلت الأرض(0)

ويسحر طباطبائي من هذا الجدر، ويتراه وحالماً للعلم والترهان، كما يرهض ما يحاوله بمض من أنَّ الإمام يجبب السائل على أحدر عمله، ودرى دلك كدماً ممه على والمهالا بالله (٦).

د ـ جاء في بعض الروايات أن الرياح مستحوثة تحت التركن الشامي أو اليماني للكفية، فإدا أزاد الله أرسلها للجنوب أو الشمال أو عير دلك (٧)، وهو ما يراه طباطبائي مفاقضاً للعلم، ليس منوى خرافة (٨).

بهذه النماذج وأمثالها بقد طباطب ثي كتب الصدوق بمحالمة الحسّ، والقرآن، والحقائق الطمية.

مقد يحار الأنوار، يميّز حسيس طباطستي بين الملامة المجلسي وكل من الصدوق والكليني، إذ يرى أن الأول مثل ما يعتقد به وما لا يعتقد، أما الآحرين ظلم يعقلا إلاّ ما

أما الصدوق، كتاب من لا يحضره البقية ١٠٠ - ١٦٩ - ١٧٠.

کے نقد مصادر حدیث ۱۹ ـ ۹۲ ـ ۹۲

٢. الصدوق، كتاب من لا يحضره الفتيه ٢٦٤ ٢٦٤

أ. نقد مصادر حديث: ٦٢،٦٢

٥- الصدوق، كتاب من لا يحضره المقيه ١ : ٥٤٢ ـ ٥٤٣

٦٠ نقد مسادر حدیث: ٦٥ ،٦٥.

٧. الصدوق، كتاب من لا يحضره النقيه ٢ : ١٩٣

الد. تقد مصادر حديث ٦٧ ـ ٦٩، وراجع مجمل تقدم لكتب الصيدوق، المسدر نقصه ٦١ ـ ٧٧.

اعتقدا به (۱) ، لكن مع ذلك يرى كتاب بجار الأدوار بحاجة مامنة إلى نقد دقيق وموسع (۲) ، ذلك أن من بُعْدَه وقع بشدة تحت تأثيره ، رغم اشتماله على مشكلات عديدة (۳) ، فقد جاء فيه أن علياً في هو ديّان الدين (وروايات بالغة الكثرة تتصف كلها بالوضع والجمل، وقد ذكر حمييني طباطبائي منها عشرة نمادج (٥) ، نكتفي بواحدة وهي رواية وردة الصين، إد جاء أن رجلاً من الصين أحبر الصادق في أن في الصين شجرة تحمل كل سنة ورداً يتلون كل يوم مرتين، فإذ كان أول النهار نجد مكتوباً عليه: لا إله إلا الله ، علي خليمة رسول الله ، وإذا كان آخر النهار فإنا نحد مكتوباً عليه: لا إله إلا الله ، علي خليمة رسول الله ، وإذا كان آخر النهار فإنا نحد مكتوباً عليه: لا إله إلا الله ، علي خليمة رسول الله ،

وينتقد حسيتي طباطبائي الرواية - بعد صعفها السندي - بأنه لو كان كذلك، لكان أمر هذه النبتة ذائماً على كل أسان، ولتشيّع بسببها آلاف الصينيين، ولربما تمّ تصديرها إلى محتلف أرجاء البلاد الإسلامية، مع أنّ الثابت أنّ مسلمي تلك البلاد من أهل السنّة لا الشيعة، هكيف كان ذلك؟ (٧).

نقد تفصيل وسائل الشيعة: يبرّر حسين طباطبائي نقده لوسائل الشيعة بأنّ هذا الكتاب أحد مكانته ومرحبيّته اليوم بدر الفقهاء، لُدلك لابدٌ من تعريته وبيان حاله، وأن لا يبتى صمن الممكون عنه والمحرّم التقكير عبه (الم) ويطراً لأنها المرّة الأولى - حسب الظاهر – الذي يتناول فيها شحص كتاب وسائل النظيمة تالثقد، يحدد ذكر بعض نمادجه، ومجموعها كان عشرة (١)، لكننا بشير لأربعة منها وهي:

أ ـ جاء في الحديث في باب الطهارة أنَّ بني إسرائيل إذا أمساب أحدهم قطرة بول قرضوا لعومهم بالمساريس، وأنَّ الله وسَّع على أمنة محمد وَلَيُّكُو فجعل لهم الماء طهوراً (١٠)

ويرى حسيتي طباطبائي أنَّ هذا الحديث مجدول، مهما كان سفده، دلك أنَّه كيم،

ال المسر تنسه، ۷۷

۲ـ المسدر بقيبه، ۲۸

المسدر تقسه الا

^{3.} House usus: AA . AA

في الصندر نفسه: ٧٩ ــ ٩٥.

الد المجلمين، يحار الأبوار ٤٢/ ١٨.

لار نقد مسادر العبيث: ٨١ ـ ٨٨ -

الد الصدر بلبية، ٩٩.

ف المندر بسنة: ١٠١ ـ ١٠٠.

١٠ - العرَّ العاملي، وسائل الشيعة ١٣٤: ١٣٤

لم ينقل ذلك أبداً، حتى لم تجده في توراةٍ ولا تلمود؟! أفهل كان الله عادلاً أم طالماً حتى يصدر حكماً كهذا في مواجهة ظاهرة تلوّد طبيعي؟! ومادا يعمل المسكين المصاب بسلس البول؟!(١).

ب - جاء في إحدى الروايات أن العديد نجس، وأنّه لباس أهل النار أمّا الذهب فلباس أهل النار أمّا الذهب فلباس أهل الجنّة (٢) ويرفض حسيني طدامبائي الرواية، انطلاقاً من معارضتها إجماع علماء الإسلام قاطبة، بل سيرة المسلمين في حروبهم، حيث كانوا بلبسون الدروع ويحملون المسيوف، مع أنّ الله ما قال لهم تخلّوا عن سلاحكم في الصلاة عل قال: ﴿ولياحسدوا أسلحهم﴾ النساء: ١٠٧ (٢).

ج - وفي دواية أحرى أن قول ' تبارك أسمك وتمالى جدك ولا إله غيرك، مبطل الصلاة، ذلك أنّه قولٌ قالته الجنّ بحهالة، فحكى الله ذلك عنهم (٤).

ويرفص حسيني طياطبائي الرواية مأنّ سببها جهل الواصع باللمة المربية، إد تصوّر أنّ كلمة «جُدّ» تعني والد الأب، فيما تعني في الحقيقة خلال الله وعظمته، ومن ثم فليس قول هذه الجملة جهالة، بل تديّن وتسليم

ويلمت طباطبائي النظر إلى وجود طاهرة تمارض في أحاديث وسائل الشيعة، تعلم بها حدّ التفاقص الذي لا يقبل الجمع والتوفيق حتى على أساس مقولة التقية (٨).

نقد الروايات التفسيرية: وفي مجال رويات النمسير، التي أشربا سابقاً إلى موقعي عام لحسيني طباطبائي منها، يدكر عشرة ممادج أيصاً (٩)، بقتصر على ثلاثة منها هي أ أ ـ ما جاء في بعص الروايات في تقسير القمي من تقصير البعوصة الواردة في

أما نقد مصادر العديث: ١٠١ _ ١٠٣٠

٣. الحرّ العاملي، وسائل الشيعة ٢٨٨: ١

الدائقة مسادر المديث: ١٠٢ ـ ١٠٠١.

de الحرّ العاملي، وسائل الشيعة ٦ : ١٠٩

ف تقدر مصادر العديث: ١٠٣ _ ٥٠٥.

الد العرّ العاملي، ومناثل الشيمة ١٧٥ : ٣٢٩

۷۔ نقد مصادر السدیث: ۱۰۵ _ ۲۰۷.

الد الصمر بقيلة، ١٠٨.

الصدر ناسه: ۱۱۱ ـ ۱۲۷.

القرآن بعلي بن أبي طالب عَلَيْهُ (١)، وهو ما يراء طباطبائي باطلاً، إذ سيقت الآية لبيان تحقير البعوضة لا تعظيمها، فكيف يمكن قبول تفسيرها بعلي؟ (٢)

ب _ جاء في رواية عن الإمام الباقر للخلاج و تفسير آية: ﴿ شَهِدُ اللهُ أَنَّهُ لاَ إِلَّهِ إِلاَّ هُوَ وَالْمَلَاتِكُةُ وَالْوَلُواُ الْعَلْمِ فَالْمَا بِالْقِسْطِ لاَ إِلَّهَ إِلاَّ هُوَ الْعَرِيزُ الْحَكَمِمُ ﴾ آل عمران: ١٨، جاء أن أولو العلم هيها يراد بهم الأبياء والأومنياء، وهم قيامٌ بالقسط، والقسط هو العدل في الطاهر، والعدل في الباطن أمير المؤمنين المَهِ (٢)

وينتقد حسيني طباطبائي هذه الرواية بأن هيها حطاً و ضحاً لكل من يعرف اللعة العربية، ذلك أن كلمة «قائماً بالقسط» في الرواية جملة حالية لشهادة أولي العلم، وعليه كان المفترض القول: شهد أولو العلم شئمين بالقسط لا قائماً، وحيث كانت الكلمة مضردةً دل ذلك على أنها حال من «الله»، مما بدل على أن الرواية تناقض المعطى اللعوي للأية الكريمة (3).

ج ، وفي تقسير الصافي للكاشابي (١٠٩١هـ)، حاء عن الصادق ﷺ عن آبائه عن على ﷺ في آية. ﴿سلام على آل ياسين﴾ الصافات ١٣١، أن «يس» معمدٌ، وتحن ال (٥) يس *

ويرفض حسيني طباطبائي الرواية، الفضالاً عن منعمها المندي، تخالمه القران الكريم، دلك أنَّ الوارد في الآية «إلى ياسين» الإسال عاميه، والمقصود بإل باسير هو النبي إلياس طالاً، حيث يتلفظ باسمه بشكلين تماماً كقوله تمالى: ﴿ طور سياء ﴾ و ﴿ طور سينين ﴾ في الآية ٢٠ من المؤمنون، و ٢ من النبي

والشاهد البارد على ذلك سياق سورة الصافات نفسها، إذ إنها بدأت المقطع ب

﴿ وَإِن إِلِياسَ لَمَ المُرسِئِينَ ﴾ . ثم حثمت بالآية المدكورة، ولو كان المراد بإلى ياسين آلُ ياسين الكيانت الآية هكذا «سُلامٌ عَلَى إِلَّ يَاسِينَ * إِنَّا كَدَّبِكَ نَجْزِي الْمُحْسِئِينَ * إِنَّهُم مِنْ عِبَادِنَا الْمُحْسِئِينَ * إِنَّهُم مِنْ عِبَادِنَا الْمُحْسِئِينَ * إِنَّهُم مِنْ عِبَادِنَا الْمُحْسِنِينَ * الله من عبادنا المؤمنين، مما يدل على الإشارة إلى شخص واحد، لا جماعة هم محمد وآل محمد عليهم أفصل الصلاة والسلام (١)

^{1.} علي بن إبراهيم، تقسير القمي 1 - ٢٥

٢. نقير مصادر العديث: ١١٧ ـ ١١٥،

٣. المويزي، تفسير نور الثقلين ١: ٣٢٢

^{£.} تقد مسادر العديث: ١١٩ - ١٢١،

ف الكاشاني، المناق ٦ : ٢٠٠

ال نقد مصادر العديث: ١٣١ ـ ١٣٢٠،

ومن هنا، يصرّح طباطبائي بأنَّ الميار العاسم لتقويم الأحاديث هو موافقة الكتاب الكريم لا السند، فحتى لو صحّت الروابة الأسة الدكر سبداً لرَّم طرحها؛ لمخالفتها دلالة الكتاب^(۱)،

نقد كتب الأدعية والزيارات: ليس حسيبي طباطبائي أوّل من دعا إلى تصمية كتب الأدعية والزيارات، فقد سبقه إلى دلك بمض كبار علماء الشيعة، فكتاب ممتاح الجنّات للسيد محسن الأمين العاملي (١٩٥٧م) إنّما جاء في سياق تهذيب كتب الأدعية والريارات، وفق رؤية حاصّة كان يحملها محسن الأمين، حاول تطبيقها أيضاً فيما ألمه في السيرة العسينية، ليكون مرجماً لعطباء المنبر العسيبي مثل كتابه: المجالس السنيّة، ولواعج الأشجان وغير دلك، وقد اعتقد محسن الأمين بوحود تحريف وتصحيف في أكثر كتب الأدعية، بل دهب إلى أنّ جملة من محتويات ممانيح الجنان لا يكاد ينتقع به المربي، وجملة أحرى غير معلوم السند، علاوة عنى ما تعاوده من التصحيف والتحريف، ولهدا أقدم على مشروع مفتاح الجنات الجنان.

كما تدلّنا رسالة وجهها الشهيد محمد باقر الصدر (١٤٠هـ) إلى تلميده المعاصر أستادنا السيد محمد العروي، أنّ الضدر يرعبُ في تدوين كتاب أدعبة ورباراب بدل معابيح الجنان ـ تحدف منه بعض الأدعبة أو المقاملة، سيما ـ على ما يبدو ـ المشتملة على ما يثير المسلمين، وهذا بدلّ على وجود تقافة لدى بعض العلماء الشيمة لإحراء إصلاحات في كتب الأدعية والزيارات، كونها على تماس مباشر مع الثقافة الشعبية العامة.

وقد جاء بص الصدر بناء على طلب وحه إليه لكتابة مقدّمة للصحيمة المبجّادية التي كابت إحدى دور النشر البيرونية تهم بمساعتها، وقد ردّ الصدر على رسالة الغروي بالقول: «..كان لدينا مشروع كلّمنا به بعض للامذننا، وهو كتاب تأسيسي في الأدعية، فإن تهيّأ ذلك فهو، وإلا فلا بدّ في نظري من إدخال تعديلات على المائيح (مقصوده كتاب مقاتيح الجنان) الموجودة، وكانت المكرة في الكتاب التأسيسي نقوم على أساس جمع ما صحّ سنده من الأدعية والريارات، ويصاف إليه المشهور الصحيح المتن، وإن لم بكن صحيح السند، مع إجراء التهذيب بحدف بعض الجمل إدا اقتصى الأمر التهذيب والحذفي» (٣).

الد اللصندر نفسه: ١٣١٤ ـ ١٢٧.

٢. محسن الأمين، ممتاح الحفّات ١: ١١، و نظر تقديمه الدماء أو الريارة المواقة سنداً على غيرها، مها يدلّ على وجود حسن خاص له في هذا المسمار، المسندر نفسه ١: ٤٤٩، وتراه يلمت عقد منحّة الرواية إلى ذلك، كما في المسندر نفسه 1: ٣٢٣, ٣٢٣، ٣٣٣

٣- راجع رسالة السيد محمد باقر الصدر إلى السيد محمد العروي، حطية، أرشيف رسائل المؤتمر العالمي للإمام الشهيد الصدر، رسالة رقم: ٦٠.

ورعم أن قناعات محسن الأمين في الأدعية والزيارات كانت تمرّد بهدوء، وكذلك العال مع محمد باقر الصدر، إلا أن حسيس طباطبائي، أراد تعرية تصوص هذه الكتب وكشف مواضع الجمل هيها، فمحس الأمير والصدر أرادا استبدال الكتب، وتنحية مثل مفاتيح الجنان للشيح عباس القمي (١٣٥٩هـ)، دون فتح ممركة تطال الكتب القديمة، مثل كتب ابن طاووس أو المتداولة مثل كتب عباس القمي بالنقد والتزييف، أمّا مصطفى طباطبائي فكان عمله على المكس من دلك تماماً، إذ ثم يُقدم على ندوين كتاب يجمع فيه الزيارات والأدعية الدي يرتئيها، بل عصل بقد الكتب الموجودة والمجاهرة بذلك، دون مواربة من وجهة نظره،

يعتقد حسيدي طباطبائي أنّ العلاة والجاهدين هم من أقدم على التلاعب بنصوص الأدعية والريارات، وأنّ عادة الناس في قراءة هذه النصوص أعملتهم عن مواطن الغلل هيها⁽¹⁾، كما أنّ مثل قاعدة التسامع في أدلّة السنن، ومنها الأدعية والريارات، ساهم في تجاهل المشكلات الموجودة، وهي قاعدة يرهضها طباطبائي كلّ الرهض، ويبرى صبرودة عرض السنن _ كالعرائص _ على الكتاب المويز (1). كما يرفض طباطبائي مهارسة تأويل مزيّف لنصوص الأدعية والزيارات يرفح معارستها كم النص القرآني، إد لا يبقى مع ذلك عدد مصداق لمعارض القرآن الكريم (1) ويلائك يضو على نقد هذه الكتب، ويعدّم في دلك غمادج عشر (3). كما فعل فيما مصى مع مصادر الحديث الأحرى،

ولكي بطلُّ على بمادج مما ذكرهُ طياطبائي، بدكرُ للقاريُ الكريم أربعة أمثلة هي،

ب .. جاء في بعص الروايات الواردة في كتاب «راد المعاد» للمجلسي أنّ يوم مقتل عمر بن العطاب هو يوم رفع القلم عن الشيعة (٢)، وهي رواية يرفضها طباطبائي بشدّة،

ال مصطفى حسيتي طياطيائي، بقد مصادر جديث؛ ١٢٩ ـ ١٤٠

٧. الصندر تقنيه، ١٤٧٠.

٣- اللصندن بقسية، ١٤٨، ١٥٤،

^{1.} المندر نفسه: ١٤٠ ـ ١٥١،

ه. ابن ملاووس، إقبال الأعمال ٢٠ ٢١١؛ والجلسي، يحار الأدوار ٩٥٠ ٢٩٠

ال نقد مصادر العديث: ١٤١ ـ ١٤٢-

لاء المجلسي، راد الماد: ٢٥٦-

ذلك أنّها تحلّل المحرمات، وينصرح بأنّه رأى شخص معروفاً بالصلاح يجاهر ينمل المنكرات يوم مقتل أبن الغطاب، وأيّ منافرة لندين هذه وللقرآن والمنتّة؟! [(١).

ج - ينقل المحدث القمي في معاتيع العنان عن العلامة المجلسي، أنَّ آية الكرسي على التنزيل هكدا: «... له ما في السعوات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الشرى عالم الفيب والشهادة الرحمن الرحيم من دا الذي يشفع عنده...»^(٢)

والعيب الرئيس عند طباطبائي في هد الكلام أنه يؤدي إلى تحريف القرآن الكريم، وهو ما ثبت بطلانه بالأدلّة القاطعة^(٣).

د - جاء في الزيارة الجامعة جملة «إياب الحلق إليكم [أي أهل البيت] هيئة وحسابهم عليكم» (أ) وهذا الكلام يراه طباطبائي محالفاً للقرآن، فهذا التعبير إنما ورد في القرآن الكريم في حقّ الله تعالى، حيث قال سبحانه (أن إليّا إِنابَهُمْ ثُمُ إِنْ عَلَيّا صحابَهُمْ في القرآن الكريم في حقّ الله تعالى، حيث قال سبحانه (أن إليّا إِنابَهُمْ ثُمُ إِنْ عَلَيّا صحابَهُمْ في القرآن الريارة الجامعة تريد أن تنسب عمل الله لأهل البيت عين القد نصّ القرآن على أن محمداً والله لا يحابب الناس حيث قال: (أنا عَلَى من حسابهم من شيء) الأنعام: ٥٢ منكون الزيارة إلجامعة معارضة للقرآن، فتعارج (٥).

بهدا ينهي مصطمى طباطبائي تضيم بندي سُرُّ وحود مثله في المناح الشيعي، ويحسرُّح في نهايات كتابه بأن النمادج العشر النتي دكرِما في كل قصل ليست سوى أمثلة وعينات لم يراه هو مثات الأحاديث الموسوعة (٢٠).

ويحتتم طباطبائي نقده بوسع معايير سمبيز المحدول عن غيره لا جديد هيها وهي:

ا _ العرض على الكتاب، ٢ _ العرص على السنة القطعية المسلّمة، ٣ _ عدم محالمة إجماع الأمة الإسلامية، ١ _ العقل والمقصود به عنده العقل الطبيعي والأحكام الواضحة الصادرة عنه، ٥ _ العلوم اليقينية التجريبية ٢ _ التاريخ الصحيح، ٧ _ تعارض الحديثين حيث يوجب سقوطهما معاً، ٨ _ الثواب العظيم على الأمر اليسير، ٢ _ حت الناس على التهاون والتسامح في الذئوب وإنجاز العرائص الإنهية (٧)

أد بقد مسادر العديث: ١٤٤ ـ ١٤٥٠.

٢- القمي، معاتيع الجنان: ٦٣ (الهامش رقم ١).

٣- نقد مصادر العديث: ١٤٦ _ ١٤٧.

عباس القبيّ، مماتيح الجمان: ٦٦٩.

^{0۔} نقد معبادر المدید: ۱۶۸ ـ ۱۶۸

الد المسترائضية: ١٥٢.

٧- المستر تقييه: ١٥٣ ـ ١٥٨.

القرآنيون الشيعة، وتكوين الفقه القرآني (تجربة آية الله محمد الصادقي)

الجانب الآخر الذي تركته حركة القرآنيون الشيعة، كما أسميناهم، كانت تأمييس فقه قرآني، أي فقه يستحضر بدرجة أكبر لنص القرآني فيما ينيّب الكثير من نص السنّة دون أن يرفص السنّة بالكلية، ويمثل هذه الحركة آية الله الدكتور محمد الصادقي الطهراني الماصر (۱)، فقد طرح الطهراني ما أسماه الفقه الناطق، مقابل كلّ من العقه التقليدي والعقه التجديدي الحراكي، ودلك في كتابه «فقه كويا»، كما اعتنى منذ فترة طويلة بتقسير القرآن، حتى أصدر تعسير «الفرقان في تقسير القرآن بالقرآن والسنّة» في مجلداً، وكذلك «انتفسير الموسوعي بين الكتاب والسنّة» في ٢٢ مجلّداً، وفي الثمانيمات أصدر الصادقي الطهراني رسائته المعلية لأول مرّة، معلماً بدلك علرج نمسه في عداد مراجع الثقليد الشيعة.

ولكي ممثل أكثر على اعتمامات الصادقي الطهراني المكرية، كوبها المبياق المام الدي تحرّك مشروعه داخله، لابد أن بعرف أبه أصدر حتى اليوم ما يقرب من خمسين كناماً، تراوحت بين البحوث الفرآبية والتصيرية، والدراسات المقهية والأصولية، والحوارات الفكرية مع التيارات الماركسية والمادية، وموجد وعات نقاضة متقرّفة مثل حقوق المرأة، والصراع مع إسرائيل، ونظام التعليم، وتورّه المشرين في العراق و...

يصرّح الصادقي الطهران بِآن فِندارانه المنتها الشريعة أمران لا غير هما: الكتاب والسنّة القطعية، دون الإجماع والشهرة والعقل والقياس والاستحمال والمسالح المرسلة و.. (٢)، ثم يعيد الصادقي ترتيب مصادر الاحتهاد بالقول: إنّ السنّة ليست شريكة للقرآن بل تقع على هامشه (٢)، ويعتقد أنّ أي محاولة لحلق مصادر تشريعية أخرى ليست سوى إعماد لا يمت للإصلاح بصلة (١).

وهده المرجعية الكامنة في القرآن والسنّة النطعية تخفّف - عبد الصادقي - اختلامات المسلمين والمقهاء (٥) ، دلك أنّ عبّة احملاف الفقهاء إنّما هي تعييب النصلّ القرآني (١) ، ومن هذا يعتقد أنّه يحرم المتوى على من لم يمرّ دورةً كاملة بحثية على

ا. الدين اشربوا من هذا السما، ودعوا لإعادة استحصار النص القرآمي في الاجتهاد الفقهي عديدون، منهم الملامة الماصر السيد محمد حسين فصل الله، والملامة المسور له الشيخ محمد مهدي شمس الدين و... لكفنا أخدنا الطهرابي كوبه يمثل تعوراً في الموقف من النبئة، وأبرز وجوه هد المحي،

٢. محيد الصادقي الطهرائي، فقه كُويا: ١٠ - ١٨ - وله أيصاً، العرقان ١١ - ١٦

٣_ معمد الصادقي الطهرابي، فقه كريا: ٥٠

الصدر نفسه: ۵.

٥. الصادقي، القرقان ١١ ٣٢؛ وراجع له، تكرشي حديد بريمار وروزه مسافران: ٣٨-

٦٠ الصادقي، فقه كرياءُ ٨٢.

القرآن الكريم، بل لا يجوز تقليده، إذ الكثير من فتاوي فقهاء المسلمين لا أساس قرآنيّ لها^(۱).

ولتشدّده في مرجعية النص الشرآبي ورفص الإجماعات أو أحبار الأحاد و.. يعلن بصراحة في بدايات كتاب «تبصرة الفقهاء»، والدي يمثل عصارة تفسيراته لآيات الأحكام أيضاً، أنّ المهم عنده هو الدنيل، ولا عبرة أساساً بالإجماعات ولا بالشهرات ولا بالمذهبيات ولا. (٢)، مؤكداً أنّه تعرّص لانتقادات واعتر صات كثيرة، لاعتماده على القرآن في الاجتهاد العقهي مستبعداً الرواية (٢).

لكن إحداث تحوّل بهذا المستوى في مصادر الاجتهاد، لا شك سيفقد المقيه أدوات بحث كثيرة، ومن ثمّ يصاب عمله بالارتباك بتيجة فقدان مرجعيات معرفية كان يمكن الأيلولة إليها، من هذا كان لابدّ من إعادة إنتاج تصوّر لهدين المصدرين الدبتيين بإمكانه استحصارهما تحلّ أكبر قدرٍ معكن من المشكلات والأحداث الكثيرة الني تواجه المقه الإسلاميّ على الدوام، ميما النص القرآبي عنهما

وعلى هذا الأساس، لاحظنا أنّ الصّادقي الطهراني يطرح تصوّراً حاصاً _ إلى حدًّ ما _ للغرآنِ الكريم وعلاقة السنّة به، أيمكن توسيعة صمن النماط البائية؛

أولاً: إنّ البيان القرآمي لا بقصان عيه (ق) لذا عمع بيامه لا يعتاج لمبيّن (م) وعليه فالمنتّة الشريمة لم تأت لبيان مبهم القرآن مل لمساعدة غير دوي الهمم والقاصرين على فهم النص الواصح في حدّ نعمه، كما جاءت السنّة في بعص الأحيان لتأسيس أحكام لا وجود لها أساساً في القرآن، وفي الحالتين معاً بأحد بهذه السبّة الشريمة شريطة أن تكون يقينية، إذ قد نهن الله تعالى في كتابه _ بما يشمل المقائد والعمنيات (١) _ عن الباع الظن (١) ، نيعان رقص تساعل الناس في دلك (١) ، كما أنّ تفسير القرآن بالسنّة يجب أن لا ينهم أنّه تفسير القرآن بالرواية إذ ليست كل رواية سنّة حقيقية (٩)

أ. الصادقي، رمالة توضيح المنائل بوين: ١٣

٢٠ الصيادقي، تبصيرة المقهاء ١ ٥٠ وله أيساً أصبق الاستنباط ١٩٠٥، ٦٢

٢٠. كلمسادقي، المرفان ١٦ ٢٦؛ وله أيسناً: ظنه كويا: ١٩

أ. المنادقي، فقه كريا: ١٢.

هـ الصادقي، المرفان ١١ ١٢؛ وأسول الاستنباط؛ ١٩، منيسكاً هيه بآيات بيان القرآن وأنّه دور و ١٠٠٠ ي. ٥١.

٦- الصادقي، أصول الاستتباط: ٦٣، ٩٣.

٧- الصادقي، فقه كويا: ٨- ٥؛ وانعرقان ١١ ٢٤؛ وأعبول الاستثباط: ٦٣ ـ ٦٦.

المسادقي، أصول الاستثباط ١٧٠.

٩- الصادقي، الفرقان ٢٠ ٢٠

وإذا كان النص القرآئي بيّناً جبياً كان المنهج المتميّن لفهم القرآن هو مفهج تقسير القرآن بالقرآن هو مفهج تقسير القرآن بالقرآن بالقرآن بالقرآن بالقرآن بالقرآن بالقرآن بالقرآن بالقرآن بالقرآن المنداد باب العلم (٣)، لتبرير الاعتماد على الظنون وأخبار الآحاد،

وليس القرآن عند الصادقي الطهراني و ضعاً بيناً نقع السنة على هامشه هعسب، بل إنّه بأبي النسخ بالمعنى المتعارف، والنسخ الدي يقبله القرآن إنما هو ما نسميه نحن اليوم مهارسة تقييد أو تحصيص في النص الكتابي، فقد كان التعبير عن هذه العملية بالنسخ متمارفاً سابقاً⁽²⁾، وهذه النظرية نقف على التقيص من فكرة العبيد أبي القاسم الخوثي في معالجته مسألة النسخ في دراساته القرآنية، إد نعام و وقوعاً إلاً في آية واحدة، معتبراً أن ما قبل عن وجود آيات منسوحة إنما هو إطلاق وتقييد وعموم وتخصيص ليس المائة في حق القرآن، مهما فسرنا هذا النسخ بما يشمل التقييد والتخصيص المائة في حق القرآن، مهما فسرنا هذا النسخ بما يشمل التقييد والتخصيص (3)

ثَاثِياً: إِنَّ كُونَ النَّرِآنِ بِيِّناً واصحاً لا يِبنِي أنَّه عدا كصحيمة يومية يمهمها كل إنسان بتمام مدائيلها، بل هو بحاصة إلى عنصرين لعهمه، أحدهما: إنقان اللعة العربية، وتأسهما: ممارسة النمكير والندبر وحمَّع القراش ومالاحظة علاقات الآيات بتمامها و (٧)

وهذا أيضاً لا يمني أنّ الباحث قد فهم تمامٌ مداليل النص القرآني، بل قد فهم تلك الرسالة الماملة للقرآن الكريم، والدي تنسمي المبارة، أما أسراره ولطائفيه وإشاراته، كما هو العال في العروف المقطّعة فإن علمها يتفاوت حيثتُذ، ويختص بعصها بالمصومين الثال أن

ثَالِثاً: إِن نظرية وضوح النص القرآبي تؤكّد - من جانب آخر - على عدم وجود دلالة ظنية في الكتاب الكريم، إن القول بوجود دلالات ظنية في الكتاب إنّما هو سنر المقائقه، وهاعله ملمون - لكتمه المغيقة - وفق الأية، وحتّى عندما قاتا: إن السنّة تفسّر القرآن بالمدود التي بينّاما ثم نقصد وجود دلالة ظبية في الكتاب، بعم، لقد سدّ عنماه

^{1.} السابقي، فقه كويا: ١٧،

٢_ المنادقي، الفرقان ١٦٠٠١١.

المسادقي، طقه كويا: ١١ وأصول الاستثباط، ١٧ - ١٨.

السادقي، أصول الاستثباط: ٥٦.

٥. العوثي، البيان: ٢٨٥ ـ ٢٨٦؛ ولاحظ منافشته دعوى النسخ في الآيات، ٢٨٦ ـ ٢٧٢.

٦. المتأدقي، أصول الاستنياط: ٥٨ ـ ٥٨

٧_ المنابقي، القرقان ١- ٥٥ ـ ٥٦؛ وفقه كويا- ٧- ٦١-

الى المسادقي، وقعه كوية: ٩٠ والقرقان ٢١ ـ ٢١ ـ ٢٧ ـ ٢٢ ـ ١٩٠ ٥٠ ـ ٩٤.

المسلمين بمقولة طلبيّة الدلالة طريق ممرفة الشريعة، وهو ما ألجأهم .. مصطرين .. للرجوع للحديث، وهو الليء بالطنون في سنده ومنَّنه، ليمسَّروا به القرآر!

ما هذا الإعجاز القرآني إذا كانت دلالته طلية؟! إنَّ هذا ما لم تسمع به حتى من الكفَّار والمشركين؛ لقد سِاد هذا النفكير العورات والماهد الدينية، وترسَّخ واستحكم حداً صار من العمير تغييره⁽¹⁾.

ويرشع النصادقي الطهبرائي وتهرة انعملة على نظرية ظنية الدلالة حبن يحكم بحرمة الفتوى على من برى أن دلالة القرآن طبية [7].

ولا تقتف عملية رفض طنية الدلالة القرآنية عناد هنذا الجادّ، بل تتمادًاه لارفض المطلقات الفكرية التي أدَّت بالعلماء للوصول إلى مثل هذه النتيجة، فقد رأى الصادقي أنَّ علم أصول الفقه . سيما مباحث الألفاظ فيه - ليست دات فائدة للفقه والمقاهة، بل هو مائع - عنده - عن فهم الكتاب والسنَّة (٢٠).

رايماً: ليس القرآن واصحاً بيماً قطعي الصدور والدلالة محسم، بل هو جامع أيصاً، هده هي نظرية الصادقي الطهرابي، فمع قوله بأنّ القرآن اشتمل على عدد كبير من معطيات العلوم التجربينة العديثة (؛) (منّع الصادقيّ) من داثرة آيات الأحكام، إذ اعتبرها الم آية كريمة (٥)، وبهدا وهُر تسبية مائة أكبر في النصّ القرآبي تؤكّد مرجعيته للاستعناء عن نص السنة الظنية، وتسهل اعتباره مصدراً للاجتهاد المقهي،

وقد زاد الصادقي من مادّة المرجع الذي يؤول إليه، حينما ذهب ـ جادّاً ـ إلى القول لا فقط بإمكان استعمال اللمط الواحد في أكثر من ممنى، بل وقوعه في القرآن الكريم، على جالاف الرأي الأصولي المشهور القاضي باستعالة استعمال لفظ واحد في أكثر من (٦) . وبهـذا تفـدو الآيـة أحياماً آيـات، والدلالـة دلالات، والمعـنى معـاني، والمـضمون

انظمر: النصادقي، فقله كريبا: ١١ ٨، ١١؛ والعرفان ١٠ ٢١؛ وتكرشني جديد؛ ٢٨ ــ ٢٩ وأصبول الاستثباط ١٤٩ ـ ٥٠

٢٠ الصادقي، رساله توسيح المسائل ثوين: ١٣.

٣- الصادقي، فقه كويا: ١٥٠ وقد طالب باستبدال أصول المقه السائد في كتابه أصول الاستثباطا: ١١ _ ١٢، معتبراً إياد لغواً: ١٣، مستمرساً جملة مباحث الألماط التي رآما موصوعات واسبعة لا تحتاج إلى كل هذا الجهد الأصولي من العقيقة الشرعية وحش المجمل و لمبي، ١٣ _ ٦١

الد المنادقي، هنه كريا: ٢١ ـ ٢٥.

الصادقي، رسالة توضيح السائل بوين: ١٣

ا".. الصادقي، فقه كوياً: 112 وراجع حول هـدا الموسوع الأصولي المسادر الأصولية مثل: المراقي في مقالات الأمبول (1 104 مـ 174؛ والروحاني في منتقى الأصول (1 7٠٥ ـ ٢٠٨؛ ورسالة محمد رصا النَجِنِي النِّي حملت عنوان إماطية النبي عن استعمال المين في معديين، الطبوعية بهامش وقايية الأذهان: ٦٠٧ ـ ٢١٤: والغراماني، كفاية الأصول: ٥٥٠٥٢: و لعكيم، عقائق الأصول ١، ٨٩ ـ ٥٥ و..

مضامين،

ين. وهكذا أنس الصادقي ميدءاً أسعاء: أصل كماية القرآن دون كمؤ إلا هامشياً (١) خامساً: انطلاقاً من مصادر الاجتهاد التي تحبّت عنها الصادقي الطهراني، يميّر

لنا بين مدارس ثلاث في العقه الإسلامي هي: المدرسية الأوليي مدرسة العقه لشاطق، وهي المدرسة النثي تعتمد ما يستيه " المدرسية الأوليي مدرسة العقاء الماطق، وهي المدرسة النثي تعتمد ما يستيه

الصادقي: الفقه القرآني، والدي يراه فقها، واصحاً، باطفاً، بيّناً، مطلقاً (٢) إنَّ هذا الفقه ينطلق - في تصوَّر منظّره - من بدايات المكوِّن لفرآني، أي المبارة القرآئية، لا الاشارة ولا الأسرار، وحيث كانت المبارة واصحةً لا تحتاج للحديث الشريف كان هذا الفقه واصحاً

کنتلک (۱۱)

المدرسة الثانية العقه التقليدي، كما يسميه الصادقي، والدي يركّر على نقده وأساسياته وأوالياته أو السني عنده قد همش مسواه في حصوره الشيمي أو السني ما القران ونحاه أ، كما جمل الأصل في الاجتهاد هو العديث والسنة، ولدلك ملئب بتائج أبحاث هذا المقه بـ «الأحوط والأولى» في مها أهقيه الدقين والوضوح والشماهية، أمّا لو اعمالت الأصالة القرآبية لانخم صدحمة لات الاحتماط، واحترل الوقب للوصول إلى الدراب

والدي أدّى إلى مفود هذا النوع من لعمه المنتمد على الحديث وأحبار الاحاد، منطق العماط على العديث وأحبار الاحاد، منطق العماط على الموقع والمكانة، وممارسة التقبة من حانب المكرين المسلمين، الأمر الدي أدّى إلى تكريس هذا الواقع، مما أحوج الموقف اليوم إلى تصحية وهذاء لتغبير الأمور والأوصاع، على حدّ رأي الصادقي (٧)

لم يصعف الفقه فقط بهجران الشرآن، بل كان هلاك المسلمين بسبب دلك، فقد البسدوا عن القرآنيات، بل وحتى الحورات السمية والماهد الدينية هجرت القرآن، وهو ما يدعو للأسف الشديد (٨)

^{1.} الصادقي، أصول الاستثباط: ٨٤ - ٨٥،

٢- الصادقي، فقه كريا، ٦-

^{.10 .11 (}dual) .T

[£] المسترانفسة: ١٩ ، ١٩

في المستبر نفسة، ١٢ - ١٦

ال المستريقيية: ١٥

٧ . الصدر تفسه ١٨٠

الد الممادقي، الفرقان ٢١ - ٣٤ وأصول الاستثياما: ٥٠ ١٣

المدرسة الثالثة: ما يسمّه الصادقي بالفقه التجديدي، وهو الفقه الذي يعتقد يحصول تحوّل في الشريعة، بمعنى التحوّل في فهمها، ويشير الصادقي بذلك إلى نظرية القيض والبسط التي طرحها في إيران الدكتور عبدالكريم سروش أواحر تمانيقات القرن العشرين، واعتقد _ على صوتها _ بأنّ ههم الشريعة يحصع لتحوّلات دائمة، تبعاً لتحوّلات المعرفة البشرية الأخرى.

لقد رفض الصادقي الطهراني هذه النظرية، مبرراً رفضه بأنَّ المولى سبحانه كان قادراً على بيان رأيه بحيث لا يؤدي إلى استثناجات محتلمة وأفهام متعددة، فكيم لم يفعل ذلك مع حكمته وعدالته؟!^(١).

نعم، الشيء المقبول عند الصادقي أن العقه يحصع لتحول موسوعاته، وهي فكرة يدافع هو عنها كثيراً، فإذا كان معيار الإفطار والقصر في السعر هو الحرج والشرر، هإن الموضوع قد تعيّر اليوم، ولم يمد هناك حرج أو مشقة في الأسمار، مما يمني صرورة إسقاط هذا التحكم في الحالات التي يسقط فيها موسوعه، وإذا تطوّرت أدوات الحرب كان السبق والرماية حاربين في الأدوات الجبيدة، وإذا أخارت الشريعة شمّ العطور أثناء السمي لوجود سوق للمطور انذاك هناك بين ألصقا والمروة، فإنّ هذا الحكم يبيمي رفعه اليوم حيث زال داك السوق كلياً، وإذا فرضّت الأصحية في بُعين في الحج حيث كان المقراء يتجمّعون هناك، فلم يعد لها معنى اليوم حيث لم تعد توجد ظاهرة كهذه، بل الأصحية اليوم إسراف وتبذير، وإذا شرّع تعدّد الروجات في محتمع تريد بساؤه عن رجاله، فليس حلالاً هذا الزواج في مجتمعات تنقص السماء فيها أو تساوي الرجال، وإذا حدّدت أدوات للصيد والذباحة في تلك المصور فإنّ هذا لا يعملي صرورة الأحد بها بعد تطوّر وسائل الصيد والذباحة اليوم وهكذا.. (١)

صادساً: وفقاً لمجموع ما تقدّم، تظهر الآليات التي ينبعي اتباعها عند الصادقي الطهراني في تعاملنا مع الروايات، فالأصل هو الكتاب، ومعيار العديث أن يعرص على الأصل لا أن يحقّق سنده، ولا سبيل لمعرفة حال السنة سوى ذلك، بلا فرق فيه بين أن يكون الروايات كثيرة أو قليلة، فروايات حصر يكون الراوي برا أو فلجراً، وبلا فرق مي أن تكون الروايات كثيرة أو قليلة، فروايات حصر النبي والله الزكاة بأمور محدّدة تخالف مثات الآيات المعمّة للزكاة، فتطرح جامباً كائنة ما كانت العمّمة للزكاة، فتطرح جامباً كائنة ما كانت المعمّد الرحال حضوراً لماحث علم الرجال ما كانت المهراني حضوراً لماحث علم الرجال

الد المباطقي، طقه كويا: ٢٠٠.

آب راجع، المعدر نفسه: ۲۲ ـ ۲۵.

[&]quot;. المسادقي، القرقان 11 11، 12، 17، 17، 17، 71، 70؛ وفقه كويا: 11، 17؛ وأسول الاستقباط: 1، 19.

والدراية إلاً ما شدٌّ وندر،

ومن هذا المنطلق، يحمَّم الصادقي من تأثير روايات تفسير القرآن حيث يأخد فيها مقاعدة الجري والتطبيق لا التقسير والتبيين (١)، تعاماً كالعلامة الطباطبائي وتلامدة مدرسته.

بذلك تأسّس عند الحمادقي الطهراني الفقه القرآني، الفقه الدي استبعد الإجماعات، والشهرات، والقياس، والمصالح لمرسلة، والعقل، وأحبار الأحاد، فقه الدعوة إلى نبذ الحرافات ومحاربة البدع . وقد ألّف الصادقي كتاب أصول الاستنباط لاستحراج أصل فقهي من القرآن وحده، تقع مكان عدم أصول الفقه المائد، واعتبر دلك ما لمنّه الغطوة الأولى حتى الأن "، كما اعتبر أن القواعد الفقهية الثابتة كلّها مستنبطة من القرآن بلا حاجة للمنة، بما فها قاعدة لا صرر وغيرها .

لكن السؤال: كيم كانت نتائج هذا المقه؟ ألقد استطاع ابن إدريس العلّي (١٩٥٨هـ) أن يتفادى الشرخ المنهجي بيمه وبين مدرسة الطوسي بالإجماع والعقل، كما استطاعت مدرسة العلامة العلي (١٣٧هـ) تصادي فأثير تقسيمها الرباعي للحديث على المنائج الفقهية إلى حدً ما، والأمر نفسه حجس مع الأحباريس، بل حصل مع حركة دليل الاصداد التي أثارها المهرزا القمي (١٣٢١هـ)، لكن ماذ؟ عمل المقه القرآني الذي استبعد أحبار الآحاد؟ وكيف تكون هذا المقه؟ سؤال أيساسي لرضة شأشوات إنكار حمر الواحد في العقه الإسلامي،

والعواب: لقد تكون معالماً في جملة من نتائجه للمبائد المألوف، وإن سعى للحفاظ على تضييق الهوّة بينه وبين الأطراف الأحرى،

ولكي نوضح للقارئ، تمبرد له سريماً بعص نتائج الفقه القرآني الرافض للسنة الظلية، وهي نتائج يعرف مدى بُعدها عن السائد اليوم في الأوساط الشيعية طقهياً، كل مطلع على الفقه الإمامي، وإنما نقتصر على نمادج قليلة دالة، لأن المجال لا يستوعب التفصيل أبداً، وإلا فإن الصادقي الطهراني ينص بنفسه على معالفته المشهور بين الشيعة والسنة في خمسمائة مسألة فتهية (٥).

المنافقي، القرقان ١١٠ ١٩ ١٠ ٥٠٠

٢٠ المعادقي، فقه كويا، ١٦؛ وانظر تأكيده على المرجعية القرآنية للمقه الإسلامي في أحدول الاستقياطة:
 ١٠ وأنّه لا دور للسنّة منوى في يعص الجرئيات غير المذكورة في القرآن،

ال. المنادقي، أصول الاستثباطة: ٥٠

ف المسدر نفسه: 31.

هي السادقي، تكرشي جديد بر تمار وروزه مسافران ٣١، الهامش رقم: ١٠ وانظر له في هذا المصوص! أمدول الاستنباط: ٥ ـ ٦.

فالتقليد لا يجوز إلا للماحز عن الاحتهاد (١) ولا يُرجع إلى الأعلم في مسألة تقليد الأعلم (٢) ويجوز تقليد الميت، بل قد يحب أحيابً (٣) والماء الكر هو الماء الكثير بلا تعيين (علم والمعرد في تقليد الميت، بل قد يحب أحيابً (١) والمهم في غسل الوضوء صدق غسل الوجه سواء من الأعلى أو الأسفل أو عير دلك (١) والمهم في المسح على الرأس صدق السح حتى لو كان على عير مقدّمه بل على يمينه أو من حلمه (٧) والبلوغ مغتلف بين الموضوعات، في الصلاة عشر سنوات للذكر والأنشى، وي الصوم ثلاثة عشرة سنة لهما، وفي الزواج التصوح الجندي، و. (٨) والمتقد لا ينصّ مطلقاً (١) وشعر الكلب والعدرير طاهران (١٠) والمسكر مطلقاً والكاهر مطلقاً طاهر (١٠) والمني الغارج لا عن شهوة لا يوجب الغمل (١٠) وحرمة مس القرآن لمعدث تشمل القرآن المترجم (١٢) ولا عرق في يوجب الغمل (١٢) وحرمة مس القرآن لمعدث تشمل القرآن المترجم (١٢) ولا عرق في أحكام العيص مين القرشية وغيرها والنطبة وعيرها هيذه تفريعات حاملية (١٤) ولا يجب مواراة المبت تحت التراب، بن المهم حمظه عن المسرف هيه أو النظر إليه يما يعدد (١٥) ويحوز المنجود على المرش وأنواع المتعاد لأد العير ملبوسة أو النظر إليه يما المسلاة مربوط بالحوف والمسرورة لا مالمعاهة (١٤) وسلاة الحمهة واحدة بلا أحد المسلاة مربوط بالحوف والمسرورة لا مالمعاهة (١٤) وسلاة الحمهة واحدة بلا أحد

اء السادقي، تبسرة البنهاء ١١٠ . ر

[&]quot; الحمادقي، وسالة توميع المسائل بوين" " L . E

الصادقي، تيصرة المقهاء ١٠ ١٨ ـ ٢١ ورسانة توصيح استان ، نوين: ١٧ ـ ١٨٠ وأمنول الاستقباط،
 ٨٠

أمادقي، رسالة توسيح المسائل توين، ٢٦ وتبصيرة المقهاء ١٠ / ٢٩ / ٢٩ .

السادقي، تيسرة المفهاء ١٤ ٢٣.

٦. الصدر نشبه: ٥٨ ورسالة توضيح السائل بوين ٥٥

٧- الصادقي، تيصرة الفتهاء ١١ ٦١،

٨. السادقي، رسالة توسيح السائل بوين: ٥٠٦،

الدا المندر بنيبه: ٣٣ ـ ٣٤، ٩٩.

الد المسير بسبه: ١٠

^{11.} الصادقي، تبصرة المقهاء ١: ٩٨، ٩٠ ورسانة ترسيح السائل نوين * ١٠ وفقه كويا: ١٤. ٧٥،

١٢. الصادقي، رسالة توطيح المسائل بوين ٧٦ وتبصرة المقهاء ١٠١٠.

١٣ - الصادقي، رسالة توضيح السائل توين: ٧٣.

١١. السادقي، تيسرة القشهاء ١٠ ٥٥

١٥- الصادقي، تبصرة الفقهاء ١١ ٨٤.

١٦٠ - الصابقي، فقه كوياء ٤٨؛ وتبصرة المقهاء ١ - ١٢٦ ورسالة دوسيح السائل بوين: ١٢٥ ـ ١٢٦.

المسادقي، رسالة تومسيح المسائل سوين: ١٣٨ وفقه كوياً ٤٦٠ ونكرشني جديد بدر بمام وروزه مسافران: ٥ ـ ٣١.

العضور شرطاً (١) وصلاة الجماعة واجبة حيث يمكن (٢) ولا يشترط في إمام الجماعة طهارة المولد المولد (٣) ولا يجوز الركوع لله في عير حال الصلاة فضلاً عن غيره، على خلاف السجود (٤) والمقطرات ثلاثة: الأكل، والشرب، والجماع لا عير (٥) ويثبت الهلال بالرؤية عبر المكبّر (١) وحرمة تقبيل يد غير المصوم (١) ووجوب صلاة المهدين عصر الفيبة (٨) والمطواف خارج مضام إبراهيم وفي جميع الطوابق حائر (١) والزكاة لتملّق بكل دخل شخصي (١٠) والسادة لا امتيار لهم ولا عبهم لا في خمس ولا في زكاة (١١) والجهاد في الإسلام فقط دفاعي (١) والربا حرام حتى بين الوالد وولده، والروج وزوجته، والمسلم والكافر (١٣) وإذن الأب للبنت البائمة الرشيدة ليس بشرط في الزواج (١٤) والزواج ملزم المطرفين ليس لأحدهما المللاق إلا مع الصرورة (١٥) ولا وجود للمدّة في الإسلام إلا مع المحتفل الحمل أو موت الروج احتراماً له (١٠) وكل صيد البحر حلال (١٤) وعدم استثناء المؤونة لا في خمس ولا في ركاة (١٨) وجوار الطلاق بعير المربية (١٩) والذبع مطلقاً حتى المؤونة لا في خمس ولا في ركاة (١٨) وجوار الطلاق بعير المربية (١٩) والذبع مطلقاً حتى

ا.. السادقي، فقه كويا" ١٤٧ ورسالة توسيح السائل تزير مُ ١٥٥

Tد الصادقي، تيمبرة المعهاء ١٦٧١.

۲. المبدر تفسه: ۱۷۱ ـ ۱۷۵.

غد المنابقي، فقه كريا: ٨٤٠-

انسادقي، رسالة توسيح السائل نوين: ۱۲۱ وفقه كويا ۹۰.

ال المعادقي، طقه كويا: ١٥٠ ورسالة توسيح المعائل دوس ١٦٢

٧. الصادقي، رسالة توضيح المسائل بوين- ١٣١

الد الصدر تتسهد ١٥٩،

٩. المبادقي، فقه كويا: ٥٣.

١٠ . المعير تصبه: ٥٣

^{11.} المسادقي، رسالة تومسيح المسائل بوين ١٨٢ ـ ١٨٧؛ وفقه كويا ٥٢ ـ ٥١.

١٤٧ المسادقي، هفه كويا: ٥٦ ـ ٥٧،

١٣ - الصادقي، رسالة توسيح السائل نوين، ١٣٥٠ وفقه كويا: ٥٨

^{12.} المنادقي، فقه كويا: ٢٦٧ ورسالة توسيح المنائل بوين ٢٦٩

¹⁰_ الصادقي، فقه كويا: ٧٠، وراجع أرسانة توسيح المسائل بوين: ٣٠١ ـ ٣٠١، حيث يبيَّن هناك بعض هذا الرأي،

^{11.} الصادقي، رسالة توسيح المسائل نوين: ٢١٦. ٢١١٠ وهفه كويا" ٧٧ وأصول الاستثباط: ١٧١ م. ١٧٢.

^{197 .} الصابقي، هنه كويا: ١٩٤ وأمنول الاستثناءة ١٩٣

١٨ - المنادقي، رسالة توشيح المنائل توين: ٢ - ٢

¹⁴ء الصدر نفسه: ٢١٥ ـ ٢١٦ء

ولو من الغلف جائز (۱) وكل أجزاء الذبيعة حائل إلاّ الدم وما يستقذر عند (۲) الناس ، والمرأة ترث من المنقول وعيره مطلقاً (۱) وثرث الزوجة في المنقطع كالدائم، إلاّ إذا اجتمعت معها زوجة دائعة فلا ترث ، والرحم معناه رمي العصى لا القتل (۱) ولا دية على العاقلة مطلقاً بل يراها «غير عاقلة» ، وحرمة التطبير وصرب السلاسل لملاك الضرد (۷) ويجوز حلق اللحية مطلقاً (۱) وحرمة التورية (۱) وحرمة غيبة غير المسلم وغير السلام وغير (۱) وانحيصار حرمة الموسيقي ولعناء والترقص بما إذا أدّت إلى حرام لا غير (۱)

الد المسدر تفسه: ٣٤٥ ـ ٣٤٦؛ وهته كويا" ٧٤.

٧- الصادقي، فقه كويا، ٧٤ ـ ٧٥، ورسالة توصيح السائل نوين ٢٥٠ ـ ٢٥١.

٣- المبادقي، رسالة توصيح المبائل بوين ٢٢٢ - ٢٢٦ وهنه كويا ٧٦

أ. السادقي، فقه كويا" ٧٧.

^{0.} المندر تقنيه: ٧٨

آب السادقي، كيسرد المتهاء ٢٢ ٢٩٦١ ـ ٢٩٨.

٧. الصادقي، أصول الاستثباط: ٩٧.

الد المعادقي، رسالة توضيح المعاثل بوين، ٤٣٦، وفته كويا ٨٢

٩. الصادقي، رسالة تومنيح المناثل بوين: ٢٨٠ - ٣٨١

١٠ - الصدر بعينة: ١٨٤ ـ ٢٨٥

^{11 -} المندن تقنية: ٢٩٨ ـ ٢٩٩.

نقد السنّة وهركة التطهير العَقَدي الشيعي

«أسرار الألف علم» ونقد الخميني والخالصي

لمل من أواشل المدونات الهامة الدي بشبت المسنة المنقولية، وإن بشكل مبوجز ومختصر، رسالة «أسرار هزار ساله» الذي كتبها على أكبر حكمي راده التبريري، الدي كان جرءاً آبداك _ أي في الثلاثينات والأربعينات من القرن العشرين _ من حركة النقد الديبي الواسعة الذي كان يترعّمها أحمد كسروي الأذربيحاني، وقد كان كسروي وحكمي زاده طلاباً للطوم الديبية، إلا أنهما تعلّها عن أبري الديني وظما عمامتهما، لبؤسّس كسروي حركة عدّت أبداك من حركات النقد الواسعة لجمل الفكر الديني في تصوّراته التقدية (الشيمية)، وكدلك في قرآء ثم المقكن المعياسي الإسلامي وموضوع التعاملي مع السلطة، الذي كان يعتلها أنذاك رضا شاء بهنوي (١٣٦٢هـ).

لم يكن كمبروي _ أحد رادة حركة البقد الكبار _ سهل التناول، فقد كان دا شخصية نافذة في الحياة الثقافية، حيث أصدر تسمة وتسمين عدداً من مجلته الشهيرة «بيمان»، وحمسة وعشرين عدداً من مجلّة «برجم»، كما صنف ما يقرب من سبمين كتاباً، وقد نشرت غالباً في عقدي الثلاثينات والأربعينات، وقد أعيد نشر كتبه على نطاق واسم في عصر محمد رضا يعلوي لمواجهة المد الديني الذي كان يقوده رجال الدين بعد عام ١٩٦٢م،

وقد تركّزت نتاجات كسروي على محاور ثلاثة:

- ١ . المعور التاريخي، فقد درس موصوعات تاريحية عديدة،
- ٢ _ المحور اللفوي، حيث كانت له مساهمات في دراسة اللفتين الفارسية والآذرية
 (الأذربيجانية).
- ٣ ـــ المحبور التقدي، حيث سجّل نقداً موسعاً _ آسداك _ في المجالات الدينية،
 والاجتماعية، والأدبية.

وقد كان كسروي داعهة قومهة عارسية متعصبة، بل من مروّجي التيار القومي الإيرائي، كما كان ناقداً لادعاً للظاهر اجتماعية وعقدية في المناخ الشيمي.

لَم يكتف كسروي بدلك، مل دعا إلى ما بمكن تسميته مدهباً جديداً، ويسمّيه حصومه ديناً جديداً، ويسمّيه عصومه ديناً جديداً، حيث يتهمونه بادّعاء النبوّة وطمس الديانة الإمالامية، وقد أطلق على عذهبه اسم «باكديني» أي الدين الطاهر، نمم، لقد ترك كسروي أثراً واسماً على الحياة الثقافية الإيرانية في بعض الفترات، وما رال يدكر _ إلى حدّ ممين _ حتى اليوم.

كانت شدّة حركة نقد كسروي لرجال الدين والمؤسّسة الدينية عنيضة للعاية، حتى أصدرت فتوى بقتله، وقيل: إن نوّاب صعوي، رعيم حركة «عدائيان إسلام» قد اغتاله بنفسه أو بمحصره في طهران في آدار عام ١٩٤٦م (١)

في سياق الاتجاء الكسروي هذا، جاءت حركة نقد السنّة التي بدأها علي أكبر حكمي راده في كتابه «أسرار هزار ساله»، الذي باقش فيه - على صعره حيث لا يزيد عن ٢٦ صفحة - موضوعات التوحيد والإمامة، باقداً بعض التصوّرات الشيعية السائدة، مثل ريارة القياور وبعض العمائد في أثمة أهل البيت الكلاء كما ساقش موصوعات العكومة والدولة و،، وفي العصل السادس درس ظاهرة العديث بالنقد والتصعيف

وقد بقاول حكمي زاده أدلّة حَكَيّة الرواياتُ، وكفي بعيبه مؤونة مناقشتها _ عدا اثنين منها _ معتمداً على مناقشة علِماء أصول الفقه-نها^(٣)، وما يقي منها كان.

أولاً: دليل الانسداد، إلا أنه ـ من وجهة نظر حكمي راده ـ كُفر واصح، إذ كيف يمكن لله سبحانه أن يسدّ طريق العلم بدينه أمام حلقه أو يحيلهم إلى أحاديث لعبت بها آلاف الأيدي؟!^(٢)،

والسبب الدي ألجاً العلماء من وجهة نظر حكمي راده ما إلى القاول بمكارة الانسداد، أنَّ الثقافة الدينية تركت العقال وقاواس الطبيعة، ولجاّت إلى الروايات والأحاديث، فأصاب العقل شلل واحباط (٤).

إلاَّ أَنَّ ملاحظة حكمي زاده هده، انتقدها ناقدو رسالته، فقد لاحظ آية الله محمد الخالصي أن العلماء لا يجيزون العمل إلاَ بالعم، ولا يرصدون باتباع الظنَّ، وأنَّ ما بأيدينا

ا حول کسروي مصادر عدّد آبرزها ـ فيما اعتمدهام ـ کتاب تحقيقي در قاريخ وعقايد شيخي کری، بايي کری، بهائي کری، -، وکمبروي کر،شی، ظباکتور پوسم فصائي ۲۵۹ ـ ۲۸۲؛ ورسول جعمريان، جريان ها وسارمان هاي مدهبي ـ سياسي آبران سالهاي ۱۳۵۷ ـ ۱۳۲۰ ـ ۲۵۰ ـ ۲۵۱.

٢- علي أكبر حكمي زاده، أسرار هرار ساله: ٢١.

۲- الصدر نفسه: ۳۲.

ك الصدر تضيه،

ليس طنياً، على أنَّ مسألة الانسداد ليست - عند العالمي - سوى فرضٌ فرضه بعض الفقهاء المتأخرين، ليس لشيء إلاَّ لتشريح الذهن وتدريبه على حلَّ الفروس الصعبة والمقدة (١).

ثانياً: المبيرة العقلائية، حيث عدت اليوم أهم دليل يعتمده علماء أصول الفقه الشيمي لإثبات حجية أخبار الأحاد، كما لاحظنا سابقاً.

ومنذا الدليل على حجية الأحاد لا يرفضه حكمي زاده، إنما يصيف إليه قيداً يضطره إلى فتح ملف نقد الموجود من الأحاديث بين أيدينا، إنه يرى أنَّ العقلاء لا يعملون بالغبر الذي قامت شواهد على عدم صحته، والأحاديث الموجودة بين أيدينا اليوم حالها كدلك (٢).

وبهذا كانت طريقة معالجة حكمي راده لمسألة السيرة العقلائية مختلفة بعض الشيء عن طريقة الموسوي الإصفهائي التي مرّت سابقاً، فالموسوي الإصفهائي حلّل تكوين السيرة ليؤكّد على تعلّقها بالخبر العلمي لا عبر، كما عنرض السيرة على القرآن الكريم ليؤكّد معارضة القران لها وردعه عنها أما بحكمي راده عقد عكم أكثر على درس الأحاديث المتوعرة من أيدينا ليسحب عنها عنفة الاعتماد، بعيداً عن مسألة العلم أو النصّ القرآني.

والشواهد الذي يقيمها حكمي وأنه على على عصمة موروثنا الحديثي سنة هي:

١ ـ عدم انسجام الكثير من هذه الأحاديث مع المثل.

٢ .. عدم انسجام الكثير ملها مع العلم والحس

ولملّ هـُذين الأمرين هما ما دفع حكمي زاده للتشكيك في مصدافية الأحاديث، انطلاقاً من الترعة العدائية التي تمثّل المرجعية المكرية لهدا التيار في الثقافة الإسلامية الماميرة، فلاثي: العثل ـ العلم ـ العملّ،

من هذا، لاحظنا حكمي زاده يسرد فسنه مع الروابات الموروثة، فيرى أنه كان يتّهم عقله بالنقصان لدى مواجهته حديثاً بمارص المقل، ثم لاحظ أنَّ هذا العديث غدا ينافي الطم، سيما وأنَّ أكثر الأحاديث صميغة السند، وأنَّ ما صحَّ من كتاب الكافي للكليني ليس سوى 17% منه عنده، كما أن سائر الصحاح تعاني المشكلة نفسها، من هنا لجأ حكمي زاده إلى التأويل، تلك الآلية التقليدية الدي حاولت الجواب ـ مهدانياً ـ عن أرمة تفاقض

أن مصيف الخالصيء كشف الأستار: ٣٢ - ٣٣٠

٢٥ حكمي زاده، أسرار هرار ساله، ٢٢٠

لا الصدر ناسه،

العقل والنص، ومن هنا، تجاور حكمي راده ـ هيما يقول ـ عملية التطويع هذه للنص، معتبراً إيّاها عملاً عبثياً، الطلاقاً من مقولة برجع إليها حكمي زاده وهي: إنّ العاقل يغترض أن يقول ما يحمل مضموباً عرفياً عاماً، وإلاّ احتلّ نظام المحاورة والعياة (١).

إنَّ ما دفع حكمي زاده للتحلي على مظرية التأويل، التي بظر لها المعترفة من قبل، اللامصدافية الذي تورَّطت حركة تأويل النص الديني في الإسلام بها، إنه يأحذ عينة واحدة ليدلّنا على تصوّره هذا (٢) عقد تكوّت في منظومة المارف الدينية تفسيرات هائلة مسقطة لتأويل النص الإسلامي المقدّس في موضوع الملك والهيئة وفقاً لنظريات بطليموس وعلم الهيئة القديم، إلا أنه سرهان ما أعهد إنتاج تعمير جديد للنص وفق علم الهيئة الجديد، والملفت أن الآليات كانت واحدةً في العمليتين مماً، عما أفقد هذه الآليات _ أي البنية التأويلية نفسها _ المصدافية، وجعلها عملاً تبريرياً لا أكثر،

ولكي يؤكّد حكمي راده تصوّره هذا لتعارض الروايات مع العلم والعسّ، يسرد جملة أمثلة ينقلها عن المجلد الرابع عشر من بحار الأدوار، مثل أنَّ الشهادات الثلاث مكتوبة على القمر، وأنَّ هذا هو معنى النجاعيد "لتي تبدو لنا على هذا الجرم السماوي، وأنَّ يوم العممة أقصر من عيره، وأن سبب الورودة والعرازة في الطقس كوكبا زحلُ والمربخ، وأنَّ كوكب المشتري نرل إلى الأرض يصورةً رَجل وعلَّم عنم النجوم لواحد من بلاد الهند، وأنَّ لرعد هو صوت الملك، وأنَّ المطر يُبرُل من تحبّ الدرش إلى السماء الدنيا، ثم إلى النهم، الرعد هو صوت الملك، وأنَّ المدّ والجرر يحدثان بسبب وصع أحد الملائكة قدمه في البحر ثم إلى سطح الأرض، وأنَّ المدّ والجرر يحدثان بسبب وصع أحد الملائكة قدمه في البحر ثم إلى العالم،

أمَّا بقَّاد حكمي زاده فكان لهم موقفهم من ملاحظته:

أ . فقد لاحظ الخالصي (١٣٤٣هـ) أنَّ هناك حلطاً حصل ما بين مخالف العقل ومخالف العادة، وأنَّه لا يتبغي اعتبار العديث المخالف للعادة مخالفاً للعقل⁽⁰⁾.

أمًا المخالفة للعلم، فقد قدّم الحالمين فيها تقصيلاً حاصله: أنّ المخالمة إن كانت مخالفةً للعلم اليقيش القطعي كالرياميات أوجب ذلك طرح العديث كلياً، وإما إن كانت

It Hante fame: TY.

الد الصدر تصلد

٧. المصدر نقسه: ٧٤ ـ ٢٧.

٤- كان الخالصي عالماً متشدّداً جداً، حتى أنه حكم بكفر الرجع الشيعي محسى العكيم الإصداره فتوى بطهارة أعلى الكتاب، وكان يرى أنّ إصدار مثل هذه الفتوى في ظلّ الصراع مع اليهود يدلّ على كفر وتعلق مفتها، راجع؛ رسول جنفريان، جربان ها وسازمان ها: ٢٥٣. الهامش رقم: ١.

^{0.} الغالمي، كثب الأستار: ٣٤.

مغالفة للحدس التخميني كموضوعات العلسفة والطب والعلك في بعض أقسامها، يحسب رأي الغالصي، فالحل هو النظر في سعد الرواية المتوله، فإن كانت تأمّة الدلالة والعند قدّمت على العلم، بل لابدّ عنده من كشف حطأ وزيف هذا العلم المزعوم، أمّا لواكان منالك حلل سندي في الحديث أو دلالة غير صريحة فيلزم التوقّف لعدم إمكان الترجيح بلا مرجّع (١)، أما الأمثلة التي أتى بها حكمي راده فهي إما غير صحيحة السند أو غير صبيحة السند أو غير صبيحة السند أو غير

كانت هذه عصارة تصوّر كان وما برال له رواج في المؤسسة الدينية،

ب _ أمّا الإمام الخميشي (١٩٨٩م) أحد النفّاد البارزين تعكمي راده، فقد كان له جواب محتلف وأكثر أهمية حول هذه الإشكائية، إد دهب في كتابه «كشف الأسرار» إلى،

أولاً: تروم طرح الروايات المغانمة للعن، لكن هذا لا يعني طرح الروايات جميعها، تماماً كما هو الحال في الدراسات التاريخية، قرن صعف بعض المنقولات التاريخية لا يفضي إلى رمني المصنفات التاريخية قاطبةً في القمامة (٢)، وهكذا الحال في الروايات المخالفة للعلم وأخياناً للحس، علماً أنه لا وجود لمثل هذه الروايات - عدد العميني - في مجال مثل الفقة والأخلاق (٢).

ثَانِياً: إِنَّ حَكِمَ زَادِهُ رِكُرْ فِمَادِجَهِ النَّمَارُ إِنَّيَهَا مِنْ كِتَابِ بِحَارِ الأَدُوارِ للمجلسي (١١١١هـ)، وهو كتاب جمع فيه المجلسي الروايات دونَ التزام منه يصحَّتها (٤).

ثالثاً: وهو الأهم _ وسيأتي العديث عنه في الفصل القادم إن شاء الله تعالى _ وملخّصه أنّ الأحاديث على نوعين: أحاديث عملية تتصل بمثل العقه والأحلاق و.. وهذا يكون حجّةً إذا حار شروط السند والمتن، وأحاديث علمية مثل ما اتصل بالتاريخ والطب والملك و.. وهذا النوع غير مشمول لأدلّة حجية حبر الواحد، ما لم تقد اليقين فيؤحد بها لم فيها من اليقين أو الاطمئنان، وقد نسب العميني ذلك إلى العقهاء (٥)، مما جعله يبدّد جدوائية إشكالية حكمي زاده،

رابعساً: إنَّ هنناك فرقاً ... من وجهة نظر الإمام العميدي ... بين القضايا العملية والقضايا العلمية، ففي النوع الأوّل لابدَّ أن تكون الروايات واصحة غير غامضة ولا معقّدة، ومن ثم لا تحتاج إلى تأويل، أمّا في النوع الثاني فالأمر مختلف، إذ لا مانع ... بل من

أد المندر تسبه،

٢. الغبيتي، كثم الأسرار (فارسي): ٢١٧ ـ ٢١٨، و (هربي) ٢٨٥

۲۸۱ المسير نفسه (طارسي): ۲۲۰ ۲۲۲، ۲۲۲ و (عربی)، ۲۸۱ - ۲۸۲ ، ۲۸۲. ۲۸۲.

غا المسعر نفسه (فارسي): ۲۱۹، و (عربي)، ۲۸۱،

ف الصدر نفسه (فارسي): ۲۱۸، ۲۲۰، و (عربي): ۲۸۷، ۲۸۲،

المنطقي — أن تقدم الروايات صوراً معقدة وغير شمّافة، تحتاج إلى تأويل وتحليل ومقارنات (١) من هنا فإن الحاجة لنظام التأويل تبقى محفوطةً في النوع الثاني، وهو النوع الذي تحدّث عنه حكمي راده، فيما تقدّم.

ولم نجد أجوبة لحكمي راده على الإشكاليات الأربع التي أثارها السيد الغميني في وجهه عدا الأولى، إذ حاول الجواب عن حرثية دائرة النقد بما فعله فيما بعد - مع تطوير – أبو المنصل البرقمي في نقده لكتاب الكافي، حيث اعتبر أنَّ وجود معارصة كثيرة في الروايات للعقل والعس والعلم تعقبنا الوثوق بما تبقّى منها. حتى لو كانت دائرة المعارصة لا تستوهب الروايات كلّها (٢).

٣ - إن أكثر الروايات - عند حكمي راده - عير منسحمة فيما بينها، بل متعارضة،
 فكيف نعتمد عليها؟ (٣).

ويبدو الجنواب المدرسي عن هناه الإشكالية، النتي براها منحيحةً إلى حدّ ما، واصحاً، ذلك هو الرجوم إلى الحلول التي قنّمها علم أصنول المقه لحالات التعارض⁽¹⁾، وينقى البحث حينتُدِ عن تلك القواعد وجدى جنوائيتُها،

أنّ الكثير من الروامات لا يسجم - أسب رأى حكمي زاده - مع الحياة، وهدا ما يدهمنا إلى التعلي عنها (٥).

وأمام هذا النفد، يحيل الإمام الضعيئي قارده إلى ما بحثه في مقالة «القادوي» من كتاب كشف الأسرار (١)، حيث أثبت مقالك حيوية النشريعات الإسلامية ومواكبتها للحياة، أما الخالصي، وهو الثاقد الرئيسي الآحر من داحن المؤممية الدينية، فيعيد جوابه الذي قدّمه في معالقة المقل، حيث يرى أنّ مخالف أصول الحياة كالأكل والشرب والنوم عير موجود في الروايات، وعلى تقديره يطرح لمحالمته العقل، وأما عير دلك كالطب والصحّة، فإن كان قطعياً طرحنا الحديث المخالف له والا هإن صحّت الرواية سنداً ودلالة أخذنا بها وطرحنا الطب، وإن كانت الرواية غير واصحة توقعنا، ومثّل للأحير بمسألة الحجامة وموقف الطبّ منها (١).

أ. الصدر نفسه (فارسي): ٣٢١ ـ ٣٣٣، و(عربي): ٣٨٨ ـ ٢٨٩.

لا حكمي زادما أسرار هزار ساله! ٢١٠.

الد المندر شبه: ۱۳۲

الما الغميني، كشف الأسرار (فارسي): ٢٦٥، و (عربي) ٢٩٠ ـ ٢٩١.

٥- حكمي زادم، أسرار هزار ساله: ٣٢٠.

٦- العميني، كشف الأسرار (فارسي). ٢٢٤، و (عربي): ٢٩٠.

لا الخالصي، كثبت الأستار: ٧٥.

٥ ـ إننا نعلم ـ كما يقول حكمي زاده ـ بوضع ودس الكثير من الأحاديث، وقد ألّمت
 كتب مختصة في هذا المجال، فكيف الوثوق مع ذلك؟ (١).

والجواب المدرسي عن دنك معروف، وهو ما قاله الإمام الخميني من أنَّ الحديث (٢) الموضوع له قواعد وفتون يمير بها عن عيره، كتبت ودوّنت ودرست

٦ إن الروايات طنية، ولا يجوز انباع انظن، بحكم العقل والشرآن

وهو ما يجيب عنه الإمام الحميثي بقيام سيرة العقلاء على الأخد بالطنون أحياماً، وإلاً لاحثل النظام،

ويرفض حكمي زاده أن يكون إنباء بعص الروايات بالعيب شاهد صحة ومعزّراً لشرعية الأحاديث، وهو ما يتعظهر كثيراً في الثقافة العديثية الشيعية بروايات المهدي عليّاً وما يحدث قريب ظهوره آخر الرمان، والسنب الذي يعضع حكمي راده من اعتبار دلك شاهداً، أنّ هذه النصوص أعطت أحداثاً تقبل التطبيق في أيّ موضع، ودكر حكمي راده لتأكيد رأيه مثالاً طبقوه في زمانه على رصا شاه أ

هذه هي صنورة أحد المشاهد الأولى لمركة بقد السنّة والدفاع عدها في الوسطة الشيمي، وهي مجاولة يراها الإمام الجمليني نقداً ليعضُّن الروايات تمهيداً لاستنماد كاملٍ السنّة، ومن ثم نقداً للسنّة تمهيداً للبيل من القرآن (۵)

إنّ الإشكاليات التي طرحها حكمي راده في سبآنُ الشركة الكسروية، كانت بدفي للمعاليات بدائية، تحتاج للكثير من التمصيص والنقد والتمكيك، كما تحتاج لرصد تاريحي وعلمي لحركة المعديث في التاريخ الشيمي، الأمر الذي لم يقم به حكمي راده أبداً، بل تعرّض لموضوع في غاية الإشكالية بما لا يتجاوز الأربع أو الحمس صفحات محسب، لكنه أثار هناك ما لاحظنا وسوف نلاحظ بعد ذلك أنه المقولات التي نقيت حاضرة وما تزال في وعي ناقدي السنّة.

والشيء الآخر الذي للعظه عند حكمي زاده والأعلبية الساحقة إن لم يكن مجمل ناقدي السنّة في الوسط الشيمي أنّهم لم يقتربوا من السنّة الواقعية، وهو الأمر عينه الذي طالما وجدناه في التراث الشيمي، كما لاحظم في المصول السابقة، على خلاف الحال من حركة النقد التي عرفتها الأوساط المبية في المائم العربي وعيره، إذ طائت على السواء

ال حكمي زاده، أسرار هزار ساله، ٣٢٠

٢ـ العميني، كشف الأسرار (فارمني): ٢٢٥، و (عربي): ٢٩١-

T. حكمي وادي، أسرار هوار ساله' ٢٢٠،

٤- المصور تفسه: ٣٦-

٥. العبيثي، كلفف الأسرار (طارسي): ٨٧، ٣٢٩ - ٣٢٠ و (عربي) ١٠٠، ٣٩٤.

السنن الواقعية والمحكية، فليراجع خصوصاً مشروع قاسم أحمد وإبراهيم فوزي ومحمد أركون، وسوف تأتي في الفصل اللاحق إن شاء الله تعالى على دكر أطروحة تاريخية السنّة عند الشيعة، مما له صلة إلى حد معيّن بموصوع بحثنا.

أيو للقمشل اليرةمي وعسر الصتم

وفي نفس سياق النقد العقدي الشيعي، جاء السيد أبو الفضل بن الرصا البرقعي (١٩٩٠م)، الذي حسبه جماعةً من أهل السنة وجماعة من الشيعة على أنّه ترله النشيع إلى النسنين (١) هو وفريق من أمثاله عُدّ منهم: أحمد كسروي (١٩٤٦م)، وشريعت سنغلجي (١٩٤٣م)، وأحمد الكاتب (معاصر)، وموسى الموسوي (معاصر)، وحيدر علي فلمداران، ومصطفى حسيني طباطبائي (معاصر)، ومحمد جواد الموسوي الإصمهاسي (معاصر)، وأسد الله الخرقابي القرويسي، وإسماعيل ل إسحاق الخوثيبي و . وهم بين منتم إلى المحودات العلبية والمؤسسات الدينية الرسمية مثل سنعلجي، والإصفهائي، والحرقابي، والحوثيني، ويهن غيره ممن انتمى ولو فترة ككسروي وأحمد الكاتب، وممن لم ينتم أساساً مثل فلمداران و.. (١).

إِلاَّ أَنَّ البرضِي يَنْفي بشدَةِ أَنْ يكون سبياً، مع تصريحه بأنّه اتهم بذلك، بل يؤكّد أن حملته على مصادر الحديث تشمل حتى صحيحي البخّاري ومسلم، وأنه إنما بقد الكافي وأمثاله لأنه ـ أي الكافي ـ تحوّل إلى مرجع في بلاده، وأنّه لا معنى للقد مثل البحاري في بلا شيعي كإيران (٣).

تتلعم محاولة البرقمي المقدية في مقد روايات الجزء الأوّل من كتاب أصول الكافي للكنيش (٢٢٩هـ)، ويرى البرقمي أنّ نقده هذا لم يكن سوى محاولة لأحذ عيّنات، الهدف منها إسقاط اعتبار مجموع مصادر الحديث الشيعية، انطلاقاً . حسيما يرى البرقمي . من أنّ نقده كان للمصمون الوارد في الروايات بالدرجة الأولى، ومعنى دلك إثبات مناشاة

السنة تحكم على البرقعي أنه شيعي بإدراجما إيّاه في هذه الدراسة المعسّمية لتاريخ مطرية السنة في الفكر الإمامي، ولا تريد القول، إنه سنّي، لكن وجوده في المناخ الشيعي، وكوده شيعياً في الأميل، كما هو مؤكّد، وزعمه أنه ليس بسنّي، وأنّ محاولته كانت لإصلاح التشيّع وكون الشيعة معيين به أكثر من السنّة، ذلك كلّه يبرّد من وجهة نظري تجاور إشكائية تسنّد، لإدراجه في هذه الدراسة

٢٠ حول هذا الثيار راجع: رسول جسريان، جريان ها وسارسان ها: ٣٥٠ _ ٣٧١

٢- البرقمي، عرص أخبار أصول بر قرآن وعنول، ٧٤٢ ـ ٧٤٢ . ٨٨٠ . ٨٨٠ هذا، وقد اعتقل البرقمي بعد انتصار الثورة في إيران، وقبل إنه انكسرت رجنه في السجن، وأنّه تمرّص لمشايقات في مدينة قم حتى وفاته، ويدّعي البرقمي أنّ كتبه منعت في إيران، اعترا المدر نفسه د، وهو أمر أطنّه صحيحاً؛ فقد عابيت للحصول على مصنّفاته مصوّرة لا مطبوعة.

مضامين أحاديث أصول الكافي للقرآن والعقل، هإدا ثبت جعلها وزيفها، وعلمنا أنَّ رواة هذه الروايات هم أنفسهم رواة بقية كتاب الكافي، وبقية مصادر الحديث الشيمية أدَّى ذلك إلى انعدام الثقة يجميع الروايات أ، إنه يقول في أواحر كتابه: إذا كان هذا هو حال كتاب الكافي، وهو أهم كتاب عندنا، فما بالله بعيره؟ (٢).

معارير الاجتهاد الديئي ومصادره عند البرقعي

إلاً أنَّ إستاط مصادر الحديث الشيعية، وربعا السنية معها، لا يعني - من وجهة نظر البرقعي - منقوط اعتبار السنة النبوية ومرجعيتها الدينية، بل يصرِّح بأنّه مع خصوص اليقيني من السنّة أو يعني ذلك أسداد بأب العلم بل هو مفتوح أو وما دام الأمر كذلك فالمفترض التقتيش عن معادلة لحلَّ مشكلة انهيار النصوص الروائية، إد الفقه الإسلامي سوف ينهار بالتأكيد إدا ما طرحنا مجمل نصوص لروايات، ومن هما، يحاول البرقعي الجواب عن هذا التساؤل بوضع معايير ثلاثة رئيسية تمثل مرحمية الفقية المسلم السنتباط الشريعة والعقيدة وهي:

لاستنباط الشريعة والعقيدة وهي: المعيار الأول: القرآن الكريم (٥) مع المنة القطبية، وتأكيد البرقعي عليه شديد، ولولا حسبان البرقعي على تيار النقد المدهبي، لكنا وصعناه بالتأكيد في عداد القرآنين الشيعة، بل هو من أبرزهم، إذ المرجعية الرئيسية عقعه للقرآن ومعاهيمه (١٠)

ويدافع البرقعي عن حجية ظواهر القرآن، بل يجعل للقرآن مهرة وهي أنَّ وجود الثاسخ والمتصوح فيه، لو سلَّمناه، يحبره احتماع بصوصه جميعها في موصع واحد على حلاف العال في السنَّة، كما أنَّ نسخ القرآن لابدُ أن يكون أمراً معلقاً على الملأ، ومن ثم فقرصيات مثل النسخ لا تزعزع قيمة القرآن ومرجعيته (٧)

ويذهب البرقعي إلى أنَّ جهل الناس بالقرآن تكريم كان سبباً في كل هذا الزيف والتضليل الذي حصل في الثقافة الشيعية بالحصوص، إصافةً إلى الجهد المرفوص الذي مارسه ويمارسه علماء الدين لإبداء النص القرآني غامصاً دا بطون (٨).

أن الصدر تصه: ٥٧، -٨٦، ٨٦٨، ٨٦٨،

المندر تقنيه، ۸۵۸،

٣. اکسیر نفسه: ١٣. ٥٠

على المستر تقبية: 15 - 10،

٥. المبدر بينية: ٢١،

الد المندر السنة: ١١، ٥٠

٧. المندر نسبه: ١٩١١،

A. الصندر تغنيه: ۲۹۱ ـ ۲۹۷،

وانطلاقاً من قود المرجعية القرآبية، يحدول البرقعي تقسير انتصار المسلمين ووحدثهم في القرن الفرن الثاني، ووحدثهم في القرن الفرن الثاني، وحيثما اعتمدوا الروايات وظهرت جماعات الأحاديث، تفرّقوا وتمرّقوا كل مهرّق (١).

وعلى هذا الأساس، يشدّد البرقعي التكير على علماء الدين الشيعة، إذ بدل رجوعهم إلى النّصرّ القرآني في حلّ اختلافهم مع المسلمين رحموا إلى أحاديثهم الغاصّة، واعتبروها الميار لهم، فأدّى دلك إلى بنائج سلبية فاحشة (٢)

ولا يطال البرقمي في نقده علماء الشيمة فحسب، بل ينـَـال من الرواة، ومن الكليسي أيضاً، إنه يعتبرهم جاهلين بالقرآن، ولعدم اطلاعهم عليه وقعوا فيما وقعوا فيه ^(٢).

ويُنسب إلى البرقمي كتاب «أحكام القرآن» وهو كتاب في الفقه والفتوي يؤسّس هيه فقهاً على النص القرآني فعسب تقريباً (1)

المعيار الثاني: المهم المقارن للإسلام، ويعني الدرقعي بالمقاردة، صدرورة أن تجعل المعيار هذو الرجوع إلى دوايعات وتصوص وآراء مجمعوع المسلمين، لا منفعي دون أحد، وينجميع الشواهد والقرائن من مصادر الحوروث الإسلامي العام تحصل على معهوم إسلامي أو حكم شرعي إلهي، فهذا هو العديل الوحيد المتوفّر، أمّا الرحوع إلى مصادر الحديث الشيعيه أو السنية فقط على يحلّ المشكلة أبداً (٥).

ويمهد البرشي لرؤيته هدم بنقد الأدبّة التي معافها علماء الامامية لاثبات الرجوع الى العثرة الطاهرة للنبي الأكرم والتلثيرة إذ يسجّل سبع معاقشات على الروايات التي تلزم بالرجوع للعترة، لا تستمرصها لخروجها عن بحثنا، ويخلص للقول بأن المرجع ـ بعد القرآن ـ كل مسلم صادق بلّغنا حبراً ثابتاً عن البي والتلثير، لا حصوص أعل البيت والم (١).

المعيار الثالث: العقل (٧)، وعلى العقل يرى البرقعي أنّه اعتمد لفقد الحديث، تماماً كما اعتمد على القرآن.

> أهداف البرقعي من مشروع نقد مصغر المحيث الشيعي يقدّم البرقعي عدّة أمداف يرميها بمشروعه هدا وخلاصتها:

أد الصدر نسبة: ١٠

لاد اللمندر بنسه ۳۰

٢٠ الصدر تقسه: ٧٧، ٢٨.

الما واجع: رسول جعفريان، جريان ها وسارمان ها: ٣٦٢

٥. البرهي، عرص أخيار أصول بر قرأن وعقول ١٥١، ١٥٢

الد الصدر تفييه: ٢٩ ـ ١٢.

لاء المسدر نفسه: ٣٧ ـ ٣٧

الهدف الأوّل: تطهير الإسلام من الخر مات والإضافات التي علقت به عبر الزمن: ليندو مقبولاً في العصر الحاصر،

الهادف الثاني: تصحيح مصعة المذهب الشيعي ورفع الطعون عنه،

الهدف الثالث: تحقيق الاتحاد الإسلامي العام، إد الفرقة سببها هذه الأحاديث المجمولة،

الهدف الرابع: الدهاع عن القرآن الكريم، إذ لعبت هذه الأحاديث به خلا بدّ من تعريتها ونقدها.

الهدف الخامس: الدفاع عن أثمة أمل البيت الله وتصحيح صورتهم في أدهان (۱). اسلمين .

الهدف السادس: الكشف عن بعض من أطهر الاعتقاد بأهل البيت الله ثم دس الروايات الكاذبة عنهم، وبهدف تحطيم الدولة العباسية، أسس هذا المريق من الرواة مدهباً خاصاً به مليناً بالأوهام والضرافات، لِم جاء مَنْ بَدْنَهم فأحسن الظنّ بهم، وأحد عنهم ما نقلوه ورووه (٢)

والدي يمكنه أن يجمع هذف البرقسي على أمشروعه منا عبرٌ عنه هذو بكسر (٣) الصنم (عليه الله على على عنه هذو بكسر الصنم (٤) . ولمله لهذا أطلق على كتابه في الترجمة العربية له، والتي قام بها أبو منتصر البلوشي عنوان «كبير الصنم» (٤) .

منهج البرقص في نقد مصغر الحديث

ولكي نتلمّس المنهج الذي استخدمه البرقمي في نقد أصول الكافي دركّر على نقاط أساسية:

١ اعتمد البرقمي في رصد الصحيح وعيره من الروايات ـ على الصعيد السندي أو
 السندي والمتني ـ على تجربة الشيخ محمد ماقر البهبودي، وقد تقدّم الحديث علها، كما

المندر نفسه: ۳، ۳۱ ـ ۳۵.

٢. المسدر تفسه: ﴿ (القَدَّمة)،

٢- المعدر نفسه: ج (المثبَّمة)،

على بشر الكتاب في العالم العربي، ومترجمه معلمي بشي إيراني متشدد معروف، ولم نعتمد على الترجمة العربية، لأنشا في موسوع حساس كهدا لا يصح معطفها الوثوق بترجمة من هذا النوع لقع في معياق العمراع المدهبي، ولم بشأ تقويم الترجمة، لأنّ دلك في مجموع الكتاب يستارم جهداً طويلاً لسنا بحاجة إليه، علاوة على أنشا اعتمدها الطبعة النابية للنص العارسي، وأحدّن أنّ فيها إضافات، كما ربما يظهر بعلاحظة حجم الكتابين،

اعتمد على المواقف السندية التي أبداها العلامة المجلسي (١١١١هـ) في كتابه «مرآة (١). المقول» .

٢ - في جملة كثيرة من المواضع رجع البرقمي في نقد المتن إلى المصادر التالية:
 أ ـ الموضوعات في الأثار والأحبار للسيد هاشم معروف الحسنى.

ب - كتب حيدر علي فلمداران، كأرمغان أسمان، وريارت وزيارتنامه وعيرهما، بل استفاد كثيراً جداً من كتابه «شاهراه اتحاد» لنقد بصوص الإمامة.

٣ اعتماد منهج العرض على الكتاب الكريم، بل برى البرقمي أمّنا لو استخدمنا هذا المنهج لما واجهنا اليوم مثل هذه المشكلات والعرافات ، مصرّحاً بأنّه وحد الكافي في كثير من مواضعه معايراً للشرآن، عليناً بالعر فات، عير موافق للعثل الإسمائي (٣).

وينقل البرقمي عن حيدر علي فلمداران مويداً من علمي الدراية والرحال على ما فيهما من فائدة، لا ينفعان في أن يعدو، معياراً، بل المعيار هو المرض على الكتاب، شريطة الاعتقاد بأن القرآن لا يحتاج إلى تعمير (٤)

ومن فكرة المرص هذه على الكتاب لم المقل، كما يعيده العنوان المارسي لكناب البرقمي، تعرّزت بشكل قاطع عنده أمولة تقد المأن، حتى ليمكننا القول إنّ كنابه من أبرر كتب بقد المن الشيعية، بقطع البطر عن مدى تجاجه في حطوته هذه، فلسنا بصدد تقويمها تفصيلياً، وما يقوي عند البرقمي معيارية عدد المن أنّ الرواة الكدابين كابوا يدسون الروايات دون حاجة إلى إدراج اسمهم في سلسلة الأسانيد، من هنا، يبقى السبيل الوحيد لورن النصوص ومحاكمتها هو الجلوس مع منتها لنقده وتمحيصه (٥).

والذي يمزّز معند البرقمي معند المن الله أكثر الرواة كانوا حائثين أو منحرفي العقيدة أو مجهولين، علا يمكن الرحوع إليهم، علاوةً على أنّهم ما كانوا علماء ولا مجتهدين بل تجار وكسبة لا يعقهون القرآن، وكيف نكتفي ببعض التوثيقات لهم دون ممارسة نقد لمضامين الروايات الني نقلوما إلينا (١٦)، وحتّى الصدوق (٢٨١هـ) ثم يكن بالنمية للبرقمي سوى تاجر أرر، جمع في حرابته ما سعمه ووحده، فوقع في اشتباهات

المسترح بأنه سوف يدكر في بداية كل باب من أيوب الكافي رأي كلّ من المجلسي والبهبودي، ودلك في الصفحة ٥٧ من عرش أخبار اصول بر قرآن وعقول،

٢- البرقعي، عرض أخيار أصول بر قرآن وعقول: ٣٣٣.

ک الفصدر نفسه: پ، د، ۳، ۳۳.

^{£:} المسدر تقنية: ١٣ ـ ١٤، ١٤

ف الصيدر بسية: ١٨.

الد المبدر تفسه: ۲۸۰

من هنا، انتخذ البرقمي معياراً في تقويم النصوص العديثية وهو نقد المن أوّلاً ثم اللجوء بعد صبعة المن _ عقلاً وقرآنياً _ إلى السند، وما لم يصبح المن فالا حاجة للبحث في السند فصبحته ويطلانه سيّان (٢)، آخداً على العلماء الاقتصار على نقد السند

وقد علق البرقعي من تصوّره لأولوية نقد المثن أن جعله معياراً للحكم على الرواة، فنفب إلى أن معرفة الراوي إنما تكون بدراسة رواياته، لا فقط بمراجعة كلمات علماء المجرح والتعديل (3)، فمن علامات ضعف سر وي روايشه العرافات والمفكرات ، ولهذا ضعف البرقعي علي بن إبراهيم القمي، الذي ينسب إليه تفسير القمي المعروف، والذي عد من أكابر علماء الشيعة عصر العضور، وسبب تصعيمه له روايته ـ برأيه ـ الخرافات والملو وما ينافي القرآن .

إِنَّ الأَثْمَة عَلِيُّا التلوا وطلموا - من وجهة نظر البرقمي - بأعداثهم والمحيطين بهم على السواء، فقد كان هناك متربصون من جهة وحهال من حهة أخرى ، فلا سبيل إلاً نقد المثن وتعربة المضمون،

أمًا معايير نقد المن قلم يعبم البرقعي إليها شيئًا معا كان علماء الحديث والدراية قد دكروه، من معالمة القرآن بعسريحة أو ممهومه، أو معالمة السنة القطعية أو حفائق الناريخ، أو معالمة المقل، أو مغالمة قواعد الأحلاق وأصولها، أو معالمة الأصول العلمية السلّمة، أو عدم نقل إلاً عدد قليل جداً للخبر مع توافر الدواعي إلى نقله، أو ذكر ثواب هائل وعقاب عظيم على قبلٍ يسير حقير و.. (٨)

بهم، الشيء الذي حصل فيه تعيّر مع البرقمي ليس المعابير النظرية لاكتشاف عيوب مئن الحديث، بل التطبيقات الممثية لتلك المعابير، حيث شهدت ممه اتساعاً، رفصه التاقدون، ستعرصه في مواقف البرقمي من أصول الكافي

In thouse there is Yamar and

ال المندر تقنيه: ٥٠٠

٣. المندر بلبية: ٥٣

³⁷²Y (40 Tause) Mark 12

ف الصدر تفسه: ٥٢.

ال المندر شبه: ۸۱، ۱۲۲، ۱۸۲،

٧_ المستين تفسه، ٣٤٧ ـ ٣٤٧.

الى المسيدر بمسه: ٥٠ ــ ٥٢، وراجع في هذا الموسوع في أخواع الوضّاعين ودوافعهم مصادرٌ علوم الدراية مثل الشهيد الثاني، الرماية: ١٠٢، ١٠٢ ــ ١٠٦ والصدر، بهاية الدراية: ٢٠٩ ــ ٢١٩؛ والماصّاني، مقياس الهداية ١: ٤٠٠ ـ ٤٠٠، ١: ١٠٤ و٠٠

لايرقعي وأصول الكافى

لا تبدو تقويمات البرقمي لعلماء الحديث تبجيلية، بل نقدية شديدة، فقد وصف الملامة المجلسي بـ همروّج الخرافات وحارس البدع» (١١). كما وصف الشيخ الصدوق بتاجر الأرز، الجاهل بعنون تقويم المستفات الحديثية، كما أسلمنا آساً.

ولم يسلم محمد بن يعقوب الكليش (٣٧٩هـ) صاحب الكافي من نقد لاذع طاله به البرقعي، فالكليشي - عنده - فاقد للمعرفة القرآبية، عير مطلّع على أحوال الرجال الدين روى عنهم (٢) أمّا كتابه فهو غير حجّة (٢) بل كتاب «العجّة» من أصول الكافي، يليه روضة الكافي، وهو اتجزء الأخير منه الذي يلي العروع، من أكثر أقسام الكافي فصيحة وعاراً، إنّ الكليشي اهتم كلّ الاهتمام بكتاب لعجّة حتى عقد له مائة وتسعة وعشرين دايا، أي ما يزيد عن مجموع كتابي التوحيد والمعدد و.. (٤) وتو أردنا - حسب رأي البرقعي - أن نسرد الأحاديث عير الصحيحة في فروع الكافي لاحتجنا إلى سبعين مَنْ من ورق (٥) ، فعلى سبيل المثال روضة الكافي فيها ١٩٥ حديثاً، لم يصحّع منها النهبودي سوى ٢٤ حديثاً، بل

ولا توقف البرقمي بصوص المدغ والثناء والتمجيد والإطراء الذي أشماها ويصعبها العلماء عبر الرمن على الكليني، لأنها في نظره لا تمير سوى عن انحيار طائمي ليس إلا (٧) كما ثم تشفع للكافي مقولة عَرضه على الهدي تَنْجُ، دلك أن البرقمي يرهص بشدة هذه المقولة، إذ لو حصل دلك لذكره الكليبي نفسه، هإن كتابه ليمال بدلك قيمة أكبر مها أخَد بآلاف المرآت (٨)، وعليه يجب الإقرار - عند البرقمي - أن الكافي كتاب معهوب في أسانيده ومتونه معا (٩)، وقد تتبع البرقمي رويات أبواب أصول الكافي رواية رواية، وبقد أسانيده المثبة على المؤدة فاسدي المقيدة أسانيد أغلبها، مثبتاً - حسب رأيه - صعمها السندي، لهذا عد كثرة الرواة فاسدي المقيدة في هذا الكتاب من علائم ضعفه ووهنه (١٠) كما عد من نقاط ضعفه ذكره رواياب في هذا الكتاب من علائم ضعفه ووهنه (١٠)

أد البرقمي، مرض أخبار أسول! ١٩٧٠.

٢- المندر تفسه: ٢٧.

٣٠ الصدر نفسه: ٢٧ ـ ٢٨.

غد المستور تنسمة ٢٢٧، ١٨٦٠،

^{0 -} اللصدن تضبه: ۱۸۵۰

لا الصدر نبسه: ٨٦١.

٧- الصدر تفسه: ٨٨١ ـ ٨٨٢.

الد المستر تفسها ۲۰۰

الد المعدر تفسه: ۲۲.

¹¹⁻ المسدر تفسه: 21.

كرامات الأثمة الآي بعد الكاظم الآي يرويها رحالٌ من الواقفية الذين لم يكونوا ليمتقدوا بهؤلاء الأثمة الآية أساساً (١).

وفي سياق الرؤية الوحدوية التي كان البرقعي يتصرّك في إطارها، لاحظ على الكليتي أنّه لم يرو عن النبي والتي الحرم الأوّل من أصول الكافي سوى ٦٥ حديثاً من أصل ١٤٤٠ حديثاً تمثّل مجمل روايات هذا الجرء، معتبراً ذلك مثيراً للتعجّب والاستغراب ومحطّ تساؤل واستفهام (٢)

ولا نقدر أن ستمرض هذا مجعل ملاحظات البرقمي على روايات الكافي تقصيلاً، لكنها بالعة الكثرة يمكن ملاحظتها في كل رواية يستمرضها ثم ينقدها، فقد صعم جملة من الروايات لأنها نفيد غمران تمام الدبوب بقراءة دعاء بسيط مختصر (۲)، ورفص أحبار التسامح في أدلّة السنن (المستحبات والمكروهات) لأنها تشجّع على التسامح في نقد الأخبار (أ)، كما رفص روايات أن الأكراد قوم من الجن (م)، وما دلّ من الروايات على أن أصل بعض الحيوادات بشرّ مدبون (۱) .. هذا من فروع الكافي الدي دكر تعليقاً بسيطاً عليه أواغر الكتاب (۱)، فكيف بسرد تعليقاته على روايات أصول الكافي؟!

ولا يخشى البرهبي من هذا الكُمَّ إلهائل أَبِيُّ الأحيار التي وسنمها بالموسوعة، بل يدعم موققه ، لتأكيد وجود ظاهرة الوصنع بُ بكلمات الكثيرين مثل البهبودي، وقامداران، والشهيد الثاني، ومحمد نقي التسترُّي، وهاشم ممروفُ العُسني و. (٨)

ولكي يتجهر البرقمي على الكافي برمنه يجيب عن التساؤل التالي: سلّمنا وجود أخيار موضوعة في هذا الكتاب، لكن وجود بعض الوسع لا يسمح برفض مجمل النصوص الواردة فيه، إنّه يقول: إنّ هذا الكلام يتم لو كانت نسبة الموضوع إلى المجموع ٣٠، أمّا لو علمنا بوضع ١٦٠٠ حديثاً فإن الأمر يختلف، إد علمنا بوضع ١١٠٠ حديثاً فإن الأمر يختلف، إد تصبح نسبة الموضوع ٢٠٠٠ أو قريب ٦٥% من المجموع، ومعه كيف يوثق بالباقي ويعتمد عديم؟

ال المندر تنسه،

TT Banke times TT ...

ال المستر تمسه: ١٦١،

في المستر تفتيه: ٨٦٧،

ف المسترابسية: ٨٦٧-

ك المندر شية: ٨٦٤ ـ ٨٨٥.

لا اللسدر بقيبة، ٢٦٨ ــ ٨٦٨،

ال الصدر بقيبة ١٦٤ - ١٢٤

أ. المندر تلبية: ١٨٨ ـ ٨٨١.

هكذا، أكمل البرقمي مشروعه النقدي آخذاً على الشيعة تعصبهم أحياناً، إذ مع وجود مصادر شيعية قد توافق الطرف الأحر عير الشيعي، أصروا على مواقفهم الطائفية، من قبيل مسألة الشهادة الثالثة لعلي طُخِّة في الأدان والإقامة، وتحديد الوقت الشرعي للفروب، وهل هو غروب القرص أو زوال العمرة المشرقية؟ ومسألة الجمع بين الصلاتين ود...

حيدر على فلمداران وتفعيل نقد المتن

حيدر علي ظمداران إبرائي من مدينة قم، ثم يكن في سلك علماء الدين، إنما كان موظماً من موظمي الدولة عصر الشاء، انتقد فلمداران معظومة التمكير الشيمية، واعتبر الثقافة الشيمية السائدة اليوم ثقافة معالية، من هما جاء كتابه «راه تجات ار شر علاقه، أي سبيل النجاة من شر العلاة، حطوة في هذا المجال، وقد انتقد مجمل المقديات والظواهر الطقسية الشيمية، وكان بصف - هو والبرقمي وأمثالهما - مراقد أهل البيت المنافع وأبنائهم ببيوت الأستام، ويرى أن ظاهرة الزيارة الموجودة اليوم مرفوسة تماماً، همالاً عن بناء المراقد والاهتمام بها، وقد حمل فلمداران القصل الشامس من كتابه المدكور غامناً بالزيارات.

من جهة أحرى، كان قلمداراً في الساحتين الشيئة القلائل الذين عالجوا موضوع أسباب الحطاط المسلمين، ونشر في هذا الصدد بعض المقالات في الصحف الإيرائية ثم تمرّض لنقد، وقد جمع مقالاته وأصاف عليها في كتاب «أرمعان آسمان»، حيث تعرّض لذكر أبرز عوامل الحطاط المسلمين، معتجراً أنّ الموضوعات التي تفاولها تصنّف على تقلك الأكثر أهمية، بل هي أمّ الموضوعات ".

وأبرز عوامل الحطاط المسلمين في رأيه:

أ - الجهل وترك العلم ، وهو العامل الذي تعرّس فلمداران عبد الحديث عنه عن المؤسسة الدينية ونظام التعليم الديني وانتقدها بشدّة (٤).

٢ - مسألة الحلافة وترك الشورى^(٥).

٣ ـ ترك المسلمين الجهاد والتحلّي عن هذه المريضة، والجهاد من الموضوعات التي

أد المندونشية ١٥٠ ٨٤.

۲ـ ارمغان آسمان: ۲۲۸.

آب المبدر نفسه: ٢٥ ـ ٢٨.

ف الصندر بصله ۱۸۰ ۸۸ م

ف اللسدر تفسه: ١٩٠

تناولها فلمداران بالتقصيل الشديد، حيث رعص تحميده في عصر غيبة الإمام المهدي (١) ، علماً أنَّ كتابه هذا كان صدر قبل الدلاع الثورة التي قادها الإمام الخميني في أوائل المتينات، بعدَّة منوات بسيطة،

أ تعطيل القوانين والحدود الإلهية (٢) من هذا انتقد فلمداران بشدّة بعض مظاهر الأوضاف المتخلّفة بنظره في المجتمع الإسلامي (٢)، كما انتقد أوضاف المشاهد المشرّفة، وتعمير القبور، وصرف المال عليها (٤)، واستمرّ في النقد إلى أن بالغ في درجة العنف فيه، عندما تناول مفهوم الشيعة ثلامامة والشعاعة وكرامات أهل البيت الثبيّة، والتوسل بهم، ناقداً التمسك بآية الوميلة المروفة (٥).

وفي السياق نفسه _ على ما يبدو _ دخع دفاعاً شديداً عن إعادة إحياء صلاة الجمعة والميدين بوصفهما مظهراً للقوة والجهاد ، وكدا الحال في نقدم جداً ترك ظاهرة الأمر بالمروف والنهي عن المنكر (٧)

كانت هذه مسورة إحمالية عن المنظومة المكرية التي كان يحملها فلمدارات، أمّاً موضوع السنّة والأحاديث فقد تمرّض له فلمداران امن داويتين!

الأولى : الراوية المدانية لنفيد المئن عيب مارس في كتابه بقداً مبنياً مكتفاً للروايات، سيما تصوص الإمامة موقطع البطر عن تحاجه في النقد هذا، لكنه كان من أوائل من خطى خطوة بهذه السعة.

الثانية: بقدم لظاهرة العديث، وهو ما يعنينا عملاً، وقد تعرَّض لهذا الموضوع على مبيل الاستطراد في كتابه: أرمعان أسمان، عبد البحث عن المهاد؛ لردّ الرويات المابعة عنه و عصر الغيبة (٨)، ورغم أنّ حديثه كان عن اعتبار تارك الجهاد من أعظم علل الحماط المسلمين، إلا أنّه يصرّح في بحثه الاستطرادي (٩) هذا بأن أرمة الحديث تعدّ هي الأخرى من أكبر علل انحطاطهم (٩٠).

^{107 - 107 :} Jan. Jan. 1

٧. اللسيار بقسة: ٢٥٤ ـ ٢٩٦.

ال المسين يُفسها ١٦٥٠،

٤. المندر تقنيه: ٢٧٧ ـ ٢٧٦.

٥_ المسين نفسه: ٢٩٧ _ ٢٢٥.

الرا المنجر تقيية: ٢٤٢ - ٢٤٢

YEV - YEY TAMES JUNEAU V

A. الصيدر تقسم: ١٨٥ ـ ١٨٥

أل المندر نقيبة: ١٦٩ ـ ١٩٥٠

الد المسدر نفسه: ۱۷۰،

ويدور جهد علمداران في هذه الراوية على أمور ثلاثة:

أولها: التنظير لوجود ظاهرة وصع واسعة في مصادر العديث، فقد اعتبر أنّ مسألة المخلاطية كاست من أهيم العواصل البتي أسيست لظاهرة الوضيع والجميل في العديث الشريف (١) ولذلك كان أبو بكر أوّل الوضّعين عنده، حيث وصع الأحاديث ضدّ الأنصار وآل عليّ طيّة (١) وقد نعت ظاهرة الوصيع في عهد معاوية بن أبي سفيان (٣) ورغم أنّ الوضع كان رمن حياة النبي وَلَيْتُ قد شرع وبدأ، كما تقيده بعض النصوص (١) إلاّ أنّ الشيعة لم يعرفوا الوصع في العديث م عند فلمداران – إلاّ في المترة النبي توسّعات انهيار الدولة الأموية وظهور الدولة العباسية، حيث كثر الوصّعون وتناموا بسرعة كبيرة (٥) فقد فعل أصدقاء أهل البيت خيرة في تلك العثرة وما بعدها أكثر مماً فعله أعداؤهم وأصروا بهم أكثر منهم (١).

وإذا قايسنا هذه الصورة النظرية لتي يقدّمها لنا قلمداران عن طاهرة الوصع بنقده المتني في كتبه، عرفنا أنّه لم يقصد بالوسّاعين هنا أمثال المغيرة بن سعيد وأبي الحطاب و ، كما هو العال مع الكثير من العلماء الإحرين، بل قصد بظاهرة الوصع شيئاً أكبر من ذلك بكثير، سيما . كما سنري وأنّه لا يؤسن بمعابير علماء الرحال بوصعها معابير وحيدة لتحديد الوصّاع من الثقة الأمين

ونظراً لعجم التأثير الكبير لأرآء فلمداران لو ثمّ نطبيمها، هذه أحاب عن استمهام، أعتقد أنّه مدرسي منداول، وهو: لماذا تبحثون عن نوادر الروايات وثلاحقون متمرّق الميوب في نصوص العديث ثم تعظّمونها لتتالوا من مكانة الحديث عامّة؟!

وحصيلة جوابه: أولاً: إنَّها ليست بالنوادر بل هي كثيرة وعددها لا يستهان به.

ثانياً: تنفرض أنها نوادر، لكن الكتب مليثة بها، وكل واحدة منها تزلرل أركان الدين، فإدا كانت دمعة واحدة على العمين أو دعاء مختصر ولو من دون توبة يمحو الدنوب جميمها، ويعطى الإسمان بدلك العور والقصور فهل يبقى الإندارات القرآن مدر، وو(٢)

١- الصدر تقبيه: ٥٧، ١٥٦

ك المسدر تقسية: ١٧١،

٣- المصدر تفسه: ١٧٢ _ ١٧٣.

الصدر نشبه: ۱۷۰ ـ ۱۷۱.

٥- المندر تفسه، ١٧٦

الد الصدر بضه ۱۸۷۰،

٧- اللمداران، ريازة وزيارت نامه، القصل العامس من كتاب: راه نجات أن شرّ ملاة: ١٢ ـ ١٤٠

ثانيها: إن المعيار - عند فلمداران - لاكتشاف العديث - صبحةً وحملاً ووهناً - عو العرض على الكتاب الكريم، لا فرق في ذلك عبده بين أن يكون الراوي عادلاً أو فاجراً، فما وافق القرآن أخذ به وما خالمه طرح ولو كان راويه عدلاً (١).

ويعدر قلمداران بأن عملاً كهد لم يحصل من قبل، إذ لم يعثر على كتاب يجمع الأحاديث ثم يعرضها حديثاً حديثاً على الكتاب الكريم ، إنما حصل أن جمل العلماء معيارهم في تقويم الأحاديث علمي الرجال ولدراية، وهما _ على النمع العظيم الموجود هيها _ لا يحلان المشكلة، إد لا مابع من أن يروي الثقة المسالح ما حالف الكتاب، كما أن بإمكان الكاذب أن يخترع سنداً صعيماً لروايته .

وحتى المدار الذي اعتمده العلماء لم يتم جمع الأحاديث لتقويمها على أساسه، باستثناء ما فعله العلامة المجلسي في شرحه على الكافي، حيث حرج بعُشْر روايات الكافي منحيجاً فيما كان شبعة أعشاره صعيماً عقده، وحتى الصحيح الذي حرج به المجلسي هيه ما يخالف الكتاب الكريم، كما أنَّ بعص ما جنعه وحدداه موافقاً له

وبناء عليه، يخرج فلمداران بالنتيجة التالية وهي: أنّ أفضل معيار لمعرفة حال الأحاديث هو عرصها على الكتاب، شريطة أن لا يعتبل الكتاب في حاحة للحديث ، وهدا الميران الدي يرجع إليه فلمداران عبران يوفقه العفل والشرع والسنة المتواترة ، ولدا دكر جملة من روايات العرض على الكتاب لتأكيد موقفه ، دون أن يمير بين روايات الشيعة والسنة، بل طالب بالأحد بالأحاديث الصادقة حتى لو جاءت من عير طريق مذهبنا الإمامي .

ثالثها: ولأن المهار الوحيد أو شبه الوحيد عند فلمداران هو المرض على الكتاب، ولأنّ متولة حاجة الكتاب في فهمه للسنّة و لحديث تعين نظرية فلمداران، أمرد لهذا الموضوع بحثاً خاصاً، رافضاً فهه رفضاً فاطماً الحصار تعسير القرآن بالمصومين الآلاً (٩) وقد استند فلمداران ـ لدعم رأيه هذا ـ إلى أدلّة سبعة هي:

ال اللمداران، أرمنان آسمان: ۱۷۸ ـ ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۲

٧. الصدر تنسه: ١٧٩،

ک ال<mark>مندر نفسه (۱۷۹ تا ۱۸۰</mark>۰

عرا للمسر تلسه: ١٨٠٠

^{0.} الصدر شبه،

ال الصدر بنسه: ۱۸۲،

لا. اللسدن تقييه: ١٨٢ ـ ١٨٤٠

الد الصدر بقماد: ۱۸۰ ـ ۱۸۱

A. المستبر تفسه: ١٨٥، ١٩٥٠.

١ - كيف يمكن لكتاب جاء تهداية العالم أن لا يكون ممهوماً (١) وهو الدليل الدي لاحظنا حضوره أحياناً في كلمات عدماء أصول المقه، سيما بعد العقبة الأحيارية.

٢ — إنَّ القرآن يشهد على نصمه بالومسع و لبيان والنور والتبيان بصدة آيات كريمة (٢).

٣ - إِنَّ القرآن يقرّع من لا يتدبرُه، وكهف يمكن تدبّره ما دام لا يفهم؟! (٣).

أ إن القرآن يتعدّى الأحرين على الإنيان بمثله، فكيف يمكن ذلك مع كونه غير مفهوم (٤) وهدو الدئيل الذي مسبق أن أشربا إلى طرح الشيخ جعمر كاشف الغطاء (١٢٢٧هـ) له من قبل، في سياق الردّ على الأحباريين.

أنّ القرآن يملن عدم وجود احتلاف فيه، فكيف يتسنّى له مثل هـ1 الافتحار وهو غير مفهوم؟! (٥).

٢ - لو حصرنا التفسير بالمصوم لسقط القرآن وتلاشي (٦).

٧ - إنّ التفاسير المنسوبة للأثمة ظلاً عير كاملة، بممئى أنها لم تستوعب تمام الايات القرآبية، وعلى تقدير تفاولها إية من الآيات، لا تقدم نما شرحاً واقداً عن الآبة المني هي مصددها، وهندا معداء وحبود خرق في يُطرية الرحوع للسنة لكي تعسر نما القرآن (٧).

والأهم بالنسبة إلينا هنا، أن قلمدارات عقد عصلاً عالج هيه التعاسير المسوبة إلى بعض ألمة أهل البيت الآلاة، فعي البداية صرّح بعدم وجود كتاب تفسيري كتبه الأثمة الآلاة بأيديهم أنمة أهل البيت الآلفة في عصرهم بأنه لا يوجد كتاب حديثي للأئمة في عصرهم كما كان الحال مع الزيدية الدين دوّنوا مستد زيد بن علي (١٢١هـ) الذي أملاه على أبي حالد الواسطي، وكذا كتاب الأم للشافعي (١٠٠هـ)، والموطأ اللك (١٧٩هـ)، والمستد لأحمد بن حنيل (١٢١هـ) ورد. (٩).

من هذا، يحاول فلمداران بقد كتب التصبير الروائي السائدة اليوم في الأوساط

أ. ألصدر نقيبة: ١٨٥.

٧ - الصدر للسه ١٨٦٠،

الد المسدر تفسه

ك المسدر تفسه

المسدر تفسه: ١٨٦ ـ ١٨٧.

الد المندر نفسه: ٩٠

٧- الصندر نقسة، ١٨٧.

الدا المسدر تفسه: ١٨٨

الد البرضي، عرض أخبار أصول بر قرآن وعقول: ٤٢ ـ ٤٤.

الشيعية، فيبدأ بتفسير الإمام المسكري في حيث برى معده صعيماً، علاوة على ما فيه من مغالف العقل والتاريخ (). ولكي لا يرد روايات هذا التفسير جعيها يقر قلمداران بصبعة بعض رواياته، إلا أنه يرى من عير السوي أن بحرم أنصنا من القرآن لتفسير من هذا النوع .)

ويكمل قلمداران نقده، يكتاب تفسير البرهان للبحراني، فيلاحظ عليه أنَّ الكثير من رواياته غير مربوط بالتفسير أصلاً عصلاً عن حرافية بعض أحاديثه ، ولكي يسد الطريق على أي تأويل، يرى قلمداران أنَّ فرصية كون بعص روايات تقسير البرهان عرفانية هرضية غير مقبولة، ذلك أنَّها لو كانت كدلك لانعدمت الفائدة منها، ولما فهمها الناس أو انتفعوا بها .

وهكدا يواصل فلمداران نقده فيبلغ تفسير الفياشي، حيث يراه على شاكلة ما سبق من التفاسير⁽¹⁾، ولا يتمرّص لتفاسير أحرى كالقمي والصافي وغيرهما، غير أنّه يسجّل ملاحظات عامة على التفاسير الروائية ترجع إلى ثلاث،

الأولسى: إنَّ كثيراً من روايات هذه التفاعيير لا علاقة له بالتمسير بل يرتبط بموضوع أحر.

الثائية: إنَّ هذه التعامير برمَّتها لا نشكل تفسيراً لتعام آيات الكتاب الكريم،

الثالثة. إنَّ يعص التعاسير يَعَنيَّق َنطَاق الأَناتَ فَيصفها، مثل آية تأدية الأَمانة، حيث فسُرت بإعطاء كلَّ إمام الإمامة تولده من بعده (٧).

معالم حركة النقد العقدي

من هذه الميدات الثلاث التي أحذباها تعبيراً عن التيار النقدي، أي حكمي راده، وأبو الفضل البرقمي، وحيدر علي فلمداران، لاحظنا ما يلي باحتصار:

أولاً: تركيز في نقد الروايات على ما على منها بأسول الدين أكثر من فروعه، رغم أنَّ الأفكار الذي أتى بها هذا العريق يمكن أن تتسحب بعص الشيء على فروع الدين،

^{1.} طعداران، ارمعان آميمان: ۱۸۸ ـ ۱۹۰،

ال المندر نفسه: ١٩٠٠-

ال المسدر نفسه: ۱۹۰

ف الكسير نفسه: ۱۹۹ ـ ۱۹۹۰ ـ

٥. اللصدر تقسه: ١٩٩٧،

الد المسدر نقسه: ١٩٤٠،

٧ - المندر نفيية - ١٩٤ - ١٩٥ -

سيما مقولات أبي الفضل البرقعي القمي.

ثانياً: إن حركة النقد هده لم تغطلق فيما يبدو، وانسجاماً مع النقطة الأولى، من قراءة معرفية لمصادر الدين وظاهرة الدين، بل انطبقت من رؤى معرفية وعقدية مسبقة هي الني عرضت تقعية الحديث، كونه العقبة الأساس في إجراء إصلاحات عقدية وفق تصور هذا الفريق نعسه، ومعنى دلك أن مضمون النص كان السبب في الإجهاز عليه، لا أن نقد النص في بنيته المعرفية كان مسباً في الإجهار على مصمونه.

ثَاثِتاً: إن حركة النقد هذه ركَّرت على موضوع الوصع والوصاّعين، واعتبرت أنَّ الحل الوحيد لتمييز صبحيح الروايات عن منقيمها ليس علم الرجال ولا الدراية بل نقد المتن والعرض على الكتاب الكريم، تماماً مثل حركة البهبودي وأمثاله.

رابعاً: دافع هذا الفريق عن مرحبية انقرآن الكريم دون حاجة للحديث في تقصيره. وبقد حركة التفسير الروائي في التراث الشيعي.

السنأة والتنظير لتكوين جديد للعلوم الفادمة

أشرنا بنابقاً في هذا المصل إلى النشاط الحديثي الشيمي المامير، ولاحظنا أنّ هذا النشاط كان جديداً في أعليه ثم تعرفه الثقافة الشيمية من قبل، بل لريما أمكننا الشول – كما يدهب إليه الشيخ مهدي المهريري (١) – : بأن دراسات السنّة والحديث لم تشهد الأدهاراً في إيران الشيميّة قبل عام ١٩٩٦م، وما ترال صمن الحد الأدش، فعقد تلك الفترة وحتى اليوم ظهرت المامعات الحديثية، وأعننت علوم الحديث فرعاً تخصصياً في الحورة الطمية، وانتشرت مجلات علوم الحديث ومعارفه مثل محلّة بهج البلاغة، وسفينة، وحديث الديشه، وميراث حديث شيمه، وعلم حديث وعلم منتشة وجديث

بكل نقة يمكني القول بأنّ أهل السنّة قد تسبّعوا ـ وبأشواط ـ إحوائهم الشيعة في هذا الميدان على أكثر من صعيد، وأنّ الشيعة تأخروا كثيراً، وقد قبل سابقاً: إن الأرهر يتحمّل مسؤولية مشروع بقد العديث الأبه لم يبد ـ حتى بدايات القرن العشرين ... اهتماماً مناسباً بعلوم الدراية والحرج والتعديل، لهذا بعدت إشكاليات الناقدين وأتسعت، وربما لذلك بهجب المؤسسات العلمية السنيّة في مصر والسعودية وعيرهما الإعادة دراسة موصوع العديث يصورة جدّية، وتحقيق التراث العديثي والكتابة عنه معد حوالي مائة عام، الواجهة مشروع هذم السنّة النبوية.

أما الحياة الشهمية ظم تعرف حطراً حقيقياً من هذا النوع، والاتجاهات الفكرية التي تحدّثنا عنها ثم تشكّل حطراً جدياً عنى المؤسسة الدينية، لهذا ثم نجد وازعاً للاهتمام بالحديث وعلومه عدا الموضوعات الكلاسيكية التي تتصل به معا دُرس في علم أصول الفقه مثل مباحث العصج وتعارض الأدلّة،

وليس من ريب في أنّه من الضروري استثناء طاهرتي السيد أبي القاسم الحوثي (١٤١٣هـ) والسيد حسين البروجردي (١٣٨٠هـ)، على صعيد علوم الرجال والأسائيد، فقد كوّبا .. كما أشرنا سابقاً .. مدرستين مهتمّتين .. إلى حدّ كبير .. بالحديث، وطوّرتا الدرس

¹ء مهدي المهريزي، علوم حديث ومعارف حديثي مجلة عنوم حديث، العدد ٢٢، ٣، وله أيضاً: حديث يژوهي ١: ٧٤،

الشيعي في هذا الموضوع تطويراً ملحوظاً ما رالت تأثيراته باديةً حتى اليوم.

ورهم عظمة هاتين المدرستين، النجنية والقمية، إلاّ أنّ مطاولتهما لموضوعات السنّة والحديث، ثم تكن شاملة، وبتعبير أدق، ثم تكن مواكمة أو باظرة لحركة النقد المعاصر، وواقع التطوّرات العلمية الجديدة، وإن كانت مدرسة البروجردي ذات امتيار في هذا المجال على مدرسة الخوشي، كما يعرف دلك من يراجع مصنّفات هاتين المدرستين.

ورغم ذلك كلّه، وبعد عقود من النقد لذي تعرّصت له مصادر العديث الشيعي مع حكمي زاده منذ الثلاثينات من القرن المشرين، وحتّى صالحي نجم أبادي مطلع القرن الواحد والمشرين، كما وبعد حالة الانمتاح الشيعي في هذا المجال على ما حصل في الأوساط السنيّة، وبعد ظهور الجامعات الحديثية لأوّل مرّة في التاريخ الشيعي... صار من المضروري وضع قراءة جديدة للملوم الحادمة للسنّة، ولكل ما له دحل في فهيم السنة وتقويمها، ولو كان المجال يصبح لمرصما - وبو بإيجار - المناهج الدراسية المقرّرة اليوم في هذا المجال، لكي يحمل القارئ تصوّراً عن طبيعة تنظيم البحوث في قراءة السنّة، لكننا سنكتفي برصد رؤية واحدة من رجال الحديث في الوسط الشيعي اليوم، من الراوية التي ننظرها هنا، وهو أسادنا الملامة المأصر الشيخ مهدي مهريري (مولود: ١٩٦٢م)، حيث ننظرها هنا، وهو أسادنا العلامة المأصر الشيخ مهدي مهريري (مولود: ١٩٦٢م)، حيث الحديث والمواد البحثية المتصلة بدراسة المنتّة، وما كنبّه مهريري يمثل رؤية في الوسط الشيمي الراهن حول قراءة جديدة وتنظيم جديد للعلوم الحادمة للسنّة.

ويمكن عرض نظرية مهريري انتنظيمية صمن العناوين التالية

١ - بلورة هوكليّة علمة للدراسات المحدثية

بعد استعراصه مراحل تطور علوم الحديث، أو ما سمميه هدا: العلوم الخادمة المستقة، من مرحلة التكوّن يظهور علم الرجال، وعدم الجرح والتعديل، وعدم مختلف الحديث وعلم علل الحديث، وعلم عريب الحديث ، مروراً بمرحلة الاتساع والنصج التي شهدتها الساحة السنية في القرن الرابع الهجري وحتى الناسع ، وصولاً من مرحلة الضبط والتنظيم للعلوم الحديثية ما بين القرن العاشر والرابع عشر (") ، إلى مرحلة النقد والتمحيص في القرن الرابع عشر، على مستوى صبحك وهيكلة علم الحديث... (3) ، بعد هدا

آب مهدي مهريزي، حديث پڙوهي 11 - 10 _ 70.

٢- المندر ئيسة: ٢٥ ـ ٢٩.

۲۲ افعندر نقسه: ۲۹ ـ ۲۳.

^{£.} المستور تصنه" ۲۶ ـ ۳۹.

كلُّه، يطرح مهريزي تصوّره عن الدراسات العادمة للسنّة فيراها كما يلي:

١ _ تاريخ الحديث

٢ _ فلسقة علوم الحديث

٣ ــ العلوم الحديثية النظرية، وقيها

أ_ تقويم الأسائيد، ب عقه الحديث،

٤ ــ العلوم الحديثية التطبيقية وقيها:

أ _ ألملوم السندية، بمعنى تطبيق علوم الرجال والجرح والتعديل على أمانيد الروايات،

ب _ العلوم المثنية، أي ما يشمل عريب الحديث، ومختلف الحديث، وعلل الحديث.

٥ ـ العلوم المساعدة، ويتدرج فيها:

أن الاستطلاحات،

ب _ الإجازات،

ج .. التعمّل والأداء (١).

وفي موضع آخر، يقدّم لنا مهريزي تصوّراً مماثلاً تصبحك وتنظيم العلوم الحادمة للسنّة، وذلك على الشكل التالي:

١ ـ مدخل إلى علوم الحديثُ وقيه:

أ _ حجيّة السنَّة،

ب _ مكانة العديث في المرهة الدينية، وعلاقته بالنص القرآني،

٢ .. تاريخ الحديث، ويدرس فيه:

أ_ الاهتمام يحفظ العديث وكتابته،

ب ـ ظاهرة مثع العديث،

ج . مرحلة الأصول الأريسائة الشيبية،

د . مرحلة جمع وتنويب الكتب الأربعة،

هـ مرحلة تدوين الموسوعات الحديثية (الحقبة الصموية)،

و .. طرق تحمُّل العديث وتطوَّرها التاريحي،

ز _ طرق أداء الحديث وتطوّرها التاريخي،

ح _ العلاقات السنّية الشيمية في مجال جمع العديث وتدويمه،

ط _ تأريخ اصطلاحات علم العديث،

^{44 -} Er Hause, facult - 1 - 72-

- ٣ ــ ببلوغرافيا المحديث، أو رصد الموروث المحديثي.
 - ٤ ـ الدراسات السندية والقواعد الرجالية، وهنا:
 - ١ تعريف علم الرجال، والتراجم، والسير،
 - ٢ ـ ضرورة نقد الأمنانيد وتقويمها.
 - ٣ ـ النظريات الأخبارية في محال سند العديث.
- أ ـ تقويم الأحاديث عبر وثاقة الرواة، وهيه تدرس مسألة حجية قول الرحالي،
 وألفاظ الجرح والتعديل، وتعارضها، وتميير المشتركات و،
- تقويم الأحاديث عبر الوثوق بالصدور، وهذا تدرس القرائن الموجبة للاطمئذان،
 ويمارس بحثها تاريحياً وبقدياً وتقويمياً.
 - ٦ ـ تقويم الأحاديث عبر النظرية الجامعة المردوجة، أي الوثاقة والوثوق،
 - ٧ .. دراسة طاهرة الكائنات ونشاها وتقويمها،
 - ٨ ـ تقويم الأحاديث غير المتهية.
 - ٩ ـ دراسة فاعدة التسامع في أدلَّة المَحْقُ
 - ١٠ دراسة ظاهرة الوصع والجعل، أسيابهام ودواهمها، وآثارها، ومعاسرها..
 - ١١ ـ تعويم المصادر الرحالية، كالأصول الرحالية، والكتب المتأجرة و..
 - ٥ ـ فقه الحديث
- أ ـ اتجاهات الثنافة الإسلامية في فقه العديث، كانفقهاء، والملاسمة، والأحباريين، المرفاء،
- ب القواعد العامّة في فقه الحديث، مثل تحليل ممردات الحديث بالرصد التاريخي لتكوّنها، وقراءة مجموعة روايات داجل موضوع واحد، ودراسة منهج فهم الحديث إلى جانب الأصول الدينية، ودراسة ظاهرة النقل بالمعنى، ودراسة ظاهرتي الجمود على النص والتعدّي عنه، ودراسة ظاهرة التمارص وأسبابها وسبيل علاجها و... ودراسة ظاهرة التقية ودورها في فهم الأحاديث، وتحديد معايير التقية، ودراسة ظروف وأسباب صدور العديث، ودراسة حال النصوص المحبرة عن الواقع لا عن الاعتبارات وانتشريعات، ودراسة مدى دلالات الأفعال النبوية، ودراسة ظاهرة بعنغ العديث والقرآن وحدودها، ودراسة ظاهرة التصحيف والتحريف في الأحاديث.
 - ج القواعد العاصّة في فقه العديث، كرصد ما يحصّ بعض المجموعات العديثية، كالمارف المقدية، والعبادات، والأحلاق، والآداب، والتاريخ، والرجال، والتفسير، والطب، والأدعية والزيارات، والأذكار، والأحراز و.. (١)،

الد الصدن تقبيما: ١٥٠ ـ ١٥٠

هاتان الغارطتان الموسّعتان للطوم العادمة للسنّة، واقتراع صسبّها ودمجها، من الغرائط الهامّة المقترحة اليوم، لكن الواقع مازال حتى الساعة لم يواكبها، ليغظّم قطعاتها في سياق علم واحد، يأخد مسيرته وتكامله، بل بقيت علوم الحديث والدراية مع أحدث كتبها الشيعية، مثل كتابي علم الحديث ودراية الحديث للشيخ كاظم مدير شانه جي، وأصول العديث وأحكامه للثبيخ جعفر السبحاني، وأصول العديث للدكتور عبدالهادي الفضلي على النسق القديم، تعاماً كمتباس الهداية للمامقاني، ونهاية الدراية للسيد حسن الصدر الكاظمي و . رعم احتوائها على عناصر من الجدة لا تعفل أو تنكر.

ولسنا نقصد ببعض جوانب حداثة ما ينوله مهريري أو غيره أن هذه الموضوعات لم تبحث قط في الفقه أو أصول الفقه، أو الرجال، أو الدراية أو،، بل كثيرً منها مبحوث، إما بشكل مقصل أو شبه مفصل أو عابر، لكن الأهم في المشروع إعادة التبويب والتنظيم والترتيب، كما وإدحال عنصر الرصد التاريخي وقصايا أحرى هامة، سيلاحظها القارئ في اللقطة الثانية القادمة.

٧ _كشف الثغرات وعناصر النقص في الدرس الحديثي الشيعي

في حطوم أخرى من حطوات مهريزي، كشف النقائص التي ما ترال دراسات العلوم العادمة للسنَّة تماني منها، والتسوّر أَلَيْني وَعَلَرَ السَّرِي لهذه النقائص هو:

١ _ إهادة إنساج المشون المفقودة: ويقصد بذلك أن كتب الرجال والمهارس والتراجم، قد ذكرت عدداً كبيراً من المسمات العديثية الشيمية، لا وجود له اليوم، حتى في المكتبات الضخمة وفي وسط المخطوطات المنيقة، وهو ما يحوج البحث العلمي إلى إعادة إنتاج هذه الكتب، أي تدوين تمام ما بقبه المتأجرين عن الكتاب المفقود، كما فعله الاشتهاردي المعاصر في فشاوى ابن الجديد، إنّ الوثائق التاريخية تثبت أنّ الشيعة كانت عندهم كتب حديثية ورجائية حتى أوائل القرن الخامس الهجري يبلع تعدادها ٥٧٠ أثراً، فيما لم يعثر حتى اليوم سوى على ما يقرب من ثلاثين كتاباً منها، ممّا يستدعي إعادة انتاجها بطريقة علمية، الأمر الذي شهدت الساحة الشيمية _ على خلاف الساحة السنية المربية _ شاطأ خمولاً فيه، على حدّ رأي مهريزي (١).

٢ ــ تحقيق المحمنفات المخطوطة والحجرية (٢). والإنصاف أنّ ثورةً في هدا
 المجال ظهرت في الوسط الشيعي منذ أواسط المرن المشرين وحتى الوقت العاضر، لكن

أن الصدر نفسه: ٧١ ـ ٧٨، و ٣٩٩ ـ ٤٠٥،

٣٠ الصدر نصبه: ٧٨ ـ ٧٩،

مع ذلك الحاجة ما تزال مستمرَّة لهذا الجهد المبارك.

٣ - التحقيق الاجتهادي للمنصنفات النشيعية الحديثية: ويعني مهريزي بذلك، محاولة اكتشاف عمن أحد هذا المؤلّف المكرة العلابية، وهل كانت قبله أم لا؟ مثلاً هل تأثر الشهيد الثاني في كتاب الدراية بعلوم العديث عند أهل السنّة؟ كيف؟ وما هي الوثائق والمعطيات التي تؤكد رجوعه لمصادرهم؟ و.. (١).

٤ - فقه الحديث: يرى مهريري أنَّ الجهود التي بذلت في هذا الإطار كانت ظهلة جداً، ففي اللغة الفارسية لا يوجد سوى كتاب واحد حمل هذا العثوان، لا يمود تاريخه سوى إلى عام ٢٠٠١م.

لابدً من دراسة قواعد فهم الحديث، ومنهج تعسيره، وهو ما يطرحه مهريازي وفق التعبوّر الذي شرحناه قبل قليل عنه (٣)،

٥ - تهدأيب الأحاديث: ويقصد مهريري بدلك تصمية الأحاديث من الموصوع والمدسوس، رغم رفضه أن يحذف من الكافي تنصوص التي براها تحن جعلية، من هذا، لابد من وصبع قواعد لتميير المجدول عن غيره تقوم على أسس علمية وبقد تاريحي ومضموني (3).

المسدارس الحديثية: ويُقتصد به درآسة المدارس الحديثية، أو الاتجاهات الحديثية عند الشيمة عبر الزمن، مثلاً ما هي القوارق بين منهج الشيم الطوسي الحديثي ومنهج الحر الماملي؟ ما هي ميزات مدارس الحديث القديمة، كمدرسة الري، وقم، والكومة، ومدرسة المصر المبنوي و..؟ (٥).

ويشرح مهريري - في موصع آحر - تصوّره لدراسة الاتجاهات العديثية عبر محاور خسة هي:

اً .. دراسة السنّة عبر العقب الزمنية، كالمنة عصر العضور، والسنّة في العهد الصفوي.،

ب ـ دراسة السنّة عير البقاع الجفرافية، كمدرسة الكوعة، والبصرة، والريّ، والشام و ١٠٠

ج - دراسة السنة عبر الاتجاهات المكرية، كالمدرسة الأخبارية، والمدرسة المقلية،

أد الصدر تفسه: ٧٩.

لأد المنجر بقيبة: ٨٠٠

الصدر نساد ۸۰ ۱۸۱.

ك الصدر كلبية: ٨١ ـ ٨٧.

ف المسترائينية، ٨٢.

والمدرسة التفكيكية و..

د ـ دراسة السنّة عبر مناهج المحدّثين، كمنهج الكليتي، أو الطوسمي، أو المحلمي أو المعلمي أو المعلمي أو

هـ _ دراسة السنَّة عبر تراجم المحدّثين، كدراسة حياة المحدّثين وعصورهم..

و ـ دراسة السنَّة عبر المستَّفات الحديثية، كرمند التصنيف العديثي و٠٠٠

ز _ دراسة السنَّة عبر الترعات التومية، كدور الإيرانيين في العديث أو عيرهم.

ح . دراسة السنّة عبر المهار الجنسي، كدور المرأة في تطوّر الحديث ونشره،، (١١)

٧ ـ فلسفة علوم الحديث: ويعد هذا الموسوع من أهم اقتراحات مهدي مهريزي في مجال الحديث ، وقد أحده من الجدل الذي وقع في إيران تسعيقات القرن العشرين حول فلسفة المقه، حيث تحدّث حولها بعض أبرز الشجمنيات الفكرية هناك، بين مؤيد ومعارض، من أمثال مصطفى ملكيان، ومجنهد شيستري، وصادق لاريحائي، ومهدي مهريري نقعه و٠٠٠

ويقسد بالفلسفة المسافة كعلسمة الهقة، أو فلسمة العلوم، دراسة علم المقه من راوية معايدة، لا من الداخل، وكذا العال في علم العديث، إذ يراد دراسة السنة وعلومها من زاوية حارجية، نفترض الباحث غير عنبزً لأي أمن النظريات العديثية الداخلية، إنما يرصدها، ويحلل علاقاتها، وشيتها، ومكوباتها من طرف بجيادي،

إن فتح هذا الباب، الذي افترحه مهريري، في غاية الأهمية، إد ينمُ ورس المسة في الذكر الإسلامي، وينوع الرؤى حوله، ويحد من ثمراته وعوائقه بشكل كبير جداً، كما يعزّز النزعة العلمية في دراسة الظواهر، مقابل النزعة الدوغمائية والأيديولوجية، بيد أنه مع الأسف، لاحظنا تراجعاً بيّناً في مشروع فلسفة المقه نفسه بعد حلول عام ٢٠٠٠م، فضلاً عن أن مشروع فلسفة علوم الحديث، ثم يحظ حتى الآن بالمكانة المناسبة ته.

٨ ـ منهج نقد الأسائيد: وهذا يذهب مهريري إلى أنه لم تطرح حتى الساعة رؤية إبداعية جديدة، تضيف شيئاً هاماً على منهجي الوثاقة والوثوق في الدرس الحديثي، ولذا يقترح أن يأخذ هذا الموضوع حجمه المناسب في الأوساط العلمية، بالاستفادة من أحر تطورات دراسة التاريخ، والنُعنَخ، والمحطوطات و.. (٣).

ويقترح مهريزي أن يسجّ الوسط الطمي الحديثي بتلاقح فكري، عبر إقامة

١. مهدي مهريزي، مراكز حديثي شيعة، مجلة علوم حديث، تعدد ٢٣: ٢ ـ ٦

٧. مهريزي، حديث پڙوهي ١٦ ٨٣٠

٢٥ - المعدير مقسمة ١٨٤ - ١٨٥ وراجع ملاحظاته عنى مضاهج الأصوليين والأخياريين في هذا المجال في
 المسدير نفسه: ٩٧ - ١١٥ طارحاً رأياً خاصاً: ١١٦ - ١٢٠

مؤتمرات، ومئتقيات، ومئتديات، وأسفار عصية، تنهص بهذا المحور المكري الهام للوصول إلى دراسات أكثر نصحاً في هذا المجال^(١)

كما ينتقد مهريزي واقع انتخلّف في المحال التعليمي الديني المخصّص لعلوم العديث، ويرى أن الحوزات والمعاهد الدينية لم تقم بما هو المقترض على هذا الصعيد، الأمر الذي سبق السنّةُ فيه الشيعةَ اليوم حسب رأيه (٢)

٣ - الاهتمام بنقاط إشكاليّة في فهم النص الصرشي

يولي مهريزي أهميةً لبعض التشاعد الإشكاليّة في فهم ممنّ المندّة، ومن بين تلك النشاط تذكر ثلاثةً كتمادج هي:

أ السنّة وظاروف صدور النمس؛ يركّر مهر؛ زي كثيراً على أمميّة الظروف التاريخية لصدور البص وظروفه التاريخية لصدور البص وظروفه بساعد على:

- تحديد روايات التقية، بدل التعشق في حمل ا رواية على التقية لمجرّد احتمال موافقتها لأراء بعض علماء أهل السنّة.

ـ تحديد مدى وضع ودسً بعص الأحاديث، ودلك عبر اكتشاف عدم وجود الراوي زمن صدور النص

- فهم المراد العقيقي من يعص العديث، مثل حديث الجار ثم الدار، هإدا جاء في جوّ بيان فيمة الجار دلّ على تقديمه في رفع حوائجه على أهار الدار، وإذا حاء في بيان شراء الدار، دلّ على لزوم معرفة الجار ثم الإقدام على شراء الدار.

أمّا العناصر التاريخية التي يرى مهريري ضرورة معرضها فهي عديدة، مثل التيارات العناصر التاريخية النص، ووضع السلطة الحاكمة، والحركات الاجتماعية والفكرية، وظروف الاقتصاد و.. إصافة إلى تحديد عمل الراوي، وحالته الماديّة، وطبيعة أخلاقه وما شابه ذلك (١٢).

ب ـ النقل بالمعنى ودوره في فهيم النص: بعد استدلاله بالروايات والعبيرة

أد الصدر تنبية: ٥٨ ـ ٨٦.

لا اللسير نفسه: ۸۷ ـ ۹۲

٣- اللميدر نفسه: ١٧٥ ـ ١٨٠.

المقلائية وسيرة الصحابة والأصحاب على جوز النقل بالمنى (1) مستشهداً على دلك بما أثبته بعص المعاصرين من وجود ٢٣٤ احتلافاً لعظياً طفيعاً في روايات حديث العدير، رغم تواثره القطمي، وهو ما لا يمكن تبريره إلا وفق فانون الرخصة في النقل بالمعنى (٢٠) بستنج مهريري من ترخيص النقل بالمعنى أنّ جملةً من الروايات سوف تغدو أحياناً رواية واحدة، مظيراً إلى أنّ الاختلافات اللفظية الطنيمة بيمها لا تؤدي إلى اعتبارها متغايرة، كما أنّ جواز النقل بالمعنى صوف يلمي _ في الجملة _ منهج التدفيق في تفسير النصوص الذي استخدمه علماء أصول الفقه (٢٠) وعلى أية حال، فهو موصوعٌ لابدٌ من طرقه لتحديد منهج النصوص الجديثية،

ج سنقد المثن: بعد إثباته أن طاهرة بقد المثن كانت معروفة بين المسلمين ـ شيعة وسنة ـ منذ القرون الأولى شدّة وضعفاً (٤). إلا أنه يرى وجود بواقص ما ترال موجودة أبرزها:

- إِنَّ مقد المَانَ كَانَ أَقَلُ دوماً مِن نقد المند، فيما المطلوب غير ذلك،
 - _ لم توضع ضوابط مستوعبة ودفيقة وحادثة وكافية لنقد الش،
- .. إنَّ تطبيق هواعد نقد المثن النالي في التاريخ الرُّسلامي بالصمور والقلَّة -
- ـ لم تحر الاستفادة من المنوم الإنسانية الأحرى في نقد المِن إلاّ تادراً (٥).

إلا أنَّ مهريري لا يسدُ لنا نلك الثعرات المالمة، وإنَّما يكتمي بالبرهنة على حجية نقد المن عبر سيرة المسلمين، وروايات العرص على الكتاب و.، مع ذكر أحد المايير الأساسية لنقد المن وهو المرص على الكتاب الكريم (١)، الأمر الذي كان دُكِرُ قبله بقرون من الزمن،

إنَّ هذه المحاور كلَّها التي طرقها مهريري ونظّر لها، تعيش اليوم في عقول الباحثين يدرجة أو يأخرى، بشكل متفرّق وموزّع، وهي تنبيَّ عن حركة تجهّر نفسها للانطلاق بشكل جديد في درس موضوع السنّة والعديث، إلى جانب درس الرجال والدراية وأصول المقه الإسلامي، وهو ما تأمله وترجوم بمثيثة الله سبحانه،

ال الصدر تقبية: ١٨٢ ـ ١٩١٠

لانا الصندر تلسانا ۱۹۳ با ۱۹۹۶

ك الصندن تفسه: ۱۹۵ ـ ۱۹۸،

^{£.} مهريزي، نقد متن (١)، مجلة علوم حديث، العدد ٢١ £ . ٢٠،

ف المسير نفسه: ۳۰

ال مهريزي، نقد متن (٢)، مجلة علوم حديث، العدد ٢٠٠ ٢ ـ ٢١،

كلمة لغيرة:

ونشير في ختام هذا المصل إلى وحود حركات بقد متفرقة وصغيرة للسنّة، في الفترة الراهنة، فقد ترجم السيد أحمد القبائجي مؤخراً عام ٢٠٠٤م، بعص مقتطفات من محاولات البرقعي وطباطبائي ومعروف العمسي وغيرهم، ونشرها في كتاب أسماه «تهذيب أحاديث الشيعة»، علماً أنه في كتاب أحر له صرّح بعدم اعتقاده بحجية حبر الواجد (١).

كما كتب المعفور له الشيخ عباس يزد ني (٢٠٠٣م) كتاباً لم ينشر، إلا أسني اطلعت عليه منه، وصورة مسودته موجودة عندي واسم الكتاب «العنل المقهي»، وهو باللغة الفارسية، وفي مواضع منه ذكر وثنس الكثير من الملاحظات التي سبق وأن ذكرها غيره مما أسلمناه سابقاً (١)، متحداً موقفاً حاداً وعبيماً من الاجتهاد الفقهي الحالي.

إلى غيرها من المحاولات الموزّعة هنا ومناك،

وفي المقابل، هذاك تيار أخر منشد في رفس العديث، حتى أنّه يبدل قصارى جهده الإثبات الروايات - بما فيها الصعيف - تحقظاً من طرح أيّ رواية، وأشير هذا فقط، إلى ملسلة المقالات العلي كتيها مؤخراً فهدي حسيتهان القمي تحت عشوان «الدفاع عن العديث» أو وانتقد فيها نقد معس العلمة فيعطن الأحاديث، مثل العوثي، والشوشتري، وجواد التيريري، وصائمي، وجوادي آملي، والتيجاني الشياوي، ومحمد مهدي شمس الدين

وان نقف كثيراً عند هذه المحاولات الصميرة العابرة من الطرفين مع نقديرنا لها، دلك أنّها صغيرة في تأثيرها، وفي دورها التاريحي، لكنما أشرما بذلك إلى وجود جوّ ما في الأوساط الدينية الشابّة، فلتراجع، وليرصد مشهدها، ولولا حوف الإطالة لكتبما في ذلك(1).

¹⁻ أحمد القيائجي، المرأة الماهيم والعقيق: ٩٦، ٩٦ _ ١٠. ٢٥٩، ٢٠١٧ وانظر يعض ملاحظاته مول مسألة العديث في الصدر نقسه: ٣٠٤، ٣٠٧، ٣٣٤

٢- راجع: عباس يردائي، مسودة كتاب عش طفهي: ٢٦ ـ ٢٧. ٦٧ ـ ١٤٧

٣- راجع المقالات في مجلة علوم حديث الفارسية، الأعداد ٢٠ ٢، ٥، ٦ ٩، ١٠ ،١٠ ،١٠ ، ٢٢ ، ٢٢ ، ٢١ وانظر بعض النقود عليه في المجلّة بعسها، مثل ما كتبه قاسم جوادي في المدد ٢، ١٩٩٧م، تحت عسوال «نكاهي به مقاله دفاع الرحديث؟! وما كتبه معمد روحاني علي آبادي، علوم حديث ٢١ /١١٨ ـ ١٢٦ ومعمد علي علامي، للصيدر نصمه (١٢٧ ـ ١٢٨.)

غاضي مباشرة من الأستاذ يحيى محمد الباحث العراقي المقيم حالياً في بريطانيا أنّه بحدد كتابة شيه حول نقد الحديث حالياً، كما علمت عبر بعضهم أنّ لسيد العراقي حسين الشامي يكتب شيئاً في تهذيب بحار الأنوار، ولا يوجد عندي اطلاع تقصيلي عبه.

المشروع النقدي للسنَّة، استخلاصات وبناء صورة

بعدما استعرصنا سير الأحداث وأجراء المشهد النقدي للسنّة، تحاول هذا الخروج يخلاصة النتائج موجزاً:

 ١ ــ كثيراً ما لم ينطلق مشروع نقد السنة في العالم الشيعي من منطلقات إعادة ترتيب مصادر المرفة، بل إما أريد منه تحسين الصورة الشيعية، أو إحراء إصلاحات عقدية ومفهومية في منظومة الكلام الشيعي

إلاً أنَّ حركة من أسميناهم بالقرآنيين الشيعة يمكن القبول: إنَّها أهم حركة معرطية، ذلك أنَّها أرادت إعادة ترتب بنسادر المبركة بجعل القرآن مصدراً أولاً ثم السنّة وقق تصوّرها الخاص، والملمت للنظر أنَّ هذه السركة أسمت إلى تكوين فقه شعبي فائم على هذه الرؤية المرضة.

Y _ إنّ حركة نقد السنّة في المائم الشيعي، شهدتها الساحة الإيرانية، والفارسية بشكل عام، يما يشمل بعص بلاد الأعمان، وبم بشهد حصوراً عربياً قوياً، باستثناء أهم تجربة عربية شيعية هي تجربة هاشم معروف الحسني، والملمت أنّ حورة النجف الأشرف لم تشهد حراكاً في هذا الموضوع، رغم أنّها كانت أقرب إلى ما يحدث في الساحة السنية من الداخل الإيراني، سبواء في ذلك القرب الجفرافي أو القرب اللعوي، ولدى مراجعتي عدداً كبيراً من مجالات تلك العقبة، كجمنة من أعداد مجنّة العرفان الشاميّة، ومجلة الأضواء العراقية، لم أجد آثاراً هامة لمعركة فكرية دارت حول موضوع السنّة النبوية وأهل البيت الكافي.

لريما كان لإحساس الأقلية دور في عدم ممارسة نقد داخلي، لكن تجارب مثل محسن الأمين، والمظفر، والخالصي، وكاشف العطاء، والصدر، ومنتية و.، تؤكّد أنّ إحساس الأقلية لم يوقف حركة النقد الدحلي الشيمي المربي، من هما نخمّن أن ما حصل في إيران يعود في قسم هام منه إلى الأسباب السياسية، فعكمي زاده وأمثاله إنّما طرقوا هذه الموضوعات ضمن السياق النقدي لحركة رجال الدين عهد الشاه معمد رضا بهلوي ووالده، حيث كانت سياستهما قائمة على محاربة الدين حتى بمظاهره، الأمر الذي لم تشهده الساحة العربية الشيمية،

يصاف إلى ذلك عامل آحر متوقع أيضاً، ألا وهو عامل شود العقل الفلسمي والعرفاني في الثقافة العارسية، وهو نعود أثار عصب تيارات تقليدية، بلعث أرقى أشكائها مع المدرسة التفكيكية الغراسانية التي تزعمها الميررا مهدي الإصفهاني (١٣٦٥هـ) والسيد موسى الررآبادي (١٣٥٦هـ) والشيع مجتبى القرويتي (١٣٨٦هـ)، ويعد محمد رضنا العكيمي أحد أبرر أعلامها المعاصرين، ربما يكون نمود العقل الفلسفي موجباً لشيء من تحديد دور العنقة، وربما لذلك كان موقف عطناطبائي من خبر الواحد في بعض امتداداته كما سيأتي في الفحل الآخر، شالجو الفسفي يهيئ لحو شدي عام في المجتمع إذاء مرجعيات النصوص.

الأمر الأحر الذي ردما كان له دور رئيس في هذا المحال، ظهور تيار غير حوزوي في إيران يمالج القضايا الديئية، إما كان حوروباً وخرج من هذا السئك الديني أو لم يكن منذ البداية، مثل هذا التيار يساعد عادةً عنى قراءات نقدية للموروث، اتطلاقاً من أنّه لا يمثل جزءاً من مؤسسة دينية قد يتمرّص وسعها للحطر نتيجة نقد الموروث بقداً جاداً، وكذلك انطلاقاً من وجود حرية علمية وفكرية أكبر عادةً _ وليس دائماً _ تهدا التيار في مطاولة قصايا دينية بأسلوب مستلماً، ذلك أنه لل يكون محاصراً داحل المؤسسة التي يتحرّلك هيها، من هذا لاحظنا أسماء عديدة كأنت كدلك مثل حكمي راده، وحيدر علي يتحرّلك هيها، من هذا لاحظنا أسماء عديدة كأنت كدلك مثل حكمي راده، وحيدر علي قلمداران، ومحمد باقر المهبودي، وعيداً وهنا ومناك على شريعتي طباطبالي، ومنا

إن تبلور كيان فكري ديني على هامش الحورات العلمية أو مبغصالاً عنها، أمرً عرفته الساحة الإيرابية، أكثر مما عرفته الساحة الدربية الشيمية، وإن كانت الأخيرة قد شهدته أيضاً بدرجة أقل، مثل أحمد رصا، وأحمد عارف الرين و... فأثيرات المدّ الماركسي الأحمر أو القومية العربية في حوزة النصم وبلاد الشام لم تؤدّ إلى تكوين تيار عثيد منفصل عن الحوزة العلمية، مما هرض عليه إجراء تعديلات داخلية بطيئة بسبياً، فلم يعرف الشيعة العرب قبل التسمينات ثياراً من هذا النوع كما حصل مع السنّة العرب مند محمد توفيق صدقي، وعلي عبدالرازق، وطه حسين، وحتى محمد أركون، وبصر حامد أبو زيد، ومحمد شحرور و م وحتّى أمثال الدكتور العراقي علي الوردي لم يكن يمكن لما أن تحميه على هذا الجوّ، فقد كان ظاهرة محدودة جداً، على أنّ معالجاته في مهزلة أن تحميه على هذا البحوّ، فقد كان ظاهرة محدودة جداً، على أنّ معالجاته في مهزلة العقل البشري، ووعًاظ السلاماين كانت منطقية واحتماعية.

ويعزُّز الظاهرة عدم بقوذ المكر الشيعي ورجال الشيعة المرب في المجال الجامعي، بينما كانت طهران تمرف جامعة المعقول والمشول (كلية الإلهيات هيما بعد) منذ عشود طويلة، ولهذا وجدنا أن العرب السنَّة ـ حيث شهدوا ظهور الجامعات منذ فترة بمهدة _

ظهرت عندهم هذه التيارات بقوّة-

٧ - الأحظنا - في مباق المقارنة بين المشهد السبّي ونظيره الشيعي - أنّ هناك بعض الفروفات، في طبيعة معالصة الموضوعات، بل وطبيعة داشرة النقد ومركزه، فلم نجد أيّ حضور يذكر انقد السنّة الواقعية في العياة الشيعية، باستثناء مقولة تاريخانية بعض نصوص السنّة، ممّا سنأتي على ذكره في الفصل اللاحق إن شاء الله تعالى، والدي برز فيه أكثر ما برز الشيخ محمد عجتهد الشبستري والعلامة الشيخ محمد مهدي شمص الدين، على المكن عما عليه العال في الدائرة السنية، حيث شاهدنا تناول السنّة الواقعية بالنقد واضعاً جاباً.

ومن القوارق الأحرى، التركيز في الوسط السني عموماً على إشكالية عدم تدوين العديث في القرن الهجري الأول، وهي مشكلة لم يتناولها النقاد الشيعة بالدرس، نعم يحثها بعص علماء الشيعة لكن في سياق الردّ المدهبي على أهل السنة، كما فعل العلامة الشهرستاني أو السيد الجلالي أو غيرهمد، والسبب في ذلك أنّ الشيعة لا يعانون من مشكلة عدم تدوين الحديث في القرن الأول، نظراً لإمتداد عصر النص عندهم إلى نهايات العرن الثالث الهجري، أي أنّ عصر أردهار العديث الشيعي الذي هو عصر الإمامين محمد الباقر وجعفر الصادق علي أنّ المصر آلدي زال فيه ـ أو بدأ بالروال ـ مشكل التدوين في الحياة الإسلامية، ومن ثم فقد أخذ الشيعة أحاديثهم في عصر رفع العظر، إذا فهم لا يعانون من أزمة، على خلاف أهل السنة الدين يعتقدون بانقصاء عصر النص بوفاة النبي أنها عام ١١هـ.

ومن القوارق الأخرى، تقاول بمض النقاد المسّة لنظرية عدالة الصحابة، وهو موصوع له حساسيته الحاصّة في المحتمع السنّي، على العكس تماماً من حاله في المجتمع الشيمي، ولهدا لم يُمَر هذا الموصوع – في غير سياق الجدل المدهبي – أيّة أهمية شيعياً بالنسبة لحركة النقد،

أما بنية الموسوعات، فقد تفاولها الطرفان مماً بنسب مختلفة، لكن مع تركيز كلّ طرف على مصادره الحديثية هو، دون القيام ننقد شامل ومستوعب لظاهرة الحديث في الموروث الإسلامي المام، إلاً في خطوات محدودة مثل تحرية هاشم ممروف الحسني ودعوة محمد أركون و،،

٤ ـ ومن جملة الفوارق بين حركة النقد السنية ونظيرتها الشيعية، وهو خصوصية أيضاً، أنّ حركة النقد الشيعي كانت صحيفة في حجم حسورها الثقافي العام، فلم نتصول ظاهرةً في الحياة العامة بل لم تتحوّل إلى ظاهرة فاعلة حتى في الحوزات العلمية والماهد الدينية نفسها، لا في النجف ولا في قم ولا غيرهما، على الخلاف تماماً من الحال في الدينية نفسها، لا في النجف ولا في قم ولا غيرهما، على الخلاف تماماً من الحال في الدينية نفسها، لا في النجف ولا في قم ولا غيرهما، على الخلاف تماماً من الحال في الدينية نفسها، لا في النجف ولا في قم ولا غيرهما، على الخلاف تماماً من الحال في الدينية نفسها، الحال في الحال في

الوسطة السنّي، فإنَّ طهور القرآنيَّين في شبه القارَّة الهندية، وقوّتهم وامتدادهم هناك، كما ألمحنا إليه سابقاً، شاهدٌ على نفوذ حركة نقد السنّة في الثقافة الإسلامية العامّة.

على الغطّ الآخر، لاحظنا أن الردّ على بقاد السنّة في الوسط الثيمي كان محدوداً،
ريما لعدم الإحساس الجادّ بخطرهم، أو غمارمية ضغط سياسي أو أمني على يمضهم
وانزواشه نتيجة ذلك، على المكس تماماً من العال في الوسط السنّي، فالردود تكاد لا
تحصى، والمقالات والتعليقات وفتاوى التضليل والتكفير، وصفحات الانتربت و.، ملينة بهدا
الجدل من ماليزيا، إلى شبه القارّة، ومن بلاد الشام، مروراً بمصر والسودان، وصولاً حتى
الغرب العربي.

إدا أردنا تقديم موقف عام وأولي من حركة العقد، وجب عليقا الإشارة إلى ما إلى:

أولاً. لا نشلك في إيجابية خطوة النقد الذي بدلها هذا المريق الشيمي، ونراها من حيث المبدأ تستحق الدعم والتأبيد، إلا أنَّ خلط بعضهم - كما أشرنا سابقاً - مين الموسوع والضعيف من العديث، واستمجال بعصهم الآخر في بقد العديث، كما يستمجل المؤيدون في تصبرته، أدّبا إلى الوقوع في أحطاء علمية أساسية لا يمجال للعديث عنها مملاً.

ثانياً: لم يكن من حق حركة النقد أن تدس يدها في التراث، فتسمى لتغيير كتاب الكافي مثلاً أو غيره، بقدر ما كان ألمطلوب عنها التوعَل إلى الثقامة العامة لإعادة تكويل وقيتها لمسادر العديث، فبدل مساولة خلق كتب حديثية تنسجم مع العصر عبر التصرف بالموروث كان المطلوب إعادة برمجة الرؤية التي ينظر الباحث عبرها إلى مصادر السنّة، فالتراث ثابت لا يتغير والمطلوب تغيير رؤيت له، لا الإبقاء على هذه الرؤية في العقل الجمعى ومحاولة تغييره هو.

قائضاً: لم تكن معض محاولات النقد منصعة، فمجرد العثور على بعض الروايات الضعيفة المضمون، لا يبرد اتخاذ موقف بهده الضخامة من السنة بأجمعها، لهذا وبعيداً عن بعض الإشكاليات التفصيلية، نفظر إلى تجربة البرقمي بدرجة إيجابية أكبر من نظريا إلى تجربة حديثي طباطبائي، تماماً كما نقيم بإيجاب عال تجربة آصف محسني أكثر من تقويمنا لمثل تجربة الإصمهائي والصادقي والطباطبائي و.، إن عنصر المراكمة الكمية يساهم في خلق أفق جديد للتمامل مع مصادر العديث، ونحمّن أنّ سبب هذا الضعف حداثة المشروع لا غير.

رابعاً: أفتقرت بعض ثيارات النقد إلى رؤية معرفية أكثر جذريةً وجدية في النعامل مع موضوع السنّة، ولهذا انطنقت في مشروع الإصلاح من معابير معرفية أكثر بساطة مثل مسألة التبليغ الديني، أو المسورة الشيفية المشوّعة والمهشمة في الوسط السنّي، أو إحراء

بعض الإصلاحات العقدية والعقهية و.. وبقدر أهمية هده الملفات بقدر الأهمية القصوى الدراسة موضوع السنة من زاوية ممرفية بحثة، لمرفة مديات القيمة الابيستمية لفص متناقل شفاهاً مثلاً في عصور غابرة،

والشيء الأكثر تقدماً الذي لاحظناه كان عند تيار القرآبيين الشيمة، إذ فكروا بدقة في موضوع رسم مصادر المعرفة الدينية، لمزل السنة ـ معرفياً ـ عن مرتبة الكتاب، وهده خطوة جديرة، كان يفترص أن تتعمني، ثماماً كما كان المقترض تعميق حركة بقد علم الرجال بقداً معرفياً ـ لا معرداتياً كما قعل أصعا محمدني مثلاً ـ ودراسة مدى جدوى الركش وراء المعايير الرجائية في تقويم الوثائق التاريخية.

خامساً لم يتعد الفاقدون خطاباً قادراً على مواجهة التيار المدرسي في بعض الجوانب، وسبب ذقك عدم خبرة بعضهم بالعلوم الدينية الرسمية من جهة أو سعيهم لنقل المركة الفكرية إلى ساحة التداول العام من جهة ثالية أو وجود موقف معلى لدى بعضهم من جدوائية بعض آليات المناهج المدرسوة من جهة ثالثة أو .

لهذا نرى أنّه كان من المعترض بحركة البقد أن تقوم بتحديد مخاطبها، وتبعاً لدلك تحديد أدوات اللغة والخطاب، وإلا عان بعض ألبات المالحة الذي استحدمتها أحياناً مهمة كانت حقّة ـ لن تثير صوى وسخرية التيار المدرسي، لبُعده تمام البعد عن المناح المعرف لطبيعة التناولات الحاصلة.

ونكتفي بهذا القدر من الملاحظات المبرينة التي بهدف منها ترشيد الأعمال وجعلها أكثر انسجاماً ومنطقية،



	, السابيع	الغصل ال	
حجية السنة	. Tal a a		
	aña		
n."			



مدخل إلى مُدُيات هجية السنّة

التهيئا في المصبول السنة السابقة إلى تكوين تصوّر عن نظرية السنّة في المكر الإمامي من حيث المبدأ، والحظنا كيف تطوّر وتحوّل فهم هذا الموضوع الإشكالي في العقل الشيمي عبر القرون،

وبريد في هذا المصل الأخير أن بطل _ لإكمال الصورة _ على بعض التفاصيل في الرؤية، أو بعض الانقسامات، خصوصاً في العقبة المتأخرة، وذلك لكبي يبرك الشارئ أن نظرية السنة في الفكر الشيعي لم تعرف انقسامات أو وجهات بظر متعددة على مستوى قصية الصدور والإنبات التاريخي للنصر,ومنا شابه دلك كما حصل بين الأحباريين وخصومهم فعسب، بل شهدت معتركاً من الأفكار من بوع أحر، كانت لنا إشارات عابرة له في مطاوي النصول السابقة، وهذا النوع الأخر تمثل في رصد النص بمسه بقطع النظر عن شوته السندي أو حجيته من حيث الصدور من حهة، وفي يعص التعصيلات الداخلية في حجية الأحاد من جهة أحرى.

ومن باب المثال، تأحد موضوع أحبار الأحاد في المجالات المقدية، وهل هي حجة همالك أم لا؟ فهد الموضوع لا يُعنى بمعرفة الوثوق بالصدور بقدر ما يعنى بجانب المصمول والمحتوى في النص تفسه، وهو المضمول العقدي، الذي يتميز عن المصمول العملي امتيازاً يجعل البعض يتحفظ عن الأحد بأحبار الأحاد فيه،

وسوف تحاول في هذا الفصل عدم إعراق القارئ بالتفصيلات الكثيرة، إذ هدفنا ــ
بعد أن درسنا تطوّر نظرية المندّة من حيث مبدثها الصدوري ــ أن نظلٌ عليها من حيث
مضموبها إطّلالةُ عابرة، فهذه التفاصيل لا تدينا بشكل رئيس؛ لكن وجودها ولو بدرجة
من العصور سيكون معيداً لإكمال الصورة ورسم معائم المشهد،

وسوف نتحدث عن عدَّة معاور أساسية في هذا المجال هي،

المحود الآول: أخبار الأحاد وحجبتها في النطاق العقدي والتاريخي والتكويش و٠٠٠ وبمبارة ذات شمولية حجية الأحاد والسنة الطبية في الموسوعات، أي كل ما يقاير الأحكام الشرعية وجانب الفقه الإسلامي،

المحبور الشاني: القبراءة التاريخينة لننصوص السنّة الشريفة، أو ظلفال: القبراءة الإمكانية، المحود الثالث: التصحيل الدي تبداء جمئة من العلماء داخل نظرية الآحاد، وهو تقصيل يقوم على التساهل السندي والإثباتي والعبدوري عندما يكون النص العديثي وارداً في إطار المستحيات والمكروهات، وبتعبير أشمن: في عير نطاق الإثرام من الواحب والعرام، وهو المعروف ببحث قاعدة التسامح في أدلة استس، أو «أحبار من بلعه».

وهده المحاور دالّة ومعبّرة جداً، وثعة تعريعات كثيرة في حجية السنة المحكية أتينا في مطاوي الكتاب على استعراضها، وصارت نها في دهن القارئ صورة، مثل السنّة بين الثقة والوثوق، وتظريتي الجبر والوهن، والتفاصيل كثيرة ليست محل دراستنا هنا، كما أشرنا مطلع هذا الكتاب، وسنقصر نظرنا على إطلالة سريعة على المحاور الثلاثية السنة، تاركين التقامييل الموسّعة فيها إلى محلّه، والا عبال رصد تفاصيل نظرية السنة المحكية يحتاج إلى مؤلّف قائم بنفسه.

المحور الإلول

السنَّة بين العمليات والعلميات معضلة الظن في الممال العقدي و..

نقصد بهدا البحث بالدرجة الأولى الحديث عن أن حجية السنّة هل تقتصر على المجال العملي من نوع العقديات، والتكوينيات و ١٠٠٠ ؟

الذي بدا لنا .. بعد مراجعة المسادر المتعدكة .. أنّ الشيعة لا يتنازعون في حجية السنّة الواقعية في المجالات كافة، كما لا يختلمون في أنّ انسنة المحكية النفينية حجة أيضاً على نحو إطلاقي، ما لم يعنع عنها خصوصية بيا في هذا المورد أو داك، إنما الكلام في أن السنّة المنقولة الطنية على تكون حجةً في بجالات كافة أم أنها منهصرة في مجال دون أخرة والملاحظ على هذا الصعيد أنّ الموسوع المقدي قد حار اهتماماً أكبر من غيره، تبعاً للبحث في أن العقائديات على يكمي عيها الظن أم لا بدّ فيها من العلم؟ بينما لاحظنا أنّ الموسوع التاريخي أو التكويني كان أقلّ حضور أ، عير أنّه برر في العترات اللاحقة مع مثل كاشف الغطاء، وأبي القامم الحوثي،

وحيث كان هذاك نوع علاقة بين مسألة الطن في المقائديات (١) والتقليد فيها، الطلاقاً من طبيعة الأدلّة، وكانت هذاك علاقة بينها وبين مسألة حجية حبر الواحد في الموضوعات، كان من المفضّل أن يكون المدحل حديثاً بالغ الاختصار في الموقف الإمامي من قصية الخبر في الموضوعات، ثم مسألة التقليد في المقائد،

ا- حول تفريف المقدي والفرق بينه ويين البعلي رجع الأنصاري، فرائد الأصول ١، ١٢٧٢ والشراسائي،
 كفاية الأصول: ٢٧٧١ ودرر الفوائد، ١٦٨ - ١٦١ والعراقي، مقالات الأصول ٢: ١٣٥٤ والشيرادي، أنوار الأصول ٢: ٨٤٤ وكمال العيدري، التفقه في الدين: ١٦٧٠.

مدخلان منهجيّان:

١ ... حجية خبر الثقة في الموضوعات

يقصد العلماء بهذا الموضوع المسألة عناية: إدا بنينا على أن الآحاد حجة، وأنّه قد ورد ما يسمح ثنا بالعمل على وفقها، هما هي دائرة هذه العجية؟ هل تختص بكل خبر أحادي يتعرّض لبيان حكم شرعي عملي، مثل حبرٍ بدل على وجوب قراءة السورة عقب الفاتحة في الصلاة، أم أبها تستوعب مثل هذا النوع من العبر وأبواع أخرى أيصاً؟

وهذا الموصوع هو في حدّ بعضه واحدٌ من التعصيلات البائعة الأهمية في مسألة الآحاد، ولها آثار وانعكاسات على موصوعت كثيرة ليس آخرها علم الرجال نصبه، فإدا كنا نحصر الآحاد الصبة بما دل على حكم شرعي فإن أي حبر جاءنا عن الإمام في أو النبي في أو أي شعص آحر، حتى خبر يومي نسمه، لا يكون حجة يعتمد عليه إطلاقاً حتى لو كان الراوي ثقة بل عدلاً متديناً، إلا إدا قام دليل حاص وأحار ثنا العمل بأحبال الثقة في غير الأحكام في موصع هنا أو هناك، كما يُقال في بعض المسائل المقهية العاصة والمحدودة، وممنى دلك أن الروايات التي تتحدّث عن المقائد والتاريخ والعالم وحواص الأشياء والعلب والطلاسم وعشرات الأمور الأخرى لا تعود حجة أبداً إلا إدا بلعت حد النوابر أو كانت هناك شواهد تجعلها تقيد اليتين، ولهذا يتعقد الآمر بالمحبة إلى علم الرجال، لأن علماء الرحال القدامي بني وحتي كثير من قلروايات التي تتحدّث عن موقف الرجال، لأن علماء الرحال القدامي بأعيادهم، هما حمع الكثير منه الشيخ الكشي في كتابه الرحالي الهام. كل ذلك لا يحدثنا عن حكم شرعي، بل عن واقع حارجي عبر عنه علماء الرحالي الهام. كل ذلك لا يحدثنا عن حكم شرعي، بل عن واقع حارجي عبر عنه علماء الرحالي الهام. كل ذلك لا يحدثنا عن حكم شرعي، بل عن واقع حارجي عبر عنه علماء الرحالي الهام. كل ذلك لا يحدثنا عن حكم شرعي، بل عن واقع حارجي عبر عنه علماء الرحانية بالموسوعات، فقالوا، حبر الواحد ليمن حجة في الموسوعات

أما إذا كنا نعتقد بأن الأحاد حجة في الموصوعات كما هي حجة في الأحكام إلا إذا
دلّ الدليل الخاص على عدم حجيتها في موصع معين، مثل حالات القصاء والمنارعات
والقصاص و... النتي يشترط فيها البيئة تشرعية، وهي الشاهدان العادلان، بل قد
يشترط شهود أربعة كما في حدّ الربا، ، إذا كنا بعتقد بدلك عإن الأمور ستكون أكثر يُسرا
وسهوئة، فكلّ الموصوعات النتي ألمحنا إليها قبل قليل سيكون حبر الواحد والسنّة الطئية
حجة فيها إلا إذا كان هناك عائق معين.

من هذا، يعتع بحث مركّز وحاص في مسألة العنائد، ويُتساءل هل هناك خصوصية في الموضوع العقدي تهنع عن شمول دليل حجية حبر الواحد له؟ هذا ما سنتعرّص له قريباً إن شاء الله تعالى، ومعنى دلك أن البحث في اعتبار السنّة الظبية في المجال العقدي وأمثاله لا مجال له أساساً إذا كما نعتقد معدم حجية الأحاد في الموصوعات، على حلاف الحال هيما لو اعتقدنا بالحجية فيها عسوف نستأنف دراسة جديدة، لنعرف هل يوجد مانع

خاص أم لا؟

وبهذا يتضع للقارئ مدى ارتباط هدا الموسوع المدحلي بمسألة الظن المقائدي، ويُعرف أن الدراسة القادمة لا يُعلى بها من برى عدم العجية في الموضوعات، إدما تعلي بشكل مركّز القائل بالعجية فيها،

والذي يُعرف في أوساط الدراسات الشيمية أنه لم تُدرس هذه المسألة بشكل عام ومركّز إلا في القرنين الأخيرين، لكن مع ذلك أشار العلماء السابقون إلى موقفهم منها بصورة عابرة ومتفرقة، لا تحدو من بعص العموض أحياداً (١)، من جهة أنه قد لا يُعرف على رفضوا خبر الثقة في هذا الموضوع كفاعدة عامة أم لحاصية فيه؟

إلا أن الشيخ النجفي (١٢٦٦هـ) صاحب كتاب «حواهر الكلام»، نسب القول بعدم حجية خبر العبل في الموسوعات إلى المحقق العدي والعلامة العلّي والمحقق الكركي، كما ذكر أنه نقل القول نفسه عن الشيح الطوسي وفحر المحققين ولد الملامة وغيرهما

وفي النترة المتأخرة، وبعد تسليط الصوء بشكل أكبر على هذا الموصوع، تصاعف تأييد الرأي القائل بحجية الآجاد في الموضوعات وارداد أنصاره، إلا أن فريقاً ما يرال ثابتاً على الموقف الذي بنسب القدماء، والْلقت أن عُلماء الإمامية لم يتمرّضوا لهذا الموضوع بشكل مستقل في مصنعات أصول المقد، وتحديداً في مباحث أحبار الآحاد، رعم أن منطقية الأشهاء تتطلب رصد هذا الموضوع الهام هقائك، فقد وجدنا بعضهم يذكره في كتب القواعد الفقهية، وبعضهم الأخر يتمرّض له في دراساته المقهية، سيما مباحث الطهارة، وهناك من يمرّ عليه عابراً في المستمات الأصولية.

على أية حال، ولكي يمثلُّ القارئُ على طبيعة هذا الموصوع، نعلمه منذ البداية، أولاً: إن الموقف الإمامي المُتأخر انشطر إلى رأيين: أحدهما ذهب إلى عدم حجية الأحاد في الموصوعات "، وثابيهما إلى الحجية (٤)

أ. باستر مكارم الشيرازي، القواعد المقهية ٢، ٨١ - ٨٢

التجمي، جواهر الكلام ٦، ١٧١ وقد بنب تروحاني عدم حجية حبر الواحد في الموسوعات إلى
 المشهور، طراجع له: منتفى الأصول ١٤٦٤

٣. مثل: المراقي، مهاية الأفكار ٢، ٩٤، ١٣٢؛ ولدنيني، قولْد الأصول ٤ ١٦٩؛ والمنيد معمس العكيم، المستمسك ١، ٢٠٦، ٨، ٥٦٩ – ٥٧٠ والمنيد معمد سعيد الطباطيائي العكيم، المحكم في أصول المقه ٤: ٥٤٠.

على: طاهر النجمي، جواهر الكلام ١٤ - ١٧١ و الحوتي، معجم رجال الصديث ١٠ - ١٤١ ومياسي السروة الوثنى، كتاب النكاح ٢٠ - ٢٠ والصدر بحوث في شرح السروة الوثنى ٢٠ - ١٠٠، ومحمد صادق الروصادي، ربدة الأصدول ٢٠ - ٢٠١، ومدهاج المقدهة ٥ - ١١١، ١٢١، وفقه المسادق ١٠ - ٢٥١، ٨، ١٢٠ الروصادي، ربدة الأصدول ٢٠ - ٢٢١، ومدهاج المقدهة ٥ - ١١١، ١٢١، وفقه المسادق ١٠ - ٢٥١، ٨، ١٢٠ الروصادي، ٢٥ - ٢٥١ والصدر مكرسارم المراد ١٠٥، ٢٥١ والصدر مكرسارم

قانياً: إن السيد محسن العكيم فسر احتصاص حجبة الآحاد بالأحكام بما يشمل موضوع العكم والمحمول والنسبة (١) وكأنه يريد القول: إن العكم بحرمة شرب الغمر له موصوع هو شرب الخمر، ومحمول وهو العرمة، ونسبة بين الطرعين، كأي نسبة أخرى في القصية الحملية وفق ما تعارف عليه علم المنطق، والدي يقول بالاختصاص يرى حجية الأحاد إذا دئت على المحمول أي العكم من حرمة أو وجوب أو...، وكذلك إدا دلّت على الموضوع، أي تحدّث الخبر عن الخمر وشربها وبيان ماهيتها وأبواعها و...، وكذا النسبة كما صار واضعاً.

قالأمور الحارجية التي تقع تحت بطاق موصوع الحكم وما يتصل به يمكن أن تدخل في الحجية حتى عند القائل بالاختصاص، وهذا ما يوسّع الدائرة إلى حدّ ممين.

معركة الجدل بين تياري التعميم والتخصيص

وقد حاول المتأخرون إقامة أدلَّة على رأيهم، كما واجهوا مشاكل، وأدلتهم هي،

١ - أية النبأ التي تعد من أبرر أدلة حجية الآحاد، حيث نشمل الموسوعات كما تشمل الأحكام، بل يرى ماصر مكارم انشيراري أن سمت درولها لم بكن حبراً يحتوي على نقل حكم شرعي، بل عصية حارجية تنصل بيس المصطلق، مما يؤكد دلالتها على حجية الأحاد في الموسوعات (٢).

٢ - مجموعة الروايات الذي تقدّمت في الفصل العامس، والذي استدلُوا بها على حجية خبر الواحد، وأثاروا هماك موضوع تواترها المنوي أو الإجمالي على الأقلّ، إد يرى الشهيد الصدر، أنها تدلّ على الموضوعية، كوبها ترشد إلى ما هو المرتكر في وعي العقالاء والمتشرعة من العمل بأخبار الثقات حتى في غير الأحكام (٢).

٣ - مجموعة من الروايات المنفرقة الذي نصب على محية خير الواحد في هذا الموضوع أو ذاك، ورعم أنها حاصة بمواصع محتلفة فقهية، وليس فيها نص تقفيدي عام، إلا أن بمصهم دهب إلى اعتبارها ملفاة العصوصية، علا خصوصية لهذا الموسع أو ذاك، بل تكشف كلها - بصم بعضها إلى بعصها الأحر - عن مبدأ عام (3)، راداً بذلك على أمثال إلى المثلث المثال على أمثال المناها إلى بعصها الأحر - عن مبدأ عام (3).

الشيراري، القوامد المقهية ١٦ / ٨١ - ٩٥ والصبرو ري تهذيب الأصبول ١٦٦ وتوقف الخميتي في المتألة واحتاط بعدم العجية، فراجع له، كتاب العهارة ١٤ ٣٧٣.

أم الحكيم، مستمسك المروة الوثقي ٦٠ ٢٠٠.

٣- الظرة تأصر مكارم الشيرازي، القواعد المقهية ٢ - ٨٤ ـ ٨٤

آل الصندر، يحوث في شرح المروة الوقتي ١٢ - ٩٠ _ ٩٠.

أما الشيراري، القواعد المقهية ١٢ ٥٥ ـ ٩٠ وراجع الرويات أيضاً عند الصدر، بحوث في شرح المروة الوثقى ١٢ ـ ٩١ ـ ١٠١.

السيد محسن الحكيم الذي استيمد إمكان أحد قاعدة عامة منها (١).

 الاعتماد على السيرة العقلائية، فإن العقلاء لا يفرّقون في أخبار الثقات بإن مضمونها التشريعي أو مضمونها العبري العاكي عن موصوعات حارجية، وهدا شيء مؤكد بالوجدان^(۲).

لكن مشكلة الأحد بالمبيرة العقلائية مسألة وجود ردع شرعي عليها^(٣)، وستتعرض به.

٥ - الاعتماد عل السيرة المنشرعية، إدا يكشف أخد المتقدّمين من الشيعة بخبر الواحد في علم الرجال وعدم تفريقهم في الروايات بين ما يحكي عن حكم وما يحكي عن عيره و... عن أنهم يعملون بالأحاد مند فديم الأيام في الموصوعات والأحكام معاً (٤). لكن السيد باقر الصدر يشكك في هذا الموصوع (٥).

٦ ـ برهان الأولوية الذي أبّح إليه صاحب الجواهر (١٢٦٦هـ)، وبيّنه ،، يوضوح أكدر ـ السيد الصدر (١٤٠٠هـ)، ويقصي بأنه إذا كانت الأحاد حجة في مجال الأحكام الشرعية، وهي عدارة عن قواعد وكليات عامة يقض الأولي أن تكون حجة في الموسوعات الجرئية المرعينة " ، بعيم ، يستدرك التصدر أياسة شد أيتأل، إن ساب العليم وسبيلة منستح في الموضوعات لهذا لم تكن الأحاد ججةً فيها، على صَّلَّاهِ الحال في الأحكام (٧)

مده هي أبرر أدلتهم، لكنهم والجهود مشكلتُينَ أَمَاسيسِ،

الأولى: رواية مشهورة، تمرَّس للبحث حولها . من جانب أحر . علماء أصول المقه في بحث البراءة، وهي رواية مسمدة بن صدقة، تقول الرواية عن الصادق ﷺ، «سمعته يقول: كل شيء هو لك حلال حتى تعلم أنه حرام بعينه فتدعه من قبل نفسك، ودلك مثل الثوب يكون عليك قد اشتريته وهو سرقة، أو الملوك عندك لعلَّه حرَّ قد باع بمسه، أو خدع فبهم فهراً، أو امرأة تحتك وهي احتت أو رصيعتك، والأشياء كلُّها على هذا حتى يستبين لك غير ذلك، أو تقوم البينة» (A).

^{1.} الحكيم، مستمسك العروة الوثقى ١، ٢٠٦؛ والحسيسي، كتاب الطهارة ١٤ ٢٧١

٢٠ الصدر، يحوث في شرح العروة الوثاني ٢: ٨٦ والعولي، مباني العروة الوثقي، كتاب الثكاح ٢: ٢٤١؛ والشيرازي، القواعد المقهية ٢٠ -٩

٣. الغميدي، كتاب الطهارة ١٤ ٢٦٩٠

الأسر مكارم الشيراري، القواعد المقهية ٢ - ١ - ١٣.

^{0.} الصندر، يحوث في شرح المروة الوثقي ٢: ٨٨ . ٨٩.

٦- التجفي، جواهر الكلام ٦: ١٧٢؛ والصدر، بحوث في شرح المرود الوثقي ٢- ٨٥،

٧_ الصدر، بحوث في شرح العروة الوثقى ٢ - ٨٥

ال وسائل الشيمة ١٧٪ ٨٩، كتاب التجارة، أبواب مايكتسب به، باب ٤ ح٤-

فقد اعتبروا أنها تؤسس مبدأ البراءة، فلا تعطي قيمة للخبر في الموضوعات إلا إذا جاءت بيئة (١) والبيئة الثان عادلان لا مجرد واحد ثقة، لكنهم رفضوها لأسباب عديدة منها ضعف سندها (٣) وأنها لوحدها لا تواجه سيرة عامة مستحكمة (٣) وأن المراد بالبيئة فيها مطلق بيان الحال ولو بحبر الثقة لا البيئة المصطلحة في بحوث القصاء وغيرها (٤) ومثل هذه الرواية خبر عبدالله بن سليمان (٥).

الثانيسة: إن هنده العجيسة لعبير الوحند في الموسنوعات تنسبف مقولة البيئسة الشرعية الراسخة في الفقه الإسلامي كله؛ لأنه إذا كان معنزد حير ثقة حجة، فلا معنى بعد ذلك الانتظار شخص آخر لتنم البيئية في القصاء والجنايات والجزاء و... إذا هما معنى البيئة؟!

ويرى بأصدر مكارم الشيراري أن هذا المصل لعلّه هو السبب الرئيس الذي دفع بالقدماء لعدم التماطف مع حجية حير الواحد في الموسوعات (٦).

لكن المتوقع من المتأخرين حلّ هذا المنظل سناطة، وهو جمل المواضع التي دلّ الدليل على المتراط البيئة فيها من حملة الاستثناءات هذا، فقد مدرّجوا بأن هذه القاعدة لتنبل الاستثناء، إذاً هيؤجد بالآجاد في الموضوعات إلا عندما يدلّ دليل على لروم البيئة في هذا الموضع أو ذاك، وأنه لا يكفي جبر ثقة واحد، ولا عدل كذلك.

٢ ــ التقايد في العقديات

انقسم الموقف الشيمي في موصوع التقليد في أصول الدين إلى لتجاهات أبررها،

الاتجال الأول: نظرية عدم شرعية التقليد في المقديات، ويذهب هذا الاتجام إلى عدم شرعية التقليد في المصايا المقائدية مطلقاً، ويكاد يكون هو المعروف في الأوساط الشيعية، فقد نص على دلك السيد المرتصى (٤٣٦هـ) في «الدحيرة» (٧)، ودكره ابن ميثم

أنه السكيم، مستمسلك المروة الوثقى ٨. ٥٦٩ ـ ٥٧ و ١٤، ٤٣٤ والعميثي، كتاب الطهارة ٢٠ -٣٧٠ . ٧٧٠.

٢- الصدر، يحوث في شرح العروة أبوثتي ١٦ ١٦٠: وباعبر مكارم، القواعد القفهية ١٢. ٥٤.

٢. الصدر، يحوث في شرح العروة الوثلى ٢: ٨٧

الخولي، مهابي الدروة الوثقى، كتاب المكاح ٢٤١ ٢٤١

٥٠ راجع: وسائل الشيمة، الأطعمة المباحة، باب ٢١، ح٢٠ والصدر، بحوث في شرح المروة الوثقي ٢ - ٨٨٠ والحكيم، مستمسك المروة الوثقي ١: ٢٠٢

أم ناصر مكارم الشيراري، القواعد الفقهية ١٤ : ٩٥ - ٩٥ وقريد من الاطلاع على بحث الموصوعات،
 راجع: كاظم العائري، مباحث الأصول ١٤ -٥٦ - ٥٦٦ (الهامش)

لا الرائضي، الذهيرة في علم الكلام: ١٦١ _ ١٦٥.

البحرابي (١٩٩هـ) في «قواعد المرام» (1), وتعرّض له قبله أبو الصلاح الحلبي (١٤٤هـ) في «تقريب المعارف» (٢) وقد ادعى السيد عبد لله شبر (١٢٤٢هـ) أن الأكثرية تذهب إلى ذلك وإلى ضرورة تحصيل اليقين (19مهـ) وتبعى هذا القول الشهيد الأول (١٨٨هـ) في الألفية (3) والشهيد الثاني (١٩٥٥هـ) في «حقائق الإيمان» (٥) وقد عرق المحقق العني (١٩٧٥هـ) بين العقائد والفروع بأن مسائل الأولى مضبوطة منهلة لذا منع فيها التقليد (١) وأرسل الأمر إرسال المسلّمات الفاصلُ التوني (١٩٠١هـ) (٧) وتبنّاه الوحيد البهبهاني (١٩٠٥هـ) مدّعياً عدم انسداد العلوم في المجال العقدي، وإجماع الشيعة على عدم جواد التقليد في الأمنول الفعمية، واصفاً ما صدر عن بعضهم في هذا المجال بالعقلة، مما يشير إلى وجود قول بالتقليد في الأصول لذى بعض الشيعة في وقدا المجال بالعقلة، مما يشير الموقق المعلق أن وجود قول بالتقليد في الأصول لذى بعض الشيعة عن التقليد في العقائد حلافاً المعتوية (١٠ وكذا في كلمات الشهيد الثاني حيث ذكر المذع عن التقليد في العقائد حلافاً للحشوية (١) وكذا في كلمات الشهيد الثاني ...

وقد ادّعى العلامة العلي (٧٧٦هـ) في كتابه «الناب العادى عشر» إجماع العلماء كافّة على تروم معرفة الله تعالى – وكبالك أصول العقائد - بالدليل لا التقليد (١١) وقد كرّد العلي الإحساع هذا في مبادئ الوسول (١١) ورسل النهي عبي التقليد في العقائد إربيال المسلمات في «نهاية المرام» (١٣٠) مع إشارته – بعد منعه عن هذا التقليد في «تهديب الوصول» - إلى تجويز بعض اللقهاء لها وتعلّه تريد فعهاء أهل السنّة (١٤) مل عدّ الشيخ حسن (١٠١١هـ) دلك قول جمهور المعلمين (١٥) وقد تواصل هذا الموقف

ابن میثم البحرائي، قواعد المرام- ۲۹

كل أبو الصلاح العلبي، تقريب العارف: ٦٥٠

٣. السيد عبدالله شير، حق اليقين ٢٤ ٥٧١،

عًا الشهيد الأول، الألفية: TA.

ه. الشهيد الثاني، حقائق الإيمان: ٥٦ - ٥٧

٦- المحقق الحلي، معارج الأصول ٢٧٥؛ وتابعه في دلت الحوثي حصباح الأصول ٢، ٤٥١،

٧. التوثي، الوافية: ٣٠٤،

الد. اليهيهاس، المواتد الحاثرية، ٤٩٣ - ٤٩٤،

٩. العطي، معارج الأصول: ٢٧٧،

١٠ . الشهيد الثاني، حقائق الإيمان ٥٧، وانظر قريمة دلك ص٥٩٠

العلامة العلي، الباب العادي عشر (مع النافع يوم العشر)

¹⁷_ العلامة الحلي، مبادئ الوصول' ٢١٦٠

١٣ . الملامة العلي، بهاية المرام في علم الكلام ١٤ ١٤،

^{15.} الملاحة العلي، تهديب الوصول* ٢٩٠

^{10.} الشيخ حبن، معالم الدين: ٢٤٣) وانظر البهبهامي، الموائد الحائرية" ٢٩٤

الشيعي حتى القرن الرابع عشر الهجري حيث بص الطباطبائي اليزدي (١٣٢٧هـ) في مباحث التقليد من كتابه الشهير: العروة الوثقى، بص على عدم مبريان التقليد في أصول الدين، وقد سكت عن هذا الحكم المرسل رسال الواسحات جل الملّتين على هذا الكتاب ممن يعدّون من أكابر علماء الشيعة في القربين الرابع والحامس عشر الهجريين (١)، كما صرّح المظهر في «عقائد الإمامية» بذلك (٢)

وقد أقام هذا الفريق جملةً من الأدلّة على دعواء المقع المطلق عن التقليد في الأصول أبرزها:

ا - إن التقليد في المقائديات بلزم منه اعتقاد الصدين، على افتراض تقليد شخصين يذهبان لمقولتين متعاكستين، أو يلزم منه الترجيع بلا مرجع على تقدير الأخذ بأحدهما، ومعه يلزم تقليد خصوص المصيب منهما للواقع، ومعرفة دلك تستدعي النظر والبحث، فيلزم الدور (٣).

٢ - إِنَّ النّبِي ﷺ كان بنمسه مأموراً بالعنم، قال تعالى ﴿ وَاعْلَمُ أَلَهُ لا إِلَهُ إِلا الله ﴾.
 كما كنا نحن مأمورين باتباعه، حيث قال سيمانه ﴿ وَالْبِعُونِي ﴾ (٤)

٢ _ الإحماع على المع عن التقليد في العقائديات وتروم المرعة عيها (٥).

أس الأيات والروايات الدالة على لـروم معرفة الله تعالى والعلم به، وهو منا لا يحصل مع التقليد (١).

أن دفع الضرر والحوف، ولروم شكر المنمم يقصيان بالمعرفة، وهي لا تحصل مع التقليد

أد الهردي، العروة الوثتى 1° 00° ولم يعلن عليه كل من الحواهري (١٣٤هـ)، والمهرورآبادي (١٣٤٥هـ)، والسائيني (١٣٥٥هـ)، وعبدالكريم الحائري (١٣٥٥هـ)، وأبي الحسن الإصمهاني (١٣٦٥هـ)، ومحمد حسين كاشم الغطاء (١٣٧٣هـ)، وحسين البروجردي (١٣٨هـ)، وعبدالهادي الشيراري (١٣٨٢هـ)، وأل ياسين (١٣٧٠هـ)، وأحمد الحواسماري (١١٥٥هـ)، والعميني (١ ١٤هـ)، والحوثي (١١١٥هـ)، والكلبايكاني (١٤١٤هـ).

٢- المطفر، عقائد الإمامية: ٢٣٤ ـ ٢٣٦، وراجع السولي، التنفيح، الاجتهاد والتقليد" ٤١١.

٢٤٦ العلاصة السلي، مينادئ الومدول: ٢٤٦ ـ ٢٤٦ و سنيوري، الشاطع ينوم المنشرة ٤٠ والبهائي، ريندة الأمنول ١٦٤٠ وعبدالله شير، حق اليقين ٢٠ ٥٧١ وراجع، المرتضى، الدخيرة: ١٦٤ ـ ١٦٥

العلامة العلي، ميادئ الوصول' ٢٤٧؛ وتهذيب الوصول ٢٩٦.

المقداد السيوري، النافع يوم الحشر' ٣ ومعسل تعكيم، المشمسك ١: ٢٠٢، وراجع' محمد مهدي شمس الدين، الاجتهاد والثقليد: ٢٢٧؛ ورضا الصدر، الاجتهاد والتقليد: ٤٨٥ والعيدري، التفقه في الدين: ١٢٥.

المقداد السيوري، الدافع يوم السشر: ٢ ـ ١

٧- السيوري، الثافع يوم الحشر" ٢٠ ومحسن الحكيم، مستمسك المروة الوثقي ١٠٣٠١.

٦ _ ما دلٌ من الآيات على ذمٌ تقليد الآياء، فهو دالٌ عنى رفض مبدأ التقليد في المقائديات .

٧ _ ما دلّ من الروايات على أن الإيمان هو ما استقرّ في القلب، ولا يحصل الاستقرار إلا عن دليل وإلا تزلرل .

وقد تمرّض هذا الاتجاه العام في المنع عن التقليد لانتقادات، فالإجماع غير محرد دخول المصوم فيه، مع احتمال مدركيته، بل لا دليل يؤكده صمروياً وتاريخياً "، وأما ما دلّ على التفكر والنظر فهو يشت طريقاً إلا أنه لا ينفي طريقاً آخر هو التقليد (٤)، وأما ما دلّ على دم تقليد الآباء فهو محصوص بالتقييد المذموم، وهو الرحوع إلى ما لا يحرز تعقق الشروط فيه كالتخصّص والعلم، وقرينة دلك قوله تعالى: ﴿أُولُو كَانَ آبَارُهُمُ لاَ يُعْتَلُونَ هُونَ اللهُ وَلا يَعْتَلُونَ هُونَهُ .

الاتجاء الثاني: وهو الاتجاء الدي يقدم التقليد على النظر والاستدلال، ولم أرّ شخصاً شيعياً دافع عن هذا الاتجاء حتى نتأكد من وجود أنصار له، إلا أن الشهيد الثاني وشمس الدين، ذكرا هذا القول ناسبين الاستدلال له إلى العير، ودنيلهم ما جاء في النهي عن التفكر في الله أو في القصاء والقير، وما بل على أن عليكم بدين العصائر، وأن الاستدلال بدعة (٦)،

أما الشيح البهائي فيضع هذه الأدلّة في سياق الشّول بجوار التقليد لا تقديمه على النظر والاستدلال (٧) .

إلا أن شمس الدين يساقش هذا القول مأن المراد من مسألة العجائز طلب رسوخ

السيوري، الماهم يوم الحشرة ٤ - ٥٠ ورجم البهائي، ربدة الأصول ١١٦٧ والعوثي، التنفيح الاجتهاد والثقليد: ٤٤١١ وشمس الدين، الاجتهاد والتقليد: ٢٢٢

لا شمس الدين، الاجتهاد والتقليدة ٢٢٢،

الدين، التفقه في الدين: ١٣٨ - ١٣٩ ورسا السندر، الاجتهاد والتقليد: ٤٨٥ وشمس الدين،
 الاجتهاد والتقليد: ٢٢٢.

العيدري، لشقه في الدين! ١٤١ - ١٤٢.

٥. الحيدري، التفقه في الدين' ١٤٢ ـ ١٤٤؛ وشعس الدين، الاجتهاد والتقليد، ٢٢٢؛ وانظر الملاحظات على الأدلّة عقد عبدالله شبر، حق اليقين ٢، ٤٧١؛ واحتمل الحراساني في آيات النهي عن التقليد اختصاصه بتقليد الجاهل مع احتماله احتصاصه بالمقائد، فراجع له كفاية الأصول، ٥٤١.

^{1.} راجع هذه الروايات في الكافي 1: ٩٢ ـ ٩٤ و ٧٧؛ والحرابي، تَحْمَ الفقول! ٩٦؛ ووسائل الشيعة ١٦؟ ١٩٢ ـ ٢٠٣، الأمر بالمروف والنهي عن المنكر، باب ٢٢؛ ونهج البلاغة ٤٬ ١٩٤ ويحار الأموار ٢١٪ ١٣٥٠ والعجلوني، كشف العفاء ٢: ٧٠ و٠٠٠

٧ . البهائي، زيدة الأصول: ١٦٥ . ١٦٨٠

العقيدة لا طلب التقليد، فضلاً عن أن رواية العجائز من الروايات التي يراها شمس الدين موضع شك، وأنها منسوية إلى بعض النابعين لا إلى أحد المعسومين، وأما النهي عن التفكير في القدر فالا ربط له هدا، إد هدا الموضوع لا يتوقف الاعتقاد عليه، وأما أن الاستدلال بدعة فهو باطل لحث القرآن الكريم عليه (1).

الاتجاد الثالث: وهو انجاد يحاول أن يقدم تفصيلاً، وأغلب انظل أن ما نسب إلى المشهور من الاتجاد الأول كان يراد به هذا الاتجاد، والتقصيلات هذا عديدة بين العلماء، ولما كان عرضنا الإطلالة التمهيدية هنا نقتصر على بعضها مما هو يازر أو مشهور،

التقصيل الأول: ما دهب إليه الشيخ مرتضى العاثري (١٤٠٦هـ) من تقسيم ما يجب فيه الاعتقاد والعلم إلى أفسام ثلاثة هي:

أ - الله والتني والإمام، وهذا مما يتوقف عليه قول المجتهد، وقد اعتقد الحائري بعدم معنى التقليد في هذا القسم؛ إذ يلزم منه الدور الأن شرعية قول المحتهد منئية على افتراس هذه الأركان، عمم عدمها لا معنى تقول المجتهد ولا ملزم عيه.

ب - عير الثلاثة المتقدّمة مما يُجب الاعتقادي، تمصيلاً، كالعدل، وفي هذا الفسم حيث كان المطلوب تحصيل الاعتقاد ألتفصيلي، ومّو لا يحصل بالتقليد، لم يكن التقليد جاثراً، نمم، لو أدى التقليد إلى حصولَ هذا الاعتقاد علم بكن به بأس

ج ـ ما كان من عير القسم الأوّل والثاني مما لا دليل عهه على لروم تحميل الاعتقاد التقصيلي فيه كسؤال القبر و. ، وهذا يكمي الاعتماد الإجمالي، ومعه لا ممنى للتقليد؛ لأنّ المؤمّن من العقاب قد حصل بالاعتقاد الإجمالي، علا يكون دليل التقليد شاملاً للمقام (٢).

والمقسود بالاعتقاد الإجمالي حصول اعتقاد في النفس بالواقع والعقيقة على ما هي عليه، فعمن بعلم إما وحود القبر أو عدمه فبعنقد بالواقع عير المنكشف لبا إلا إجمالاً.

وبهدا يتبين أن هذا القول يدحل تمصيلاً اعتراصياً طميماً، وذلك داحل القسم الثاني، إذ لا يعادم من الأحذ بالتقليد إدا أدى إلى حصول العلم، نعم على هذا الافتراض يجب أن يكون تعريف التقليد في المقديات شاملاً للرجوع إلى قول المير ولو أعطى يقيناً، لكن لا عن دليل، أما تو عرفقا التقليد بالرجوع مع عدم حصول دليلٍ ولا يقين، فلا تكون

١- راجع ذلك كلّه عند الشهيد الثاني، حقائق الإيمان ٦١ - ٦٤ وشمس الدين، الاجتهاد والتقليد، ٢٢٢.
 ٢- مرتصى العائري، شرح المروة الولقى ١: ١٧٢ - ١٧٢

نظرية الحاثري تفصيلاً هنا أساساً، بل تشريحاً للبرهنة على النظرية الماسة عن التقليد في العقديات معلقاً^(١).

التفصيل الثاني: ما ذكره الملامة الشيخ محمد مهدي شمس الدين، حيث اعتبر مباحث الأصول على نوعين:

أحدهما: التوحيد والنبوّة، ودهب إلى أن المقلوب ـ عقلاً ـ فيهما تحصيل الاعتقاد الوجداني، إذ هو الذي يدفع الضرر المحتمل ويحصّل شكر المعم، علاوةً على أن حجية قول المحتهد نفسه موقوعة على هذين الأمسين، كما بينا عند شرح نظرية الحاثري،

تانيهما: مباثر أصول الدين، وهذه لا محدور في التقليد فيها، بل سيرة المسلمين (٦) على أحد مثل هذه الاعتقادات عن علمائهم

وهذا التعصيل من شمس الدين هنه بعض المرابة عن المعتاد، فلم يذكر الإمامة من جملة ما لا يجور التقليد هيه، فهل يدهب إلى جوار التقليد هيها ولو من حيث مبادئها وأصولها أيصاً؟! اللهم إلا إذا قصد بالتبوة مطلق الواسطة المصومة بين الله وعبيده، فيشمل كلامه مسينتذ ما البوة والإمامة فعاً العاملةي والحاصتين،

التقصيل الثالث: ما ذكره العالم السيد أيضد حسين فصل الله، حيث دهب إلى المنع عن النقايد في المقائد؛ لأن المطلوب عبها تحصيل القداعة الدانية، لكنه استثنى بعض تفاصيل المقيدة ومتعلّقاتها في بعض الحوالب الهامشيّة، قدهب إلى حواز النقليد فيها (٣) . لكن فصل الله ـ ككثيرين غيره ـ لم يشرح لنا ما هي تفاصيل العقيدة؟ وكيف نعيّر

ا_ ثمة بعض الاحتلاف في تحديد معهوم التقليد هذا، فالإمام أدو القاسم العوثي .. متابعاً الأنصاري والمسقق الإيرواني والأشتهاني و بدهب إلى المصل بين البحث عن التقليد في المقديات وكون الاعتقاد عن دليل، فالمع عن التقليد في يساوق القبول به حين يحصل اليقين منه لا عن دليل، فراجع نظريته في التنقيج ، بحث الاجتهاد والتقنيد: ١ ع وراجع الإيرواني، الأصول في علم الأصول ٢٠ ٢٨٥؛ والأستماري، فرائد الأصول ٢٠ ٢٥٢٠ ، ٢٨١ ــ ٢٨٠ والأشتهاني بحسر العواقيد ١ ٠ ٢٨٠ ــ ٢٨٨ ــ ٢٨٨ والأشتهاني بحسر العواقيد ١ ٠ ٢٨٠ ــ ٢٨٨ ــ ٢٨٨ دوالميروازي، تهديب الأصول ٢٠ ١٥٥؛ أما رصا الصدر فتلاحظه يقابل بين التقليد والاحتهاد فيرى دهاب الشهور إلى المتم عن التقليد، والإثرام بالاجتهاد و دا قصد بالأحير تحصيل الدليل كان معنى ذهاب المشهور إلى المتم فيوار التقليد ولو أدّى إلى حصول اليقين كما صرّح به هو نصف، فراجم كتاب الاحتهاد والتقليد . ١٨٤ ــ ١٨٥؛ وراجع أيضاً . شمص الدين، الاجتهاد والتقليد : ١٢٤، والعراقي، نهاية الأفكار العادي عشرة 1. المناب العادي عشرة 1٠.

محمد مهدي شمس الدين، الاجتهاد و لتقليد ٢٧٤ ـ ٢٢٥ وحول الاستدلال بحيرة المسلمين راجع:
 رضا الصدر، الاجتهاد والتقليد: ١٨٥

^{71.} معمد عبدين فضل الله، التدوة ١٦ ٨٧٨، و١٣ ٢٤٤ ـ ٢٤٥.

بين أصول الاعتقاد وفروعه؟ وما هي الحدود الفاصلة التي تجمل مسألةً ما من الأصول وأخرى من التفاصيل؟

لاعوة لمشروع التقليد العقدي

ثمة دعوة قوية معاصرة يطلقها السيد العراقي كمال العيدري، يطالب فيها بإعمال منطق التقليد في العقائديات عدا الأصول الأحدية لمطرقها، بل يتقدّم العيدري في دعوته للشول بضرورة وجود نظير للرسالة العملية ـ وهي الكتاب الدي يصدره مرجع التقليد يحتوي على فتاواه يرجع إليه الناس ـ في علم الكلام، وكأنه يطرح مشروع مرجعية عقدية، لا فقط فقهية (١).

ويدهب العيدري إلى تحليل أسباب المنع عن التقليد في غير أساسيات العقيدة عير التعليد العقيدة عير التعليد التعليد القول دأنهم توهموا من كلمة «أصول الدين» أساسيات الاعتقادات، لذا منعوا عن التعليد فيها، لكن ليس هذا هو المراد، فأصول الدين تعني هذا مطلق الأمر العقدي، بدواء كان من أساسيات المقيدة أو لا (٢).

وبدرز العيدري رؤيته بالإشارة إلى تعقد الأجنهاد الكلامي، فهو ليس بأقل من الاجتهاد الفقهي، فكيف يمكن للناس تحصيل اليقين مع عجرهم عن الاجتهاد المقهي والكلامي معادًا (٢)، كما يضاعف العيدري من حجم المشكلات العقدية، فالبعد الدائي عن النص، وضياع القرائر، وعدم استقراء النصوص كلّها، وظاهرة النقل بالمعى، وظروف الراوي ومستواء، وظاهرة الدسّ والوصع في تعديث، والتقية، وتكليم الناس على قدر عقولهم، ومدحلية الزمان والمكان في فهم النص و.. كلّها عوامل تعقّد البحث العقدي، فكيمه يمكن أن بطالب الناس بهادًا (٤)

إن كلمة تقليد كانت هي المشكل الدي جمل العلماء يتحمطون منها، فهده الكلمة تحمل دلالات سلبية، لهدا يقترح الحيدري استبد لها بأيّ مصطلح آحر، كالرجوع إلى من عنده البينة (٥).

والملاحظ تركير الحيدري على تأسيس مرجعية كلامية على غرار المرجعية الفقهية السائدة، إنه يرى أن أدلّة مشروعية التقليد ـ وعلى رأسها آية النفر ـ لا تختصّ بالعمل بل

١- كمال العيدري، الثقفة في الدين: ١٢٧ ـ ١٢٩. ١٣٦.

لا الصدر تسبه: ١٢٨،

لا المندر نفيه: ١١٦.

عًا المندر نفيه: ٦٣ ١٩٦ م. ١٣٠

ف المندر تقيره: ٩٧ ـ ٩٩.

تشمل المقائد (1)، فما هو مبّرر التحلّي علها؟! إن سدّ باب التقبيد في المقائد ساهم - من وجهة نظر العيدري - في تحجيم المقائديات، وضيّق من فرص حضور الدرس الكلامي في الموزّات العلمية الشيمية (٢).

ال المصر تقسه: ١٣٠-

آل الصدر نفسه (189 ـ 199)

السنَّة للمكية في المِهال المقدي و..

يبدو أنه من المحموم عند الأحدين بنظرية السنّة المحكية الظنية اعتبارها .. في الجملة ومن حيث المبدأ . في المجال التشريعي والأحكام المقهية، إلا أنَّ كلاماً وقع بيتهم في اعتبارها في المجال غير المقهي، مثل الإحبار عن التكويبيات، أو التاريخيات، أو المقديات،

وهد تطرّفت كلمات علماء الشيعة القديمة إلى هذا الموسوع بنصورة عابرة ومختصرة تسجل موقفاً أو تنتقد احر، إلى المترة الأحيرة، بعد دحول مسألة دليل الاسداد البحث العلمي، فقد لاحظما أنهم صاروا بمحثول هذا الموسوع في حائمة البحث عن دليل الاسداد، لكن لا بما يحتص بالبسّة الحكية الطبية، مل بما يشمل ويستوعب مطلق الظن، حتى الناتج من غير الروايات والأحيال إهدا التحوّل التاريخي في ممالحة البحث كان مسبباً عن انفجار الحديث عن موسوع الطن في الاجتهاد المقهي، كما لاحظما في القصل الحامين،

ولعل أقدم نص يحدثنا عن هذا الموضوع بصراحة كلام السيد المرتصى (٤٣٦هـ) حين يقول متحدثاً بالنقد عمن يسميهم «أصحاب الحديث»: «ألا ترى أن هؤلاء بأعيابهم قد يحتجّون في أصول الدين ـ من التوحيد والعدل والنبوة والإمامة _ بأخبار الآحاد، ومعلوم عند كل عاقل أنها ليست بحجة في دلك...» (١)

وهذه الفئة براها المرتصى في غاية الندرة في الوسط الشيعي، بل لا يحسبها بـ تقريباً بـ على العلماء المحصلين منهم، ذلك أنه يدكرها في سياق العديث عن ادعائه إجماع الإمامية على رفض الآحاد، مما يؤكد بدرة هذا المريق عنده، ونقل هذا القريق هو من كأن ينتقد المفيد (١٣٤هـ) من قبل موقعهم في سياق نقده للشيخ الصدوق (٢٨١هـ)، كما تحدثنا عن ذلك في الفصل الثاني،

ومن أقدم النصوص التي عالجت هذا الموضوع أو تطرَّفت له أيضاً، مصَّ الشيخ أبي

أحا الخرتضى، رسائل الشريف المرتضى ١٠ ٢١١ حوابات المسائل الموسليات الثالثة؛ وانظر ' ابن إدريس العلّي، السرائر ١١ ٥٠ ـ ٥١.

جعفر الطومني (٤٦٠هـ) في كتاب «العدّة»، عندى جوابه _ وهو يدافع عن نظرية أخبار الأحاد _ عن إشكائية لزوم إجرائها في الاعتقادات؛ إد لا معنى للعديث عن حجية الخبر في دائرة دون أخرى، تطرّق الطوسي إلى عدم وجود سابع يمنع عن التعبد بخبر الواحد في أصول الدين (١)

وهذا النص المقتضب من الطوسي يمكن تفكيكه إلى بقطتين:

الأولى: إن مراده رفع الاستعالة العقلية عن هذا التعبد، فكأنه يريد أن يقول: إن ثبوت حجية خبر الواحد لا يضرّ بها افتر ض الشمول للاعتقادات، إد لا يوجد ما يعلم عن هذا الشعول أو يجعله مستحيلاً، ويشهد لدلك ما سيأتي من الطوسي نفسه عما قريب،

الثانية: إنه من غير الواضع مادا يريد الطوسي من كلمة «أصول الدين» التي أتى على ذكرها في هذه الجملة! هل يريد أصول الدين شمامها، وهو الأمر الذي اعتبره جماعة مما يلزم منه الدور المستعبل عقيلاً حيث من كلام جمع من العلماء - أتوا بعد الطوسي - يرون في التقليد في أصول الدين الأولية دوراً واصحاً، هإذا كانت حجية قول المحتيد متوقعة على إثنات أصول المتاثد قلا محال لأن تكون أصول المقائد متوقعة على التقليد وحجية قول المحتهد، وإلا لرم الدورة إذا كان الأمر كذلك في التعليد فهو كدلك في التعليد فهو كدلك في التعليد فهو كدلك في التورد مرد أخرى، مما يمني عدم صحة قول الموسي إنه لا مانع يعنج عن حجية الخير في أصول الدين الأولية فيمود في أصول الدين الأولية فيمود الدور مرد أخرى، مما يمني عدم صحة قول الماوسي إنه لا مانع يعنج عن حجية الخير في أصول الدين، حيث المانع العقلي موجود، وهو الدور.

هل يريد الطوسي هذا المعنى أم يقصد من عدم المنع عن دحالة الحبر الطني في أصول الدين مبدأ تدخله في دائرة العقديات، دون حديث على شعول هذا التدخّل لنطاق الأصول الأوّلية؟

لمل احتمال الثاني عير بعيد أبداً، عالملاحظ أن تعبير أصول الدين في النصوص القديمة كأنه لا يراد منه مصوص الأصول الأولية فحسب، بل هي مع كل ما ينتمي إلى البحث الكلامي فيها وفي تقريعاتها.

على أيّة حال، ورغم هذا النص الذي لا يبدي مماعة عن نفوذ السنّة الطنية في أصول الدين، إلا أن الطوسي في الكتاب نفسه يقدم لنا نصاً دالاً، إد أشار إلى أنه لم يتحظ وجود علماء متميزين يعملون بالأحاد في العقائد، وإن قال بدلك بعض من يسمّيهم: عملة أصحاب العديث (٢)، مثيراً في مواضع أحرى إلى ما يُشبه المفروغيّة عن عدم جريان

أب الطوسيء العدَّة ١٠٥٠

Y. الطويني، العدَّة ١١ (٦٣)

الأحاد في أصول الاعتقاد (١).

ويموجب هذا النص يستفاد أن الإسمية لم تكن تعمل بالآحاد في العقائد، وهذا الاحتمال فريب جداً، انطلافاً من أمور:

أولاً: قد أثبتنا _ وهن ما توفر لنا في المصل الأول والثاني من هذا الكتاب _ أن المشهور بين الإمامية عدم العمل بأحبار الأحاد. لا في علم ولا في عمل، وحتى لا نكر للشهور بين الإمامية عدم العمل بأحبار الأحاد. لا في علم _ وهو التعبير الذي يمكن للشارئ مراجعة ما نقلناه، فتعبير عدم حجية الحبر في علم _ وهو التعبير الذي أشرنا هنائك إلى شبوعه قديما _ شاهد واصع على أن ما يلزم فيه العلم كأصول الاعتقاد الأولية لا مجال لحبر الواحد فيه، فإذا كانت الإمامية لا ترى دليلاً على حجية خبر الواحد في أصول العقائد ولا في المقه والأخلاق، فكيف يمكن اعتراض قولها بأحبار الآحاد في تضاهيل العقيدة؟ وماذا يمكن أن يكون المستند لهم في ذلك بعد ردّهم تمام أذلة حصية الحبر الذي كانت شائمة أنداك؟!

إن المرضية الأكثر منطقية _ وفق ما أسلمناه في المصلين الأوّل والثاني _ أن لا تكون الإمامية مؤمنة بالآحاد في المقائد أبدأ، فحين الطوسي الذي بظّر لأحبار الآحاد بينين أن بعض عملة أصحاب الحديث على من عمل بها في العقيدة، مما يدل على رفضه موقعهم هذا، فإذا كان الطوسي، وهو المنظّر الرئيس لنظرية العير الطني، يرفض تقميل هذا الخير في المقائد، هما هو الافتراض المقطقي حيثلًا في حقّ عيره ممن رفضوا الاحاد في أصول الاعتقاد (علماً) وفي الفقه والأخلاق (عملاً)؟!

ثانياً: وجود آيات المهي عن العمل بالطّن، دلك أنه لو افترضنا أن الإمامية تقول يحجية الخير في الفقهيات هما هو المشرص أن يكون جوابها عن أبات النهي عن العمل بالطّن؟

إن بعصاً من علماء الشيعة المتأخرين استنسب للجواب عن هذا المصل أن يحصر دلالة الأينات بدائرة العقديات، فقد دهب القملي والميزز النبائيني والأشتياني إلى احتصاصها بها (٢)، وهذا ما يتبناه البروحردي النبخة سياق محاججتها للمشركين (٢)، ومثله المحقق المراقي (٤)، وهذا الشيخ حسن صاحب المالم (٥)، أما السيد الحوثي فذهب إلى

أ- راجع: للصدر نفسه: ١٢١ ـ ١٢٢، ١٣٠.

آب القملي، القوائين المحكمة 11 1877 والمائيني، طوائد الأصلول 12 197 والأشتهائي، بحر المواثد 1. YAV.

آم البروجردي، العاشية على كفاية الأصول ٢: ١٠١

أ- المراقي، نهاية الأفكار ٢: ٢٠٣.

الشيخ حسن، مماثم الدين: ١٩٥٠.

أنها عامة لأصول الدين وفروعه (١)، فهي بهدا شاملة لأصول الدين بالقدر المتيقل منها، أما السيد محسن الحكيم فيراها عامة، وإن أقر بأن موردها أصول الدين ، بل يذكر العيض الكاشاني أن الأصوليين خصصوا هذه الآيات بأصول الدين، وهو لا يوافقهم على ذلك (٢)

ويتواصل الموقف المعلن شمول الأدات المشار إليها للأصول والعروع، فيذهب محمد باقر الصدر إلى دلك (1) ، لكنه في موصع آجر يعطي تصوّراً أكثر تقصيلاً في الآيات، إد يرى _ كالإمام الخميدي _ قوله تعالى: ﴿إِنَّ الظُّنُّ لاَ يُقِي مِنَ الْحَقِّ شَــيْنًا﴾ حامدًا بأصول الدين، أما بقية الآيات فيراها عامة (٥) . وشبه كالام الصدر في التفصيل داخل الآيات كلماتُ محمد سعيد الحكيم (٦) .

وقصدها من هذا الأستعراص الإشارة إلى أن علماء أصول الفقه قد انقسموا إلى قسمين: أحدهما قائل باحتصاص آيات النهي عن الظن بأصول الدين بقرينة المبياق، وثانيهما قائل بالشمول للأصول والمروع، وهذا ممناء أن الدلالة على الأصول متيقنة عندهم، ولهذا قال الحراساني في كماية الأصول الإسلام أو المتينن من ايات النهي عن الظن هو الأصول الاعتفادية»

من هذا، قد يتعزز بدلك العلمال أن المتقدّمين لبنوا هذا الموقف نتيجة السياق، عان دلالة الآيات على المع عن الظن في الآصول مؤكّدة لديهم، وإن كان هناك احتمال أحر في أن يتبنوا عموم الآيات ويحصّوها بأصول الاعتقاد الأساسية دون غيرها،

والثان مواقعا الأجيال الشيعية اللاحقة، دون إشارة إلى وجود خلاف، فقد نص المحقق العلي مثلاً على الفرص في العقبات الاعتقاد علا تُعنى إلا على العلم ، وفي المعقبات الاعتقاد علا تُعنى إلا على العلم ، وفي الباب العادي عشر للعلامة العلي بص صريح بأن معرفة الله لارمة بالدليل (١٠٠) والظن

ال الغوثي، مصباح الأصول ٢ - ١٥٥؛ والهداية في الأصول ٣ - ١٧٥.

٢. محسن المكيم، حقائق الأصول ١١٢ ١١٢، ١٢٦.

٣. الكاشائي، الأصول الأصيلة: ١٣٧،

^{£.} الصدر، مباحث الأصول ٢٢ ٢٢٨،

المسدر، بحوث في علم الأمنول ١٤٠ - ٢٢٩ وانظر رأي العميشي في أنوار الهداية ١٠ (٢٧٥ وتهذيب الأمنول ٢٢ ٤٢٩٠

آل محمد سعيد الحكيم، الحكم في أصول الفقه ١٢ ٢٠٨ ـ ٢٠٩٠.

٧. الروحاني، منتقى الأصول ١١ ٢٩٩ ـ ٢٠٠٠.

ال الشراساني، كفاية الأصول: ٢٢٩،

١. العلي، معارج الأبسول: ٢٧٧،

١٠ .. المألامة الطيء الياب العادي عشرة ٣٠ ٤٠

ليس معرفةً كما هو واضح، مضافاً إلى نعص ما مرّ في تبحث الثقليد في العقائديات، وما ميأتي قريباً عند الحديث عن نظرية المنع عن الظن عند المتأخرين.

ولسنا نريد بهذه النصوص أو سيرها إنبات الموقف الشيعي القديم، بل هي مؤشر على ذلك، سيما وأنها لم تشر _ إطلاقاً _ إلى وجود جدل في الموضوع الكلامي أو حتى تفصيل، بل أطلقت اشتراط العلم وأرساته إرسال المسلّمات، ولو كان هناك بين الشيعة من يعمل بالظن والسنّة الظبية لدكروا ذلك وتعرّصوا له،

من هذا، وجدنا أمثال الميرزا أبي العمن الشعرائي يصرّح في حاشيته على شرح أصول الكافي للمارندرائي بأن «بناء الإمامية على عدم الاعتماد على حبر الواحد في أصول الدين، وإن كان صحيحاً، بل كانوا يطلبون البنين» (١) بل يتعدّى الشعرائي هذه الدعوى بالقول: «أصرّ بعض المتأخرين على كفاية الظن في أصول الدين، وكأنه محالف لإجماع المعلمين من صدر الإصلام إلى عهدنا هذا... وربما يحكون القول به عن العكيم الطوسي المعلمين من مؤلّماته والفيض رحمهمة الله وعيرهما، ولا أدري ما أقبول في هده النسبة، بعد وضوح يطلان عدا القول، ﴿ وَلَعَلْهِم أَرِادُوا بالطّن عير معناه المتداول. .» (١)

وعلى أية حال، فالذي يبدق مِنْ توقر الوثائق أنَّ المرصية الأقرب إلى الواقع هي فرضية عدم القول تحجية السبَّة الطَّنية في التقائد عَنَدُ المتقدمين على العلّي، في المدرسة الشيعية القديمة، رغم فلّة التُصوص الخاصة.

نعم، هذاك حديث عن بصير الدير الطوسي، وأنه كان يقول بجوار الظلى في العقديات، وقد نسب له هذا الكلام الأردبيلي على أحد تفسيرات كلامه (٢٠)، كما نقل أصل النسبة الشعرائي في حاشية شرح أصول الكافي، وقد بحثنا في هذه النسبة، ووجدنا له نصاً في «تلخيص المحصل» يشير فيه إلى كون الظن ممكن الزوال، وفي زواله خطر، وأنه ورد النص الصريح بالأمر بالاحتراز عن الغطر، فتميّن الأمر بتحصيل اليقين قطماً. كما ذكر أن الأدلّة الشرعية تدلّ على ذلك، ناقداً كلام الفحر الرازي (١٠٦هـ) في هذا المصمار (١)، وقد نصب السيد عبدالله شبر (٥) في «حق اليقين» القول بالظن للطوسي في كتابه

أ- الشعرائي، حاشية شرح أصول الكافي ٢٦١ / ٢٦١، الهامش: ١

Y. Haute install 1997, 1998, inch. 19.

الأرديبلي، مجمع الفائدة والبرهان ٢٢ ١٨٩٠.

أمان أصير الدين الطوسي، تلخيص المحسل (على هامش محسل النجر الراري)* 20، الهامش 1.

٥- عبدالله شير، حقّ اليقين في معرفة أمنول الدين ١٢٠٥٠.

«القصول التصيرية»، لكن الأنصاري بحث فيه علم يجد شيئاً (١)، وهو ما حصل معقاء إذ بعد مراجعته لم تلحظ نصاً بدلّ على تبنيه عدا القول فيه (٢).

وإلى جانب ما نسب إلى نصير الدين الطوسي، ثمّة ما يشير إلى تبنّي بعضهم في العقبة القديمة أخبار الأحاد الطنية، عالنص الدي تحدثنا عنه سابقاً في الفصل الرابع، وهو نص العلامة العلّي، الدي ظنا: إنه أقدم نص شيعي يقسم الإمامية إلى أحبارية وأصولية، هذا النص أضربا سابقاً إلى أنه بتهم الأخبارية الشيعية بالعمل بالأحاد في الفروع والاعتقادات معاً، معا يشي بوجود تيار شيعي قديم عامل بالآحاد في العقديات، وإن أشرنا سابقاً أيضاً إلى أن الأحباريين اللاحقين رفضوا بشدّة تهمة العلامة هده، كما أن النص المذور أنماً للشيخ الطوسي في العدّة بؤكّد وجود من سمّاهم: بعص غفلة أصحاب العديث، ممّن كانوا يعملون بالأحاد في العقائد،

ظهران التسبّان _ الطومسي والجلّي .. يكشمان عن وجنود فريق، وهنو محدود، في الوسط الشيمي كان يعمل بالأحاد في المقائد،

هذا، ولكننا في القصابين الأول والثاني تجدّلنا عن هذا الموضوع، كما أشرما إلى جدل الصدوق / المفيد في الكلاميات، وأستقرتنا أن الأحباريين القدماء لم يكودوا يقولون بالأحاد الطنية في المقائد، بل كانوا يرون الأحاد معيدةً لليقين، والمناصد التي أبديناها هناك كما تترك تأثيراً على مجال الفقه كذلك على الحال المفائدي

ملاحظتان:

الأولى: إن ما تومدًانا إليه لا ينفي رجود ظاهرة شادة في الوسط الشيعي أنذاك تأجد بالأحاد في العقائد، لكن ليس لدينا ما يؤكّدها، وإن كانت طبيعة الأشياء تساعد عليها،

الثانية: إن الشيخ الطوسي في المدّة دكر أنه قامت الأدنّة العقلية والشرعية على بطلان التقليد في الأصول، لكنه تعنى أن المقلّد في المقائد إدا صادف أن فلّد المحقّ كان مخطئاً لكنه معفوّ عنه (٣)،

وهذا النصّ فيه بعص العموس والالتباس من وجهة نظرنا، وذلك: أ _ إذا أراد الطوسي من التقليد اثباع قول الغير مع حصول العلم من قوله غايته

^{1.} الأنسباري، طرائد الأصول 1: ٣٧٢.

٧. انظر النَّس الكامل للقصول المصيرية في كتاب الأبوار الجلالية للمقداد الميوري،

٣. الطوسيء العدل ١٢ - ٧٢٠ - ٧٢١.

بلا دليل، كان كلامه الأخير صائباً، أو بتعبير أدق معتولاً، دلك أن العلم يكون قد حصل غايته من غير سبيله الصحيح، فيخطئ فيما فعل حيث كان عليه الاستبلال، لكنه لا يعاقب للصادفة اعتقاده العقيقةُ والواقع.

ب - أما إدا أراد من التقليد اتباع قول الغير بلا حصول علم، فهذا عير معهوم، إد معناه كفايلة الظلن بالعقيدة العاصل من تقليد المحتّى، منع أن المطلبوب تحتصيل الاعتقاد،

وهذا المقطع على التقمير الثاني يجمل الطوسي ـ مدرجة من المدرحات ـ قائلاً يكفاية الظن في العقائد لو صادف الواقع، بمعنى عدم العقاب عليه، وهذه تفرة على أيّ حال في مبدأ لروم اليقين في العقديات (١)

الاتجاهات الإمامية المتأخرة في حجية السنة الظنية بي الطنيات

بعد العلّين أنجم الدين (٦٧٦هـ)، والعسن بن يوسف بن الطهّر (٣٢٦هـ)، واصل الفكر الإمامي مساهماته في النتظير لقضية الظنّ في العدديات، وأحدُ بالتدريج التصاعدي منحى أكثر دفةً وتحليليةً وتدريعاً.

وفي الفترة الماصلة بين المترين الثامل الهجري وزرايات القرل الثالث عشر الهجري الاحظنا ما يلي . باختصار شديد ٢٠٠٠

١ ـ نظرية المنع العلم عن الظن والآحد في العلاد

وهي النظرية التي لاحظناها تعبود علم الكلام الشيعي بعد عصر الطوسي (١٠٤هـ)، حيث ذهب أكثر من متكلم شيعي إلى اشتراط العلم في العقائد دون ذكر تفاصيل، وقد تعرّض المتكلمون لهذا الموسوع في بعض مصلعاتهم الكلامية لدى العديث عن مسألة النظر والمعرفة المشهورة في علم الكلام، فقد ذكرنا سابقاً نص مصير الدين الطوسي في تلخيص المحصل، وهو النص الدي أعاد تكرار روحه أبن ميثم البحراني (١٩٩هـ) في كتاب «قواعد المرام» (١٠ كما مص الشهيد الثاني (١٩٩هـ) على أن خبر الواحد محتلف في العمل به في الشرعيات فكيم بالأمور الاعتقادية المؤكداً على عدم الأخذ به في العقائد (١٩٨٥) في ذلك أن .

١- راجع في التعليق على نظرية الطوسي هده: الشيخ الأسماري، فرائد الأصول ١، ٢٨٩ ـ ٢٨٩،

٣٠ - أين ميثم اليصرائي، قواعد المرام في علم الكلام: ٣٩ - ٣٠.

٣. الشهيد الثاني، المقاصد العلية: ٤٥؛ وحقائق الإيمان ٥٦ ـ ٥٧.

ئد الشهيد الأول، الألفية: ٦٨، حيث شرها الدليل، الطاهر في الذي يديد العلم،

وقد أرسل الفاضل التوني (١٠٧١هـ) المنع عن الظن في الأصول إرسال المسلّمات ، ولاح واضحاً في كلمات المازندرائي (١٠٨١هـ) (٢) ، وأصر عليه البهبهائي (٢) ، وذكر السيد عبدالله شبر (١٢٤٢هـ) أن الأكثر ذهبوا إلى صرورة اليقين ورفض الظن (٤) ، وقد دهب الفراساني ـ وتبعه المحقق العراقي والميررا النائيني ـ إلى المنع عن الظن في العقائد حتى مع انسداد باب العلم، معتبراً أن المخرج هو الاعتقاد الإجمائي، علاوةً على أن ما يجب العلم به لا معنى للظن فيه (٥) ، ومثل هذا المدهب أو قريب منه كلام السيد عبدالحسين شرف الدين (٢) .

ويتواصل رضص الظن في أصول السين بنصيمة إطلاقية، حيث يبدكر دلك الخميني "، والسنزواري (١١) والروحانيان "، والشاهرودي أ، والكاشاني أوانو الحبين الإصفهاني "، والعكيم، الذي نسب التظرية إلى «ما اشتهر»، معتبراً أدلة العجية للظنون منصرعة عن مجال المقائد والإخبارات (١٢)

ب يست ساست بن سده الما الله بعضر الملامع التموس المائية، هميشهم يعبر بأصول

أب التوني، الوافياة ٢٠١٠.

٢) المؤرّد رادي، شيرح أصبول الكافي ١٠: ١٨٦، ولاحظ تطيقة الشعرابي في الهامش (١) من المعمعة بمسلمة

اليهيهاني، الموائد السائرية: ٤٥١، ١٥١.

[£] عيدالله شير، حق اليقين في معرفة أصول الدين ٢ - ٥٧١

٥. المراساتي، كفاية الأصول ٢٧٧ - ٢٧٨، ٢٧٨، ودرر الموائد ١٧٠ والعراقي، بهاية الأطكار ٢ ٨٨،
 ١٢٢، ١٢٠، ١٨٧، ١٨٨؛ و١، ق٦، ٢٤٣ ومقالات الأصول ٢ ٩٠، وإن لاح عليه ميل لحجية الطن مع الانسداد في المسدر بمسه ١٢٧٠ والدائيني، هوائد الأصول ٢ ٢٦٤.

الد شرف الدين، كلمة حول الرؤية: AL

٧٤ المعيني، الأجتهاد والتقليد" ٨٩ ـ ٩٠٠ وكشم، الأسترار (فارسني)، ٢١٨، ٢٢٠، و(عتربي) ٢٨٥، ٢٨٧،
 تاسياً في كتابه الأخير الأمر إلى مشهور المقهاء

الى السيزواري، تهديب الأصول ٢: ١٥١، ١٥٤، ١٥٥٠

٩. محمد الروحاني، مثلثي الأصول ٦: ٢٩١١ ومحمد صابق الروحاني، ربدة الأصول ٢: ٢٣٤، ٢٧٨٠

١٠ . الشاهرودي، نُتائج الأفكار ١٢ ، ٢٦٨، ٢٧١ ـ ٢٧٧،

١١]. حسين إمامي كاشادي، أصول الإمامية في الأصول المقهية" ٤٦

١٧. الإصفهابي، وسيلة أوصول إلى حقائق الأصول: ١٢٥٠.

١٣. محمد سميد المكيم، المحكم في أصول الفقه ١: ١٦١، ١٦٢

 ¹¹ راجع: البجسوردي، منشهن الأمسول ۱۲ ۲۱۱ وشاريات استناجي، كلياد فهام قارآن: ۲۹ - ۱۱۱ وغيرالوهاب فريد، إسلام ورجعت: ۲۰ ـ ۷۱، ۲۰۱

العقائد، وبعصهم أصول الدين، ورعم أنهم لا يدكرون تقصيلاً إلا أن هاتين الكلمتين ربما توهمان بعض التقصيل.

وكأن أبا العمن الشعرائي (١٣٩٣هـ) شمر بتساؤلٍ يستقهم عن سبب وجود أحاديث العقيدة في مصادر المسلمين فيجيب بأنهم مطبقون على تقلهم أحاديث لا يحتجون بها مثل أصول الدين والقصيص والتمسير (١)، متحدّثُ عن إجماع إسلامي عام.

٢ ــ تظرية تجويز الظن والأحاد في العقائد

نسبت هذه النظرية إلى جماعة من العلماء منهم: تصير الدين الطوسي، والمحقق الأردبيلي، والسيد الماملي صاحب المدارك، والمغلمة المجلسي، والميض الكاشائي، والشيح البهائي، وإلى الأخير نسب القول بكماية الظن الدائج عن الاستدلال دون ذاك الناتج عن غيره كالتقليد (٢).

والتعقيق في صبحة هذه النصبة لم يوصله إلى شيء عدا نص واحد للقيص الكاشاني ذكره في كتاب «الأصول الأصرالة»؛ إذ القال عناك: «لا يجور التعويل على الظن في الاعتقادات، إلا ما صبح عن أمل البت عليها» [[]]

وهذا النص - كالنمبة المشارة إلى الأعلام - يبعد أن يراد بهما النطن في أساسهات المقيدة كميداً وجود الله تعالى أو التُنْهُوَّة، إذ الأعمس تُخْجِية الطن قبل ليوت وحود الله تعالى، كما لا معنى تحجية أحيار الأحاد قبل ليوت ببوّة معمد عَيْرٌ.

ومما يثير العموس في مص الميس أنه عقد الباب الثامن من كتاب «الأصول الأصيلة» الذي ورد فيه هذا النص لإثبات عدم جواز الاعتماد على الظن في العقائد والعمليات، وأدلّته وإن غلب عليها الجانب الفقهي ومسألة التقليد للمعتهد في الفروع، إلا أن عنوان الباب ظلّ عاماً (٤)، ولملّ الاستثناء في كلامه منقطع، أو لملّه بريد من الظن غير سبيل الاعتماد على النصوص الدينية في أمر العقيدة.

هذا في نصل الفيض الكاشائي، أما عن المحقق الأردبيلي فقد عشرت على نصل له يشي بثبتيه الدليل الطني بل حتى التقليد في الأصول مع الوصول إلى المطلوب، يقول: «بل ظلتي أنه يكفي في الأصول الوصول إلى المطلوب كيف كان بدليل صحيف باطل، وتقليد

الشعرائي، العجل إلى عدب المهل: ٥٠

٢٠ أنظر: الأنصاري، طرائد الأصول ١: ٣٧٢

الكاشائي، الأمسق الأسيلة: ١١٨.

غاء القصدر نقسة: ١١٨ ــ ١٤٠،

فإن ضمّه مسألة التقليد تعني بوصوح أنه لا يهمّ عنده سبيل الوصول إلى العقيدة، بل المهم نفس إصابتها، إلا إذا قصد هذا أن المهم اليقين به ولو عن طريق غير موضوعي ولا صائب، مها يعني أنه لا يرضى بالظن، كما سب إليه، بل يتحدّث عن الوصول اليقيني ولو من طرق غير منتجة منطقياً لليقين،

وربما يعزّر احتمال عدم إرادة الأردبيني الظن، أنه في موضع آخر قال: «يكفي في الأصول أيضاً مجرّد الوصول إلى العنق، وأنه يكفي ذلك لنصحة المبادة المشروطة بالقرية، من غير اشتراط البرهان والحجة عنى ثنوت الواجب وجميع الصمات الثبوتية والسلبية و...» (٢) ، فإن الظاهر من هذا الكلام ـ ومما ذكره بعد ذلك ـ أنه يتحدّث عن سبيل الوصول وأنه يكفي فيه التقليد لا عن طبيعة الوصول وأنه ظمي أو يقيني، وفي هذا الموسع نفسه بنب القول عينه إلى نصير الدين الطوسي.

لهدا هإدا صحّت هذه النسبة، وتمّ هذا المسير لبس الميص الكاشابي أو الأردبيلي، فسوف يكون مرادهم الظل في تقريعات المقيدة، وهذا ما يشبه الموقف المشار إليه سابقاً عبد الملامة المجلسي من حجية العقل إلى أن يثبت لنا الإمام علا أن منقط بعد دلك حجيته، ومن الواصبع أن المراد بحصية العقل قبل ثبوت الإمام علا الحصية المطقية لا الأصولية، هما يعني لروم تحصيل اليقين العقلي في المرحلة التي تسبق الأصول الدينية الثلاثة أي: الله، التبوّة، الإمامة.

ورعم وحود بعص الأسماء الأحبارية في المدكورين أعلاه، إلا أنه لا يبدو أن هذا هو موقف الأخباريين قاطبة، فقد دهب رعيمهم المولى محمد أمين الاسترآبادي _ كما مر سابقاً _ إلى قطعية صدور الروايات، بل وقطعية دلائتها، فاعتمادهم على الروايات التي تراها نحن أحادية، تيس اعتماداً على الأحدد الظبية، بل على خبر الواحد المحموف بالقريئة القطعية الحاسمة، وإذا لم تكن هذه الأحبار لنعطيهم _ كما قالوا _ يقيناً برهانياً، فليس ذلك بعيب؛ إذ يرون أن العلم المطلوب دبنياً هو العلم العادي، أي الاطمئنان، وهذا معناه كفاية الاطمئنان بالعقائديات، ولو ثم يقم برهان أرسطي عليها.

الكثفا وجدنا عبارات فيها بعض العموم تسمح بأحبار الآحاد في عير الفقه وفي العقائد مثل موقف أصف محسبي

^{1.} الأرديهلي، مجمع المائدة والبرهان ٢٤ ١٨٢

٧- الصدر نسبه ١٨٩ ١٨٠٠.

٣- راجع الملحق رقم (٢) من هذا الكتاب وانظر مشرعة بحار الأنوار ١٠ ١٢ .. ١٢، وي ١٤ يرهبن إثنات الإمامة بخير الواحد، لكله في كتاب بحوث في علم الرحال رفض الأحاد في أصول المقائد، ولمل أثنات الإمامة بخير الواحد، لكله في كتاب بحوث في علم الرحال رفض الأحاد في أصول المقائد، ولمل أثنات الإمامة بخير الواحد، لكله في كتاب بحوث في علم الرحال رفض الأحاد في أصول المقائد، ولمل المنات الإمامة بخير الواحد، لكله في كتاب بحوث في علم الرحال رفض الأحاد في أصول المقائد، ولمل المنات الإمامة بخير الواحد، لكله في الحدد المنات المن

محاولات بنبوية لتشييد تصورات جديدة لمعضئة الظن العقدي

بعد أن تعمقت نظرية الانسداد وبقاشاتها، الشغل العصاء الشيعة أكثر فأكثر بدراسة موضوع حجية الحبر الواحد في غير الفقه، فوحدنا تنامياً متصاعداً في البحث،

ونستعرض هذا أبرر الفظريات الرئيسة التي تناولت هذا الموضوع المتعلّق بالعقيدة في القرن الأخير وهي:

١ ــ تظرية حجية الآحاد الاضطرارية

المدرسة التفكيكية الغراسانية مدرسة في العقيدة الشيمية تذهب إلى الفصل بين مناهج المرهة الثلاثة: المقل، النص، والقسب، فترى المرهان والفلسفة والنص الديني مسالك مختلمة عن يمصها لا ينبغي حلملها أبداً، ويمد السيد موسى الزرآبادي (١٢٥٢هـ) والميريا مهدي الفروي الإصفهاني (١٢٦٥هـ) والشيخ مجتبى القرويتي (١٩٦٧م) العيل المؤسس للمدرسة الحالية التي تعد مدينة مشهد عاسمتها اليوم.

ويناصر التفكيكيون .. من تمكيك مصادر المعرضة .. النشل، ويرعضون التأويلات الفاسفية والعرفانية، ويدعون لتقد الفسفة السنديائية أيمياً،

ويمدّ الأستاذ محمد رصامُ الحكيْمي أبرر الوجودِ التمكيكية الماسرة، بليه السيد جعفر سيدان الحراساني، أستاذ العقليات المعروف في مُدينة مشهد الإيرانية (١).

وثعة حوار هام جداً دار بين علَمين من أعلام التمكيك والصدرائية، هما: السبد جعفر سيدان، والشيخ عبدالله جوادي آملي، وقد تعرّص الحوار لموضوعة الماد الجسمائي والروحائي، وتحليل نظرية الملا صدرا الشيراري في هذا المصمار، وقد كشب لنا حعفر سيدان الموقف التفكيكي تقريباً من إعمال أخبار الأحاد في المقائد، راهماً دعوى محاوره أنها غير حجة في دلك،

وتتلخص صدورة الموقف عند سيدان في أنه لا بدّ في أصول الدين من الرجوع إلى الأحاديث المتواترة أو القطعية، فإن وجدت فبها وسمت، وإن فقدنا هدا النوع من التصوص رجعنا إلى تلك التي تفيد الوثوق والاطمئيان، وإن ثم تعطنا الجزم النهائي، وإن

عنده تفصيلاً، فراجع من ٢١٥، ويعروه كتابه «معراط الحق»، حيث يقبل بالأحاد في الكلام بشرط أن لا تكون من أصول العقيدة وإلا ثرم الدور، وأن لا يكون للمقل صبيل إليه، وأن لا تكون المسألة مما اعتبر فيها العلم الوجداني، انظر الكتاب ٢٠ (٣٠ وتومي كلمات السيد فصل الله أنه لا يفرُق في حجية الخبر الموثوق بين التاريخي والشرعي، فراجع له المدوة ٢١ ٥٣٢.

اد حول الدرسة التفكيكية، أراثها، رجالها، تقدها، أسسها ، راجع المددين العاملين عولها من مجلة التصوص معاصرة ٢ - ٢، ربيع ومنيف عام ٢٠٠٥م،

لم تتوفر مثل هذه النصوص كان من المنطقي الرجوع إلى الدليل الذي يقيد الظن ما دام روايةً عن أحد المصومين ﴿ الله معتبرة (١) .

وهذه النظرية ربما كانت نتاجاً طبيعياً للاهتمام الكبير الذي بذلته مدرسة التفكيك بأمر الروايات الكلامية، فقد انتقدت هذه المدرسة تجاهل الروايات الكلامية "، ودعت إلى الاجتهاد الكلامي، سيما منه القائم على الكتاب والسنّة، ولما لم تكن هذه المدرسة أخبارية بحتة، وإن انهمت بدلك، كان من الطبيعي أن تقبل ـ اصطراراً ـ بالأحاد حيث يفقد الدليل اليقيش أو الاطمئناني،

وممَّن تحدَّث عن هذا التفصيل الشيع ناصر مكارم الشيرازي، حيث ذهب إلى عدم حجية الظن وأخذ بالحجية مع الانسداد معتبراً ذلك حكم العقل (٢).

٣ ... نظرية المبود أبي القاسم الخوتي

رغم إطلاقه القول بمدم حجية الاحاد في أُصول الدين (٤)، إلا أن السيد أما القاسم الحوثي (١٤ الله القاسم المعالجة الحوثي (١٤ الله الله المعالجة الحوثي (١٤ الله الله الله الله المعالجة على دائرة القصية المقائدية، بل تتعدّاها إلى مطنق القصايا عير الفقهية المعالجة، فقي على ملحقات بحثه حول دليل الاستداد، يُتحدّث الفقوثي عن مُعالين لحجية الطن في عير الفقه هما؛

المجال الأول: وهو المجال المقائدي، ويرى القصابا العقدية على توعين:

النوع الأول: القضايا التي يجب معرفتها عقالاً، كمعرفة الداري، أو شرعاً كالمعاد الجسماني، وفي هذا النوع لا يكمي الطن أبداً، ذلك أن المطلوب في هذه القضايا تحصيل العلم، والظن - مهما كان - لا يغدو علماً، وعلى تقدير عجز الإسبان عن الوصول إلى العلم لا يكلف به؛ لاستحالة التكليم بغير المقدور،

النوع الثاني: القصابا التي يجب فيها النسليم وعقد القلب عليها(٥)، كتفاصيل

إلى جعمر سيدان، حوار حول الماد الصدرائي، مجلّة بصوص معاصرة ٢٢ ١٣٢ ـ ١٣٤.

٢- راجع كلام أحد المتعاطفين مع هذه المدرسة ـ وهو الشيخ رسا استادي ـ في مجلة مصوص معاصيرة ٢.
 مقال المدرسة التفكيكية، وقفات وتأملات

٣- تاصير مكارم الشيرازي، أتوار الأصول ٢: ١٩٠.

ك الحوثيء مصباح الأصول ١٨٩٠.

عفرة الإمام محمن العكيم - تبعاً للخراساني - بين العلم والاعتشاد وعقد القدب والتسليم، ويستدل على ذلك بدوله تمالئ: ﴿وجعدوا ها واستيقتها أنهسهم ظبعاً وعلواً..﴾؛ حيث لا معنى للجدود مع

البرزخ والمعاد، وهذا النوع من المقديات يبني الخوتي النتيجة فيه على بناءين في أصول الفقه،

أ ـ فإذا كنا من القائلين بحجية النفن العامل، كما هو الحال في أخيار الآحاد عمد المتأخرين، كما شرحناه سابقاً، كان هذا النفن حجة هما أيصاً مطلقاً دون أي تقصيل.

ب ــ أمـا إذا كانت حجية الظن شئمة على دليل الانسداد، وفق ما شرحناه في العصل الخامس، لم يكن حجة هنا عبد العوثي (١).

المجال الثاني: وهو المجال التاريخي والتكويني، ويقصد به مجيء رواية ظلية مثالاً على أمرٍ تاريخي، فهل يثبت دلك الأمر بالرواية؟ وتكون هذه الرواية حجة؟ وإدا قامت الآحاد الخيرية على أمر تكويمي كأن جاءنا حديث يحبر عن حواص الأطممة والأشربة أو بمض المشاقير أو البلدان أو الأقوام أو .. فهل يمكن الأخد به، وإشات هذه العواص عيره؟

يعيد الحوثي هذا بناء نظريته، وفق الضاءين السالفين فيذهب إلى أنه"

أ ـ إذا ظلناً بأن الأحاد مثلاً حجة على الطن المطلق القائم على دليل الانسداد، فإن هذه الأخدار لا تكون حجّة أبداً ومطلم[.

ب - أما إذا بسماها على النظن الخاص، وأشتا العجية بآية النبأ مثلاً، كان الحبر حجة على مصلك الطريقية والعلمية الذي تحدّلنا عنه سابقاً، لكن لا في تصويب الواقع الحارجي بل في تجويز الإحبار عن هذا الواقع بما يمنع عن صبيرورة هذا الإخبار كدباً، ويهذا المهار كانت الروايات المعنية بتقصير القرآن حجة عنده، إذ غدا الحبير علماً التعبد علماً

إلا أن أحيار الآحاد لا تكون حجةً على مسلك المتجرية والمعدرية الذي دهب إليه الشراسائي صاحب الكفاية، كما أسلفناه، إد لا يصير الخبر علماً بجمل الحجيّة له، شلا

حصول اليقين القلبي إلا التمييز بين الاعتقاد و ليقين، أو بين العلم والتسليم، فراجع له حقائق الأصول ١٤ ٢١١؛ وراجع عدم التفرقة قبله في طيات كلام الأخويد العراساني في كتاب: درر العوائد في العاشية على الفرائد: ١٦٨ - ١٦٩؛ والإصمهاني، نهاية العاشية ١٤ ٢٠١ - ٢٧١؛ والإصمهاني، نهاية الدراية ٢: ٢٧١ ، ٢٧١.

ا- القسم المتملّق بالبحث المقائدي أحده الغوني - عنى ما يبدو - من مطربة الشيخ الأنصاري إذا حلاماها بدقة، حيث تجدها مطابقة لكلام الحوثي مع صرفين، أمدهما وجود بعض الاصطراب المتماري في المسمم مصنفات الأنصاري على حلاف لغة الخوثي الوصحة والعاسمة، تابيهما تقصيل الأنصاري في المسم الأول بين القادر والعاجز، ففي الأول حسم عدم جواد العمل بانظن، وفي الثاني ذكر عدم وجود دليل عليه، والتتبجة واحدة، فراجع نظرية الأنصاري في فرائد الأصول ١١ ١٧٥، ٢٨١، ٢٨١ ـ ٢٨٥

يجوز الإحبار بمقاده، لأنه إخبار بغير علم، وهو حرام

وهكذا نجد مع الخوشي معالجة ذات معط أصولي بحت، قائم على تحليل كلامي في التمييز بين ما يجب معرفته وما يجب عقد القلب عليه، فقرر هذين القوعين، وتحديد أن هذا الموضوع الكلامي من انفوع الأول أو الثاني، مسأنة موكولة إلى علم الكلام، وإن وجدنا الأصوليين تعرّضوا لها أيصاً، فعضور مقوبة الظن المطلق والعاص، ومقولة العلمية والطريقية في مقابل مسلك التنجيز الذي دادى به الأخوند الخراساني،، ذلك كلّه يدلّ على اصطباغ هذا الموسوع بطابع أصولي، على خلاف ما كانت عليه الحال قبل ذلك، إذ كانت الأيات كلامية، كما لم يكن موضوع الانسد،د حاصراً أساساً (٢).

٣ ــ نظرية العلامة محمد حسين كاشف الغطاء

يتناول العلامة المجدّد محمد حسين آل كاشف العطاء (١٣٧٣هـ) مسألة أخيار الآحاد في غير الفقه، استطراداً، في كتابه الأرش والتربة الحسينية، حيث يستعرص بعص روايات خواص هذه التربة، مها يحوجه إلى العديث عن جدوائية هذه الروايات، حيث كان بنصها غريباً عن الذهن العادي، شأورها يحكي عن حوارق وكرامات

فهناك حديث مشهور في يمض الكتب الرو ثبة يحكي عن وقوف الكرة الأرشية على حوت وسمكة وأمثال دلك^(٢)، هذا العديث يراء كأشف العطاء مخالماً للوجدان، ومصادماً لبديهة المقل، لا يدعمه برهان ولا تسنده حجة ⁽¹⁾،

من هناء يتملق كاشف الفطاء في رصد تصوّراته عن هذا النوع من الأخبار الطنية، فينسم طوائف أخبار الآحاد إلى ثلاثة:

الطائفة الأولى: الأخبار المتملّقة بالأحلاقيات والمواعظ والإرشاد وتهذيب النمس وما شابه ذلك، ويلحق بهنا عنده الطنب، وحبوص النبيات والثميار والأدعينة، والأحبرار، والطلاسم، وفصل السور القرآنية والمستحبات و... ويرى كاشف الفطاء أن الأحاد في هذه

أن راجع: الحوثي، مصباح الأصول ٢: ١٨٩، ٢٢٦ ـ ٢٢١٠ والبيان: ٢٩٨ ـ ٢٩٩، وراجع موافقة السيد عبدالأعلى السيرواري لهذه المطرية في أركامها الرئيسة في كتاب، تهديب الأصول ٢: ١٥١ ، ١٥٤، ١٥٥.

آل وإذا كأن الخوثي قد توقف بعض الشيء في الروايات التأريخية من منطلق أصوبي، فإن السيد الخميني قد تحفيظ عليها من منطلق ميداني إذا كانت نصوص تحريخ لا روايات عن أهل البيت الجُرُّةِ؛ لأن نصوص الكتب التأريخية عنده لم ينتجوا أو يدرسوا رجال سندها على خلاف العال من الروايات، راجع له: كشف الأسرار (فارسي): ٢٩٢، و(عربي) - ٢٧٦ - ٢٢٧؛ وكتاب البيع ٢: ٧١ - ٧٧.

[&]quot;. راجع على مبيل الثال: الجلسي، بحار الأبوار ٥٤: ٣١٣.

عُد محمد حسين كاشف القطاء، الأرض والترية العسيلية، 10 ـ 11.

الطائفة حجة مطلقاً، أي سواء في ذلك المجتهد وعيره، فكما يمكن للمجتهد الرجوع إلى هذه الروايات وتبنيها، كذلك يمكن لغيره أن يرجع إليها وينبناها، كما أنها حجة مطلقاً صحّ سندها أم لا، إلا إدا قام الدئيل على كدبها

ولملّ ما دفع كاشم القطاء لتبنّي موقف متسامح من هذه الطائفة، كونها تعنى بنهذيب الأخلاق، ولا يترتب عليها حكم شرعي، والمسائل الأحلاقية لا يتحمّظ فيها كثيراً في المناح العلمي الديني الشيمي، وربما يكون لنظرية التسامح في أدلّة السئن دور في خلق هذا التساهل هنا، وسيأتي الحديث عنها قريباً إن شاء الله تمالي.

الطائفة الثانية: الأخبار المتنفقة بقصايا المقه والأحكام العملية، والحكم الدي ياره كاشف العطاء هذا، لا يختلف عن السائد في المدرسة الأصبولية المتوارثة، إنه يأحذ بالخبر الواحد صمن شروطه الأصولية والرجالية دول غيره، وللمجتهد فقط دون عيره،

الطائفة النائشة: وهني مركبر بحثنا، كلّ منا يتعلّق بقنصايا العقيدة أو الأمنور التكويفية، وقضايا الأفلاك والمثالم، كتلك الرواية النتي تتحدّث من وقوف الأرض على حوت و...

ونقدَّم كاشف الفطاء تعمياً إلى عبد الأحدار تنقسم إلى قسمين:

القسم الأول: ما طابق البرّاهين العقلية، بحَيث كَانَ مصمون العبر الواحد مطابقاً لما توسّلت إليه البراهين اليقينية، فهذا يؤجد بهذا الحبر، سواء صبح سنده أم لم يصبح، لومبولنا إلى اليقين بصحته،

وريما يختلف أصف محسني عن كاشف العطاء هذا، عادا رأى الثاني جواز الأحد بهدا الحير فإن الأوّل يرفضه، لأن مطابقة المصمون لنرهان عقلي لا يدلّ على أن المصوم ﷺ قد قاله فعلاً (1).

القسم الثاني: ما لا يطابق البراهين، وهذا بدوره بنشطر إلى بوعين:

النوع الأول: ما يخالف البراهين المنسة، أي أنه لا يطابقها من حيث إنه يخالفها، فلو دلّت رواية على ما يخالف حكماً عناياً فطمياً مبرهناً عليه فهل بأخذ بها أم لا؟

ويجيب كأشف الفطاء بوجاود حالتين للرواية، يحتلف نمط التعامل معها على أساسهما هما:

أ. راجع المُعق رقم (٢) من هذا الكتاب،

المعالة الثانية: أن لا تكون الرواية صمعيعة السند، وحكمها في هذه العالة أن تطرح وتوضع جانباً،

وبالاحظ في موقف كاشف الفطاء من هذا النوع من الروايات التحفظ لصالح الرواية، طرغم مواجهتها لقطع برهاني إلا أنه لا يطرحها، بل يتوقف في أمرها، مما يدلُّ على تحفظه المشار إليه،

النوع الثاني: ما لا يطابق البراهين العقلية، لكنه لا يخالعها، قالا تثبته هذه البراهين ولا تتقيه، وهذا أيصاً يطرح كاشف العطاء صورتين هما:

المبورة الأولى: أن يكون العديث منتبع السند، والعكم هو لروم الأحد به، إذ لا موجب لطرحه، أو حتى التوقف فيه،

المسورة الثانية: أن لا يكون صحيح السند، فإن أمكن تأويله هملنا ذلك، وإلا توقفننا طية (۱).

هده هي حصيلة نظرية كأشف الفطاء ولا بدِر أن نطَّق عليها لتحلُّلها أكثر:

أولاً: من الواضح أن نظرية كاشف الغطام نتجاز لصالح الرواية، فهو لم يرفض الغير في مجموع هذه الأقسام إلا في: ألى الخير الضعيف في العقه، ب لل الحجر الضعيف المعالف للبرهان في العقيدة، أما الباقي ظلم يرفضه وإن توقف فيه، وهذا يكشف عن تحفظ؛ إذ مع فيام البرهان العقلي على بطلال شيء لماذا تتوقف في ردّ رواية تدل عليه إدا كانت صديعة السند إدا لم نكن نحمل موقفاً متحفظاً ومحتاطاً لصالح الخير الواحدة إدا، هذا هو طابع نظرية كاشف العطاء العام،

ثانياً: بمقارنة نظريته بنظرية الحوثي يظهر أن كاشف العطاء ثم يولِ النظريات الأصولية المابير الرئيسة في الغروج بنظريته، على حلاف الحوثي الذي عالج الموسوع ضمن النطاق الأصولي كما أشرنا سابقاً.

لالثاً: قد لا يبد واضحاً تمييز كاشف العطاء بين خواص النباتات ومسائل الطب وبين قضايا العلك والعالم والتكوينيات، إلا أنه من المحتمل أن كاشف الغطاء فهم الروايات الطبية والنباتية فهما عملياً، أي لم ينظر إنهها من راولة إنبائها عن الضواص والآثار، بقدر ما نظر إليها من زاوية إقدام المرء على استعمالها للاستشفاء أو التقوي أو المداواة أو ... ، ولهذا أدرجها في القسم العملي، ولم يدرجها في التكوينيات، وكان فصله لها عن الفته قائماً على عدم وجود بُعد فقهي إلزامي فيها عادةً.

١- راجع مجمل تطرية كاشف النظاء في كتابه الأرس والتربة العسينية: ١٥ - ٥١

٤ ــ تظرية العلامة الطباطبالي والاتجاء المنشئد في الظن المقدي

يبدو لذا أن العلامة محمد حسين انطباطبائي (١٩٨١م) أكثر الشخصيات الشيعية المتأخرة على الأقل عندي أمر الآحاد والطنون في المجال انعقدي، وثمة مصوص بالغة الأهمية له تكشف عن تحفظه الشديد هذا، ولهذا أفردناه بالدكر للتمرّف على نظريته، سيما مع ما يثمنع به من مكانة على مستوى الفكر الشيعي العديث أن إنه يرعص عبر بشدّة على مستوى الفكر الشيعي العديث أن إنه يرعص عبر الواحد الطبي في المقائد والتعمير و... وكل ما كان من غير الفقه وما يتصل به، سواء كان نام السند أم ضعيماً، ولهذا وحدناه في تفسير الميزان، يؤخر البحث الروائي عن البحث التعميري، لا أقل من ناحية المرص والإثبات والبيان، على خلاف نسق كبير متعارف في التعمير الشيعي، وهو نسق يستحصر على الدوام البحث الروائي في عملية التفسير.

وليس الطباطبائي وحده هنا، بل ذهب جماعة من علماء الإمامية إلى رهص الظن في العقائد ولروم تحصيل اليقين مع كماية الاعتماد الإحمائي في ضروع العقيدة (٢). كما دكرنا ذلك سابقاً،

ولكي بمهم نظرية الطناطبائي تميثمرص مؤاهمه في كتاب «الميران»، وفي الحاشية على طبق على طبق على طبق الأحاد في غير الأحكام الفرعية على طبق الميزان العام المقلائي الذي عليه بناءً الإسمال في حياته» (٣).

وفي سياق ردَّه على الرواية التي تتحدَّث عن فلع مدينة قوم لوط من سبع أرصين يقول وفي سياق ردِّه على الرواية التي تتحدُّث عن فلع مدينة قوم لوط من سبع أرصين يقول «لا يكفي في ثبوت الأمر الحارق للمادة حبر الواحد» أ، وهكذا روح كلامه في روايات تحلّي الله سبحانه للجبل مع موسى (٥)

وهكدا يرفص التعويل على الأحاد في فهم حقيقة إبليس والجنّ وتناسلهم، بل لا بد ساعته من في هنده الموضوعات من أينة محكمة أو حديث متواتر أو محصوف بالقطع (٦)، ومعنى كون الأحاد محموفة بما يفيد العلم والقطع «الوثوق النام الشخصي، سواء في أصول

أ- لا يولي أهمة محسني القسيماري أهمية لنظرية الطباطيائي في مجال حير الواحد، اد لا پراه متخصصاً في ميدان أصول اللقه على الحالات - عدد - من المدد محمد باقر الصدر، فراجع له اللحق رقم (٢) من هذا الكتاب،

٢- انظرا الإيرواني، الأصول في علم الأمنول ٢- ١٣٨٥ والسراساني، درر الموائد -١٦٩ ـ ١٧٠

٣- الطياطيائي، اليزان ٦: ٥٧.

ك الصدر تسنة ١١٠ ٢٤٩

^{0.} المندريفسة ٨ ٢٦١،

آد اقصدر نفسه ۱۸ ۲۲، ۲۵، ۲۵.

الدين أو التاريخ أو الفضائل أو غيرها، إلا في المقه، فإن الوثوق النوعي كأف»، كما يقول الطباطبائي (١). الطباطبائي .

ويؤكد الطباطبائي في حاشيته على بحار الأدوار أن لا حجية للآحاد أبداً لا من طريق الشرع ولا من طريق العقلاء في عير الفقه (٣).

وفي مصلّ حاسم مائغ الأهمية بقول الطباطبائي" «إن روايات التصمير إذا كانت أحاداً فالا حجية لها، إلا ما واطق مضامين الآيات، والعجية محصورة في الشرعيات، طروايات القصص والتمسير الأحادية غير حجة شرعاً، أما العجية العقلائية فالا مسرح لها بعد توافر الدس والجعل في أحبار التغمير والقصص، إلا ما تقوم القراش القطعية -على صحة منته» (٢٠)، ومنه الموافقة لظواهر الآيات،

ويمنح الطباطبائي الموقف وضوحاً وقاطعية عسدما يقول: «اتصح في علم الأصول اتصاحاً يتلو البداهة أن لا معنى لعجية أخبار الأحاد في عير الأحكام كالمعارف الاعتقادية والموضوعات الخارجية» (1).

ويحتلف الطباطبائي مع الحوتي، فإذا ذهب الأحير إلى وجود معنى للحجية في الأحمار الآحادية المشائدية بلحاظ، بعض الأثار على مهنك العلمية والطريقية كما أسلمنا، فإن الطباطبائي لا يرى أيّ معنى لجعل عير العلم عيماً في عير العروع العملية، ولا أثر كدلك لهذه المقولة، وإذا كان هنا الأثار موجوداً في الوضوعات الحارجية فهو حرثي ومحدود، والحال أن الشارع مبحانه يقوم بدؤه على الكليات (٥).

لكن كيف هو المنهج للتمامل مع أحيار الأحاد عير الشرعية وهي كثيرة جداً؟!

الجواب عند الطباطبائي جاهر كذبك، فالقاعدة عنده على الشكل التالي: أما الكتاب والسنة القطعية فتأخد بهما لراماً، وأما الخبر المحالف لهما فتطرحه لزوماً، أما عير دلك قبلا دليل على قبوله أو ردّه، لكن دلك لا يوجب طرحه حتى لو كان فاسد السند، ما لم يحالف العقل أو النقل الصريح (")

ومن هذا، تظهر مسألة مميار حجية الحديث، فالمهم في عير الفقه موافقة الكتاب لا

ال اللمندر نفيية ١٨ ١٤٥٠،

٢. الطباطبائي، الحاشية على يحار الأنوار ٦: ٢٣٦، الهامش (٣)

٣. الهزان ١٩ ٢١١ ـ ٢١٢.

^{£.} الصدر ناسه ۱۱۵ ۱۲۲۰،

في المصدر تضيه -١، ٢٥١، و١٤، ٢٥، ٢٧، ٢٠٩ ـ ٢٠٦

ال الصدر تقبيه ١٦ ٢٩٢.

منعة السند^(۱)، قال حجية لعبر في غير الأحكام إلا مع هذه الموافقة^(۲).

وفي نصل دال هذا يقول الطباطبائي: «أما ترك البحث عن موافقة الكتاب، والتومّل في البحث عن حال المند _ إلا ما كان للتوسّل إلى تحصيل القرائن _ ثم الحكم باعتبار الرواية بصحّة مندها، ثم تحميل ما يدلّ عليه مثن الرواية على الكتاب، واتخاذه تبماً لذلك، كما هو دأب كثير منهم، همما لا مبيل إليه من جهة الدليل» (٣).

هذا، وقد لاحظنا أن بعض علماء الإمامية كأنه تجاهل هذا الموسوع برمته، ورغم تعرّضه للبحث في ملحقات دليل الانسداد، وبعضها لم تعد له ثمرة، إلا أن هذا البحث بالخصوص لم يتعرّضوا له نهائياً، ولملّ ذلك لاعتبارهم له بحثاً كلامياً، أو لافتراص وضوحه كما فعل النائيني حين اعتبر تطويل الأنصاري في هذا البحث بلا موجب (٤) لكن إعراضهم ملعت بالبنبة لنا، ميما بعد تعرّفنا على أسماء بعصهم، ومهن أعرض كلٌ من الخميني والصدر والبروجردي والروحاني و. (٥)،



الد المندر تفنيه ۱۹ ۲۱۲

٣- الميدر نفسه ٥، ١٣٦٥.

٣- الصدر نفيية ١٩٢٤،

القائيتي، طوائد الأصول ٣٢ ٢٧٤.

٥- راجع، العراقي في الأصول (٢) تقرير المجم آبادي، والكلبايكاني في إقاصة المواثد، والخولي في الدراسات، والخميني في أتوار الهداية وتهديب الأصول، والصدر في تقريري، مهاجت الأصول ويحوث في علم الأصول، وفي دروس في علم الأصول، والبروجردي في مهاية الأصول والعاشية على الكتباية، والروحاني في متثني الأصول - وإن كانت له عبارات متمرّقة - وعيرهم.

المحور الثاس

تاريفية السنة الشريفة

مدخل ترضيعى ومنهجي

المحور الثاني من محاور التفصيل في فهم المسلّة، مسألة تاريحيتها، وبعني بنسرعه القراءة التاريخية للسنة، أمران بتظرهما ملتحمين،

أ... التاريخية المرفية، وندني بها أن يحاول القارئ للنص أن يفهمه على صوء معيطه التاريخي، إذ تساعده هذه الصورة التاريخية على فهم مدلول النص ومعطياته ومدهه، سواء كانت التنبجة انحصار النبص في طرفه التاريخي بحيث يعقد امتداده الرمني . أو تتحصر دائرته الموضوعية على الأقل له أو عدم الحصارة كذلك، ولكي أقدم مثالاً بسيطاً جداً أدكر بما كتبه بعس أنطعاء الشيعة قبل قرون حول القهوة، إد دهب إلى حرمتها المثلاقاً من روايات تنهى عمها، وقتر عبيصاً القول اشتباهاً عاصحاً حيما كشفت الدراسات بعد دلك أن كلمة «القهوة» كانت تطلقها العرب على الحمر، وربما لم يكن عندهم شيء مما صميه تحن اليوم بالقهوة .

ولكي أطور المثال أكثر حتى يلامس الموسوع ولا يكون بميداً عقه يمكن إثارة كلام البحرائي في الحدائق الناصرة، إلا يصرّح بأن الشواهد تؤكد أن الوقع كان يمبر عقه في صدر الإسلام بالصدقة، فلا ينبغي الخلط بين المفاهيم بنيجة تطوّر المصطلح تاريخياً (٢). وستأتي في المطاوي اللاحقة بعض الأمثلة الأحرى،

ب ـ التاريخية الواقعية، وتعني فهم الأحاديث في سيافها التاريخي بما يوجب حصر مفهومها الطاهري في إطبار زمكاني، مما يعني حصول إلماء أو تعديل في الصورة المنتفجة، ومن ثم حصول تغير ما في الحكم الشرعي على تقدير كون الحديث مما يتصل بالجاب العملي،

هذا هو بالضبط ما نبئيه بتاريخية المئلة، ولكي نجلي التعريف أعلاه .. في شقَّه

أ. المريد من الإطلاع، راجع العر أتعاملي، المواقد اتعاوسية: ٢٢١ ـ ٢٢٠، المائدة (٥١)

٢٠ البحرائي، العدائق التأميرة ٢٢ ١٦٨؛ وراجع حول التطور التاريحي للكلام: كاشه، العطاء، كشف النظاء ١: ١٥٠ - ١٥٠.

الثاني - نعطي مثالاً تداولته بعض الأوساط الشيعية المتأخرة، طالمترر في الركاة تسعة أشياء - على ما هو المعروف عقد فقهاء الشيعة - هي، القلات الأربع: العنطة والشعير والتعر والزبيب، والأنسام الثلاثة وهي، العلم، والبشر، والإبل، والتقدين وهما: الدرهم والدينار،

لكن قراءةً مختلفة لروايات باب الزكاة تقول: إن وصع العديث الشريف الزكاة على هذه النسمة بأعيانها، إنما كان لظرف تاريحي رمكاني، وهو أنها تمثل عصارة الإنتاج الاقتصادي في المحتمع آمداك، ومن ثم كن حضورها هاعلاً في الحياة الاقتصادية، أما اليوم فلم يعد للربيب والشعير والأنعام و.. _ إد أحدنا فيها شروطها من السوم والدهبية والفضية و.. _ أي حصور مما يجمل إنتاج الركاة في عاية الصالة والضحالة، فكيف تكون الزكاة، وهي الني شرعت لمند حاجة المقراء كما جاء في بعص الروايات (١)، معصورة بهده الأمور اليوم لا تتعدّى إلى غيرها؟!

إن هذا النمط من الفهم الذي يرى يعض ما حاء في العديث محصوراً نظرهه الرماني والكاني، لا يستماد منه سوى في يعص جواسب النروح والبلاك، أو على الأقل يستنطق التاريخ لفهم النص، هو ما شعيه الفراءة التاريخية للحديث النبوي والمصومي

ولكي لا نقع في التباس المسطلع مريضم الإيسام السالف منحاول التميير بين تاريحية السنّة م يممناها الجامع الذي أسلمناه م ويعص المتولات الأحرى التي قد تتصل بها ودلك:

أولاً: ثمة فرق بين حصول تحوّل في الموصوع أو المصداق ودين ما بعنيه هذا بمقولة تاريخية السنّة من بعض الوجوء، فمعنى ثنير العكم بتعيّر موصوعه أو انفدام المصداق أنه لو ثبت حكمٌ ما على موضوع (٢) كثيوت التجامنة الداتية على العمر، ثم استحالت العمر

ا عن المنادق ﷺ «إيما وصفت الركاة احتباراً فلأعلياء ومعويةً للمقراء، ولو أن الثناس أروا ركاة أموالهم ما يقي مسلم فقيراً محتاجاً، ولاستعلى بما فرس الله له. » انظر وسائل الشيعة ١٠ - ١٠ _
 ١٢، كتاب الركاة، أبواب ما تجب فيه . ، باب ١٠ ح٢، ٢، ٤، ٢

٧. يقصد في علم أصول اللقه بموضوع العكم كل القبود والشرائط المعيطة به، كما يعيّرون على متطّق المتعلّق بالموضوع، قبثالاً حينما نقول: شرب العمر حرام، فإن «حرام» هي حكم، وشرب «المتعلّق»، والخمر هو «الموضوع» أو «متطّق المتطّق» أن العرمة تعلّقت بالشرب، والشرب تعلّق بالعمر نعم فالخمر موضوع هنا، لكن مصطلع موضوع العكم في قاعدة ارتباط العكم بموضوعة أوسع من هذا هاليلوغ شرط في الحكم وقيد فيه، فيكون من مكوّنات موضوعة وهكذا، ولهذا يجعلون المغلقة بين العكم وموضوعة أشبه بعلاقة علية ومطولية فتحقق نمام التيود مثل البلوغ والعقل ووجود العمر الحكم وموضوعة أشبه بعلاقة علية ومطولية فتحقق نمام التيود مثل البلوغ والعقل ووجود العمر داخل معل الابتلاء و، يجعل الحكم فعياً، أي كأنه - بتبييرنا اليوم - دخل حير التنقيذ والقشيط، وأخول اختلافهم في عدا المشمار راجع النائيني، وحول اختلافهم في بعض تفاصيل تعريف الموضوع والمنطق، وكلماتهم في هذا المشمار راجع النائيني، فوائد الأصول ١٠ الاح ١٠ ١٠ والمراقي، مهاية الأفكار ١٤ المراق والكان ١٠ ١٣ و ١٠ ومعمد حسين أحمدي فقيه يردي، أعمال مؤثمر الرمان والكان ١٠ ١٣ و ١٠ و٠ الأدرود الأفكار ١٤ المراق والكان ١٠ ١٣ و ١٠ و٠ و٠.

بخاراً، هإن حكم النجاسة أو حرمة الشرب يزول لتغير الموضوع، قموصوع العكم بالنجاسة أو السرمة هو الغمر، وقد زال هذا الموضوع وجاء - بدلاً عنه - موضوع آخر هو البخار المتصاعد الذي يصرص فيه عدم الإسكار، ومن الطبيعي هنا زوال العكم؛ للقاعدة الأصولية القاضية بأن الأحكام تابعة لموضوعاتها، تثبت بثبوتها وتزول بزوالها،

وقاعدة تحوّل الأحكام بتحوّل الموصوعات قاعدة منفق عليها بين علماء الشيعة فيما يبدو، ومبرهن عليها في علم أصول الفقه،

ويحسب ما طلقاً يندو واصحاً القرق بين تاريخية السنة وتبعية مصموبها لموصوعه، فالتاريخية بحث أسبق من بحث التبعية، إننا هماك نريد أن نعرف أساساً هل إصدار العكم من جانب النبي عَيْمُ كان إمداراً لعكم مرحلي مقيد بظروفه الزمكانية التي يوجب اندامها روال هذا العكم أم لا؟ أما في بحث التبعية هنجن نؤمن بأبدية الحكم وديمومته إلى يوم الدين، غاية الأمر أنه تابع لموضوعه فكما رال الموصوع زال وكلما عاد عاد، وربما يزول في مكان دون مكان، أو في زمان دون رمان،

وإن شننا استخدام الية أصولية أكثر دقة تُوكن تصبير الباريخية على أنها افتراص الموسوع المكم يؤدي إلى موته دوماً بصيفة الإطلاقية، أو عدم حياته بصنفته الشكلية، تماماً كافتراس النسخ المؤدي كما هو موروفاً إلى روال المنسوخ إلى الأيد،

وبديارة ثالثة، التاريخية الوافعية المسينة المنين موطوع العكم وتصاعف عليه قيوداً ذات طابع زمكاني، فبدل أن كان دا طابع عدم بحسب ظاهر اللفظ وبصن الكلام، عمار بعصل المهم التاريخي _ ثم التقييد التاريخي _ أضيق مساحة مما أوجى به البص، هدا من جهة أحرى قد يمدو أحياناً وسع مساحة بملاحظة أن المهم التاريخي يلامن ملاك الحكم أو روحه مما يسنع في المجال للتعميم،

ونظراً لحساسية هذا الأمر أقدّم مثالاً، فعندما بقول بالفهم غير التاريخي سيكون حكم الزكاة ثابتاً في المناصر التسعة المدكورة في المقه الإسلامي إلى يومف هذا، رغم تحوّل ظروف العياة الاقتصادية، أما إدا أعمننا السزعة التاريخية في قراءة بعن السنّة الديوية، فسيحدث تعبيق؛ انظلاقاً من أن هذه العناصر لن تعدو الركاة - في بعضها على الأقل - واجبة اليوم؛ لأنها لم تمد تمثل عصب العياة الاقتصادية مثل الشعير في غالب البلدان، لكن من جهة ثانية قد تؤدي السرعة التاريخية في فهم بعض النصوص إلى تعبيم، وهذا لا ينطبق على ثمام النصوص التي نمارس فهماً تاريخياً لها فليلاحظ، وهذا التعميم في المثال السابق يتجلّى في شعول حكم الركاة لكل عنصر إنتاجي فأعل في الحياة الاقتصادية العامة، مها سيجمل النصوط داحلاً في حكم الركاة، وكذلك بعض المروعات الأخرى في بعض البندان كالأرز في بعض بلاد إيران وباكستان و . . ، إذاً فالعهم التاريخي

من المؤكد أنه يضيّق تارةً ويوسع أخرى حسب طبيعة الموضوع الدي يشتعله النص، أما مسألة ارتباط الحكم بموضوعه فهذا أمر لاحق، إذ يعترض أولاً تحديد الحكم وموضوعه، ثم الحديث عن العلاقة العضوية بينهما، فأبحث أولاً على الحكم مرتبط بهده العناصر النسعة مطلقاً حتى لا يزول إلا بالعدامها من على وجه الكرة الأرضية تماماً، أو مرتبط بها بوصفها عناصر إنتاج فاعلة، حتى يزول عنها ويرتبط بنيرها أحياناً.

علاوة على هذا كلّه، لا يختص المهم التاريخي للسنّة بتلك النصوص التشريعية، حتى يتساوى موصوع التاريحانية مع موضوع علاقة الحكم بموضوعه، وإل كان الملف الفقهي هو الطاغي - حتى الساعة - على مسألة تاريخية فهم السنّة، ولكي أوضح التمهيم أشير إلى ما يراه بعضهم من أن نصوص الكتب والحديث حول وصعب الجنّة جاءت صمن سياق تاريخي، ومرادهم من هذا الكلام أن القرآن لو مزل في بلاد الروم وشمال الكرة الأرضية لما تحبّت عن الظلّ والماء والأشجار والثمار في الجنة بهذا القدر، لأن هذه الأشهاء تكتبب قيمتها المضاعفة في الوسط الصحراري العاف والحار، لا في بلاد يتمنى أهلَها أن تشرق عليهم الشمس لا أن يتظللوا من جرها ولهيبها

إن هذه المقولة . مثلاً . فيها ترعة تاريخية واشعة رعم أن موضوعها لا ينصل بالتشريع، مما يعني أن فراءة السنّة فراءة تأريخيه ينسع لمحال أكبر من مجال التشريع ومسألة علاقة الأحكام بموصوعاتها، ينبين المنبواتين اسمة العموم والحصوص من وجه حسب الاصطلاح المتطفي، لا نسبة النساوي، أو العموم والخصوص المطلق، كما يحسور الكثيرون.

النياً هناك هرق بين تاريخية السنة وبين النطريات المنصلة بدينامية التشريع عبر مقولات العكم الحكومني للولي الفقيه أو تدخل العاكم الشرعي في منطقة الفراغ، إنها لا نتحديث هنا عن مثل هده المقولات، ولا عن مقوبة المدوان الأولي أو الثانوي، إنها مقولات تفترض أو تتسجم جميعها مع أبدية السنة وأحكامها وبصوصها، كما تتسجم مع عهمها بعيداً عن السياق التاريخي، كما يؤكد ذلك الفقه السائد، هجتى لو كان الحديث الشريم أبدياً غير تاريخي، يمكن اهتراص الحكم الحكومتي أو الولائي للفقيه، وافتراص منطقة الفراغ، وافتراض ما يسميه مرتضى مطهري نظام الفيتو الإسلامي، وهو تقدم الفنوان الفراغ، وافتراض ما يسميه مرتضى مطهري نظام الفيتو الإسلامي، وهو تقدم الفنوان الثانوي على الفنوان الأولي وغير دلك من الموضوعات، فتاريخية السنة بحث أسبق، يدرس فصوص السنّة نيري هل هي متحصرة من الأساس بظرهها بالشكل الذي بيّناه أم يدرس فصوص السنّة نيري هل هي متحصرة من الأساس بظرهها بالشكل الذي بيّناه أم

قائشاً: ثمنة بحنوث جديدة في الفقه تقداول الينوم، وتتحدث عن ظهنور مصاديق جديدة لمناوين في الشرع ترتبت عليها أحكام، مثل وجوب الوفاء بالمقود الثابت بمص

الكتاب الكريم "، إن ظهور أنواع من العقود جديدة لا مثيل لها فيما سبق جمل بعض الفقهاء .. منهم السيد اليزدي صاحب العروة الوثقى " . يعتقد أن الآية تشمل هذه العقود رغم عدم وجودها عصر النص، ما دامت مصداقاً لكلمة «عقد»، فليس المراد بالعنوان خصوص مصاديقه في ذاك الزمان، بل ما يشمل مصاديقه المنتحدثة غير المسبوقة، ولهدا الأمر أمثلة كثيرة جداً لا تخوض فيها،

هذا النوع من البحوث لا علاقة له أيصاً بموسوع تاريخية السنّة، فهذه البحوث تفترض أو تنسجم مع سكونية نصوص السنّة، وتحدّد عناوينها الواردة فيها مع أحكامها وشروطها وقيودها، وبعد هذا الافتراص تحاول أن ترصد مصاديق جديدة لذالك العنوان الذي ربّب الحكم عليه، أما تاريحية السنّة، هلا تُعنى حفقط ومن بعص الزوايا بالمساديق الحديدة، بل تحكي عما أشربا حص أن المشرع لم يشرع هذا الحكم أو ذاك ليكون جزءاً من الأحكام الإلهية الثابتة بشكله الجامد الموجود في القص، بل لعله لمرحلة معينة أو لظرف معين، أو ضمن إطار معين لا يحكيه النص بل يُفهمنا إياه التعليل التاريحية مما يميق علينا قدرة التعميم ربهير بحيال الاستمادة من هذا النص إلى حدّ بهيد، إما كلياً أو جرئياً وريما ساعد على تعقيمه كما شرحنا سابقاً لكن من حهة أصرى، عمم شمّة تفاعل بين التاريحية والمساديق المديدة في التعنيدة والمسادية والمسادية والمسادية والاقتصاد، كوبها ـ كما أشربا ـ عادةً على احتواء النطواهر الحديدة في الاجتهام والاقتصاد، كوبها ـ كما أشربا ـ تنحو منحى الاعتماد على روح الحكم أكثر من شكله الظاهري،

رابعاً: وهذاك أيضاً بحوث جديدة تتمحور حول دور الزمان والكان في الاحتهاد، وهذا العنوان المستقى من نص تاريحي للإمام الحميني الله (٢) المقدت قدراسته ندوات عديدة ومؤتمر مشهور في إبران، في التسعينات من القرن المشريان، وقد تقاولت دراسات هذا المؤتمر التي طبعت في أربعة عشر محلّداً بعض العناوين التي تحدّثنا عنها الآن، من تغير الموصوعات، واستعدات المصاديق، والأحكام المتعيرة الولائية و...، وقد لاحظما بعض الاصطراب أو الارشمايات في فهم هذا المصطبح، وواحد من المفهومات المقولة أن الزمان والمصر والمحيط بتركان أشراً في اجتهاد المجتهد واستنباطه، وقد كاست الآراء متوعة، فهن نظرية القبض والبسط التي طرحها الدكتور عبدالكريم سروش في إيران في أولفر ثهابينات القرن المحيط لا يؤثر

in tassius in

٢. اليزدي، المروة الوثقى ١٥ ٢٩٩.

٣. الشيش، صحيقة الثور ٢١، ٩٨.

بتاناً في اجتهاد الفقيه، وقد كان مرتضى مطهري سال إلى الطرف القائل بالتأثير في دراساته حول الاجتهاد، واعتبر أن المقيه العربي شوح من فقهه رائحة العربية، فيما تقوح الرائحة المجمية من المقيه الأعجمي، وتحدث مطهري عن فقه الطهارة، واعتبر أن الفقيه الذي يعيش في مدينة طهران حيث تواعر المياه يتشدد في أمر الطهارة، أما الدي يذهب إلى مكة حيث قلّة الماء فإن روايات الطهارة والنجاسة صوف تقرأ بشكل محتلف عنده (١)

لسنا بصدد دراسة هذا المعنى لدور الرمان والمكان، لكن يعتينا أن تعرف أنه لا يرتبط ببحث تاريحية السنّة، ذلك أنه بحث في رمكانية المقيه نمسه، أما بحثنا هنا فهو بحث في رمكانية المقيه، سواء كانت السنّة إلهية بحث في رمكانية السنّة، فالرمان والمكان يتركان أثراً على المقيه، سواء كانت السنّة إلهية ثابتة أو مرحلية تدبيرية بالمعنى الذي مرّ، والمكس هو الصحيح همرحلية السنة ثابتة لها بناء على القول بتاريحيتها، سواء كان المحيط مؤثراً في احتهاد المقيه أم لا.

إدن، تاريخية السنة مصطلح بدل على مماني تحتلف عن المماني التي تدل عليها مقولات تميّر الموضوعات أو استحداث المصاديق أو دور الرمان والمكان في عملية الاحتهاد، أو وحود أحكام ولائمة أو ثانونة أو . ، وسواء كان التشريع شاملاً لمرافق الحياة برمتها أو لا، كانت السنّة طنية أو يتينية..

خامساً: الملاحظ في الوسط التنبي يبرأ يشرّج سؤخراً نحو المهم الداريجي للسنة بدرجتيه، أنه يركّر على نصل المندة، ويسمى قدر الإمكان لتجنيب نصل الكتاب الكريم رياح التاريخية، وكلامي فعلاً في الوسط الشيعي، ولا فقد لاحظما في الأوساط السبية حركة واضحة وملموسة بحو تاريخية النص القرآبي بدا المكر الجرائري محمد أركون أدرز منظر لها.

فالشيخ محمد مهدي شمس الدين الذي نعتد أن في بصوصه التنظيرية كلاماً هاماً في تاريحية السنّة، يصرّح بوصوح بتجبيبه النصّ الكتابي هذا الموصوع ، من هنا يمكنا القول، إن تاريخية السنّة ما رالت في لوسط الشيعي _ إلا القليل _ منمة ملتصفة عند أنصارها بالسنّة نفسها، لا بالنص الديني عموماً، لكن أنصار هذا التمريق بين مصّ الكتاب ونصن السنّة لم يوصحوا بشكل جاد حتى البوم _ فيما تتبعناه _ الموجب المنطقي والمعرفية لهذا التقصيل، وإن كنا نحتمن وجوهاً عديدة لتنتي هذا الموقف، لا يستعرضها

أد مطهري، المجموعة الكاملة ٢٠ ١٨٦.

٣٤ مجمد مهدي شمعن الدين، الاجتهاد والتجديد في المقه الإسلامي: ٨٦ ـ ٨٧؛ وانظر: طشل الله، حوار على ورق: ٣٧ ـ ٣٨.

هذا، لكن المطيات المدوّنة لا توجي بتكوين نظرية معرفية ثبرّر هذا التفصيل، سوى كلام عابر عن خلود القرآن و.. مما يرد عليه كثير من الملاحظات النقدية الجادّة من وجهة نظرنا على الأقل، فإن تاريحية بص لا تعني إلعاءه دائماً، وإلفاء بعض آيات القرآن عن التأثير لا يمنع عن إعجازه وحلوده، فقد اعتقد المسلمون بوجود منسوخ، بل تطرف بعصهم ليجمل عدد المنسوخ كبيرا (١)، ومع دلك لم يكن في اعتقاد النسخ إضراراً بمكانة النص الكتابي، ولهذا مجال آخر لا ندخله فعلاً،

على أية حال، ولكن نعي السياق المنشط لعركة تاريخية السنة شيعياً، لا بدّ - أولاً - من رصد التراث النصي الشيعي لاستثارته، ومعرفة مدى توفره على شواهد تمرّز فرضية وجود نصوص حديثية تاريحية، ثم رصد السيرورة التاريخية لهده المكرة - ثانياً - ولو بأشكالها البسيطة في الموروث الشيعي، بعد عصر النص، ثم استعراص المشهد الماصر - ثالتاً .. لإكمال الصورة،

المدخل النصلي لمقولة التاريخية في البعثة ﴿

بيدو - مد توسيحنا مقولة تاركية السبة أنها تستمد شرعتها في بعض حالاتها -شهيهاً - من بعص النصوص الحديثية التي وجيئاتها كثير إلى دلك، كما استعان بيعصها أرصار التاريخية بأطهامهم، ونحري علي كبير الإشارة والاحتصار طفت العظر هذا إلى عيدات بسيطة، كي يطلُّ القاريُ عليها وهي،

١ ـ النهي من أكل لعوم العمير

جاء في رواية عن الإمام الباقر ﷺ «نهى رسول الله ﷺ عن أكلها يوم حيير، وإنما تهى عن أكلها يوم حيير، وإنما تهى عن أكلها في ذلك الوقت؛ لأنها كانت حمولة الناس، وإنما الحرام ما حرّم الله في القرآن» (٢).

يشهر هذا النص إلى أن نهي النبي عَلَيْ عن أكل لحم الحمر الأهلية أيام حيير لم يكن حكماً إلهياً ثابتاً، بل كان فرضاً منه لمسالح رآها تكمن في إبقائها للحمل والنقل، إد لو همّوا بأكلها تعقدت وانقرمت من أوساطهم، وفي دلك ضرر بليع عليهم.

ويدلٌ على المعنى نفسه خبر آخر: «إن المسلمين كابوا جهدوا في خيبر، فأسرع المسلمون في دوابهم، فأمرهم رسول الله ﷺ بإكساء القدور، وثم يقل، إنها حرام، وكان ذلك إبقاء على الدواب»

أ . راجع حول ذلك: الغوتي، البيان: ٢٨٦ ـ ٢٧٢،

وسائل الشيعة ١٢٤ ١١٧، أبواب الأطعمة، بلب ٤٠ ح١

٣- المصدر نفسه: ١١٨، ح٢، وانظر سائر روايات الباب

وفي خبر ثالث: هسمعت أبا جعفر الله يقول، إن الناس أكلوا لعوم دوابهم يوم خبير، فأمر رسول الله الله الكفاء قدورهم، وبهاهم عنها، ولم يحرّمها» (١)، إلى غيرها من الروايات العديدة،

٢ ـ يقاء الجدران حول البساتين

في رواية علي بن جعمر: «سألته عن رجل يمرّ على ثمرة فيأكل منها؟ قال: نعم، قد نهي رسول الله ﷺ أن تستر الحيطان برفع بنائها» (٢).

إلا أن رواية أخرى تقول: مسعدة بن رياد، عن جعمر بن محمد علله: «أنه سئل عما يأكل الناس من الفاكهة والرطب مما هو لهم حلال، فقال: لا يأكل أحد إلا من صرورة، ولا ينسد إذا كان عليها فناء محاط، ومن أحل الضرورة نهى رسول الله عليها أن يبنى على حداثق النخل والثمار بناء، لكي يأكل منها كلّ أحد» .

قإن النص الأول يعطي أن النبي عَجَّ نهى عن رفع الجدران حول البساتين، مما يفهم منه قاعدة عامة، أما في النص الثاني فهناك تحنية للنص النبوي، إذ يحدده مدائرة الصرورة، وأن النهي كان له ظرفه الاصطراري الذي ولد فيه.

٣ ـ القرار من الوياء

ا - صحيحة العلمي عن أبي غيدالله على قأل، «سألت عن الوباء يكول في ناحية المصر، فيتعوّل الرجل إلى ناحية لُجرّي، أو يكون في عصر ضحرح منه إلى عيره، عال! لا بأس، إنما نهى رسول الله على عن دلك لكان ربيئة كانت بحيال العدو، فوقع فيهم الوباء، فهريوا منه، فقال رسول الله على الصار منه كالمار من الرحم، كراهية أن يحلو مراكزهم» (1).

والربيثة الدين (الحامنوس) الذي ينظر للقوم لثلا يدهمهم عدو، ولا يكون إلا على جبل أو شرف، كما يذكر صاحب مجمع البحرين .

أم الصدر تقسه ١٢١، ح١١.

ك اللمندر تفسه ١١٨ ٢٢٦، ياپ ٨، ح٢.

کہ المستنز نقسه ۱۸۵ ۲۲۹، یاب ۸، خ۰۰،

كَ الكَّمَادُر تَفْسَهُ ٢٤ ١٢٩)، باب ٢٠، ج١.

١٦١ :٢ الطريحي، مجمع البحرين ٢٦١ :٢٦

إنما قال هذا في قوم كانوا يكونون في الثمور في نحو العدو، فيقع الطاعون، فيخلون أماكنهم، يفرون منها، فقال رسول الله ﷺ ذلت فيهم» (١).

ومن الواضع هذا أن هذه الروايات لو ثم تصلنا وإدما وصلتنا بصوص بهي النبي ومن الواضع هذا أن هذه الروايات لو ثم تصلنا وإدما وصلتنا بصوص بهي النبي ورادة الحكم لجميع الناس، لكنها مناعدت على تمسير النهي النبوي تفسيراً تاريخياً، ضين دائرته، وجمله حاصاً بمسألة استثنائية تتعلّق بهيدان الحرب والقتال والدفاع والأمن،

٤ _ حيس لعوم الأضاحي

١ حبر الصدوق على، قال أبو عبدالله على، «كنّا ننهى عن إحراج لحوم الأصاحي بعد ثلاثة أيام؛ لقلّة اللحم وكثرة الناس، فأمّ اليوم فقد كثر اللحم وقلّ الناس، فلا مأس بإخراحه» (٢).

٢ ـ منجيجة محمد بن مسلم عن أبي جمعر ﷺ قال: «كان النبي ﷺ بهي أن
 تحبين لحوم الأصاحي فوق ثلاثة أيام من أجل العاجة، فأمًا اليوم فلا يأس به»

٣ ـ منظيمة محمد بن مسلم الأحرى عن أبي عبدالله الله قال: «سألته عن إخراج لحوم الأصاحي في مبنى، فقال: كمّا بقول لا يحرج سها بشيء لحاحة القاس إليه، فأما اليوم فقد كثر الناس، فلا بأس بإحراحه»

ه ـ النهي من بيع الثمار شِلَ طَلُوعها...

الري أين يزيد قال: «سألت أبا جعمر الله عن الرطبة، تباع قطعة أو قطعتين أو للاث قطعات، فقال: لا بأس، قال: وأكثرت اسؤال عن أشباء هذا، فجعل يقول: لا بأس به، فقلت: أصلحك الله، استحياء من كثرة ما سألته، وقوله: لا بأس به، إن من يلينا يعسدون علينا هذا كلّه، فقال: أظمهم سمعوا حديث رسول الله على في النخل، ثم حال بيثي وبينه رجل فسكت، فأمرت محمد من مسلم أن يسأل أبا جعفر على عن قول رسول الله على في العنل، فقال أبو جعفر على حرج رسول الله على، فسمع صوضاء، فقال: ما هذا؟ فقيل له: تبايع الناس بالنجل، فقعد النحل العام، فقال على أما إذا ما فعلوا، هلا يشتروا النحل العام حتى يطلع فيه الشيء، ولم يحرّمه» (٥).

٢ ـ وفي رواية عن الإمام الصادق ١١٤ أنه: «... سئل عن الرجل يشتري الثمرة

^{1.} وسائل الشيعة ١٤ ١٤٣٠ باب ٢٠) ج٢

لان المندر نفسه ١٦٤ ١٦٧٠، ياب ٤١، ح٦

٣- المندر نسبه، ج٤٠

ك المندر نفيته £11 177، يأب £2، ح6.

هي الكليشي، الكافي ٥: ١٧١ ـ ١٧٥، ياب بيع الثمار وشرائها، ح١

فالروايتان تصرّحان بأن النهي النبوي ثم يكن بياناً تحكم إلهي ثابت في دلك، بل كان لرفع الخصومة، إذاً عملاكه معتلف وصورته متعيرة تبعاً لتعير الرمان.

والأخبار في ذلك عديدة، تؤكد وجود هذا الممهوم ـ من حيث المبدأ الأوّلي _ في العديث الشيمي المروي عن النبيّ وأهل البيت ﷺ.

تاريخية السنّة، رصد تاريخي للموروث الشيعي

يقرأ علماء الشيعة بصوص المنبة الشريعة قراءة بص إلهي ثابت المعتوى عادةً، أي أن أي حكم شرعي مبتلاً ويصدر عن النبي فيم يعتبر ثابتاً إلى يوم الدين، إلا إذا جاء ما يشهد على زمانيته واختصاصه بحالة ما محصورة بداتها لا تتكرر أو تتمدّى، أو احتصاصه بزمان ممين أو ظرف كدنك، والنزي يشهد على وصود هذا المبدأ المام، المارسات الاجتهادية الشيعية عبر ألزمن، عالمقهاء مستلاً مستندما بواحهون روابة يتماملون معها على أنها تعنيهم في عصرهم، وإذا ما أثير احتمال تاريخية الرواية، فهم لا يتماملون معها على أنها تعنيهم في عصرهم، وإذا ما أثير احتمال تاريخية الرواية، فهم لا يأحذون به إلا إذا قام الدليل علية، ومعنى ذلك أن تاريخية المئة في العقل الشيعي تمثل باحذون به إلا إذا قام الدليل علية، ومعنى ذلك الأصل الذي يجري العمل عليه عادةً.

ولسنا بحاجة إلى أكثر من دلله نبرهمة على هذا البدأ / القاعدة في المكر الشيعي، فأيّ مراجع لمسادر هذا المكر يدرك بوصوح هذه المقولة، ربما لا من خلال بصّ صريح، لأننا لم تجد باباً مستقلاً في هذا المصمار عدا ما سنشير إليه قريباً، وإنما من خلال ممارسة ضاربة في كل عملية اجتهاد دبني مارسها فقيه أو أحلاقي أو متكلّم شيعي أه ...

ولملٌ من أقدم النصوص التي تشير إلى وجنود فكرة (مكانية بعض نصوص السنّة (٢) . نص الشيخ الصدوق (٢٨١هـ) في القرن الرابع الهجري، في كتاب الاعتقادات، فقد وقع جدل قديم بين المتكلمين في أن موصوعات الطب هل هي سعمية أم عقلية؟ وقد

أ- وسأثل الشيعة ١١٤ - ٢١٠، كتاب التجارة، أبواب بيع الثمار، باب ١، ح٢؛ وراجع: محمد باقر الصدر، التصادئا: ١٢٧٠ ومحمد مهدي شمص الدين، الاحتهاد والتجديد في المقه الإسلامي، ١٢٢

٢- سأقتصر في النصوص والشواهد هنا - قدر الإمكان - على تلك ذات الطابع الأقرب إلى التنظيري
 مما يجعل في دائرتها يعمل السعة، مثل بصوص الطب و..

تبنى فريق من الإمامية سمعينها مثل الشيخ الميد (١)، فيما تبنى فريق أخر غير ذلك،

وفي سياق البحث حول مصوص الطب يدكر الصدوق كلاماً هاماً، يقول هيه:
«اعتقادما في الأحبار الواردة في الطب أنها على وجود: منها ما قيل على هواء مكّة
والمدينة، فلا يجوز استعماله في سائر الأهوية، ومنها ما أحبر به العالم الله ما عرف من طبع السائل ولم يتعدّ موصعه، إذ كان أعرف بطبعه منه…»

ويملُّق الشيخ المفيد (٤١٣هـ) على هد الكلام بالقول: «وقد ينجع في بعص أهل البلاد من الدواء من عرص يعرص لهم ما يهنك من استعمله لدلك المرض من غير أهل البلاد، ويصلح لقوم دوي عادة ما لا يصلح ثن حالفهم في العادة…» (٣)

هذا الكلام، يشير إلى وجود نصوص في السنة لم تعبّر – رعم إطلاقها اللمظي أو عدم تقيّدها بقيد – عن شمولية وامتداد في الزمان والمكان والظرف والصال، هإذا وردت رواية في علاج مرض ما فإن تفسيرها على هواء مكة والمدينة يمني قولاً بتاريحيّتها أو زمكانيتها بتمبير أشمل، وفق المعنى الذي احترناه للتاريخية،

ولعل ما جعل قولاً من هذا النوع يهذو هناء التصارب الإنسانية الذي حاصها الماس مجال الطب النبوي وطب الأثمة إن كثيراً من الروادات لم يعمع تطبيقها في حالات مرضية مشابهة، وريما لهذا أراد العلماء التعميم من حجم المشكلة عبر العبراص رمكانيتها وما شابه ذلك، عما دكرة المسلوق في تكملة لالك المقطع من الكلام، من ضعم الروايات الطبية وعير ذلك،

أعظد أن هذا النص من المصوص الدالّة القديمة على هذه الفرصية التي يصوعها العالم الشيمي على شكل مقول نظري،

وبعد هذا النص بقرون يتحدّث الشهيد الأول (٧٨٦هـ) = في نص ّ آخر دال = عن هذا الموضوع، وذلك في كتاب «القواعد والفوثد»، إنه يقول: «يجوز تفير الأحكام بتعبر العادات، كما في النقود المتعاورة (1) والأوزال المتداولة، ونفقات الروجات والأقارب، فإنها تتبع عادة ذلك الزمان الذي وقعت فيه، وكدا تقدير العواري بالموائد، ومنه الاحتلاف نعد الدخول في قبض الصداق، فالمروي تقديم قول الزوج عمالاً بما كان عليه السلف من تقديم المهرا على الدخول، ومنه إدا قدّم شيئاً قبل الدحول كان مهراً، إذا لم يسم غيره، تبعاً الهراكات الدخول، ومنه إدا قدّم شيئاً قبل الدحول كان مهراً، إذا لم يسم غيره، تبعاً

أ. القيد، تصحيح اعتقادات الإمآمية: ١١٤

٧- المندوق، الاعتقادات: ١١٥-

الفيد، تصحيح اعتقادات الإمامية: 181،

ك المتعاورة بمعنى المتداولة،

لتلك العادة، فالآن ينبغي تقديم قول الروجة، واحتساب ذلك من مهر المثل» (١)

إن هذا النص بالغ الأهمية، بيد أن تأثيراته في الفقه الشيعي ظلّت محدودة، إن تفسير رواية تأخد بقول الرجل في دفع المهر على أساس أعراف كانت موجودة، ومن ثم الحديث عن انقلاب الحكم نتير الوضع العرفي، ليكون القول قول الزوجة، رغم أن الرواية نفسها لم تشر صراحةً إلى ذلك، لا يمكن تقسيره إلا في إطار إعطاء النصوص الحديثية بعداً زمكانياً، يرصدها داخل سيافها التاريخي، بدرجة من الدرجات، وما فعله الشهيد الأول كان أنموذ جا دالاً على وجود هدا المهوم في انعقل الشيعي آنذاك

ويعد الشهيد الأول بقرون سيطة يتحدّث العر العاملي (١٠٤هـ) في وسائل الشيعة عن الروايات العني تعنع إعطاء المرأة شيئاً من المهر إذا أدعت عدم قبضه بعد موت توجها، ويقول: «قد ذكر بعض علمائنا أن العادة كانت جارية مستمرّة في المدينة بقبض المهر كلّه قبل الدخول، وأن هذا العديث وأمثاله وردت في ذلك الرمان، قإن اتمن وجود هذه العادة في بعض البلدان كان العكم ما دلّت عليه وإلا قلا؛ لما مضى وسيأتي» (١٠).

ومع قلّة النصوص التنظيرية الوضوعة الرمكانية الني نتحدّت عنها في الشرات الشيمية القديم، إلا أننا لاحظنا ورود أميير كان له معض الحصور في المستمات الشيمية وهو نميير: «حكم في واقمة، علا يتعدى» أو «حكم في عصية».

وينتبع موارد أستعمال هذا التعبيق في الكتب الشيمية الاحظنا أنه يمني وجود رواية دلّت على حكم، إلا أبنا لا بحد إمكانية للسبب من الأسباب في تعميم هذا الحكم، لذا تعتبره محصوراً في ظرف خاصة وحادثة حاصة أفتى المصوم على مقتها، ولملّ فيها خصوصيات نحن لا بعرفها، ولهذا يتحصر هذا الحكم _ ومن ثم الرواية _ بظك الدائرة الخاصة، ولا بتعدى به لجمله حكماً عاماً بعمل به اليوم، والنتيجة موت هذا الحكم _ عملياً في نطاقه المسيح بالنسبة لنا، لعدم إمكان تعديته إلى حارج العادثة التي جاء استجابة لها.

ولكي بطلً على مشهد هذا التعبير برصد بعص المستقات الشيعية، ففي واحد من أقدم الاستخدامات له ما جاء في شرائع الإسلام، للمحقق نجم الدين العلي (١٧٦هـ)، ففي بحث الديات، يتمرص العلي لرواية ثم يعلَق عليها بأنها مشهورة لكنها حكم في واقعة "، ويبدو منه أنه لا يريد الأحد بها، فمع ترجّعها بالشهرة إلا أنها غير قابلة للتنفيذ بحكم اختصاصها بالواقعة التي جاءت عيها.

أما الشهيد الأول، القواعد والفوائد 1: ١٥١ ـ ١٥٢

٢٥٨ :٢١ المعر العاملي، وسائل الشيعة ٢١١ ٢٥٨

٣- العلي، شرائع الإسلام ٤٤ ١٠٢٩.

ويمارس المحقق الحلّي الدور نفسه في كتاب «المعتبر» في يحث صلاة الجماعة، حيث يستمرض هيه خبراً لابن السويرث رواء مالك، ويقضي هذا الخبر بلروم تقديم الأكبر سناً لإمامة الجماعة، وهو ما لا يقبله الحلّي مع وجود مفاضلة في «العلم بالسنّة» بين الإمامية، ولكن يجيب عن دلك يقول: «لا حجة هيه (أي خبر ابن الحويرث)، لأنه حكم في واقعة، فلملّه الله علم فيهما التساوي إلا في السنّ» (١)

ومؤدى هذا الكلام ونتيجته أن المعتق الحلّي استبعد رواية، بجعله لها منحصرةً في واقعة معينة، مفترضاً أن الجواب الوارد هيها، كان مبنياً على معلومات تحيط بالواقعة عرفها المصوم علام، ولم نعرفها تحن، إذاً، فلا يمكن تعميم الحكم، بل نبقيه في ظرفه وخصوصيته.

وبعد المحقق الحلّي، لاحظما استعداماً مصدوداً أيضاً للتعبير نفسه، ففي كشف الرمور للمحقق الآبي، يستعرض روايةً في باب الديات ثم يعلّق عليها بالقول: «هي حكامة حال، فالأولى أن لا نتعدى» (٢). وفي دحث الإرشاد من المهدب البارع، يعلّق ابن فهد الحلّي (١٤) على روايةٍ بالفول إنها حكم في واقعة، فتحتمل الاحتصاص وعدم التعدّي .

وبير البحرائي في الحداثق التأضرة - لدي تعرضه لرواية في مباحث الإجارة -إعراض مشهور الفقهاء عن هذه الرواية، بأنها حكم في ولفعة علا يتعدى عنها (1) يعترض أن هذه المصوصية مما شبته عن عبد مشهور الشيعة الإعراض عن الرواية،

وفي نصّ مشير للمحقق الكركي (١٩٤٠)، يتحدّث في «جامع المقاصد» عن إحدى الروايات في باب العملم، فيسجل على نفسه أعتراضاً على الأحد بها، انطلاقاً من كونها حكاية حال، لأنها حكم في واقعة، لكنه يرقص هذا الاعتراض ويقول: إنها ليست كذلك، مستشهداً _ لرفع احتمال احتصاصها بواقعة _ بعمل مشهور العلماء بمضمونها (٥) معا يعني أن هناك توافقاً عاماً ضمنياً على أن العمل برواية معناه عدم اختصاصها بظرفها وحصوصياتها، وأن الاختصاص المدكور ينتج تلقائياً عدم العمل بالرواية،

وهكذا نجد تواصلاً لهذه المقولة، إذ يتمملك بها الشهيد الثاني (٩٦٥هـ) في إحدى روايات باب الإجارة (٦)، كما يستمرض في كتاب الحدود والتعريرات من الروضة النهية

أ. الحلي، العتبر ١٢- ١٤٤٠،

٢. الأبيء كشف الرموز ١٤ ١٨١٠

٣. ابن فهد العلي، المهذب البارع ٤: ٤٣١، وراجع المصدر نمسه ٥: ٤٠٠، حيث ينقل كلاماً عن العلي،

البمرائي، العدائق الناشرة، ٢١ ١٠٣.

الكركي، جامع القاصد ١٥ ١٣٨٠.

٦. الشهيد الثاني، مسالك الأفهام ١٠٧٠،

روايةً تحكي عن ضرب أميرالمؤمس ﷺ ترحلِ استمنى، ويعلّق الشهيد الثاني على هذه الرواية - بعد تضعيفه سندها - بالقول: «حكم في واقعة محصوصة بما رآه. لا أن ذلك تعزيره [أي المستمني] مطلقاً» (١).

وعلى المنوال نفسه، نحد الأردبيئي (١٩٩٣هـ) في محمع العائدة لا يأحد برواية في بأب الديات لكونها حكماً في قصية (١) إلى أن نجد هذا التعبير حاضراً في الحقيمة المتأجرة، كما هو الحال عند العبيد أحمد الحواصاري في بحث الديات (١) والسيد محسن الحكيم في باب الإحارة (٤) والسيد الكنيايكائي في كتاب الحدود (٥)

لكن مع ذلك كلّه، لا تُجد للتصوص التنظيرية أو تلك المستخدمة لجملة «حكم في واقعة» حصوراً فاعلاً في أدبيات الاحتهاد الشيعي، فالحصور معدود جداً، والأمثلة _ عيما بحثنا _ قليلة أيضاً.

وهذا ما يؤكّد أنه ثم يكن هناك حسّ ناريحي في الاجتهاد الشيمي، بل كان حضوره محدوداً، والحسّ التاريحي حسّ يسمى على الدوام الانماس المناسر المحيطة بالنص أكثر سريما ـ من اهتمامه بالنص نمسه، إنه يُعطّي أركبولوجها النص ومناحه أولوية عائهة، وهذا ما ثم نشاهده حاصراً عند الشبعة إلا في نطاق محدود حداً، يشهد لذلك أيضاً عدم وجود دراسة حاصة بهذا الموسوع في علم الكلام ولا في أصول الفقه، فالدراسات اللموية الأصواية تحديث عن سيرورة اللغة وتجوّلاتها، كما تحديث عن سمى المناصر التاريحية المحيطة بالنص، لكنها كانت على الدوام تشرع ناحية السكونية، من هنا شاهدنا المحيطة بالنص، لكنها كانت على الدوام تشرع ناحية السكونية، من هنا شاهدنا نظرية ثبات اللفة أو ما كان يسمّى سابقاً بأصالة عدم النقل أ، لقد أخذوا بأصول فهدا المدن تدعم ـ عملياً ـ ظاهرة الثبات اللموي والدلالي، وإن أقرّوا نظرياً يميداً التحوّل، فهذا المداً ثم يستعلم التأثير في الميدان الممني، لأن مثل قاعدة عدم النقل تعبق إنتاجه وهمائية.

أ. الشهيد الثاني، الروشة البهية ١٩ ٣٣٣ ـ ٣٣٣

٢- الأردبيلي، مجمع القائدة ١٦٤ ٢٥٤.

[&]quot;. أحمد الحوائساري، چأمع المدارك ٦: ٢٨٩.

ئد معسن الحكيم، مستمسك المروة الوقتي ١٩٨: ١٩٨

٥. الكُلْبِايكَاني، الدرّ المصبود ١: ٢٧٤.

آ. تعني أعمالة عدم النفل أنه تو شكامًا في لعنك أنه تغير معده من رمن إلى زمن فإن البدأ العملي يحكم بالتعامل معه على أساس عدم وجود تغير، حتى لو كان في الواقع ومن حيث لا نعلم قد تغير، وربما يسعون ذلك بالاستمال القهفرائي؛ لأنك تجعل فهمك للكلمة أساساً متيقساً في عصرك ثم تجربه إلى الوراء زمنياً، وهو الرمن المعترض أنك تشك في معنى الكلمة فيه. فتعمم ما تفهمه لذاك الزمان.

نعم كانت هذاك بعض الاخترافات الطعيفة التي منتشير إليها قريباً، لكنها طُلّت معدودة، بل خعولة.

ومن بين الموروث الشيعي الحظنا ظاهرتين هامتين الفتتين للنظر هنا: إحداهما: مقولة المهلم التاريخي للسنّة وفكرة تدبيريّنها، وثانيتهما: مقولة اختصاص العطاب بالشاههين، وسوف نتحدّث عنهما تباعاً.

نزعة القراءة التاريفية

يبدو أن هناك عاملين رئيسيين في ظهور نزعة القراءة الناريجية مؤخراً في الوسط الشيعي: أحدهما نطوّر الدرس الهرمنيوطيقي في العالم أحمع بما يحمله من عثل تاريحي، وثانيهما: تطوّر الحياة السياسية الدينية، ودحول المقل الشيمي داثرة المتغيرات السريمة.

الدرس الهرمنووطيقي في الحياة الشيعية

ظلَّ علم أصول الفقه الشيعي محافظاً على يموّه النصاعدي الداحلي، فقدم نظرية عملاقة في البحث اللموي بدأها من قطيل حقيقة الوصيع اللموي، والاستعمال، مروراً بتطريات المشتق، والعام والحاص، والمأهيم والمطلق والمهد، والمجمل والميّن، والصحيح والأعم، وصيغ الأوامر والنواهي إلى غير بالملك مِن الموضوعات المروهة في أصول المقه الإسلامي عموماً،

إلا أن العرب كان له مسير آحر، فأسس ما يسمّى علم الهرمبيوطيقا، وكان أوّل من استعمل هذا المصطلح للإشارة إلى علم مستقل «دان هاور» في كتاب له عام ١٦٥٤م، حمل عنوان «الهرمنيوطيقا القدسية أو منهج تفسير المصوص المقدّسة»، وقد اضطربت تعريفاتهم لهذا العلم حتى قبل: إنها بلغت الثمانية، من أشهرها تعريف جان مارتن كلادنيوس ١٧٥٩م وأنه فن فهم الكلام المقول والمكتوب فهما كاملاً على أساس قواعد تشبه المنطق، وتعريف فردريك أعوست وولف حين دهب إلى أنه العلم بالقواعد المتي تساعدنا على معرفة معنى العلائم، ولعل «وولف» من أوائل من أسس هذا العلم عل أساس الفهم التاريخي المحيث بالمثكلم، ثم جناء فردريك شلايرماخر (١٨٣١م) ليؤمن ببرضة ظاهرة تقسير النص للاشتباء والانباس، ويؤسس لقواعد عمنهجة ترفع منوء بعرضة ظاهرة تقسير النص للاشتباء والالتباس، ويؤسس لقواعد عمنهجة ترفع منوء التفسير هذا، ولكن الهرمنيوطيقا لم تبق على حالها عنماً يضع مناهج فهم النص شبه ما التفسير هذا، ولكن الهرمنيوطيقا لم تبق على حالها عنماً يضع مناهج فهم النص شبه ما أخذ منحي معرفي تلانديم بعد مجيء دينتاي (١٩٦١م) حينما صبره علماً يتكفل تقديم منهج معرفي تلانسانيات عموماً، لا لمجرد فهم البص، هادهاً من ذلك _ عبر تعثيله منهج معرفي تلإنسانيات عموماً، لا لمجرد فهم البص، هادهاً من ذلك _ عبر تعثيله منهج معرفي تلإنسانيات عموماً، لا لمجرد فهم البص، هادهاً من ذلك _ عبر تعثيله

شخصية كأنط _ قوننة العلوم الإنسانية على غرار ما كان حاصلاً في العلوم التجربية، وتطوّر الوصع مع هايدعر (١٩٧٦م) وغادامر (٢٠٠٣م) وبول ريكور (٢٠٠٥م) وريتشارد بالمر حيتما عدت عملية الفهم _ بوصفها ظاهرة معرفية _ موضوعاً للدرس الهرمتوطيقي وظهر ما وصف بعد ذلك بالهرمتيوطيقا الفنسعية، التي تهيمن اليوم على الثقافة الغربية،

وبهدا مرّت الهرمنيوطيقا بعراجل ثلاث _ إن صحّ التعبير _ إحداها الهرمنيوطيقا الغاصّة، التي سبقت شلايرماخر، وهدفت لوسع مناهج لتقعير الفص الديني خاصّة، معتقدة أحياناً بوجود مناهج معتقمة لعهم كل بصّ، فالنص الديني ذو منهج في العهم والتأويل منهايز عن النص التاريخي أو العلمي أو،، وثابيتها: الهرمنيوطيقا لعامة التي وحّدت مناهج دراسة النص وبظر لها أمثال دان هاور، وديلتاي، وشلايرماحر، وثالثتها: الهرمنيوطيقا الناسي تحوّلت إلى درس ابيستمي يهدف تحليل عملية العهم البشري، ويسمّيها بعضهم بالهرمنيوطيقا العامة أيصاً

وهكذا تداخلت الهرمنيوطيقا وتواشعت مع علوم عدّة، مثل السيمياء الدي يرع فيه كارباب، والأسلوبية الذي نظر لها شارل باليه في بدايات العرب العشرين، وعلم فقه اللهة أو فلسمة الله أو الفيلولوجيا، الدي قبل: إن فوولم، كان من مؤسسيه، وعلم الفوييتيكا أو الأصوات اللفوية، وعلم وطائف الأسوات أو الفوتولوجيا، وعلم اللغة المفارن الدي ربما يكون فراس بوب، ووليام جوثر من أيور من أيور من أيور من أيور من العلوم حديثة الولادة في القرنين الماضيين،

وفي هذا الوسط برر شلايرماحر (١٨٣١م) حينما اعتقد بقوة بعدم إمكان فهم النص إلا عبر فهم المتكلّم، ووعي عصره وطروقة وسياقة الناريجي، وهو بدلك يعلن عجز القواعد اللغوية لوحدها عن تفهيمنا مراد المتكلّم الذي كان شلايرماخر يبحث عنه، قبل أن يظهر اتجاه موت المؤلّف في الثقافة الغربية، وقبل أن يأتي هايدعر ليمتير فهم النص معياً للرقي الوجودي للمفسر نفسه لإضافة نصورات إلى كيانه المقلي، وهايدغر من أبرد المنظرين المؤسّسين لمقولة تأثير القبنيات المعرفية للممسر على فهم النص، وهي المقولة التي غزت مؤخراً _ الحياة الشيعية، لا سيما عبر نظرية «القبض والبسطة» التي طرحها الدكتور عبدالكريم سروش في إيران، نهاية ثمانينات القرن العشرين،

هذا السياق القربي للتأويل ترك أثره مؤخراً على المكر الشيعي، فرعم أن رجال إصلاح كبار عرفهم التشيع في القرن المشرين مثل محمد رصا المظفر، ومحمد حسين كاشف القطاء، ومحمد باقر الصدر، ومرتصى مطهري، ومحمد حسين الطباطبائي، وعلي شرهتي، والشهرستاني، ومحمد جواد مفيية، وحسين البروجردي، وروح الله الحصيني، ومحمد ألامين، ومهدي بازركان، والحالصي و .. كان كثير مفهم قرأ المكر الغربي واطلع

عليه، وكان بعضهم مهتماً تأسول العقه وما يحويه من درس تعوي في فهم المس، إلا أننا لم نجد أيّ إطلاع يُدكر أو حضور يُعشى به لهؤلاء في المجال الرمتوطيقي ولو على مستوى القراءة النقدية، فقد بدت جهودهم في داخل السياق الأصولي تتناعى كلاسيكياً، ومن هنا لم نجد عندهم حصوراً مهماً تفكرة تاريحية النص التي سادت منذ القرن التاسع عشر الدراسات اللعوية والدينية والأدبية في الغرب، رعم أن بعض علماء وأدباء ومعكري أهل السنّة قد طرقوا هذا الموسوع على طريقتهم، إلا أن فترة ثمانينات القرن العشرين بدأت تطهر بالتدريج البطيء حساً داخل الفكر الشيعي لبعص القولات الهرمنيوطيقية، سيما موضوع التاريخية، إلا أن هده الظاهرة لم ثات من قلب المؤسسة الدينية، بل ظلّت مرفوضة نسبياً، إمما أنت من شعصيات حسيتها المؤسسة الرسمية خارج إطارها التقليدي، ويمكن القول: إن أبرر شخصية أعادت فهم النص على ضوء المقولات الهرمنوطيقية العربية، وأنتحت تقسيرها على صوء كتابات هايدعر وشلايرماحر وعادامر الهرمنوطيقية العربية، وأنتحت تقسيرها على صوء كتابات هايدعر وشلايرماحر وعادامر ويكور و... كان الشيخ معمد مجتهد شستري الماصر، ولكي بوضع عكرة شسترى نؤكد أنه يقول بوجود حصائص للعة الدين أو مكوّباتها هي:

١ - التقسيرية: أي أن اللمة الدينية تعتمد على مسرّ كالنبي بالنسبة للقرآن

٣ ــ الققدية: بمعنى أن كل تعسير للغص الديني قادل للنقد، ولا يوجد تعسير رسعى.

٣ ــ الامتهازية: بممنى أن اللعة الدينية تمتار عن اللعة الملسفية، والطعية، والسياسية و...

أ - الرمزية: بمعنى أن ثقة الدين لا تقدّم لك العنيقة كاملة، بل ترمزها إليك،
 كما هو الحال في اللمة القصصية والأدبية.

وما يعنينا في نظرية شيستري حول اللغة الدينية، قوله: إنها لغة تاريخية، ويشرح شيستري قوله بأنها تاريحية في صدورها، وهذا معناء _ عنده _ صبيرورة النص الواحد ذا دلالات مختلفة باحتلاف التاريخ، فنكي بفهم البص يحب أن نصع أنفسها داخل مناخه التاريخي ونترك مناحنا العاضر، وهذا ما يستدعي أو يطرح معاور عدّة:

أ ـ ما هي محفزات المؤلّف لذكر النص؟ ما هي طروقه التاريخية؟ ما هي ظروف مخاطبيه؟ ما هي توعية لفته؟ ..

ب ـ هل بإمكان المؤلّم أن يوصل المعنى لمخاطبيه؟ ويعبارة أحرى هل يمكن أن يستوعب النص اللفظي طبيعة المعنى المستكنّ في عقل المتكلّم؟ وماذا يمكن أن تترك هذه المسألة من تأثيرات على النص وتفسيره؟

ج - تحديد مركز المعنى، فيما يشبه مقولة: المعنى والمفزى المروفة عقد أمثال دي

صوبير، بمعنى أن النص له دلالة شكلية وله مركر تدور حوله كل الدلالات والمفردات الصنيرة، فالمطلوب اكتشاف البناء الرئيس للنص الذي تقوم عليه بقية أجزائه، وأفضل منهج لدلك عند شيستري هو منهج الاستنطاق التاريحي، لكن العقبة الكؤود هنا هي الفاصل الزمني بين المسر والمؤلف، مما يجعل حلميات المسر وعياب المؤلف عائقاً أمام عملية الكشف عن بؤرة المعنى،

ولكي يحلّ شيستري معصل الانفصال الرمكاني بين المعسّر والمؤلّف عبر المنهج التاريخي، يستمين بما يسميه الحاصل الإنساني المشترك، إذ يعطينا مؤشراً قوياً، لكنه عير حاسم، على وجود إمكانية لفهم النص، رعم صياع الحضور التاريخي زمن المؤلّف، فالقاسم الإنساني المشترك يصبح المجال بعص الشيء امهم حطاب الإنسان الأخر، ولو مقداراً نسبياً من المهم، لكن على أية حال، لا يوجد _ عند شيستري _ مسير فهقرائي نحو التاريخية فحسب لمعلية فهم النص، سيما نصوص السنّة النبوية، فالمفسّر في عملية استثمال التاريخ يرجع إلى الوراء ليميش مناح المؤلّف وبعدو واحداً من سكان قريته أو أبناء عشيرته أو .. لكن اليقاء في التاريخ لا يمنعنا نفسيراً للنص، يمكن صياعته علمياً، أبناء عشيرته أو .. لكن اليقاء في التاريخ لا يمنعنا نفسيراً للنص، يمكن صياعته علمياً، إلى العاصر، ومنا أصحاح، إذ كيم يرجع المسر إلى العاصرة وإذا أراد تقديم صيعة علمية تقسيرية لما وعاء من النص فما هو السيل النا المعاصرة وإن الناب عص تاريخي، فلا نكون فعلناً شيئاً؟

والجواب عند شيستري يكمن فيما يسعيه وظيمة الترجمة، أي ترجمة النص من إطاره التاريخي إلى الإطار المبيش اليوم، وهد ما يصمنا أما منزلتين:

الأول: الغضوع لتأثير بيابية النص القديم، مما يحيل النص المترجم إلى نسخة مشوّهة عن النص الأصلي، لا هي عينه، ولا هي عيره

الثاني: إسقاط طروف العاصر على النص وتطويعه لصالعها، وهذا ما يقتل عملية الاستنطاق التاريخي برمّتها،

من هذا، يرقبن شيستري وجود تقسير يقيني لأيّ نص، ومن هذا ـ أيضاً ـ يشكّك في الثلاثية التي وضعها العلماء السلمون منذ قديم الأيام لتنويع النص إلى: نص، وظأهر، ومجمل، إذ سيندو النص عديم الوجود،

إذن، فالحسّ التاريخي على مستوى النظرية كان حاصراً بقوّة عند شيستري، ونحن نمتقد أن تياراً عتيداً بدأ يتشكّل اليوم في الثقافة الشيمية ينحو نحو التاريخية هذه، تأثراً بحركة ترجمة .. لعلّه لا نظير لها في الوسط الديني .. للأفكار الهرمنيوطيقية الفربية (١).

١. رابع حول نظرية محمد مجتهد شبستري، كتابه: هرملوليك كتاب وسنَّت، سيما ص: ١٣ - ٢٢ - ٢٢

وإلى جانب أطروحة شبستري في تاريحية النص الديني، ثمة دعوة جلية يطلقها دون تغظير متكامل لأبعادها - العلامة المعاصر محمد حسين عضل الله، إذ يدعو إلى
الاطلاع والاستفادة والتوظيف للدراسات الألسنية الجديدة (١)، والتي نقف على رأسها
السألة التاريخية، ورغم أن العلامة شمس الدين قدّم لنا واحداً من أبرر المصوص
الشيعية صرامةً في تاريخية السنّة الشريمة، إلا أنه رعص تمسير النص الإسلامي على
أساس الدراسات الألسنية المعاصرة، وثملّه بقصد بعض نواحي هذه الدراسات، إذاً، ففضل
الله يدعو لإقحام الألسنيات، لكن متولاته الألسنية - على صعيد تاريحية السنّة - محدودة،
أما شمص الدين فيرتضي الإقحام المذكور إلا أن متولاته الألسنية على الصعيد نمسه
أما شمص الدين فيرتضي الإقحام المذكور إلا أن متولاته الألسنية على الصعيد نمسه

لكن الطرفين مماً يميلان إلى برعة في تاريخية النندّ ، فهما يصرّحان بأن كثيراً من تصوص السنّة ليست أحكاماً ثابتة، لكن كلام شمس الدين يبقى أوصح حينما يرى تدبيرية الننّة في كثير منها^(٢).

أما بزعة شيميتري فتظل أبعد يكثير مها قاله شمس الدين ثم فضل الله، لأن إحدى آثار أفكاره هذه دعوته لرفض مقولة حشوق الإحمان في الإسلام، والاعماد على شرعة حقوق الإنسان العالمية لأنه يرى أن المنظومة الدوقية الإسلامية كانت تناسب دلك العصر، لا عصرنا تحن، بل يريت شيستري فكرته عندما بطلق مقولة حساسة حداً في المجتمع الشيعي، إنه يرى أن الإمام على خلا قدوة ترمان، قلا يمكن جعل سلوكه معياراً اليوم لمساديق حياتنا التي نواجهها (٢).

يمكنني القول: إن شبحتري - عيما اطلعت عليه - أبرز شحصية شيعية مناصرة تتاريحية النص، وريما يليه شمس الدين، ثم فصل الله، ثم الأجبال النابية التي قد تكون أقرب أحياناً إلى شبعترى منها إلى عيره.

٢ ــ المؤسسة الدينية الشيعية وغمار المتغير السياسي

بعد دخول المؤسّسة الدينية الشيعية عمار العباة السياسية مند حادثة التنباك، مروراً بالعركة الدستورية (المشروطة)، وتجرسة مصدق / الكاشاني، مع تجربة الدعوة

^{1.} فضل الله: سمعت منه ذلك، وانظر دعونه لقواعد جديدة في فهم النَّمَن في حوار على ورق! ٢٥.

٢- محمد مهدي شمس الدين، الاجتهاد والتجديد في نمشه الإسلامي: ٨٦ ـ ٨٧، ١٣٦ ـ ١٦٣٠ والاجتهاد والحياة، حوار على ورق: ١٦ ـ ١٧، ٢٧، في حوارين مع فصل الله وشمس الدين.

٣- انظر بعض نحوصه في التاريخانية، وفي موصوع الإمام علي طبية بالعصوص، مقال، حوار في دائرة التقد، مجلة العياد الطبية ٩: ٥٨، ٧٤.

الإسلامية في العراق، والإمام موسى الصدر في لبنان وصولاً حتى النورة الإسلامية في إيران مع الإمام روح الله الخميني... حصت تحوّلات في العقل الشيعي، ومن بين هذه التحوّلات دخول هذا العقل دائرة المتعبّر، دائرة السياسة والاقتصاد وتحدّيات العصر و... أكثر بكثير مما كانت العال عليه قبل دلك.

إن دخول المقل الديني الشيعي حصم الأحداث المتحوّلة لم تكن تأثير ته بسيطة أبداً، فالعقل الدي يعيش أحداث المتحوّل والصبرورة، يختلف ما تلقائباً ما عن العقل الدي يعيش السكون ويبتعد عن المجريات، ليس احتلافاً في التطبيق العملي أو الممارسة المبدائية فحسب، بل في الآليات والوعي وفهم الأحداث والمقولات أيضاً.

لقد شعر المقل الشيعي بوجود شيء اسمه المتعبّر، مقولة لم يكن لها حصور من قبل، كانت ممارسات العباة خير شاعد على أن الناريخ والأحداث لا تقدّم إلينا بسكونية، وإنما ضمن إطار عاصف من الصيرورة، وإنا حاص المقيه عمار العياة السياسية، عمن الطبيعي أن يمرف ـ بالوجدان . أن عده العباة لا يمكن أن تدار بأحكام ثابتة فعسب، مل ثمة أحكام إنما تطلق للزمان والمكان،

وهكذا أسقط العقل الشيعي طبورته على التاريخ، عظهرت المقولة التي تتحدث بجدية هذه المرة عن مشكلة تحريد البصر من ظروفه وشروطه، في إشارة واضحة من باقر الصدر لضرورة وعلى الواقع التاريخي (1) كمنا الاحطاء حديثاً هاماً حول وحود شخصيتين في المصوم ظلان إحداهما إلهية ثابتة تصدر عنها الأحكام وتعبر عن وظيفة التبليغ الرسالي، وثانيتهما: فيادية مرحلية، تصدر عنها أحكام ولائية حكومية إدارية تدبيرية، فهذا شيء طبيعي، لا يمكن بعد حوص غمار الحياة الافتناع بسكوبية تجربة أهل البيت ظلاء، بل تدبيم بالتأكيد مصوص صدرت للرمان والمكان، هذا ما طرحه السيد معمد ياقر الصدر في كتابه الشهير، اقتصابنا (٢)

لم ذكل فكرة الصدر نتاجاً لعبقريته عجسب من وجهة نظرنا، بل نتاجاً النحى جديد دخله المقل الشيمي عموماً، نفق الصيرورة ومعايشة التحوّلات، تحوّلات القرن المشرين، الذي يساوي كلّ عقد منه فرناً من عيره، كما يقولون

من هذا، لاحظّنا في الوسط الشيمي في المترة الأحيرة حصوراً أكبر لقولة تاريخية السنّة على مستوى التنظير من جهة، والممارسة من جهة أخرى، وإن كان الطابع المتحفظ ما زال هو المبدأ العاكم،

ال معبد باقر الصدر، اقتصادنا" ٤١٩ ـ ١٤٣٠،

٢٥ المسدر بغيبه: ١١٤ ـ ١١٥، وانظر، طميل الله، الذبوة ١٤ ١٣٦ ـ ١٢٧، وحوار على ورق: ١٨ ـ ١٩٩ وحدين رجبي، مؤتمر أعمال الزمان والمكان ١٨ - ٢٠٤ .

نملاج شرعية تطبيقية لتاريخية السنة

ونحاول عنا رصد نماذج عديدة دالّة، لكي يحرج القارئ من خلالها بصورة عن الوضع الفكري الشيمي إزاء مقولة تاريحية السنّة.

الأنموذج الأول: يدهب الشهيد معمد باقر الصدر إلى أن الأحكام الصادرة عن المصوم على المعادرة عن المصورة عن المصورة المعادرة عن المصورة المعادرة عن المصورة المعام إلى المصورة المعورة المعارضة المعارضة المعارضة المن بن الانتين هو الأوّل منهما

وفي خطوة لافتة يحاول الصدر أن يقدم معايير لتمييز الروايات دات النوع الأول عن الثاني، فيعطي مثالاً وهو مجيء تعبير «قصى رسول الله». منضماً إلى أن ما نهى عنه نقطع بعدم حرمته، إن تعبير «قصى» وأمثاله إلى جانب العصوصية الهامة المدكورة يرأه الصدر دالاً على تدبيرية الحكم الوارد في الرواية، وعدم كونه ثابتاً إلهناً، أي أن النيبي فَيَّا لم يقله من حيث هو مبلّع للرسالة، بل قاله من حيث إنه حاكم وقائد المتمع (١).

وهذه العطوة التمييرية لملها المنصر الأكثر حساسية وإثارة في موصوع تاريحية السنّة لدى المقل الشيمي، دل والإسلالي عموماً، فهناك حوف من إنماد هذه المقولة في فهم النصوص العديثية، ومن ثم تقديم اعتراضات لكلّ دص تطبح به لتجمله تاريخياً، الأمر الذي لن يبقي من الدين عهداً ولا أثراً يدكّر

إن وجود حالة من اللانظام في رصد عناصر إثبات تاريحية نص وعناصر إثبات الهيئة وثباته تلمب وعناصر إثبات الهيئة وثباته تلمب دوراً كبيراً في استمرار حالية التعمظ إراء هنده المقولة في البداحل الشيعي، حذراً من ممارسة أشكال من الإهر طاعير المنطبط تطبع بالدين ولا تبقي مله شبئاً.

لهذه كانت فكرة الصدر هذه في التعيير بين المنهي عنه المحمع على حليته وغيره، لا سيما مع مجيء كلمة «قضى»، على بساطتها وأوليتها، متميرة وضرورية جداً لترشيد هدا المفهوم عملياً.

الأنهوذج الثاني: يعتقد الشهيد مرتصى مطهري أنه يمكن حلّ التعارض البادي أحياناً بين النصوص الحديثية عبر إعمال المنهج التاريخي، والمثال الذي يؤكد لنا مقولة مطهري الروايات الواردة في زيارة الإمام الحمين على إد يرى المطهري أن يعضها يغيد الوجوب فيما يميد بعضها الأحر الاستحباب، وهذا التعارض بين الوجوب وعدمه يحلّه مطهري عبر دراسة طروف صدور النصوص، عمي بعض العقب التاريخية كان التشيع

أب محمد يافن الصدري اقتصادتا: ١٤٤، ٧٢١ _ ٧٢٧,

مهدداً في وجوده بالغطر، وكانت زيارة المراقد تعبيراً عنيفاً عن حضور هذا المذهب، وكان المغلقاء العباسيون يهدفون قلع المراقد من جذورها؛ لهذا وجدنا النصوص تؤكد وجوب الزيارة، لا لأنها واجبة وجوباً إنهياً، بل لأن الطرف الزمكاني كان يستدعي ـ استثناء ـ وجوبها، وعندما زال هذا الطرف، وكدا قبل أن يأتي، وجدنا النصوص تفيد الاستعباب، وبهذا الفهم التاريخي يرتمع التنافي المتوهم بين بصوص ريارة العدين الأ

الأنهوذج الثانث: ويذهب بعضهم إلى عدم كون الرق تشريعاً إلهها ثابتاً في التعامل مع أسرى العرب، ويستشهد نذلك بقوله تعالى: ﴿ فَإِنَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِنَّا فَلَاء حَتَّى تَعْنَعَ الْحَرْبُ وَرَازَهَا ﴾ معمد: ٤، حيث لم تذكر الآية سوى المنّ أو الإطلاق بقدية، ولكي يفسر ظاهرة الاسترقاق في العروب، يراها ناشئة من ظرف تاريحي، ذلك أن منطق العرب في دلك الرمان كان يقوم على الاسترقاق، ولما كان الإسلام مؤمناً بعبداً التعامل بالمثل أجاز للمسلمين الاسترقاق من هذا الباب، ولذا كان أمر الرقية بهذ الحاكم الشرعي لتحديد الحارجية العاصلة،

إن هم تصوص الاسترقاق الروائية فهما يحوّلها إلى حكم ولالي تاريخي لهو مؤشر جلي على غلهور النبرعة التاريخية في فهم النصوص العديثية مؤجراً بدرجة أكدر معا كانت عليه سابقاً، لا سيما عبدما ترى سجم مؤسوع مثل مومبوع الرقية.

الأنموذج الرابع: يدهب أستادنا السيد محمود أنهاشمي في بعض حوارته، أو يعيل على الأقل، إلى فرضية أن خمس أرياح المكاسب حكم ولائي غير ثابت، بمعنى أنه ضريبة يجعلها حاكم المسلمين، وقد صادف أن جعلت حمساً، وربما يجعلها الحاكم اليوم أقل من الخمس أو أكثر منه، شماً لما يراه من المسلحة.

إن هنذه الفرصنية حوَّلت حمس أرباح المُكامنا إلى حكم غير إلهاي، أي أن المصومين الآل إثما فرضوم لمصالح تاريخية، وقد تتعير هذه المصالح التاريخية وقد تبقى، وربما رالت ثم عادت، وهذا تحوَّل خطير جداً في مقولة فقهية شيعية من هذا النوع (٢).

الأنموذج الضامس: ويحاول الشيخ أحمد آدري قمي الله وغيره أن يعهم روايات «العاقلة» في باب الديات فهماً تاريخياً، إنه يرى أن نظام العاقلة نظام يتعجم مع ظروف العياة الزراعية والقبلية التي كانت معائدة آمداك، حيث كان التلاحم الأسري أساساً في العياة الاجتماعية والعنيامية والاقتصادية، ومن ثم لا معنى لهذا العكم في العصر العاضر

أ. مطهري، المجموعة الكاملة ٢١١ ٢٩٦،

٢_ مجمدود الهباشعي، مجلّـة فقه أهل البيت ٢ - ١٤، ٩٥، حبواز حبول الأمبوال الشرعية في العكومية الإسلامية؛ وانظر: هنياء مرتصوي، أعمال مؤتمر الرمان والمكان ١٦٠ - ١٥٠.

بعد حصول تحوِّل جذري في نظام العياة، إد كيف نحصل على الماقلة في ظلَّ ظأهرة الأسفار الواسمة في المالم؟ وكيف نطالب الأقرباء بدفع الدية في القتل الفطأ مع عدم إمكان الوصول إليهم جميعاً عادة؟ [^(۱)].

الأنموذج السادس: يذهب الإمام الغميني فلا إلى تاريخية مصطلح النواصب الذي ترتبت عليه أحكام عديدة في الفقه الإمامي، ويرى الحميني أن النواصب في الروايات به بحسب المقدار المتيقن من الإجماع به ليس تعبيراً عن كل إنسان ينحب العداء لأهل البيت فيلا، بل تعبيراً عن قلا إنسان ينحب العداء لأهل البيت فيلا، بل تعبيراً عن فرقة كان لها وحودها وكيابها وامتدادها داخل المجتمع الإسلامي آنذاك، فالأحكام التي ترتبت عنى النوصب لا تترتب على مطلق من بصب وعادى، بل على من نصب وصدق عليه الانتباء إلى تلك العرقة، وحيث كانت تلك الفرقة قد القرضت الهوم في العالم الإسلامي، إذاً فهذا العنوان لا أثر له الهوم، نعم لو عاد وتجدّد أمر تلك العرقة لعادت الأحكام مترتبةً عليها (٢).

الأنموذج المنابع: وبيقى مع الإمام العديثي حيث دهب في أواحر حياته إلى أن التحريم الوارد في الروايات على الشطرنج ليس تحريماً لها بعنوانها، بل لأنها كانت انداك واحدةً من آلات العمار، وحيث لم تعلى اليوم كذلك علا معنى للحكم بحرمتها، وبسارة تربط بحثنا بالمسألة التاريخية، يرى الإمام العميني أن العكم بعريم الشطريج حكم تاريخي ببعلق من كونها في ظرفها الزمكائي آلةً للثمار لا حكم ثابت عليها بمنوابها ليكون إلهها (1).

وهدا المثال وإن كان متصالاً بعص اتشيء بالبحث التاريحي عير أنه يتمايز عله من جهات أخرى أيضاً، لكننا ذكرناه للاطلاع،

والشيء الذي يلفتنا في هذا المثال وبعض الأمثلة الأخبرى، حروجه عن قاعدة موضوعية العناوين، وهني قاعدة نافدة في منهج الاستنباط عند الشيعة، وتمني هذه القاعدة أن أيّ عنوان أو مصطلح يرد ذكره في نصّ ديني كالكتاب والمنتّة يؤجذ بنفعه، بعدني جعله بما هو هو موضوعاً للحكم الشرعي أو متعلّقاً أو ... لا سبيلاً لمفهوم آجر،

أن سمعته منه في كلمته البتي أثقاها في سؤتمر الرمان والكان في مدينة هم، عام ١٩٩٥م، وقد تيلى الفكرة أيضاً آية الله البجتوردي، فراجع أعمال مؤتمر الرمان والكان ١٤ ' ١٦ ـ ٩٣.

٢- الخميش، كتاب الطهارة ١٢ ٢٥٧

٢- الغميني، استفتاءات از محصر إمام حميني ٢: ١٠، وقد أشير في الهامش إلى أبه لا يجزم بأنها خرجت اليوم عن انقمارية، لكنه يأحذه فرساً وانظر" ناسر مكارم الشيراري، مجموعة أعمال مؤتمر الرمان والمكان ١١٤ : ٢٦٤ وأبو رئشي خراعي، المعدر نمسه ٢، ١١٤ ومسن رمضاني، المعدر نفسه ٢ : ٢٩٧ ومسن رمضاني، المعدر نفسه ٢ : ٢٩٧ - ٢٩٨.

قإذا قالت الرواية مثلاً: صم لرؤية الهلال، على دلك ارتباط الصوم بالرؤية، فإذا أردت أن تقول: إن المراد بالرؤية هنا هو اليقين كنت مطالباً بالدليل، لأن المبدأ الأولي هو الاقتصار على طبيعة العنوان الذي جاء في النص وهو هنا الرؤية، لا جمله طريقاً لعنوان آخر مقصود، وهو هنا اليقين، وهذا معنى ما يقال في أصول النقه الشيعي من أن العناوين المأخوذة في أدلة الأحكام تحمل على الموضوعية لا الطريقية ما لم يقم دليل.

وهذه القاعدة تعد ـ من وجهة نظرنا ـ أكبر القواعد المبقة لتكوين فهم تاريخي النصوص، لأنها تحافظ على الصورة العارجية للنص، على حلاف ما كان يريده أمثال شبستري مما أسماه مركر المننى، فالعميني هنا أطاح بموصوعية عنوان الشطريج، واعتبره مذكوراً في النص لا بوصمه العامن، أي الشطرنج، بل بوصمه سبيلاً للقمار،

الأنموذج الثامن؛ يذهب الشيخ يوسف صائعي وغيره إلى اعتبار حرمة الربا الواردة في القرآن والعديث حكماً تاريحياً، بمعنى أن الربا الدي كان سائداً عصر النص ليس إلا الربا الاستهلاكي، حيث يستدين فيه المقير من المني مالاً لكي يستهلكه في معاشه، لا لكي يستملك في معاشه، لا لكي يستمره في إساج منائي أو مشروع القصادي، وتهاذا لم تكن الموائد البنكية المامسرة محرَّمة؛ لاختصاص تلك المصوص بطرفها التاريحي (٢)

الأنموذج التاسع: يدكر السيد محمد حسين عَصَل الله أن اشتراط الرؤية في الهلال لم يكن سوى تعبير عن ضرورة تحصيل البقين بدحول الشهر، وإنما ذكرت الرؤية لأنها كانت الوسيلة المتوفرة آنذاك لليقين بدحوله، وحيث تطوّرت العلوم العنكية والحسابية اليوم مسار بالإمكان معرفة دخول الشهر دون حاجة إلى الرؤية، وعليه فالا معنى للأحذ بتصوص الرؤية لأنها جاءت في سيافها الزماني فتنقى الرؤية حجة، لكنها ليست الطريق الوحيد للعلم بدخول الشهر القمري (")

الأنموذج الماشر: ومع العلامة فضل لله أيضاً حيث يدهب إلى أن الروايات التي دلّت على حرمة حلق اللحية إنما كانت ـ كما تشهد بدلك نصوص في أبواب أخرى ـ في ظلّ اعتبار حلق اللحية عقد العرب أنداك نوماً من المثلة النتي توجب منخرية الناس واستقرابهم ، أو لتمييز المعلمين عن غيرهم و... لهذا كان تحريمها، لا لأن حلق اللحية

أ. راجع: الثراقي، عوائد الأيام: ٢٠٥ ـ ٢٠١٩ والصير، دروس في علم الأصول، العلقة الثالثة ٢: ٣٢٧

٧- يوسف صابعي، مجلّة بصوص معاصرة ٧، مقال الربا الاستثماري، وانظر: د، موسى غني بجاد، مجلة فته أهل البيت ١٩٤٤ ٧٧ ــ ٩٠، ونظريته تحتلف ببض النقيء عن نظرية صناعي؛ والبجتوردي، أعمال مؤتمر الرمان والمكان ١١٤، ٩٠.

٣. محبد حسين همل الله، القدوة ١٤ ٥٦٩، و٧: ٦٤٥ ـ ٦٤٦.

حرام في حدّ نصبه حتى لو زالت ثلك الطروف الحافّة ⁽¹⁾.

الأنموذج العادي عشر: ويعتقد انشيخ ناصبر مكارم الشيرازي وغيره أن روايات الإكثار من النصل، وما جاء حثاً على التناسل وتكثير سواد المسلمين، إنها كان في سياق ذلك الرمان، حيث كان المسلمون قلّة، فكان التناسل ضرورياً لهم باعتبار أن العدد كان يمثل قوّة للأمّة في الحرب وعيرها، أما اليوم فالأمور احتلفت فلم يمد العدد معيار الشوّة، ولم يعد المسلمون بحاجة إلى عدد أكبر مما هم عليه الآن، لهذا لا تجري تلك الروايات اليوم، لأن لها ظرفها التاريخي "

الأنموذج الثاني عشر: أما الملامة محمد مهدي شمس الدين فيرى الروايات التي تقهى عن استقبال الركبان والقوافل التجارية حارج المدينة، قبل أن تصل إليها، إنما تريد أن تمنع عن حالة حاصة كانت موجودة تاريخياً وهي: أن بعص التجار كان يبلغه قرب مجيء قوافل التحارة فكان يستمجل الوصول إليها حارج البلد كي يشتري البصائع منها بسمر أقل، وذلك عندما لا تكون الفافلة على معرفة بأسمار السوق داخل المديدة، فليس الحرام في هذه الروايات مطلق استقبال الركبان، يل دالك الدي كان مسارفاً بين المرب، وهو حالة العهل بالسوق، إد يلزم منه أصرار القافلة وربما احتكار البصائع

الأنموذج الثالث عشرة وفي سيأق شمس الدين، يرى المعمور له أن روايات الحث على تفاول الملح قبل العلمام، ليست سوى حكم خاصي بالوسم في المفاطق الصارة آنداك، حيث كان الجسم يحاجة إلى أملاح بسبّب الحرّ الشديد، وإلا عهدا الحكم لا يشمل اليوم شمال الكرة الأرضية، بل قد يسبب لهم صرراً، فملاحظة طبيعة السائلين ومناطقهم وظروفهم تلعب دوراً في فهم العديث الشريف ودائرته (").

الأنموذج الرابع عشر: ويميل الملامة محمد حمين طضل الله إلى المرصية المتي ترى أن أحكام قيادة المسلمين وشرطية الدكورة في ولي الأمر تتنامب مع طبيمة الدولة ما قبل الحديثة، ذلك أنها دولة الفرد الواحد، أما اليوم حيث دولة المؤسسات فالعكم بمنع المرأة عن تولي متصب ولاية الأمر لا يكون له معنى .

الد فضل الله، القدوة (: ٦١٥ ـ ٦١٦؛ وهذا ما صمعته منه شخصياً أيضاً، وراجع عباس علي أختري، مجموعة أعمال مؤتمر الرمان والمكان ٤٠ ـ ١٦؛ ومحمد جواد فاصل للكرائي، الصدر نفسه ٣. ٨٥ ـ ٨٦، لكن حديثه في استعباب حلق الشارب دون الشمول للمية.

٢- ناصر مكارم الشيرازي، مجلّة فقه أمل البيت ١١ - ١٢٠ ٨٥ - ٩٠، مقال: المسائل المستحدثة في العلب، القسم الثالث: وراجع: علي رضا الأنساري مجموعة أعمال مؤتمر الزمان والمكان ١: ٢٩٩ - ٢٠٠ ونايمة شلهوب ياسين، المبدر نفسه ٢: ٤٣١ - ٤٧٠

٢- محمد مهدي شمس الدين، الاجتهاد والتجديد في المقه الإسلامي: ٩١

عُد طِسْلِ اللَّهِ، دِنْهَا المُرأَدُ، ١١٩ ـ ١٢١، وهكذا مسألة تقليدها، انظر: الاندوة ٦: ٦٣٣.

الأنموذج الشامس عشر: ما يثيره بعص العقهاء والباحثين الماصرين اليوم في مسألة الزكاة التي أشرنا إليها مطلع هذه البحث، حيث يذهبون إلى أن تعيين الركاة بالشبعة شأن ولائي قام به النبي في كونها مصدر أرداق الناس، أما اليوم وحيث تغيرت حركة الاقتصاد، صار من اللارم الخروج عن هذا الإطار الناريخي إلى القول بالزكاة في أمهات الأموال المتحركة، كالنفظ وغيره (١)

الأنموذج المنادس عشر؛ ما دهب إليه أكثر من فقيه في باب المبيق والرماية كالمطهري وغيره، فإن الروايات الواردة فيهما تحصرهما في العف والحافر والنصل وما شابه ذلك، ويرى جمع من متأخري المتهاء أن هذا العصر ليس إلهياً بل تعبير عن وسائل الحرب أنذاك، لهذا نعمً العكم إلى كل أدوات العرب اليوم من الأسلحة المتطوّرة والدبابات وغير ذلك

الأنموذج المبابع عشر: يدهب أحد فصلاء العورة العلمية المعاصرين إلى القول بأن التظايل المنهي عنه في العج ليس حكماً تعينياً كما فهمه المقهاء، بل لا بد من فهمه وفق ظرهه التاريخي، ذلك أن التظلّل في ذلك الوقت كان يعني نوعاً من الترف والدعة لا يكون إلا للأعنياء والأشراف والمرفين، ومقارض يهي عنه الإسلام، لا مطلق التظلّل حمى الذي لا يكون فيه مثل هذه العال، كما تمو الأمر اليوم (٣)

الأنموذج الثامن عشر: يدهب فريق من المنهاء إلى اعتبار الروايات التي تحصر حرمة الاحتكار بستة أشهاء منها التمر والرسب، تعبيراً عن الشيء المحتاج إليه في المجتمع، إذ إن هذه الأشهاء كانت هي الحاجة الماسة في حياة المسلمين آنداك، أما وقد تعيّر الحال فإن حرمة الاحتكار لا تختص بها، بل تمم مطلق الأطعمة، كما ذهب إليه فريق منهم

الله مسين علي منتظري، باب ملتوح اجتهاد، ضمن كتاب اندر باب اجتهاد: ٤٠ ـ ٤٠؛ وأحمد آدري القمي، مجموعة أعمال مؤتمر الزمان والمكن ١١٠ - ٢٠ د ٢١؛ ومحمد مهدي الأصفي، الصدر نفسه ١٥ ٢١ ـ ٢٧؛ وحسن رمصاتي، المصدر نفسه ٢٠ ٢٠١ ـ ٣٠٣؛ وأبو راشي حزاعي، المصدر نمسه ١٢٠ ـ ١٣٠؛ وزهرة صفاتي، الصدر نفسه ١٥ ١٦٥ ـ ١٧٧، وضياء مرتضوي، الصدر نفسه ٢١ ١٢ ـ ١٢٠

الطهري، الجموعة الكاملة ٢١، ١٦٢ - ١٦٢، الإسلام ومتطلبات العصر، وانظر في الجزء بفسه: ١٨٧ معاضرته حول القانون الإسلامي وأشكال التنمية والتعوّل في العالم الماصر؛ وحسين علي متنظري، الدر باب اجتهاد: ١٤٠ ومعمد الصادقي الطهراني، فقه كوبا، ٢٢ ـ ٢٥٠ وراجع الرسائل العملية مثل الإمام العوثي، منهاج الصالحين ٢١ ١٩٠؛ والشهيد الصدر، التعليقة على منهاج الصالحين للحكيم ٢٠ الإمام العوثي، منهاج الصالحين ١١٠؛ والشهيد الصدر، التعليقة على منهاج الصالحين للحكيم ٢٠ اما، وراجع وانظر محمد عبائي خراساني، مجموعة أعمال مؤتمر الرمان والمكان ٤، ٢٢٧ ـ ٢٧٨؛ والسيّد علي شعيعي، للصدر بعسه، ١٣٠٤ وكافلم قاضي رابع، المهدر بفسه ٥، ٢٧٨ ـ ٢٨٣.

٣- أحمد عابديني، مجلة فقه (الفارسية)، المدد ١٨ ـ ١٩ - مقال حيل التظايل،

السيد علي السيستاني، أو مطلق ما يحتاجه النّـاس ولو من عير الأطعمة كما ذهب إليه قريق آخر مفهم العلامة شمس الدين⁽¹⁾.

الأنموذج التاسع عشر: يذهب بعصهم إلى أن أحاديث تحريم صفع التماثيل إنما جاءت في ظرف تاريخي، وهو الظرف الذي كان المعلمون فيه تجاوروا عبادة الأصحام حديثاً، فلكي يحميهم الإسلام من العودة إلى هذا المعل حاول قطع الطريق عليهم يتحريم صفاعة التماثيل، أما اليوم، حيث غدت عبادة الأصفام بين المعلمين جزءاً من التاريخ فلا معنى لتحريم صفع التماثيل بالنسبة إليهم (7).

الأنموذج العشرون: يذهب الإمام الحوثي . يتبعه في دلك فريق من العلماء .. إلى أن كلمة الرجل الواردة في خبر «إلى رجل منكم يعلم شيئاً من قضايانا ..» (٢) غير دالة على شرطية الرحولة في القصاء والإفتاء، ومبرّره في دلك أنها جاءت اتباعاً لما هو العالب أنذاك من كون القصاة رجالاً، لا لعصوصية في الرحولة حتى نفى جواز تقليد المرأة أو تصديها القصاء بهذه الرواية، وإن كان هناك أدلة أحرى على دلك (٤).

الأنموذج العادي والمشرون: يأحثمل بعضهم أن بعض الروابات الدائة على حرمة النتجيم ربعا حاءت لا في سياق وقوع التنجيم بوسعه الحاص، بل في سياق وقوع التنجيم أبذاك ضعن بعض العقائد الباطلة الني كانب تعتقد بوجود دور للأهلاك والبحوم في تدبير شؤون هذا العالم، وهي نظرة مشوية بالشرك، لذا حرّم الله التنجيم في هذا السياق بالخصوص لا مطلقه (٥).

أحد حسين علي منتظري، اندر باب اجتهاد ١٠ ومحمد مهدي شمس الدين، الاحتكار في الشريعة الإسلامية: ١٩٠١، وراجع: ١٠٥ – ١٢٧ وعلي تحمييني السيستاني، منهاج الصالعين ١٠ ولعله الطاهر من الصدوق في المقلع ' ١٧٧ وسلار، غراسم ١٨٥؛ وانظر، أبو راسي حزاعي، مجموعة أعمال مؤتمر الرمان والمكان ٢٢ / ١٣٧ و ١٢٠ ومحمد كاظم رحمان ستايش، المعدر نصبه ١٤ / ١٠٠ على المعدر نصبه ١٤ / ٢٠٠ وعلي رضا الأسماري، المعدر نصبه ١٤ - ٢٠٠ على المدر نفسه ٢١ / ٢٥٠ وأسد الله لطمي، المعدر نصبه ٢٢ / ٢٢٠ وحسين رجبين، المعدر نصبه ٢٢ / ٢٢٠ وحسين رجبي، المعدر نفسه ٢٠ / ٢٠٠ وأسد الله لطمي، المعدر نفسه ٢٠ / ٢٢٤ وحسين رجبي، المعدر نفسه ١٨ / ٢٢٠ وحسين رجبي، المعدر نفسه ١٨ / ٢٢٠

٢- راجع العديد عبادق حقيقت، أعمال مؤتمر الرمان والمكان ٢٠ ٥٩؛ وأسد الله تطمي، المسدر تمسه ٢٠ ٢٨٨ = ٢٢٢ هذا، ويدهب الإمام الخميسي إلى أن بعص مصومن موضوع الثماثيل متصرف إلى هذا الأمر وحاص بصباعة الأصنام وحفظ آثار الجاهبية، فراجع له. المكاسب المرّمة ٦٠ ٢٥٧.

٧- وسائل الشيمة ٢٧: ١٢ - ١٤، كتاب القضاء، أيوب صمات القاصي، باب ١، حه

الخوثي، الاجتهاد والتقليد من التقفيع! ٢٢٥! وانظر، رصا الصدر، الاجتهاد والتقليد: ٢-١؛ وشمس الدين، الاجتهاد والتقليد: ٢٨١.

٥- واجع؛ صادق حقيقت، مجموعة أعمال مؤثمر الرمان والكان ١٢ ٥٩،

الأنموذج الثاني والمشرون: ويميل حميع من العنماء إلى القول بأن الروايات الذامة للبس السواد ربما يكون لها سياق تاريحي، دلك أن السواد شعار المباسبين ولباسهم، كما هو لباس الفراعفة، فلكي يمتار الشيعة عنهم ولا يسيروا بسيرتهم نهت النصوص عن هذا اللباس، أما اليوم وحيث انقرض الفراعفة والعباسيون ومن خُلَفَهم فلا معنى للحديث عن كراهة لبس المواد (١).

الأنموذج الثالث والعشرون: يدكر الشهيد مرتصى مطهري أن بصوص انتحنك إنما جاءت لظرف تاريخي، وهو أن المشركين آندات كانوا يربطون العنك ويثبتونه إلى الأعلى، وكانوا يسمّون دلك بالاقتماط، فجاءت بصوص التحنك في غير الصلاة لتميار المؤمنين عن المشركين، وهذا معناه بدعند مطهري _ أن انتحنك اليوم لا يحمل ذاك الحكم، بل لعنّه مما صار يصدق عليه لباس الشهرة فيعدو حراماً (٢).

الأنموذج الرابع والعشرون: ويرى مظهري أيضاً أن النصوص الدائة على العصاب وطلب تعيير الشيب [7] إنما كان لها ظرفها الخاص، كما تكشف عنه بصوص أحرى، وهو عدم إحساس المقاتلين المعلمين بأنهم مجرد مجموعة من الشيبة الصماف، مها قد يترك تأثيراً مطبأ على نفسياتهم في ساحة القنال، ومعنى دلك أن هذا الحكم ليس له عمومية كما تصور الكثيرون، بل خاص بتلك العالمة فعسب كما يعهم من ظرف صدوره (3)

الأنموذج الخامس والمشرون: يدهب الشيخ محمّد حسن أحمدي البردي في تعليمته على مناسك الحج للأنصاري أن الرواية التي منعت عن الطواف خارج مقام إبراهيم إنما جاءت في عصر الإمام الباقر على أحتمال قوي، وقد كان الطائفون بالكمية أبداك عدداً فليلاً من المسلمين، أما حيث كثر المسلمون وغص المسجد الحرام بالطائفين جاءت الرواية المجيزة للطبواف حبارج المقام في عبصر البحمادق على، ويهددا يرتضع التعبارض بنين الروايةين (٥).

الأنموذج السادس والعشرون؛ ثمة من يتحدَّث اليوم عن أن المقادير السنة في الدية

أ .. راجع: أبو راضي خراهي، الصندر تضنه ٢٠ ١١٥ ـ ١١٥ وصنين رجيي، المندر نضيه ١٨ ٢٢٧.

٢- المطهري، المجموعة الكأملة، ج٢٠، مبدأ الاجتهاد في الإسلام ١٩٧٠، و٢١٥ ١٦٣ ـ ١٩٤٠.

٧. وسائل الشيعة ٧: ٨١،

٤- المطهري، المجموعة الكاملة ٢١: ٢٦١ ـ ١٦٢، ١٨٧؛ وراجع السيد علي رصباً جعفري في أعمال مؤتمر الزمان والمكان ٥: ١٠٩ ـ ٤٤٠ ـ ١٤٠ ومحمد علي رصبائي، المعدد بصبه ٢: ١٧١ ـ ١٧٧؛ وهدياه مرتصوي، المعدد تصبه ٢: ١٦١ ومحمد جواد فاصل لدكراني، المصدر نصبه ٢: ١٨٥ ومحمد رحماني، المصدر نصبه ٢: ٢٥٠.

أحمدي يزدي، الثعليقة على مثالبك الحج بالأنصاري. ٢١٤.

لا ممنى للتحيير فيها، إذ هو من باب التحيير بين الأقل والأكثر، وهو غير منطقي، والتقمير المكن لهذه الروايات أن هذه المقادير كانت متساوية القيمة عنصر صدور التصوص لهذا كان نها ممنى، أما اليوم فلا ممنى للتحبير بينها (1).

الأنموذج السابع والمشرون: هناك أحاديث تشترط أن تكون المضاربة في النقدين، أي الدينار الدهبي والدرهم الصحبي، ومعنى هذا الشرط انعدام المضاربة في عصارا، وهناك رأي يقول: إن هذا الشرط جاء تعبيراً من بقدية رأس المال لا شرطيا، كوئه حصوص الدرهم والدينار، وقد تبنى هذا الرأي جمع، باعتبار أن النقد الرائع آبداك إنما كان الدرهم والدينار.

الأنموذج الثامن والمشرون: في الروايات كلام حول اعتبار سكوت المرأة في الرواج رضاً منها به، إلا أن هناك من يناقش اليوم في هذا الكلام ويراه حاصاً بالوضع التاريحي للمرأة، أما اليوم حيث تطوّر حالها وصار لها استقلال ووعي ومعرفة أكبر فإن مجرّد سكوتها لا يعني رضاها، ما دامت قد عدت مقدامةً صاحبة رأي (٣)

الأنموذج التاسع والمشرون: ثمة روايات كثيرة نتصدت عن مدح أو دم بلدان أو أفرام أو مناطق أو شعوب أو . . والشيء التعارف اليوم أحد هذا الدم أو المدح أمراً ثانثاً، إلا أن هناك وجهة نظر تقول اليوم إلى هذه النصوص حاصة نتلك الظروف، هذم أهل الكوفة أبداك لا يعني دمّهم اليوم إلى عين ذلك من الأمثلة (٤)

الأنموذج الثلاثون: ويذهب المقيه المعصر الشيخ محمد إبراهيم الجدائي إلى أن المواقيت التي حدّدها النبي في المحجاج يحرمون هيها، إدما كانت لأجل أنها تقع في مسير المسافرين أنداك، ولما لم يكن تطريق جدة إلى مكة سفر آنذاك ثم يضع النبي في لدلك المسير ميقاتاً، ومعنى دلك أنه يمكن لف اليوم وصع ميقات في الك الجهة، إد لو كان المسلمون آنذاك يتخدون هذا المبين ممراً نهم في الأسمار لوضع لهم النبي في ميقاتاً ميقاتاً

الأنموذج الواحد والثلاثون: يدهب بمض المتهاء إلى أن ما جاء في عهد الإمام علي ﷺ إلى مالك الأشتر حول تحديد الأسعار (٦) حكم ولائي مرحلي، وإلا فإن الحكم

ال صادق حقیقت، مجموعة أعمال مؤثمر الرمان والمكان ۱۱٬۲۲

٢- راجع بعض الرسائل العملية مثل الخولي، منهاج المنالمين ١٢ ١٢٥؛ وانظر علي شفيني، مجموعة أعمال مؤتمر الرمان والكان ١٤ ٢٠٥، وأحمد محسني جرجاني، الصدر نفسه ٢٢ ٢٧٨ ـ ٢٨٠.

٣٠٥ م علي شفيمي، مجموعة أعمال مؤتمر الرمان و لمكان ٢٠٤ م ٣٠٥.

^{£.} المسدن تفسه: ۲۰۵.

هـ محمد إبراهيم جناتي، مجموعة أعمال مؤتمر الرمان والمكان ١٤٣ ١٤٣.

الد تهج البلاغة ٢: ١٠٠٠.

الإلهي الثابت إنما هو جواز أن يبيع الإسمان سمته بأي ثمنٍ أراد (١).

الأنموذج الثاني والثلاثون: يذهب بعضهم إلى أن النّصر والإفطار في السفر آنداك كان لأن هذه المسافة المحدّدة في الفقه موجبة لنتعب والنصب ووعث المنفر، أما اليوم حيث لا يوجب قطع هذه المسافة مثل دلك عادةً فيجب الصيام والإتمام إلا إدا حصل تعب كالأسفار الطويلة جداً (٢).

الأنبوذج الثالث والثلاثون: جاء في الشريعة حوار شمّ العطور للمحرم حال السعي بين الصفا والمروق، دون عيره، ويرى بعصهم أن هذا الحكم خاص بثلث الأزملة النتي كأن سوق العطارين فيها بين الجبلين، أما اليوم حيث رال هذا الأمر وارتمع الحرج، لم يعد هناك معنى للرخصة والجوار (٣)

الأنموذج الرابع والثلاثون: إن العكم بتعدّه الروجات كان حيث كان الرحال أقلّ من النساء، ومعنى ذلك أنه حيث يتساوى في مجتمع ما العنسان أو يزيد الرجال على النساء، لا يعود لهذا العكم من أثر (1)

تظرية المعرفية المعرفية المعرفية المعرفية المعتبة

ينقبل تلاميذة السيد حسين البروجردي (١٢٨٠هـ)، المرجع الشيعي المحروف في أواسط القرن المشرين، ذهابه إلى ضرورة فهم العقه السبّي لوعي القصوص الحديثية الشيعية، وينطلق البروجردي في ذلك من أن أهل البيت الآلة كانوا يقومون بمهمّة تصحيح الحرافات الأمّة، فإذا وجدوا الفقه السبي يسير باتجاه صحيح، لم يتدخلوا، فإذا الحرف في موصع أو حكم أبدوا العكم الواقعي في المسألة، ولهذا يُنقل عنه قوله: «فقه الشيعة على هامش فقه أهل السبنّة»، إذ الأسئلة التي كان يوجهها الرواة، كانت في الكثير منها منطلقة من الإفتاء السبني، ولهذا دعا البروجاردي إلى دراسة الفقه السبني، بعد أن انقرص هذا الدرس تقريباً في الوسط الشيعي معد بدايات العركة الأخبارية، فلم يعد يظهر مثل «الخلاف» للطوسي و«التدكرة» تعلامة الحلي و .

ومسئى ذلتك عندم إمكنان فهنم الرواينات إلا تشنمن النسياق الشاريخي المحيطة بتصدورها، للمرقبة منا هني الأجنواء في الوسط النسبي، فتربّ حكم يبندو عاماً لكفيه بعد

أن معمد ياقر العبدر، اقتصادناء ٧٢٨

٢. محمد المنادق الطهراني، فقه كويا. ٢٢. ومو ما يتفاقل شفاماً من السيد موسى العندر،

الد المسير نصبه: ۲۲ ـ ۲۲.

ل المندر نفيه: ۲۱ ـ ۲۰،

الاطلاع على الظرف المحيط سنياً يتحد طابعاً حصوصياً (١).

إن نظرية البروجردي لا تتجه نحو البعد الثاني من تاريخية السنّة ألا وهو تاريحية السنّة الواقعية، بل ناحية البعد الأول أي تاريحية فهم السنّة، بمعنى ضبرورة الدرس التاريخي المحيط بظروف صدور النص لعهم النص داته

وأهمهة مقولة البروجردي تكمن في مصاحتها الواسعة، إذ يتوقع أن تشرك شأشراً ملحوظاً على مجمل تفسير نصوص السنّة، لأبها لا تقتصر على دائرة معيثة من النصوص، حتى لو كان سهاق كلام البروجردي نفسه ـ عيما نقل عله ـ حاصاً بالمقه، فإن عير العقه قد لا يأبي عن أن تستوعبه هذه المقولة.

لكن مع الأسف، مازلنا ـ رعم مرور قرابة بصف قرن على حركة البروحردي هذه ـ متأجرين للغاية عن درس الفقه السبي، والسنّة أكثر تأخراً من الشيعة على هذا الصميد

ومثل هذه الفكرة - لكن على الصعيد النظري - ما يدكره الشهيد معمد باقر الصدر، إذ يدرس في مباحث الظهور من عدم أصول المقه مسألة الظهور، وبعير دين بوعين من الظهور أحدهما الظهور الذاتيّ الذي يحصل للمرد عندما يطالع نصاً، وتابيهما الظهور الداتيّ الذي يحصل للمرد عندما يطالع نصاً، وتابيهما الظهور المصوعي، أي داك المهوم المنطقع من البص على مستوى الوعي الاجتماعي واللموي العام لا الشحمين.

ولكن الصدر يصطدم بمعضلة التعليق وصبعُ التطابق بين الطهور الموسوعي لعصرنا نحن قرّاء النصوص، والظهور الموضوعي لعصر النص بمسه، مؤكداً على معيارية الظهور الثاني،

ولكي يحلّ الصدر المشكل هذا، استخدم مديل الأصوليين قبله دون أن يقدّم حطوة ميدانية جاده، إذ تحدّث عن مثل أصالة النبات في اللمة وأصالة التطابق وما شابه ذلك (٢)، وهي معاهيم تمثّل معايير أصولية ربما تعيد في التنجير والتعدير، لكنها لا تلاحق لل ميدانياً له عناصر النمي وراء تحديد الظهور المومنوعي عصر النص، من عير بافذة ما أظهمه أنا اليوم من النص، وبعبارة أحرى، مقولة الصدر هي مقولة جميع العلماء في أن مركز الأمور هو النص نصبه يتلوه طهوره الموسوعي العام في عصره، ثم الظهور الموسوعي العام عصر القراءة، ثم الظهور المتحصي لهذا القارئ أو ذاك، هذا أنطولوجياً، أما ألعام عصر القراءة، ثم الظهور المصولين المسلمين، يقطنقون بطريق معاكس تعاماً فيبدؤون إبيستمياً فإن الصدر، وأكثر الأصوليين المسلمين، يقطنقون بطريق معاكس تعاماً فيبدؤون

أ_ راجح الشيخ محمد واعظ رادم الحراساني، للوسوعة الرجالية ١١ ٢٢ .. ٢٤، المُدَّمة؛ والسيد علي شفيدي، مجموعة أعمال مؤتمر الرمان والمكان ١٤ ٢٨٨ _ ٢٨٩

٢٩٠ الصدر، دروس في علم الأصول، الطقة لثالثة ١ ٢٧٦ _ ٢٧٠ ويحوث في علم الأصول ١ ٢٩١ _ ٢٩٥.

من الشخصي ثم الموضوعي العاضر، ثم الموضوعي عصر النص للوصول للنص نفسه، دون أن يؤخذ في العسبان كثيراً سبيل آخر، وهو الطهور الشخصي بوصفه استنتاجاً أولياً، ثم الفهم التاريخي المحيط بالنص، ثم تفكيك تحوّلات اللفة، دون الاعتماد سر ما _ من الناحية الميدانية _ على أصالة عدم النقل أو ما يسميه الصدر أصالة الثبات في اللفة، ثم محاولة تكوين ظهور مهائي، ربما نستفيد بعده من المدير الذي وضعوه،

إن الصورة التي قدّمناها ليمت جديداً من الناحية النظرية ربما الكلها عير معمولٍ بها ميدانياً بصورة واسعة أو كما يعترص، وبهدا نجد أن الظهور الموسوعي لعصر النص تناوله الصدر تناولاً نظرياً، عيما نقدّم خطوة أحرى نحو الأمام البروجردي في إشاراته للمعالجة الميدانية للوصول إلى هذا الظهور

تاريخية المنة ونظرية اغتصاص الخطاب بالمشافهين

أثيرت هذه النظرية عنهما يندو عني العصر الذي تلى الوحيد النهبهاني (١٢٠٥هـ)، وفي حضم الحديث عن الانسداد، وقد أخذت جدلاً هاماً وحيراً أساسياً من الدراسات الأصولية، فقد يحثها الأصوليون الشهمة في مناحث الألماظ من علم أصول العقه، وفي يحوث المام والخاص بالتحديد، رعم أنها تقبل أن تكون أوسع دائرة من يحث المام والحاص،

ولتلاقى هذه النظرية مع نظرية أحرى كما يمهم من كلمات علماء الأصبول، سيما المحقق الحراسياتي صناحب الكفاية، وهني بظرية احتصاص حجيبة الظهور بالقنصودين بالإعهام، تلك النظرية التي تواتر رفضها جبلاً بعد جبل عند علماء الأصول.

ولسبا بصدد الإسهاب هنا، بل تحن مصطرون لشرح هذه النظرية باحتصار، معيلين القارئ إلى مصادرها في الدراسات الأصولية،

تمني نظرية اغتصاص الغطابات بالمشافهين أن الجمل الواردة في الكتاب والسنّة مشتملة على صيغة من صيع التخاطب مثل: يا أيها...، هل تحتص ـ بما تحويه من أحكام ـ بالذين شوفهوا بخطابها إما من الله مناشرة أو من النبي ﷺ، أم تستوعب عيرهم؟

وتعني بكلمة عيرهم، كلاً من أولئك الدين وحدوا عصر صدور الخطاب لكنهم كانوا غائبين عنه لم يحصروا ما نسبيه: مجنس التحاطب، وأولئك الذين لم يوجدوا بعد، ممّن تسميهم في الدرس الأصولي بالمدومين حال التحاطب،

وقد ذكر الشراسائي أن هذا البحث يمكن درسه منمن أطر ثلاثة، وإن احتلف ممه في ذلك مثل المبيد الشوثي، وهذه الأطر هي: الإطار الأوّل: وهو إطار عقلي بحث، يفيد التساؤل التالي: هل يمكن أن يتملّق التكليف بالمعدوم أم لا؟

الإطار الثاني: لو فرصنا صحة تعلَق التكليف بالمعدوم، كما يذهب إليه الأصوليين صمن نظريات تحليلية خاصة، فهل يصبح حطاب المعدوم عقالاً؟ أي هل يتحمّل ممهوم التخاطب عدمية أحد طرق الحطاب أو بعص أحد الطرفين؟

الإطار الثالث: وهو إطار لعوي دلالي، على خلاف الأطر السابقة، هل أدوات الخطاب في اللغة موضوعة للخطاب الحقيقي المعتصل بالعاصرين أم للحطاب الإنشائي الأوسع من دائرة العقيقي بحيث يعدو من المكن شمولها لغير العاصر من المائب والمدوم؟

وثمة سجالات كثيرة هذا، لا تعلينا هملاً، لكن الموسوع الذي يعلينا ارتباط هذه المقولة ـ على بعض الافتراصات ـ بتاريحية السنّة، فصحيح أن البحث هما عير حاص بالسنّة بل يستوعب النص القرآني، إلا أنه أساسي بالنسبة للسنّة أبصاً.

ولكي نطل على ارتباط الموضوع ببعثنا فرضد بايحار سريع كلمات الأصوليين في أن العائدة العملية المترتبة على هدا إليهث في أن العائدة تكمن في أن العائدة تكمن في أن الطهورات والمطاب بناء على طرية الاحتصاص - لا تكون حصة عبى العائبين والمدومين على الحالمين بطرية العميم أن سيكون العطاب بناء عليها شاملاً للمعدوم والعائب كثيبوله للعاضر أيصاً.

ومن الواضح أن نظريةً كهده سوف تحصر بعض المنتّة النبوية برمانها، وتفقدها قدرة التمميم لميره، ولهذا بدلت جهود حثيثة لتجاوز هذا المضل، ولم نبرّ في الساحة الشيعية تأييداً يُذكر لهذه النظرية، بل وجديا:

أولاً: بحثاً بعض الشيء في نظرية الاشتراك التي تقصي باشتراك الأحكام بين الرجل والمرأة والعاضر والعائب والمدوم، وتفترض نظرية الاشتراك هذه، التي تستمد أدلّتها من بعض الروايات إصافة إلى الإجماع ونحوه، أن الأحكام حتى لو جرت على قوم خاصين من المسلمين تجري على غيرهم ممن يشترك معهم في القيود مع استبعاد القيد الرماني أو قيد العصور، ما لم يقم دليل حاص على التقييد المدكور.

لقد كانت نظرية الاشتراك حلاً للمعصل على تقدير الأحد بنظرية الاحتصاص هذا، إذ تكون النتيجة أن العائبين أو المدومين عير محاطبين بالخطابات الصادرة عصر التص، لكنهم يشتركون في الحكم مع المخاطبين، هالنتيجة واحدة، لكن سبيل الوصول إليها معتلف.

ثانياً: ربطاً لهذا الموسوع بنظرية احتصاص الظهور بالقصود بالإفهام وقد تعرّصنا لها سابقاً، وقاتنا بأن علماء الأصول تجاوروا هذه النظرية، لا أقل عبر جعل العطابات الإلهية موجهة إلى الأجيال كافة، فقد تقصد من وراء كلامك إفهام شخص غير حاضر، وقد لا تقصد إفهام آخر حاضر مجلس الكلام (١)

ورغم أن علماء أصول الفقه تجاوروا _ بنجاح _ نظرية الاحتصاص هنا، كما تجاوزوا نظرية المقصود بالإفهام، إلا أن نظرية الاحتصاص هنا تبقى تشي بشيء من التاريخانية التي تحيط بنص السنّة على الأقلّ،

ونكتفي بهذا المقدار من العديث عن دريخية السنَّة، أملين أن تخصَّص دراسات مركزة ومستأنمة في هذا الموصوع المشكل والعالق من بعض جوانبه على الأقل،



إليم حول هذا البحث - حطاب الشافة - براثة التوني الوافية - 110 - 171 والبهيهاني، الموائد المائرية: 101 - 100؛ والأنصاري، مطارح الأنظار ١٤ - ١٨٦ والحراسائي، كفاية الأصول ١٣٠٠ - 171 والعراسائي، كفاية الأصول ١٣٠٠ - 171 والعدر، غوات والمعدر، مواشي الكفاية ٢، ١١١ - ١٤٠٠ والعدر، غوار الأصول ٢ أ ١٦٦ - ١٤١؛ والعدر، يحوث في علم الأصول ١٠ - ٢٦١ - ١٧١ - ١٧١ - ١٧٨، وقد عنون البحث في مطلعه بالعطابات نقرآنية؛ والعوثي، دراسات في علم الأصول ١٠ - ١٧٨ - ١٨٨؛ ومعطمي العبيني، تحريرات في الأصول ١٠ - ٢٨٧ - ١٢٠٠ ومعطمي العبيني، تحريرات في الأصول ١٠ - ٢٨٠ - ١٨٨؛ وأجود التقريرات ٢٠ - ١٢٥ - ١٢٨ والمنافي، التواتي المحكمة ١١ - ١٢٨ - ١٥٥ - ١١ - ١٢٨ - ١٢٨؛ وأجود التقريرات ٢١ - ١٦٥ - ١٢٨؛ والمرافي، التواتي المحكمة ١١ - ٢١٨ - ١٦٨، وقد نسب الاحتصاص إلى الأصحاب، ومثل إليه كما يبدو؛ والمرافي، مثالات الأصول ١١ - ١٥٥ - ١٦٨؛ وتحكيم، حثائق الأصول ١٠ - ١٥٥ - ١٥٨؛ ومحمد صادق الروحاني، دودة الأصول ٢٠ - ٢٥٠؛ ومحمد صادق الروحاني، دودة الأصول ٢٠ - ٢٠١ والدوحاني، ديدة الأصول ٢٠ - ٢٥٠؛ ومحمد صادق الروحاني، دودة الأصول ٢٠ - ٢٠١ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ ومحمد صادق الروحاني، دودة الأصول ٢٠ - ٢٠١ و١٠٠٠ ومحمد صادق الروحاني، دودة الأصول ٢٠ - ٢٠١ و١٠٠٠ و١٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠

المحور التالث

الفكر الشيعي ونزعة التساهل ني نصوص السنَّة غير الإلزامية

ثمة ظاهرة في تعامل المنهج الشيعي مع نصوص السنة والروايات، وهي ظاهرة تنساهل في التدقيق في أمر الروايات التي لا تحتوي على نصوص الزامية، عادا جاءت رواية تتحدث عن مستحب لم يبلع حد الوجوب والإلرام عال عربقاً من الإمامية لا يبذل جهداً في البحث عن سندها وتحديد فرص صدورها وعدمها، أي أن تلك الشروط التي درسها علماء الامامية في مباحث أخبار الأحاد يتنازبون عنها عندما يكون مضمون العبر أمراً عساحباً المستحباً وعلى أحد الأقوال أمراً مكروها أيضاً، وحيث كانت المستحبات والمكروهات مستحباً لا إلزامات، أطلق على هذا المنهج اسم فاعدة التسامح في أدلة المنتن، وحيث جاء في الروايات الذي اعتبرت مسنداً للمناحدة عباره المن طبه، سمنت القاعدة بقاعدة «من بلغ» أو «من بلغ» وسميت رواياتها بأحمار «من بلم».

وثمّة بصوص عديدة في الوسط الشيعي تؤكد آل علماء الإمامية ذهبوا في اكثريتهم إلى هذا الرأي، أي التسامح؛ فقد ذكر الشهيد الأول (٢٨١هـ) في كتاب «الدكرى» عند يحته أحكام الميب ما نصه: «أحاديث العصائل يتسامح فيها عند أهل العلم» (٢) كما نص السيزواري (١٠٠هـ) في «دحيرة المعد» على أن «أدلة السنن هما بتسامح فيه بينهم» (٢)، وقد أكد الخوانماري (١٠٩٠هـ) في «مشارق الشموس» على أنه «اشتهر بين العلماء كفاية الخبر الضعيف في الاستحباب» (١)، أما المجلسي صاحب البحار فيقول: إن الروايات هنا سببت أن «ترى أصحابنا يستدلون بالأحبار الضعيفة والمحهولة عن السنن والأداب وإثبات الكراهة والاستحباب» (٥)، والأمر نصمه يذكره البهائي أيصاً (١)، مملناً

ام ولهذا تجديمم بيحثون عن ما يسمح بتضييق دائرة شرائط الأحد بالروايات مثل شرط العدالة أو الوثاقة: وانظر تعريف القاعدة في: حسن الصدر، بهاية الدراية: ٢٨٥ وسنقور علي، المجم الأصولي، ١٠١ ـ ٢٠٢.

٢٠ الشهيد الأول، ذكرى الشيمة ٢٢ .٢١.

المادية واري، مخيرة المادة ،

أ جمال الغوانساري، مشارق الشموس: ٣٤.

٥- المجلسي، يحار الأثوار ٢: ٢٥٦.

آ- البهائي، الأربعون حديثاً ٢٨٩.

شيوع العمل بالضعاف في العنن ولو اشتد صعفها ولم ينجبر (١) وينص صاحب الرياص على أشهرية القاعدة (٢) وكلّها بصوص نعود للقرب الحادي عشر واتشاني عشر الهجريين، مما يحكي عن بفوذ القاعدة قبل هذا التاريخ، بل نجد المحقق الحلي في القرن الشامن ينص بالقول ـ لدى بحثه عن مستحبات الصلاة ـ ، «واعلم أن ما تلوناه من الأحاديث مع كونها آحاداً لا يخلو من صعف، لكن عمل أكثر الأصحاب بها مبائمةً في تحصين الصلاة من نقص الثواب، ولا بأس بالعمل بهنا متابعة لمتوى كثير من علماثنا» (٢)

وهذا النص يشي بعدم تبلور القاعدة الأنه لا يحكي عن أدلّة أو قاعدة، إلا أنه يدلّ على نقود هذا النمط من الثفكير، كما مناويده،

بل حتى البحرابي (١٨٦هـ) مساحب العدائق ــ وهو من المارضين الرئيسيين للشاعدة مع صاحب المدارك .. يؤكد اشتهار هذه القاعدة في الوسط الشيمي ، كما نجد الكنتوري يؤكد اشتهار القاعدة عندما ينص في كتاب «كشف الحجب والأستار» على رسالة الشيخ سليمان بن عبدالله بن علي بن حسن البحراني (١٢١هـ) تحمل اسم «سبب تساهل الأصحاب في أدلّة السنر»، داكراً أن بدانتها تشير إلى أن السبب هو وجود روادات «من بلم»، وعندوان الرسالة يؤكد تسبة الموقف للأصحاب، مما يدل على شهرة القاعدة (أ) ويؤكد لنا الموقف دانه الشهيد الثين حين يُقول: «جوز الأكثر العمل بالصعيف في نحو القصص والمواعظ وهصائل الأعمال، لا في صعات الله والحالال والحرام، وهو وليس حيث لا يبلغ حدً الوضع والاحتلاق، لما شتهر بين العلماء من الشاهل بأدلة السنن، وليس في المواعظ والقصص عير محص الحير، ولأحيار من بلغ المروية من الحاصة والعامة» (أ)

(٧) وتتواصل نسبة القاعدة للمشهور، هيدكر دلك البروجردي في القرن الرابع عشر ، وقبله المراقي ، وقبلهما محمدتقي الراري الإصمهامي، لكنه ينسبه للمتأجرين، ثم يعزر

ال البهائي، الوجيزة: ٧

٢_ الطباطبائي، رياس السائل 1: ١٥٥٠

٣. العلي، المثير ٢: ١١٦٠،

٤. اليحراني، السدائق النامسرة ١٧ ٢٩٢ و١١٠ ٥٢٥،

ه. انظر، الكنتوري، كثبت العبب والأستار: ٢٦٧، رقع ١٤١٩ ولعلها نفس الرسالة التي يتحلَّث علها المعدث البحراني في الدرر التجعية ٢: ١٧١،

٦. الشهيد الثانيء الرعاية: ٢٦٠

٧. البروجردي، حاشية الكفاية ١٢ ٢٤٩٠ و.تطر، المكيم، مصباح المهاج، الطهارة ١١٣٨ والنجدوردي، منتهى الأصول ١٢ ٢٨٦٠ والروحاني، منتقى الاصول ١٧٠ -١٣٠٠

ال المراقي، نهاية الأفكار ٢٢ ٢٧٢،

نسبة ذلك لقدماء الشيعة وأنها طريقتهم بمراحمة كتب الأدعية والزيارات والصلوات المندوبات حيث كانوا يكتفون - كما تشهد مصنفاتهم - بدكر الروايات فحسب، مع أن أعلب روايات هذه الموضوعات - عند الإصفهائي - ضعيف السند (۱)، إلى غيرها من تصومن تؤكد الشهرة (۲)،

وقد اعتير بعضهم أنه مشهور حتى بين علماء أهل المندّة "، وأنهم يعيرون عنه بالعمل بالعبر الضعيف في فضائل الأعمال () كما تطوّر درس هذه القاعدة وأحدت بُعداً تقعيدياً في القرون الأخيرة، ويمكن القول بالتحديد عدد صاحب المالم في بدايات القرن العادي عشر الهجري، إد قلّما نجد قبل هذا العهد دراسات مركّرة حول القاعدة وأدلّتها وامتداداتها، قلك الامتدادات التي حظيت بأهمية، كما تحظى بالنسبة لما بأهمية أيضاً، وقد رأيت أن من أبرر الذين بسطوا البحث في القاعدة كل من: محمد تقي الراري، والعراقي، والإصمهاني، والصدر، ومحمد الروحاني، ومحمد صادق الروحاني.

وقد تعرّض المتأخرون من علماء أصول الفقه للبحث في هذه القاعدة _ استطراداً _ لدى حديثهم عن إمكانية الاحتياط في العبادات، فهل يمكن في العبادة التي يشترط فيها قصد القربة أن يأتي بها الإنسال احتياطاً أم لأو وتحدر هذا السبيل طرقوا موضوع هذه القاعدة باعتبار أن أحد أوجه نفسيرها _ كما سيأتي _ هو العث على الاحتياط والإرشاد إليه، كما أن نصوصها تشير إلى ذلك إشارة (ه)

وكان من المفترص معهجياً درج هذا البحث في مباحث السنة وأحبار الأحاد، لا تركه هناك، ثم الاستطراد هيه عند بحث الأسول المعلمة، وربما لذلك وجدنا السيد بالقر الصدر، كما وجدنا قبله محمد تقي الراري، وأحاه محمد حسين الإصفهائي، والميرزا القمي يدرجون هذا البحث بعد الحديث عن أحبار الأحاد، كما عند الصدر في أحد كتبه فقط، وهو دروس في علم الأصول، أو حجية لظمون العامة واتعاصة كما عند الرازي الإصفهائي، وقد مدرّح بعص المتأخرين بأن قاعدة التسامح أجنبية عن مباحث البراءة

أ- الإسفهاني، هداية السترشدين ٦٢ ١٣٤٠

٢٦٨ : محمد حسين الإصفهائي، المصول تعربية ١٦٠ ومحسن الحكيم، حقائق الأصول ٢١٨ :٢٦٥ والسيحاس، الرسائل الأربع، رسالة في قاعدة التسامح: ٦.

 [&]quot;أخوانساري، مشارق الشموس" ٣٤ والأنساري، الرسائل المقهية، رسالة في فاعدة التسامع" ١٣٧؛
 والأشهادي، يحر الفوائد ٢٤ ١٥٠.

السيحاس، الرسائل الأربع، رسانة في قاعدة التسامح: ٦.

هـ. بعض الطماء أفرد بالتصنيب رسالة حامدة لقاعدة التسامع مثل الشيخ الأعصاري والميررة القمي وغيرهما، وبسب الطهراني للشيخ محمد بن محمد صنادق أمه صنعه رسالة في القاعدة، فانظر الذريمة 11: 117 ـ 127.

وأبرز من عارض القاعدة المحبث البحر بي، فقد عقد بحثاً ثها في باب الأغسال من كتاب «الحداثق الفاصرة» (٢) ووصعها بالضعيمة (٣)، ويضعر البحرائي نزوع العلماء لهذه القاعدة لمصلحة المدرسة الأحبارية؛ إد يعتبر أن تبنيهم التقسيم الرباعي للحديث ضيق الأمر عليهم، فاضطروا - لتحميف الصعط - إلى إحداث تقرة متسامحة، فجاءت قاعدة التسامح في أدلّة السنن (٤)، وقد كان العاملي صاحب المدارك قد رفض القاعدة فيله، ورأى أن الاستحباب حكم شرعي بتوقف على دليل (٥)، وإن ناقشه المحلسي في يحار الأنوار بأن نصوص القاعدة هي الدليل عينه (٦)، وقد كان البحراني اعتبر أن الاستفاد إلى التساهل في أدلّة السنن - لإثبات شيء سنّة - هو تساهل حارج عن السنّن على حد تمييره (٧)، وقد نسبت معالمة القاعدة، للمضل الجراثري أيضاً (٨). كما مسها - على احتمال عنده - الإصفهاني صاحب المصول وعيره للشيح الصدوق وأستاده ابن الوليد (١٠) ومن أبرر المتأخرين الدين رفضوها السيد أبو لقاسم الحوثي (١٠).

ونُحِنَ نتوقع تلقائها _ حتى بدون أرضد تاريحي _ أن يكون علماء الشيعة القدماء أحدين بمبدأ هذه القاعدة على الأفلُ أن بمعنى النّساقل في دراسة النصوص عبر الإلرامية، لا أقلٌ في دائرة الققه، وذلك انطلاقاً مَّنَ سبين مَنَّطَفينِ:

السبب الأول: إن المسألة عبر الإلرامية تبقى ذات شأن سهل، إد من الطبيعي أن بوليها النقيه أو الباحث الشيمي أممية من لدرجة الثانية، ما دامت غير أساسية من جهة، وكثيرة من جهة أحرى، لهذا يركّر جهده على الإلرامات الدبنية بشكل مصاعف، وهذا ما تقتصه طبيعة الأشياء، نعم، ربما تقع المستحبات محلّ اهتمام بالع في حالات،

معمد الروماني، مثنثى الأسول ٤١٨٠٠.

٢- اليجرائي، الحداثق النامبرة ٤، ١٩٨٠ - ٢٠٢

Yet Have same 1994 a Yet

^{1.} الصدر نسبة: ١٩٨، ٢٠٢؛ والدرز النجمية ٢٢ ١٧٦. ١٧٧. ١٧٨

في المأملي، مدارك الأحكام 11 17-

ا". الجاسي، يحار الأنوار ١٤ ٢٥١ ـ ٢٥٧.

٧_ البعرائي، العدائق النامبرة ١٣ ٨٥

٨. الإسفهائي، هداية السترشدين ٢٦ ٤٦٤،

^{. 4.} الإستهائي، المصول القروية: ٢٠٥؛ والأشتياني، بحر الموائد ١٢ -٦٥ ــ ٢٦؛ والشيراري، أدوار الأصول ٢: ٩٢: ٢٠-

إحداها: أن تكون من المعتلف فيه، وأنه واجب أو مستحب، فيهنم العلماء يدراستها، ويتحوّل درسها باستمرار إلى موضوع معتبى به عبر الزمن، حتى لو كانت النتيجة قد استقرّت لاحقاً على الأحد باستحداد هدا الشيء،

ثانيتها: أن تكون من القضايا ذات الطلاف المدهبي، يحيث يندو البحث فيها معلماً من معالم خلاف المذاهب الإسلامية، ومن المتوقع جداً في هذه العالمة أن يتطوّر درسها ويتركز البحث فيها، الطلاقاً من صيرورتها مركزاً مدهبياً تعبّر فيه المداهب عن داتها أخداً أو ردّاً.

قالثتها: أن يكون من نوع المستعبات دات التأثير الكبير في العياة العامّة، مثل الاستهلال لرؤية القمر بداية بعض الشهور، فإن الأهمية المصاعفة العامة لهذا الأمر المندوب قد تجعله مثار بحث واهتمام في الوسط العلمي.

وفي عير هذه الحالات، نرى أن صعف أهمية إنبات أن فعلاً ما مستعب أو عير مستحب يمكنه أن ينتج تلقائياً درجة أصعف من التحمظ والتشدّد العلمي، سيما تلك الستحبات التي لا يحتاج خُسنها إلى دراسة ويحث لنوهلة الأولى، مثل إكرام الصعيف، أو الدعاء، أو بعض الصلوات المستحدة، أولين:

السبب الثانية وجود نصوص كان لها حصور في المصادر العديثية الشيعة مقد قديم الأيام، وهي نصوص عديدة، بل إن بعصها ما رال حتى اليوم ـ رغم التقد السندي ـ تاماً من حيث السند، مثل صحيح هشام بن سالم، وتوعر هذه النصوص ـ مهما احتلف في دلالتها التحليلية ـ يدفع ناحية شيء من التصامح في محال المندوبات، وقد جاءت هذه النصوص في الكتب الأربعة عند الشيمة، أي أنها حصرت بعد القرن الرابع الهجري في يوميات كل فقيه أو مجتهد شيمي،

على أية حال، أعتقد شخصياً أنه لا يجب الاستهانة بحصور فاعدة من هذا النوع في العقل الشيعي، ومدى تأثيراتها على محمل نظرية المنبّة في هذا العقل، سيما بعد أن ملاحظ كيف أحدت اتساعاً هما وهماك، بل بحد أن من أبكر هذه القاعدة تورّط هو أيضاً في تأثيراتها، فأن تتجاهل الممارسة النقدية للمصوص العديثية غير الإلرامية، وخصوماً على بمض الأقوال، معناه أن تتدفق عليك آلاف الأحاديث لتعدو معتبرةً تعلك حضوراً وهعائية في إنتاج الأفكار والماهيم، وسنتكلم عن هذا الموسوع لاجتاً إن شاء الله تعالى.

ماهي النصوص المشرعنة لمدرسة التسلمح في الحديث؟

ولكني يشضع المستند الحديثي نضمنه لتأسيس هندم القاعدة المتساهلة في أمير

الأحاديث، أنقل ثلاثة أخبار من أصل تسعة وصعها الحرّ العاملي صمن هذا الباب (١) وقد وصعه المحقق العراقي وغيره أخبار القاعدة بالكثيرة (٢) ووصعها آخرون بالمستفيضة (١) بل نقئوا أنها مروية من طرق أهل السنة أبصاً) ولعلّه لهذا كلّه نقى بعضهم البعد عن تواقرها، أو نُسب ذلك له، وقيل: إن كثرتها و عنصادها وعمل المشهور بها و - يساعد على الفراغ عن أسابيدها (٥) وفي بحار الأدوار أن مصمون هذه الروايات من المشهورات مسيما خبر هشام مدين الحاصة والعامة بأسانيد عدة (١) بل استعرض البهائي مواقعه أهل السنة في الموصوع أيضاً مما يشير في حصوره عندهم (١) لكنه في كتاب آحر اعتبر روايات القاعدة مما تقرّد به الشيعة (٨)

والروايات التي تثقلها هي:

١ - صحيحة عشام بن سالم عن أبي عبدالله ﷺ قال: «من بلمه عن النبي ﷺ
 شيء من الثواب عمله كان أحر ذلك له، وإن كان رسول الله ﷺ لم يقله»

٢ - حبر صفوان ـ وهو صحيح السند على بعض النظريات في علم الرحال ـ عن أبي عبدالله ﷺ قال: «من بلعه شيء من الثواب على شيء من الخير فعمله كان له أحر دلك، وإن كان رسول الله ﷺ ثم يقله ﴿ (١٠)

٢ حير محمد بن مروان، قال أوضيهمت أبية حيمر علا يقول: من بلعه ثواب من الله على عمل هممل ذلك العمل التهامن دينه الثوات أوثيه، وإن لم يكن الحديث كما مله» (١١).

ال يقول اليسراني إن الروايات هذا إننا عشر حبراً، فراجع الدرر التجمية ١٧١٠.

إلى العراقي، مهاية الأفكار ٣: ٢٧٦٠ والثنائيني، هوائد الأصول ٢: ٨ ٤، والمجموردي، القواعد العقهية ٣٠
 ٣٢٨.

٣- محمد تقني الإسبعهائي، عداية المسترشدين ٢ - ٤٦٤ والأسساري، رسائل فقهية ٢ ١١٤٢ والصوفي، دراسات في علم الأصول ٢: ٣٠١،

محمد نقي الإصمهادي، هداية المسترشدين ١٠٦٤ والأنصاري، رسائل هتهية ١٤٣٠.

٥. مجيب تقي الإصدمهاي، هداية المسترشدين ٢، ٤٦١، ١٩٤٩ والسائيثي، هواشد الأصبول ٢، ٤٠٩، والبهائي، الأربعون حديثاً ٢٨٩ والأنصاري، رسائل فقهية ٢٤١ وراجع: البجدوردي، القواهد الفقهية ٢٠ ٣٢٣؛ والشاهرودي، نتائج الأفكار ١٤ ١٩٦٠؛ وحسن الصدر، بهاية الدراية ٢٨٦،

٦. المجلسي، بحار الأنوار ٢، ٢٥٦.

٧. البهائي، الأربعون حديثاً: ٢٨٩ ـ ٢٩٢.

٨. البهائي، الوجيرة: ٧ ـ ٨.

٩. وسائل الشيمة ١١ ٨١، كتاب الطهارة، أبواب مقدَّمات العبادات، بأب ١٨، ح٣،

١٠ المبدر تشبه: ١٠، ح١

 ^{11.} المصدر بهنيه، ٨٢، ح٩٠ وانظر يصوص التاعدة ايضاً في الأصول الأصلية لعبد الله شبر' ١٦٤ مـ ١٦٥ ويحار الأنوار ٢: ٢٥٣ ـ ٢٥٧،

إلى عير دلك من الروايات، لكن الأهم من بين الجميع كان ـ وما زال ـ خبر هشام الأول.

ومن الطبيعي أنه كانت لديهم أدنّة أحرى للبرهنة على هذه القاعدة، إلا أنها طلّت دوماً في الدرجة التأليبة للفصوص، عقد استدلوا بالإجماع المنقول وبالشهرة العظيمة، واستدلّوا بالعقل أيضاً، كما ناقشوا هذه الأدلّة (١).

الاتجاهات الشيعية في تحليل المستند النصبي انزعة التسلمح

تلقى العلماء الشيعة هذه المصوص باهتمام في العقبة المتأخرة، وأعملوا طيها التفكيك والتجزئة، فخرجوا بتصوّرات عدة معتملة لتسبيرها وصعت مالكثيرة "، موجز أبرزها:

الاحتمال الأول: أن تكون هذه الروايات هادهة لتأسيس استعداب حقيقي متفرع على بلوغ الثواب، همدما ببلغك ثواب على عمل، كأن تأثيك رواية تقول لك! إذا قلت: سبحان الله ألم مرّة كان لك كذا وكذا في المجنة، ويصلك حدره، فإن رواية هشام بن مثام تؤسّس لله استعداداً حقيقياً لقول: سبحان إلله، لكن هذا الاستعباب لا يأتي إلا عمب وصول حبر الثواب إليك، فقبل وسوله لا يكون قول: سبحان الله، مستعباً مثلاً، إلا أنه بعد وصول الروادة التي تحكيّ عن استعداب فقه ايندو مسحباً، وهذا التعسير من أكثر التماسير الحياراً لصالح التسامح بعد النفسير الثالث الآتي، وهو تعسير بعض الذين يؤمنون بالقاعدة المذكورة، ولهذا عهم لا ينحثون في الأسابيد ولا في تقويم المتون، بل يعتون في رسائلهم المعلية وفتاويهم بما يطابق الروايات، وكأن تلك النصوص قد صحت سعداً في رسائلهم العملية وفتاويهم بما يطابق الروايات، وكأن تلك النصوص قد صحت سعداً

الاحتمال الثاني: أن تكون هذه الروايات، مثل حير هشام، مجرد وعد من الله سيحانه لمصلحة يراها في وعده للماس بإثابتهم، مثل أن يحثهم على الاحتياط أو الرغبة الدائمة في تصصيل الشواب، أو حس فعل الحير الدائم أو غير دلك، إداً، قالا يوجد استحياب حقيقي، بل مجرد وعد إلهي وكرم رباني بإعظاء الثواب لمن يُقدم على العمل وفق رواية بلغته، لمصلحة يعرفها الرب سبحانه وتعالى.

الاحتمال الثالث: أن لا تكون هذه الروايات كدلك، بل تريد أن تقول: كل رواية

أ- انظر، الطباطبائي، مماتيح الأصول، ٢١٦ - ٢٤٨ والمجمي، جواهر الكلام ١- ٢٦؛ والأنصاري، وسائل ظهيئة، ١٩٢٨ وقد استثل الإصفهائي بحسن الاحتياط أيضاً، فراجع له، المصول العروبة، ٢٠٥، والأشتيائي، بحر الموائد ٢: ٦٦، والشيراري، أبوار الأصول ٢ - ٩١، ٩٢

٢- المراقي، بهاية الأفكار ٣: ٢٧٧

وصلتك هي حجة، مثل آية النبأ عند بعصهم حين تقول لك: كل حبر ثقة حجة، فهي بدلك تعطي الحجية نكل روايات الاستحباب، سواء كان رجالها ثقاتاً أو غير ثقات.

وهذا هو أشد التفاسير انحيازاً لصالح القاعدة، والفرق بينه وبين التمسير الأول الأول بثبت استحباباً منفرعاً على وصول الرواية، بينما الثاني بثبت استحباباً سابقاً عليها، أي أن الثاني يقول لي: إن الحبر الدي اشتمل على الثواب حجة، بمعنى هو طريق إلى الواقع، أما الأول فيقول هو ليس بطريق للواقع، بل وجوده يؤسس لواقع جديد، وقد وقع حلاف بينهم في وجود فرق عملي مبدات بينهما، ويسمى الاستحباب المبني على الأول بالاستحباب الموليةي،

الاستمال الرابع: أن لا يكون في هذه الروايات سوى أمها تريد أن ترشدنا إلى حكم المثل بحسن الاحتياط، أي تريد أن تقول: إن الاحتياط حسن، وعلى الإسمان أن يعمل كل ما يمكنه أن يحصُّل له الثواب والمعرة والأجر،

والذين يقولون بالاحتمال الثاني والرابع برهصنون قاعدة التسامح، أما الدي نقول بالاحتمال الثالث فهو يأحد بها، أما الاحتمال الأول فهو أحد محمم بها أيضاً على مستوى نظام العجية،

وقد وقع جدل طويل في أي من هذه الاعتمالات هو الأصبح؟ وشحن كل قريق لصائحه شواهد ومؤيدات، لكن الفارق بين من يأخذ طأقاعدة، ومن يرفضها لا يعينا على هذا المستوى، إنها دريد رصد تأثيرات القاعدة – أحداً بها ورداً – على المستوى العملي، فالذين يأخذون بالقاعدة يعتون بالاستحباب، أما من لا يأحد بها هلا دجد عنده موقفاً حاسماً لرفض الاستحباب، أي أنه بدل أن يقول لك: هذا عير مستحب، يردف كلامه بالقول: لا بأس بالإنهان به برجاء المللوبية، أي أن روال الاستحباب ظلّ يصاحبه إشارة مطلوباً، في نزعة واصحة نحو الاحتباط والرغبة في تحصيل الثواب، حتى أننا نجد أمثال السيد الخوشي ممن يرفضون القاعدة بشدة لا ينمير المستحب عن غيره عنده في رسائته العملية، إلا لمن كان حبيراً باللمة الفقهية ودقة تعبيرات الفقهاء، وكأنه عير معني بالكشف عن بطلان استحباب مستحب بقدر ما هو معني بالكشف عن استحبابه لو كان استحبابه غير عمني بالكشف عن بطلان استحباب ممستحب مثلاً: يمستحب فعل كدا، أما في غير المستحب مما جاءت طهه رواية ضعيفة، قلا يقول لك: هذا عبر مستحب، بل يقول: ذكروا أنه يستحب كذا فيه وراية ضعيفة، قلا يقول لك: هذا عبر مستحب، بل يقول: ذكروا أنه يستحب كذا وكذا... (1) ويامكانك ـ عبر رصد كلمات العقهاء ـ أن تتأكد أنهم لا يحملون هم إبطال

ال راجع له لا على سبيل المثال لـ : منهاج العبالجين 11 \$1، ٢٧، ٥٨، ٨٠ - ١٨، ٨١، ١٨١، ٢٢٢ لـ ٢٢٤،

مستعب لم يثبت في الشرع استحبابه كما يحملون همّ إثباته إذا كان ثابتاً، وهـدا ما قصدناه سابقاً من أن روح قاعدة النسامح حدّت شاحصة عملياً حتى عند أولئك الدين رفضوها ^(۱).

ومن بين ركام الجدل في ترجيح الاحتمالات المطروحة في تقسير النصوص، يدهب بمضهم (٢) عبضهم أحرون احتمالاً يجر إلى نسف النصوص كلياً من الناحية العملية، لكنه لا يأخذ بهذا الاحتمال _ إلى أن الروايات إنما تريد أن تعد بالثواب عندما تأتيك رواية حجة مفروغ عن حجيتها، عاية ما في الأمر أنها لا تطابق الواقع والعقيقة العارجية، وهذا ما يبعد القاعدة عن إطار التنظير نعجية الحبر الصعيف أو حتى للوعد بالثواب عليه أو حصول استحباب ثانوي أو العث على الاحتياط و.. (٢).

١- راجع احتمالات تفسير الروايات مع النفاش فيها المسادر التابية: البحرائي، الدرر النجفية ٢٠ ١٧١ ـ ١٧٨؛ ومحمد تقي الزاري، هداية المسترشدين ٢٠ ١٦٤ - ١٧٧٠ والطباطيائي، مماتيح الأصبول، ٣٤٨ _ ٣٤٩؛ والأشيئيادي، يحسر العوائب ٢: ٦٦ _ ٦٧]، ٦٨ ــ ١٦ و لـشيراري، أسوار الأمسول ٢ - ٨٣ ــ ٨٩. والأملي، محمع الأفكار ٢- ٣٧٦ ـ ٢٧٦ والأنجمازي، رَسِائلُ عقهية، رسالة في قاعده التسامح" ١٣٧ ـ ١٥٥٠ والإيبرواني الأمسول في عليم الأسلول ٢. ٢٠٦٪، والعراسياني، كمانية الأمسول ١. ٤ س. ٢. ٤، والمشكيسي، حواشي الكفاية ٢٠ / ١٣٢ / ١٣٤٠ والمراش، بهاية الأهكار ٣. (٢٧٦ _ ١٧٨٠ ومقالات الاصدول ٢٢ ٥ ٢ ـ ٦ ٢ ٢ ٢١٦ ـ ٢١٧ والأصولُ (٣)؟ ١٨٤ م. ١٨٤ والإسمَهاني، بهاية الدراية ٢ - ٥٢٠ ـ ٥٤٢، والتبائيني، فوائد الأمدول ٢٢ ١٠٨ - ١٤٦٦ والحكيم، مشائق الأمدول ٢، ٣٦٦ _ ١٢٧٠ والبروجاردي، العاشية على كفاية الأمنول ٢/ ٢٤٩ ـ (٦٥) والصدر دروس في علم الأصول. العلقة الثالثة ١ (٢٥٨ ـ ٢٦٦٢؛ والحلقة الثانية: ٢٠١ ـ ٢٠٦؛ ويحوث في علم الأملول ٥ - ١٢١ ـ ١٢٩٠ ومباحث الأصول ٢ - ١٦٨ ـ ١٥٣٥ والشاهرودي، نثالج الأفكار ١٤٠٠ - ٢٠٠ رايجوئي المسياح الأصول ٢١٨ - ٢١٨ ودراسات في علم الأسبول ٢٠١ - ٢٠١ - ٢٠٨ والهداية في الأسبول ٢٠ ٣٢٨ - ٢٣٢ وسنتند العروة ٥، ق٢. 11 - ١٢ والسميني، معتمد الأصبول ٢٢ - ٢٦ وتهديب الأصبول ٢، ١٥٣ - ١٥٩ وأثنوار الهداية ٢ -١٣٢ س ١٣٥٤ وتلقيح الأصول ٢٢ ٢٢٤ ٢٣١١؛ والكوم كمري، المحجبة ٢ ٢٦٥ _ ٢١٠ وأبو الحسن الإصمهاني، ومنيلة الوسنول: ٦١٤ ـ ٢١٦؛ وحسن الصنير، تهاية الدراية: ٢٨٦ -والروحاني، منتقى الأصنول ١٤ ٥١٩ ـ ١٥٢٨ والبجنوردي، القواعد المتهية ٢٠١٢ - ٢٢١ ومنتهى الأصول ٢٢ ٢٨٦ ـ ٢٨٩؛ ومحقق داماد، اللماميرات ٢٤ ٢٨١ ـ ٢٨٥؛ والميصامي، الرسائل الأربع، رسالة في التسامع في أدلَّة السين. ١٧ ـ ١٤٠ ومعمد صنادق الروحاني، وبدة الأصول ٢: ٢٧٧ _ ٢٨٠؛ وعبدالأعلى السيرواري، تهديب الأصول ٢٠ ١٨٨ _ ١٨٩: وانظر أيضاً: السيرواري، دحيرة المدد، ٤؛ وجمال البين العواساري، مشارق الشموس: .41

وطيعاً بعض هذه المسادر ذكرت احتمالين ويعصبها ثلاثة وبعجبها أكثر حتى بلغ بها الصدر الحمسة. ٢- انظر: حسين البروجردي، العاشية على كتابة الأسول ٢٠ ٢٢١ وهاشم معروف الحمسي، الموضوعات في الأذار والأخيار: ١٧٣ ـ ١٧٣

[&]quot;. الصيدر، مباحث الأصول ٢: ٥٣٢ . ٥٣١؛ والشيراري أبوار الأصول ٣- ٩٧

الفصل السليع: مديات حجيّة السنّة ظاهرة الالقلاش في نزعة التسامح

والمهم الذي يعنينا أكثر هذا في رصدنا لتأثيرت منهج التسامح هذا على نظرية السنة في العقل الشيعي هو اعتدادات قاعدة التسامع، حيث سنرى كيف تركت هذه القاعدة أثراً كبيراً في تساهل العلماء في أعد د هائمة من الروايات، حتى أن المتأخرين الدين رفضوا القاعدة، ومن أبرزهم العوثي، كانوا يمرون في دراساتهم الفقهية على المستعبات وأمثالها مرور الكرام، لا يقفون لدرس أعليها والاهتمام به، بل إن العلامة شمس الدين ينقبل عن أستاذه العوثي قوله: لا يحب على الفقيه تبيين المستعبات والمكروهات والمباحات و... (١)

من هذا، سنظر كيم توسّعت هذه القاعدة من مدلولها البسيط الدي بيدو للوهلة الأولى من الروايات إلى مدلول أكبر بكثير، ولا مريد هذا تأبيد عملية التوسعة النتي قام بها علماء الإمامية ولا رفسها، بل تحاول رصدها، فحبر هشام من سالم كان يقول: إن أي رواية تأتيك تدلّك على ثواب حكمها كدا وكدا، لكن لتنظر الآن إلى مراحل التوسعة، وسوف أذكرها على شكل نقاط (٢):

التوسعة الأولى: إذا فرسنا أن الرواية الضياعة لم يأت فيها ذكر ثواب على عمل، بن ورد فيها ذكر أمن العمل وأبع مستجب أو شرعوب، فإن روايات الثواب فليلة نسبةً إلى مجموع روايات المستحبات، كما بالأحث بعقارنة محموع روايات المستحبات مع كتب ثواب الأعمال للصدوق وغيره، فهل يكون حديث عشام من سائم شاملاً هذا؟ هل يدعم ضعف الحير ويقوّيه أم لا؟

ما تستدعيه حركة الوقوف عند النص أنه لا يمترض الشمول؛ لأن الحديث حاص بصورة الثواب، إلا أن حمماً من العلم، اعتقدوا أن الإحبار عن الثواب قد يكون على نحو الصراحة وقد يكون على نحو الدلالة الالتزامية، فإن من يقول لك: هذا المعل عليه ثواب كذا وكذا يصارحك بدكر الثواب، أما إذا قال لك، هذا العمل مندوب، فإنه يصارحك باستحبابه، لكنه يخيرك بالدلالة الالترامية عن وجود ثواب على فعله، لأن كل مستحب يُثاب الإسبان على القيام به، وبهذا يتحقق ما تقوله الرواية

ال محمد مهدي شمس الدين، الاجتهاد وانتجديد: ١٥٢،

٢. يدهب الثاثيثي إلى عدم أهمية هذه التوسعات لتي يسمّونها النبيهات قاعدة التسامح، في كتابه قوائد الأصول ٢: ٤١٦؛ ويعارضه في ذلك المحقق الإصمهائي في نهاية الدراية ٢: ٤٤٧؛ وتحن من منطلق دراستنا هذه ثجد الحق ـ كامل المق ـ في هذه النقطة مع الإصفهائي،

٣ـ وأجع في هذا ومواقف المؤيدين والمنارسين. "لبهائي، الأربعون حديثاً: ٢٨٨؛ والتراقي، عوائدالأيام
 ٢٩٩٧؛ ومجهد نقي الراري، هذاية المنترشدين ٢ - ٢١٤؛ ومحمد حسين الإصمهاني، المصول المروية؛

وعبر هذه الطريقة السعت دائرة الأحبار المتساعل فيها من تلك التي تذكر الثواب إلى تلك التي تفيد استحباب الفعل دون ذكر ثواب.

التوسعة الثانية: الذي يبدو من أحبار «من بلع» أنها تتكلم عن ثوابٍ على فعل، وهذا لا يصدق - في غير الواجبات - إلا على المنتجبات، فما هو الممل مع الروابات الدالة على كراهة شيء بحبث تدعو إلى الترك لا إلى الممل؟

انتسم العلماء هذا أيضاً، لكن عريقاً وسّع الدائرة إلى المكروهات؛ محتجاً بحجج عديدة من أبرزها تنقيح المناط، بدعوى أن روح الاثنين واحدة . وادعى بعصهم شهرة ذلك أيضاً (٢).

من هذاء اتسمت الدائرة اتساعاً ثانياً لتشمل ۱۰ ـ الثواب على عمل، ۲ ـ الثواب على ترك عمل، ۲ ـ بيان مستحب، ۲ ـ بيان مكروم.

التوسعة الثالثة: ثمة روايات تحكي عن وجوب أشياء لكنها مسيمة السند، فهل يمكن الأحد بها لإثبات استحباب هذا المحل؟ وأيضاً ثمة روايات تحكي عن حرمة شيء لكنها ضعيفة السند فهل يمكن الأحد بها لإثبات كراّهة دلك؟

حصلت توسعة لدى بمضهم في هُذا الموضوع فَقالوا: تمم، بقيل التوسعة، وبمضهم قبل التوسعة وبمضهم قبل التوسعة في الواجب دون الصرام، وبعضهم رفض التوسعة في الواجب دون الصرام، وبعضهم رفض التوسعة مطلقاً "، وبسب بمصهم

٢٠٦؛ والتشاهرودي، تشائج الأفكار ٢٠ ٢٠٧؛ وانتباطمائي، مصائيح الأصبول: ٣٥٠ ومحمد صنادق الروضائي، ريندة الأصبول ٢٠ ٢٨١، والعبوئي، دراستات في علم الأصبول ٢ ٢٠٨؛ والأشتياني، يحبر القوائد ٢: ٧٠؛ والشيراري، أبوار الأصول ٢: ١٠٠

الجيع حبول ذلك مواقبة المؤيدين والمارسين البيهائي، الأريمون حديثاً: ١٨٨؛ ومحمد حسين الإصمهائي، الفصول المروية، ١٠٦؛ والمهرزا القمي القوائين المحكمة ١٢ ١٤٨؛ والهمدائي، مصباح الفقيلة ١ ١٤٨، ١٢٨؛ والدجملي، جبواهر الكالم ١٢٧ ١٥٦ والطباطبائي، مصائيح الأصبول: ١٢٥ والأشتيائي، بحر الموائد ١٢ ١٠٠ والسيرواري، تهديب الأصول ٢ ١٩٠، والثيرازي، أبواز الأصول ٢ والأشتيائي، مجمع الأفكار ٢، ١٧٨ والكوه كمري، المحجة ٢ ١٤١، والحوثي، الهداية في الأصول ٢ ١٠٦٠ والجوثي، الهداية في الأصول ٢ و١٦٠ والبحوردي، منتهى الأصول ٢، ١٩٠ - ١٩٠١ ومحمد صدادق الروحائي، ريدة الأصول ٢ ١٨٠ - ١٨٨؛ وفقله المصادق ٦ ١٣٣٠؛ والبراقلي، عوائد الأيام ١٩٠٧؛ والكلبايكائي، كتاب الصبح٢؛ ٢٠٠٠ والمراقي، نهاية الدراية ٢: ١٥٠ عاده والمدارة عن عام الأسول ١ ١٣٠٠ والأنصاري، رسائل فقهية والمسلم، مباحث الأصول ٢، ١٥٥ م ١٥٥؛ وبحوث في علم الأسول ١ ١٣٢٠ والأنصاري، رسائل فقهية المسلمة التمامع: ١٨٤.

٢- الإسقهائي، الفصول القروية: ٣-٥.

٣٠ راجع في هذا، العواسماري، مشارق الشموس ٤٠ والطباطيني، مقاتيع الأصول: ١٣٥٠ والبراشي،

التوسعة إلى المشهور^(۱)، وإذا أقرّت هذه التوسعة فستعنوي عدداً آخر من الروايات التي المنوسعة إلى المشهور^(۱)، وإذا أقرّت هذه التوسعة فستعنوي عدداً آخر من الروايات التي ردّتها الأبحاث الم تكن روايات التي ردّتها الأبحاث الفقهية في الواجب والحرام، وعليك تصوّر حجم الروايات التي بلغت معنا حتى الآن!!

التوسعة الرابعة: وهذه من التوسعات الذي أحدثت قفزة، هل يمكن الأخذ بفتوى فقية مثا؟ ومعنى هذا الكلام أنه قد لا يكون هناك رواية أساساً، لكن يوجد في هذا الموضوع رأي لفقيه أفنى به، فهل يمكن أن بأخذ برأيه بوصفه رواية، بحجة أنه بلغني ثواب عبره أم لا يصح ذلك؟

وسع فريق من العلماء النطاق مناء وقبوا بالأحد بفتوى ولو فقيه واحد، فضلاً عن شهرة أو إجماع، فيما رفض دلك آحرون، بل قين: إن الرافضين هم الأكثر (٢)، وهذه التوسعة سنتمدى إطار المصادر العديثية لتنال مصادر العقه مد سيما القديم مد أيصاً، وبمصهم قال: إن فتوى الفقيه مرّة تكون عني نحو الإحبار وأخرى غيره وقصلوا هيه، بل طرح بعصهم موضوع الاعتماد على القيامل إذا أهاد الظن، وكل ما بعيد الظن، وإن نسب بطلان ذلك، الإصفهاني صاحب النصول إلى الإُمَامَيْة بقوله: «عندنا» (٢).

التوسعة الخامسة: وهذه من التوسعات المُثَيرة، وتركث آثاراً عظيمة على العقل الشيعي، لقد وسع بعض العلماء الدائرة إلى كل رواياتُ القصص والمواعط ومصائب أهل البيت الآثا وتواريخهم، وما فيه مشر فصيعة أو مثقبة أو. ، يحيث صبار يمكن لعطيب

نهاية الأفكار ٢، ٣٨٢، ٣٨٢؛ ومعمد صادق الروحاني، ربدة الأعدول ٢٪ ٢٨١؛ والإصعهاني، نهاية الدراية ٢٠ ١٤٤؛ والإصعهاني، نهاية الدراية ٢٠ ٥٤٤؛ والأنصاري. رسائل فتهية ١٦٠ – ١٦١؛ والعوثي، دراسات في علم الأصول ٢ ، ٣٠٨٠ والهداية في الأصول ٢: ٣٢٥ – ٥٣٥ والشيرازي، أثوار الأصول ٢: ٩٢٠ – ٥٣٥ والشيرازي، أثوار الأصول ٢: ٩٢٠ ، ١٢٤١ والبيلورزي، المحمة ٢: ١٢٤١ والبيلوردي، متهم الأفكار ٣/ ، ٣٧٨، والكوه كمري، المحمة ٢: ٢٤١ والبيلوردي، متهم الأفكار ٢/ ، ٣٧٨، والكوه كمري، المحمة ٢: ٢٤١ والبيلوردي، متهم الأصول ٢: ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠ والبيلوردي،

الإستقهائي، النصبول الغروية: ٣٠٥.

٢. محدد سنادق الروحاني، ريدة الأصول ٢، ١٨٢؛ وانظر حول رأي المؤيدين والمارصين الدراقي، عواقد الأيام: ١٩٩٨؛ ومحمد حسين الإصعهاني، المصول الدروية: ٢٠٦؛ والطباطيائي، مقاتيح الأصول: ٢٥٠٠ الاتا؛ والأشتياني، يحر المواقد ٢: ٧٠ والدر في، نهاية الافكار ٢ - ٢٨٦؛ والأصول (٢): ٢٠٥ - ٢٠٥؛ والإصطهائي، تهاية الدراية ٢، ٥٤٠ - ١٥٠ و احدوثي، مصباح الأصول ٢: ٢٠١؛ ودراسات في علم الأصول ٢: ٢٠٠؛ والأنصاري، رسائل فقهية، ١٥٠ - ١١٠ ونحمد الروحاني، منتقى الأصول ١: ٥٣٠ - ١٥٠ و١٦٠؛ والمبرواري، تهديب الأصول ٢: ١٩٠٠ و١٢٥؛ والمبرواري، تهديب الأصول ٢: ١٩٠٠ والمتهراري، أدوار الأصول ٢: ١٠٠٠ والكوه كمري، الحجة ٢، ٢٩١؛ ومدادق الروحاني، منهاج المتادق الدوحاني، ١٠٠٠ والكوه كمري، الحجة ٢، ٢٤٢؛ ومدادق الروحاني، منهاج المتادق ٢٠ المنادق ٢: ١٠٠٠

٣- الإسمهائي، التصول المروية: ٣٠٦

المنبر وقارئ العزاء العسيني سبة العادلة إلى الواقع، دون أن يتهرّب عبر كلمة «روي»، وتؤدي توسعة من هذا النوع ـ من وجهة نظرنا ـ إلى تساهل غير عادي على المستوى العام جماهيرياً في أمر الروايات التاريحية وعيرها، وربما بصير مسؤولاً عن تكوين ثقافة أحرى، كما هو حاصل اليوم في بعض المناطق،

إلا أن بعض العلماء رفض بشدّة هذه التوميمة كان من أبررهم المحقق الإصفهائي؛ إد اعتبر دلك قبيحاً عقلاً ومحرماً شرعاً، مستثناً الأخذ بالتاعدة في تقسيرها الأعلى، وهو أنها تجمل الحجية للخبر الصميف.

ويهذا لاحظنا كيف كانت الرواية دات دلالة سنيطة حتى دخلت إلى هذه الدائرة الوسيعة (۱).

التوسعة السادسة: وهي توسعة كعيلة لوحدها بإدحال آلاف الروايات في دائرة العثير، وقد أخذ بها جماعة حين قالوا: إن سروايات غير الشيعية يمكن الأخد بها حتى لو كانت صعيفة، في غير دائرة الواجب والجراح! لأن الروايات هنا ـ مثل حير هشام ـ مطلقة، وغليك أن ترصد عدد هذه الروايات في مضافر الريدية والإسماعيلية وأهل السنة بمسجاحهم وغير صحاحهم، لبرى كم هي تأثير هذه التوسعة على تكوين عقل متساهل في أمر بعض الروايات؟!

إلا أن بعض العلماء رهص بشدّة هدء التوسعة، ليس الطلاقاً من رهض هدا التساهل، بل لدافع مذهبي، إذ اعتبر أننا مأمورون برفصهم _ أي أهل العنبّة _ وترك أرائهم وكتبهم، فكيف توسّع الدائرة للأحد برواياتهم؟ (^(٢)، كما تردّد مثل صاحب القصول

احد انظر المواقعة في: القراقي، عواشد الأيام ٢٩٢ - ٢٩١ والطباطيائي، مقانيج الأصول: ٣٥٠ والأشتياني، بحير المواقد ٢: ٢١ - ٢٧٠ والأمساري، رسائل فقهية: ١٥١ – ١٥٨ والمراقي، مقالات الأصول ٢: ٢١٣؛ والإصفهائي، نهاية الدراية ٢: ١٥٥ – ٢٥١ والحوثي، دراسات في علم الأمدول ٢، ٢٠٠ – ٢٠٠ والهداية في الأصول ٢٠ (٢٣٠؛ والبجوردي القواعد المقهية ٢: ٢٠٠ ومنتهى الأصول ٢، ٢٠٠ ومحمد صادق الروحاني: زبيدة الأصول ٢ - ٢٨٠ بـ ٢٨٠؛ وققه النصادق ١٥، ١٠٠؛ وجعمر المسيحاني، الرسائل الأربح، رسالة في قاعدة التسامح ٢٠٠ والسيرواري، تهديب الأصول ٢ - ١٩٠ والشيراري، أموار الأصول ٢ - ١٠١ والأمني، مجمع الأفكار ٢: ٢٧٨ – ٢٧٠؛ والكود كمري، والشيراري، أموار الأصول ٢: ٢٠١ – ١٠ والأمني، مجمع الأفكار ٢: ٢٧٨ – ٢٧٠؛ والكود كمري، المحجة ٢: ٢٤٢.

٧- راجع: المجلسي، يحار الأنوار ٢: ٢٥٧؛ باسباً الأحد بأحبار السنة للأصحاب مما يفيد اشتهار الأمر، والقراقي، عواقد الأيام: ٧٩٠ ـ ٢٩٠ والطباطيائي، مماتيح الأصول، ٢٥٠ والأشتيائي، بحر المواقد ٢٠ الأورادي، أنوار الأصول ٣ - ١٠٠ والأنصاري رسائل فقهية. ١٥٠ ومحمد صادق الروحاني، زيدة الأصول ٣ - ٢٨٠ وجعفر المبيحائي، الرصائل الأربع رسالة في قاعدة التسامع: ٧٠ وجعفر المبيحائي، الرصائل الأربع رسالة في قاعدة التسامع: ٧٠

ولم بيتٌ في الأمر (١).

التوسعة السابعة: إذا جاءت رواية لا تحكي عن حكم أصلاً ولا عن ثواب، بل تدلّ على أمرٍ خارجي معين، مثل مكان قبر هود وسائح هي، فهل تكون مشمولةً لأخبار من بلع لو كانت ضعيعة السند؟

أحب فريق إلى دلك، فيما رفضه أحرون، انطلاقاً من أن ظاهر الأحاديث أمر متملّق بالأحكام، وهذا ليس حكماً، وربما فين. إنه ليس حكماً لكن له دخل بالأحكام حيث إنه يحدد لنا مكان ريارة النبين عنه مثلاً، وهي مستحبة (٢).

التوسعة الثامنة: دهب بعض الفقهاء ، مثل الشيخ البهائي – إلى أنه لا يشترط في تعليق فاعدة التسامح أن يكون العبر الصعيف مما يظن بصدقه، فحتى ثو كان احتمال صدقه لا يريد على العمسين في المائة، يمكن الأحد به، نعم شرط البهائي أن لا يكون هناك ظن بكذبه (٣) ، إلا أن المحقق النراقي ينسب إلى والده إمكان الأخد بالقاعدة في التصمن والمواعظ إلا إذا علم بكدب إلرواية، لا خط إدا ظن بالكذب (1).

من هذا، ذهب بعض العلماء إلى القول إلى الحير المعلوم كذبه لا يكون مشعولاً للتسامح، على خلاف الحبر الضعيف الذي يثبت استحياباً ينفيه حبر صحيح السند فإنه يمكن عندهم الآحد بالحبر الصعيف، رعم نفي الرواية النامة السند لمعاده ومعطياته، ورعم نسبة عدم العمل بالضعيف مع معارضة الصحيح لمشهور المحققين (٥)، نعم، يصرح بعضهم بأن الحبر الضعيف الدال على استحباب شيء أو كراهته لا يستعليم الوقوف بوجه خبر صحيح دالً على حرمة الشيء نعسه أو وجوبه (٦)، وهذا واضح وطبيعي،

^{1.} الإمسهادي، المصول القروية: ٣٠٦،

٢. وأجع المواقف في: الأمساري، رسائل فقهية، ١٧٢ ـ ١٧٢ والأشتياني، يحر الفواقد ٢٢ والحواتي، دراسات في علم الأصبول ٢٠ ٢٠١٠ والهداينة في الأسبول ٢٢ ٢٣٥٠ ومحمد مسادق الروحاني، ريادة الأسبول ٢٣ ٢٥٥٠ ومحمد مسادق الروحاني، ريادة الأسبول ٢٠ ٢٨٥ ـ ٢٨٠ - ٢٨٠ والشيرازي، أنوار الأسبول ٢٣ - ١٠٢

٣_ البهائي، الأربعون حديثاً: ٣٨٨؛ وانظر السيحةب، رسالة في قاعدة التسامع: ٧٨-

قد التراقي، عوائد الأيام: ٧٩٢-

٥. انظر: الطباطيائي، معاتيح الأصول ١٣٥٠ والشيرادي، أنواز الأصول ١٠٢ - ١٠٢ والصدر، مباحث الأصول ٢: ٥٤٥ ، ٥٤٥: ويحوث في علم الأصور ٥: ١٣٦ - ١٣٦؛ والأنصاري، الرسائل المقهية: ١٥٨.
 ١٦٠ - ١٦٠ .

٦٠ الإستهائي، القصول التروية: ٢٠١٧ و لجولي، دراسات في علم الأصول ٢٠ -٢١٠،

التوسعة التامعة: وهي توسعة لم بعثر على من تبناها عبر الأشتياني (1) . لكن الشيخ الأنصاري يدكر أنها سبت لبعص المعاصرين له، وتتعدى هذه التوسعة دائرة السئد الضعيف لتشمل الدلالة الضعيفة، إد برى أصحابها أنه لو جاءما خبر ذو دلالة ضعيفة على استحباب شيء مثلاً، عامه يمكن الأحد بهذه الدلالة من باب التسامح والحكم باستحبابه، بناء على صحة القاعدة، فالدلالة التي تصعف عن درجة الظل التي هي درجة الظهور يسميها علماء الأصول بالإشعار؛ فيقولون بأن الحديث الملائي مشعر بكدا أو كدا، الظهور يسميها علماء الأصول بالإشعار؛ فيقولون بأن الحديث الملائي مشعر بكدا أو كدا، عان درجة الاحتمال في دلالته لا تتعدى الغمسين في المائة، ولا يعمل العلماء بالإشعار عادة، لكن هذه التوسعة تريد العمل به بحجة التسامح (٢).

إلى توسعات أحرى مثل الشمول للعقود والإيقاعات وللعبادات والمعاملات⁽¹⁷⁾، وللثواب الدنيوي والأخروي⁽³⁾، وللنبي والأثمة مع اختصاص الرواية بالنبي⁽⁰⁾،

ربعاً لهذا كلّه رفض النيار التحديثي في العقل الشيعي نظرية التسامع، فأيطلوا الروايات كما تقدّم سابقاً في العصل السادس، وبعصهم أسدر بالخطر والمسؤولية إراء التساهل في الروايات التي تكوّن معاهيم في المسمح مطالباً بعدم الجمود على الواجب والسرام في التعامل مع التراث (٦).

وقد عرَّز ظاهرة التحفظ من تَرْعة التساهل هذَّة أن علماء الكلام والتفسير الشيمة لم يهتمُّوا كثيراً بدراسة النصوص الحديثية الكلامية والتعسيرية، ولم يمارسوا نقداً سندياً عليها على الطريقة المعمولة في علم العقه، وربعا كان دلك بسبب اليقين الذي تتطليه

الأشتياني، بحر الموالد ١٢ : ٢١؛ هذا ولا يأحد جحر السبحاني بدلك، لكنه يرى أن تأسيس قاعدة التسامح على مبدأ الاحتياط يمكن أن يبرو الأخد بصنف الدلالة، فراجع له الرسائل الأربع، رسالة في قاعدة التسامح: ٩٠.

٣- راجع: الأنصاري، رسائل فقهية: ١٧٠٠ والشيراري، أبوار الأصول ٣: ١٠٢.

٣٥٠ راجع: الفراقي، عواقد الأيام: ٧٩٤؛ والطباطبائي، ممانيح الأصول: ٣٥٠.

أ. الشاهرودي، نتائج الأحكار ٤: ٣٠٧.

هـ الشيرازي، أبوار الأصول ٢٢ ٩٩ . ٢٠٠٠.

آد راجع: هاشم معروف العبيني، الموضوعات في الآثار والأجهار 177 ـ 177؛ ومعمد باقر الههبودي، صبعح الكافي 1: ح (المقدمة)، وله أيضاً آخرين كلام در عرصه روايت ودرايت حديث، مقال في صبعية كهبان فرهنكي، العدد 11، عام 1947م 27؛ ومعمد جواد الموسوي الإصمهابي، طقه استدلالي: 200 ـ 27، وبهرامون ظن فتيه: 27، 000 ـ 20؛ ومصطفى حميني طباطبائي، نقد مصادر حديث: 187؛ والبرقي، عرض أحبار أصول بر قرآن وعقول: 77٪ ومعمد حمين فضل الله، النبوة ٧: 27٪ وشعم الدين، الاجتهاد والتجديد: 107 ـ 104.

الدراسات الكلامية مما يكثر ادعاء التواتر في البحث الكلامي، كما لاحظناه، وهذا ما قد يجمُّد من حركة نقد النصوص العديثية _ صدوراً _ في عير دائرة المقه، ومن ثم يكوَّن مقاهيم عقدية، وتاريخية و... غير مدروسة بأنشكل المطلوب،



الخاتمة	



استنتاجات وخلاصات

ينتهي زمن النص _ في مدرسة أهل لسنّة _ عند وهاة النبي تُخَتَّم، هيما ينتهي المصر نفسه في مدرسة الإمامة عند العيبة (٢٢٨ أو ٢٢٩هـ)، ومن الطبيمي أن يترك هدا الامتياز المقدي تأثيراته على مجمل الحياة الشيعية، من هنا يلاحظ الثنامي السريع للحاجة إلى ممارسات اجتهاديّة في مناخ أهل السنّة فياساً بالمناح الشيعي،

لكنَّ ما يبدو سليماً هو أن العياة العلمية الشيعية كانت ـ وحتَّى عصر النص ـ ثمارس اجتهاداً ما، حصوصاً في دوائر المعقول والكلاميات، من هذا ظهرت أسماء كبيرة ـ أبرزها هشام بن الحكم ـ لتؤكّد هذه المقولة، كما أنَّ محموعة من الشواهد الثاريخية والنعليلات الأكثر منطقية أكّدت لنا أن طاهرة الاجتهاد والنظر كانت موجودة عصر النص شيساً، يقطع النظر عن التصبيف، فإنَّ بَا أَمِّر ظهور بعض المستمات ليس دلبلاً دائماً على تأمَّر المعارسات العلمية التي تدور هذه التصبيمات حولها،

لكن رغم ظاهرة الاجتهاد والفظير عُنده كاسط عركة الاجتهاد في دوائر المنظول مَنشَلةً على صعيد التصنيف بصبةً إلى دوائر المفول والكلاميات، ولهذا شاهدنا التركيس متنامياً على ضبط النصوص وحفظها وتقويمها وما شابه دلك

ومن هذا الرحم بالذات، ظهرت مدرسة النقل والعديث في هم والتي عقب بداية العيبة الصغرى (٢٦٠هـ)، ولاحظما اقتصار هذه المدرسة على شأن العديث والمرجعيات النقليّـة في التصنيف، ولم تعشر على تحوّل مهم إلاّ مع الصدوق (٢٨١هـ) في بعض تصنيفاته، لكنه كان تحوّلاً محدوداً جداً،

من هنا، يصعب الحصول على وثائق مدوّنة تحدّد النظرية الشيعية من مسألة السنّة، الأمر الذي يفرض تحليلاً للمواقف والظواهر والممارسات أكثر من مراجعة بصوص ويثائق ومستندات، وعندما قمنا بهذا التحليل وجدنا الفرصية الأقرب تقضي بأن الإماميّة لم تكن عاملة بأخبار الأحاد لا في العقديات ولا في العمليات، رغم إفرارها يميداً حجيّة السنّة، واعترافها بحجيّة اليقيني منها (١).

وقد ازداد تأكّدنا هذا حينما عرصنا _ في المصل الثاني _ للموقف الشيعي من

١ _ واجع الفصل الأول من هذا الكتاب

السنّة ما بين القرن الرابع والسابع الهجريّين، ولاحظما أنّ التنظير الشيعي كان يتجه نُحو نظرية البقين في السنة معرضاً عن الظنّ وأخبار الأحاد، ولم تلحظ سوى صوت الشيخ العلوسي (٤٦٠هـ) بعلن تكوين نظرية السنّة المحكيّة الظنيّة ويعظّر لها، وسعل اصطراب في الرؤية وبعض التشوّشات الطبيعية برأيف، و لمني تستدعيها الولادات الطبيعية للنظريات الكبرى،

كانت مدرسة اليقين هذه تستمد عناصر يقيدها من جُماع السند والمان، وكانت العناصر الحارجية تلعب دوراً كبيراً في تكوين اليقين بالسنّة المنقولة، فالإجماع، وعمل الأصحاب، وتداول النص في مصادر كثيرة، وعدم وحود المارص له و.. عناصر متراكمة تصنع عشد العالم والفقيه اليقين بالنص عسه، إلى جانب بقد المأن وما يستدعيه من ملاحظة موافقته للعقل والكتاب و..

ولعلّه من الطبيعي أن يتصاءل بسبباً حصور الروايات في المارسات الاجتهادية لصالح الكتاب تبارةً والإجماع أحرى، كما ثملّه من الطبيعي في هذا المناخ أن تُمسَعد لصالح الكتاب تبارة والإجماع أحرى، كما ثملّه من الطبيعي في هذا المناخ أن تُمسَعد لمعوم كثيرة لاعتبارات تحول دور حصول اليتين في النمس، همي القربين الخيامس والسادس تنامت النبرعات المذهبية بقوة في بلال المراق وشاهدما تصبيمات مدهبية واسمة، ولعلّ هذا المناخ ثعب دوراً في أستبعاد ابن إدريس الحلّي (١٩٥٨هـ) تجملة بصوص لوجود رواة من غير الإمامية فيها المناف الم

وهكدا تساقطت النصوص ونهاوت تهارياً نسبياً، ممّا مهّد الطريق لظهور مدرسة السند التي عرفتها الحلّة وجبل عامل، بعد مدرسة الهفين التي أسّستها بعداد مع الميد والمرتضى، والتي كانت أعقبت مدرسة العديث في قم والري (١).

لقد كانت الإطاحة بيعص المصوص لاعتبارات في رجال السند في تجربة ابن إدريس بمثابة بداية أولى، سرعان ما أدّى تناميها إلى طهور عقل رجاليّ نشّاد مع أحمد بن طاووس (١٧٢هـ)، فأسس التقسيم الرياعي لمحديث على ضوء معايير في رجال الأسابيد، ثم جاء العلامة الحلّي فأعاد تشبيد نظرية السنّة الطبيّة المروعة بخبر الواحد، لكن التأسيس المجدّد لنظرية السنّة هذه المرّة حاء على أساس معايير سنديّة، بولغ في العمل بها حتى بلغت مبلعاً معروفاً مع السيد السند (١٠٠٩هـ) وصاحب المعالم (١٠١١هـ).

لقد أدّى التقميم الرباعي للحديث إلى تطبيق ممايير مندية تتّسم بطابع من التشدّد، وتداعي من ذلك خوفٌ من الإفر ط في هذا المصير أدّى فيما بعد إلى ظهور العركة الأحباريّة (٢).

 ^{1 -} راجع الفصل الثاني من هذا الكتاب،

٢ .. راجع القصل الثالث من الكتاب،

وتشابكت المناصبر التي فحرّت القنبية الأحبارية في العياة الشيعية، وظهرت شخصية الاسترآبادي (١٠٠١هـ) التي قلبت الطاولة عنى الجميع، فأعيد ـ مع الأخبارية _ رسم خارطة المرفة الديئية برمّتها، وجدّد النظر في مسلسل الأولويات المعرفية والعملائية، وكانت القنبلة هذه لصالح السنّة المحكية بالدرجة الأولى، إد أعلنت النصوص الحديثية نصوصاً يقينية مؤكّدة، حتى بالغ جماعة في حطها يقينية الدلالة أيضاً، ولم يقف الأمر عند هذا الحدّ بل أقصيت مصادر المرعة الديئية الأخرى بما فيها المقل والكتاب، وحصر تصير القرآن بالسنّة، واحتكر الحديث كل العطيات الديئية لقريباً، وساد عصر ازدهار السنّة هذا الحياة الشيعية لقرابة القريب من الزمان،

ورعم النهاية المحمودة التي سطرها البهبهائي (١٢٠٥هـ) والبحرائي (١٨٦هـ)، إلاّ أنَّ ظهور الميرزا الأحباري (١٢٢٢هـ) وتعقيدات المرحنة القاحارية أدَّى إلى نهاية مفجعة، أعتقد أنها كانت وصعة عار في تاريخ التهار العقالائي المتمثل بعدرسة أصول ألفقه، لقد قتل الميرزا الأخباري شرَّ قتلة في بعداد، لتنتهي، بعقتله . حقبة حراك فكري عارم، رغم كلَّ سلبياته ورغم كل مواقفنا منه (١)

لمد أعادت المدرسة الأصولية حيمة الظن، ومرشت بساط الشك، وادراحت الحركة المقلية ممها عن اليقين، وعصمت النقود بمعطيات الموروث، فشيدت مدرسة الظن هذه المرّة بمعالم فلسفية، بلمت مبلمها مع مباحث الحجيج من علم أصول الممه، بل أفرط في الظن حتى عزّت مقولة الاستداد أعمدة الاجتهاد الديني عموماً لفترة من الزمن، قبل أن يجهز عليها نهائياً الشيخ الأنساري (١٣٨١هـ)

وهكذا سادت نظرية الطن مرةً أحرى، وأعلن الحير الواحد أبرز مصادر المرقة الدينية، سيّما في مجال المقليات من الفقه وتحوه فكأن سلسلة القاريخ في الفكر الشيمي بدأت مع اليقين، ثم الظن مع العلامة، ثم اليقين مع الأحبارية، ثم الظن في الحقية المأخرة،

كان الإطار العقلي الفلسمي هو الحاكم والمهيمن في هذه الحقبة على جهود رجال الإمامية، فأعادوا شرعنة الاعتماد على انظن على أساسه، بل سعوا جادين – وإن لم يتفقوا ... لتشبيد براهين عقلية بحقة لصالح خبر الواحد، الأمر الذي لم يشهده مسرح البدل الشيمي حول هذا الموضوع من قبل إلا نتفاً، وتقامى الجهد العقلي حتى أغرق موضوعات السنّة بجدالات تجريدية بحتة، مثل أزمة الوسادط في الأساليد، ويجمأع العقل والنثن ظهر الانسداد أمام مفترق السداد العقل وعقل الاسدد،

¹ م راجع الغصل الرابع من الكتاب.

لكن الاتجاء العقلاني الجديد أسس منولةً في عاية الأهمية، استعاص بها عن ركام البناءات المنهارة مثل الإجماع المنقول وغيره، فظهرت نظرية السيرة المقلائية والمتشرعية، لتتحول – في فترة وجيزة جداً – إلى أهم دليل تشاد عليه نظرية السنة الشيعية على الإطلاق، مع الأخذ بمين الاعتبار دليلاً جديداً حديث التأسيس عرفه المشهد، وهو ظاهرة الاستدلال بالسنة على السنة، وإن لم يحظ بما حظيت به السيرة، رعم بعض الانتفادات التنايلة التي تعرّصت لها.

كان هذا هو إطار نظرية المنبّة في المصر العديث، أما مضمونها هتمثل في هوصى التصريحات التي دارت بين الوثوق والوثاقة، وال شاهديا - وهق ما تقدّم من دراسة - أن السائد على المشهد كان نظريّة الوثوق، وعدم الجمود على السند وحده معهاراً، دون ملامسة المنحى الأخباري، ولهذا شاهدنا سيطرة شديدة لمقولتي الجدر والوهن السنديين، وعند بعصهم: الدلاليين، نظراً للملاقة التاريحية الشديدة بينهما وبين مقولة الوثوق.

أما على الصميد الدرائي والرحالي فلم تحدث تطوّرات باستثناء تحارب أربع:

 ١ - تجربة محمد باقر الصدر التي شاد طبها نظرية التواتر على أساس العلوم الرباضية المديدة وحساب الاحتمال.

٢ - تجربة نظرية التعارض اليتي بطورت بشكل مدهل في هده العقية، لتحلّ أرمة تصارب الاحاديث واحتلاعها، وهني تطريق شاهدته أطروحات جديدة عيها في العنارة المتأخرة، سيما موضوع الملاقة بين القرآن والعديث.

٢ - التجربة الرجالية لدرسة السيد أبي القاسم العوثي، التي بدت في عاية التشدد
 د نسبياً - لصالح السند والاهتمام برجاله بما يريد عن تجربة الملامة العلي.

٢ - تحرية البروجردي في الحديث والرجال، والتي لاحظنا اجتهاديتها، وملامستها
 لتحليل الطواهر الحديثية والرجالية نفسها، بدل الانكال على المتولات القديمة فقط (١).

لكن المشهد المدرسي هدا، سأرت إلى حانبه ظاهرة نقد عنيفة للحديث والسنّة، بيد أنها كانت - حتى الآن - عاجرة عن التصوّل إلى تيار عتيد وكبير، من هنا لاحظنا وجود تيارات متفرقة محدودة في الحياة الشيعية، ساهمت في نقد مقولة السنة المحكية فقط لا الواقعية، وهذه التيارات هي - كما تقدّم - :

١ - الثيار المدرسي النقدي الذي أدخل بحث «الموسوعات» إلى العياة الشيعية، بعد غياب طويل،

٢ - التيار الساعي لتهديب الحديث الطلاقاً من حاجات مدهبية شيمية وغيرها،
 وقد سعى هذا الثيار لتصفية مصادر الحديث الشيمي وتنفيتها،

أد راجع القصل القامس من هذا الكتاب.

٣ ـ الثيار النقدي المؤسس على مقولات أصول الفقه الشيمي، والذي سمى ـ من داخل هذا العلم ـ للإطاحة بنظرية السنّة المحكية الطنيّة وإضعاف مكانتها،

٤ - التيار القرآئي، الدي سعى لإعادة ترتيب مصادر المرقة لصالح أولوية النص القرآئي، فحمل على السنّة لإيجاد اعتزار في سيتها ومصادرها لصالح جعل المرجمية القرآئية هي الأولى والأهم،

٥ ـ التيار النقدي المذهبي، وهو النيار الذي الطلق لنقد مصادر الحديث الشيمي
 من إشكاليات عقدية توصل إليها داحل الفكر الشيمي لعمله، فأراد الإطاحة بالحديث بفية
 كسر المستند الرئيس الذي تقوم عليه تلك المقولات العقدية الشيمية الحاطئة برأيه،

وبين هذا التيار وذاك، ظهرت أطروحات لإعادة تنظيم علوم الحديث والسنّة وفق تطوّر الدرس التاريخي و ، الماصر (١)

إلى هذا كانت الصورة العامة بأصلاعها وأجرائها، وبنيت تفاصيل في السنّة تركماها الكانها، لكننا أحصرنا منها، وباحتصار سبي ـ ثلاثة ملمات هامة حداً من وجهة نظرنا،

ا بـ السنّة في المجال المقدي و إن وكل أنسال عير تشريعي، وقد لاحظفا وجود أعليهة تميل إلى رفس السمن الطبية في المقائدة قما شاهدنا تعصيلات يدهب إليها بمضهم من منطلق أصولي أو حديثي، "

"٢" تاريخية السنّة، وهي النظرية المبية في المكر الشيعي فياساً بالمكر السبي، وقد كانت هناله بعض الاستخدامات الطفيعة لها من عصر الصدوق، مروراً بنص دال للشهيد الأوّل، وصولاً حتى العصر الحاضر، والملاحظ بدو ظهور تيار تاريخاني في فهم السنّة مند سبعينات القرن العشرين، لكن مع افتقاد التنظير الشامل البنيوي، ولهدا وجديا أنفسنا مضطرين لملاحقة التطبيقات بنية اكتشاف وجود برعة جديدة في الوسط الشيعي نحو التاريخية.

٣ ــ نزعـة التساهل العديثي، الــتي الطاقات مــن التــعوص غــير الإلزاميـة، كالمستحبات، تحت عنوان «قاعدة التسامح»، وبدأت تتسع، حتى لعظنا أنه قد بدا لها نوع من الهيمنة ـ غير المنظر لها ـ على مجمل مر فق التعامل الشيعي مع العديث، باستثناء الواجب والحرام في المقه، مع مدّ وجزر سبي هنا أو هناك ...

الد والجع القصل السادس من هذا الكتاب،

٢. راجع النصل البنايع من هذا الكتاب،



ملاهق الكتاب



اللحق رقم (1) هوار مع الدكتور محمد باقر البخبودي^(١)

بدايةً، ما هي تجريتكم مع بحار الأنوار؟

عندما أتيت طهران، كأن بحار الأنوار قد طبع منه . وفق هذه الطبعة الجديدة . سنة عشر مجلداً، ثم وضع الكتاب في التصحيح المطبعي تحت تصرّفي، من المجلّد الثامن عشر إلى المجلّد المائة والعشرة، إلا المجلّد الثامن والسبعين حيث حققه السبد علي أكبر غفاري، كما علّق عليه أيضاً.

وبعد الطلب، قمت بالتعليق على الكتاب في بعص الحالات القليلة، مثل بحث أسامي أميرالمؤمني، ودلك بعد المحلد الثامل عشر لي عدة مجلدات أحرى، وقد علقت على الكتاب بشكل مفصل أكثر ابتداء من المُجلّد الواحد والعمسين، وقد كانت لدي في بعص المواضع تعليفات مفصلة بسبياً، وتُعدّر من قرأ التعليشات ثم روحها في أوساط المرحميات الدينية، فكان هفاك اتجاء لدى بعص مراجع قم، ومشهد، و لنحف تتحريم هذه الطبعة، بسبب الإهابة التي فيها للمجلسي، وقد كنت حينها في مشهد، وجاءني (محمد الأخويدي) تأشر الكتاب وأخبري بما يقال.. وقد كان خويدي بعسه قد بشر البحار مع تعليقة محمد حسين الطباطبائي عليه، وانتي أثارت ضحة أيصاً.

لقد سألني أخوندي حيثما بشر تعليقة الطباطبائي؛ لمادا يقول العلماء هذا الكلام عن الطباطبائي؟ فلت له: المجلسي محدّث وللمحدثين نمط في التعامل مع الروايات، كما للفلامنفة منهجهم الخاص أيضاً، واليوم بعد الثورة الإسلامية صار الوضع أفضل، وإلا فقيل الثورة كثيراً ما كان المقهاء يكمرون معلامفة

قلت له: إدا كان هناك من يريد أن يكتب حاشيةً على البحار فيحب أن يكون مثل الشيخ عباس القمي، فهو محدّث محقق، أما إدا أراد مثل الطباطبائي - وهو فيلسوف - أن يعلّق على البحار فستظهر مشاكل، فليس من الصحيح أن ينقد فيلسوف المحدثين في

ال هذا الدوار أجريته شخصياً في مديدة طهران في وسعد حريران من عام ٢٠٠٥م، وقد طأل لأكثر من ثلاث ساعات، وقد قمت بترجمته، واحتصاره، وأحد المقاط المرتبطة بالدراسة فيه، الترامأ بعقدار المعاجة، وأميله علم صوتي موجود علدي على جهار الكمبيرار،

هامش كتاب حديثي، سيما إذا كان هنذ الكتاب يطلق عليه: دائرة معارف المذهب الجنفري،

قال لي: أما أريد أن تعلّق أمت، فقلت له: قد يقولون شيئاً، فقال: أنا لا يهمني ما يقال،

لقد كان المجلسي هادهاً في البداية تجمع الكتب، ثم فكّر في جمع النسخ القديمة المتفرقة في أرجاء الدنيا، ليكثرها بالاستنساح، ثم فكر في وصبع فهرس لكثرة الأحاديث المتشابهة، فومتع فهرساً.

لقد أشكاوا عليفا: لمادا وصعتم أرقاماً للأبواب وتحوها مع أن المجلسي ـ يحسب النسخ المغطوطة ـ ثم يفعل هدا؟

هأحيثا بأن صاحب البحار فعل ذلك، عايته لم يكن في نسخة البحار، بل في مأخذه وههرسه،

لقد فهرس المحلمي الروايات، لكنه واجه مشكلةً هيمن يريد مراجعة ههرسته، ذلك أنه يجب أن تحتوي مكتبته تمام كتب المجلسي، لهذا عدل عن الافتصار على المهرست إلى كتابة المحار نفسه،

على أبة حال، قمت بالتعليق على البحار كلما سنحت لي الفرصة، مع مراعاة الأوضاع إلى حدّ معين، وقد كانت كل تعليقية في عوائي الصعحة إلى صفحة ونصف، نقد اطلع المعيد الكلبايكاني على بعض تعليقاني على البحار ورضي بها، وطالبني أن أصع عمامة على رأسي، فأجبته: لقد تأخّر الوقب وأدكر هذا أمراً أنه ورد في بعض الروايات في البحار أن الجنة تجب لمن بكي أو أبكي أو تناكي على الحسين الله، كيف يكون دلك؟ في البحار أن الجنة تجب لمن بكي أو أبكي أو تناكى على الحسين الله، كيف يكون دلك؟ لقد فسرت الرواية بالقول: إن ظرف صدورها كان يقتصيها، دلك أن البكاء على العسين آمذاك يوجب القتل أو السجن أو العداب، كان ذلك في عصر الصادق الله الذي رويت عنه الرواية، وثمة شواهد تاريحية على هذا الواقع التاريخي، وهذا معناه أنّ المحلص المتفي طقط هو الذي كان يبكي على سيد الشهداء لا أي إنسان آخر، كما كان الحال أيام الشاه رضا بهلوي، على خلاف الحال اليوم، حيث بثني الجميع على هذه الظواهر.

لقد كتبت على البحار تعليقات تقارب السنعة آلاف صفحة، لقد فكر بمضهم أن يطبع البحار دون تعليقاتي، والحمد لله أنهم لم يوفقوا.

يفهم من تحليلكم لرواية: «من بكى أو أبكى...» أنكم تشرؤون الروايات في طلُّ وضعها التاريخي، هل تؤيدون هذا النوع من الفهم للحديث، وهو فهم غير رائج في الحوزة العلمية؟

● لقد وقع العلماء في اشتباء فادح عندما لم يقوموا برصد الوضع التاريخي المحيط

بالأحاديث، دون رعاية الوضع الحالي، ثمة حديث بقول: «إن المؤمن لا ينجمه شيء»، ومن الواضع أنه لا يريد حالة ملامسة يد المؤمن للمدرة النجمة، إنما المراد أن لو خرج الربح منه فلا ينجس ببنه، «ليعلم الله من يطيعه ومن يعصيه وإنما يكفيه مثل الدهن»، ولا يراد بمثل الدهن هنا ما يتعارف اليوم من دهن أدواع (المسحوقات)، بل إمهم كانوا يصبون الدهن بغرفة من اليد على أرجلهم مثلاً ثم يقومون بمسحه على ثمام الرائل، كما تغمل اليوم في الوضوء، فعدم معرفة ظروف دلك الزمان تؤدي إلى ظن كفاة الادهان في الوضوء، وهذا خطأ،

كنت أريد أن أسألكم عن تجربة «صحيح الكافي»، سيما وقد قرأنا أنكم تمرّضتم الضغوطات آنداك في ثمانينات القبرن المشرين، حيث استدعيتم إلى مكتب الشيخ منتظري لسعب الكتاب من الأمواق، ماذا كان تأثير الكتاب على الشباب الإيرائي؟ وما هي الشغوطات التي واجهتكم؟

إن الشياب بثمامه عاشق لذلك، وقد ترجم هذا الكتاب - بأكمله - إلى اللغة الفارسية بطلب منهم، وعندما طبع الجرد الأول من الكتاب لم يتل رخصة بشره إلا بمد بنتة أشهر، ثم رفض الترخيص للأجزأ، اللاحقة المالاحقة الشهر، ثم رفض الترخيص للأجزأ، اللاحقة المالاحقة المال

لقد كانت الصفوطات ضدّي من جانب علماً، حورة قم، رغم أنه قد جرى الردّ على الاعتراضات المنطّلة على الكتاب، ولهذا تقير اسم الكتاب بضغط منهم،

أما قصة الشيخ المنتظري، عقد حدّثوه عن الكتاب وعن مقدّمته وصار هناك نقد له عنده، وكان ممّن أثار هداالموضوع لديه كلّ من الشيخ خزعلي والشيخ باصر مكارم الشيرازي و... بعد ذلك طلب مني الشيخ المنتظري العضور عنده، هجاءني السيد جلال الطاهري الإصفهائي للعديث في الموسوع، فقلت له إسي سمعت أن إحدى دور النشر الإسلامية قد جهزت كتباً لإرسائها إلى الخارج - أي إلى أهل السنة في السمودية - فرأيت من اللازم تقديم أنسنا لهم بشكل آحر، لأنهم كانوا يطلبون الكتب الشيعية الجديدة، بعد أن كانوا تعرّفوا - كما قانوا - على الكتب الشيعية القديمة، وهدفهم في دلك ممارسة النقد على الشيعة انطلاقاً من كتبهم الجديدة، هرأيت أن نو تركت لهم الكتب كذلك بما هيها من خرافات _ إن صح التمبير - نفدى الأمر مشكلاً، لهدا فكرت في مرجع حديثي للشيعة بمتعدد اليوم، نجاكم على أساسه، فكانت فكرة «صحيح الكافي»،

قال السيد جالال الطاهري لي: من الضروري لقاؤك بالشيخ المنتظري، فقد حرّضوه عليك كثيراً، عليك إيضاح الأمر له،

بعد ذلك، التقيت بالشيخ المنتظري في مدينة قم، وقال لي: لقد قالوا عليك كثيراً، وقلت له: امنحني في الحديث عشرة دفائق، ثم أصدر حكمك كما تريد، وقد حدثته عن القصة كلّها، وعن منهجي في الكتاب، من الحية المتى، ومن ناحية السند، فأنا أعتقد مثلاً أن إبراهيم بن هاشم إنما كان جمّاعة كتب، لكنه ثم يؤيّد ما في مكتبته، فجاء ولده علي بن إبراهيم وروى عنه، وصار مرجعاً حديثها هاماً، لكن المهم عددي في السند كان أن لا يكون الراوي مذموماً أو ممّن دار حوثه حديث بقدي واصح.

قال في الشيخ المنتظري: لقد رأيت كتابك وهو جيد، لكن مقدّمة الكتاب حادّة، فقد فزّمت فيها من بعض كتبنا العديثية كالكافي، لهدا عليك تميير المقدّمة، وتحل تُحصر الكتب ومغير المقدّمة ثم نوزع الكتاب من جديد.

هل جهزتم المقدّمة كما طلب الشيخ المنظري؟

♦ نعم، ثم سلمت المقدّمة الكتب الشيخ على أن يومعلوها إليه، لكنهم لم يعملوا،
 وثبين فيما بعد أنهم حدقوا المقدمة من الطبعة الإيرانية، وتصرّفوا في اسم الكتاب ليصبح: «ربدة الكافي».

ثمة إشكال على كتابكم يتركّز في تسرّعكم في العكم بوضع العديث بمجرد ضعفه السندي مع أن بين الضعف والوضع طرقاً؟

ليس الأمر كذلك، إن عليكم مراجعة كتاب «علل العديث»، خذ ـ مثلاً .. حديث العلينة، أمهل تقبل بمضمونه حيثما يشرئ الشيعة من الدنوت ويضع حسنات عيرهم له، فيما يصع سيئاتهم على غيرهم؟ أراداً أين العملية وأين هائدة البعثة و . ؟ إ

يمني أنتم ركرتم على نقد المتن؟

تعم، فأحاديث الطيئة تطبح بأساس الإسلام والدين، وهكذا أحيار من بلع،
 والأحاديث المراجية.

ضعّنتم الكثير من الرجال في كتابكم «علل العديث»، ومن بينهم أبو حمزة الثمالي، هناك من يرى أنكم اعتمدتم على كتاب ابن الفضائري الذي ثم يثبت من أسامه؟

أبو حمزة الثمالي ورد صعمه في كتاب الكشي، بعيداً عن ابن المصائري، هميه أنه كان يشرب النبيذ، بل هناك رواية في هذا الموضوع، لقد ذكرت شواهد على أنه لم يكن على علاقة وطيدة بالأثمة.

نعم، أما اعتمدت على كتاب ابن الغضائري، فكلّ من صعفه العصائري بأخذ به، دلك أن النجاشي وصلت إليه نسخ كتاب العضائري فنقل عنه في مواضع عديدة، لقد كان عمل الغضائري (الابن) تحت إشراف والده، وكان مركّزاً على مقارمة الكتب العديثية أنذاك صنداً ومثناً، بغية الكشف عن ضرق نجعل والدس الصاربة في أوساط المجتمع الإسلامي، وفي هذا الجوّ مات العضائري شاباً، وربعا تعلّم النجاشي عنه، فلم ينشر كتابه

في حياته خوفاً، كما ينقل بعض تلامذته عنه،

قلتم قبل ٢٥ سنة تقريباً، وكتب ذلك الثبخ آصف محسني في مشرعة البحارة إن أكثر نصغ الكتب الحديثية الواصلة إلينا عبر صاحب البحار كأنت وَجَادَة، ما هو تقييمكم لذلك، وما هو دليلكم عليه؟

أشرت إلى أن طريقة تناقل الكتب كانت تقوم على نسحة تسمّى بالأصل، ثم يتم عبرها الاستنساخ، دعوني أعطيكم مثالاً: ثمة حديث في كتاب ابن طاووس يقول: إسني وجست في إحدى المكتبات هذه الرواية ولم أجدها في أيّ كتاب آخر، ألا وهي رواية الناسع من ربيع الأول المروفة الني تقصب إلى الإمام المسكري، ومن الواضع أن المسكري كان من أول إمامته إلى أخرها مراقباً وتحت الإقامة الجبرية إن صبح التعبير، فقد منحت له دار قريبة من قصر الخلافة حتى يعرف لداخل عليه والحارج من عنده، وهذا الراوي يقول: إنه دهب إلى بيت الإمام المسكري ورأى عدده مظاهر المرح والسرور في الناسع من ربيع، مع أن التاريخ يثبت أن الخليفة الثاني قتل في شهر دي العجة، إذاً كيف نصدق هذه الرواية؟! مع أن عثمان بن سعيد المعرفي إنّهذكان يلتمي به عبر بيع السمن، لصمونة التالياء الطبيعي، إذاً كيف يكون ذلك؟

إدا رجمنا إلى ابن طاووس سأل سي مو ستاحب هذا الكتاب الذي جاءت هيه هذه الرواية، سيكون الجواب: لا معلم، موسّري كتاب وأينام وتقلِنا منه روايةً ما أا

هل ترون أن صاحب البحار عثر على كتبه في سوق الكتاب؟

بعم، هو يقول دلك، كما ينص عنى أنه أرسل أشجامناً إلى الهند ببحثون في الكتب ليأتوا بها من هناك،

كأنكم تمتبرون أن قيمة المخطوطة تكمن بإمضاء المؤلف عليها، وتناقلها عبر منتم رجالاً عن رجل، عل تحفظ بهذا قيمة المخطوطة أم بالرجوع إلى تاريخ تأليفها ورصد ورقها و...؟ اليوم في المالم لا يعترفون بنظام الإجارة في المخطوطات.

الكتب الفتهية أو الكتب المهورة لا تُعتاج إلى نظام الإجارة السفدي، أما غيرها فيمكن أن تكون النسخة فيها قديمة لكنها مجمولة على المؤلّم، منسوية إليه روراً، لهدا تحتاج إلى نظام النسند، إد في الناريخ الكثير من اختراع الكتب والمنون بأسماء أشخاص.

يقول ابن الفضائري إنه وجد شحصاً يكتب سنداً بلا مان، وفي موضع آخر من كتأبه منتاً بلا سند، وكأنه يجهّر المن المحترع للأول، والسند كذلك للثاني، إن ظواهر الوضع آنذائك كانت واسمة، وقد كان الفصائري حبيراً بهؤلاء، حتى أن بعضهم قبل فيه! إنه كان يكذب على الوقت، أي فور أن تسأله، ألا ترى في الكتب المخطوطة لا يتركون فراعاً إذا أرادوا كتابة منظرٍ جديد، إن ذلك بسبب الغوف من الدسِّ.

خصصتم فصلاً من كتاب «معرفة الحديث» تحت عنوان الجعل على الثقات، فإذا كانت الكتب تتناقل بنظام الإجازة يداً بيد قبل الطوسي (١٠٤هـ)، فكيف يمكن الدسّ في كتب الثقات أو اختلاق المند؟

كل من يؤلف كتاباً آنذاك لا يضره شيء ما ثم ينشره، أما إذا نشره فقد حرج من يده، فليس الحال مثل اليوم: نسحة موحدة تخرج من المطبعة، بل كانت الكتب تتناسخ، فيمكن أن يأحد شحص النسخة ثم يضيف فيها، وقد يرجعها إلى صاحبها دون أن يدري الأوّل بما فعل الثاني، لقد وجدت نصوص كثيرة قديمة تؤكد أنهم أنفسهم كانوا يعتقدون بوحود دس في الكتب.

دعني أعطيك مثالاً، أبو جعمر الطبري المؤرخ المعروف، ذو الميول الشيعية، أتى يوماً إلى مجلس درسه وقال: إنه بصدد كتابة مؤلّف في التاريخ مند أدم إلى عصره تقريباً، وهو إن نشره قبل أن يتمّه يخشى أن يتلاشى الكتاب ويرول أمره، لقد رأيت في متفرّفات كتب التاريخ شواهد كثيرة على هذا الوصح، يجب عليف أن بعرف كيف كادت طريقة العمل أنذاك لا أن تجعد على مجرد وثاقة الرواة والنظر إليهم رجالباً هنائك شواهد على أخذ المال للرواية، وكانت هذه معصدة يستحد الإنسان بها.

لمّة نصوص تحكي أنهم كانوا بطرقون أبواسيهون رحال الحديث وبطلبون منهم الحديث، فيحيلهم في بيته على كراسات صغيرة، يقول، إنه أخذها من هلان، فكانوا ينظرون فيها ثم يقولون: لا، نريد أحاديث غير هذه، هذه هي طريقة عملهم آنداك، ومثل هذه الروايات موجود في تاريخ بغداد وعيره من كتب التراث والتاريخ، كما تحدّثنا كتب التاريخ أن الكتب كانت توضع على شكل كر،سات، فلم يكن هماك تجليد كاليوم.

ما هو رأيكم بابن طاووس هل ترونه محدِّثاً ومن أهل الفنَّ أم لا؟

 هناك أحمد بن طاووس صاحب التعرير الطاووسي الذي سار فيه على مسائك الرجال عند أهل السنّة، فيما العال عند الشيعة كان تجنب المذمومين المعروفين أما غيرهم فيؤجد منهم.

هل ترون مشروع النقد العديش على أساس علم الرجال مثل آسف محسني في مشرعة بحار الأنوار أفضل أم مشروع النقد المتني مثل هاشم معروف الحسني في كتاب الموضوعات وغيره؟

♦ أعتقد أن كتاب مشرعة البحار قائم على المهج الرجائي الكلاسيكي، وكلامه غير معهوم على مستوى الشباب والجيل الجاعد، الله حوروية، كما أنه ثم يشرح لماذا كان هذا العديث أو ذاك ضعيفاً ولمادا كان الباقي صعيعاً؟ هذه مواقص.

قد يشال: إن هذه الروايات كثيرة ومتضاربة ولا يمكن استغراج نظرية منها، أليس من الأفضل تخطيها بأجمعها والعودة إلى مصدر آخر لتكوين النظرية الإسلامية؟ أليس من الأفضل بدل صرف العمر في تحقيق الصحيح وعيره أن نعرض عنها عموماً؟

ثمة من رجال المنبر - وهدا كلام قلته للشيخ جعفر السبحائي - من يهتم بكتب الحديث، لأن فيها ما يوجب البساط الموام و رتباحهم، فهو ينتقي النصوص على منواله ورعبته، هذه حقيقة،

ندم، لكنني اختلف معكم في المكرة التي تقولونها، دلك أن القرآن اشتمل على مقاهيم قد لا تدركها عقول الرحال، فالسنّة شارحة له، ومدينة للتفصيلات، إندي أعتقد أن كل الصلاة موجودة في القرآن بآيات متمرّقة، والدبي قَبَرُ هو الدي حمعها بالسنّة، فهذاك حديث عن الركوع والمحود والتسبيع باسم ربك العظيم وأيصاً الأعلى وهكدا، إدن فالسنّة تعبد عهم القرآن وتوظيف مدلولاته، وما أعطيته كان مثالاً لا غير، وإلا كان القصد أننا إدا لم نأحذ بالسنّة لم يدق لنا شيء، بعم الوسوع بحاجة إلى حهد، وهذا صحيح،

هل سمعتم بحيدر علي فلمداران أو مصطفى حسيني طباطبائي وهل شرأتم تجربتهما؟

● ثمم، سمعت بهماء

تحديثُ إليّ في أحد الأيام النّهيج معهد وصياً للحكيمي في الشبهة النتي أثارها الدكتور شريعتي حول أن الله تمالى يعلم بأن الأثمة الثيّا سوف يموتون إلى قرون ثلاثة، فماذا بعد ذلك؟

وقد أجبت العكيمي بأن الروايات الدالة على أنه لولا العجة لساخت الأرض بأهلها تاطرة إلى هذا النوع من الشبهات،

أُعتقد بأن للسياسة تأثيراً في هذه الشنهات، ولو جاءني شريعتي لقدَّمت له الكثير من الشواهد القرآنية والحديثية التي تحلُّ شبهاته،

لو كتبتم تعليقاً أو نقداً على هذه المؤلّفات، أعني كتب قلمداران وطباطبائي؟

• ثم أعد قادراً على الكتابة، فانقم يحتاح إلى صعط وإمساك بالبد، ومنّي لا يساعدني على وضع النقاط على الحروف حال الكتابة

كلمة أخيرة

أنها لا أتوقع شيئاً، أما عملت من فعلت للتاريخ، وسيدكره، فعد اعتراصات وسنغوطات مرّب ثمة ترحيب اليوم على عير صعيد. ﴿فَأَمَا الرّبِد فيدهب جفاءٌ وأما ما ينفسع الناس فيمكث في الأرض﴾



اللمق رقم (۲)

هوار مع آية الله الشيخ معمد أصف مصني القندهاري^(١)

ما هي دوافعكم للقيام ومشروع النقد السندي لبعض المصادر الحديثيّة سيّما بحار الأتوار؟ ولماذا ركّزتم على هذا الكتاب؟

• أولاً الداعي إلى ذلك تحقيق الحق فكل متعلم يحبّ تحقيق الحق، أما كتبت لأجل الاعتراف بالحق والواقعيّة، أمّا تخصيص التحقيق بالبحار فإنّه أكبر موسوعة حديثيّة عندنا وأخدو العلم يرجمون إليه في التأليف والتبليع وغير ذلك، فأردت أن أبيّن حقيقة الروايات حتى لا ينصبوها إلى الأئمة، ثع يقولون، قال الصادق الله كدا وكدا، أنا كتبت مرة كتاباً حست فيه أحد عشر ألما وحسمائة عديث معتبر من حميع الكتب، الكافي ومن الكتب الأربعة، والكشي، وسائر المسادر العديثية، ثم وقعت فيه إشكالات، فصاد سنة أجراء وصفعت حروفه، لكن قبل العليم النبيه الديمية المنابعة التبهية المنابعة التنابعة وكتبت هذا الكتاب.

هل عندكم فكرة وتشجّمون أيضاً على تحقيق الكتب الأربعة بنفس الطريقة؟

● نعم هذا شيء حُسن لا يأس يه،

يعني لا تنصحون قرّاء المزاء وخطباء المنبر أن يرجعوا إلى يحار الأتوار برأيكم؟

• لا. لا بدّ أن يرجعوا، لكن لا بدّ أن ينتقتوا، عالروايات على أقسام ثلاثة:
القسم الأول صحيح، فيجور للإسان أن يقول فيه قال الصادق على خلافاً للمبيد الشهيد
الصدر رضوان الله تعالى عليه فهو يرى أنه حتى لو كان السند معتبراً لا يجوز أن بقول:
قال الصادق عليه، ومبناء في ذلك شيء معتد، لكن أظن أنه اذا صحّ السند، يجود أن

نقول: قال الصادق ﷺ كذا وكدا، وإذا علمنا أن الحديث كدب موضوع فلا يجوز لنا، فأيُّ داعٍ لعقل الأكاديب باسم الصادق ﷺ، بل لا بدُّ من إهماله أو من التصريح بكدبه.

أجريت شخصياً هذا العوار مع الشيخ أصف محسني في مدينة قم، عندما أناها رائراً، وذلك يوم السبت: ٢١، ربيع الأول، ١٤٢٦هـ، وبعل العوار بالعربية، وقد قمت بتنظيمه، وهو موجود عندي طفاً على جهار الكمبيوتر،

وهذاك قسم كبير من الروايات المجهولة لصعب السند، ضعف الراوي، أو جهائته، وهو لا يوجب كدب الرواية، فلعل الكادب يصدق، والمجهول لعلّه كان صادقاً ثقة، فيجوز أن يقال على المنبر: روى المجلسي في البحار، وبقنة عن الإمام الصادق: كذا وكذا، ولا يُقال: فال الصادق الله كما في القسم الأول، وهو ما إدا رُوينا رواية معتبرة بل نقول: نُقِل عن الصادق كذا وكذا، وهو مشكوك، أو مجهول، لا يدرى هل صدر من الصادق أم لا؟ أو الصادق كذا وكذا، في البحار كذا، أو تدكر اسم الرواية ومصدرها، فتقول: في بصائر الدرجات قال كذا،

لكن قد يقال: إن الناس لا تميّز بين كلمة قال ورُوي.

دعها لا تميّز، نكل أنت لا تغمل، الناس لا يميّزون بين الإمانة وغير الإمانة.
 والناس ربّما لا يدركون أن هذه الجملة غيبة أو ليست بميية، لكن الإنسان يقول ما عنده،
 هبيئك وبين الله واظف على كلامك، فهم الناس أو ثم يمهموا.

نعم لو كان الأمر بحدُّ يوجب إعرار الناس بالباطل، لعرم من حهة الإعرار،

عناك من يعتقد أنَّ محاولة نقد مسادر العديث الشيعي على الطريقة الني اتبعتموها أو غَيْرها يؤدي إلى زعزعة فقة القاس بمسادرنا العديثيّة؟ ومناك من يتكلّم عن أننا الأن في صراع مع الومّانية أو مع بعض أهل السنّة فهل يصبحٌ هذا المشروع؟

■ معنى هذه الجملة أنه فليبق الشيعة بمشون عبن عبر الواقع، لا أقول الناطل، دع الشيعة تعشي على الحيالات، على الموهومات، لا تقل لهم كلاماً واقعياً، حتى لا يُشك في أهاديننا، هذا مرهوس، فالدين دين الإسلام وبحن بمنقد أنه دين حق، وتحطئة المجلسي أولى من إغرار القاس وإسسلالهم، ومن نصبة أشياء إلى رسول الله والأثمة لم تصدر عليهم، فهذا اشتهاه، فالدين طريق إلى الله سبحانه وتعالى، قد يكون معلوماً ومجهولاً، تحن لا تمنكت على كذب الكاديين ووضع الواضعين.

النَّاس معنا فكما يمشي الخواص يعشي العوام، ربَّما في أول الأمر.

بثورون عليهم

يقع الاصطراب، لكن في النهاية بسكفون إلى العواص، إمّا يقبلون قول من يرى الرواية ضميفة أو يقبلون قول غيره.

بعضهم يقول: إنكم اعتمدتم في ممانجتكم للروايات في بحار الأنوار طريقة نابعة عن خلفية مسبقة، مثلاً حينما ذكرتم بعض الروايات عن صفات الأثمة حاولتم أن تضعّفوا منها، ما هو قولكم؟

 أستغفر الله، هذا كذب مجرّم، هذا لم أقصده، فأنتم قادرون على مراجعة الروايات في كل باب، هما صبّعته بمكن أن تنظروا إلى سنده وإلى أقوال العلماء هيه، فما كان ولا حطر بيالي لعظة أن أنقص في صفات الأثمة هيلا، فالسبب صعف تلك الروايات، عأنا لم آخذ اعتقادي في صعاتهم من رواية أو روايتين، بل هناك روايات كثيرة،، لا ثم يخطر هذا بيالي أبداً،

هل تمتقدون يحجية حبر الواحد في المقائد؟

● هذا محل بحث، فالسيد محسن الحكيم كان له رأي، فعندما كلت أقرأ كتأب المطوّل في النجف سألته عن هذا الموضوع، حيث وقع البحث في حديث مشهور علد بعض العوام: «كلت مع الأنبياء منزاً، ومع النبي حهراً»، كتبت أسأل السيد الحكيم عن هذا الحديث، وهو حديث غير موجود في مصادرنا العديثية، بل هو شيء مأثور عن لسأن الغلاة ثم دخل بعض الألسنة

قال الحكيم: لا يصحّ، وكدا الشهيد الصدر، كما أن السيد الطباطبائي في البران لا يتهله، تمم الطباطبائي ليس له شأن بالفقه ولا في حجية الأحبار حتى يكون لقوله مكانة، أما الصدر فله مقام كبير،

بمم، البحث لا يحتص بصفات الأثمه السؤال هكدا، هل الروايات الآحادية،،

المتبرة،

الأحادية المتبرة سنداً حجة في الوضوعات الحارجية وفي المقائد أم لا؟ وبعبارة أحرى مل حجية الأحيار محتصة بالنقة والقروع أم أبها شاملة لعيرها؟

بنظري الحجية عامة، لماذا؟ لأن مدرك حجية الاحاد أمران:

١ ـ بناء المقلاء،

٢ _ الروايات المتواترة إجمالاً،

ولا أقل أن نقول: الروايات المعيده للإطمئنان وإن لم تكن متواثرة كما يقول السيد المعدد الله فلا نقول علي متواثرة تواثراً معنوباً، إذ هو مشكل، لكنها متواثرة تواثراً إجمالها، ثم لو تفرئنا _ واحتراماً للسيد المعدر _ بقول: لا، الروايات ليست متواثرة بل توجب الاطمئنان.، إذا قلنا هذا درى أن هذه الروايات شاملة للمروع وغيرها.

بوصفكم من دعاة نقد بعض المصادر الحديثية، ما هو رأيكم ببعص المشاريع التقدية التي كتبت في هذا المجال، مثل مشروع الدكتور محمد باقر البهبودي في صحيح الكافي، ومشروع السيد أبو الفضل البرقمي في كتاب كسر الصنم أو «عرض أخبار أصول بر قرآن وعقول»، وإلى حد معين مشروع العلامة التستري في كتابه «الأخبار الدخيلة»؟ هل لديكم ملاحظات على تلك المشاريع وما هي؟

لم أطلع على أي منها، علم أرها إلى الآن، لقد كنت أركز على الرحال، فقد كنت قبل أكثر من ثلاثين صنة كتاباً في الموائد الرحالية، ثم لما جست إلى قم أيام جهاد

(السوفيات) في أفغانستان بدّلت اسم هذا الكتاب إلى «بحوث في علم الرجال» (الطبعة الثانية)، ثم صدرت الطبعة الثالثة مع كتابي «عدالة السحابة»، ثم طبعتُه الطبعة الرابعة.

من وجهة نظري، أرى نفسي عالماً بنسبة تسمين في المائة يعلم الرجال، فقد مارست النقد فيه على مباني أستقيد من الحوثي وغير ذلك، ثم أردت أن أستقيد من علم الرجال، فهو علم مقدمي ليمن له في حد داته أصالة، فرحمت إلى الروايات، وكما قلت لكم عن كتاب معجم الأحاديث المعتبرة الذي جهرته في أربع سنوات، ثم لما أعد للطبع وقعت لى فيه إشكالات.

لقد ذاكرت مع علماء قم ومع شخص المديد السيستاني، لأرى هل عندهم شيء؟ لكنني ما طبعته لحدً الأن وهو موجود حاهر، على أي حال، ما طالعت أي كتب أحرى أصلاً، بعم، سمعت من كتب عن «الكافي» معتبره وعير معتبره، لكنبي ما راجعت، بعم، راجعت كتاب الشيخ حسن بن الشهيد الثاني وهو «منتقى الجمان»، لمدة أسبوع ثم تركته، لذا كانت مراجعاتي مستقلة، وإذا أمكنني أن أكتب على الكتب الأربعة هسأفعل إن شاء الذا

المشكلة الأساملية التي تواحه التقاد في عصرنا العاضر أن التيار الدبني يحاول دائماً التمسلك بمقبولتي الشهرة والأجماع على الأحد بنص أو حديث للعيلولة دون التمكن من نقده، هل تعقدون أن مقولتي الإجماع والشهرة أو ما بعرف في الأوساط السنية بالسلم الصالح لها شرعيتها أم أنه لا ينهمي الوقوف عندها كثيراً في مشروع التعامل مع نصوص السنة الليوية الواصلة إلينا؟

■ لا بد أن تحترم الأراء، فليس في العدوم الدينية رأي قطعي أو محموس حتى نئيذ ما وراءه، إنما أقول: هذا القول أحمس من عيره، كما أن على الإنسان أن لا يظهر العداوة والبغضاء بين العلماء، فهذه مباحث علمية، ما لم يصل الأمر إلى حدّ مخالمة الصروريات، كأن يأتي من يقول بتساوي تدية بين المرأة والرجل، فقد يصادم دلك الضرورات، إذاً، فكل من قامت عنده العجة أو اطمأن قلبه من دون حبّ شهرة في مخالمة الشهور _ نعوذ بالله _ فهذا لا يأس به.

أما مسألة الإجماع والشهرة، أما الإجماع فلم اعتمد في كتبي الفقهية عليه بشيء، وليس عندي بحجة، محصلاً كان أو منقولاً، كان عند القدماء إجماع دخولي وقد مسار الآن واضح البطلان، كما أن الإجماع اللطمي للشيخ الطوسي باطل ببطلان قاعدة اللطف نفسها، فقد أحد بهده القاعدة كثير من الشيمة والمعترلة، وأنكرها الأشاعرة على أصلهم الفاسد في إنكار الحمن والقبح العقليين، وقد كتبت في «مدراط الحق» ما يتبت الحسن والقبح، لكنني ناقشت قاعدة اللطف ورددتها، وكان عمري آنداك أقل من ثلاثين سنة،

كنت حينها في النجف الأشرف،

فيقي الإجماع العدسي، وهو أيضاً معدوش، فالحصل غير حجة، دعك من البحث النظري، ولنتحدّث عن الواقع الخارجي ميدانياً، إننا بالحظ وجود إجماعات متعارضة، فإذا جمع شخص من كتاب «جواهر الكلام» لمؤلف من ثلاثة وأربعين جزءاً الإجماعات المتعارضة المتضاربة يقتضع فناعة نامة بعدم حجية الإجماع، أننا أتمجب من الشيخ الأنصاري خلا كيف ينقل في كتاب المكاسب إجماعات ابن زهرة، والحال أن ابن رهرة يدّعي الإجماع الشيعي في كل مسألة من مسائل المقه؟!! بل حتى الشيخ الأنصاري في «الرسائل» نقل إجماع ابن إدريس على وجوب النمقة للمرأة الناشزة إجماعاً مع الرد عليه بأنه لم يقل بدلك أحد من الشيعة،

إدن. فهذه الإجماعات المتصاربة حير دليل على بطلان الإجماع، قالا يحصل لي شعصياً الظن برصا المعموم في هذه الإحماعات، فكيف أعتمد عليها؟!

لكن الذي يوهب عدم التقيد بالشهرة إنها هو البجث الصعروي، فمن أين علمه أن المشهور دهبوا إلى هدا أو داك؟! أما لا أعرف، إدا أردتم أمتم أو عبركم التحقيق بهدا الوصوع فهدا حبد، لكنني أحتمل أن علماء شيعة كان لمشرة منهم تأليفات من بين كل مائة عالم، ومن بين هؤلاء المشرة يمكن أن يكون وصل إلينا واحد فقط، إدا عمن كل مائة عالم وصلنا رأي عالم واحد،

أفرص نفسك صاحب مفتاح الكرامة، من أين أنيت بالشهرة؟ كم من كتب صدعت وتلمت؟ لذا أنا لا أطمئن بالشهرة، فمثلاً صاحب ممتاح الكرامة ـ العالم القدير ـ ينقل عن عشرة كتب للعلامة العلي، أفهل ستحصل شهرة من كتب العلامة العلي؟! بل إنه ـ فيما أظن ـ لا يدكر أكثر من عشرين كتاباً للمقهاء، كم عدد علماء الشيعة كل رمان؟ هل يكفي هذا المدد من الكتب؟ إذاً عمدة الإشكال في مسألة الشهرة إنما هو البحث الصغروي،

مل تدعون لحركة نقدية لمسادر العديث أم تتعمّطون من دعوة كهذه؟ ولماذا؟ وإذا كنتم تدعون لجركة نقدية، فما هي الآليات التي تتعموّرونها مناسبةً في ذلك؟ هل الاقتصار على النقد السندي أم التعميم لميره؟ وهل يتولّى بنظركم مشروعاً كهذا فقهاء السوزة العلمية أم لا تمانعون من تصدّي فئات ثقافية أخرى في المجتمع له؟ ولماذا؟ ■ هذا من بلايا عصرتا، إن هناك جامعيين يريدون التدخل في أمر الدين، بدعوى أن الدين غير مقتصر على رجال الدين، هذا كلام باطل ووسوسة شيطانية وضلالة وإضلال للنير، كما وقع، إن هناك من يقول، لماذا يحصر الفقهاء المتوى بأنفسهم ولا يجوّرون لفيرهم؟ هذا احتكار للدين.

لا احتصاص لأحد بدين الله، لكن هذا لا يكمي لتدخل الناس، فهل نقول للأطباء: لماذا تحصرون الطب بكم وتأخذون الأموال على هذا العلم؟! إن هذا غلط وحماقة وجهالة،

إن من المنطقي أن نشترط التحصيص، فعير الدارس للطب لايسمح له أن يكتب للناس وصفة دواء، يمكن أن يكون الإنسان متعصصاً أوحدياً في علم لكنه في علم آخر مجرّد مقلّد لغيره، فأعلم العلماء والفقهاء يجب عليه أن يقلّد سائق السيارة كي يصل الى مدينة طهران مسافراً.

إدا كنتم . أيها الجامعيون . قرأتم عنوماً في العاممات فهدا جيد ونحن نحترمكم عليها، لكن لا يصح لك التدحل في العقه، إلا إذا درسته وبلعت مرحلة الاجتهاد فيه، وهده بلية تكثر في إيران، ولها وجود أقلٌ في بأنص الدولُ المُربية عند أهل السنّة.

مثلاً نظرية المددية إذا أدخلناها في السياسة فعدد، أما في الدين فهي إلكار له. بل فيها تفاقض، والقول باحتماع النفرُسين.

هل عندكم مشاريع مشابهة لكتابكم «مشرعة بحار الأنوار»؟ وما هي معاورها؟ • أنا أكتب كتباً للشباب، فمي أعفاء منان اليوم حاجة ثقافية كبيرة، وعبدي الآن ثلاثة كتب على طاولتي أكتبها،

وعندكم أيضاً كتاب مذكرات؟

 • نعم، ولكني لا أعرف كم بلغ من الأجراء، لم أطبعه حتى الآن، وهدفي منه أن يُقرأ بعد موتى.

أطال الله عمركم، علمت أنكم درّستم النقه والرجال، فما هو رأيكم بعلم أصبول الفقه؟ لماذا لم تدرّسونه؟ أفهل عندكم موقف من هذا العلم؟

■ لا، ثم يكن علم الرجال كثيراً في العودة، لهذا درّسته، وقد درّست الفقه أيضاً، صيما مباحث الجهاد، سواء جهاد الكمار، أو غيرهم كما حصل مع الإمام الخميئي في مواجهته للشاه في إيران، لذا شعرت أن موصوع الجهاد بحاجة إلى بحث وأدلّة؛ لأبه كال محل ابتلاء في أفغاستان سابقاً، كما كتبت القواعد المقهية والأصولية في مستمسك العروة الوثقى للسيد محسن الحكيم، جمعت كلّ قواعد المنتسك بثمام أجزائه لا أدري رأيته أم لا؟

لا لم أطلع عليه حتى الآن-

أنا أؤمن بعلم أصول الفقه، لكن لا بهدا المقدار، عأمس كان عندي الشيح الوحيد الغراساني حفظه الله، حدثته عن درسه في البحث العارج في أصول الفقه، كم دامت دورته؟

حوالي ستة عشر عاماً، كما سمعت،

أظن أنه حرام،

يعش الطالب لا ثمرة لهاء،

لا تمرة لها.. ولا ينبغي أن تبحث. كان السيد الحوثي يتم دورته الأصولية في سبعة سنوات أو ست سنوات، هما معنى خمسة عشرة سنة؟ أيّ فائدة؟!

تشكركم على هذا اللقاء

● أنا في خيمتكم،



المصادر والمراجع	



المصلار والمزلجع العربيّة:

- 1- المرآن الكريم.
- ٧- الآي رق٧هــــ»، رين الدين أبو علي العسن بن أبي طائب بن أبي المجد اليوسقي المعروف بالماميل
 والمحتق الآبي، كشف الرموز في شرح المعتصر النافع، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة
 المدرسين، قم، إيران، ١٤٠٨هـ.
- ب- والمسيان (١٣١٩هـــــ)، محمد حسن، يحر المواقد في شرح المراقد، الطبعة العجريّة، مكتبة المرعشي التجفي، قم، إيران [بدون تاريخ]،
- الأسسان، محمد مهدي، تاريخ فقاء أمل البياء عليه ، مقدّمة رياس السائل، مؤسّمة القشر
 الإسلامية النامة لجماعة الدرّسين، قم، إيران؛ الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ.
- الأصلي، محمد مهدي، دور الوحيد اليهيهائي في تجديد علم الأصول، مقدّمة المواتد الحائريّة،
 مجمع المكر الإمملامي، قم، إيران، المثبعة المثّلة الأولى، ١٤١٥هـ
- إلى إبراهيم، حديث، اليتيمة في بيان البحض من منتعبات الكتب العديثة والقديمة، مطبعة العرفان، عديدا، لبدان، ١٩٣٤م،
 - ٨٠ ١٥ ال الرائعة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة الرائعة الرائعة الرائعة المعاهدة
- إلى طفان المحراي القطيعي (١٩٣٥هـــ)، أحمد بن الشيخ سالح، الرسائل الأحمديّة، تحقيق وبشر دار
 المسطفى علي الحياء التراث، قم، إيران، لطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.
- ١٠ الأمدي (١٣٦هـــ)، علي بن محمد، الإحكام في أصول الأحكام، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثانية، ١٩٨٦م،
- 13- الأملي، الميروا هاشم، مجمع الأفكار ومطرح الأنظار، بقلم محمد علي الإسماعيل يور القبشه اي، المطيعة العلمية، قم، إيران، تاريخ النشر بالتدريج من عام ١٤٠٧ ـ ١٤٠٥هـ [يدون رقم الطيعة].
- 97 أو ربَّة، محدود، أصواء على السنَّة المحدية أو دفاع عن الحديث، مؤسسة الأعلمي للمطيوعات، بيروت، ثبتان، الطبعة العامسة [بدون كانهج]،
 - 17- أبو شهبة، محمد بن محمد، دفاع عن المنتّة، دار الجيل، بيروت، ليتان، الطيمة الأولى، ١٩٩١م
- إلى المحدد الأولى، ١٩٩٧م.
- و ١- احسدي قيسه يسردي، محمد حسن، التعليقية على مناسك الحج للأنصاري، مؤسسة مطبوعاتي

- إسماعيليان، إيران، الطبعة الأولى، 1110هـ.
- ١٩٠- الأراكي (١٤٤٥هـ)، محمد علي، أصول العقه، مؤمسة در راه حق، قم، إيران، ١٩٩٦م،
- 19- الأرديلي (197هــــ)، أحمد، مجمع العائدة والبرهان في شرح إرشاد الأدهان، مؤسسة النشر الإمعلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قم، إيران، ج1 بدون تاريخ، وج٢ فصاعداً من 12.7هـ وما بعد
- ١٨- الأرديلي (١٩٩٣هـ)، أحمد، وبدة البيان في أحكام القرآن، إعداد ومما الأستادي وعلي أكبر ومامي مؤاد، انتشارات مؤملين، إبران، الطبعة الثانية. ١٤٣١هـ
- ١٩٠- الأردكسان (١٢٧٧هـــــ)، محمد عمين، عابية المعلول في علم الأصول، بقلم محمد حسين الشهرستاني، مؤسّسة آل البيت المُنْكِلُّة لإحياء النراث [سون مشعّصات].
- ه ٢٠- أركوك، محمد، المكر الإسلامي، بقد واجتهاد ترجمة وتنبق: هاشم صالح، دار الساقي بيروت. فيثان، الطبعة الثالثة، ١٩٩٨م.
- ٣٩- الامترآبادي (٣٩-١٥-)، محمد أمير، الموالد المدينّة، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ، والطبعة العجرية، دار النشر لأهل البيت الألاً
- ٣٧- الامعرآبادي (٣٦) اهد)، معمد أمين، المسائل التلهيريّة مطبوع في ديل القوائد المدبية، مؤسّمة التشر الإسلامي النابعة لعماعة المدرّسان، قم إيرانُ الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ
- ٧٧- الاسترآبادي (٣٦- ١هــــ)، محمد أمين، الحاشية على تهديب الأحكام، محطوط، عكتبة آية الله العظمي المرعشي الفجعي، قم، إيرانَ، عدد الأوراق ١٤٧ ``الرقم' ٢٧٨٩
- ۲۴ الإسلاموني، سامر، تحرير المثل من النقل، الأو ثن للنشر والتوريخ والحدمات الطباعية، سوريا،
 أيدون مشخصات أخرى].
- ٢٠- الإسسلاميوني، سياسر، الأحياد _ النميخ _ الإجماع دراسية تقديمة لمناهيم أصبولية، الأوائل للنبشر والثوريع والخدمات الطباعية، سوريا، الطبعة الأرسى، ٢٠٠٢م
- ٢٦- الإصنفهاي (١٣٦٥هــــــ)، أبو العنس، وسيلة الوصول إلى حقائق الأصول، يقلم الميرزا حسن السيادتي السيرواري، مؤسسة النشر الإسلامي القابمة لجماعة الدرسين، إيران، الطبعة الأولى، 1534هـ.
- ٧٧- الإصلهايّ (١٧٤٨هــــ)، محمّد تقي الراري النجمي، هداية المسترشدين في شرح أصول ممالم الدين، مؤسّية النشر الإسلامي التابعة لجماعة الدرّسين، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٣١هـ
 - ٣٨- الإصفهاي (٢٩٩٩هـ)، محمد حسين، القصول الدرويَّة في الأصول المقهية، حجري،
- ٧٩- الإصفهاي الكميسانيّ (١٣٦١هــــ)، محمد حسين، مهاية الدراية في شبرح الكفاية، انتشارات سيد الشهداء، إيران، الطبعة الأولى، ١٩٩٥م.
- . ٣٠- الإصلهان الكنهان (١٣٦١هــــ)، محمد حسين بحوث في المقه (الجماعة، المسافر، الاجتهاد والتقليد)، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة الدرّسين، إيران، الطبعة الثانية، ١٤٠٩هـ
- ٣١- الإصلهان، الكمياني (١٣٦١هـ)؛ محمد حدين، حاشية كتاب الكاسب، تحقيق الشيخ محمد عباس

- آل منهاع القطيفي، مشر المحقق، هم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ،
- ٣٣ الأعرجي الكاظمي (١٣٣٧هـ)، محسن بن الحسن، وسائل الشيعة في أحكام الشريعة، كتابعروشي مصطفوي، إيران، الطبعة الأولى، ١٩٨٥م.
- ٣٧- الأفريي الكافيي (١٧٢٧هـ)، محسن بن العسن عبَّة الرجال، مؤسسة الهداية لإحياء الثراث، إيران الطيعة الأولى، ١٤١٥هـ،
- وج. الأعربي الكافي (١٧٧٧هـ)، معنس بن العنس شرح مقدّمة العدائق، مخطوطة موجودة في مكتبة آل كاشف العطاء، النجف الأشرف، العراق رقم المغطوطة، ١٩٨٠،
- هـ٧- الأعظمي: محمد محمطمي: دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدويمه. الكتب الإسلامي: ١٩٩٢م-
- ٣٦- وفي النمي عادم حسين، القرآنيون وشبهاتهم حول السنّة، مشر مكتبة الصبّيق، الطائف، الملكة المربية السمودية، الطبعة الأولى، ١٩٨٩م،
 - ٣٧- إماني كاندي، حسين، أصول الإمامية في الأصول المقهية، إصفهان، إيران [بدون مشخصات]،
 - ٣٨ كبي، أعمد، ظهر الإسلام، دار الكتاب العربي، بيروت، لسان، الطبعة العامسة، ١٩٦٩م
 - ٢٩- أبين، أحمد، فصر الإسلام، مكتبة النهصة المِسرية، القاهرة، مصر، الطبعة السادسة عشر،
 - وع الأمين (١٩٥٣م)، محسن، أعيان الشيمة، إذار الثمارف للمطبوعات، بيروت، ليتان، ١٩٨٦م،
- 19- الأمين (1997م)، محسن، الشيمة في مسأوهم التنازيخي) معدّمة الأعيان، مركز العدير للدراسات الإسلامية، بيروت، ليمان، الطبعة الأولى، (17 18 هـ-
- ١٤٠ الأمين (١٩٥٣م)، محمد، معتاج المثّاث في الأدعية والأعمال والصلوات والريارات، دار التعارف للمطبوعات، بيروث، ليعان، الطبعة الرابعة، ١٩٨٨م
- عود الأسبين (٢٠٠٣م)، حيس، دائرة المسرف الإسلاميّة الشيعيّة، دار التعارف للمطبوعات، ميروت، لبنان، الطبعة العامسة، ١٩٩٥م،
- ع ع الأميل (197 هـ)، عبدالعسين، موسوعة المدير في الكتاب والسنّة والأدب، داشرة ممارف العقه الإسلامي طبقاً لمدعب أمل البيت طبيّيًا، قم، إبران، الطبعة الثانية، ££18 هـ.
- وع الأنصاري، عبدالعلي محمد بن نظام الدين، عواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت في أصول العقه، مطبوع على عامش مستصفى العرالي، دار الأرقم، بهروت، لبنان [بدون تاريخ]
- ٣٤- الألساري، محمد علي، الموسوعة العقهيّة المحمّرة، مجمع الفكر الإسلامي، قم، إيران، الطيعة الأولى، ١٤١٥هـ،
- وعاد الأنصاري (١٨٩٦ مس)، مرتبشي، رسالة في المدالة، تراث الشيخ الأعظم، رسائل هفهيّة، المؤتمر العالمي بمناسبة الدكرى المثوية الثانية لميلاد الشيخ الأنصاري، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ،
- ١٤٨هـ الألصاري (١٩٨١هـ)، مرتضى، طرائد الأصول مؤسسة النعمان للطباعة والتشر والتوزيع، بهروت،
 ليثان، ١٩٩١م.
- ١٤٥ الإنهاري (١٧٨١هـ)، مرتصى، مطارح الأنطار، بقلم الميرزا أبو القاسم الكلائتري الطهرامي،
 تحقيق وتشر: مجمع الفكر الإسلامي، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ.

- • • الألماري (١٨٨١هـ)، مرتضى، كتاب النكاح لجمة تحقيق تراث الشيخ الأعظم الأنصاري، مج٢
 من السلمة، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ.
- ٥٩- الأنصاري (١٧٨١هــــ)، مرتصى، كتاب الصلاة، لجلة تحقيق نراث الشيخ الأعظم الأنصاري. إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ.
- ee الأنصاري (١٩٨١هــــ)، مرتصى، كتاب الطهارة، لجلة تحقيق تراث الشيخ الأعظم الأنصاري، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ.
- #۵− الأنصاري (٢٨١هـ)، مرتضى، رسائل فقهية. مج٢٢ من السلسلة، تحقيق وإعداد؛ كمثـة تحقيق تراث الشيخ الأعظم، إيران، الطيمة الأولى، ١٤١٤هـ.
- £ه- أوزولاه وْكريناء حياينة البحناري، ريناهل البريّس للكتب والنشر، بيروت، تهنبان، الطبعبة الأولى، ٢٠٠٤م
- الإنجين (١٩٧٨هـ٠٠)، عصد الدين عبدالرحين بن أحمد، أنا أقف في علم الكلام، عالم الكتب، بيروت، [بدون تاريخ ولا رقم الطبعة].
- الإنسروان، باقر، دروس تمهيدية في القواعد الرجاليّة المتداورات سميد من جبير، قم إيران،
 الطيمة الأولى، ١٤١٧هـ.
- ٧٥ افقق الإيرواني (١٣٥٤هــــ)، المبررا علي النصمي، الأصول في علم الأسول، تحقيق محمد كاظم رحمان ستايش، مركر الأبحاث والدراسات الإسبلامية قسم إحياء النراث الإسلامي، دفتر تبليدات إسلامي حوزة علمية، قم، إيران، الطبعة الأولى: ١٤٣٢هـ.
- هه الإسروالي (١٣٥٤هــــ)، الميروا علي، بهاية النهاية في شارح الكفاية، مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ.
 - 09- البساجي (£24هــــــ)، أبو الوليد منايمان بن خلف، إحكام ادبعبول في أحكام الأصول، تحليق عبدالجيد تركي، دار العرب الإسلامي، بيروب، بينان، الطبعة الثانية، ١٩٩٥م
 - ١٧٠ كار العلوم، محمد، الاجتهاد أصوله وأحكامه، دار الزهراء، بيروت، دعان، الطبعة الثالثة. ١٩٩١م
- 71— المسسر الطبوم، مجمد صنادق، دليل القصاء الشرعي وأصوله وطروده، مطبعة اللجف، العراق. 1901م.
- ٣٤٣- يحسر العلوم، محمد سيادق، المقدّمة على تكملة الرحال للكاظمي، مطيعة الأداب، النجم الأشرف، المراق [بدون رقم الطيمة ولا التاريخ]
- ٦٢- بحر العلوم (٢٦٢ هـ)، محمد مهدي، الموائد الأصولية، مخطوط، بمنخة مصوّرة في دائرة معارف المقه الإسلامي طبقاً لمدهب أهل البيت الآثال الرقم ٢٣٤٦٧، قم، إيران.
- ٣٤- غر العلوم (٢٦٧هـ)، محمد مهدي، العوائد الرجاليّة، منشورات مكتبة النصادق، طهران، إيران، الطبعة الأولى، ١٩٨٤م
- ه ٣- البحران، أحمد، التأويل منهج الاستنباط في الإسلام، دار التأويل للطباعة والنشر، الطبعة الثانية، 1998م.

- ٣٧- المحراي (١١٠٧هـ)، هاشم، البرهان في تقصيير القـرأن، مؤسَّمـة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، لينان، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م،
- ١٤٣٠ البحراي (١٨٦٦هــــــ)، يوسف، الدرر المجمية من المنتقطات اليوسفيّة، تحقيق ونشر شركة دار
 المسطفي المناء التراث، الطبعة الأولى، ١٤٧٣هـ.
- ٣٨- فلحسراي (١٨٩٦هــــ)، يوسم، الكشكول، مؤسسة الوفاء ودار النعمان، بيروت، ليسان، الطيمة الثانية، ١٩٨٥م.
- 74- اليعران (1873هـ)، يوسف، لؤلؤة البحرين في الإجارات وتراجم رجال العديث، تعقيق وتعليق! محمد صادق بحر العلوم، مؤسسة آل البيت لطباعة والنشر، الطبعة الثانية [يدون تاريخ]
- .٧- المسراي (١٨٦ اهست)، يرسف، المدائق النامسرة في أمكام النشرة الطاهرة، مؤسسة النشر الإسلامي الثابعة لجماعة المدرّسين، قم، إيران [بدون تاريخ]،
- ٧٩- اليغاري (١٩٩٩هـ)، أبو عبدالله محمد بن إسماعيل العممي، صحيح البخاري، تصحيح وتحقيق مصطفى ديب البعاء دار ابن كثير واليعامة، دمشق وبيروت، الطبعة الرابعة، ١٩٩٠م،
- ٧٧ الولي (٧٧٤ أو ٢٨٠هـــ)، أبو جمعر أحمد بن محمد بن حالد، المحاسن، تحقيق السيّد مهدي الرجائي، الماونيّة الثقافية للمجمع العالِميّ لأهل البيتِ الآيِّدُ، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـــــ
- ٧٣- الروجردي (١٧٨٠هــــ)، حسين، مهامة الأمدول مقلمة لشيخ حسين على المنتظري، مشر تفكّر، إيران، الطيمة الأولى، ١٤١٥هـ.
- ٧٤- الروجردي (١٣٨٠هـــــ)، حسين، المائشية على العلية الأشول، يقلم الشيح بهاء الدين العجس البروجردي، مؤسسة أنساريان، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ،
- ه٧- [إشراف] البروجردي (١٣٨٠هــ)، حسين، جامع أحاديث الشيعة، مطيعة مهر، قم، إيران، ١٤١٢هـ وما بعد،، ،
- ٧٩- الروجـــردي (١٣٨٠هـــــــ)، حسين، البـدر الراهار في صالاة الجمعة والمسافر، يقلم حسين علي متنظري، دفتر تبلهمات إسلامي، قم، إيران، ١٩٨٢م،
- ٧٧- البروجـــردي (١٣٨٠هــــــ)، حسين، تقرير ت ثلاثة الوصية ومتجرات المريض، ميراث الأرواج العصب، بقلم الشيخ علي يتام الاشتهاردي، مؤسسة انسشر الإسلامي التابمة لجماعة المرسين، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ-
- ٧٨- الروجردي (١٣٨٠هـ)، حسين، يحث حول الشهرة، مدرج في ذيل كتاب المنهج الرجالي للجلالي، يقلم المناقي الكلهايكائي، نشر يوستان كتاب، قم، إيران، الطبعة الثانية، ١٤٢٢هـ.
- ٧٩- الروجردي (١٣٨٠هـــ)، حسين، تقريرات في أصول العقه، يقلم علي يقام الاشتهاردي، مؤسسة القشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ،
- ٨٠- الروجردي (٣٨٠٠هـ)، حسين، بهاية التقرير في مباحث الصلاة، بقلم محمد الوحّدي اللنكراني، مطبعة الحكمة، قم، إيران، ١٣٧٦هـ.
- ٨١- الروجيسردي (١٩٨٠هــــــ)، حميري: الموسوعة الرجالية، مجمع البصوت الإسلامية في الأستابة

- الرضوية، مشهد، إيران، ١٤١٤هـ-
- ٨٧- الروجردي (١٣٨٠هـ)، حسين، لمحاث الأصول يقلم روح الله الخميني، مؤمسة تلظيم وتشر الثار الإمام الشميني، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ.
- ٨٣- الروجردي (١٣٨٠هـ)، حسين، ربدة المقال في حمس الرسول والأل، بقلم العبيد عباس العسيدي القرّويني، المطبعة العلمية، قم، إيران [بدون تاريخ ولا رقم الطبعة].
- ٨٤-- السنتاني (١٨٨٣م)، بطارس، داشرة المارف، دار المرفة، بيروت، لبُشان، [دون تاريخ، ولا رقم الطبعة].
- ٨٥- الساي، محمود، متدَّمة منتهى المطلب للملامة العدِّي، تحتين؛ قسم النقه في مجمع البسوث الإسلامية، مشهد، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ.
- ٨٣- المعري (١٨٥-١٩١)، أحمد بن عبدائرصا، فائق المقال في العديث والرجال، تحقيق غلام حسين فيصريّه ها، دار العديث، قم، إيران. الطبعة الأولى، ١١٢٢هـ
- ٨٧- البصري (٨٥٠هــــ)، أحمد بن عبدالرصا عمدة الاعتماد في كيميّة الاجتهاد، تحقيق السيّد معمد جواد الجلالي، ممشور في مطلّة غقه أهن البيت المُنكِّة، قم، إيران، المدد ١٤، ١٩٩٩م
- ٨٨- البلادي البحراي (١٣٤٠هـ)، علي، أدوانِ البدرينَ في شرحم علماء القطيم، والأحساء والبحرين، مشر مكانية أية الله العظمى المرعشي أشجقي هم) يُبُرِّان، ٢-١٤هـ، أوفست عن مطلعه القعمان، ١٣٧٧هـ،
- ٨٩- في أي الحديد المعزلي (١٩٦هـ)، عن الدين أبو تعامد بن هيئة الله بن محمد بن محمد بن الحساس، شرح بهج البلاعة، تتحقيق محمّد أبو المصل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربيّة، المثبعة الأوثى، ١٩٥٩م وما بعد،
- ٩٠ أبن الأثير (١٠٦هــــ)، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري، المهاية في غريب
 التحديث والأثر، مؤسسة مطبوعاتي إسماعيليان، قم، إبران، الطبعة الرابعة، ١٩٨٥م.
- ٩٦- ابن إدريس اخلَي (٩٨ هف)، معمد بن منصور بن أحمد السرائر العاوي لتحرير الفتاوي، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قم إيران، الطبعة الثانية. ١٤١١هـ
- 97 ابن أمور الحاج (٩٧٩هــــــ)، محمد بن محمد الشمس العلبي العلقي، التقرير والتصبير في علم الأصول، دار المكر، بيروت، ليثان. الطبعة الأولى ١٩٩٦م
- ٩٣- ابن الجوري (٩٧ هـ)، أبو المرج عبدالرحمن بن علي بن محمد، المنظم في تاريخ الأمم والملوك تحقيق محمد عبدالقادر عملاً ومصملفي عبدالثادر عمل، راجعه وصححه نعيم ررزور، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٢م.
- ٩٤- ابن خلتون (٨٠٨هـ)، عبدالرحمن، المتدّمة، دار المكسر، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣م. .
- ٩٥- ان داوود الحقي (٧،٧هــــ)، تقي الدين العمل بن علي، كتاب الرجال، منشورات الرصلي، قم، أيران، حقّته وقلم له، السيد محمد صادق أل بحر الطوم، أوعمت عن الطبعة العيدريّة. التجدريّة المجدريّة المجدد العراق، ١٩٧٢م.

٩٩- بن شهرآشوب المؤندراي (٨٨ههمـ)، محمد بن عني امتشبابه القرآن ومحطقه، انتشارات بيدار، قم، إيران، الطبعة الثالثة، ١٤١٠هـ-

- ٧٧- ابن شهر آشوب الازندرايّ (٨٨ه هـ)، محمد بن عني، معالم العلماء في فهرست كتب الشيعة وأسماء المستَقين مفهم قديماً وحديثاً، المطيعة الحيدريّة، النجف، العراق، ١٩٦١م-
- ٩٨- إن ههرآشوب الازندواي (٨٨ههـ)، محمد بن عني، مناقب آل أبي طالبه، دار الأسنواء، بيروت،
 ئيتان، الطبعة الثانية، ١٩٩١م.
- 94- ابن طاروس (1945هـــ)، رمني الدين علي بن موسى، كشف المجلّة لثمرة المهجة، تحقيق! الشيخ محمد العسلون، مركبر البشر التابع لكتب الإعبلام الإنسلامي، قام، إيبران، الطبعة الأولى، 1814هـ.
- ١١٠ ابن طاووس (١٩٤هــــ)، رصي الدين علي بن موسى، الإقبال بالأعمال العسنة فيما يعمل مرةً في السنة، تحقيق: جواد القيومي الإصعهائي مكتب الإعلام الإسلامي، إيران، الطبعة الأولى،
 ١٤١٥هـــ.
- ١٠١٥ ابن عبد الرّ اللرطي (٤٦٦هـــ)، أبو عمرو يوسف، جامع بيان العلم وقعلله وما يتيقي في دوايته وحمله، تقديم وتعليق، معمد عبدالعادر أحمد عملاً، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، لشأن، الطبعة الأولى، ١٩٩٥م،
- ١٠٠ عبى المصادري ولى فحسب، أحمد بأن الصبيحيّ من أعبيدائله من إبراهيم الواسطي، الرجال،
 تحقيق السيّد محمد رصا الحلالي تشر دار الحديث، قم، إبران، الطيمة الأولى، ١٤٢٢هـ.
- ١٩٠٣ ابن فارس (٣٩٥هـــ)، أبو العمدين أحمد، معجم مقاييس اللمة، تحقيق وصبط، عندالسلام محمد هارون ، دار الجيل، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩١م-
 - 1 1 ابن فرج، محمد، طاروق الحقّ.
- ه، ٩- ابن فهدّ اطلي (٤٩/هـــ)، جمال الدين أبو النباس أعمد بن محمد، المُهدّب البارع في شرح المنتصر التاقع، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، إيران، ١٤٠٧هـ-
- ١٠٠٠ ان لدمة (١٩٢٠مس)، موفق الدين عبد الله بن أحمد، روضة العاظر وجدّة المفاظر، مؤسسة الريان والمكتبة التدمريّة والمكتبة المكيّة، بيروث والرياس ومكّة، الطبعة الأولى، ١٩٩٨م.
- ٧٠ ابن قولويه القبل (٣٩٩هـ)، جمعر بن محمد، كامل الريازات، تحقيق: جواد القيّومي، مؤسّسة النشر الإسلامي الثابعة لجماعة المدرّسين، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ.
- ١٠٥ ابن كثير الدمشقي (١٧٧٤هـــ)، أبو المداء اسماعيل، البداية والنهاية، مؤسسة التاريخ العربي ودار إحياء التراث المربي، بيروث، لبنان، ١٩٩٣م
- ٩٠١- الى ميتم البحراي (٩٩٩هـ)، ميثم بن علي طوعد المرام في علم الكلام، من مخطوطات مكتبة المرعشي، رقم (٢)، مطيعة مهر، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٣٩٨هـ.
 - و ١٩١٠ ابن ألديم (١٨٠٠هـ)، محمد بن إسحاق، المهرمين، [بدون مشطّعبات].
- 119- ابر الحسن، علي، الفوائد الرجالية ويليه الاستصار لصحّة الكافي للقائيني، ذوي القربي، قم،

- إيران، الطبعة الأولى، [بدون تاريخ].
- ٦٩٣- ألتاني (ق ١٩٤هـ)، عبدالله، رياض العلماء وحياض المصالاء، تحقيق السيّد أحمد العسهدي، باهتمام المبيد محمود المرعشي، منسلة من مخطوطات مكتبة آية الله العظمى التجفي، مطبعة الحيام، قم، إيران، ١٠١٤هـ.
- 11۴ [إفسراف] البحوردي، كاظم الوسوي دائرة المعارف الإسلامية الكبرى (فارسي وعربي)
 ملهران، إيران، ١٩٩٥م.
- ١١٤٠ البجوردي (١٣٩٦هـ)، محمد حسن، أنقو عد العقهية، تحقيق مهدي الهريري ومحمد حسن الدرايتي، بشر الهادي، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.
- +11= الجنوردي (1793هـ)، محمد حسن، منتهى الأصول، مؤسسة مطيمة المروج، إيران، الطيمة الأولى، 1171هـ.
 - ٣١١٠ الريء زكريا، مكانة الفقه الإسلامي، مجنّة الأرهر، مع ٢٨، ١٢٨٦هـ.
- ١٩٧٠ بناري، علي همَّت، أبن إدريس العلِّي رائد مدرسة النقد في الْفقه الإسلامي، ترجمة حيدر حب الله، دار العدير، بيروث، لبدان. الطيمة الأولى، ١٠ ٢م
- 11A ﴾ البهائي (٣٦-٩هــــ)، محمّد بها، الدين المامشي، الــوجيرة في الــدراية، المكتبـة الإســلامية الكبرى، قم، إيران، ١٣٩٦هـ.
- ١٩٩٩ الهالي (٢٩ ١٩٨٠)، عصمه يهاء الدين البلطي الشرق الشمسين وإكسير المعادلين، تعقيق السيد مهدي الرحالي، مجمع اليحوّث الإسلامية، مشهداً إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ
- ١٣٠- الهالي (٣٦٠ اهـ)، معمد نهاه الدين لمامني، الأريمون جديثاً، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّمين، هم، إيران، الطبعة الثانية، ١٤٢٧هـ.
- ١٣١- البهالي (١٣١هـ)، محمد بهاء الدين العاملي، ربدة الأصول، تحقيق فارس حسّون كريم، عشر مرصاد، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ.
- ١٩٧٩ البهاري (١٩٩٩هـ)، محب الدين بن عبدالشكور، مسلم الثبوت في أصول المقه، مطبوع طسمن طوائح الرحماوت سديل مستحصفى الفرائي، دار الأرقام، بايروت، لبنان [بالون تاريخ ولا رقام الطبعة].
- ١٣٣٣ الهسهالي (٣٠٥ فسس)، محمد باقر بن محمد أكمل المعروف بالوحيد، الرسائل الأصبوليّة، مؤسّسة الملامة البهيهاني، إيران، الطبعة الأوسى، ١٤٦٦هـ.
- الهبهاي (٣٠٥ ١هـ)، محمد بأقر بن محمد أكمل المدروف بالوحيد، الموائد الحائريّة، مجمع الفكر الإسلامي، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ.
- الهيهاي (١٤٠٥هـ)، محمد باقر من محمد أكمل المعروف بالوحيد، حاشية مجمع الفائدة والبرهان، تحقيق وتشر، مؤسسة العلامة المجدّد الوحيد البهبهائي، إياران، الطيمة الأولى، 1119هـ.
- ٣٩٦- الهبهايّ (١٢٠٥-)، محمد باقر بن محمّد أكمل المعروف بالوحيد، التعليقة البهبهانية على

- منهج المقال، مؤسسة آل البيت عَنْهُ الإحياء اسْرات، هم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـ.
- ١٢٧ السهودي، محمد باقر، صحيح الكافي، من سلسلة صحاح الأحاديث عبد الشيعة، الدار الإسلامية، بيروت، ثبتان، الطبعة الأولى، ١٩٨١م،
- البهودي، محمد باقر، معرفة الحديث تاريخ بشره وتدويته وتفافته عند الشيمة الإمامية، مركز انتشارات علمي وفرهنكي، إيران، [بدون تاريخ ولا رقم الطبعة].
 - ٩٢٩ اليهتي (٤٥٨هـــ)، أحمد بن الحسين بن عني، البنش الكبرى، دار المكر، بيروت، لبنان
- الدريزي، جواد، دروس في مسائل علم الأصول، دار الصديّنة الشهيدة، إيران، الطبعة الأولى،
 ١٣٠٣م-
- ١٣٦٠ التواري (١٣٤٠هـ)، موسى، أوثق الوسائل في شرح الرسائل، حجري، مطبعة مهر، أوهست، انتشارات كني تجني، قم، إيران، [بدون تاريخ ولا رقم الطبعة].
- ١٩٧٧ السعري (ط 1 1 1 هس)، محمد لقي، قاموس الرجال مؤسَّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرِّسين، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٠ وما بعد،
- ١٩٣٧ التموي (١٤٠٥هـ)، محمد نتي بن محمد كانتم، الأحمار الدحيلة، مكتبة الصدوق، طهران، إيران، الطيمة الثانية، ١٤٠١هـ [ج٢، ط٢٠ ١٨٨٤م عج1، ط1، ١٩٨٦م]،
- ١٣٤- التكابق (١٣٥ ١٤٥هـ)، محمد أن سليمان، قسلس النشاء، ترجمة الشيخ مالك وهمي، دار المحمّة البيمناء ودار الرسول الأكرم، بيروت، ليثان، ألطبعة الأولى، ١٩٩٢م
- هـ19 الفاجل اليوي (٧٩ هـ)، عبداللّه إلى معمله البشرويّ، الحراساتي، الواقية في أصول المقه، تحقيق السيّد محمد حسين الرصوي الكشميري، مجمع المكر الإسلامي، إيران، الطيمة المحقّمة الأولى، ١٤٦٢هـ
- ١٣٦- الجابري، علي حسين، المكر السلمي عند الشيمة الإثنا عشرية، نشر وتحقيق: مؤسَّنة إحياء الإحياء، قم، إيران، الطبعة الثانية، ١٠٤١هـ
- ١٣٧٧ الجابلتي الروجردي (١٣١٣هـ)، علي أصدر بن العلامة السيد محمد شعيع، طرائف المقال في معرفة طبقات الرجال، تحقيق: السيد مهدي الرجائي، إشراف: السيد محمود المرعشي، بشر مكتبة آية الله العظمى المرعشي المجني العامة، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ.
- ١٣٨ جار الله، زهدي، المتزلة، المؤسّسة العربيّة لقدراسات والبشر، بيروت، لننان، الطبعة السادسة،
- ١٩٩٩... بايرجاي (١٩٩هـــ)، أبو العسس علي بن محمد بن علي، شرح المواقف، متشورات الرصبي، هم، إيران، عن مطيمة المعادة، مصر، [بدون رقم ولا تاريخ]،
- ١٤٠ الجرجاي (١٩٩هـــــــ)، أبو العمسان علي بان محمد بال علي، التعريمات، دار الكتب العلمية، ويروث، لبنان، الطبعة الأوثى، ٢٠٠٠م
- ٩٤٩ الجرائري (٢٩٠٧هــ)، عبدالقبي، حاوي الأقبوال في ممرهة الرجال، تمقيق مؤسّسة الهداية الإحياء التراث، نشر رياس القاصري، إيران الطيعة الأولى، ١٤١٨هـ،

- ١٤٢ الجزائري (١٩١٣هـ)، بعمة الله، الأبوار الثممائية، مطبعة شركت چاب، إيران [بدون تاريخ ولا رقم الطبعة].
- ١٤٢٣ الجزائري (١٩١٢هـ)، نعمة الله كشف الامتراز في شارح الاستيصار، حققه وعلَّق وأشرف عليه: المقتي السيد طيَّب الموسوي العرائري مؤسسة دار الكتاب، قم، إيران، الطيمة الأولى،
- 1914 الجُرَائسري (117 (هسب)؛ ثعمة الله، متبع العياد، مطبوع على هامش كتاب الشهاب الثاقب الكاشائي، مؤسّسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت البيان، الطبعة الثانية، 1571هـ.
- 114 الجزائري (117هــــ)؛ عملة الله، تون البراهين أو أديس الوحيد في شرح التوهيد، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المرسين، قم، إيران، الطبعة الأولى، 1114هـ.
- ١٤٢٠ الجَلاق، محمد رصاء المنهج الرجائي، نشر يوستان كتاب، هم، إيران، انطبعة الثانية، ١٩٣٧هـ.
- ١٤٧- جولنفسسيهر (١٩٣١م)، أجماس، مداهب لتقسير الإسلامي، ترجمة٬ الدكتور عبدالطيم النجّار، دار إقرأ، بيروت، لبقان، الطبعة الثالثة، ١٩٨٥م.
- الجوهري (١٩٤٧هـ)، إسماعيل بن حماد، بلصحاح ثاج اللمة وسحاح المربية، تحتيق أحمد عبدالعمور عطار، دار العلم للملايين، بيرويت، تُبقئن، الطبعة الأولى، ١٩٥٦م.
- ١٤٩ الحربي (١٧٨هـ)، إمام الحرمين أبو المالين عبدالله بن عبدالله بن يوسف، التلحيس في أسبول الفقية، تحميق الممكنون عبدالله حبولم البيتائي وشبير أحمد المسري، دار البيتائر الإستائر الإسلامية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٤٤م.
- الجوين (٤٧٨هـــ)، إمام السرمين أبو المدلب عبدالملك بن عبدالله بن يوسم، البرهان في أمنول المقه، علَّق عليه وخرَّج أحاديثه منالاح بن محمد بن عويصة، دار الكتب الطبية، بهروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٧م.
 - ١٥١- البيادي القبي (١٣٢١هم)، الميرزا أبو القاسم بن الحسن، القوادين الحكمة، حجري
- الجهلالي اللمي (١٣٤٩هـ)، أبو التأسم بن الحسن، جامع الشنات، تصحيح وإعدادا مرتمس رضوي، التشارات كههان، إيران، الطبعة الأولى، ١٩٩٢م
- ١٥٣- الحالم بي المعادية (٣١٦ هيد)، أبو علي محمد بن إسماعيل الماريدرادي، مثنهي المقال في أحوال الرجال، مؤسّسة آل البيت طَيْبُالِمُ الإحياء التراث، شم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ وما بعد.
- 106 السائري (1700هــــ)؛ عبدالكريم، درر العوائد، مؤسسة البشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، إيران، الطبعة الغامسة [بدون تاريخ]
- ١٥٥٠ التاري (٤٠٦) هذا، مرتضى، شرح المروة الوثقى، تحقيق: الشيخ محمد حسن أمر اللهي اليردي، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المرسين، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ.
- ١٥٦ اخستري (٤٠٦ (هست)؛ مرتضى، كتاب العمس، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّمين، إيران، الطيعة الأولى، ١٤١٨هـ
- ١٥٧- القاري (١٠٤١هـ)، مرتضى، خلل المسلاة وأحكامه، تحقيق الشيخ محمد حسين أمر اللهي،

- مؤسسة النشر الإسلامي النابعة لجماعة المرسين، إيران، الطيمة الأولى، ١٤٢٠هـ.
- اطاح حسن حسين، نقد العديث في علم الرواية وعلم الدراية، مؤسسة الوهاء، بهروت، لبشأن، الطيمة الأولى، ١٩٨٥م.
- هو ١- حيبي هيفة (٣٧ ١٩٠٠)، مصطفى بن عبد لله ، كشف الطبون عن أسامي الكتب والعنون، دار إحياء التراث العربي، بيروت [بدون تاريخ ورقع الطبعة]
- . ١٩٠ حطفيان السابلي، أبو المصل، مصنّمات الشيعة في علم الدراية، مجموعة «رسائل في دراية الحديث» مج١، دار الحديث، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ، .
- و ١٩٦٥ اخية الكوه كبري البريزي (١٣٧٣هـ)، معمد المجدّة في تقريرات العجدّ، بقلم علي العماق الكليايكاس، مؤسسة السيدة المصومة، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ،
- ١٩٦٧ اخرُ الناملي (١٠٤ ١٩هـ)، معمّد بن العبسن، الموائد الطوسيّة، المطبعة العلمية، هم، إيران، الطبعة الثانية، ١٤٢٢هـ.
- 976 الحر التنطي (£ 1 1هـ)، مسيد بن النَّسي التصول لِلهَالَةِ في أُسول الأَلْمَة، تحديق وإشراف. محمد بن محمد الحسين القاليني، مؤسِّسة مدارف إسلامي إمام رضا الأَفَاف، إيران، الطيمة الأُولى، 1216هـ.
- اخرّ العاملي (١٠٤هـــ)، محمد بن الحسن، أمل الأمل، تحقيق، السيّد أحمد الحسيسي، دار الكتاب الإسلامي، ١٩٨٢م.
- ١٩٦٩ الحسر المساملي (١٠٤ هست)، معمد بن الحسن، تقصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة، مؤسّسة أل البيت الخطاء التراث، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ،
- ١٩٧٧ الخرَاقِ (ق8هــــ)، أبو محمَّد العمس بن علي بن العمدين بن شعبة، تُحف العقول عن آل الرسول المُحَيِّرُ، منشورات دوي القربي، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٧٤هـ.
- ١٩٨٨ اللبيخ حسن بن الشهيد التاني (١٠١٠هـ)، ممالم الدين، المقدّمة في أصول الفقه، مؤمّعية الفشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّميين، قم، إيران، الشيمة الثانية عشرة، ١٤١٧هـ،
- ١٩٩٩ الشيخ حسن بن الشهيد الثاني (١٩١٩هـ.)، الشعريار الطاورسي، تحقيق: فاطبل الجواهري، بطر مكتبة آية الله المرعشي النجفي، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٦١هـ.
- ١٧٠ الليخ حسن بن الشهيد النابي (١٩٠١هـ)، منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان، مؤمّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٩٨٢م،
- ۱۷۱-- الحسني (۱۰ و ۱۹ هـ)، هاشم معروف، دراسات في العديث والمعدّثين، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ليتان، [بدوي تاريخ، ولا رقم الطبعة]
- ١٧٧ الحسمي (٣٠٤ هميسم)، هاشم معروف، الموسوعات في الآثار والأخيار، عرض ودراسة، دار

- التمارف للمطبوعات، بيروت، ليمان، ١٩٨٧م.
- ١٧٢ الحكوم (١٣٩٠هـ)، محسن، حقائق الأصول، مكتبة بحيرتي، قم، إيران، الطبعة العامسة، ١١٠٨هـ.
- 194- اخكيم (1944هـــــ)، محسن، مستمسته العروة الولقى، دار إحياء التراث العربي، ييروث، البقان.
- الفكيم (١٧٩٠هـ)، محسن، ديل الدسك، تحقيق السيد محمد القاصي الطباطبائي، مؤسسة الثار، إيران، الطبعة الثالثة، ١٩٩٥م.
- ١٧٦- الحُكِيمِ (١٣٩٠هــ)، محسن، مهج الفقاعة. التشارات ٢٢ يهمس، إيران [بدون تاريخ، ولا رقم الطيعة].
- ١٩٧٧- الحكيبيم (١٤٣٤هـــــ)، محمد لقي، الأصبول الدامّـة للفقه المقارن، المجمع المالي لأمل البيت المُثَقَّ، إيران، الطبعة الثانية، ١٩٩٧م،
- ١٧٨ الحكيم، محمد منفيد الطباطبائي، المحكم في أصول الفقه، مؤسّسة المسار، هم، إيران. الطبعة الأولى، ١٩٩٤م
- ١٧٩- الحكسيم محمد سعيد الطياطبائي صحياح البهاج، مؤسسة المار ومكتب سماسة أية الله العظمي الحكيم، إيران، الطبعة الأولل، فجهم ...
- ١٨٠ الحكسيم، محمد سعيد الطياطبائي، الأسبولية والأحباريّة بين الأسماء والواقع، بشر مكتب
 المؤلّم، قم، إيران، الطبعة الثالثة، ويولاجي المساد المؤلّم، عاد المؤلّم، المالية الثالثة، ويولاجي المساد المؤلّم، المالية الثالثة، ويولاجي المساد المؤلّم، المؤلّ
- ١٨١- اخلي (٤٤٧هـ)، أبو الصلاح تقي بن بجم الدين، تقريب العارف، تحقيق فارس تبريريان. بشر المحقق، ١٤١٧هـ.
- 1847 اطلق (886هـ)، حمزة بن علي بن رضرة عنية النبروع إلى علمي الأصول والمروع، تحقيق: إبراهيم البهادري، مؤسَّمة الإمام الصادق، شم، إبران، الطبعة الأولى، 1814هـ
- ١٨٣- الحقق الحلّي (٢٧٦هـ)، تجم الدين جعلر بن العبين، معارج الأصول، حقّقه: معمد حسين الرصوي الكشميري، مطبعة صرون إيران، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣م
- افقل الحلسي (١٧٦هــــ)، نجم الدين جعمر بن لعسن، شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام، انتشارات استقلال، طهران، إيران، الطبعة الرابعة، 1810هـ.
- 140° افلق اطّي (1777هـ)، نجم الدين جمعر بن العسن المدير في شرح المعتصر، مؤمّسة سيّد الشهداء، إيران، 1940م.
- ١٨٦- اطلق اطلق اطلي (٦٧٦هـ)، مجمع الدين جمعر بن العسن، المختصر التنافع في طله الإماميّة، دار الأصواء، بيروث، ليتأن، الطبعة الثالثة، ١٤٠٥هـ
- ١٨٧- افلق افلي الآبادها)، دجم الدين جمعر بن العمن، الرسائل الثمنع، تحقيق رصا الأستادي،
 مكتبة آية الله المظمى المرعشي النجمي، قم إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ.
- 1۸۸ العلامة اخلِّي (٢٦٦هـ)، جمال الدين الحسس بن يوسف بن المطهَّر، إيمناح الاشتياء، تحقيق:

الشيخ معمد العملون، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قم، إيران، الطبعة الأولى، 1811هـ-

- 184هـ العلامة اختي (٧٧٦هـ)، جمال الدين الحسن بن يوسم بن الطهّر، تهذيب الوصول إلى علم الأصول، تحقيق: السيد محمد الرصوي الكشميري، مؤسّسة الإمام علي، للدن، بريطانيا، الطبمة الأولى، ٧٠٠١م،
- ١٩٠ العلامة اخلي (٧٣٦هـ)، جمال الدين العسن بن يوسف بن المطهّر، تهج الحق وكشف الصدق،
 متشورات دار الهجرة؛ إيران، العلمة الرابعة، ١٤١٤هـ.
- و ووسم بن الملهّ والمادي المادي عشر، مع المادي العمل بن الملهّر، الباب المادي عشر، مع النافع يوم العشر، تحقيق مهدي معقق، مؤسسة جاب وانتشارات آستان قدس رصوي، مشهد، إيران، الطبعة الثالثة، 1997م
- ١٩٩٣ الملامة اطلبي (٧٣٦هــــــ)، جمال الدين العنس بن يوسف بن المطهّر، بهاية المرام في علم الكلام، تحقيق؛ فأصل العرفان، مؤسسة الإمام الصادق، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ
- ١٩٩٠ الملامة اللي (٧٣٩هــــ)، جمال الدين الحمن بن يوسف بن الملهّر، كشف الراد في شرح تجريد الاعتقاد، تصحيح ونقديم وتعليل عبس حسن زاده أملي، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لمماعة المرّسي، قم، إيران، [عدر سجد التقريح ولا يُقم الطيمة].
- ع ١٩٥ العلامة الحلي (٢٣٧هـ)، جمال الدين السند بن يوسَّب بن المطهّر، مستلم الشيعة في أحكام الشريعة، تحقيق ونشر: مؤسَّسة القضر الإسلامي الثائمة فيساعة المدرّسين، هم، إيران، [بدون تاريخ في بعض الأجراء وفي بنشها الأحر الطيعة الأولى من تاريخ ١٤١٧هـ وما يعد]
- ه ١٩٩٠ العلامة اطلّي (٧٧٧هـ)، جمال الدين السمس بن يوسم بن المطهّر، منتهى المطلب في تحقيق المدهب، تحقيق، شمم المقه في مجمع البحوث الإسلامية، مشهد، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ وما بعد،
- 197- العلامة المُثَيِّ (٢٧٧هـ)، جمال الدين العمس بن يوسمه بن المطهّر، تذكرة الفقهاء، مؤمسة أَل البيت المُثِلُّ الإحياء التراث، شم، إيران، العبمة الأولى، ١٤١٤هـ وما بعد
- ١٩٧٧ العلامة اطلّي (٣٣٧هـ)، جمال الدين العبين بن يوسف بن المطهّر، خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، تحقيق الشيخ جواد القيومي. مؤسسة نشر المقاهة، إيران، العليمة الأولى، ١٤١٧هـ-
- ١٩٨ العلامة اخلَي (٢٧٧هـ)، جمال الدين العسن بن يوسف بن المطهّر، تهاية الوسول (الأصول)
 إلى علم الأسول، حجري،
- 994 العلامة اطلّي (٧٣٩هـ)، جمال الدين العبس بن يوسف بن الملهّر، مبادئ الوسول إلى علم الأسول، إحراج وتعليق وتصحيح: عبدالعسين محمد علي البقال، دار الأسواء، بيروت، لبشان، الطيمة الثانية، ١٠٤١هـ،
- و و ۱۳ اخلَي (۱۹۰هـــ)، يحيى بن صعيد، الجامع مشرائع، مؤسّسة سيد الشهداء ﷺ العلمية، قم، إيران، ۱۶۰۵هــ

نظريّة السنّة في الأثر الإمامي الشيعي

- ٢٠١ المؤلّى (١٩٠ه-٠٠٠)، يحيى بن سعيد، سرهة الساظر في الجمع بين الأشباء والنظائر، تحقيق:
 السيد أحمد الحسيني ودور الدين الواعظي، منشورات الرضي، قم، إيران، عن مصيدة الأداب،
 الثجف، العراق، ١٣٨٦هـ.
- ٣٠٧- الجميري (ق٣٥-)، أبو المبّاس عبدالله بن حمدر، قُرب الإستاد، مؤسّسة آل البيت المُمْثِيِّةِ الإحياء التراث، هم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ
- ٣٠٣- الأوبزي (١٩٢٧هـ)، عبدعلي بن جمعة العروسي العسير دور الثقلين، تحقيق: المبيد هاشم رسولي المحلاتي، مؤمسة إسماعيليان، إيران، الطبعة الرابعة، ١٤١٢هـ.
- ٣٠٤- الخيلوي، كمال، التفقه في الدين بقلم خلال العسن، دار فراقد، شم، إيران، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤م،
- ٣٠٥- الحقاقي (١٣٣٤هـ)، علي، الرجال، تحقيق، السيّد محمد صادق بحر الطوم، مكتب الإعلام الإسلامي، إيران، الطبعة الثانية، ١٤٠١هـ.
- ٣٠٦ اطراساي (١٣٦٩هـ)، محمد كاظلم، دور العوائد في العاشلية على العبرائد، تحقيق مهدي شمس الدين، مؤسّمة الطبع والمشر التاملة لورارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، إبران، الطبعة الأولى: ١٤١٠هـ.
- ٢٠٧- الراساي (١٣٧٩هـ)، محمد كالشر، كفاية الأسبول، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قم، إيران، الطيمة الثانثة، ١٤٧٥م.
 - ٣٠٨ الخطيب، محمد عجّاج، أصول التُعتبيث عنومه ومصطلعًا، دار المكر، بيروت، ليتان، ١٩٨٩م،
- ٢٠٩ طيني، جنمر، مومنوعة العتيات المتدّمة، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ليذان، الطبعة الثانية، ١٩٨٧م
- ٢٩٠ الخبين (٢٠٩ هـ)، روح الله، تنتيج الأصول بقلم حسين الاشتهاردي، مؤسسة تنظيم وسفر آثار الإمام العميني، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٦٩هـ.
- ٣٩١- الخمين (١٤٠٩هـ)؛ روح الله، أسوار الهداية في التعليقة على الكفاية، مؤسّسة تنظيم وتشر أثار الإمام الغميش، إيران، الطبعة الثانية، ١٤٦٥هـ.
 - ٣٩٧ الخبيق، (٩٠٤٠هـ)، روح الله، كشف الأسرار (عربي / طارسي) [بدون أيّ مشخصات].
- ٣١٣- الحميق (١٤٠٩هـ)، روح الله، كتاب السهارة، مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الحميش، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ.
 - ٢١٤- اطبق (١٩٠٤هـ)، روح الله، منعيمة تور.
- ٣١٥ الحميق (٢٠٩ هـ-)، روح الله، معتمد الأصول، مؤسسة تنظيم وتشر آثار الإمام الحميس، إيران، الطهمة الأولى، ١٤٢٣هـ.
- ٣٩٩- الحمين (٩٠٤ هـ)، روح الله، استفتاءات از محصر إمام حميدي، مؤسسة المشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، إيران، الطيمة الأولى، ١٩٩٣م.
- ٧٩٧ الخمين (٩٠٩هـ)، روح الله، المكاسب المعرَّمة، مؤسسة تنظيم وبشر آثار الإمام العميسي،

- إيران، الطبعة الثائية، ٢٠٠٢م،
- ٣٩٨ عقميق (٩٠٤١هــ)، روح الله، كتاب البيع مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المرّسين، إيران، الطيعة العامسة، ١٤١٥هـ-
- ١٤١٩ اللهبني (١٤٠٤هـ)، روح الله، الاجتهاد والتقييد، مؤسسة تنظيم وبشـر آثـار الإمام الخميش، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ
- ١٤٠٩ الميني (٩٠٤ هـــ)، روح الله، تهديب الأصبول، بقدم الشيخ جعدر المبحداني، مؤسسة تنظيم وبشر آثار الإمام الخميني، إيران، الطبعة الأولى ١٤٧٣هـ.
- ٣٧٩ الشهيد الخبيق (١٧٩٨هـ)، مصطفى، تحريرات في الأصول، مؤسسة تلطيم وتشر أثار الإمام العميسي، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ-
- ٣٣٣ البشهيد الحمسيني (١٣٩٨هـــــ)، مصطفى، كتاب الطهارة، فؤمنسة تنظيم وتشر آثار الإمام العميش، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ
- ٣٧٧- الشهيد الخبيق (١٣٩٨هـ)، مصطفى، تحريرات في الفقه، كتاب الطهارة، مؤسسة تنظيم وسشر آثار الإمام العميدي، إيران، الطيمة الاولى، ١٤٤١هـ،
- ٣٣٤- الشهيد الخبيق (١٣٩٨هــــــ)، مصطنى، لبطل في الصلاة، مؤسسة تنظيم ونشر أثار الإمام العميش، إيران، الطنعة الأولى، ١٤١٨هــــــ
- هـ٧٧٠ الشهيد اخليق (١٣٩٨هـــ)، مصطفى، عبست تحرير الوبايلة، مؤسسة تتخليم ونشر أثار الإمام القديدي، إيران، الطبعة الأولى، ١٨ أ١٤هـــ
- ٣٧٩ التواجولي (١٧٣ ١هـ)، محمد إمدماعيل بن العددين المارددراني، الضوائد الرجاليّة، تحقيق المبيد مهدي الرجائي، مجمع البسوث الإسلامية الشهد، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٦٣هـ
- ٧٧٧- الواجسوني (١٩٧٦هـــــ)، محمد إسماعين بن العمدين، تطبقنات على مشارق الشمماين، تحييق السبيد مهدي الرجائي، مجمع لبحوث الإسالامية، مشهد، إياران، الطبعة الأولى، 1818هـ.
- ٣٣٨ الخوانساري، (١٤٠٥هـــ)، أحمد، جامع الله رك في شرح المعتصر النافع، مؤسسة إسماعيليان، إيران، الطيمة الثانية، ١٤٠٥هـ،
- 979 اخوانساري (99 94)، حسين بن جمال الدين، مشارق الشموس في شرح الدروس، مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث، إيران، حجري
- . ١٣٠ الحوالساري (١٣٩٣هـ.)، محمد باقر التوسوي روضات المبات في أحوال العلماء والسادات، إسماعيليان، هم، إيران، ١٣٩١هـ،
- ٣٣١ الحسولي (٤٦٣ اهــــ)، أبو القاسم، مصباح الأصول، يقلم محمد صرور الواعظ العسيدي البهمودي، مكتبة الداوري، إيران، الطبعة الثانية، ١٤١٢هـ.
- ٣٣٧ الخولي (١٤٦٣هــ)، أبو القاسم، مستقد العروة الوثقى، كتاب الصلاة، بقلم الشيخ مرتصى الهروجاردي، مشر لطقي ومدرسة دار العيم إينزان الطيمة الأولى، ١٩٨٩م، (ويعض مجلّداته

- بتواريخ أخرى).
- ٣٣٣- الحسولي (١٣١٤هـ...)، أبو القاسم، المعتمد في شرح المقاسك، بقلم السيد رصا الملسائي، منشورات دار الملم، إيران، الطبعة الثانية، ١٩٨٥م.
- ٣٣٤− الخولي (١٤١٣هـ)، أبو القاسم منهاج «مسالمين» بشر مديلة البلم، إيران، الطيعة الثاملة والعشرين، ١٤١٠هـ.
- 970- الحولي (1417هـ)، أبو القاسم، مستند العروة الوثقى، كتاب العمس والإجارة، بقلم الشيخ مرتضى البروجردي، بشر لطفى، 1940م.
- ٣٣٩- الخولي (١٤١٣هـ)، أبو القاسم. مياسي تكسنة المنهاج، مطيعة الأداب، اللجم، العراق [ينون مشخصات].
- ٣٣٧- الحسولي (١٤١٣هــــ)، أبو القاسم، مصباح المقاهة، بقلم الميررا محمد علي التوحيدي التبريري، أمصاريان، إيران، الطبعة الرابعة. ١٩٩١م،
- ٣٣٨ الحُولِي (١٤١٣هـ)، أبو القاسم، التنظيم في شرح المروة الوثني، كتاب الطهارة، بقلم الميررا علي التبريري المروي، دار الهادي، شم، الطهطة إلثالثة، ١٤١٠هـ وما بعد،
- ٣٣٩- القرني (١٤٤١٣هـ)، أبو القاسم، ميناني المروة الوثنى، كتاب النكاح، بقلم محمد تقي الحوثي [بدون مشحصات]
- الحولي (١٤١٣هـ)، أبو القاميم، الهداية في الأصول، بقلم الشيخ حمن الصافي الإصفهائي،
 بحميق ونشر عؤمسة صاحب الأمر إبرائ، الطبط الأوثى: ١٤١٨هـ
- ٣٤١ه الحُرِي (١٤١٣هـ)، أبو القامسم التلقيح في شمرح الممروة الولقي، الاحتهاد والتقليد، مقلم الميرزا علي المروي التبريري، دار الهادي للمحبوعات، قم، إيران، الطبعة الثالثة، ١٤١هـ.
- ٣٤٧- الخوتي (٤١٣هـ)، أبو القاسم، البيان في تفسير القرآن، مج٥٠ من موسوعة الإمام العوثي، مؤسّسة إحياء آثار الإمام العوثي، [بدون رقم العليمة ولا مكان ولا تاريخ]
- ٣٤٣ الخولي (١٤٤٣هــ)، أبو القاسم، معجم رجال السديث وتفصيل طبقات الرواة، تشر عديدة العلم أية الله العظمى الخولي، قم، إيران، الطبعة الثانثة (عن بهروت)، ١٤٠٣هـ.
- ٣٤٤٤ الحسولي (٤١٣ ٩ هست)، أبو القامسم. در سنات في علم الأصبول، يقلم النبيَّد علي الهناشمي الشاهرودي، مؤسسة دائرة معارف المقه الإسلامي، انطيمة الأولى، ١٤١٩هـ.
- ٣٤٠٠ التولي (١٢٤٤هـ)، أبو القاسم، معاصرات في أصول المقه، بقلم معمد إسحاق الفيّاط، إنتشارات إمام مومى الصدر، [بدون مكان ولا رقم ولا تاريخ].
- ٣٤٦ السرازي (ق العبيس)، منتصب الدين. فهرست أسساء علماء الشيمة ومصلّميهم، تحقيق عبدالعزيز الطباطياتي، مجمع الذحائر الإسلامية إيرال، ١٤٠٤هـ
- ٣٤٧- السواوي، عبدالستّار، العقل والعربّة، دراسة في فكر القامني عبدالجبّاد المشرلي، المؤسسة العربيّة للدراسات والنشر، بيروت، لبنان، الطبعة الاولى، ١٩٨٠م.
- ٣٤٨ الرشق (١٣١٣ هميم)، حبيب الله، بدائع الأفكار، حجري، مؤسِّمة أل البيت لإحياء الشراث،

[بدون مشخّصات]

- ٣٤٩ رهوان طلب، محمد رصاء خير الواحد مستنده وحجيّته، ترجمة اقاسم المدّل، دار الحق، بيروت، لبقان، الطبعة الأولى، ١٩٩٥م
- ١٤٥٠ الشريف الرضي (١٩٥٥هـــ)، ميدمد بن الجسين بن موسى بن محمد، المجارات النبويّة، تحقيق وشرح: طه محمّد الربيئي، متشورات بصيرتي، قم، إيران، [بدون رقم الطبعة ولا التاريخ]،
- ٣٥٩ [جم] الشريف الرضيي (٤٠٦هـــ)، محمد بن العسين بن موسى بن محمد، تهج البلاعة، تحقيق: محمد عيده، تشر دار المرهة، بيروت، لبنان [بدون تاريخ]،
- ٣٥٧ الروحاي، معمد العميدي، مثنقى الأصول بقلم السيّد عبدانصاهب العكيم الطيمة الأولى،
- ٣٥٣- الروحاني، محمد عمادق، منهاج المقامة، إيران، الطيمة الرابعة، ١٤١٨هـ (بدون مشخصات أخرى]،
- و ٣٥٠ الروحاي: محمد صادق، المسائل المستحدثة مؤسسة دار الكتاب، شم، إيران، الطيمة الرابعة، 1212هـ-
- هه ۲۰۰۱ الروحاي، منعمد صنادق، فقه المنادق؛ مؤسسة وأن انكتاب، قم، إيران، الطيمة الثالثة، ١٤١٢هـ وما يمد
- ٣٩٧- الروحاي، معمد عبادق، زيدة الأصول، مدرسة الإمام الصادق الله، قم، إيران، الطيمة الأولى، الدالا
- ٣٩٧ رونللمن (ق٢٠٥م)، دوايت م، عقيدة الشيعة وهو كتاب عن تاريخ الإسلام في ايران والمراق، تعريب: ع ، م، مشر، مؤسّسة الميد، بيروت البدان، (الطبعة الأولى في القاهرة عام ١٩٤١م)، الطبعة الأولى، ١٩٩٠م،
- ١٣٠٨ الزيدي (١٢٠٥هـــ)، محمد مرتحى، تاج المروس، دار مكتبة الحياة، بيروت، لبدان، [بدون تاريخ]،
- ٩٥٠ الركتي (٩٤٤هـ)، بدر الدين محمد بن بهادر، لبحر المحيطة في أصول الفقه، دار الكتب العلمية، بيروث، لبتان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠م
- . ٧٩ الزركلي، حير الدين، الأعلام، قاموس تراحم لأشهر الرجال والنساء من المرب والمستعربين والستشرقين، الطبعة الثالثة، [بدون مشخّصات]
- ٧٩٩ الرَّجَايِ، الشيخ هميل الله، المواشي والتعيقات على أَوائل القالات، مثملة مصنفات الشيخ المفيد، مج1، دار المعيد، بيروت، لبدن، الطبعة الثانية، ١٩٩٢م-
- 999 والرة معاوف اللقاء الإسلامي طبقاً للنصب أهل البيت الجُنْكَاء موسوعة المشه الإسلامي طبقاً الذهب أهل البيت الجُمَّاء الشر المؤسّسة، فم، إيران، الطبعة الأولى، 1677هـ،
- ٣٦٣ السنتوري، مصلم، أصبول علم الرجال بين النظرية والتطبيق، يظلم محمد علي علي حصالح المعلّم، بشر المؤلّف، مطبعة معودة، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ،

نظرية السنة في الفكر الإماسي الشيعي

- ٣٦٤ الليلمي (٤٤٨هـ)، سلاو أبو يعلى حمره بن عبدالمريز، المراسم العلوية في الأحكام الهوية،
 تحقيق: الشيخ محمن الأميني، نشر المعربية الثقافية للمجمع المائي لأهل البيت، إيران،
 ١٤١٤هـ.
- ٣٩٥- النعبي (٧١٨هـ)، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، مهران الاعتدال في نقد الرجال، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار المكن [بدون مكان، ولا تاريخ، ولا رقم الطيمة].
- ٣٦٦- اللهي (٤٨٧هـ)، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، سِيّر أعلام النبلاء، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الطبقة السابقة، ١٩٩٠م،
- ٣٩٧- اللهي (٧٤٨هــ)، شبعس الدين محميد بن أحميد بن عثميان، كتاب تدكيرة العمّاظ دار الفكر العربي، [يدون مكان ولا تاريخ ولا رقع الطبعة]
- ٣٦٨ اللغي، محمد حسين، التفسير والمسرون، دار الكتب العديثة، مصر، الطبعة الثانية، ١٩٧٦م،
 - ٣٦٩ السائوس، على أحمد، قصَّة الهجوم على لسنَّة، دار السلام، الطبعة الأولى، ١٩٨٧م.
- ٢٧٠ السبحان، جدمر، إرضاد العقول إلى مناحث الأصول، بقلم محمد حسين الحاج الماملي، دار الأصواء، بيروث، لبغان، الطبعة الأرنى، من يرج
- ٣٧١ السبيحان، جعمر، الرسائل الأربع، رسالة في قاعدة التسامع، بقلم علي أكبر كلائتري الشهراري، مؤسسة الإمام الصادق، إلران، ألما الها
- ٣٧٢ البيحاق، جمعر، تاريخ العمرة الإستلامي وأنوارة، دان الأصبواء، يهروت، ليمان، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م.
- ٣٧٢- السنيحان، جعمر، المناهج التعميريّة في علوم القرآن، مؤمّسة الإمام العمادق الأشاء. قم، إيران، الطبعة الثانية، ١٤٢٢هـ.
- ٣٧٤ السيحاني، جعفر، أصول اثمقه بشوؤه وأدواره، مقدّمة لمحلت الأصول للإمام الحميدي، مؤسسة التخليم وبشر آثار الإمام الحميدي، إيران، العبيمة الأولى، ١٤٧٦هـ
- 990— السبحان، جمعر، المُقدَّمة على الجامع للشرائع في تاريخ المقه والحديث، مؤسَّسة سيّد الشهداء العلمية، فم، إيران، 1500هـ.
- ٣٧٩- السبيعان، جعمار، كلّيات في علم الرجال، مركز مديريت حوره علمية قم، إيران، الطبعة الثانية، ١٤١٠هـ.
- ٣٧٧- السبحان، جعمر، أصول العديث وأحكامه في علم الدراية، مؤسّسة الإمام المسادق المجال. إيران، الطبعة الثانية، ١٤١٤هـ.
- ٣٧٨ السنسيزواري (١٤١٤هـــــ)، هيدالأعلى تهديب الأصنبول، مؤسسية المثار، الطيمة الثالثة، ١٤١٧هـ،
- ٣٧٩- السيزواري (١٩٠٩هــــ)، محمد باقر، دحيرة الماد، عجري، مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث، إيران،
 - ١٠٠٠ السلطان، مسمود، أقصى البيان في أيات الأحكام، [بدون مشحصات].

- ٣٨١ السناعيجي البحراي (١٣٥ ١هس)، عبدالله، منية المعارسين في أجوية الشيخ ياسين،
- ٣٨٧ السند، محمد، يحوث في ميادي علم الرجال القلم محمد صالح التيريزي، مؤسسة انتشارات عصر ظهور، قم، إيران، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠م،
- ٣٨٣ السيمتاني، علي الحسيشي، الرافد في علم الأصول، بقلم مثير السيّد عدنان القطيمي، تشر مكتب السيمتاني، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ-
 - ٣٨٤ السيحان، علي، متهاج الصالحين، بشر مدين، إيران، الطبعة الثاملة، ١٤٢٤هـ،
- هـ٧٨ السِماي، علي، قاعدة لا طبرر، محاميرت المبيد الميستاني، نشر مكتب الميستاني، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ،
- ٣٨٦- السوري الجلي (٣٨٦٢هـ)، جمال الدين المقداد بن عبدالله، الماقع يوم العشر في شرح الباب العادي عشر، تعقيق: مهدي محقق، مؤسسة جاب وانتشارات استان قدس رصوي، مشهد، إبران، الطيمة الثانثة، ١٩٩٣م،
- ٧٨٧- السوري (٣٦٦هـ)، جمال الدين المصداد بن عبد لله، كثار المرفان في فقه الشرآن، المكتبة المرتصوبة لإحياء الآثار الجنفريّة، علهران إيران، الطبعة المامسة، ١٩٩٤م،
- ٣٨٨- السيوطي (٢٩ ٩هـ)، عبدالرحمل بن أبي بكر ثن محمد جلال الديل، الوبدائل إلى مصامرة الأوائل، تحقيق الدكتور أسعد خلس مكتبة الروراد لبعداد، العراق، ١٩٥٠م،
- ٣٨٩- السموطي (٩٩٩هسمه)، عيد الرحمُن بن أبي بكّر بن محمد جلال الدين، مبتاح الجنّة في الاحتجاج بالسنّة، مطيمة الرحان، جداد، العراق [بدون رقم الطبعة]
- ١٤٩٠ السيوطي (١٩٩٩هــ)، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد جلال الدين، تدريب الراوي في شرح
 تقريب التواوي، تجليق أحمد عمر هاشم، دار الكتاب العربي، بيروت، لبمان، ١٩٨٩م
- ٣٩٩ هافت، يوسف، أصول الفقه، كتب دائرة المارف الإسلامية (٥)، ترجمة إبراهيم خورشيد وعبدالعميد يوس وحسن عثمان، دار الكتاب اللبنائي، بيروت، لبنان
- ٣٩٧ الشافي (٢٠٤هـ)، محمد بن إدريس، الرمنالة، شرح وتبليق، الدكتور عبدالمثّاح كبّارة، دار النفائس، بيروث، ليمان، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م
 - ٣٩٧ العافي (١٠٤هـ)، محمد بن إدريس، كتاب الأم، دار المرشة، لبنبان [بدون تاريخ]،
- ع ٢٩٩- الشاهرودي (١٣٩٦هـ)، محمود، غنائج الأفكار في الأصول، بقلم السيد محمد جعفر الجزائري المروّج، إعداد وتحقيق أل المرتضى، إيران، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤م،
- وولات حَبَّر (٢٤٧ مسي، عبدالله، الأصول الأصبيّة والقواعد الشرعيّة، مكتبة المهد، قم، إبران،
- ٣٩٦ هر (٢٤٢هـ)، عبدالله، حق اليقين في معرضة أصول الدين، أثوار الهدى، إيران، الطبعة الأولى، ٢٠٠١م
- ٧٩٧- المستر (٣٤٢همست)، عهدالله، مصابيح الأنسوار في حلّ مشكلات الأخبار، مؤمّسة النور للمطبوعات، بيروث، لبنان، الطبعة الثانية، ١٤ ١٤هـ،

- ۲۹۸ فرف اللين (۱۳۷۷هـ)، عبدالحسي، كلمة حول الرؤية، مكتبة نيسوى العديثة، طهران، إيران
 أبدون مشخصات أخرى].
- ٣٩٩- طرف اللين (١٣٨٩هـ)، صدر الدين. مقدَّمة النصلّ والاجتهاد، مؤسسة البعثة، إبران، الطبعة الثانية، ١٤٠٨هـ.
- ٣٠٠ الشعراي (١٣٩٧هـــ)، أبو العمس، النسيقة على شارح المولى محمد عبائح المارسيراني لأمنول الكافي، دار إحهاء التراث العربي، بيروت، لبقال، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠م.
- ٣٠٩ الشعران، (٣٩٣ههـ)، أبو العسس، المدس إلى عدب المشهل إعداد، رصا أستادي، الأسادة العامة للسؤتمر العالمي بمناسبة الدكرى الشوية الثانية لمهلاد الشيخ الأنصباري، إبران، الطبعة الأولى، ١٩٩٤م.
- ٣٠٢ الشفق (٢٦٠هـ)، محمد باقر بن محمد تقي، الرسائل الرجالية، تحقيق؛ مهدي الرجائي، تشر مكتبة مسجد السيد، إصمهان، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ.
- ٣٠٣- في اللوب محمد مهدي، الاجتهاد والتجديد في المقه الإسلامي، المؤسسة الدولية للدراسات والنشر، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م.
- ٣٠١- خس الدي، محمد مهدي، الاجتهاد والتقليد محث هفهي .. استدلالي مضارن، المؤسسة الدولية للدراسات والمشر، بيروت، ثبتان، الطبية الأولى، ١٩٨٠م
- ٣٠٥- خس البدين، محمد مهدي، الاحتكار في الشريعة الإسلامية، بحث فقهي مقارن، المؤسسة الدولية لقدراسات والنشر، بهروت، البدائ، الطبعة الأولى: ١٩٩٠م.
- ٣٠٩- الشقطي، أحمد بن محمود عبدالوهاب، حير الواحد وهجيّته، المملكة العربية السعودية، ورارة التعليم السالي، الجامسة الإسلامية بالمديدة المدوّرة، عصادة البحث العلمي رقم الإصدار ٢٣، الطبقة الأولى، ٢٠٠٢م،
- ٣٠٧ الشهرروري (١٤٤٣هـ)، أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن المروف بابن الصلاح، علوم الحديث، تحقيق وشرح: مور الدين عشر، دار المكر ودار المكر الماصر، بيروت ودمشق، الطبعة الثالثة المادة، ١٩٩٨م
- ٣٠٨ الشهرستاني (٤٨ همسس)، عبدالكريم، المثل والنسل، مكتبة الإنجدو المسريّة، القاهرة، الطيمة الثالثة، ١٩٨٨م.
- ٣٠٩- الشهيد الأول (٧٨٩هـ)، محمد بن مكي الماملي، الألمية، مركز المشر التابع لكتب الإعلام الإسلامي، إيران، الطيمة الأولى، ١٤٠٨هـ.
- ٣١٠ الشهيد الأزل (٧٨٦هـ)، محمد بن مكّي، القواعد والموائد في المقه والأصول والمربية، تحقيق:
 عبدالهادي الحكيم، متشورات مكتبة المبد، قم، إيران [دون رقم الطبعة ولا تاريخ البشر]
- ٣٩١ الشهيد الأول (٧٨٦هـ)، محمد بن مكي العاملي، دكـرى الشـيمة في أحكـام الشريعة، تحقيق وبشر مؤسّسة آل البيت النّظ الإحياء القرات، قم إبران، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.
- ٣٩٣ الشهيد التاق (٩٦٥هـ)، رين الدين الجيمي الماملي، حقائق الإيمان، تحقيق" مهدي الرجائي،

منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعثي المجمي، قم إيران، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ،

- ٣٩٣- الفهيد الثاني (٩٩٥هـ)، رين الدين الجيمي العاملي، القاصد العلية في شارح الرسالة الألمية، مركز التشر التابع الكتب الإعلام الإسلامي، إيران، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ،
- ٣١٤ الشهيد التاني (٣١٥هـ)، رين ألدين الجبعي عاملي، رسالة مخالمة الشيخ لإجماعات بعسه، وسائل الشهيد الثاني، تحقيق مركز الأنحاث و لدراست الإسلاميّة، بوستان كتاب، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ،
- ه ٢٩- الشهيد الثاني (٣٩٥هـ)، رين الدين الجيمي تعاملي النداية في علم الدراية، مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية، قسم إحياء التراث الإسلامي، بوستان كتاب، قم، إيران، الطبعة الأولى، 1277هـ،
- ٣١٩ اللهيد الثاني (٣٩٩هـ)، رين الدين الجيمي لعاملي، الرعاية لحال البداية في علم الدراية، مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية، هسم إحياء التراث الإسلامي، بوستان كتاب، إيران، الطيعة الأولى، ١٤٢٣هـ
- ٣٩٧- المشهد الدمان (٩٩٥ه---)، ريس الدين المهيمي الماملي، مسالك الأعهام إلى تنفيع شرائع الإسلام، مؤسسة المارف الإسلاميّة إلم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ،
- 738- الشهيد الصابي (179همست)، وين البدين الجيمي الجاملي، ومنالة في مناء البشر، وسناتل الشهيد. الثاني، مركز انتشارات دفتر تطيعات إملامي، إيران، الطبعة الأولى، 1171هـ،
- ووج الشهيد الناي (199هـ)، رين الدين الجنمي العاملي؟ الروسة اليبيّة في شرح اللمعة الدمشعيّة، المسجيح وتعليق، محمد كلانشر، دار إحياء الشراث المعربي، يبيروت، ليثنان، الطبعة الثانية، 11-4هـ
- ٣٧٠ الشوفعري (١٩٠١هــ)، القاصبي نور الدين، مجالس المؤمنين، كتابمروشي إسلامي طهران، إيران، ١٩٨٦م،
- ٣٧٩ الشوكاي (١٣٥٠هـ)، محمد بن علي بن محمد، إرشاد المحول إلى تحقيق الحقّ من علم الأصول، دار الكتب العلميّة، بيروت. ببنان [بدون تاريخ ولا رقم الطيمة]
- ٣٧٧ اللواري (١٧٦هـ)، أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف، اللمع في أعنول الفقه، تحقيق: محيي الدين ديب مستو ويوسف علي بديوي، دار ابن كثير، دمشق وبهروت، الطبعة الثالثة،
- ٣٣٧- الشواري (٤٧٦هـ)، أبو إسعاق إبراهيم بن علي بن يوسف، التبصرة في أصول الفقه، شرحه ومقفه: معمد عدن الطبعة الأولى، ومقفه: معمد عدن الطبعة الأولى، ١٩٨٢م،
- ٣٧٤ السفوازي (١٩٩٣هــــــ)، مهدي الكصوري، المواقد الرجاليّة، تحقيق: محمد كاظم وحمان سفايش، دار العديث، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٣٤هـ
- و٣٧- السمادقي الطهسراي، محمد، المرشان في تقسير الشرآن بالشرآن والسفَّة، الشفارات فرهنكي

- اسلامي، أوقست عن طبعة دار التراث الإسلامي، بيروث، ليقال، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ،
- ٣٧٩- الصادقي الطهراق، محمد، تبصرة المقهاء بين الكتاب والسنّة، على تبصرة المتعلّمين، النشارات طرهنكي إسلامي، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ.
- ٣٢٧ الصادلي الطهران، محمد، أصول الاستثباط بين الكتاب والسنّة، انتشارات ظرهنكي إسلامي، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ.
 - ٣٣٨- الصال، لطف الله، النقود اللطيمة موقع الشيخ الصافي على الانترنت: www.saafi.net
- ٣٣٩⇒ السنماغ (١٩٨٩م)، عديمي، علوم العديث ومصملته عارض ودرامية، منشورات الشريم، الرطبي، قم، إيران، أوهنت عن طبعة دمشق عام ١٩٥٩م، الطبعة العامسة، ١٩٨٤م.
- ٣٣٠ الصدر الكاظمي (١٣٥٤هـ)، حسر، مهاية الدراية شرح الوجيزة للشيخ المهائي، تحقيق الشيخ ماجد القرباوي، عشر مشعر، إيران، [بدون رقم الطبعة ولا التاريخ].
- ٣٣٦ العبدر الكاظمي (١٣٥١هـ)، حسن، تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام، انتشارات أعلمي، [مدون مكان وتاريخ].
- - ٣٣٣- الصغر، رصاء الاجتهاد والتقليد، دار الكتاب الليقائي بيرود، تينان، الطبعة الأولى، ١٩٧٦م
- ٣٧٤- العبدر (٤٠٠) اهست)، محمد عاقس دروس في علم الأصول، دار الكتاب الليماني ودار الكتاب المصري، بهروت والماهرة، الطبعة الأوسّ، اللهم م
- ٣٣٠- الصدر (٤٠٠)، محمد باشار، الأمس المطلبيّة للاستقراء، المجمع العلمي للشهيد الصدر، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ
 - ٣٣٣ العبدر (٤٠٠)، محمد باقر، اقتصاديا، دار الشارف للمطبوعات، بيروت، لبدان. ١٩٨٢م
- ٣٣٧- العبدر (٤٠٠هـ)، محمد باقر، موجر في أصول الدين أو المرسل، الرسول، الرسالة، تحقيق ودراسة: عبدالجبار الرهامي، ١٤٢٢هـ،
- ٣٣٨ السعدر (١٤٠٠هــــ)، محمد باقر التعيقة على منهاج الصالحين للحكيم، دار التعارف المطبوعات، بيروت، لبتان، ١٩٨٠م.
- ٣٣٩- الصدر (١٤٠٠هـــ)، محمد باقر، المالم الجديدة للأصول، المؤلمر العالمي للإمام الشهيد الصدر، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٩هـ
- ٣٤٠- الفيدر (١٤٠٠هـ)، محمد باقر، مباحث الأصول، بقلم المبيد كاظم الحاثري، نشرا المؤلَّف، هم، إيران، الطبعة الأولى.
- ٣٤٩- الصار (٢٠٠٠مس)، محمد بأقر، يحوث في شرح العروة الوثقى عجمع الشهيد آية الله الجدار العلمي، إيران، الطبعة الثانية، ١٤٠٨هـ.
- ٣٤٧- العدر (١٠٠١هـــ)، معدد باقر، بحوث في علم الأصول، بقلم معمود الهاشمي، مؤسسة دائرة ممازف الفقه الإسلامي، إبران الطبعة الثانثة، ١٤١٧هـ.

٣٤٣- المدوق الأوّل (٣٣٩هـ)، أبو العسل علي بل العسين بن يابويه النّبي، الإمامة والتبصرة من العيرة، تحقيق ونشر: مدرسة الإمام المهدي طُلُقاً،، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ،

- ٣٤٤ الصدوق (٣٨٦هـــ)، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القسَّن، الاعتقادات، طبعن سلسلة مصلفات المفهد، مجه، دار المهد، بهروت، لبدان الطبعة الثانية، ١٩٩٣م،
- ه٣٤٥ الصدرى (٣٨١هـ)، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمّـي، التوحيد، تصحيح وتعليق: هاشم الحسيسي الطهراني، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم، إيران [بدون تاريخ ولا رقم الطبعة]،
- ٣٤٧ السمدول (٣٨١مــــ)، محمد بن علي بن العسين بن يابويه القمّي، ثواب الأعمال وعقاب الأعمال، متشورات الرمني، قم، إبران، الطبعة الثانية، ١٩٨٩م
- ٣٤٧- المدرق (٣٨٦هـ)، معمد بن علي بن العسين بن بايويه القمّي، كتاب المواعظ، دار الهادي، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٢م
- ٣٤٨ المبدرق (٣٨٦منه)، محمد بن علي بن العسمي بن بايوينه التملّي، الأسالي، تحقيق: قسم الدراسات الإسلامية في مؤسّسة البحثة، يخبر مؤسّسة البحثة، طهران، إيران، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ١٣٤٩ الصدوق (٣٨٦هـ)، محمد بن علي أين الصدين بأي يَّابونه العمَّي، كتاب الحصال، تحميق، علي أكبر المماري، منشورات جماعة الدرَّسين في تحوية الطمية، قم، إيران، ٣-١٤هـ،
- ٣٥٠ السعدوق (٣٨١مسم)، محمد بن علي بن العمين بن بابويه القمي، علل الشرائع، المكتبة الميدرية، اللجماء المراق، ١٩٦٦م،
- ٣٥١ العدوق (٣٨١مـ)، محمد بن علي بن الحدين بن بابويه القمّي، عيون أحيار الرصا المُرَّاء . تحقيق الشيخ حدين الأعلمي، مؤسّدة الأعلمي بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ،
- ٣٩٧ العدرق (٣٨٦هــــ)، معمد بن علي بن انحسين بن بايويه القمّي، المُعج، مؤسَّمة الإمام الهادي، إيران، ١٤١٥هـ،
- ٣٩٣- المبدوق (٣٨٩هـ)، محمد بن علي بن تعسين بن بابويه تقمّي، معاني الأحبار، تصحيح علي أكبر عماري، مؤسّسة النشر الإسلامي لتابعة لجماعة المدرّسين، قم، إبران، ١٩٨٢م
- ٣٥٤ الصفوق (٣٨٦هـ)، محمد بن علي بن العسمين بن بابويه القمّي، كمال الدين وتمام النعمة، تحقيق علي أكبر غفّاري، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، هم، إيران، الطبعة الرابعة، ١٤٣٢هـ
- ووج الصنوق (٢٨٩هـ)، محمد بن علي بن العساين بن بابويه التمّي، كتاب من لا يحضره المقيه، محمد عليه أكبر غماري، مؤسسة النشر الإسلامي النابعة لجماعة المُدرَّسين، قم، إيران، الطبعة الثانية، ١٤٠٤هـ،
- ٣٥٩- الصفّار (١٩٧٠هـ)، أبو جنفر محمد بن لحنس بن فروخ القمّي، يصادّر الدرجات في فصائل آل محمد ﷺ, تصحيح وتعليق عصمس كوجه باغي التيرياري، نشر مكتبة آية الله العظمى

- المرعشي التجمي، قم، إيران، ١٤٠٤هـ
- ٣٥٧- الصفّار، رشيد، ديوان الشريف المرتضى المُقدّمة المؤسسة الإسلامية للنشر الهدى، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، ١٩٨٧م
- ٣٥٨- السعقدي (٧٦٤هـــ)، مبلاح الدين حيل بن أيبك، كتاب الواقي بالوقيات، باعتناء محمد المحجري، دار النشر فراسر رشتاير شتوتدرت، مطابع دار صادر، بيروت، ليتان، الطبعة الثانية [بدون تاريخ].
- ٣**٩٩-** منظور خلسي، محمد، المعجم الأصبولي، بشر المؤلَّف، مطيعة عشرت، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ.
- ٣٦- الطاطبسالي (١٩٣١هسس)، علي، رياس المسائل، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعه المُدرُسين، إيران،الطبعة الأولى، ١٤١١هـ وما بعد.
- ٣٩١- الطباطياني [الميد اغامد] (١٣٤٦هــ)، محمد ممانيح الأصول حجري، مؤسَّسه أل البيت الأبيَّة الطباعة والنشر، [بدون مشجعمات أحرى]
- ٣٦٧- الطباطيائي (١٩٨١هـ-)، محمد حسين، إليزائي في تصنير الشرآن، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، لينان، الطيمة الثانية، ١٩٧٠م)
- ٣٩٣- الطباطيسائي (١٩٨١هـ...)، محمد أحسان، الجألانيَّة على يحار الأموار (مطبوعة مع البحار)، مؤسسة الوفاء، بيروت، ليمان، كلمنيمة الثالثة، ١٩٨٢م
- ٣٦٤- الطباطياني (١٩٨١هــــــ)، محمّد حصين، الشيعة، كَمَنُّ الحوار مع المستشرق كوريان، ترحمة جواد علي كمثّار، مؤسسة أم القرى للتحقيق و نقشر، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ.
- ٣٩٥» الطباطباقي (١٩٨١هـــ)، محمد عسين، القران في الإسلام، ترجعة: السيّد أحمد العبسيدي، دار الإسلام، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م
- ٣٩٧- الطوسي (ق ٣٩-)، أبو منصور أحمد بن عني بن أبني طالب. الاحتجاج، انتشارات أمبوة، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ.
- ٣٦٧ الطبرسي (ق٦٦هـ)، أبو علي المصل بن الحسن، إعلام الورى بأعلام الهندى، تحقيق ونشر" مؤسّسة آل البيت ﴿ الجياء التراث، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ
- ٣٩٨- الطبرسي (ق ٦٩هـ)، أمين الإسلام أبو علي لمصل بن الحسن، مجمع البيان في تفسير القرآن، دار المرفة، بيروت، لبنان، العليمة الثانية، ١٩٨٨م.
- ٣٩٩- الطراياسي (٤٨١هــ)، عبدالمرير بن البراج، المهدّب مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، هم، إيران، ١٤٠٦هـ.
- ٣٧٠ الطريعي (١٨٥ هـ.)، فحر الدين، جامع المقال فيما يتملّق بأحوال العديث والرجال، تحقيق:
 محمد كاظم الطريحي، كتابفروشي حمري تبريري، إيرال [بدون رقم الطبعة ولا التاريخ].
- ٣٧١- الطريخي (١٠٨٥هـ)، فعير الدين عجمع البعرين، بشر الكتبة المرتصبويّة، طهران، إيران، الطبعة الثانية، ١٣٩٥هـ.

٣٧٧- الطهــراي (١٣٨٩هــــــ)، محمد محسن أعا برزك، مصمى المثال في مصنّمي علم الرجال، وصحيح ونشر: أحمد مفروي، چابخانه دولتي إيران، الطبعة الأولى، ١٩٥٩م،

- ٣٧٣- الطهراي (١٣٨٩هـ)، محمد محسن آغا برزك، الدريمة إلى تصانيف الشيعة، نشر مطيعة بلك ملّى إيران، إيران، الطبعة الأولى، ١٧٨٩هـ، ودار الأصواء، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٩٨٢م،
- ٣٧٤ه الطهراق (١٣٨٩هــــ)، محمد محمن أعا بررك، تاريخ حصر الاجتهاد (مع مقدّمة الشيخ محمد علي الأنصاري)، مدرمة الإمام المهدي الجنف، خواسار، إيران، طبع مطبعة الحيام، قم، [بدون رقم الطبعة ولا التاريخ].
- ٣٧٠ الطوسي (١٤٦٠هـ)، محمد بن الحبس، أنسلة في أصول المقه، تحقيق محمد رصة الأنصاري للقبي، مطبعة مطارة، هم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ.
- ٣٧٩ الطوسي (١٩٤٠هــ)، محمد بن العسن، المبسوط في فقه الإماميّة، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، هم، إيران، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ-
- ٣٧٧ الطربي (١٩٠٠هــــ)، معمد بن العمس، فهرست كتب الشيعة وأصولهم وأسماء المصلمين وأصحاب الأمدول، تحقيق السيد عبد العريز الطباطب في مكتبة المحدِّق الطباطب أي، إيتران، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ،
- ٣٧٨- الطومي (١٩٠٠هـــــ)، محمد من الجمس، معتبأر طعوفة الرحال لأبي عمرو الكثّب تحقيق وتصحيح، محمد تني فاضل المهدي و لبيد أبو المصل موسويان، مؤسسة الطباعة والنشر، ورارة الشاطة والإرشاد الإسلامي، إيران؛ الطبعة الأولى، المحمد،
- ٣٧٩ الطرسسي (١٦٠هــــــ)، محمد بن العنس كتاب العالات، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة للدرسين، قم، إيران، الطبعة العامسة، ١١١٨هـ
- ٣٨٠ الطوسي (٤٤٠هـ)، محمد بن الحمدان، التبيان في تقدير القدرآن، تحقيق وتصحيح، أحمد حبيب قصير العاملي، دار إحياء التراث المربي. بيروت، تبتان [بدون تاريخ ورقم الطبعة].
- ٣٨٩- الطوسسي (١٤٠همسم)، محمد بن العمين الاستينمار فيما اعتلف من الأحيار، دار الكتب الإسلامية، طهران، إيران، الطبعة الثائثة، ١٣٦٠هـ.
- ٣٨٧ الطوسي (١٩٤٠هـ)، محمد بن العمس، تهديب الأحكام، دار الكتب الإسلامية، طهران، إيران، الملمة الثالثة، ١٣٩٠هـ،
- ٣٨٧- الطوسي (١٤٦٠هـ)، محمد بن الحسر، كتاب الغيبة، تحقيق الشيخ عباد الله الطهراني والشيخ علي أحمد ناصح، مؤسسة ،لمارف الإسلاميّة عم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ،
- ٣٨٤ الطوسي (٢٠٠هـــ)، معمد بن العسن، تلميص الشاقي، حقّقه وعلّق عليه: السيّد حسين بحر العلوم، منشورات المريزي، قم، إيران، الطبعة الثالثة، ١٣٩٤هـ.
- ٣٨٥ الطومي (١٧٦ه--)، معيير الدين، تلعيمن المحمل (على هامش محصل الفخر الرازي)، مقسلة من تراث الرازي (٤)، واجمه وقدم عليه عبدالرؤوف سعد، بشر مكتبة الكليات الأرهرية

- ٣٨٦- الطوسي (٢٧٦هـ)، تصير الدين، المصون النصيرية (مع الأدوار الجلالية للسيوري)، تحقيق' على حاجي أيادي وعباس جلالي بيا، قسم المقه في مجمع البحوث الإسلامية، إيران، الطبعة الأولى: ١٤٢٠هـ.
- ٣٨٧- التعلي (١٨٤هـ)، العمين بن عبدالصعد، وصول الأخيار إلى أصول الأخيار، صمن سلسلة رسائل في دراية الحديث، مج١، إعداد أبو المضل حافظيان البابلي، دار الحديث، هم، إبران، الطبعة الأولى، ١٤٧٤هـ.
- ٣٨٨- الفعلي (٥٠١٩هـ)، المبيد السند محمد بن علي الموسوي، مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام، تحقيق ومشرة مؤمّعة أل البيت ﷺ لإحياء الشراك، شم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ،
- ٣٨٩- العلملي (٩٠٠٩هـــــ)، السيد السند محمد بن عني للمروف بصاحب المدارك، تهاية المرام، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة استرمنين، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٦٣هـ
- ٣٩٠- هنداخال، عبدالسي، حجية السنّة، المهد العالمي للمكر الإسلامي، دار القران الكريم، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٨٦م
- ٣٩١ العجلوي (١٣٦ هـ)، إسماعيل بن تصعب كتب العماء ومزيل الإلياس، دار الكتب الطمية، الطبعة الثانية، ١٤٠٨،
- العبال الإسبابان (١٩٧ه-١٠)، أبو عبدالله محمد بن عباد، الكاشف عن المحصول في علم الأسول، تحقيق: الشيخ عادل أعمد عبدالموجود والشيخ علي محمد مموّس، دار الكتب العلميّه بيروت، لبنان، الطبمة الأولى، ١٩٩٨م.
- ٣٩٣- العراقي (١٣٦٦هــ)، صبياء الدين، مقالات الأصبول، مجمع المكر الإسلامي، إيران، الطبعة المعتَّقة الأولى، ١٤٢٠هـ.
- ٣٩٤- العراقي (٣٦١هـ..)، شياء الدين، الأصرى، بقلم الميررا أبو المصل النجم آبادي، إعداد مؤسسة آية الله المعلمي البروجردي لعشر معالم أهل البيت الله المهروا أثار أية الله المهروا أبو اللممل النجم آبادي، رقم (٥).
- ٣٩٠- العراقي (٣٦١هـ-)، ضياء الدين، التطيقة على فوائد الأصول، مؤسسة النشر الإسلامي التابية تجماعة المُدرَّسين، إيران، الطبعة العامسة، (بعض الأجراء طبعة ثالثة)، [بدون تاريخ إلاّ المجلد الأول فهو ١٤٠٤هـ].
- ٣٩٦- العراقي (٢٦٦١هـ)، منياء الدين. تطبقة استدلالية، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المُدرّسين، إيران، الطبعة الثانية، ١٤١٥هـ.
- ٣٩٧- العراقي (١٣٦٦هـ)، صباء الدين، نهاية الأفكار، بقلم الشيخ محمد نقي البروجاردي اللجمي، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المرسين، قم، إيران [بدون تاريخ].
- ٣٩٨- المسكري، مرتضى، معالم المدرستين، المجمع العلمي الإسطامي، توريع مؤسسة البعثة، إيرال، الطيعة الرابعة، ١٩٩٢م.

- ووجه المستلان (١٥٨٥هـ)، أحمد بن علي بن معدد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر، لسان اليران، دار الفكر، بيروت، لبثان، الطبعة الأولى، ١٩٨٧م
- السقلان (١٥٨هـــ)، أعمد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر، الدند
 الكامنة في أعيان الثاثة الثامنة، دار إحياء لتراث العربي، بيروث، لبمان، [بدون تاريخ ولا رقم الطبعة].
- ١٥٠ المستماري، محمد صعيد، حقيقة الحجاب وحجية الحديث، الكتاب النصبي، مؤسّسة رور اليوسف، مصر، [بدون تاريخ ولا رقم الطبعة]
 - ٧، ع. خطية الله، أحمد، القاموس الإسلامي، دار المهضة المسريّة، الطيعة الأولى، ١٩٦١م،
- ٣٠٤ الطوي المساملي (ق ١٩هــــ)، أحمد بن ريس العابدين، مناهج الأحبار في شرح الاستبصار، حجري، [بدون تحديد مكان ولا زمارياً.
- \$. ٤ المُدوري الديري (١٣٦٧هــــ)، الملا علي بهجة الأمال في شرح رددة المقال، بنياد فرهمك، إسلامي، إيران [بدون مشخصات]،
- ه ، ع المبران اللطيفي (١٣٩٨هـــــ)، طرح ، الأسبوليون والأحباريّون طرقة واحدة، منشور في مجلّة الموسم، هولندا، المبدان: ٢٢ ـ ٢٤ ، ١٩٤٦هـ ح
- »، و . . . مويدة، سعمد عبدالله، جمعية حداً الواجد في الأجكام والمقائد، دار المرقان، عمان، الأردن، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م،
- ٧٠٤- حيد، عبد الرزاق، سدمة هياكل الوَّمْم، يُقِد المقل المقيني، دار الطليمة، بيروت، لبتان، الطلعة الأولى، ٢٠٠٢م،
- ١٤٠٨ الفيتراوي، معمّد عيدالحسن محسن، مصادر الاستثباط مي الأصوليين والأخباريس، مركز التشر الثابع لمكتب الإعلام الإسلامي قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ.
- ٩ ـ ٤ الفياسي، محيي الدين الموسوي، قواعد الحديث، مكتبة الميد، قم، إيران، الطبعة الأولى،
 [بدون تاريخ].
- البرائي (٥٠٥هـــ)، أبو حامد محمد بن محمد، المستصفى من علم الأصول، دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت، لبنان، [بدون تاريخ]
- ووج... الفراقي (٥٠٥هـــ)، أبو حامد محمد بن محمد، المنحول، دار المكر، دمشق، سوريا، الطيمة الثانية، ١٤٠٠هـ-
- ١٩٤٩ الطَّار، عبدالرمنول، الكليش والكافي، مؤسِّمة النَشر الإسلامي التابعة لعِماعة للدرَّسون، هم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ،
- ١٩٤هـ الليم الرازي (١٠٩هـــ)، محمد بن عمر اعتقادات قرق المسلمين والمشركين، دار الكثاب
 المربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٦م
- 196 فرحسان، عددان، حركة الاجتهاد عدد انشيعة الإماميّة، دار الهادي، بهروت، لبسان، الطهمة الأولى، ٢٠٠٤م،

- 490 قطل الله، (وآخرون)، محمد حبيج، الاجتهاد والعياة حوار على ورق، إعداد: محمد الحسيني، مركز القدير للدراسات والبشر، إبران، الصيعة الثانية، ١٩٩٧م
- 193 قطل الله محمد حسين، فقه القصاء، يقدم حسين الحشن، مكتب آية الله فضل الله، شم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٧٥هـ.
- 417 الحل الله محمد حسين، الملهج الاستدلالي عشر المكتب الإعلامي للملامة السيد محمد حسين عصل الله، قم، إيران.
- #14 فيطل الله محمد حسين، كتاب النكاح، بقلم حمد الشاموري، دار الملاك، بيروت، ليثان، 1814 1819 .
- \$94 فسطل الله محمد حسين، دنيا المرأة، إعباد وجوارة منهام حمية ومنى بليبل، دار الملاك. بيروث، لبنان، الطبعة الثانية، ١٩٩٧م.
- ٤٣٠ الحقل الله مجمد حسين، القدوة، سلسلة سوات السوار الأسيوعية بدمشق، بشر مكتب فصل الله، إيران، ١٩٩٧ - ٢٠٠٤م.
- 471 اللهاي عبدالهادي، دروس في أصول فقه الإمامية، مؤسة أم القرى للتعقيق والنشر، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ
 - 1945 الللية، محمد تقي، طواعد العمية ﴿ إِلَّ الأَسُواءِ / بِيزُوت، لِبِنَان، الطَّبِعة الثانية 1967م
- #TT المسروع، إبراهيم، تدوين السنّةِ أَدَّرُ ريامن الريّس للكتب والنشر، لبنّان، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٢م - ٢٠٠٢م
- £٣٤ الفيرورآبادي (٨٩٧هــ)، مجد الدين محمد بن يعقوب القاموس المحيط دار المعرفة، بيروت، لمثان [بدون تاريح].
- #27 الفيض الكافاي (٩٩٠ هـ)، معمد محمد، الأصول الأمبيلة، دار إحياء الإحياء، قم، إيران، الطبعة الثالثة، ١٤١٢هـ
- الفيض الكاشائي (٩٩٠ ١هـ)، محمد محسس سمينة النحاة، الملحق بكتاب الأمنول الأمنيلة، دار إحياء الإحياء، قم، إيران، الطيمة الثالثة، ١٤١٧هـ.
- 177 اللهض الكاهاي (١٩١ه-١٠هـ)، محمد محسر السنّ المبين في تحقيق كيفيّة التمقّه في الدين، مطبوع ملحق لكتاب الأصول الأصيئة، دار إحياء الإحياء، قم، إيران، الطبعة الثالثة، ١٤١٧هـ،
- 178- الله بعن الكاشاني (49،43هـ)، محمد محسن الوافي، بشر مكتبة أمير المؤملين الجياف العامّة، إصفهان، إبران، الطبعة الأولى، 14.7هـ.
- #44 القيش الكاهاي (٩٩ ٩٩ ـ)، محمد محسن، علم اليتين في أسول الدين، انتشارات بيدار، ظم، إيران، ١٤٤٠٠هـ.
- ١٤٣٠ الفيض الكافئاني (٩٩٠٩هـ)، محمد محسن، الحقائق في مجامس الأخلاق دار الكتاب المربي، بهروت، لبنان، العليمة الثانية، ١٩٧٩م.
- 874 اللهض الكاشاي (٩٩٠٩هـ)، محمد محسن المعجَّة البيصناء في تهديب الإحياء، حققه وعلَّق

- عليه: علي أكبر المعاري، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم، إيران، الطبعة الثانية [بدون تاريخ].
- ٣٧٤ القيض الكاشاي (١٩٩٦هـ)؛ محمد محمس الصافي في تفسير الضرآن، تحقيق: السيّد محمس العمينتي الأميني، دار الكتب الإسلاميّة، إبران، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.
- 477 النيض الكاهاي (٩٦، ١٩٠)، معمد محمس الشهاب الثاقب في وجوب صبلاة الجمعة العيسي، مؤسّسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت البقال، العدمة الثانية في قم، إيران، ١٤٠١هـ،
- 974 الفائيق النجلي، على الماصل، علم الأصول دريحاً وتطوّراً، مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإصلامي، قم، إيران، الطبعة الثانية، ١٨١٨هـ
- القاصي (١٣٣٣هــــــ)، محمد حمال الدين قواعد التحديث من فتون مصطلح العديث، دار
 الكتب العلمية، بيروت، لبنان [بدون رقم الطبعة ولا الثاريخ]
- ٣٩٤ القبسانجي، أحمد، المرأة المصاهيم والعشوق، متشورات سيدي، قام، إيران، الطبعة الأولى،
- وجع القراق (١٨٤هـ)، شهاب الدين أبو المبادي قحمد بن إدريس، شرح نتقيح المصول في احتصار المصول في الأصول، دار المكر، بيروتِ، ليثان، الطِبعِة الاولى، ١٩٩٧م-
- ٣٤٣٨ قراملكي، أحد هرامرر، الهندسة الأبرعيّة للكلامُ الْونديد، ترجمة، حبدر محم وحبس العمري، دار الهادي، بيروت، لبنان، الطبعةِ الأوليير، ٢٠٠٣م،
- ٩٩٥ النوري الراري (ق ١٩٨٦)، مسير الدين أبو الرشيد العليل، كتاب النفص المدروف بيعص مثالب النواصيب في نقض ببض فصائح الروافس تصحيح امير جالال الدين هسين أرموي (معيد)، سلسلة انتشارات ابجس أثار علي اظهران، إيران، ١٩٧٩م.
- و على اللَّه و ١٧٥هـــ)، عباس، سعيدة البحار ومدينة الحكم والآثار، دار الأسوة الطباعة والعشر التابعة كنظمة الأوقاف والشؤون العبرية، إبران، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ.
- 411هـ القبي (١٣٥٩هـ)، عباس بن محمد رصنا مقاتيح الجدان، مؤسسة المارف الإسلامية قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ،
- ٣٤٩ القني (ق ٣ -- ١٥٥)، أبو العمل علي بل إبراهيم، تقلير القمّي، تصنعيح وتنليق وتقديم، السيد طيّب الموسوي الجرائري، مؤسسة دار الكتاب، قم، إيران، الطيمة الرابعة، ١٩٨٨م
- ٣٤ هـ القبّي البيزواري (ق ١٧هـ)، علي بن محمد حامع لحالاف والوقاق بين الإمامية وبين أثمة العجار والعراق، تحقيق الشيخ حسين الحسيني البيرحدي، بشر زمينة ساران ظهور إمام عصر (عج)، إيران، الطيمة الأولى [بدون تاريخ]
- \$\$\$ القني (١٣٣٧هـ): علام رضاء فلائد العرائد، تعليقة على فرائد الشيخ الأنصاري، تصحيح وتعليق: محمد حسن الشعيمي الشاهرودي، مصبعة الشريعة، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٧هـ،
- # 188 كاشف اللطاء (١٣٦٨هـ)، جمعر كشف العظاء عن ميهمات الشريعة العرّاء، تحقيق مكتب الإعلام الإسلامي، عرم حراسان، قسم إحياء التراث، بشر مركز البشر التابع لكتب الإعلام

- الإسلامي، هم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٧هـ،
- ٣٤٦ كانف النباء (١٣٣٨هـ)، جعفر العق المبير في تصويب رأي الجاهدين وتحطالة الأخباريين، تحقيق: السيد محمد كاظم الروحاني، صمن سلسلة كُنجيته بهارستان (فقه وأمنول)، وزارة الثقافة الإسلامية، إيران، الطبعة الأرلى، ٢٠٠٣م.
- 447 كلاف الفطاعات علي، أدوار علم الفقه وأسواره، دار الرهاراء، بيروث، لبدان، الطلعة الأولى، 1994م.
- 14.4 كانف العلاء (١٩٧٤هــــ)، محمد حسين المبقات الصبرية في الطبقات الجنمرية، تحقيق، جودت القرويني، توريح بيان، بيروت. ثبتان، الطبعة الأولى، ١٩٩٨م.
- ### كافف الفظاء (١٣٧٣ه-)، محمد حسين، الأرمن والترمة العسينية، مشر الجمع المالمي لأمل البيت، إيران، ١٤١٦هـ.
- 180 الكاظمي (١٩٥٦هـ)، عبدالبني، تكملة الرحال تحقيق وتقديم، المبدّد محمد صادق بحر العلوم، مطبعة الاداب، النجم الأشرف، العراق [بدول تاريخ ولا رقم الطبعة].
- £44 الكافي (٢٣٧ه-)، أمد الله التسري، كثب النساع عن وحود حجيّة الإحماع، مؤسّسة آل البيت الآيالية التراث، حجري، [بدون مكان، ولا يتاريخ، ولا رقم الطبعة].
- ٣٤٥٠ كامل، عمر عبدالله، طراءة بمدية في وتكي محيداً بينايد عشماوي، والردُّ على اعتراءاته، بيان، بيروت، لينان، الطيمة الأولى، ٢٠٠٢م.
- ١٥٧٣ الكراجكي (٤٤٤هـ)، مصدر بن علي بن علمان، كثير العوائد، تحميق الشيخ عبدالله بعمة، دار الدخائر، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ.
- £04~ كردي، إسماعيل، بحو تفعيل قواعد بعد مثل الحديث دار الأواثل النشر والتوريخ والحدمات الطباعية، سوريا، الطبعة الأرلى، ٢٠٠٢م.
- ## الفقَّق الكركي (١٤٠هـ)، علي بن العسين، جامع المقاصد في شرح المواعد، مؤسَّسة أل البيت المُقِيِّظُ لإحياء التراث، قم، إيران، العليمة الأولى ١٤٠٨هـ.
- ١٤٠١ الحقق الكركي (١٩٤٠هــــ)، على بن العبدين، رسائل المعقق الكركي، تحقيق: الشيخ معمد العبدون، منشورات مكتبة أية الله العظمى المرعشي النجمي، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ.
- ٧٥٤- افلن الكركي (٤٤٠هـ)، علي بن الحسين، قاطعة اللجاج في تحقيق حلّ الحراج، [موسوعة] حياة المحقق الكركي وآثاره، مجة، تحقيق الشيخ محمد الحسون منشورات الاحتجاج، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٧هـ.
- 408 افقَّق الكركي (١٤٠هـ)، علي بن العمين، رسالة الجمعة، [موسوعة] حياة المعقّق الكركي وآلباره، منجة، تعقيدق: النشيخ محمد الحسون منتشورات الاعتجاج، إينزان، الطيعة الأولى، 1577هـ.
- ١٤٥٩ الكركي (١٠٧٩ه---)، الحسين بن شهاب الدين، عداية الأيرار إلى طريق الأثمة الأطهار، أشرف على مقابلته وتصحيحه وقدّم له، رؤوه جمال الدين، [بدون مشخصت].

للمصادر والمزلجع

- ١٤٦٠ الكلباسي (١٣٥٦هـــ)، أبو الهدى، معاء القال في عدم الرجال، تحقيق: المبيد محمد الحسيسي
 الشرويتي، مؤسسة ولي العصر للدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.
- ووج الكليكاني (١٤١٤هـ)، محمد رصا، إخاصة العوائد، دار القرآن الكريم، إيران، الطبعة الأولى،
- ٩٦٧ الكليايكاني (١٤١٤هــ)، محمد رصاء كتاب الحج، بللم أحمد صايري همداني، دار الشرآن الكريم، إيران [بدون مشخصات]
- ٣٩٧- الكليابكاني (٤٦٤ هـ)، محمد رصاء الدرّ المنصود في أحكام العدود، بقلم الشيخ علي الكريمي الجهرمي، دار القرآن الكريم، إبران، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ.
- وووء الكلي الرازي (٣٧٩هـ)، محمّد بن يعقوب، الكافي تصحيح، علي أكبر غمّاري، دار الكتب الإسلامية، هم، إيران، الطبعة الثالثة، ١٩٨٨م،
- ١٤٦٠ الكموري (١٣٨٦هـ)، إعجاز حسين الليمانيوري، كشف العجب والأستار عن أسماء الكتب والأستار، مكتبة آية الله المظمى المرعشي النجمي، قم، إيران، الطبعة الثانية، ١٤٠٩هـ،
- 144هـ كني (1404هـ)، ملا علي، توسيح المثال في عدم الرحال، تحقيق، محمد حسين مولوي، دار الجديث، قم، إيران، الطيمة الأولى، ٢١غاض
- ٣٩٧ اللكران، محمد الفاصل، مدخل التفسير، مركز ألبشر التابع لكتب الإعلام الإسلامي إمران، الطبعة الثالثة، ١٤١٨هـ
- 44\$- المؤلدواي (١٨٩٠هـ)، المولى ميعمد إعسالح، شارح أصول الكافي، مبيطة وتصنعيح: السهد علي عاشور، دار إحياء النراث العربي، بيروّت، لبنان الطبعة الأولى، ٢٠٠٠م،
 - وجوء اللطاق (١٩٣٩هـ)، عبدالله، تثقيع القال في علم الرجال، حجري، [بدون مشخصات]
- ١٤٧٠ الماملاي (١٣٥١هـ)، عبدالله، مقباس الهداية في علم الدراية، تحقيق: الشيخ محمد رضا المامقاني، مؤسّسة آل البيت الله الإحياء التراث، قم، إيران، الطبعة المحقّقة الأولى، ١٤١١هـ،
- والقاهرة، الطبعة الرابعة، العاملة الإسلامية في القارل الرابع الهجاري أو عصر النهاشة في
- ٣٧٤ الجلسسي (١٩٩٩هـــــ)، محمد باقر، مرآة المقول في شرح أحبار آل الرصول، دار الكتب الإسلامية، طهران، إيران، الطيمة الثانية، ١٩٨٤م-
- ١٤٧٣- الجلسي (١١٩ اهست)، محمد باقر، راد الماد، التشارات أفق شردا، إيران، الطبعة الأولى،
- 272 افليس (1112هـ)، محمد بأقر، يحار الأسوار الجامعة لدرر الأثمة الأطهار، مؤسّسة الوقاء، بيروت، ليتان، الطبعة الثالثة، ١٤٠٣هـ-
- و٧٤- افلسي الأوّل (١٠٧٠هـ-)، محمد تقي، لوامع مداحيقراني، مؤسّسة مطيوعاتي اسماعيليان، هم، إيران، الطيمة الثانية، ١٤١٤هـ

- 193 عمومة من الباحين، البحوث الرجاليّة والكلامية والأصولية في مجمع المائدة والبرصال وربدة البيان، المؤتمر التكريمي للمقدّم الأردبيلي إيران، الطبعة الأولى، 1991م.
- 4۷۷ مجموعة من الباحثين، مشروع إهادة كتابة التاريخ الإسلامي، مقاربات نقديّة، دار العدير، بهروت البنار، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣م.
- 874 محسق القسدهاري، محمد أصعب مشرعة بحار الأبوار، مكتبة العربي ومكتبة عريري، هم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ،
- 674 محسني الأستفاري، محمد أميم، صرات الحق بشر العركة الإسلامية الأهمائية (القسم الثقافي)، الطبعة الثانية، 1817هـ.
 - £٨٠ عبيق القنعاري، محمد أصف، بحوث في عنم الرجال، قم، إيران، الطبعة الرابعة، ١٤٢١هـ
- #At افقق داماد، محمد، المحاصرات، مباحث في أصول العقه، يقلم السيد جبلال الدين الطاهري الإصحهاسي انتشارات مبارك، إيران، الطبعة الأولى ٢٠٠٢م.
- 144 الحيد بن الحين بن الشهيد التبناني (٢٠٠ هـــ)، استقصاء الاعتبار في شرح الاستيصار، تحقيق ونشر، مؤسّسة أل البيت غيري الإحياء الشرات، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ
- £AY الهبودي، مياه السلين، حقّق وقدّم كتاب الأصول البيئة عشر، المقدّمة، بمساعدة بعمة الله العليلي ومهدي غلام علي، دار العديب، قع، إيرانُ العليمة الأولى، ١١٢٧هـ.
- £42" الرئاني (٤٣٦هـ)، علي بن العسانُ بن موسى الأوسوي النمدادي، الانتصار مؤسَّسة الدَّشر الإسلامي التابعة لجماعة الدرَّسين، لَقع، إيران، ١٤١٥هـ. .
- الرئطى (١٣٦هـــ)، علي بن الحسين بن موسى الموسوي البعدادي، الدحيرة في علم الكلام تحقيق: السيّد أحمد الحسيني، مؤسّسة البشر الإسلامي التابعة تحماعة المدرّسين، قم، إيران، ١٤١١هـــ
- +44 الرئسطي (٣٦)هسب)، أبو القاميم علي بن الحسين بن موسي الموسوي البندادي، مسائل الناصريات، وابطة الثقافة والملاقات الإسلامية، إيران ١٩٩٧م
- الرئضي (٤٣٦هـ)، أبو القاسم علي بن الحبين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم الموسوي البحدادي، رسائل الشريف الرحمى إعداد السيد مهدي الرجائي، تقديم وإشراف، السيد أحمد الحسيثي، دار القرآن الكريم، إبران، ١٤٠٥هـ.
- معرّسي طباطياتي، حسين، تطور المبائي المكريّة للتشيّع في القرون الثلاثة الأولى، ترجمة الدكتور مضري مشكور، نشر دور وحي، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ.
 - ١٩٩٥ مشكور، محمد جواد، موسوعة المرق الإسلاميّة، بيروت، لبنان، الطلمة الأولى، ١٩٩٥م.
- ## ** المشكون (١٩٥٨ (هـ ١٠ الميروا أبو العمين، وحيرة في علم الرجال، تحقيق. رهير الأعرجي، مؤسّسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، تبدان، العبعة الأولى، ١٩٩١م.

- 947 المشكبي (1704هـ)، الميررا أبو العمن، كماية الأصول مع حواشي المحقق المشكيني، تحقيق المشكيني، تحقيق المشيخ سامي الخماجي، دار العكمة، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ،
- ووي المنفر (١٣٧٥هـ)، محمد حسن، دلائل الصدق للهج الحق، تحقيق ونشرا طيستة آل البيت المنافية التراث، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ.
- 1944 الطَّر (1781هـ)، محمد رضاً، أصول العقه، مركز النشر التابع لكتب الإعلام الإسلامي، هم، إيران، الطبعة الثانية، ١٤١٥هـ
- هه؟ الثقار (١٣٨١هـ...)، محمد رصاء عقائد الإمامية، تحقيق وتعليق: محمد جواد الطريحي، مؤسسة الإمام علي، قم، إيران، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- 1937 الطلبير (1781هــــــ)، محمد رميا، جامع المتعادات للثرافي، المُقدَّمة، مؤسَّسة مطبوعاتي إسماعيليان، قم، إيران، عن مطبعة النجب البجم، العراق، الطبعة الثالثة، ١٩٦٢م
- 1949 الغربي، علي عبدالمثّام، الفرق الكلاميّة الإسلامية، مدحل ودراسة، نشر مكتبة وهبة، مصر العليمة الأولى، 1941م،
- وعد اللهد (١٣١همي)، محمد بن محمد بن العمان، عدم سهو النبي، مثملة المحمّدات ١٠، دار المتهد، بيروت، لينان، الطبعة الثانية، ١٩٤٢م،
- 993 اللهد (172هـــــــ)، معمد بن معبد بن التسليل المبنائل السروبة، سلسلة المستّمات لاء دار المهداء بهروث، لبدان، الطيمة الثانية، ١٩٤٣م-
- . . هـ اللهد (١٣٤هــــــ)، محمد بن محمد بن المحمد إلى المحمد الله المحمد الم
- و. هـ الليد (١٩٦هـ)، محمد بن محمد بن المحمان، تصحيح اعتقادات الإمامية، مج ٥ من سلسلة المستقات، دار المهد، بهروت، لبدان الطبعة الثانية، ١٩٩٢م-
- و. و. اللهد (17 \$هــ)، محمد بن محمد بن العمان، المسح على الرحايي، سلسلة المستَّمات ؟، دار المفيد، بهروت، ليتان، العليمة الثانية، ١٩٩٢م
- ٣٠ هـ اللهد (١٣ £هـ)، محمد بن محمد بن النعمان، التسائل المكيرية، سلسلة المصنَّفات ٦، دار المفيد، بيروت، ليثان، الطبعة الثانية، ١٩٩٢م،
- ع. هـ القيد (١٩٤هـــ)، معمد بن محمد بن العمان، المسائل الصناعانية، سلبنلة المصنفات ٢، دار المفيد، بيروت، لبقان، الطبعة الثانية، ١٩٩٢م،
- وده القيد (١٩٣ عسب)، محمد بن محمد بن اللممان التلمكيري البقدادي، القصول المختارة من المهون والمحاسن، مج٢ من المجموعة الكاملة، دار المهيد، بيروث، لبمان، الطبعة الثانية، ١٩٩٢م،
- ٣٠هـ اللهد (١٣٤هـ)، محمد بن محمد بن النصان التلكيري البعدادي، الحكايات، مج١٠ من الجموعة الكاملة، دار المفيد، بيروث لبثان، الطبعة الثانية، ١٩٩٢م،
- به على العباد، تحقيق ونشر: مؤسسة أل البيت عبيرًا لإحياء التراث، قم، إيران، الطبعة الأولى،

-A1217

- ٨٠٥ الليد (٢٠١٤هـ)، محمد بن محمد بن النصان التلكيري البعدادي، التدكرة بأصول العقه،
 مجا من الجموعة الكاملة، دار المهد، بهروت البنان، الطبعة الثانية، ١٩٩٣م.
- ١٤١٠ المقرّم، عبدالرراق، مقدّمة التنقيح للحوثي، كتاب الاجتهاد والتقليد، دار الهادي للمطبوعات، هم، إيران، الطبعة الثالثة. ١٤١٠هـ
- ٩١٠ مكارم الشواري، ماصير، الأمثل في تقسير كتاب الله المشرل، دار إحياء الشراث العربي، بهروت، البنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢م.
- ١٩٥٠ مكسارم السشرازي، ناصر، القواعد المنهية، مدرسة الإمام علي شيَّة. قم، إيران، الطبعة الخامسة، ٢٠٠١م.
- ### مكسدوموت، مناوتن، مطريبات علم الكبلام علم الشيخ الميد، ترجمة: علي هاشم، مجمع البحوث الإسلامية، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٤٢هـ.
- ١٤٥٠ المطسري، حسين علي، دراسات في ولاية المتهدي، الدار الإسلامية، بيروت، لشان، الطبعة الثانية، ١٩٨٨م.
- هاه» مهراستزي، مهدي، حديث پڙوهي سَأَرمان ڇاپ وَمشر دار العِديث، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ.
- التومن اللمي، محمد، تصديد الأصول، مؤسّسة النشر التابعة لجماعة الدرّسين، قم، إيران الطبعة الأولى، ١٤٦٩هـ
- 919- الوسيبوي العناملي (14-19ســـ)، مور الدين، الشواهد المكيّّة، مطبوع في ذيل العوائد المرئية للإسترآبادي، مؤمنّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قم، إيبران، الطبعة الأولى 1574هـ.
- ١٨٥ الرداداد (٩٩٠ ١هس)، محمد باقر، الرواشح السماويّة، تحقيق: سمة الله الجليلي وغلام حسين قيصريّه ها، دار الحديث، قم، إيران، الطيعة الأولى، ١٤٢٧هـ
- ٩١٥ الثانين (١٢٥٥هـ)، محدد حسين، قوائد الأصول، يقدم الشيخ محمد عني الكاظمي، مؤسسة النشر الإسلامي الثابعة لجماعة المرسين، قم إيران، الطبعة العاممة، (بعص الأجزاء طبعة ثائثة)، [بدون تاريخ إلا المجلد الأول فهو ١٠٤٤هـ].
- ١٤٢٠ النائيق (١٧٥٥هـ)، محمد حسين، أجود التقريرات، بقلم أبو القاسم الشولي، تحليق وعشر مؤسسة عماهم، الأمر، قم، إيران، الطبعة الأولى، -١٤٢٠هـ.
- ٣٧١ه النائيق (١٣٥٥هـ)، محمد حسير، منية الطالب في شرح الكاسب، يقلم الشيخ موسى بن محمد النجفي الغوانساري، مؤسسة النشر الإسلامي النابعة لجماعة المرسين، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ.

- 979- التاليق (1700هـ)، محمد حمين، كتاب الصلاة، بقلم محمد علي الكاظمي مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة الدرسين، إيران، الطبعة الأولى 1511هـ-
- ووجه الهاطي التصويّ (ق ١٦هــــ)، أبو الحمن بن محمد الطاهر الماملي، مرآة الأنوار ومشكواة الأسرار، مقدّمة تفسير البرهان، مؤسّسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م،
- \$٣٤ الهارزادكان الهمائي، فتح الله، صبيانة القرآن من التجريف، دار مشمر، إيران، الطبعة الأولى،
- ه٣٥٠ الفرائي (١٩٤٠هـ)، أبو المهاس أحمد بن علي بن أحمد بن المباس الأسدي الكوفي، الرجال، مؤسّية النشر الإسلامي النابعة لجماعة المدرّسين الأم، إيران، الطبعة العامسة، ١٤١٦هـ،
- ووجه المعلى (١٩٦٦هـ)، محمد حسن، جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام، دار إحياء التراث العربي، لبنان، الطبعة السابعة، [بدون تاريخ]،
- ٣٧٥- التُجلسي (١٣٦٣مسم)، أبو المد محمد رصاء وقاية الأدهان، تحقيق وتشرة مؤسّسة آل البيت المُثِارُة لإحياء التراث، قم، إبران، الطيمة الأولى، ١٤١٢هـ،
- ٩٧٥- الديني (١٣٩٧هـ)، أبو المحد محمد رصا، إحاطة الدين عن استعمال الدين في معتدين، بهامش وقاية الأذهبان، تحقيق ومشر: بؤنسة أل البيت لإحياء التراث، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ.
- 974 الراقي (1719هـ)، أبو القاسم بن معَنَد، شعب المثال في أحوال الرحال، ديوان الانتشارات الدينية، يزد، إبران، 1717هـ - " - - - أ
- •٣٠» الراقي (١٣٤٥هـ)؛ أحمد بن محمد مهدي مستند الشيمة في أحكام الشريعة، تحقيق ومشر، مؤسّسة أل البيت المُجُكِّلُ لإحياء التراث، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٦٩ إلى ١٤٢٠هـ،
- ٣٩هـ طرائي (١٧٤٥هـ)، أحمد بن معبد مهدي، عوائد الآيام، تحقيق: مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية، تشر مركز البشر التابع لكتب لإعلام الإسلامي، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ،
- ٣٧ه المآر، محمد حسين، جهود الشيخ المنها المنهيّة ومصادر استنباطه، مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ،
- ٣٣٥هـ القانيي العمان (٣٦٣هــــ)، أبو عليمة بن معمد التبيمي المقربي، شرح الأخيار في العائل الأثمة الأطهار، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين، قام، إيران، الطبعة الأولى، ١٩١١هـ.
- 476 القاني العبان (٣٩٣هـ)، أبو عنيمة بن محمد التبيمي للمربي، بعائم الإسلام وذكر الحلال والعرام والقضايا والأحكام، تحقيق: أصف بن عني أصفر فيضي، دار المارف، القاهرة، مصر [بدون تاريخ ولا رقم الطبعة].
- هـ العباق، معمد رضاء شهيد الأمة وشاهدها، بشر المؤتمر العالمي للإصام الشهيد العبدر، هم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ،

- ٣٧٠- النبازي السفاهرودي (ه. ١٤٠٥-)، عني، الأعلام الهادية الرفيعة في اعتبار الكتب الأربعة، چابخانه خراسان، مشهد، إيران (بدون مشخصات).
- ۵۳۷ التوري (۱۳۲۰هـ.)، حسير، مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، مؤسّمة آل البيت المنظمة الإحياء التورك، فم، إيران، الطبعة الأولى، ٧ ١١هـ وما بعد.
- ٣٣٨− التسوري (١٣٧٠هـــــــ)، همين، الميض القدمني في ترجمة العلامة المجلسي، تحقيق' جعفر الفيوي، نُشر مرصاد، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٦٩هـ
- ٣٩ه الخادوي الطهــراق، مهـدي، تحرير اللقــل في كليات علم الرحـال، دار الرهـراء، إيـران، الطبعـة الأولى، ١٤١٢هـ.
- المداي (١٣٧٧هـ)، رصا بن محمد مهدي مصباح العقيم تحقيق: المؤسسة الجعمرية لإحياء الثراث ومؤسسة النشر الإسلامي النائعة لحماعة الدرسين، لام، إيران، الطيمة الأولى، ١٤١٦ إلى ١٤٢١هـ؛ والطيمة الحجرية أيضاً.
- ٣٤٤ المنتي (١٩٧٥هــــ)، علاء الدين علي المثني بن حسام الدين، كتار المثال في ستن الأشوال والأحدال، تحتيق" صموة الشماء مؤسسة الرسالة، بيروث، تاان، الطبعة العامسة، ١٩٨٥هـ.
- وقد واهده الحراسيان، محمد الموسوعة الرجالية (١ مدّمة)، مجمع البصوت الإسلامية في الأستانة الرضوية، مشهد، إيران، ١٤٤ قد وما بمر /
- ٥٤٣- الياضي (٧٦٨هـ)، أبو محمد عبد ألله بن أسبد بن علم بن سليمان اليمني الكي، مرأة البسان وعبرة اليقظان في معرفة ما يُعقبر مَين سوادت الثرمان، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، مصر، الطبعة الثابية، ١٩٩٣م.
- ### الردي (١٣٣٧هـ)، محمد كاظم، حاشية كتاب الكاسب، تحقيق الشيخ عباس محمد آل مباع القطيمي، دار المعطمي لإحياء التراث، هم، إيران الطبدة الأولى، ١٤٣٢هـ
- السنزدي (١٣٣٧هــــــ)، محمد كاظم، رسالة في حكم النثان في الصلاة وبيان كيمية صبلاة الاحتياط، بديل النسخة العجرية لعاشية الكسب إسماعيليان، إيران، [بدون مشمصات]
- ##20 البردي (١٣٣٧هـ)، معمد كاظم، العروة الوثقى، مؤسسة النشر الإسلامي الثابعة لجماعة المدرّسين، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٩ ـ ١٤٣٣هـ.
- esty − البردي الفيرورآبسادي، مرتصى، عناية الأصبول في شرح كفاية الأصبول، انتشارات فيرورأبادي، هم، إيران، الطبعة الرابعة، ١٤٠٠هـ.

المصلار والمراجع القارمنية:

- ### الأشباق، جلال الدين، بيرامون تمكّر عنس والسمي در اسلام، مجلّة كيهان انديشه، العدد الأوّل، السمة الأولى،
- 934- الرقي (1991م)، أبو المصل بن الرصاء عرص أخدار أصول بر قرآن وعقول، الطيمة الثانية [بدون أيّ مشخصات].

- وهو حبيق طاطاتي، مصطفى، نقد مصادر عديث [بدون مشجعتات].
- وهو حسبني طبطياني، مصطمى، قرآن بدون حديث هم قابل فهم است، طهران، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ [بدون اسم الناشر]،
 - وهه حكمي زاده، علي أكير، أسرار هرار ساله، مجموعة آثار [يدون مشخصات]،
- ٣٥٥- حطريسان، رمدول، جريان ها وساومان هاي مدهبي مهامني إيران منالهاي ١٣٥٧ ـ ١٣٢٠، مؤسسة طرعتكي دانش وانديشه معاصر، إيران خطيعة الرابعة، ٢٠٠٣م-
- عده الكان، محمد إبراهيم، أدوار هذه وكيميّت بيان أن، سارمان انتشارات كيهان، إيران، الطبعة الأولى، ١٩٩٥م،
- ههه الجنان، محمد إبراهيم، أدوار احتهاد از ديدكّاه مداهب إسلامي، انتشارات كيهان، إبران، الطيمة الأولى، ١٩٩٢م،
 - man جوادي آملي، عيدالله، تقسير تسيم، مركز نشر إسراء، قم، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م.
- بوادي آملي، عبدالله، سرچشمه انديشه عا، جاد أوّل، مركز نشر إسراء، قم، إيران، الطبعة
 الأولى، ٢٠٠٣م
- ۱۳۵۸ جواهري، محمد رصاء اجمهاد در عصار أثمة معسومين الله ، مؤسسة يوستان كتاب، هم، إيران، الطبعة الأولى، ۲۰۰۲م- .
- وهوه معلمي، تحقيق: المبيد مهدي الرجائي، الرسالة مدرحة في كتاب «بيست بنج رساله عدد بالهمات علامه معلمي، تحقيق: المبيد مهدي الرجائي، الرسالة مدرحة في كتاب «بيست بنج رساله علرسي از علامه معمد باقر معلمي»، مكتبة أية الله العظمى الرعشي التجمي، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ.
- ، ١٩٩٠ اخالعي، محمد ، كشف الأستار (جواب بر أسرار هراز ساله)، تشر محمد حسين محمدي اردهالي، شركت چاپخانه تابان، إيران [بنون مشخصات]،
- ٣٦٩ه دواي، علي، مقاهر إسلام، مركز اسقاد انقلاب اسلامي، إيران، الطيمة الأولى، ١٩٨٢م وما بعد،
 - ٣٩٣- الدواي، على، هراره شيخ طوسي، دار التبنيع إسلامي، طهران، إيران، ١٩٧٠م-.
- ٣٧ه اسرواق، عبدالكريم، قبش ويسط تاوريك شريعت، مؤسَّمة فرهنكُي مسراطه، إيبران، الطبعة الرابعة، ١٩٩٥م،
- هـ٣٥ خريَّعت سيطلجي (١٩٤٣م)، محمد حسن، كليد ظهم شرآن، چاپحانه مجلس، إيران، الطبعة الثانية، ١٣٦٢هـ.
- 1979هـ فهاي، محمود، تقريرات أصول، جابحانه هاج محمد علي علمي، إيران، الطيعة السابعة، 1970م.

- ٣٩٧- العادقي الطهراي، محمد، فقه كويا، انتشارات جامعة علوم القرآن، إيران [بدون مشخصات].
- **۵۱۸** ا**لصادلي الطهراني، محمد، تكرشي جديد بر نمار وروزه مساهران، انتشارات اميد شردا، إيران، الطبعة الأولى، ۲۰۰۱م.**
- الصادقي الطهراي، محمد، رساله توسيح المسائل موين، انتشارات أميد شردا، إيران، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م.
- ۵۷۰ ماخي ایف آبادي، تعمت الله، حدیث هاي حیالي در مجمع البیان، انتشارات کوپر، طهران، إیران، الطبعة الثانیة، ۲۰۰۳م.
- ٧٩ه- صرّامي، سيف الله، جايكاه قرآن در استثباط أحكام، نشر دفتر تبليمات إسلامي، قم، إيران، الطيمة الأولى، ١٩٩٩م .
- ۵۷۲ حسفره، حسین، پژوهشی در تاریخ حدیث شیعه از قارن ششم تا عصر حاصار، رسالهٔ ماجستیر، جامعهٔ طهران، ۲۰۰۰م
- ٣٧٣- طاهري، حبيب الله، درسهاي از علوم قران، انتشارات اسولا، إيران، الطيمة الأولى، ١٩٩٨م. .
- ave علي أكبر بابالي وطلام علي عزيسوي كيسا ونجستين روحساني راد، روش شداسي تفسير بقرآن. تشر پڙوهشكتره جوره ودادشگاه، اِيران، الطيمالاالأولاي، ١٠ ٢م
- ه٧٥- علي يور، مهدي، در أمدي به تاريخ علم أمرول مركز حهادي علوم إسلامي، شم، إيران، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣م، .
- ۳۷۹ الفروي، محمد جواد الموسوي: پيرامون على فقيه إكاربرد أن در فقه، بشر مؤسسة إقبال والمؤلّم، إيران، الطيمة الأولى، ۱۹۹۹م
- 979 الفروي، محمد جواد الموسوي، فقه استدلالي در مسائل حلاقي، به شميمه مباحث حمس، رجم وارتداد، بشر المؤلف وإقيال، إيران، ١٩٩٨م.
 - ٣٧٨ فريده عبدالوهاب، إسلام ورجعت، چايحانه دانش، طهران، إبران [بدون مشخصات].
- ۱۹۹۰ فجالي، يوسف، تحقيقي در تاريخ وعقايد شيحي كري، بابي كري، بهائي كري. وكسروي
 کرائي، نشر آشيانه کتاب، طهران إيران، نطبعة الأولى، ۲۰۰۳م.
- ٣٨٠ فيض، علي رضاء ويژكيهاي اجتهاد وفقه برياء پژوهشكّاه علوم إنساسي ومطالعات هرهمكي، طهران، إيران، الطبعة الأولى، ٣٠٠٣م
- ۵۸۱ قلمستارات، حیدر علی، ارممان آسمان در بیان عوامل وعلل ارتفاه وانخطاط مسلمانان، چایخانه قم، إیران، ۱۹۹۰م.
 - ₹٨٧ المقاوات، حيدر علي، راد تُجات از شرٌّ غلاة [بدون مشحصبات].
- ٣٨٣- القنسي (١٣٥٩هــــ)، عباس، فوائد الرصويّة في أحوال علماء المذهب الجعفريّة، انتشارات مركزي، إيران، [بدون رقم الطبعة ولا التاريخ]
- ۵۸۵ قصري، إحسان، مسئك أحياريه در شيعه رسالة منجستير، جامعة آزاد إسلامي، بحص أباد، إيران، ۱۹۹۲م،

هـ هـ - گرجي، أبو القاسم، تاريخ فقه وفقها، سارمان مطالعة ولدوين كتب علوم إنساني دانشگاهها، طهران، إيران، الطبعة الأولى، ١٩٩٦م،

٨٨٠- كمالي، علي، شناخت قرآن، نشر أسود، إبران، الطبعة الثالثة، ١٩٩٩م، ,

- ٨٧هـ الجموعة من الباحدي، مقالات كَلْكُره محقق أردبيلي، سج؟ و٦، مؤتمر القدّس الأردبيلي، إيران، الطيمة الأولى، ١٩٩٦م،
- ٣٨٨ عبوطة من الباحين، أدراسات رجدا إليها قصد حدين أحمدي فقيه يزدي، وحسين رجبي، وضياء مرتشوي، والبجئوردي، وباصر مكارم الشيراري، وأبي رامي الغزاعي، وحسن رمصائي، وعلي رسيا الأسساري، وعباس علي أختري، ومحمد جواد فاصل للكرائي، وأحمد آذري قمي، ومحمد مهدي الأصفي، ورهرة صعائي، ومحمد عبائي حراساني، وعلي شفيدي، وكاظم فاصل راده، ومحمد كاظم رحمان سئايش وأسد الله لطئي، وسادق حقيشت، وعلي رصنا جعمري، ومحمد علي رصنائي، ومحمد رحماني، وأحمد محمدي جرجاني، ومحمد إبراهيم جنائي، مجموعة اثار كذكره بررسي مبائي فقهي حصرت إمام حميدي، نقش رمان ومكان در اجتهاد، (أعمال مؤتمر دور الرمان والكان في الاجتهاد)، ١٤ محدًداً. نشر مؤسسة نقطيم ودشر آثار إمام حميدي، إيران، ١٩٥٥م.
- 084 عبرعة من الباحثين، شكوه طقاعت، أمركل التشاوات مطتر تبنيمات اسلامي حوره علمية قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٠٠٠م،
- . 94- عمومة من ظاحين، بهشم بهراغ مرّجميت. مركز استشارات دفقر تيليمات اسلامي حورم علمية هم، إيران، الطيمة الأولى: ٢٠٠٠م،
- 94هـ مجموعة مس المساحقين، شرح حال محقق أرديهلي، وممرّق تأليمات أو، مؤتمر تكريم المحقق الأردبيلي، إيران، الطيمة الأولى، 1991م، .
- ٩٩هـ ميزّني البريزي (١٣٧٣هـ)، محمّد علي، ريحانة الأدب شرح أحوال وآثار، انتشارات خيام، هم، إيران، الطبعة الرابعة، ١٩٩٩م،
- ٩٩٣ منزسي طباطباني، حسين، مقدّمةاي باراطله شيمه، كلبات وكتابشناسي، ثقله عن الإنجليزيّة:
 محمد أصف فكرت، بنياد بروهشهاي إسلامي، مشهد، إبران، ١٩٨٩م،
 - 44هـ مفرَّسي طباطبالي، حسين، زمين در طقه إسلامي، دفتر بشر طرهتك إسلامي، إيران، ١٩٨٢م،
- عليم قاله يهي، كاظم، علم المديث، دفتر انتشارات إسلامي وابسته به جامعه مدرسين حوزه
 عليه، قم، إيران، الطيعة السادسة عشرة، ٢٠٠٢م،
- ۱۹۹۵ مطهّري (۱۳۹۹هـ)، مرتشى، تعليم وتربيت در إسلام، انتشارات مندرا، قم، إيران، الطبعة السادينة والمشرون، ۱۹۹۵م،
- ٩٧هـ مطهّري (٣٩٩هـ)، مرتصى، كلّيات علوم إسلامي، أصول فقه، مج٢٠ من المجموعة الكاملة، انتشارات صدرا، فم، إيران، الطيمة الأولى، ١٤٢٢هـ،
- #48 مطهّري (١٣٩٩هـ)، مرتصى، إسلام وبيارهاي زمان، أخياريكّري، الجموعة الكاعلة، مج ٢١،

انتشارات مندرا، هم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ

- ٩٩٩٠ مطهّري (٢٩٩١هـ)، مرتضى، إلهامي از شيخ الطائفة طوسي، سج٢٠ من المجموعة الكاملة. انتشارات صدرا، قم، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ.
- ه ۱۹۰۰ معارف، مجيد، پڙوهشي در تاريخ حديث شيعه، مؤسسة فرهنکي وهناري شريح، طهران، إيران، الطبعة الأولي، ۱۹۹۵م،
- ٣٠٠٩ المنظري (وأخرون)، حصين علي، الدر باب اجتهاد، طرح دو، طهران، إيران، الطبعة الأولى. ٢٠٠٣م.
- ٣٠٠٣ التراقي (١٧٤٥هــــ)، أحمد، رسائل ومعائل، المؤثمر التكريمي للملا مهدي البرا**شي** والملا أحمد الثراقي، إيران، الطبعة الأولى، ٢٠٠١م،
- ٣٠٣- واعظ راده الراساني، محمد، وبدكي أيث الله بروجودي، مجمع جهادي تقريب مذاهب السلامي، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ.
 - ٣٠٠٤ يزناي (٢٠٠٣م)، عباس، عثل شهي، معبلوث [بدون مذخصات].

للدوريات والنشريات:

- ه٣٠٠ أمنادي، رصاء الدرسة التفكيكية، وقمات وفأملات أثر سنة مقال عيسى باقر، معلّة مصوص معاصرة، العدد ١٣ بيروث، لبقال، ١٥-١٣٦
- ٣٠١- أستادي، رصاء سحمي درباره الأخبار الدخيئة، منطَّة إِينْةٍ يِرْوهش، العدد ٢٢، إيران، ١٩٩٥م،
- ٦٠٧- افر الطبوع، محمد منادق، حياة الشيخ تطومني وبنو الله، مصلّة علوم العديث، قم، إيران، العدد ٦، ١٤٢٠هـ.
- ۱۰۸۰ الهبودي، محمد باقر، يا استاد محمد باقر بهبودي در عرصه روليت ودرايت حديث، حوار مع صحيمة كههان فرهلكي، العدد ۳۱، إيران، ۱۹۸۱م.
- ٩٠٩- الهبودي، محمد باقر، آخرين كلام در عرضه روايت ودرايت حايث، صحيمة كيهان ظرملكي، المدد ١١، إيران، ١٩٨٦م.
- ١٩٠٠ التستري (١٤٠٥هــ)، محمد تقي بن محمد كاظم، حوار مع صحيفة كيهان قرهتكي، العدد ١٣. السنة الثانية
- ٦٩١٠ جستاردان، محمد، بناري ديكر در عرصته روايت ودرايت حديث، صنحيمة كيهيان فرهلكي. المددان: ٨ و١٠، إيران، ١٩٨٦م،
- ٣٩٦٣ جعفريات، رسول، نادر شاء ومشروع التقريب المدهبي، مجلّة تصوص معاصرة، العدد الرابع، بيروت، لبنان، ٢٠٠٥م.
- ٣٩٣- جوادي، قاسم، نكاهي به مقاله دفاع از حديث، مجلّة علوم حديث، المدد ٣. إيران، ١٩٩٧م.
- ٣٩٤- حب الله حيدر، القراءة التاريخية للفكر الديني المسرورات والدلالات، مجلَّة المطلق الجديد، بيروت، ليدان، العدد ٧، ٢٠٠٤م.

- حب الله عهدر، الاجتهاد وجدل الأصالة والماصرة قراءة في التجرية المقهية للشهيد مرتصى مطهري، مجلّة الحياة الطيبة، بيروت، لبنان، العدد ١٢، ٢٠٠٣م
- ووو حسب الله حيدر، تحو إعادة ترتيب المصادر النصوصية، العقه أنموذ جاً، مجلّة فقه أهل البيت المثلة فقه أهل البيت المثلة فقم، إيران، العدد ٢٤، ٢٠٠٣م،
- ٧٩٧- أحب الله حيدر، معالم الإبداع الأصولي عند الشهيد الصندر، مجلّة فقه أهل البيت، هم، إيران، العدد ٢٠، ٢٠٠١م،
- ٣٩٨ حب الله حيدر، الاستشراق وتاريحيّة التعسير القرآس، مجلّة النطلق الجديد، بيروت، لبنان، العدد السادس، ٢٠٠٣م،
- ووج الحسين آل مجدد عسن، حديث التسامع في أدلَّة السنَّن، سنداً ودلالةً، مجلَّة علوم الحديث، العدد T، إيران، ١٤١٨هـ،
- ، ۱۹۶۷ حسينيان قبي، مهدي، دفاع از حديث، مجلّة علوم حديث، الأعداد ۲، ۲، ۱، ۵، ۲، ۱، ۱۰، ۱، ۱۷، ۲۷ ۲۲، ۲۸، إيران، ۱۹۹۲ ل ۲۰۰۲م،
- ۱۹۷۹ حسبيان قسس، مهدي، دفاع از روايات يحار الأدوار، معلة علوم حديث، العدد ۲۹، إيران، ۲۰۰۷م،
- ١٧٧٧ الحكيم مدير، تطوّر مواجل الاستهاد، مجلّة فته أمِل البيت المُنظّة، هم، إيران، العدد ١٣ ـ ١٧٠،
- ٣٧٧- حيلي، حسن، من نقد السند لِلْروِيقية الْمُنْنَ كَيْمِينَيْسِتَمَدِم العلوم الإنسانية والاحتماعية في نقد مثن البيديث النبوي؟ البصاري بمودجاً، مجلّة الجمعية العلسمية المصرية، العدد الحاسن، السنة الحامسة، ١٩٩٦م
- ۱۹۶۶ روحاي علي آيادي، معمد، تكته عاي در بقد مقاله دفاع از حديث، مجلَّة علوم حديث، العدد ۲، إيران، ۱۹۹۷م،
 - ١٩٨٨ السحاني، جعمر، صالة تقدية، صحيمة كيهان فرهنكي، العدد ٢، إيران، ١٩٨٢م
- ٣٩٣- سيدان، جمعر، الإشكالية المتهجية بين المقلين العلسمي والتفكيكي، حوار بين مديدان وجوادي آملي حول المعاد الصدرائي، مجلّة بصنوس معاصرة، العدد ٢، ٢٠١٥م، بهروت، ثبثان،
- ١٩٧٧- أهيستري وكنيور، معمد مجتهد ومحسن، حوار في دائرة النقد، ترجمة حيدر حب الله، مجلّة العياة الطيبة، العدد ١، بيروت، لبنان، ٢٠٠٢م
- ۱۳۸ س. الثيوي الزلجان، معمد جواد، نكاهي به مصاحبه در عرصه روايت ودرايت حديث، صحيمة كيهان طرعلكي، العدد ۲۰، إيران، ۱۹۸۹م
 - ١٩٧٩ صدائي، محمد توفيق، مجلَّة المثار، المجلَّد ١٠، ١٠١١٦٠م-
- . ۱۳۰۰ على فيني، أحمد، استفادة از سايه وسايبان در حال إحرام، مجلَّة فقه، العدد ۱۳، إيران، ١٩٥٠.
- وجه- العيدي، ثامر هاشم حبيب، مع الكليسي وكتابه «الكافي»، مجلَّة علوم العديث، قم، إبران،

العبد الأول، ١٤١٨هـ.

- ٣٣٧- العميدي، ثامر هاشم حبيب، دور الشيخ الطوسي في علوم الشريعة الإسلامية، مجلة تراثقا، هم، إيران، العدد ٤٢، ١٤١٨هـ.
- ٦٣٣- الغروي محمد جواد المُوسوي، أية الله حاج أعا رحيم أرياب، مجلَّة مسجد، العدد ٢٥، إيران،
 - ٦٣٤ قلامي، محمد علي، مجلَّة علوم حديث، العدد ٦. إيران، ١٩٩٧م
- ٩٣٥ فعل الله محمد حسير، مع الشيخ المهد في تصحيح الاعتقاد، مجلّة المكر الجديد، المدد ١٠ لقدن، ١٩٩١م.
- ٦٣٦- الكومي، محمد تقي، النقل في المقه الشيعي الملعية والوظائف، ترجمة: كمال السيد، مجلّة المنهاج، بيروت، ليقان، المددان ٢٧ ـ ٢٠٠٣ و٢٠٠٣م
- ٣٩٣٧ مجموعة من الباحثين، المدرسة التمكيكية الإيرانية المعاصيرة، ملك حامي، محلّة تصومي معاصيرة، ميروث، لبنان، المدد ٢ ـ ٣، ٥ -٣م.
 - ٣٣٨- مهريزي، مهدي، علوم حديث ومعارف حديثي، مجلَّة علوم حديث، المدد ٣٣، إيران، ٣٠٠٤م
 - ٦٣٩- مهريزي، مهدي، مراكر حديثي شيمه، مجلَّة علوم حديث العدد ٢٢، إيران، ٤ -٢م
 - د ۱۳۵۰ دهروازی، مهدی، نقد مثل ۲ ۱ مولکه علوم حکومی، اسدد ۲۱، ۲، پیران، ۲۰۰۲م، ۲۰۰۳م
- ١٤١٠ ميدي، محمد هاكر، تماسير روائي قرن باردهم عطري، محلّة علوم حديث (فارسي)، المدد ٢، دار العديث، قم، إيران، ١٩٩٧ي.
- ١٤٢ الحسباعي، محسود، حبوار حبول الأصوال استرعهة في السكومية الإسبالامية، محلَّة فقيه أعيل البيت الليالية، المدد ٢، السمة الأولى، قم، إيران ١٩٩٦م
- ٩٤٣- يومقي اشكوري، حسن، شريعت ستعلجي وتعكّر سلمي كري، موقع صحيعة الشرق الإيرابية على الانتربت،

للمتويات

1	
	مدخل
	في تحديد الأطر المعرفية ومتهجيات الدراسة
	471 -10 x
17	10 der 2000 to 100 to 200 to 2
14	The state of the s
11	وقار الدراسة عديد المستحد المس
*1	صروره الدراسه ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰
*1	سوابق اللرائية
YY	TALLED INCOME.
TY	استله القراسة
۲٣	مهج البحث
	المطلحات داب الصلة و من منه و المصلحات داب الصلة
	Cin t in
	المُصلُ الأولُ
	نظرية السنَّة في عصر المضور
	*74 — TT »
T •	ظاهرة الاجتهاد عصار المضاول
13	الققه المنصوص أو الفقه الروائي
£o	عصب التلويان ومراجعه التحون النظري
• 1	مقولة السَّلَة في المعارسة العلية الشيعية في القرون الأولى
	مَمَا لِمِنْ نَقَدَيْكَ لَقَرَضَيَّةَ الظَّنَّ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
78	النتيجة
	للقصل الثاني
	التكون النظري لمقولة السننة في العقل الشيعي
	«17t - 10 »
17	تكوَّن تظريَّة السنَّة بعد الغيبة، مدرسة البقين

تظرية السنة في الفكر الإمامي الشيه	አተኘ
Y	تهید
وأهل النقل	مدرسة الحديث
وبداية التنويح بموقف شيعي، تا	المقيد (١٣٤هـ) ر
ے وخبر الواحد، قنة الرفض الوقع	المرتضى (٣٦٤هـ
المرتصي، منهج البحث المرتصي، منهج البحث	
، أخبار الآحاد	تظرية المرتضى ؤ
ظاهرة الأحاديث في الوسط شيعي المساهدية الأحاديث في الوسط شيعي	المرتضى وتفسير
ومصادره عند الشريف المرتصي ع.	مدارك الاجتهاد
اليقين بعد الشريف الموتضى	
هــا وعدم حجيَّة عير المنوابر ٥	أبي البرّاج (٨٨٤
الى ٦ هـ) وإنكار أحبار الآحاد وإنكار أحبار الآحاد	الطبرسي المفسر (
(٨٥هـ) ومطابقة رأي المرتصى،	أين زهرة الحلبي
۸۸۵هـ) ومتابعة مدرسة اليقين،	
، (۹۸هـــ) ویدایه نقد بظریة الهلوسی	
٣هـ) وآخر صرحات نظرية اليقين ﴿	المنتق الملكي (٧٦
مُحكِيَّةُ تَطْلِيَّةً فِي قَعَالَ تَشْرِعِي، اللَّرسيةِ الطَّنِّ	تكوون تظرية البنتة اا
ناصيل طرية خير الواحك بيستسيريين بين بين بين بين بين بين بين بين بين	ألشيخ الطوسي وا
استة في هالعدة»	الطوسي وتظرية اا
لواحد عند الطوسي الماد عند الطوسي	أدلَّة طَرْية الحبر ا
ي من نظرينة السنَّةً؟ بدلية نكونَ الدرس التاريخي	ما هو الموقف الإمام
العركفتين والطوسي	محاولات التوفيق ببن
وايات الشيميّة وعيرُها	١ ــ التمييز بين الر
الي أو الرواية الطنيّة	٢ ـ الحنبر الاطمئة
أم الخير الضعيف	٣ ـ الحيم الواحد أ
يين المقديات والممليّات	£ ساخير الواحد إ
و والاتسداد وتحليل طريّة المرتضى ١٢١	9_مقولة الانفتاح
نولية والعملية	٦ ـ الإجماع بين ال
الاحتماظي	٧ ـ فكرة الإجباع
النصي ١٦٢٤ ١٦٢٤	٨ ـ فرضيّة تاويل
خبر الواحد في الموروث الإسلامي ١٢٧	٩ ـ تنوع مصطلح
٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠	حصيلة محاولات اا

معلكمة الوثائق، لِعِماعاً العرقضى والطومني في ميزان التطويم بيسيد... ١٣٠

لمحكوريات
معزَّدُات إجاع الشيخ الطوسي ١٠٠٠٠ ١٠٠٠٠ ١٠٠٠٠ ١٠٠٠٠ ١٠٠٠٠٠ ١٠٠٠٠ ١٠٠٠٠٠ ١٠٠٠٠
مضعُفات إجاع الشيخ الطوسي د. بسبب مستند مستند الشيخ الطوسي
ستقلامي النكايج وتكوين فراءة تاريخية بسيب سيست سيست سيست سيست التكايج وتكوين فراءة تاريخية
٦ _ تيار الكلام و تيار المديث، التجاذب والتعانس ،، ١٥٣ ١٥٣
٣ _ الطوليس وظروف تكوين نظريّة حبر الواحد ١٥٠٠ مـ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣ _ استبرار سيطرة مدرسة المرتضى بعد تكوين الطوسي لنظرية الاحبار١٦١١٦٠
\$ _ دور حقبة العبية في اكتشاف الموقف عصر الحضور مستسمس مستسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
٥ ــ الدرس التاريخي والنتائج المعياريّة ١٦٤
القصل الثالث
تظرية السنَّة من نقد المتن إلى نقد السند
KYNY - NN# »
التحول الداغلي البنيوان ويستور تكون مدرسسة المستد ١٦٧
17V arrangement reserve to the server to the annual to the arrangement arrangement arrangement to the server
البيئة المكنة من ابن إدريس إلى ابن طاووش - / كيست
أحمد بن طاووس (١٧٣هـ) وظهور العقل النقدي في تعلم الرجال ١٦٠ م. ١٦٠٠
أدن سعيد المُلِّي والقاصل الآبي، بين أبي طاورس والعلامةِ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
المعلامة المطَّى والتأسيس الفكري المجند لتطريُّهُ المنتَةُ
ميدانيّات نظريَّة السند عند العلامة الحلَّي ١٨١٠ ميدانيّات نظريّة
التقسيم الرباعي للحديث
سدانة أنتقسيم الرباعي أو قدمه
تطورات اتجاه نقد ألمند في مدرسة العلامة الطي
وقرع الانقسام فاحل مدرسة العلامة بيبين المستنينين بالمستنين المستنينين المستنين
تتامي البعل النقدي ثلاًسانيد بعد العلامة الحدي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الشهيد الأول (٨٦٦هـ) والتطبيق الحادي للتنويع الرباعي ومنطق المند ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الشهيد التاتي (١٦٥هــ) وفتح آفاق الاصطلاح الحديد ١٩٠٠
٢ _ تأسيس أو إعادة بعث علم الدراية و المستحد المستحد الدراية
٢ ـ تنامي المدل في تفاصيل التقسيم الرباعي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣ ـ تفعيل التقسيم الرباعي في ميدان التطبيق
المُعَقَّى الأَردييلي (١٩٩٣هـ) وتطور تشييد معام نقد السند
۲ - ثقافة مخالمة المشهور سيست ٢٠٥ ٢٠٥ ٢٠٥ ٢٠٥ ٢٠٥ ٢٠٥ ٢٠٥ ٢٠٥ ٢٠٥ ٢٠٥ ٢٠٥ ٢٠٥

ATT	المحتويات
TY1	٣_ظاهرة شرح الحديث
TA	 ٤ _ إعادة بناء العلوم الدينية على أساس النص الحديثي
TA1	٥ نشر ثقافة الحديث في الاجتماع الإسلامي العدم
TAT	٦ ــ الأخيارية وعلم الرجال
TAA	المدارس الأصولية والرجالية والدرالية ومواجهة المد الأشبأ
T4V	قلسم الثاني: مبدأ السنَّة أقط وسقوط المرجعية المرآتيَّة

T++ ******** *** ****** ** ** **	يون السرجعيّة القرآنية والمحدثيّة انجاهات ومواقف ترطيّة
T	الانتجاهات العامَّة في مرجعية النص القرآني
r.1	الترأث القديم وإشكَّالية مرجعيَّة السنَّة والنَّرأُن
T+1	تظرية ﴿ فَسَنَّةَ غَلَطُ » النَّشُوعُ والارتفاءِ
۲۰٦	الاستر أبادي (٢٦٠ ١هـ) وتمحية النصُّ القرآبي
T-V	التكوين الأولي لأدلَّة خلريَّة هالسَّنَّة فقطـ»
للق در دوست دو دوست	المسين بن شهاب الذين الكركي (٧٦٠ حيا رحم انص ًا
TVE	القيمي الكاشاقي (٩١٠هـ) ومقرلة تَحَرَيْف القرآن / أَمِ
T)A	تظرية «السنة فقط» بين بلوغ القمة وبداية التراجع
KJY******	اللو" العاملي والعصر الدهي الرجمائر الالسكة فقط »
TYA	الهدَّث البحراني (١٨٦٠هـ) وبدأية تراجع النظرية الأحبار
TYE	التجربة الأخبارية وتطور التمسير الروائي
YTT	المدرسة الأصوالية وردات القط على نظرية «السنة فاط»
	مرجعيَّة النص القرآني والصدمة الأحباريَّة
لى «السنَّة فقط» ۲۳۷	الفَّاضِل التوبيُّ (٧١-١هــ) والبدايات المتأرجحة في الردُّ عا
TE\	الوحيد البهبهاني (١٢٠٥هـــ) وسقوط طريَّة اللسَّة فقط»
YEV	كأشف النطاء (١٢٢٨هـ) وأوسع عملية تصفية حساب .
Yo ·	الاتماء الأصولي وتكميل نظرية الفهم القرآني
TOE	محمد باقر الصدر (٤٠٠٠هــ) وإعادة قراءة الطهور القرآني
rot	تكوين الصورة التاريخية
	S. H. B. Abe
A	القصل الخامس
	نظرية السنَّة في العصر ا
Ft.e	(0 · 0 ΥΙΥ » - Διακά τουν Αλλουκάλ Δια Λάν ακοί πουν
1 7 =	(C. M.

تظريّة السنّة في الفكر الإمامي الشوعي	Ass
سارية تطور تظرية السنّة داخل السياقي الطلي _ الطلائي الهديد	القبيد الأد
بري، سور سري، مست ديمن مسيمي ويعني _ ويهري <u>توميد</u>	المحمراة
دُولَ: القراءة القلسفية لاعتماد السنَّة الطنية، رصد النطورات	الوده.
يط المتسارع لإشكاليات ابن قبة الراري	القمنة
للحات مدخلية المستحدد المستحد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد	1 1516
القلسقية في تأسيس مقولة النان وشرعتها	1:.15
ية الأولى: ظرية المسلحة السلوكية	التطر
ية الثانية نظرية العلمية والعلريقية	التطبی اد.دا
ية الثالثة: مظرية التنجيز والتعذير	التطري الدخا
ية الرابعة: نظرية التزاجم المنطي	التظي
بة الحامسة. نظرية احتلاف الموضوع	النظر
بة السادسة. نظرية المسلحة في الجمل	الشظري
التي: تتامي حركة الاستدلال قطلي في نظرية السنّة	المستور الذ
العلم الإجمالي ودورها في التأسيس البقلي لنطرية السنة	مقولة
ة الأدلة العقلية على حجية أحبال الأحاد ، ر من ، ،	طاهرا
رضبة حروح التكاليف عن صورُها، يرهأن إلهائشل التوتي ١٠٠٠ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠٠ و ٢٩٠	y = 1
قوله بدلية الظن وردم المسؤولية آبرهان التشيئر تحمد تفي الاصمعاد	in Y
ملم الإحمالي بصدور الكثير من الروايات، عماولة الأنصاري	31_7
تت: العقل الشوهي وتكون فظاهرة الإنمدادية	هممور النا
دليل الانسداد وما هي بُنيته؟	ماطو
الأولى ٢٠٠٤	الصيفة
E.V I was a series a contract of the cont	الصيغة
£.V	الصيفة
من النقد الإمامي لمقولة الانسداد	غاذج
يع: معظلة الوسائط في الأخيار ودور العلل الفلسفي في إنتاجها ٢٠٠٠	همعور كرا
شل الوسائط	تقال معد
عمى: نظرية السنة واستعاضة الأثلة ١٨٠	لمجور الخا
مقولتي السيرة العقلائية والمتشرعية	تفكيك
وإعادة إنتاج نظرية السنّة الحكية	السيرة
لس / الخاتمة: نظرية المنتة ونطوس المستندات النظامة.	لمحور السا
 المكونات الدلكاية انظرية السنة وتأثير انها في الطبي الخوسة المؤسسة المراجات 	لقسم الذالى
ا: بَنْهَ تَظْرِيهُ السَّنَةُ أَو نَظْرِيةً قَسَنَةً بِينَ قُولُوقَ وِالْوِثَاقَةُ ٢٩٠	لمحور الاو]
نظرية الوثوق في الوثائق الشيعية	خيوط

At1	ئىمتوپات
£€€ , ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	محتويات. تظرية الجبر السندي
AA3 arangaharannanananananananananananana	الدام الندية فريطية الحم البيدي يردي
301 19991	عظ بقال عن ومقولة الانكسار السندي
2 11	عبل لات تقد نظرية الربين في لفكر الشيعي ،
\$37	المعامد الشمية لنظرية الوهن بيبيير واستنبت
س الحديثي والرجالي ١٠٠٠ - ٢٧٠	المحدر الثقدرة تأثيرات نظرية المحقة مؤخرا على قلرا
وم العديثة	لملف الأول: تظرية التواتر وتطوّراتها على ضوء الع
£ ¥ * * * * * * * * * * * * * * * * * *	أقراء التراد عند أمولس الشبعة
ن العردة ۲۷۸	الملك المثاني: اغتلاف العديث وتأسيس نظرية النصرة
£Y1	معالم الميكلية العامّة لنظرية التعارص
£A£ 3A3	منصليات مقولة السكة في نظرية التعارض، ١٠٠٠
بين العمل والتص بينيند بينية	١ _ نظرية رفض الاحتلاف الراقعي ومنهج النعامل
17	الأرب البياء التاريخ الطاهرة التعارض دريره
\$AA	erre entre e
44	ع معارضة الحديث للقرآن والمهوم المديد».
طئ تطور ١٩٠٠	الملقِّ الثالث: تأثير تطرية السنَّة في المسرِّ المنيث ا
ETE	أن التاب الحدث والاعرار القهري بأسية الستدري
الأرسية الرجالية ١٠ ٤٩٧	البروجردي والقراءة الحديدة للحديث الشيعي عس
	الزوربروني وحراسات الماسات
من ح	القصبل لأميك
طأ تشيعى الحديث	مشروع نقد المنبَّة في الوات
	# _ # · Y »
ية ولاوسط المثي	مدخل إلى مشروح تقد المستة في الدراسات الاستشراة
0-1	الاستشراق ودوره في نقد السنّة النبوية
01.	إعادة قرامة السنّة في الوسط السنّي الحديث
۵۱.	القرآنيون الباكستانيون
017	إعادة قراءة السنّة في العالم العربي
0\0	تواصل مشروع نقد السكة عربياً في العترة الراهنة
غير الشيعي	حارطة بالإشكاليات النقدية على السنة في الوسط
• * .	أحداء والكر المنأة في المناخ الشيعي الحديث
OY+	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٥٢٥ ٥٢٥.	النشاط المدش الشيمن المعاصر بدر بسيدي

امي الشيعر مستند	٨٩٦ ليعلث مشروع «الموضوعات»، كيف أعلا التثنيع الرسمي قراءة موضوعات العديث
07Y	The statement of the st
۵۲۰	الموضوعات في السياق المذهبي
OTT	الأخبار الدخيلة، مشروع محمد تقي التستري
770	الأدعية المفتراة
ATO	الأحاديث الموضوعة
۰۰۰۰۰ ۲۵۵	الملاحظات على تجربة التستريي
01Y	لا قسقة وحركة تهذيب الأحاديث الغيمية
0£Y	مدخل: محاولة الميرزا أبو الحسن الشعراني في إبداء تقافة التحفّظ من الحديث
011	المساهمة الشيعية العربية في نقد السنَّة. مشروع هاشم معروف الحسني
001	منهج هاشم معروف الحسني في نقد الحديث
034	مشروع محمد باقر البهبودي وتهذيب الكتب الأربعة
077	ينية مشروع تهذيب الحديث
AV1	الملاحظات النقدية على مشروع تهذيب الأحاديث الشيعية
474	كيف دافع البهبودي عن مشروع تهذيب الحديث؟
AVV	مشروع أصف محسني أوسع عملية لتعرية الإنوار»
444	منهج أصف محسني في نقد بمحار الأنتيار المسترور والمسترور
041	عينات نقدية لأبواب بمار الاتوار
0.00	صالحہ تحف آبادی وقد میں اللہ
0.43	صالحي نجف آبادي ونقد مجمع البيان
۰۰۰۰ ۲۸۵	أزمة تفسير مجمع البيان
011:	الأزمة العاملة في مصادر الحديث ونظرية العلم الإجمالي
017	كتب موضوعة وأحاديث مختلقة عند نجف آبادي
•4Y	السنَّة المحكيَّة بأدرات تشييد السنَّة
04V	مشروع محمد جواد الإصفهائي. الإطار الأصولي
04A	دوافع تقد السنّة الظنية عند الموسوي الإصفهاني
7-1	خد نظرية الظن وأخبار الآحاد في الاجتهاد الديني
3 - Y	الالة مرجعية العلم ورفض الظن
7.0	الإصفهاني ونقد نظرية خبر الواحد
1.Y	الإصفهاني ومنهج تقويم الأحاديث
7 · A	مصادر الحديث وظاهرة الوضع
7.9	الإصفهائي وتجربة الفقه المؤسس على رفض أخبار الأحاد أصولياً
337	آنيون الشيعة وتجاذب المرجعيات المعرفية

المحتويات
بدايات تكوّن الاتجاء القرآني الجديد, شريعت سنغلجي
الاتجاء القرآني الجديد وتقد الروايات، محاولة عبدالوهاب فريد ٦١٤
القر أنيون، ونقد كتب الحديث الشيعية المنداولة. تجربة مصطفى حسيني طباطبائي ٦١٨
عيّنات دالَّة من نقد مصادر الحديث ١٢١
القرآنيون الشيمة. وتكوين الفقه القرآئي تجربة أية الله محمد الصادقي ٦٢٩
نقد المنتَّة وحركة التطهير العَلَدي الشيعي
«أسرار الألف عام» ونقد الحميق والخالصي
أبو القضل البرقعي وكسر الصنم
بهو بنيس ببريس وتسر بسيم معايير الاجتهاد الديني ومصادره عند البرقسي
المداف البرقعي من مشروع نقد مصادر الحديث الشيعي
منهج البرقمي في نقد مصادر الحديث
منهج البرقمي في نقد مصادر المديث المستندان ال
البرهي واصول الحالي مستستست المستستست المستستست المستستست المستستست المستستست المستستست المستستست المستستست
حيدر على قلمداران وتفعيل تقد المتن
معالم حركة النقد العقدي
السنة والتنظير لتكوين جديد الطوم الفائمة
١ _ بلورة هيكليَّة عامة للدراسات الحديثية
٢ _ كشف التغرات وعناصر النقص في الدرك المحديثي الشيخي٢
٢ _ الاهتمام بنقاط إشكاليَّة في قهم النصَّ الحديثي٢
كلمة أخيرة
المشروع التقدي للسنة، استقلاصات وبناء صورة
الفصل المبلع مكيسات حجرسة المستنة
« ۷٦٢ — ٦٧٧ »
ملكل إلى مَثَوَات هِ فِيةَ السُنَّةُ
المحور الأول: السنَّة بين السليات والطميات، معضلة الظن في المجال العقدي و ١٨١
مدخلان منهجيّان ٢٨٢
١ _حجية خبر التقة في الموضوعات ١
معركة الجدل بين تياري التعميم والتخصيص ٦٨٤
ن ۲ _ التقليد في الحديات ٢ ٢ ـ التقليد في الحديات
الدعوة لمشروع التقليد العقدي
السنَّة المحكية في المجال العادي و ١٩٤

199	
: في حجية السنَّة الظنية في العقديات	الاتجاهات الإمامية المتأخرة
لمن والآحاد في العقائد	١ ـ نظرية المنع العام عن ال
حاد في الحقائد	٣ ــ نظرية تجويز الغلن والآ.
رَرَات جديدة لمحضلة الغلن العقدي	محاولات ينيوية لتشييد تصو
اضطرارية سسببسبسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	١ ـ نظرية حجية الآحاد الا
الخوئي الخوئي	٢ ـ نظرية السيد أبي القاسم
ين كاشف الغطاء ٢٠٧	
ي والاتجاه المتشدّد في الظن العقدي ٧٠٩	
لشريفة	لمحور الثاني: تاريفية السنَّة ا
٧١٢	
ية في الت	المدخل النصى لمقولة التاريخ
للموروث الشيعور ٢٢٢	
VYA	زعة اللراءة التاريفية
, الحياة الميعة	١ ـ الدرس الحرمنيوطيقي في
وغمار ألتغير السياس	٢ ــ المؤسسة الدينية الشيعية
VTE	تماذج شيمية تطبيقية لتاريخية
دي في التاريخية المعرفيَّة للسنَّة	_
ص المنطاب بالمشافهين	
زعة التساهل في نصوص السنّة غير الإلزامية	
رسة التسامح في الحديث؟	
المستند النصي لنزعة التسامح	الاتجاهات الشيمية في تحليل
امح	ظاهرة الانفلاش في نزعة الت
الفاتمة	
« YY1 _ YY0 »	
Y1Y	ستنتاجات وخلاصات
ملاحق الكتاب	
« ۷۷۳ ـ ۷۷۳ »	
	well on her fill it was
ر محمد باقر البهبودي	

A £ 0	
	المصادر والمراجع
	« ATE - Y11 »
۷۹۳	المسادر والمراجع العربية
۸۲۸	المهادر والمراجع الفارسية
۸۳۲	الدوريات والتشريات
ATO	الدوريات والسريات المساليات المساليا



 q^{-}